



Violet Evergarden Bahasa Indonesia

Nitta



Source: <https://novelringan.com/series/violet-evergarden/>

Generated by *Lightnovel Crawler*

Violet Evergarden Bahasa Indonesia c1-28

1. Volume 1

1. Vol.1 Ch.
2. Vol.1 Ch.Afterword
3. Vol.1 Ch.1.1
4. Vol.1 Ch.1.2
5. Vol.1 Ch.1.3
6. Vol.1 Ch.1.4
7. Vol.1 Ch.1.5
8. Vol.1 Ch.1.6
9. Vol.1 Ch.1.7
10. Vol.1 Ch.1.8
11. Vol.1 Ch.7
12. Vol.1 Ch.8
13. Vol.1 Ch.9
14. Vol.1 Ch.10
15. Ch.1.1
16. Ch.1.2
17. Ch.2
18. Ch.3
19. Ch.4
20. Ch.5
21. Ch.6
22. Ch.7
23. Ch.8
24. Ch.9
25. Ch.10
26. Ch.11
27. Ch.12
28. Ch.13

Volume 1

Vol.1 Ch.

Prolog Bab

Prolog: “Boneka Kenangan Otomatis”

Beberapa waktu telah berlalu sejak istilah ini adalah semua kemarahan. Yang pertama dibuat oleh Dr. Orlando, otoritas dunia tentang robot. Semuanya berawal ketika istrinya Molly, seorang novelis, mengeluhkan pandangannya yang kabur. Molly, setelah mengabdikan sebagian besar hidupnya untuk kata-katanya, kecewa ketika mereka memudar darinya. Setelah dikurangi menjadi kebutaan, sepertinya kekuatannya juga hilang. Dr. Orlando tidak tahan melihat istrinya yang tercinta dengan cara ini, dan karena itu ia merancang Auto Memories Doll. Itu adalah alat yang mampu merekam kata-kata yang diucapkan seseorang: "pena pinjaman," seolah-olah. Pada saat itu, sang dokter berarti itu hanya ciptaan untuk orang yang paling disayanginya, tetapi modelnya cepat menyebar, dan tak lama kemudian boneka-boneka itu bertindak untuk mendukung segudang orang lain. Hari ini Auto Memories Dolls dikenal luas, bahkan tersedia untuk disewa dengan harga murah.

Prolog Bab

Prolog: “Boneka Kenangan Otomatis”

Beberapa waktu telah berlalu sejak istilah ini adalah semua kemarahan. Yang pertama dibuat oleh Dr. Orlando, otoritas dunia tentang robot. Semuanya berawal ketika istrinya Molly, seorang novelis, mengeluhkan pandangannya yang kabur. Molly, setelah mengabdikan sebagian besar hidupnya untuk kata-katanya, kecewa ketika mereka memudar darinya. Setelah dikurangi menjadi kebutaan, sepertinya kekuatannya juga hilang. Dr. Orlando tidak

tahan melihat istrinya yang tercinta dengan cara ini, dan karena itu ia merancang Auto Memories Doll. Itu adalah alat yang mampu merekam kata-kata yang diucapkan seseorang: pena pinjaman, seolah-olah. Pada saat itu, sang dokter berarti itu hanya ciptaan untuk orang yang paling disayanginya, tetapi modelnya cepat menyebar, dan tak lama kemudian boneka-boneka itu bertindak untuk mendukung segudang orang lain. Hari ini Auto Memories Dolls dikenal luas, bahkan tersedia untuk disewa dengan harga murah.

Vol.1 Ch.Afterword

Bab Kata Penutup

Violet Evergarden: Kata Penutup (Volume 1)

Siapa pun yang berkepentingan, dengan senang hati bertemu dengan Anda. Apakah kamu baik-baik saja? Saya sama seperti biasanya.

Saya telah lama berpikir untuk hidup sendiri, dan karena itu mulai menulis novel. Selama sekitar tiga tahun, saya pernah berkunjung ke Kuil Jinguu Hokkaidou dan berdoa kepada leluhur, "jika saya bisa menjadi novelis, saya tidak keberatan jika saya tidak pernah lagi dicintai oleh siapa pun dari sini pada" sebagai bentuk yang setara pertukaran Entah bagaimana, saya menginginkan sesuatu yang pasti, keras kepala, untuk tingkat tertentu.

Saya terus melakukan ini, dan pada hari-hari pertama tahun ketiga, selama Hatsumoude, slip keberuntungan yang saya ambil adalah salah satu 'keberuntungan besar'. Isinya mengisi tubuh saya dengan rasa yang mirip dengan déjà-vu. "Untuk beberapa alasan ... saya merasa saya akan mendapatkan penghargaan tahun ini," adalah apa yang saya ingat katakan saat itu. Beberapa bulan kemudian, saya menerima hadiah pertama bergensi dari Kyoto Animation. "Akhirnya, aku telah menjual jiwaku," kataku ketika aku berlabuh di bawah beban pertukaran yang setara, tetapi setelah berdiri diam untuk sekali setelah hanya berlari ke depan dan melihat kembali segala sesuatu yang terjadi sampai titik itu, aku menyadari ini bukan benar-benar terjadi.

Violet Evergarden melimpahkan beberapa bentuk 'cinta' ke tangan orang seperti saya, yang berpikir bahwa saya harus hidup sendiri dan tidak membutuhkannya. Ada juga banyak orang yang membantu saya keluar secara ajaib dalam perjalanan ke penerbitan.

Saya kemudian menjadi malu tak berdaya atas tekad saya sebelumnya.

Pada dasarnya, aku memang bodoh.

Saya sering gagal dan menangis. Saya pikir saya akan meratap lebih sedikit setelah saya tumbuh dewasa, namun saya hanya menjadi lebih cengeng. Satu-satunya perbedaan dalam cara saya menangis sekarang dari bagaimana saya dulu menangis saat kanak-kanak adalah bahwa diri saya saat ini menyeka lumpur dari lututnya sendiri, berdiri lagi di atas kakinya dengan wajah berlumur air mata dan melanjutkan berlari dengan kecepatan penuh, menggunakan penderitaannya sebagai bahan bakar. Fakta saya tidak melambat, fakta saya memperhatikan orang-orang yang mengawasi saya ketika saya berlari dan ingat untuk menunjukkan kepada mereka rasa terima kasih saya ... semua yang saya rasakan dituangkan ke dalam Violet Evergarden. Itu bukan kisah yang sangat bahagia, karena hidup itu sulit.

Saya tidak ingin besok datang. Tetap saja, dalam kata yang kejam ini, aku terharu sampai menetes setiap kali keajaiban terjadi. Saya percaya itu indah. Jika sebuah cerita seperti itu pernah diizinkan, saya ingin menulis lebih banyak tentang itu. Jika ada orang yang membaca sampai titik ini yang tidak ingin hari esok datang, tolong jangan menyerah. Aku bersorak untukmu. Saya juga benar-benar ingin disemangati, jadi mari kita membuat semuanya berjalan baik dan melakukan yang terbaik.

Nah, semoga semua orang yang menemukan hubungan ini memiliki momen indah juga. Salam Hormat .

Bab Kata Penutup Violet Evergarden: Kata Penutup (Volume 1)

Siapa pun yang berkepentingan, dengan senang hati bertemu dengan Anda. Apakah kamu baik-baik saja? Saya sama seperti biasanya.

Saya telah lama berpikir untuk hidup sendiri, dan karena itu mulai menulis novel. Selama sekitar tiga tahun, saya pernah berkunjung ke Kuil Jinguu Hokkaidou dan berdoa kepada leluhur, jika saya bisa menjadi novelis, saya tidak keberatan jika saya tidak pernah lagi dicintai oleh siapa pun dari sini pada sebagai bentuk yang setara pertukaran Entah bagaimana, saya menginginkan sesuatu yang pasti, keras kepala, untuk tingkat tertentu.

Saya terus melakukan ini, dan pada hari-hari pertama tahun ketiga, selama Hatsumoude, slip keberuntungan yang saya ambil adalah salah satu 'keberuntungan besar'. Isinya mengisi tubuh saya dengan rasa yang mirip dengan déjà-vu. Untuk beberapa alasan, saya merasa saya akan mendapatkan penghargaan tahun ini, adalah apa yang saya ingat katakan saat itu. Beberapa bulan kemudian, saya menerima hadiah pertama bergensi dari Kyoto Animation. Akhirnya, aku telah menjual jiwaku, kataku ketika aku berlabuh di bawah beban pertukaran yang setara, tetapi setelah berdiri diam untuk sekali setelah hanya berlari ke depan dan melihat kembali segala sesuatu yang terjadi sampai titik itu, aku menyadari ini bukan benar-benar terjadi.

Violet Evergarden melimpahkan beberapa bentuk 'cinta' ke tangan orang seperti saya, yang berpikir bahwa saya harus hidup sendiri dan tidak membutuhkannya. Ada juga banyak orang yang membantu saya keluar secara ajaib dalam perjalanan ke penerbitan. Saya kemudian menjadi malu tak berdaya atas tekad saya sebelumnya.

Pada dasarnya, aku memang bodoh.

Saya sering gagal dan menangis. Saya pikir saya akan meratap lebih sedikit setelah saya tumbuh dewasa, namun saya hanya menjadi lebih cengeng. Satu-satunya perbedaan dalam cara saya menangis sekarang dari bagaimana saya dulu menangis saat kanak-kanak adalah bahwa diri saya saat ini menyeka lumpur dari lututnya sendiri, berdiri lagi di atas kakinya dengan wajah berlumur air

mata dan melanjutkan berlari dengan kecepatan penuh, menggunakan penderitaannya sebagai bahan bakar. Fakta saya tidak melambat, fakta saya memperhatikan orang-orang yang mengawasi saya ketika saya berlari dan ingat untuk menunjukkan kepada mereka rasa terima kasih saya. Semua yang saya rasakan dituangkan ke dalam Violet Evergarden. Itu bukan kisah yang sangat bahagia, karena hidup itu sulit.

Saya tidak ingin besok datang. Tetap saja, dalam kata yang kejam ini, aku terharu sampai menetes setiap kali keajaiban terjadi. Saya percaya itu indah. Jika sebuah cerita seperti itu pernah diizinkan, saya ingin menulis lebih banyak tentang itu. Jika ada orang yang membaca sampai titik ini yang tidak ingin hari esok datang, tolong jangan menyerah. Aku bersorak untukmu. Saya juga benar-benar ingin disemangati, jadi mari kita membuat semuanya berjalan baik dan melakukan yang terbaik.

Nah, semoga semua orang yang menemukan hubungan ini memiliki momen indah juga. Salam Hormat.

Vol.1 Ch.1.1

Bab 1.1

Bab 1: “Sang Novelis dan Boneka”

Roswell adalah kota hijau, berlandung dalam keindahan alam. Itu memamerkan dirinya di antara kaki pegunungan yang tinggi. Di antara sumber daya yang luas, Roswell dikenal sebagai tempat peristirahatan musim panas; sebuah kota villa dan cottage, rumah yang jauh dari rumah.

Di musim semi, pemandangan dipenuhi bunga-bunga, membawa cahaya ke mata pengagum mereka. Di musim panas, para pejalan kaki di sana mencari waktu istirahat di samping air terjun kota yang terkenal, sangat dicintai selama berabad-abad. Di musim gugur, hujan daun melembutkan hati, dan di musim dingin dunia itu sendiri dianugerahkan ketenangan yang bisu. Setiap musim berkembang di atas panggung berbeda; itu adalah tanah murah hati di mata pengunjung setiap saat sepanjang tahun.

Rumah-rumah peristirahatan di seluruh kota membentuk sekumpulan atap kayu beraneka ragam, baik besar maupun kecil. Tanah di sana tidak murah. Cukup memiliki rumah di Roswell adalah tanda kemakmuran yang cukup.

Di jantung kota, toko-toko yang tak terhitung jumlahnya mendekati satu jalur utama dan melayani wisatawan yang tak ada habisnya. Selama liburan, koridor ini pasti dipenuhi oleh pembeli, dan orang-orang menciptakan jalinan hiruk-pikuk yang sesuai dengan kehidupan kota, masing-masing menganyam hiruk pikuknya menjadi nyanyian jalanan. Barang-barang yang dikeluarkan tidak ada yang bisa diremehkan — jauh dari itu, pada kenyataannya, mengingat lokasi kota yang terpencil.

Sebagian besar penduduk Roswell mencari kenyamanan dan membangun vila-vila mereka di kota. Mereka yang tinggal di tempat lain adalah eksentrik kota.

Sekarang musim gugur di Roswell. Cirrocumulus melayang-layang dalam riak tinggi di langit. Jauh dari kaki bukit ada sebuah danau kecil, sebuah perhentian yang hampir terlupakan di sepanjang sirkuit turis kota yang sibuk. Satu pondok kecil berdiri dengan tenang di tepi perairan.

Dilihat dengan kebaikan, itu adalah rumah vintage yang membawa fasad yang terkenal. Untuk mata yang kurang memaafkan, rumah itu adalah monumen untuk rusak, lama ditinggalkan oleh tangan manusia. Yang pertama harus lewat di bawah gerbang melengkung, putih sekarang hanya karena persahabatan panjang mereka dengan matahari. Dari sana, jalan setapak pendek melewati taman yang terkubur rerumputan dan bunga-bunga tak bernama. Akhirnya, di ujung jalan, rumah itu sendiri mulai terlihat.

Dinding bata merah itu sudah rusak sehingga orang hanya bisa menyimpulkan bahwa pemiliknya tidak punya niat untuk menambalnya. Di sana-sini genteng terbelah, jajaran yang tertata rapi sekarang dipotong-potong dengan kejam.

Tepat di sebelah pintu masuk, tanaman merambat telah melilit diri mereka sendiri tentang ayunan, memastikan bahwa itu tidak akan berayun lagi. Baik bukti seorang anak dan bukti bahwa anak itu sudah pasti ada di sini.

Pemilik rumah adalah seorang lelaki di puncak kehidupan. Namanya adalah Oscar.

Dia adalah seorang penulis skenario yang bekerja tanpa berpura-pura nom de plume. Rambutnya merah dengan ikal, dan kacamata berbingkai hitamnya hampir tidak bisa menahan lensa tebal yang

dikenakan padanya. Punggung Oscar sedikit membungkuk, tetapi wajahnya segar, memberinya suasana kemudaan yang memungkiri usia sebenarnya. Peka terhadap dingin, dia tidak pernah tanpa sweter. Secara keseluruhan, Oscar adalah pria yang biasa-biasa saja, sepertinya tidak cocok untuk menjadi pahlawan dalam cerita apa pun.

Bagi Oscar, rumah ini bukan sebuah vila. Sederhananya, Roswell ada di rumah, dan di rumah inilah Oscar tinggal.

Itu dibangun untuk menampung bukan dirinya sendiri, tetapi juga istri dan anak perempuannya. Kamar-kamarnya cukup luas untuk tiga orang, tetapi sekarang hanya digunakan oleh satu orang. Oscar hidup sendiri. Baik istri dan anaknya sudah berangkat ke dunia lain.

Sang istri meninggal karena penyakit dengan nama yang begitu berkelok-kelok sehingga sulit untuk diingat.

Sederhananya, darahnya telah menggumpal di nadinya, menghalangi mereka. Kematian segera menyusul. Kondisi itu genetik. Ayahnya juga menderita nasib itu.

Oscar tahu istrinya adalah anak yatim. Dia telah mendengar kisah sedihnya tentang banyak dari keluarganya yang telah meninggal muda. Tetapi baru setelah wanita itu meninggal, dia memahami alasan sebenarnya untuk ini.

Pada saat pemakaman, teman dekatnya itu menceritakan rahasia pada Oscar. "Dia ketakutan. Dia pikir jika itu diketahui, tidak ada yang mau menikah dengannya. Jadi dia merahasiakannya. "Ketika kata-kata itu mengenai telinga Oscar, hanya satu pikiran yang menggema di benaknya:" Mengapa? "

"Mengapa? Mengapa? Mengapa?"

Yang harus Anda lakukan hanyalah mengatakannya. Anda bisa berbagi apa pun dengan saya.

Ada begitu banyak yang bisa kita lakukan. Kita bisa mencari obatnya bersama. Kami memiliki semua kelebihan uang yang tidak berguna ini untuk dibuang.

Jelas bahwa istri Oscar belum menikahinya karena uangnya. Mereka bertemu sebelum istirahat sebagai penulis skenario. Dia adalah seorang pustakawan di perpustakaan yang sering dia kunjungi. Dan bagaimanapun, itu adalah Oscar sendiri yang pertama kali mulai menatap.

Betapa cantiknya, pikirnya.

Dan dialah yang bertanggung jawab atas sudut kedatangan baru. Itu selalu memiliki buku-buku bagus.

Ketika dia jatuh cinta pada buku-bukunya, dia juga jatuh cinta padanya.

"Kenapa?" Pertanyaan itu bergema beberapa ratus juta kali. Ia berputar-putar di benaknya, lalu akhirnya menghilang.

Teman istrinya adalah wanita yang ulung. Sementara hati Oscar meluap karena kehilangan, dia bekerja keras untuk merawat putri muda yang telah ditinggalkan dalam perawatan Oscar. Ditinggal sendirian, pria itu akan pergi sepanjang hari tanpa makan, jadi dia membawa makanan hangat ke rumah mereka. Gadis itu, pada gilirannya, terisak untuk ibunya yang hilang, jadi dengan dia dia duduk, dengan lembut mengikat rambut gadis itu dalam kepong seperti yang biasa dilakukan ibunya.

Mungkin, untuk sesaat, ada percikan cinta antara Oscar dan wanita

ini. Suatu malam, ketika putri Oscar sakit di tempat tidur karena demam dan tiba-tiba muntah tanpa terkendali, dialah yang membawa gadis itu ke rumah sakit. Dan dia, bukan Oscar, yang pertama kali mengetahui bahwa gadis itu menderita penyakit yang sama.

Dari sana, penyakit berkembang secara bertahap. Tetapi bagi Oscar, itu terlalu cepat.

Bab 1.1

Bab 1: “Sang Novelis dan Boneka”

Roswell adalah kota hijau, berlindung dalam keindahan alam. Itu memamerkan dirinya di antara kaki pegunungan yang tinggi. Di antara sumber daya yang luas, Roswell dikenal sebagai tempat peristirahatan musim panas; sebuah kota villa dan cottage, rumah yang jauh dari rumah.

Di musim semi, pemandangan dipenuhi bunga-bunga, membawa cahaya ke mata pengagum mereka. Di musim panas, para pejalan kaki di sana mencari waktu istirahat di samping air terjun kota yang terkenal, sangat dicintai selama berabad-abad. Di musim gugur, hujan daun melembutkan hati, dan di musim dingin dunia itu sendiri dianugerahkan ketenangan yang bisu. Setiap musim berkembang di atas panggung berbeda; itu adalah tanah murah hati di mata pengunjung setiap saat sepanjang tahun.

Rumah-rumah peristirahatan di seluruh kota membentuk sekumpulan atap kayu beraneka ragam, baik besar maupun kecil. Tanah di sana tidak murah. Cukup memiliki rumah di Roswell adalah tanda kemakmuran yang cukup.

Di jantung kota, toko-toko yang tak terhitung jumlahnya mendekati satu jalur utama dan melayani wisatawan yang tak ada habisnya.

Selama liburan, koridor ini pasti dipenuhi oleh pembeli, dan orang-orang menciptakan jalinan hiruk-pikuk yang sesuai dengan kehidupan kota, masing-masing menganyam hiruk pikuknya menjadi nyanyian jalanan. Barang-barang yang dikeluarkan tidak ada yang bisa diremehkan — jauh dari itu, pada kenyataannya, mengingat lokasi kota yang terpencil.

Sebagian besar penduduk Roswell mencari kenyamanan dan membangun vila-vila mereka di kota. Mereka yang tinggal di tempat lain adalah eksentrik kota.

Sekarang musim gugur di Roswell. Cirrocumulus melayang-layang dalam riak tinggi di langit. Jauh dari kaki bukit ada sebuah danau kecil, sebuah perhentian yang hampir terlupakan di sepanjang sirkuit turis kota yang sibuk. Satu pondok kecil berdiri dengan tenang di tepi perairan.

Dilihat dengan kebaikan, itu adalah rumah vintage yang membawa fasad yang terkenal. Untuk mata yang kurang memaafkan, rumah itu adalah monumen untuk rusak, lama ditinggalkan oleh tangan manusia. Yang pertama harus lewat di bawah gerbang melengkung, putih sekarang hanya karena persahabatan panjang mereka dengan matahari. Dari sana, jalan setapak pendek melewati taman yang terkubur rerumputan dan bunga-bunga tak bernama. Akhirnya, di ujung jalan, rumah itu sendiri mulai terlihat.

Dinding bata merah itu sudah rusak sehingga orang hanya bisa menyimpulkan bahwa pemiliknya tidak punya niat untuk menambalnya. Di sana-sini genteng terbelah, jajaran yang tertata rapi sekarang dipotong-potong dengan kejam.

Tepat di sebelah pintu masuk, tanaman merambat telah melilit diri mereka sendiri tentang ayunan, memastikan bahwa itu tidak akan berayun lagi. Baik bukti seorang anak dan bukti bahwa anak itu sudah pasti ada di sini.

Pemilik rumah adalah seorang lelaki di puncak kehidupan. Namanya adalah Oscar.

Dia adalah seorang penulis skenario yang bekerja tanpa berpura-pura nom de plume. Rambutnya merah dengan ikal, dan kacamata berbingkai hitamnya hampir tidak bisa menahan lensa tebal yang dikenakan padanya. Punggung Oscar sedikit membungkuk, tetapi wajahnya segar, memberinya suasana kemudaan yang memungkiri usia sebenarnya. Peka terhadap dingin, dia tidak pernah tanpa sweter. Secara keseluruhan, Oscar adalah pria yang biasa-biasa saja, sepertinya tidak cocok untuk menjadi pahlawan dalam cerita apa pun.

Bagi Oscar, rumah ini bukan sebuah vila. Sederhananya, Roswell ada di rumah, dan di rumah inilah Oscar tinggal.

Itu dibangun untuk menampung bukan dirinya sendiri, tetapi juga istri dan anak perempuannya. Kamar-kamarnya cukup luas untuk tiga orang, tetapi sekarang hanya digunakan oleh satu orang. Oscar hidup sendiri. Baik istri dan anaknya sudah berangkat ke dunia lain.

Sang istri meninggal karena penyakit dengan nama yang begitu berkelok-kelok sehingga sulit untuk diingat.

Sederhananya, darahnya telah menggumpal di nadinya, menghalangi mereka. Kematian segera menyusul. Kondisi itu genetik. Ayahnya juga menderita nasib itu.

Oscar tahu istrinya adalah anak yatim. Dia telah mendengar kisah sedihnya tentang banyak dari keluarganya yang telah meninggal muda. Tetapi baru setelah wanita itu meninggal, dia memahami alasan sebenarnya untuk ini.

Pada saat pemakaman, teman dekatnya itu menceritakan rahasia

pada Oscar. “Dia ketakutan. Dia pikir jika itu diketahui, tidak ada yang mau menikah dengannya. Jadi dia merahasiakannya. Ketika kata-kata itu mengenai telinga Oscar, hanya satu pikiran yang menggema di benaknya: Mengapa?

Mengapa? Mengapa? Mengapa?

Yang harus Anda lakukan hanyalah mengatakannya. Anda bisa berbagi apa pun dengan saya.

Ada begitu banyak yang bisa kita lakukan. Kita bisa mencari obatnya bersama. Kami memiliki semua kelebihan uang yang tidak berguna ini untuk dibuang.

Jelas bahwa istri Oscar belum menikahinya karena uangnya. Mereka bertemu sebelum istirahat sebagai penulis skenario. Dia adalah seorang pustakawan di perpustakaan yang sering dia kunjungi. Dan bagaimanapun, itu adalah Oscar sendiri yang pertama kali mulai menatap.

Betapa cantiknya, pikirnya.

Dan dialah yang bertanggung jawab atas sudut kedatangan baru. Itu selalu memiliki buku-buku bagus.

Ketika dia jatuh cinta pada buku-bukunya, dia juga jatuh cinta padanya.

Kenapa? Pertanyaan itu bergema beberapa ratus juta kali. Ia berputar-putar di benaknya, lalu akhirnya menghilang.

Teman istrinya adalah wanita yang ulung. Sementara hati Oscar meluap karena kehilangan, dia bekerja keras untuk merawat putri muda yang telah ditinggalkan dalam perawatan Oscar. Ditinggal

sendirian, pria itu akan pergi sepanjang hari tanpa makan, jadi dia membawa makanan hangat ke rumah mereka. Gadis itu, pada gilirannya, terisak untuk ibunya yang hilang, jadi dengan dia dia duduk, dengan lembut mengikat rambut gadis itu dalam kepong seperti yang biasa dilakukan ibunya.

Mungkin, untuk sesaat, ada percikan cinta antara Oscar dan wanita ini. Suatu malam, ketika putri Oscar sakit di tempat tidur karena demam dan tiba-tiba muntah tanpa terkendali, dialah yang membawa gadis itu ke rumah sakit. Dan dia, bukan Oscar, yang pertama kali mengetahui bahwa gadis itu menderita penyakit yang sama.

Dari sana, penyakit berkembang secara bertahap. Tetapi bagi Oscar, itu terlalu cepat.

Vol.1 Ch.1.2

Bab 1.2

The Novelist and the Doll, Bagian 2

Putus asa untuk menghindari terulangnya tragedi baru-baru ini, Oscar beralih ke dokter terbaik dari seluruh negeri. Mereka pindah dari satu rumah sakit besar ke yang lain. Oscar memohon kepada setiap dokter yang mereka temui, dan melalui permohonannya, dia belajar tentang pengobatan eksperimental yang baru. Keputusan itu tampaknya mudah.

Namun setiap ramuan memiliki setan. Gadis itu berteriak-teriak dengan masing-masing menelan, pemandangan yang menggerogoti ayahnya yang menyayang ketika hari-hari perawatan berlangsung.

Perawatan baru tampaknya tidak berpengaruh pada gejalanya. Tidak memiliki jalan lain, para dokter menyatakan itu sebagai penyebab yang hilang dan menarik diri dari perkelahian.

Oscar menjadi terganggu dengan gagasan yang tidak masuk akal bahwa istrinya yang kesepian memberi isyarat kepada putri mereka dari dunia luar. Dia meratap di makamnya, "Jangan mengambilnya dariku!" Tetapi orang mati tidak mengatakan apa-apa.

Oscar tertatih-tatih di tepi. Mungkin tanpa diduga, itu adalah teman istrinya yang lebih dulu bangkrut. Lelah karena resah yang tak ada habisnya ketika gadis itu tergantung pada limbo, dia semakin jarang muncul di rumah sakit, lalu akhirnya berhenti datang sama sekali. Oscar dan putrinya sekarang benar-benar sendirian. Obat ekstensif gadis itu membuatnya kurus. Kulitnya yang dulu seperti susu berwarna kuning sakit-sakitan dan pipinya yang pucat pucat.

Rambutnya yang manis juga sekarang rontok.

Oscar tidak tahan lagi memandangnya.

Setelah terus-menerus mengajukan pertanyaan tanpa hasil pada para dokter, dia akhirnya mengalah. Gadis itu akan melanjutkan analgesik sendirian. Semua perawatan lain akan berhenti. Oscar memutuskan bahwa jika tidak ada yang lain, kehidupan pendek putrinya tidak akan berakhir dengan penderitaan.

Sementara selanjutnya damai. Mereka menghabiskan hari-hari bahagia bersama. Dia melihat putrinya tersenyum untuk pertama kalinya dalam beberapa bulan. Maka diteruskan beberapa hari terakhir cahaya mereka.

Itu adalah musim gugur yang indah di luar pada hari dia meninggal. Warna menyelinap dari dunia menetes demi tetes, tetapi langit biru cerah dan tak berawan. Dari jendela, seseorang melihat sekilas pepohonan yang berpakaian merah dan kuning. Sebuah air mancur berdiri di halaman rumah sakit, menawarkan kelegaan bagi yang lelah. Daun jatuh mengapung tanpa suara di kolamnya.

Setiap daun di sana telah jatuh ke permukaan air dan melayang di sana sampai akhirnya menarik ke gumpalan kawan-kawan. Sekarang mereka melayang bersama tanpa tujuan. Daun baru selalu ditarik masuk, hampir seperti magnet. Jadi, bahkan di reruntuhan mereka, kehidupan yang hilang pada musim ini, mereka muncul dalam sinkronisasi yang indah.

Saat melihat mereka, gadis itu berbicara. "Betapa cantiknya .

"Cara airnya biru dan warna daunnya menyatu. Sangat cantik. Ayah, jika seseorang menginjak daun-daun itu, apakah Anda pikir mereka akan berjalan melintasi kolam tanpa jatuh? "

Ah, kepolosan seorang anak. Tentunya gravitasi dan berat badan akan berkonspirasi untuk membawa tubuh seseorang jatuh, tetapi Oscar tidak bisa menyangkal putrinya lagi.

“Dan jika kamu memegang payung, sayangku, kamu bisa menggunakan angin dan mungkin bahkan melayang di atasnya. ”

Nada suaranya menyenangkan. Dia sangat ingin menyayangi putrinya yang tak berdaya sedikit lagi. Dan ketika dia mendengarkan kata-katanya, matanya berbinar. "Iya nih . Ya, itulah yang akan saya lakukan. Saya akan menari di atas air untuk Anda. ”

Suatu hari aku akan menari untukmu. Di danau, dekat rumah kami sekarang jauh. Ketika daun melayang di atas air di musim gugur.

Tak lama setelah itu, ia terserang batuk. Satu batuk, dua, lalu beberapa lagi. Dan kemudian, seolah dicuri pergi, dia pergi.

Dia baru berusia sembilan tahun.

Ketika Oscar membawa lengannya ke bawah kulit yang ditinggalkannya, rasanya sangat ringan. Terlalu ringan, bahkan untuk tubuh yang sekarang pendek jiwa.

Apakah dia pernah hidup? Apakah itu hanya mimpi panjang? Air mata mengalir di matanya.

Gadis itu dimakamkan bersama ibunya. Oscar kembali ke rumah yang dibangun untuk tiga orang, dan di sana dia memulai kehidupan yang sunyi.

Oscar punya cukup uang untuk hidup tanpa bekerja. Sistem royalti mendatangkan uang setiap kali skripnya yang banyak digunakan dipekerjakan. Dia tidak akan pernah mengikis bagian bawah

tabungannya, dan dia tidak akan kelaparan.

Setelah beberapa tahun berkabung untuk istri dan putrinya, seorang kenalan yang sudah lama hilang bekerja meraih Oscar. Bukankah dia akan mencoba satu naskah lagi?

Itu atas perintah dari sebuah kelompok pertunjukan elit, yang mana setiap aktor akan menuntut untuk menjadi bagian dari. Bagi Oscar, yang pekerjaan masa lalunya diketahui tetapi yang telah menghilang dari industri, itu adalah suatu kehormatan hanya untuk ditanyakan.

Dia menghabiskan begitu banyak hari mendekam di kemalasan, berkubang dalam kesedihan, memanjakan diri dengan mengasihani diri sendiri.

Manusia adalah sesuatu yang melelahkan. Entah kebahagiaan atau kesedihan, dia tidak tahan hidup selalu dengan itu saja. Begitulah cara dia dibangun.

Oscar menyetujui pekerjaan itu dalam balasan keduanya, bertekad untuk mengangkat penanya sekali lagi.

Tapi di sini masalahnya dimulai. Dalam keputusan untuk keluar dari kenyataan pahitnya, Oscar telah beralih ke — tidak, memeluk — botol itu. Dan dengan itu muncullah sekumpulan obat-obatan untuk memastikan pikiran bahagia setidaknya dalam mimpi. Dengan bantuan dokternya, ia entah bagaimana berhasil menaklukkan minuman dan obat-obatan itu sendiri, tetapi setelah bangun, tangannya dibiarkan selamanya gemetar.

Apakah kata-kata diletakkan di atas kertas atau dipukul dengan kunci, upayanya untuk maju kedepan sepertinya tidak ada harapan.

nya penuh dengan kata-kata; dia hanya perlu menemukan cara

untuk memunculkan mereka.

Sekali lagi dia menoleh ke kenalannya untuk meminta nasihat.

“Aku baru saja melakukannya.

"Kami perlu membelikanmu Auto Memories Doll. ”

"Apa itu?"

“Ah, temanku, kau sudah terlalu lama jauh dari dunia ... Aku mengkhawatirkanmu. Boneka Kenangan Otomatis. Semua orang tahu tentang mereka. Anda bahkan dapat menyewakannya. Hampir tidak membutuhkan biaya lagi. Ya, itulah yang akan kami lakukan. Saya akan mengirim satu untuk Anda coba. ”

"Aku akan mendapat bantuan dari ... boneka?"

"Hah! Jenis boneka khusus, pastinya. ”

Dan begitulah cara Oscar datang untuk menggunakan alat jenis baru, yang namanya baru saja dia pelajari. Oscar dan "Auto Memories Doll." "Ini adalah awal nasib mereka terjalin.

Bab 1.2 The Novelist and the Doll, Bagian 2

Putus asa untuk menghindari terulangnya tragedi baru-baru ini, Oscar beralih ke dokter terbaik dari seluruh negeri. Mereka pindah dari satu rumah sakit besar ke yang lain. Oscar memohon kepada setiap dokter yang mereka temui, dan melalui permohonannya, dia belajar tentang pengobatan eksperimental yang baru. Keputusan itu tampaknya mudah.

Namun setiap ramuan memiliki setan. Gadis itu berteriak-teriak dengan masing-masing menelan, pemandangan yang menggerogoti ayahnya yang menyayang ketika hari-hari perawatan berlangsung.

Perawatan baru tampaknya tidak berpengaruh pada gejalanya. Tidak memiliki jalan lain, para dokter menyatakan itu sebagai penyebab yang hilang dan menarik diri dari perkelahian.

Oscar menjadi terganggu dengan gagasan yang tidak masuk akal bahwa istrinya yang kesepian memberi isyarat kepada putri mereka dari dunia luar. Dia meratap di makamnya, Jangan mengambilnya dariku! Tetapi orang mati tidak mengatakan apa-apa.

Oscar tertatih-tatih di tepi. Mungkin tanpa diduga, itu adalah teman istrinya yang lebih dulu bangkrut. Lelah karena resah yang tak ada habisnya ketika gadis itu tergantung pada limbo, dia semakin jarang muncul di rumah sakit, lalu akhirnya berhenti datang sama sekali. Oscar dan putrinya sekarang benar-benar sendirian. Obat ekstensif gadis itu membuatnya kurus. Kulitnya yang dulu seperti susu berwarna kuning sakit-sakitan dan pipinya yang pucat pucat.

Rambutnya yang manis juga sekarang rontok.

Oscar tidak tahan lagi memandangnya.

Setelah terus-menerus mengajukan pertanyaan tanpa hasil pada para dokter, dia akhirnya mengalah. Gadis itu akan melanjutkan analgesik sendirian. Semua perawatan lain akan berhenti. Oscar memutuskan bahwa jika tidak ada yang lain, kehidupan pendek putrinya tidak akan berakhir dengan penderitaan.

Sementara selanjutnya damai. Mereka menghabiskan hari-hari bahagia bersama. Dia melihat putrinya tersenyum untuk pertama kalinya dalam beberapa bulan. Maka diteruskan beberapa hari terakhir cahaya mereka.

Itu adalah musim gugur yang indah di luar pada hari dia meninggal. Warna menyelinap dari dunia menetes demi tetes, tetapi langit biru cerah dan tak berawan. Dari jendela, seseorang melihat sekilas pepohonan yang berpakaian merah dan kuning. Sebuah air mancur berdiri di halaman rumah sakit, menawarkan kelegaan bagi yang lelah. Daun jatuh mengapung tanpa suara di kolamnya.

Setiap daun di sana telah jatuh ke permukaan air dan melayang di sana sampai akhirnya menarik ke gumpalan kawan-kawan. Sekarang mereka melayang bersama tanpa tujuan. Daun baru selalu ditarik masuk, hampir seperti magnet. Jadi, bahkan di reruntuhan mereka, kehidupan yang hilang pada musim ini, mereka muncul dalam sinkronisasi yang indah.

Saat melihat mereka, gadis itu berbicara. Betapa cantiknya.

“Cara airnya biru dan warna daunnya menyatu. Sangat cantik. Ayah, jika seseorang menginjak daun-daun itu, apakah Anda pikir mereka akan berjalan melintasi kolam tanpa jatuh? ”

Ah, kepolosan seorang anak. Tentunya gravitasi dan berat badan akan berkonspirasi untuk membawa tubuh seseorang jatuh, tetapi Oscar tidak bisa menyangkal putrinya lagi.

“Dan jika kamu memegang payung, sayangku, kamu bisa menggunakan angin dan mungkin bahkan melayang di atasnya. ”

Nada suaranya menyenangkan. Dia sangat ingin menyayangi putrinya yang tak berdaya sedikit lagi. Dan ketika dia mendengarkan kata-katanya, matanya berbinar. Iya nih. Ya, itulah yang akan saya lakukan. Saya akan menari di atas air untuk Anda. ”

Suatu hari aku akan menari untukmu. Di danau, dekat rumah kami sekarang jauh. Ketika daun melayang di atas air di musim gugur.

Tak lama setelah itu, ia terserang batuk. Satu batuk, dua, lalu beberapa lagi. Dan kemudian, seolah dicuri pergi, dia pergi.

Dia baru berusia sembilan tahun.

Ketika Oscar membawa lengannya ke bawah kulit yang ditinggalkannya, rasanya sangat ringan. Terlalu ringan, bahkan untuk tubuh yang sekarang pendek jiwa.

Apakah dia pernah hidup? Apakah itu hanya mimpi panjang? Air mata mengalir di matanya.

Gadis itu dimakamkan bersama ibunya. Oscar kembali ke rumah yang dibangun untuk tiga orang, dan di sana dia memulai kehidupan yang sunyi.

Oscar punya cukup uang untuk hidup tanpa bekerja. Sistem royalti mendatangkan uang setiap kali skripnya yang banyak digunakan dipekerjakan. Dia tidak akan pernah mengikis bagian bawah tabungannya, dan dia tidak akan kelaparan.

Setelah beberapa tahun berkabung untuk istri dan putrinya, seorang kenalan yang sudah lama hilang bekerja meraih Oscar. Bukankah dia akan mencoba satu naskah lagi?

Itu atas perintah dari sebuah kelompok pertunjukan elit, yang mana setiap aktor akan menuntut untuk menjadi bagian dari. Bagi Oscar, yang pekerjaan masa lalunya diketahui tetapi yang telah menghilang dari industri, itu adalah suatu kehormatan hanya untuk ditanyakan.

Dia menghabiskan begitu banyak hari mendekam di kemalasan, berkubang dalam kesedihan, memanjakan diri dengan mengasihani diri sendiri.

Manusia adalah sesuatu yang melelahkan. Entah kebahagiaan atau kesedihan, dia tidak tahan hidup selalu dengan itu saja. Begitulah cara dia dibangun.

Oscar menyetujui pekerjaan itu dalam balasan keduanya, bertekad untuk mengangkat penanya sekali lagi.

Tapi di sini masalahnya dimulai. Dalam keputusan untuk keluar dari kenyataan pahitnya, Oscar telah beralih ke — tidak, memeluk — botol itu. Dan dengan itu muncullah sekumpulan obat-obatan untuk memastikan pikiran bahagia setidaknya dalam mimpi. Dengan bantuan dokternya, ia entah bagaimana berhasil menaklukkan minuman dan obat-obatan itu sendiri, tetapi setelah bangun, tangannya dibiarkan selamanya gemetar.

Apakah kata-kata diletakkan di atas kertas atau dipukul dengan kunci, upayanya untuk maju kedepan sepertinya tidak ada harapan.

nya penuh dengan kata-kata; dia hanya perlu menemukan cara untuk memunculkan mereka.

Sekali lagi dia menoleh ke kenalannya untuk meminta nasihat.

“Aku baru saja melakukannya.

Kami perlu membelikanmu Auto Memories Doll. ”

Apa itu?

“Ah, temanku, kau sudah terlalu lama jauh dari dunia. Aku mengkhawatirkanmu. Boneka Kenangan Otomatis. Semua orang tahu tentang mereka. Anda bahkan dapat menyewakannya. Hampir tidak membutuhkan biaya lagi. Ya, itulah yang akan kami lakukan. Saya akan mengirim satu untuk Anda coba. ”

Aku akan mendapat bantuan dari boneka?

Hah! Jenis boneka khusus, pastinya. ”

Dan begitulah cara Oscar datang untuk menggunakan alat jenis baru, yang namanya baru saja dia pelajari. Oscar dan Auto Memories Doll. ”Ini adalah awal nasib mereka terjalin.

Vol.1 Ch.1.3

Bab 1.3

The Novelist and the Doll, Bagian 3

Seorang wanita berjalan menanjak di jalur gunung.

Poninya digantung dengan bebas. Kepang menjepit mahkota kepalanya, disatukan dengan pita merah tua yang lembut seperti beludru. Kerangka rampingnya terbungkus gaun musim panas putih bersalju yang diikat di pinggang.

Gaun sutra, rok lipit berkibar-kibar dengan langkah yang diambarnya. Bros zamrud yang ditempelkan di dadanya berkilau.

Di balik gaun itu, ia mengenakan jaket biru Prusia yang ramping. Sepatu bot panjangnya telah menjadi cokelat tua karena usia. Dan pada hari ini, ketika dia lewat di bawah lengkungan putih rumah Oscar, dia memegang sebuah koper yang tampak berat di tangannya.

Tepat ketika wanita itu melangkah ke taman depan, embusan angin musim gugur berteriak, membawa dedaunan merah, kuning, dan cokelat berputar-putar di sekelilingnya dengan cincin menari. Visinya tampak goyah, seolah-olah sisa-sisa musim gugur yang berputar-putar ini menarik tirai di depannya. Dia mengeluarkan tangan ke bros yang ditempelkan di nya, meremasnya erat-erat, dan melantunkan dengan suara pelan beberapa kata yang dikalahkan oleh sayap-sayap musim gugur itu ketika mereka terus bergetar dengan penuh semangat. Karena tidak mencapai telinga, kata-kata yang diucapkan melebur ke ruang angkasa.

Ketika angin nakal mereda, wanita itu tampaknya

mengesampingkan tampilan ketidakpastiannya baru-baru ini. Dia melanjutkan ke pintu masuk dengan tujuan. Di sana dia menekan bel dengan satu jari tangan terbungkus sarung tangan hitam.

Lonceng rumah bergema seperti pekikan yang keluar dari neraka. Sesaat kemudian, pintu terbuka. Pemilik rumah berambut merah itu mengintip dari celah. Sulit untuk mengatakan apakah dia baru saja bangun atau tidak tidur sama sekali. Dalam kedua kasus itu, ia jelas-jelas tidak siap menerima tamu. Pakaian dan wajahnya sama-sama kusut. Saat melihat wanita itu, Oscar tampak sedikit terkejut. Dia sepertinya terkejut dengan penampilan wanita itu yang paling aneh.

Atau mungkin dia tertangkap basah oleh kecantikannya yang tunggal. Apa pun masalahnya, ia mendapati dirinya, untuk sesaat, kehabisan napas.

"Kamu ... 'Boneka Kenangan Otomatis'?"

"Itu betul . Mohon informasikan kepada saya tentang segala bantuan yang mungkin Anda butuhkan, dan saya akan dengan senang hati menurutinya. Auto Memories Doll Violet Evergarden, siap melayani Anda. "

Buku cerita itu, gadis berambut pirang, bermata biru mengucapkan kata-kata ini tanpa sedikit pun sikap patuh. Sebaliknya, mereka terpancar dari bibirnya dengan kejernihan yang dalam dari batu permata yang dipoles dengan baik.

Wanita yang mengidentifikasikan dirinya sebagai Violet Evergarden membawa dirinya dalam keindahan yang tenang, inti dari sebuah boneka. Mata birunya, diikat oleh bulu mata dari benang emas, berkilau dengan misteri dasar laut. Dari kulit putih susu di pipinya memerah kemegahan kelopak ceri di puncaknya. Bibirnya yang berwarna merah tua mengilat mengundang.

Tidak ada yang kurang dari dirinya. Kecantikannya setinggi bulan di puncaknya.

Jika dia tidak berkedip, orang akan mengira dia adalah karya seni statis.

Oscar tidak tahu apa-apa tentang Auto Memories Dolls. Pengaturan untuk kedatangan Violet telah ditangani sepenuhnya oleh teman yang sama yang telah meyakinkan Oscar untuk mengambil pekerjaan penulisan baru ini.

"Akan dikirimkan dalam beberapa hari," katanya.

Dan di sinilah dia akhirnya.

Dari cara temannya berbicara, Oscar berasumsi beberapa paket kecil akan tiba di pintunya, merawat tukang pos. Dia akan membuka kotak itu dan di dalamnya akan ada boneka mekanik kecil. Dia hampir tidak siap untuk hal yang begitu hidup, seperti ini ... robot.

Seberapa jauh kemajuan peradaban sementara saya telah bersembunyi di sini?

Oscar tidak pernah menunjukkan minat khusus pada cara-cara dunia mana pun. Dia tidak membaca koran atau majalah, dan dia jarang bersosialisasi. Jika bukan karena teman-teman yang menunjukkan kepedulian terhadapnya, mungkin satu-satunya interaksinya adalah dengan pengantar dari toko kelontong.

Oscar sudah menyesali keputusannya yang terburu-buru. Jelas dia seharusnya menghabiskan lebih banyak waktu untuk memeriksa masalah boneka itu sebelum memberikan persetujuannya. Pikiran untuk memiliki orang lain di rumah hanya berarti untuk keluarga yang sudah lama hilang dari tiga tidak cocok dengan dia. Itu seperti

aftertaste yang tidak menyenangkan. Lagi pula, orang lain ... atau sesuatu yang mirip dengan itu.

Oscar merasa seolah-olah dia entah bagaimana mengkhianati keluarganya.

Violet, benar-benar tidak menyadari pemikiran apa pun yang berputar-putar di kepala Oscar, mengikutinya ke ruang tamu dan meletakkan dirinya di sofa ketika diundang. Ketika Oscar menawarkan tehnya, dia meminumnya. Otomat modern ini tampaknya cukup maju.

"Apa yang terjadi pada teh setelah kamu meminumnya?"

Merasakan nada tak percaya Oscar, Violet dengan lembut memiringkan kepalanya ke satu sisi ketika dia menjawab. "Pada akhirnya itu dikeluarkan dari tubuh saya, setelah itu saya percaya itu kembali ke Bumi. "

Sebuah jawaban yang cocok untuk sebuah mesin.

"Sejujurnya ... Aku sedikit bingung sekarang. Anda sedikit ... berbeda dari yang saya harapkan. "

Violet melirik ke bawah seolah-olah untuk mengkonfirmasi penampilannya sendiri, lalu tiba-tiba berdiri dari sofa dan membalas tatapan Oscar.

"Apakah ada sesuatu tentang diriku yang tidak memenuhi harapanmu?"

"Uh ... yah, itu bukan harapanku ..."

“Jika penantian tambahan tidak akan merepotkanmu, aku dapat mengatur pengiriman boneka yang berbeda, satu lagi yang sesuai dengan kebutuhanmu. ”

“Ah, tidak ... bukan itu yang ingin aku katakan. Eh, well ... ayo kita coba saja ini, kurasa. Jika Anda dapat melakukan pekerjaan, itu yang terpenting. Anda tampak cukup tidak mengganggu. ”

“Jika itu membuatmu senang, aku akan membatasi pernapasanku ke level yang diminta seminimal mungkin. ”

“Ah, tidak, itu tidak perlu. ”

Bab 1.3 The Novelist and the Doll, Bagian 3

Seorang wanita berjalan menanjak di jalur gunung.

Poninya digantung dengan bebas. Kepang menjepit mahkota kepalanya, disatukan dengan pita merah tua yang lembut seperti beludru. Kerangka rampingnya terbungkus gaun musim panas putih bersalju yang diikat di pinggang.

Gaun sutra, rok lipit berkibar-kibar dengan langkah yang diambalnya. Bros zamrud yang ditempelkan di dadanya berkilau.

Di balik gaun itu, ia mengenakan jaket biru Prusia yang ramping. Sepatu bot panjangnya telah menjadi cokelat tua karena usia. Dan pada hari ini, ketika dia lewat di bawah lengkungan putih rumah Oscar, dia memegang sebuah koper yang tampak berat di tangannya.

Tepat ketika wanita itu melangkah ke taman depan, embusan angin musim gugur berteriak, membawa dedaunan merah, kuning, dan cokelat berputar-putar di sekelilingnya dengan cincin menari.

Visinya tampak goyah, seolah-olah sisa-sisa musim gugur yang berputar-putar ini menarik tirai di depannya. Dia mengulurkan tangan ke brosur yang ditempelkan di nya, meremasnya erat-erat, dan melantunkan dengan suara pelan beberapa kata yang dikalahkan oleh sayap-sayap musim gugur itu ketika mereka terus bergetar dengan penuh semangat. Karena tidak mencapai telinga, kata-kata yang diucapkan melebur ke ruang angkasa.

Ketika angin nakal mereda, wanita itu tampaknya mengesampingkan tampilan ketidapastiannya baru-baru ini. Dia melanjutkan ke pintu masuk dengan tujuan. Di sana dia menekan bel dengan satu jari tangan terbungkus sarung tangan hitam.

Lonceng rumah bergema seperti pekikan yang keluar dari neraka. Sesaat kemudian, pintu terbuka. Pemilik rumah berambut merah itu mengintip dari celah. Sulit untuk mengatakan apakah dia baru saja bangun atau tidak tidur sama sekali. Dalam kedua kasus itu, ia jelas-jelas tidak siap menerima tamu. Pakaian dan wajahnya sama-sama kusut. Saat melihat wanita itu, Oscar tampak sedikit terkejut. Dia sepertinya terkejut dengan penampilan wanita itu yang paling aneh.

Atau mungkin dia tertangkap basah oleh kecantikannya yang tunggal. Apa pun masalahnya, ia mendapati dirinya, untuk sesaat, kehabisan napas.

Kamu.'Boneka Kenangan Otomatis'?

Itu betul. Mohon informasikan kepada saya tentang segala bantuan yang mungkin Anda butuhkan, dan saya akan dengan senang hati menurutinya. Auto Memories Doll Violet Evergarden, siap melayani Anda. ”

Buku cerita itu, gadis berambut pirang, bermata biru mengucapkan kata-kata ini tanpa sedikit pun sikap patuh. Sebaliknya, mereka terpancar dari bibirnya dengan kejernihan yang dalam dari batu

permata yang dipoles dengan baik.

Wanita yang mengidentifikasikan dirinya sebagai Violet Evergarden membawa dirinya dalam keindahan yang tenang, inti dari sebuah boneka. Mata birunya, diikat oleh bulu mata dari benang emas, berkilau dengan misteri dasar laut. Dari kulit putih susu di pipinya memerah kemegahan kelopak ceri di puncaknya. Bibirnya yang berwarna merah tua mengilat mengundang.

Tidak ada yang kurang dari dirinya. Kecantikannya setinggi bulan di puncaknya.

Jika dia tidak berkedip, orang akan mengira dia adalah karya seni statis.

Oscar tidak tahu apa-apa tentang Auto Memories Dolls. Pengaturan untuk kedatangan Violet telah ditangani sepenuhnya oleh teman yang sama yang telah meyakinkan Oscar untuk mengambil pekerjaan penulisan baru ini.

Akan dikirimkan dalam beberapa hari, katanya.

Dan di sinilah dia akhirnya.

Dari cara temannya berbicara, Oscar berasumsi beberapa paket kecil akan tiba di pintunya, merawat tukang pos. Dia akan membuka kotak itu dan di dalamnya akan ada boneka mekanik kecil. Dia hampir tidak siap untuk hal yang begitu hidup, seperti ini. robot.

Seberapa jauh kemajuan peradaban sementara saya telah bersembunyi di sini?

Oscar tidak pernah menunjukkan minat khusus pada cara-cara

dunia mana pun. Dia tidak membaca koran atau majalah, dan dia jarang bersosialisasi. Jika bukan karena teman-teman yang menunjukkan kepedulian terhadapnya, mungkin satu-satunya interaksinya adalah dengan pengantar dari toko kelontong.

Oscar sudah menyesali keputusannya yang terburu-buru. Jelas dia seharusnya menghabiskan lebih banyak waktu untuk memeriksa masalah boneka itu sebelum memberikan persetujuannya. Pikiran untuk memiliki orang lain di rumah hanya berarti untuk keluarga yang sudah lama hilang dari tiga tidak cocok dengan dia. Itu seperti aftertaste yang tidak menyenangkan. Lagi pula, orang lain.atau sesuatu yang mirip dengan itu.

Oscar merasa seolah-olah dia entah bagaimana mengkhianati keluarganya.

Violet, benar-benar tidak menyadari pemikiran apa pun yang berputar-putar di kepala Oscar, mengikutinya ke ruang tamu dan meletakkan dirinya di sofa ketika diundang. Ketika Oscar menawarkan tehnya, dia meminumnya. Otomat modern ini tampaknya cukup maju.

Apa yang terjadi pada teh setelah kamu meminumnya?

Merasakan nada tak percaya Oscar, Violet dengan lembut memiringkan kepalanya ke satu sisi ketika dia menjawab. “Pada akhirnya itu dikeluarkan dari tubuh saya, setelah itu saya percaya itu kembali ke Bumi. ”

Sebuah jawaban yang cocok untuk sebuah mesin.

Sejujurnya. Aku sedikit bingung sekarang. Anda sedikit.berbeda dari yang saya harapkan. ”

Violet melirik ke bawah seolah-olah untuk mengkonfirmasi

penampilannya sendiri, lalu tiba-tiba berdiri dari sofa dan membalas tatapan Oscar.

Apakah ada sesuatu tentang diriku yang tidak memenuhi harapanmu?

Uh.yah, itu bukan harapanku.

“Jika penantian tambahan tidak akan merepotkanmu, aku dapat mengatur pengiriman boneka yang berbeda, satu lagi yang sesuai dengan kebutuhanmu. ”

“Ah, tidak.bukan itu yang ingin aku katakan. Eh, well.ayo kita coba saja ini, kurasa. Jika Anda dapat melakukan pekerjaan, itu yang terpenting. Anda tampak cukup tidak mengganggu. ”

“Jika itu membuatmu senang, aku akan membatasi pernapasanku ke level yang diminta seminimal mungkin. ”

“Ah, tidak, itu tidak perlu. ”

Vol.1 Ch.1.4

Bab 1.4

The Novelist and the Doll, Bagian 4

“Aku dikirim ke sini untuk memenuhi kebutuhanmu akan juru tulis. Saya akan melakukan tugas saya untuk kepuasan Anda sepenuhnya agar tidak menodai nama Boneka Kenangan Otomatis. Tidak masalah apakah alat saya adalah pena dan kertas atau mesin tik. Tolong gunakan saya seperti yang direncanakan. ”

Violet mengucapkan kata-kata ini dengan matanya yang besar, seperti permata, tertempel dengan kuat di mata Oscar. Itu membuat Oscar merasa agak gelisah, tetapi dia berhasil menjawab dengan anggukan canggung.

Boneka itu telah diminta untuk jangka waktu dua minggu. Mereka hanya punya banyak waktu untuk menyelesaikan satu naskah lengkap.

Oscar menenangkan diri dan memimpin Violet ke ruang kerjanya, berniat untuk segera mulai bekerja.

Namun, setibanya di sana, menjadi jelas bahwa tugas pertama Violet bukan sebagai juru tulis, melainkan sebagai pembantu rumah tangga.

Oscar telah menarik semua yang diperlukan ke dalam satu ruangan agar bisa berfungsi ganda sebagai kantor dan kamar tidur. Bertebaran di lantai adalah pakaian kotor dan piring penuh dengan makanan yang setengah dimakan. Itu tontonan yang menyedihkan. Begitu berantakan sehingga orang sulit menemukan ruang untuk berjalan di lantai.

Violet tetap diam saat dia kembali melatih mata birunya pada Oscar. Mata itu sendiri sepertinya menuduh. Apakah Anda melakukan sesuatu untuk mempersiapkan kedatangan saya?

“ . . . Maafkan saya . ”

Oscar sendiri tahu bahwa itu bukan ruangan yang cocok untuk pria yang bekerja. Sejak memulai hari-harinya sendirian, Oscar hampir tidak menyentuh ruang tamu. Akibatnya, ruangan itu tetap dalam kondisi yang cukup rapi. Tetapi kamar-kamarnya yang terinjak-injak dengan baik — kantor ini, kamar kecil, dan kamar mandi — semuanya telah jatuh ke keadaan yang paling buruk.

Tiba-tiba dia merasa sangat bersyukur bahwa Violet adalah robot.

Penampilan fisiknya menyarankan seorang wanita muda pada usia remajanya, atau mungkin di usia awal dua puluhan. Oscar dapat memikirkan sejumlah hal menyiksa lain yang lebih disukai untuk ditanggungnya daripada situasi ketika harus menunjukkan kepada seorang gadis nyata seusia itu tentang kantor yang memalukan. Itu tidak sopan, dan tahun-tahun Oscar yang maju bukanlah alasan.

“Tuan, saya harus dengan penuh hormat mengingatkan Anda bahwa saya di sini untuk bertindak sebagai juru tulis, bukan sebagai pelayan. ”

Namun bahkan ketika dia berbicara, Violet menarik celemek putih berpigmen putih dan mulai membersihkan ruangan dengan semangat tertentu. Demikianlah berlalu hari pertama mereka.

Pada hari kedua, mereka akhirnya berhasil duduk di kantor dan mulai mengerjakan pekerjaan yang sebenarnya.

Untuk lebih tepatnya, Oscar bersandar di tempat tidur, dan Violet

duduk di kursi tunggal kantor. Dia meletakkan tangannya di mesin tik yang ditempatkan di meja.

"Dia berbicara-"

Ketika Oscar mulai mendiktekan ceritanya, tangan Violet bergerak di atas kunci dengan kecepatan yang cepat. Sapuannya masih hening, dan tentu saja tampil sempurna dari ingatan. Mata Oscar tumbuh lebar karena terkejut.

"Kamu cukup ... cepat, bukan?"

Saat menerima pujian, Violet menggulung lengan bajunya dan melepaskan sarung tangan hitam dari satu tangan. Dia mengangkat lengan yang terbuka untuk melihat Oscar. Itu berdetak dan mendesis. Lengan yang sepenuhnya mekanis. Jari-jari dan buku-buku jari terbuat dari konstruksi yang sangat kokoh, selesai hanya dengan lapisan cat yang belum sempurna. "Bagian saya telah dipilih untuk utilitas maksimum sambil tetap mensimulasikan bentuk manusia. Ini diproduksi oleh Estark. Mereka terkenal karena daya tahannya. Mereka juga membanggakan berbagai gerakan dan kekuatan tekan yang jauh melebihi tangan manusia. Mereka akan cukup memungkinkan saya untuk merekam kata-kata Anda tepat seperti yang Anda tentukan. "

"Begitukah ... Uh, yah, kamu tidak perlu menuliskan apa yang aku katakan sekarang. Hanya kata-kata dalam naskah. "

Oscar kembali mendikte. Mereka beristirahat beberapa kali, tetapi untuk hari pertama menulis, tampaknya berjalan cukup baik.

Tentu saja, dia sudah memiliki permainan terstruktur di suatu tempat di pikirannya. Sejauh ini sepertinya cukup mudah untuk menemukan kata-katanya.

Dan ketika dia berbicara, Oscar menyadari bahwa Violet adalah saluran dan penulis yang luar biasa. Sejak awal, dia memperhatikan penampilannya yang tenang, dan ketika mereka mulai bekerja, dia sangat setia pada kesan ini. Meskipun dia belum sejauh ini menanyakannya, dia menemukan bahwa dia benar-benar tidak bisa mendengar suara napasnya. Satu-satunya suara di ruangan itu, selain suara Oscar sendiri, adalah bunyi klik, ketukan mesin tik. Jika dia memejamkan mata, sepertinya dia sedang mendorong kunci itu sendiri. Ketika dia memintanya untuk membaca kembali petikan-petikan untuk memeriksa kemajuannya, suaranya jernih dan sangat sempurna. Hanya mendengarkan itu adalah sukacita.

Melalui suaranya, setiap bagian tampak seperti kisah yang agung.

Jadi inilah yang membuat mereka begitu populer.

Dia akhirnya tampak mendapatkan apresiasi mendalam untuk kualitas dari Auto Memories Doll.

Namun kemajuan mulus Oscar dan Violet terhenti tiba-tiba pada hari keempat. Beberapa hari berlalu tanpa sepetah kata pun tertulis. Oscar terganggu dengan penderitaan penulis yang paling umum. Meskipun ceritanya tampak jelas baginya, kata-kata itu tidak akan berputar bersama ke dalam kain yang seharusnya.

Pengalaman bertahun-tahun telah mengajar Oscar apa yang harus dia lakukan dalam situasi ini. Jawabannya sederhana: berhenti menulis. Dia berkeyakinan kuat bahwa tidak ada tulisan bagus yang lahir saat dipaksakan.

Dia menyesal harus membuat Violet menunggu.

Violet, pada bagiannya, dengan cepat dan serius memenuhi permintaan untuk jenis pekerjaan lain di sekitar rumah, mulai dari membersihkan hingga memasak. Dia tampaknya telah dirancang

dengan, pertama dan terutama, disposisi pekerja keras. Sudah cukup lama sejak Oscar makan makanan rumahan, masih sibuk melayani. Dia punya banyak makanan yang dikirim dan kadang-kadang bahkan keluar untuk makan, tetapi makanan seperti itu entah bagaimana pucat dibandingkan dengan makanan sederhana yang disiapkan melalui pekerjaan seorang pemula yang bermaksud baik.

Dia makan telur dadar yang tidak biasa yang setiap gigitannya meleleh di mulutnya. Dia memakan patty hamburger yang dicampur dengan tahu, disajikan sebagai “resep eksotis yang dibawa dari negeri yang jauh ke Timur. “Dia makan pilaf halus dari nasi yang dicampur dengan saus tajam dan sayur-sayuran berwarna-warni. Dia makan makanan laut au gratin, permata langka di negeri pegunungan ini. Violet pasti menyeimbangkan makanan dengan semacam salad atau sup di sampingnya. Oscar cukup terpesona dengan itu semua.

Bab 1.4 The Novelist and the Doll, Bagian 4

“Aku dikirim ke sini untuk memenuhi kebutuhanmu akan juru tulis. Saya akan melakukan tugas saya untuk kepuasan Anda sepenuhnya agar tidak menodai nama Boneka Kenangan Otomatis. Tidak masalah apakah alat saya adalah pena dan kertas atau mesin tik. Tolong gunakan saya seperti yang direncanakan. ”

Violet mengucapkan kata-kata ini dengan matanya yang besar, seperti permata, tertempel dengan kuat di mata Oscar. Itu membuat Oscar merasa agak gelisah, tetapi dia berhasil menjawab dengan anggukan canggung.

Boneka itu telah diminta untuk jangka waktu dua minggu. Mereka hanya punya banyak waktu untuk menyelesaikan satu naskah lengkap.

Oscar menenangkan diri dan memimpin Violet ke ruang kerjanya,

berniat untuk segera mulai bekerja.

Namun, setibanya di sana, menjadi jelas bahwa tugas pertama Violet bukan sebagai juru tulis, melainkan sebagai pembantu rumah tangga.

Oscar telah menarik semua yang diperlukan ke dalam satu ruangan agar bisa berfungsi ganda sebagai kantor dan kamar tidur. Bertebaran di lantai adalah pakaian kotor dan piring penuh dengan makanan yang setengah dimakan. Itu tontonan yang menyedihkan. Begitu berantakan sehingga orang sulit menemukan ruang untuk berjalan di lantai.

Violet tetap diam saat dia kembali melatih mata birunya pada Oscar. Mata itu sendiri sepertinya menuduh. Apakah Anda melakukan sesuatu untuk mempersiapkan kedatangan saya?

“ . Maafkan saya. ”

Oscar sendiri tahu bahwa itu bukan ruangan yang cocok untuk pria yang bekerja. Sejak memulai hari-harinya sendirian, Oscar hampir tidak menyentuh ruang tamu. Akibatnya, ruangan itu tetap dalam kondisi yang cukup rapi. Tetapi kamar-kamarnya yang terinjak-injak dengan baik — kantor ini, kamar kecil, dan kamar mandi — semuanya telah jatuh ke keadaan yang paling buruk.

Tiba-tiba dia merasa sangat bersyukur bahwa Violet adalah robot.

Penampilan fisiknya menyarankan seorang wanita muda pada usia remajanya, atau mungkin di usia awal dua puluhan. Oscar dapat memikirkan sejumlah hal menyiksa lain yang lebih disukai untuk ditanggungnya daripada situasi ketika harus menunjukkan kepada seorang gadis nyata seusia itu tentang kantor yang memalukan. Itu tidak sopan, dan tahun-tahun Oscar yang maju bukanlah alasan.

“Tuan, saya harus dengan penuh hormat mengingatkan Anda bahwa saya di sini untuk bertindak sebagai juru tulis, bukan sebagai pelayan. ”

Namun bahkan ketika dia berbicara, Violet menarik celemek putih berpigmen putih dan mulai membersihkan ruangan dengan semangat tertentu. Demikianlah berlalu hari pertama mereka.

Pada hari kedua, mereka akhirnya berhasil duduk di kantor dan mulai mengerjakan pekerjaan yang sebenarnya.

Untuk lebih tepatnya, Oscar bersandar di tempat tidur, dan Violet duduk di kursi tunggal kantor. Dia meletakkan tangannya di mesin tik yang ditempatkan di meja.

Dia berbicara-

Ketika Oscar mulai mendiktekan ceritanya, tangan Violet bergerak di atas kunci dengan kecepatan yang cepat. Sapuannya masih hening, dan tentu saja tampil sempurna dari ingatan. Mata Oscar tumbuh lebar karena terkejut.

Kamu cukup.cepat, bukan?

Saat menerima pujian, Violet menggulung lengan bajunya dan melepaskan sarung tangan hitam dari satu tangan. Dia mengangkat lengan yang terbuka untuk melihat Oscar. Itu berdetak dan mendesis. Lengan yang sepenuhnya mekanis. Jari-jari dan buku-buku jari terbuat dari konstruksi yang sangat kokoh, selesai hanya dengan lapisan cat yang belum sempurna. “Bagian saya telah dipilih untuk utilitas maksimum sambil tetap mensimulasikan bentuk manusia. Ini diproduksi oleh Estark. Mereka terkenal karena daya tahannya. Mereka juga membanggakan berbagai gerakan dan kekuatan tekan yang jauh melebihi tangan manusia. Mereka akan cukup memungkinkan saya untuk merekam kata-kata Anda tepat

seperti yang Anda tentukan. ”

Begitukah.Uh, yah, kamu tidak perlu menuliskan apa yang aku katakan sekarang. Hanya kata-kata dalam naskah. ”

Oscar kembali mendikte. Mereka beristirahat beberapa kali, tetapi untuk hari pertama menulis, tampaknya berjalan cukup baik.

Tentu saja, dia sudah memiliki permainan terstruktur di suatu tempat di pikirannya. Sejauh ini sepertinya cukup mudah untuk menemukan kata-katanya.

Dan ketika dia berbicara, Oscar menyadari bahwa Violet adalah saluran dan penulis yang luar biasa. Sejak awal, dia memperhatikan penampilannya yang tenang, dan ketika mereka mulai bekerja, dia sangat setia pada kesan ini. Meskipun dia belum sejauh ini menanyakannya, dia menemukan bahwa dia benar-benar tidak bisa mendengar suara napasnya. Satu-satunya suara di ruangan itu, selain suara Oscar sendiri, adalah bunyi klik, ketukan mesin tik. Jika dia memejamkan mata, sepertinya dia sedang mendorong kunci itu sendiri. Ketika dia memintanya untuk membaca kembali petikan-petikan untuk memeriksa kemajuannya, suaranya jernih dan sangat sempurna. Hanya mendengarkan itu adalah sukacita.

Melalui suaranya, setiap bagian tampak seperti kisah yang agung.

Jadi inilah yang membuat mereka begitu populer.

Dia akhirnya tampak mendapatkan apresiasi mendalam untuk kualitas dari Auto Memories Doll.

Namun kemajuan mulus Oscar dan Violet terhenti tiba-tiba pada hari keempat. Beberapa hari berlalu tanpa sepele kata pun tertulis. Oscar terganggu dengan penderitaan penulis yang paling umum. Meskipun ceritanya tampak jelas baginya, kata-kata itu tidak akan

berputar bersama ke dalam kain yang seharusnya.

Pengalaman bertahun-tahun telah mengajar Oscar apa yang harus dia lakukan dalam situasi ini. Jawabannya sederhana: berhenti menulis. Dia berkeyakinan kuat bahwa tidak ada tulisan bagus yang lahir saat dipaksakan.

Dia menyesal harus membuat Violet menunggu.

Violet, pada bagiannya, dengan cepat dan serius memenuhi permintaan untuk jenis pekerjaan lain di sekitar rumah, mulai dari membersihkan hingga memasak. Dia tampaknya telah dirancang dengan, pertama dan terutama, disposisi pekerja keras. Sudah cukup lama sejak Oscar makan makanan rumahan, masih sibuk melayani. Dia punya banyak makanan yang dikirim dan kadang-kadang bahkan keluar untuk makan, tetapi makanan seperti itu entah bagaimana pucat dibandingkan dengan makanan sederhana yang disiapkan melalui pekerjaan seorang pemula yang bermaksud baik.

Dia makan telur dadar yang tidak biasa yang setiap gigitannya meleleh di mulutnya. Dia memakan patty hamburger yang dicampur dengan tahu, disajikan sebagai “resep eksotis yang dibawa dari negeri yang jauh ke Timur. “Dia makan pilaf halus dari nasi yang dicampur dengan saus tajam dan sayur-sayuran berwarna-warni. Dia makan makanan laut au gratin, permata langka di negeri pegunungan ini. Violet pasti menyeimbangkan makanan dengan semacam salad atau sup di sampingnya. Oscar cukup terpesona dengan itu semua.

Vol.1 Ch.1.5

Bab 1.5

The Novelist and the Doll, Bagian 5

Di setiap makan, dia menatapnya dengan tenang dan tidak mengatakan sepatah kata pun.

Bahkan ketika dia mengundangnya untuk bergabung dengannya, dia dengan sopan, namun dengan tegas, menolak. “Terima kasih, tapi aku akan makan sendiri sesudahnya. “Dia telah melihat wanita itu mengonsumsi cairan pada hari pertama, tetapi dia belum melihatnya mengonsumsi makanan padat. Mungkin itu di luar jangkauannya. Dia sesaat menganggapnya menenggak minyak mineral selama makan yang dia bersikeras mengambil privasi ketat. Pikiran itu melahirkan serangkaian gambar surealis di benaknya.

Benar-benar tidak perlu melakukan semua pengekanan ini. Saya berharap Anda hanya duduk dan makan bersama saya.

Oscar merenungkan kata-kata itu dalam benaknya, tetapi tidak pernah bisa membuatnya terdengar. Violet tidak seperti almarhum istrinya. Namun Oscar sering mendapati dirinya mengawasi bagian belakang tubuhnya yang ramping ketika dia bekerja di dapur, dan ketika dia melakukannya, dia dipenuhi dengan rasa keakraban yang aneh. Jika dia menatap terlalu lama, dia akan diserang oleh banyak kemurungan, dan air mata tak dapat dijelaskan dengan baik di matanya. Penambahan orang baru di dunia Oscar ini telah membawanya ke realisasi yang tidak terduga.

Saya telah menjalani kehidupan yang sangat kesepian.

Kegembiraan bertemu Violet di ambang pintu ketika dia kembali

dari suatu tugas. . . Perasaan aman bahwa dia tidak sendirian di rumah itu ketika dia pergi tidur di malam hari. . . Kenyataan bahwa Violet ada di sana, selalu ada, setiap kali dia membuka matanya. . . Semua hal ini mengesankan baginya sejauh isolasi sebelumnya.

Dia punya uang, dan dia tidak menemukan keinginan dalam gaya hidupnya. Namun sebenarnya, kenyamanannya tidak membawa rasa pengayaan. Kenyataannya, mereka hampir tidak lebih dari selembar kertas tipis yang berusaha dengan sia-sia untuk menjaga hatinya yang tertindas dari pelecehan.

Tentu saja, mereka tidak melakukan apa pun untuk menyembuhkan luka-luka itu.

Seseorang ada di sana, dan seseorang — bahkan jika bukan orang yang dekat dengannya — bangun di pagi hari di tempat yang sama dan pada waktu yang sama dengan dirinya.

Pikiran-pikiran seperti itu menembus hati Oscar yang telah tertutup rapat begitu lama.

Violet meributkan kehidupan Oscar yang mandek. Dia tidak membawa perselisihan, tetapi kehadirannya sedikit berubah ke air danau. Sebuah batu yang dingin dan tak bernyawa menghantam permukaan, dan entah bagaimana itu membawa arus hangat ke monotonnya, ke kolam yang lamban. Dia pura-pura tidak tahu apakah perubahan ini baik atau buruk. Tetapi jika ditekan, dia mungkin sudah siap untuk mengakui kemungkinan itu menjadi lebih baik.

Paling tidak, kemurungan yang digali oleh kehadiran Violet dan air mata yang ditimbulkannya entah bagaimana lebih hangat daripada perasaan dan air mata yang telah ditumpahkannya sebelumnya.

Ketika hanya ada tiga hari tersisa dengan Violet, Oscar akhirnya

mengangkat dirinya dari kemalasan. Satu adegan tertentu bertanggung jawab atas kesedihan selama ini.

Oscar telah menuduh Violet dengan kisah petualangan dan misteri. Yang ada di kepalanya adalah seorang pahlawan wanita muda yang sendirian. Perjalanannya jauh dan luas dipenuhi dengan wajah dan pertemuan dari setiap jenis. Dan selama perjalanannya, dia menjadi sesuatu yang lebih dari sebelumnya.

Templat untuk pahlawan wanita ini adalah putri almarhum Oscar. Di akhir kisah, dia kembali ke rumah yang telah lama dia tinggalkan. Dan di rumah itu, ayahnya yang sudah tua duduk menunggu. Namun ketika pahlawan itu muncul, sekarang seorang wanita muda yang sangat baik jauh melebihi gadis kecil di masa lalu, bahkan ayahnya sendiri tidak bisa mengenalinya.

Dengan pipi bernoda air mata, sang pahlawan wanita akan memohon pada ayahnya. "Apa kamu tidak ingat?" Dan di sini dia akan mengulangi janji yang telah dia buat padanya sejak dulu: janji untuk menari melintasi dedaunan yang jatuh berserakan di permukaan danau mereka.

“Sangat mustahil bagi manusia untuk berjalan di atas air. ”

“Saya butuh visual untuk dikerjakan. Silahkan . Dalam ceritanya, dia akan bisa melakukannya karena bantuan dari roh air – orang yang perlindungannya dia terima selama perjalanan. ”

"Bahkan jika itu masalahnya ... Aku hampir tidak cocok untuk hal semacam ini. Gadis dari cerita ini sangat ringan hati dan mempesona. Dia manis polos. Dia sangat kontras denganku. ”

Sang novelis dan Auto Memories Doll telah mencapai puncaknya.

Itu semua karena permintaan yang dibuat oleh Oscar. Dia telah

meminta Violet untuk berpakaian seperti pahlawan wanita dan bermain air di tepi danau di samping pondoknya. Dia sudah memintanya untuk membersihkan rumahnya, untuk mencuci, untuk mengurus semua pekerjaan rumah tangganya. Dan sekarang datang ini. Seolah-olah dia berharap dia dilengkapi untuk apa pun.

Violet, yang sampai sekarang berperan sebagai wanita pekerja yang berkepala dingin, akhirnya mencapai batasnya. "Kamu tidak mungkin. "

"Rambutmu, hampir pirang sama dengan rambut putriku. Jika Anda membiarkannya dan mengenakan gaun musim panas, maka itu hanya akan ... "

"Tuan ... tujuan saya, pertama dan terutama, adalah untuk melayani sebagai juru tulis. Saya seorang Boneka Kenangan Otomatis. Aku bukan istrimu atau gundikmu. Saya tidak mampu bertindak sebagai pengganti bagi orang lain. "

"Aku, aku tahu itu. Saya tidak akan mendapatkan ide yang tidak semestinya tentang hal muda seperti Anda. Hanya saja ... penampilanmu ... maksudku, jika putriku masih hidup, dia akan setinggi badanmu, dan ... aku hanya berpikir ... "

Violet, yang sampai saat itu menolak gagasan itu dengan sungguh-sungguh, tiba-tiba goyah. Ekspresi wajahnya goyah.

". . . Saya berasumsi ini adalah ekspresi ... selera Anda yang khas. Saya tidak menyadari Anda kehilangan anak perempuan. "

Violet menggigit bibirnya. Wajahnya mengkhianati perjuangan hati nurani.

Selama beberapa hari terakhir ini, Oscar telah menyadari sesuatu tentang Violet. Dalam pertempuran kebaikan dan kejahatan, dia

jelas berdiri di sisi kebaikan.

"Aku adalah Boneka Kenangan Otomatis ... Aku ada untuk mengeksekusi keinginan klienku ... namun aku merasa seolah-olah permintaan ini bertentangan dengan kesopanan profesionalku ..."

Melihatnya menggumamkan pro dan kontra sendiri, Oscar merasakan sedikit penyesalan, namun dia memutuskan untuk mencoba satu dorongan terakhir.

Bab 1.5 The Novelist and the Doll, Bagian 5

Di setiap makan, dia menatapnya dengan tenang dan tidak mengatakan sepatah kata pun.

Bahkan ketika dia mengundangnya untuk bergabung dengannya, dia dengan sopan, namun dengan tegas, menolak. "Terima kasih, tapi aku akan makan sendiri sesudahnya. "Dia telah melihat wanita itu mengonsumsi cairan pada hari pertama, tetapi dia belum melihatnya mengonsumsi makanan padat. Mungkin itu di luar jangkauannya. Dia sesaat menganggapnya menenggak minyak mineral selama makan yang dia bersikeras mengambil privasi ketat. Pikiran itu melahirkan serangkaian gambar surealis di benaknya.

Benar-benar tidak perlu melakukan semua pengekangan ini. Saya berharap Anda hanya duduk dan makan bersama saya.

Oscar merenungkan kata-kata itu dalam benaknya, tetapi tidak pernah bisa membuatnya terdengar. Violet tidak seperti almarhum istrinya. Namun Oscar sering mendapati dirinya mengawasi bagian belakang tubuhnya yang ramping ketika dia bekerja di dapur, dan ketika dia melakukannya, dia dipenuhi dengan rasa keakraban yang aneh. Jika dia menatap terlalu lama, dia akan diserang oleh banyak kemurungan, dan air mata tak dapat dijelaskan dengan baik di matanya. Penambahan orang baru di dunia Oscar ini telah

membawanya ke realisasi yang tidak terduga.

Saya telah menjalani kehidupan yang sangat kesepian.

Kegembiraan bertemu Violet di ambang pintu ketika dia kembali dari suatu tugas. Perasaan aman bahwa dia tidak sendirian di rumah itu ketika dia pergi tidur di malam hari. Kenyataan bahwa Violet ada di sana, selalu ada, setiap kali dia membuka matanya. Semua hal ini mengesankan baginya sejauh isolasi sebelumnya.

Dia punya uang, dan dia tidak menemukan keinginan dalam gaya hidupnya. Namun sebenarnya, kenyamanannya tidak membawa rasa pengayaan. Kenyataannya, mereka hampir tidak lebih dari selembar kertas tipis yang berusaha dengan sia-sia untuk menjaga hatinya yang tertindas dari pelecehan.

Tentu saja, mereka tidak melakukan apa pun untuk menyembuhkan luka-luka itu.

Seseorang ada di sana, dan seseorang — bahkan jika bukan orang yang dekat dengannya — bangun di pagi hari di tempat yang sama dan pada waktu yang sama dengan dirinya.

Pikiran-pikiran seperti itu menembus hati Oscar yang telah tertutup rapat begitu lama.

Violet meributkan kehidupan Oscar yang mandek. Dia tidak membawa perselisihan, tetapi kehadirannya sedikit berubah ke air danau. Sebuah batu yang dingin dan tak bernyawa menghantam permukaan, dan entah bagaimana itu membawa arus hangat ke monotonnya, ke kolam yang lamban. Dia pura-pura tidak tahu apakah perubahan ini baik atau buruk. Tetapi jika ditekan, dia mungkin sudah siap untuk mengakui kemungkinan itu menjadi lebih baik.

Paling tidak, kemurungan yang digali oleh kehadiran Violet dan air mata yang ditimbulkannya entah bagaimana lebih hangat daripada perasaan dan air mata yang telah ditumpahkannya sebelumnya.

Ketika hanya ada tiga hari tersisa dengan Violet, Oscar akhirnya mengangkat dirinya dari kemalasan. Satu adegan tertentu bertanggung jawab atas kesedihan selama ini.

Oscar telah menuduh Violet dengan kisah petualangan dan misteri. Yang ada di kepalanya adalah seorang pahlawan wanita muda yang sendirian. Perjalanannya jauh dan luas dipenuhi dengan wajah dan pertemuan dari setiap jenis. Dan selama perjalanannya, dia menjadi sesuatu yang lebih dari sebelumnya.

Templat untuk pahlawan wanita ini adalah putri almarhum Oscar. Di akhir kisah, dia kembali ke rumah yang telah lama dia tinggalkan. Dan di rumah itu, ayahnya yang sudah tua duduk menunggu. Namun ketika pahlawan itu muncul, sekarang seorang wanita muda yang sangat baik jauh melebihi gadis kecil di masa lalu, bahkan ayahnya sendiri tidak bisa mengenalinya.

Dengan pipi bernoda air mata, sang pahlawan wanita akan memohon pada ayahnya. Apa kamu tidak ingat? Dan di sini dia akan mengulangi janji yang telah dia buat padanya sejak dulu: janji untuk menari melintasi dedaunan yang jatuh berserakan di permukaan danau mereka.

“Sangat mustahil bagi manusia untuk berjalan di atas air. ”

“Saya butuh visual untuk dikerjakan. Silahkan. Dalam ceritanya, dia akan bisa melakukannya karena bantuan dari roh air – orang yang perlindungannya dia terima selama perjalanan. ”

Bahkan jika itu masalahnya. Aku hampir tidak cocok untuk hal semacam ini. Gadis dari cerita ini sangat ringan hati dan

mempesona. Dia manis polos. Dia sangat kontras denganku. ”

Sang novelis dan Auto Memories Doll telah mencapai puncaknya.

Itu semua karena permintaan yang dibuat oleh Oscar. Dia telah meminta Violet untuk berpakaian seperti pahlawan wanita dan bermain air di tepi danau di samping pondoknya. Dia sudah memintanya untuk membersihkan rumahnya, untuk mencuci, untuk mengurus semua pekerjaan rumah tangganya. Dan sekarang datang ini. Seolah-olah dia berharap dia dilengkapi untuk apa pun.

Violet, yang sampai sekarang berperan sebagai wanita pekerja yang berkepala dingin, akhirnya mencapai batasnya. Kamu tidak mungkin. ”

Rambutmu, hampir pirang sama dengan rambut putriku. Jika Anda membiarkannya dan mengenakan gaun musim panas, maka itu hanya akan.

“Tuan.tujuan saya, pertama dan terutama, adalah untuk melayani sebagai juru tulis. Saya seorang Boneka Kenangan Otomatis. Aku bukan istrimu atau gundikmu. Saya tidak mampu bertindak sebagai pengganti bagi orang lain. ”

“Aku, aku tahu itu. Saya tidak akan mendapatkan ide yang tidak semestinya tentang hal muda seperti Anda. Hanya saja.penampilanmu.maksudku, jika putriku masih hidup, dia akan setinggi badanmu, dan.aku hanya berpikir.

Violet, yang sampai saat itu menolak gagasan itu dengan sungguh-sungguh, tiba-tiba goyah. Ekspresi wajahnya goyah.

“. Saya berasumsi ini adalah ekspresi.selera Anda yang khas. Saya tidak menyadari Anda kehilangan anak perempuan. ”

Violet menggigit bibirnya. Wajahnya mengkhianati perjuangan hati nurani.

Selama beberapa hari terakhir ini, Oscar telah menyadari sesuatu tentang Violet. Dalam pertempuran kebaikan dan kejahatan, dia jelas berdiri di sisi kebaikan.

Aku adalah Boneka Kenangan Otomatis. Aku ada untuk mengeksekusi keinginan klienku. Namun aku merasa seolah-olah permintaan ini bertentangan dengan kesopanan profesionalku.

Melihatnya menggumamkan pro dan kontra sendiri, Oscar merasakan sedikit penyesalan, namun dia memutuskan untuk mencoba satu dorongan terakhir.

Vol.1 Ch.1.6

Bab 1.6

The Novelist and the Doll, Bagian 6

“Jika aku bisa melihat pemandangan itu, tentang anak perempuan yang sudah dewasa, pulang untuk memenuhi janjinya, aku tahu aku akhirnya bisa menulisnya. Saya yakin akan hal itu. Saya akan dengan senang hati menebusnya dengan cara apa pun yang saya bisa. Saya akan membayar dua kali biaya awal Anda. Kisah ini adalah segalanya bagiku. Jika saya bisa menulisnya, itu akan menjadi awal baru bagi saya. Titik balik dalam hidup. Silahkan . ”

"Tapi ... aku jelas bukan ... mainan yang berdandan. ”

“Jika itu yang kau rasakan, aku akan berjanji di sini: Tidak ada gambar. ”

"Kamu berniat mengambil foto ?!"

"BAIK! Tidak ada gambar! Saya akan membakar gambar ke otak saya dan menggunakannya untuk menulis cerita. Violet, kumohon.
”

Untuk beberapa saat sesudahnya, Violet berdiri dengan wajah mengerut dan terus memikirkan ide itu, tetapi pada akhirnya, dia dikalahkan oleh keuletan Oscar. Orang mungkin curiga bahwa dia adalah tipe orang yang dengan mudah ditekan ke dalam hal-hal.

Oscar, yang sangat gembira dengan pemahaman baru mereka, mematahkan penyebutan panjang dengan pergi ke kota untuk membeli pakaian bagus dan payung untuk Violet.

Dia membawa kembali gaun two-tone renda putih di atas dan biru di bawah, dengan ikat pinggang pita. Payung itu berwarna biru langit dengan garis-garis putih, kanopinya bertepi embel-embel. Violet tampak sangat senang dengan payung itu, dan setelah dia menyerahkan payung itu padanya, perempuan itu membuka dan menutup, membuka dan menutup, lalu memutarnya di tangannya.

"Bukankah kamu pernah memiliki payung sebelumnya?"

"Saya sudah . Tapi saya belum tahu yang menyenangkan seperti ini."
"

"Apakah begitu? Anda selalu mengenakan pakaian yang begitu menawan. Saya pikir mengikuti mode adalah hobi Anda. "

"Saya hanya berpakaian sesuai dengan rekomendasi yang ditetapkan oleh atasan saya di agensi. Saya sendiri tidak sering mengunjungi penjahit atau toko-toko semacam itu. "

Seolah-olah dia adalah anak kecil yang mengenakan pakaian yang dipilih oleh ibunya. Sebuah pemikiran baru melanda Oscar. Mungkin dia benar-benar jauh lebih muda dari yang saya duga. Dan tiba-tiba, bagi Violet, Oscar lebih sedikit daripada wanita dan sedikit lebih banyak anak.

Sekarang selesai berbelanja, Oscar buru-buru memberi isyarat kepada Violet untuk mengganti pakaiannya — sebelum dia bisa berubah pikiran.

Itu sore. Langit agak mendung. Hujan tampaknya tidak mungkin, namun parfumnya menggantung di udara. Angin dingin menari-nari di sekitar, menandai musim gugur, tetapi belum cukup keras untuk menyengat.

Oscar sudah keluar untuk menunggu. Dia duduk di kursi kayu yang dibawanya sampai ke tepi danau dan mulai mengisap pipa.

Sejak kedatangan Violet, ia menahan diri untuk tidak merokok karena pertimbangan yang samar-samar. Sekarang, setelah sekian lama, asap itu tampak meresap hingga ke perutnya. Beberapa menit telah berlalu dari dirinya meniupkan cincin yang tergantung malas di udara ketika datang pekikan sedih dari pintu depan yang terkulai dan tidak rusak.

"Aku minta maaf telah membuatmu. "

Dia memutar lehernya untuk memenuhi suara indahny.

"Tidak..."

– sama sekali tidak bermasalah, sayangku, dia bermaksud mengatakannya, tetapi napasnya melayang, meninggalkannya sendirian dengan kata-katanya.

Dengan kata-kata yang tak terucapkan itu masih tersangkut di tenggorokannya, Oscar menatap kagum pada Violet. Sepertinya dia melihatnya untuk pertama kali lagi. Dengan rambutnya yang rontok, dia memiliki daya tarik yang cukup untuk mencuri waktu dari setiap mata yang diletakkan di atasnya. Rambutnya yang dikepang mengalir dengan lembut ke bawah tubuhnya di lekuk yang lembut. Itu jauh lebih lama daripada yang dia pikirkan. Tapi, lebih dari itu–

Jika dia hidup sampai usia ini, ini adalah penampilannya.

Dia memikirkan bertahun-tahun yang seharusnya bisa dia habiskan menyaksikan putrinya berpakaian, berpura-pura, dan perasaan terbakar mengalir dari dadanya.

"Apakah kamu puas dengan penampilan pakaian yang kamu pilih untukku?"

Dia mencengkeram ujung roknya di satu tangan dan berputar di tempat. Seolah-olah dia telah melayang ke dunia warna musim gugur ini dari dunia lain. Begitulah keindahan wanita muda berwajah surgawi ini.

"Jika itu menyenangkanmu, aku akan melanjutkan ke danau sehingga kamu dapat memulai pengamatanmu ... Itulah yang ada dalam pikiranmu, benar? Untuk adegan yang ingin Anda buat? Daripada meminta saya berjalan-jalan dengan pakaian ini, akan lebih baik bagi Anda untuk melihat saya di permukaan air, jika hanya untuk beberapa detik. Pak, serahkan semuanya padaku. Mobilitas saya adalah kaliber tertinggi. Saya bisa memberi Anda adegan yang Anda butuhkan, jika hanya sebentar. "

Oscar, yang sibuk dengan setengah lusin emosi yang menarik, hanya mengangguk dan memberikan gumaman samar persetujuan selama semua wacana ini. Violet tidak memedulikan kondisinya, menyampaikan kata-katanya dengan nada dingin yang biasa dan tanpa basa-basi.

Wanita muda sebelum Oscar adalah seseorang yang sangat berbeda dari putrinya. Meskipun dia memiliki kunci emas yang sama, tidak ada kilau manis di matanya.

Payung Violet ditutup. Dia mencengkeramnya dengan kuat di satu tangan dan meratakannya di pundaknya, lalu berdiri kembali dan menatap ke seberang air seolah-olah membuat perhitungan yang cermat.

Kemuliaan musim gugur telah layu dan jatuh, jejak-jejaknya tersebar di permukaan danau. Angin bertiup kencang, tak menentu, kini bertiup, kini sunyi. Violet membasahi satu jari mekanik dengan ujung lidahnya dan mengangkatnya untuk menguji arah angin.

Oscar memperhatikannya dengan gelisah.

Tiba-tiba, Violet tegang. Kakinya mencengkeram tanah dengan keras, dan dia berbalik menghadap Oscar sambil tersenyum sedikit.

"Jangan khawatir. Saya akan memastikan bahwa semuanya berjalan tepat seperti yang Anda harapkan. "

Bab 1.6 The Novelist and the Doll, Bagian 6

"Jika aku bisa melihat pemandangan itu, tentang anak perempuan yang sudah dewasa, pulang untuk memenuhi janjinya, aku tahu aku akhirnya bisa menulisnya. Saya yakin akan hal itu. Saya akan dengan senang hati menebusnya dengan cara apa pun yang saya bisa. Saya akan membayar dua kali biaya awal Anda. Kisah ini adalah segalanya bagiku. Jika saya bisa menulisnya, itu akan menjadi awal baru bagi saya. Titik balik dalam hidup. Silahkan. "

Tapi.aku jelas bukan.mainan yang berdandan. "

"Jika itu yang kau rasakan, aku akan berjanji di sini: Tidak ada gambar. "

Kamu berniat mengambil foto ?

BAIK! Tidak ada gambar! Saya akan membakar gambar ke otak saya dan menggunakannya untuk menulis cerita. Violet, kumohon.
”

Untuk beberapa saat sesudahnya, Violet berdiri dengan wajah mengerut dan terus memikirkan ide itu, tetapi pada akhirnya, dia dikalahkan oleh keuletan Oscar. Orang mungkin curiga bahwa dia adalah tipe orang yang dengan mudah ditekan ke dalam hal-hal.

Oscar, yang sangat gembira dengan pemahaman baru mereka, mematahkan penyebutan panjang dengan pergi ke kota untuk membeli pakaian bagus dan payung untuk Violet.

Dia membawa kembali gaun two-tone renda putih di atas dan biru di bawah, dengan ikat pinggang pita. Payung itu berwarna biru langit dengan garis-garis putih, kanopinya bertepi embel-embel. Violet tampak sangat senang dengan payung itu, dan setelah dia menyerahkan payung itu padanya, perempuan itu membuka dan menutup, membuka dan menutup, lalu memutarnya di tangannya.

Bukankah kamu pernah memiliki payung sebelumnya?

Saya sudah. Tapi saya belum tahu yang menyenangkan seperti ini. ”

Apakah begitu? Anda selalu mengenakan pakaian yang begitu menawan. Saya pikir mengikuti mode adalah hobi Anda. ”

“Saya hanya berpakaian sesuai dengan rekomendasi yang ditetapkan oleh atasan saya di agensi. Saya sendiri tidak sering mengunjungi penjahit atau toko-toko semacam itu. ”

Seolah-olah dia adalah anak kecil yang mengenakan pakaian yang dipilih oleh ibunya. Sebuah pemikiran baru melanda Oscar. Mungkin dia benar-benar jauh lebih muda dari yang saya duga. Dan tiba-tiba, bagi Violet, Oscar lebih sedikit daripada wanita dan sedikit lebih banyak anak.

Sekarang selesai berbelanja, Oscar buru-buru memberi isyarat kepada Violet untuk mengganti pakaiannya — sebelum dia bisa berubah pikiran.

Itu sore. Langit agak mendung. Hujan tampaknya tidak mungkin, namun parfumnya menggantung di udara. Angin dingin menari-nari di sekitar, menandai musim gugur, tetapi belum cukup keras untuk

menyengat.

Oscar sudah keluar untuk menunggu. Dia duduk di kursi kayu yang dibawanya sampai ke tepi danau dan mulai mengisap pipa.

Sejak kedatangan Violet, ia menahan diri untuk tidak merokok karena pertimbangan yang samar-samar. Sekarang, setelah sekian lama, asap itu tampak meresap hingga ke perutnya. Beberapa menit telah berlalu dari dirinya meniupkan cincin yang tergantung malas di udara ketika datang pekikan sedih dari pintu depan yang terkulai dan tidak rusak.

Aku minta maaf telah membuatmu. ”

Dia memutar lehernya untuk memenuhi suara indahny.

Tidak...

– sama sekali tidak bermasalah, sayangku, dia bermaksud mengatakannya, tetapi napasnya melayang, meninggalkannya sendirian dengan kata-katanya.

Dengan kata-kata yang tak terucapkan itu masih tersangkut di tenggorokannya, Oscar menatap kagum pada Violet. Sepertinya dia melihatnya untuk pertama kali lagi. Dengan rambutnya yang rontok, dia memiliki daya tarik yang cukup untuk mencuri waktu dari setiap mata yang diletakkan di atasnya. Rambutnya yang dikepang mengalir dengan lembut ke bawah tubuhnya di lekuk yang lembut. Itu jauh lebih lama daripada yang dia pikirkan. Tapi, lebih dari itu–

Jika dia hidup sampai usia ini, ini adalah penampilannya.

Dia memikirkan bertahun-tahun yang seharusnya bisa dia habiskan

menyaksikan putrinya berpakaian, berpura-pura, dan perasaan terbakar mengalir dari dadanya.

Apakah kamu puas dengan penampilan pakaian yang kamu pilih untukku?

Dia mencengkeram ujung roknya di satu tangan dan berputar di tempat. Seolah-olah dia telah melayang ke dunia warna musim gugur ini dari dunia lain. Begitulah keindahan wanita muda berwajah surgawi ini.

Jika itu menyenangkanmu, aku akan melanjutkan ke danau sehingga kamu dapat memulai pengamatanmu. Itulah yang ada dalam pikiranmu, benar? Untuk adegan yang ingin Anda buat? Daripada meminta saya berjalan-jalan dengan pakaian ini, akan lebih baik bagi Anda untuk melihat saya di permukaan air, jika hanya untuk beberapa detik. Pak, serahkan semuanya padaku. Mobilitas saya adalah kaliber tertinggi. Saya bisa memberi Anda adegan yang Anda butuhkan, jika hanya sebentar. ”

Oscar, yang sibuk dengan setengah lusin emosi yang menarik, hanya mengangguk dan memberikan gumaman samar persetujuan selama semua wacana ini. Violet tidak memedulikan kondisinya, menyampaikan kata-katanya dengan nada dingin yang biasa dan tanpa basa-basi.

Wanita muda sebelum Oscar adalah seseorang yang sangat berbeda dari putrinya. Meskipun dia memiliki kunci emas yang sama, tidak ada kilau manis di matanya.

Payung Violet ditutup. Dia mencengkeramnya dengan kuat di satu tangan dan meratakannya di pundaknya, lalu berdiri kembali dan menatap ke seberang air seolah-olah membuat perhitungan yang cermat.

Kemuliaan musim gugur telah layu dan jatuh, jejak-jejaknya tersebar di permukaan danau. Angin bertiup kencang, tak menentu, kini bertiup, kini sunyi. Violet membasahi satu jari mekanik dengan ujung lidahnya dan mengangkatnya untuk menguji arah angin. Oscar memperhatikannya dengan gelisah.

Tiba-tiba, Violet tegang. Kakinya mencengkeram tanah dengan keras, dan dia berbalik menghadap Oscar sambil tersenyum sedikit.

Jangan khawatir. Saya akan memastikan bahwa semuanya berjalan tepat seperti yang Anda harapkan. ”

Vol.1 Ch.1.7

Bab 1.7

The Novelist and the Doll, Bagian 7

Ketika kata-kata terakhir itu terdengar jelas di udara, Violet mulai bergerak maju. Ada jarak cukup jauh antara dia dan danau, tetapi dalam sekejap mata, dia sudah melewati sebelum Oscar. Dia tampaknya benar-benar bergerak secepat angin.

Pada langkah terakhirnya sebelum bertemu tepi danau, Auto Memories Doll yang berkaki-armada memulai dengan kekuatan besar, mencungkil tanda-tanda di bumi tempat ia melarikan diri terakhir dari daratan. Kakinya yang kuat mengangkatnya dengan luar biasa tinggi ke udara, dan untuk sesaat, sepertinya dia mungkin melanjutkan perjalanan menaiki tangga menuju surga. Mulut Oscar terbuka saat dia mengamati gerakannya yang tidak duniawi. Segalanya tampak terjadi dalam gerak lambat.

Saat mencapai puncak lompatan besarnya, Violet mengangkat tangannya dan payung yang terangkat tinggi di atas kepalanya. Kanopi terbuka tiba-tiba, seperti bunga yang mekar di langit. Embel-embel di ujungnya bergetar mempesona.

Seolah diberi petunjuk, angin kembali bertiup dan menyapu Violet dan payungnya melintasi langit.

Payung — dan rok Violet — mengepul dengan lembut sambil melayang ke bawah. Di sana-sini kilatan rok putih. Akhirnya, ujung sepatu Violet yang pribadi, dengan hati-hati, menyimpan sepatu renda yang disentuh dengan lembut pada satu daun yang mengambang di atas air.

Saat itu . Instan itu. Bingkai tunggal itu. Gambar yang bening membakar retina Oscar dengan sangat presisi, seolah-olah dia memang memotret. Lengkungan payung, kepak an rok, gadis dengan kakinya melengkung ke permukaan danau. Itu adalah karya seorang penyihir. Dalam benak Oscar muncul hari yang menentukan yang telah menghentikan hati putrinya, dan kata-kata yang diucapkan putrinya kepadanya:

"Suatu hari nanti. "

Suatu hari aku akan menari untukmu. Di danau, dekat rumah kami sekarang jauh. Ketika daun melayang di atas air di musim gugur.

"Suatu hari nanti. "

Suatu hari aku akan menari untukmu.

"Ayah. "

Suara itu . Suaranya . Dia pikir dia sudah kehilangan itu sejak lama, tapi itu dia, bergema di benaknya. Anda tidak pernah mengetahuinya, tetapi saya sangat ingin mendengar Anda memanggil saya. Seribu kali lagi tidak akan cukup.

"Suatu hari aku akan menari untukmu. "

"Ayah," katamu.

Dengan suara lemah dan manis itu.

"Suatu hari aku akan menari untukmu, Ayah. "

Suara Anda lebih menenangkan telinga saya daripada musik apa

pun.

"Suatu hari aku akan menari untukmu. "

Ya, begitulah adanya. Seperti itu . Dengan suara itu. Berusaha dengan kepolosan sempurna untuk membawa senyum ke wajahku. Begitulah cara Anda mengatakannya.

Saya lupa janji Anda. Saya sudah lupa semua tentang itu. Sudah lama – sangat, sangat lama – sejak saya bisa mengingat Anda. Saya sangat senang melihat Anda lagi. Sampai jumpa lagi ... meski hanya sebagai mimpi. Sayangku . Anak perempuanku . Saya ... Saya Satu-satunya harta saya, dibagi antara cinta saya dan saya.

Anda pasti tahu bahwa Anda tidak akan pernah bisa menyimpannya. Namun Anda membuat janji kepada saya. Janji itu ... kematianmu ... itu melenyap menjadi diriku yang sekarang, namun tetap membiarkanku hidup. Ini merentangkan hidup saya sejauh ini. Aku tersandung maju, mencari jejakmu. Dan meskipun saya selalu begitu penuh penyesalan, saya telah diberikan instan ini. Bukan kamu. Tetapi dalam sekejap itu, bagi saya, dia adalah Anda.

Satu momen singkat kebetulan, reuni, pelukan. Aku sangat ingin melihat momen ini. Mungkin itulah yang membuat saya tetap hidup.

Anda, yang namanya saya bahkan tidak bisa berbisik sedih. Saya sudah menunggu begitu lama untuk melihat Anda. Sekali lagi, sayangku. Keluarga terakhir pergi kepada saya. Oh, betapa aku menunggu. Sudah lama aku merindukanmu. Aku mencintaimu.

Penuh kegembiraan, dia ingin tersenyum.

“ . . . Ohh ... Ohh ... "Hanya isak tangis yang keluar dari bibirnya.

Air mata mengalir di wajah Oscar seolah mendorong diri mereka kembali bergerak setelah terhenti.

“ . . . Ahhh ... aku tidak bisa ... ”

Suara tik-tok tangan jam datang ke telinganya. Jantungnya yang baru dicairkan mengetuk keras.

“ . . . sangat ... sangat ... ”

Dia mengangkat tangannya untuk menutupi wajahnya dan tersentak ketika dia menemukan mereka penuh keriput. Berapa lama waktu baginya untuk berhenti sejak keduanya berlalu?

"Oh, betapa aku berharap kamu tidak mati ..."

Dia berbisik dengan suara tercampur dengan isak tangis, wajahnya berantakan.

"Bahwa kau tetap hidup ... tetap hidup dan tumbuh menjadi besar ..."

Aku ingin melihatmu, tumbuh menjadi wanita muda yang cantik. Aku ingin melihatmu seperti itu. Saya ingin melihatnya dengan mata kepala sendiri. Maka saya yang seharusnya mati lebih dulu. Sebelum Anda . Pada akhirnya dirawat oleh Anda. Begitulah seharusnya aku ingin mati. Bukan aku yang peduli padamu. Tidak bagaimana kita memilikinya.

"Oh, betapa aku merindukanmu ...!"

Mata Oscar dipenuhi air mata. Mereka menurunkan pipinya

sebelum jatuh ke tanah dalam tetes besar.

Dan ke dunia yang penuh air mata ini merobek suara Violet yang menabrak danau.

Momen singkat Oscar yang berkilauan menjadi gelap; secepat itu kembali, suara suara putrinya hilang baginya sekali lagi.

Bayangan senyumnya juga menghilang dari benaknya seperti gelembung sabun yang tiba-tiba meledak.

Oscar telah menghalangi dunia dengan telapak tangannya. Sekarang dia memejamkan matanya, menutup penolakan lebih lanjut. Dia berusaha mati-matian untuk memotong dunia ini di mana dia hilang.

Ah, akan lebih baik bagiku untuk mati di sini dan sekarang. Tidak peduli berapa lama aku berkabung, mereka tidak akan pernah kembali. Hatiku, napasku, aku mohon padamu untuk berhenti. Istri dan putriku sudah mati, dan sejak mereka pergi, hidup juga mati bagiku. Jadi sekarang, pada saat ini, saya ingin peluru menembus saya.

Seperti bunga, yang tidak bisa lagi hidup begitu dilucuti kelopaknya. Tetapi doa ini diulangi ratusan juta kali namun tidak menjadi kenyataan. Saya tahu, karena saya sudah berdoa seratus juta kali.

Bab 1.7 The Novelist and the Doll, Bagian 7

Ketika kata-kata terakhir itu terdengar jelas di udara, Violet mulai bergerak maju. Ada jarak cukup jauh antara dia dan danau, tetapi dalam sekejap mata, dia sudah melewati sebelum Oscar. Dia tampaknya benar-benar bergerak secepat angin.

Pada langkah terakhirnya sebelum bertemu tepi danau, Auto Memories Doll yang berkaki-armada memulai dengan kekuatan besar, mencungkil tanda-tanda di bumi tempat ia melarikan diri terakhir dari daratan. Kakinya yang kuat mengangkatnya dengan luar biasa tinggi ke udara, dan untuk sesaat, sepertinya dia mungkin melanjutkan perjalanan menaiki tangga menuju surga. Mulut Oscar terbuka saat dia mengamati gerakannya yang tidak duniawi. Segalanya tampak terjadi dalam gerak lambat.

Saat mencapai puncak lompatan besarnya, Violet mengangkat tangannya dan payung yang terangkat tinggi di atas kepalanya. Kanopi terbuka tiba-tiba, seperti bunga yang mekar di langit. Embel-embel di ujungnya bergetar mempesona.

Seolah diberi petunjuk, angin kembali bertiup dan menyapu Violet dan payungnya melintasi langit.

Payung — dan rok Violet — mengepul dengan lembut sambil melayang ke bawah. Di sana-sini kilatan rok putih. Akhirnya, ujung sepatu Violet yang pribadi, dengan hati-hati, menyimpan sepatu renda yang disentuh dengan lembut pada satu daun yang mengambang di atas air.

Saat itu. Instan itu. Bingkai tunggal itu. Gambar yang bening membakar retina Oscar dengan sangat presisi, seolah-olah dia memang memotret. Lengkungan payung, kepakian rok, gadis dengan kakinya melengkung ke permukaan danau. Itu adalah karya seorang penyihir. Dalam benak Oscar muncul hari yang menentukan yang telah menghentikan hati putrinya, dan kata-kata yang diucapkan putrinya kepadanya:

Suatu hari nanti. ”

Suatu hari aku akan menari untukmu. Di danau, dekat rumah kami sekarang jauh. Ketika daun melayang di atas air di musim gugur.

Suatu hari nanti. ”

Suatu hari aku akan menari untukmu.

Ayah. ”

Suara itu. Suaranya. Dia pikir dia sudah kehilangan itu sejak lama, tapi itu dia, bergema di benaknya. Anda tidak pernah mengetahuinya, tetapi saya sangat ingin mendengar Anda memanggil saya. Seribu kali lagi tidak akan cukup.

Suatu hari aku akan menari untukmu. ”

Ayah, katamu.

Dengan suara lemah dan manis itu.

Suatu hari aku akan menari untukmu, Ayah. ”

Suara Anda lebih menenangkan telinga saya daripada musik apa pun.

Suatu hari aku akan menari untukmu. ”

Ya, begitulah adanya. Seperti itu. Dengan suara itu. Berusaha dengan kepolosan sempurna untuk membawa senyum ke wajahku. Begitulah cara Anda mengatakannya.

Saya lupa janji Anda. Saya sudah lupa semua tentang itu. Sudah lama – sangat, sangat lama – sejak saya bisa mengingat Anda. Saya sangat senang melihat Anda lagi. Sampai jumpa lagi. meski hanya sebagai mimpi. Sayangku. Anak perempuanku. Saya. Saya. Satu-satunya harta saya, dibagi antara cinta saya dan saya.

Anda pasti tahu bahwa Anda tidak akan pernah bisa menyimpannya. Namun Anda membuat janji kepada saya. Janji itu.kematianmu.itu melenyap menjadi diriku yang sekarang, namun tetap membiarkanku hidup. Ini merentangkan hidup saya sejauh ini. Aku tersandung maju, mencari jejakmu. Dan meskipun saya selalu begitu penuh penyesalan, saya telah diberikan instan ini. Bukan kamu. Tetapi dalam sekejap itu, bagi saya, dia adalah Anda.

Satu momen singkat kebetulan, reuni, pelukan. Aku sangat ingin melihat momen ini. Mungkin itulah yang membuat saya tetap hidup.

Anda, yang namanya saya bahkan tidak bisa berbisik sedih. Saya sudah menunggu begitu lama untuk melihat Anda. Sekali lagi, sayangkan. Keluarga terakhir pergi kepada saya. Oh, betapa aku menunggu. Sudah lama aku merindukanmu. Aku mencintaimu.

Penuh kegembiraan, dia ingin tersenyum.

“. Ohh.Ohh.Hanya isak tangis yang keluar dari bibirnya.

Air mata mengalir di wajah Oscar seolah mendorong diri mereka kembali bergerak setelah terhenti.

“. Ahhh.aku tidak bisa.

Suara tik-tok tangan jam datang ke telinganya. Jantungnya yang baru dicairkan mengetuk keras.

“. sangat.sangat.”

Dia mengangkat tangannya untuk menutupi wajahnya dan tersentak ketika dia menemukan mereka penuh keriput. Berapa

lama waktu baginya untuk berhenti sejak keduanya berlalu?

Oh, betapa aku berharap kamu tidak mati.

Dia berbisik dengan suara tercampur dengan isak tangis, wajahnya berantakan.

Bahwa kau tetap hidup. tetap hidup dan tumbuh menjadi besar.

Aku ingin melihatmu, tumbuh menjadi wanita muda yang cantik. Aku ingin melihatmu seperti itu. Saya ingin melihatnya dengan mata kepala sendiri. Maka saya yang seharusnya mati lebih dulu. Sebelum Anda. Pada akhirnya dirawat oleh Anda. Begitulah seharusnya aku ingin mati. Bukan aku yang peduli padamu. Tidak bagaimana kita memilikinya.

Oh, betapa aku merindukanmu!

Mata Oscar dipenuhi air mata. Mereka menurunkan pipinya sebelum jatuh ke tanah dalam tetes besar.

Dan ke dunia yang penuh air mata ini merobek suara Violet yang menabrak danau.

Momen singkat Oscar yang berkilauan menjadi gelap; secepat itu kembali, suara suara putrinya hilang baginya sekali lagi.

Bayangan senyumnya juga menghilang dari benaknya seperti gelembung sabun yang tiba-tiba meledak.

Oscar telah menghalangi dunia dengan telapak tangannya. Sekarang dia memejamkan matanya, menutup penolakan lebih lanjut. Dia berusaha mati-matian untuk memotong dunia ini di

mana dia hilang.

Ah, akan lebih baik bagiku untuk mati di sini dan sekarang. Tidak peduli berapa lama aku berkabung, mereka tidak akan pernah kembali. Hatiku, napasku, aku mohon padamu untuk berhenti. Istri dan putraku sudah mati, dan sejak mereka pergi, hidup juga mati bagiku. Jadi sekarang, pada saat ini, saya ingin peluru menembus saya.

Seperti bunga, yang tidak bisa lagi hidup begitu dilucuti kelopaknya. Tetapi doa ini diulangi ratusan juta kali namun tidak menjadi kenyataan. Saya tahu, karena saya sudah berdoa seratus juta kali.

Vol.1 Ch.1.8

Bab 1.8

The Novelist and the Doll, Bagian 8

Biarkan aku mati . Biarkan aku mati . Biarkan aku mati . Jika Anda meninggalkan saya untuk hidup sendiri, saya akan mati dan hidup bersama. Doa saja tidak pernah membawa berkat baginya. Bahkan tidak sekali!

"Tuan!"

Dari sisi lain, dari dunia yang tertutup itu, dia mendengar suara. Itu datang dari seseorang yang hidup di waktu yang sama dengannya. Suara itu terengah-engah dan semakin dekat.

Aku hidup . Aku masih hidup . Dan dengan kehidupan itu, saya berjuang untuk melestarikan, dalam beberapa bentuk, yang saya cintai dan hilang.

Tidak ada yang diberikan untuk doa saja, tetapi untuk Oscar, dihadapkan dengan kegelapan yang tidak ada cahaya yang bisa menembus, untuk berdoa adalah tempat ia berpaling.

“ . . . Ya Dewa, kumohon. ”

Jika saya tidak mati sekarang, maka tolong, setidaknya di halaman cerita saya, biarkan gadis itu bahagia. Biarkan dia senang dengan kisah saya. Dan biarkan dia di sisiku. Biarkan dia di sisiku selamanya. Kalaupun hanya ada di cerita itu. Bahkan seolah-olah sebagai seorang anak perempuan imajiner. Tolong, biarkan dia di sisiku.

Hal-hal ini ia harus minta.

Karena sementara itu, hidupnya terus berlanjut.

Oscar menangis dengan cara yang tidak sesuai dengan usianya. Di hadapannya muncul Violet, basah kuyup dari ujung ke ujung setelah menyeret dirinya keluar dari danau. Air mengalir darinya, dan pakaian yang dipilihnya dengan hati-hati tergantung lemas dan hancur.

Tapi Violet sendiri tampaknya lebih bersenang-senang daripada sebelumnya. Seseorang mungkin bahkan berpikir ekspresi di wajahnya layak disebut senyuman.

"Apakah kamu bisa melihatnya? Saya percaya itu adalah tiga langkah penuh. "

Aku tidak bisa melihat apa pun untuk semua air mata, Oscar tidak bisa memaksa dirinya untuk mengatakan.

Jadi sebagai gantinya, ketika mencoba mengendus-endus hidungnya yang berlari, dia menjawab, "Ya. "

"Ya, aku melihatmu. Terima kasih, Violet Evergarden. "

Dia mengucapkan kata-kata itu dengan rasa hormat dan terima kasih yang tulus.

"Terima kasih telah mewujudkan mimpiku. Terima kasih . Saya merasa seolah telah menyaksikan keajaiban. Saya tidak percaya ada Dewa, tetapi jika ada, pasti itu Anda. "

Violet menatapnya.

“Saya adalah Boneka Kenangan Otomatis, Tuan. ”

Dia menjawab dengan sepatutnya, tidak menyangkal atau menegaskan keberadaan Dewa.

Setelah itu, Oscar mandi untuk Violet, yang benar-benar basah kuyup.

Dia menolak untuk menunjukkan dirinya saat makan. Tetapi setiap hari dia mandi, dan hampir pasti dia menggunakan kamar tidur yang disediakan untuk beristirahat di malam hari.

Dia tampak sangat manusiawi karena menjadi robot.

Peradaban modern benar-benar suatu keajaiban. Dan kemajuan ilmu pengetahuan sangat luar biasa.

Tidak pantas membiarkan seorang gadis duduk-duduk dengan pakaian basah, meskipun dia mekanik. Setelah mengira dia perlu sesuatu untuk diubah, Oscar mengambil salah satu jubah mandinya sendiri, yang menurutnya cukup bersih, dan menuju ke kamar mandi. Sudah begitu lama sejak dia memiliki orang lain di rumah menggunakan bak mandi yang mengetuk pintu benar-benar menyelinap pikirannya. Dia berjalan masuk untuk menemukan dia belum berubah.

"A ... ah, s ... jadi ... r ... y? Hah?"

Oscar begitu kewalahan hingga sulit menemukan kata-kata.

“ . . . Apa-apaan ini ?! ”

Gambar wanita telanjang itu menjalari mata Oscar. Dia jauh lebih menawan, jauh lebih cantik daripada telanjang telanjang Renaissance.

Tetes jatuh lagi dari kunci emasnya, ini dari air mandi. Matanya berbinar biru sempurna yang tidak pernah ditangkap oleh sikat.

Di bawah mereka, bibirnya yang penuh, lehernya yang halus, tulang selangkanya yang menonjol, nya yang bulat, lekuk feminin dari sosoknya ... Sebaliknya, lengan buatan yang menjulur dari bahu ke ujung jari di kedua sisi tubuhnya tampak asing, seolah-olah mereka baru saja terjebak.

Tapi yang lainnya.

Meskipun ditutupi oleh bekas luka, setiap inci selain dari lengan itu jelas-jelas terdiri dari daging dan darah.

Setiap gelombang lembut tubuhnya menceritakan kisah itu. Ini bukan robot, tidak ada boneka – ini adalah manusia. Dalam keterkejutan keyakinannya yang hancur, Oscar mendapati matanya mengamati sosok telanjangnya lagi dan lagi.

“ . . . Pak. ”

Nada bicara Violet terdengar kasar. Oscar, yang sampai sekarang berdiri membeku karena terkejut dengan mata yang terpejam pada bentuknya, akhirnya tampaknya memahami keseluruhan situasi yang telah dia lakukan.

"Ahhh! Aaaaaaaaahhhh! AaaaaaaaAaaaaaahhh !!! ”

Ironisnya, setelah semua ini, satu-satunya teriakan yang didengar

berasal dari Oscar sendiri.

Lagipula, kecuali mengosongkan paru-parunya dengan teriakan, Oscar, yang wajahnya merah dan setengah menangis, menuntut Violet, "Kau manusia selama ini?"

Violet membungkus handuk di sekelilingnya saat dia menjawab. "Tuan, Anda benar-benar sangat tidak mungkin. "

Saat dia mengucapkan kata-kata ini dengan lembut, dengan tatapan yang sedikit lebih rendah, muncul sedikit sentuhan mawar di pipinya.

"Boneka Kenangan Otomatis. "

Beberapa waktu telah berlalu sejak masa itu adalah kemarahan. Yang pertama dibuat oleh Dr. Orlando, otoritas dunia tentang robot. Semuanya berawal ketika istrinya Molly, seorang novelis, mengeluhkan pandangannya yang kabur. Molly, setelah mengabdikan sebagian besar hidupnya untuk kata-katanya, kecewa ketika mereka memudar darinya. Setelah dikurangi menjadi kebutaan, sepertinya kekuatannya juga hilang.

Dr. Orlando tidak tahan melihat istrinya yang tercinta dengan cara ini, dan karena itu ia merancang Auto Memories Doll. Itu adalah alat yang mampu merekam kata-kata yang diucapkan seseorang: "pena pinjaman," seolah-olah.

Beberapa karya Molly berikut bahkan akan memenangkan penghargaan sastra bergengsi yang terkenal di seluruh dunia. Dr. Penemuan Belanda dipuji sebagai kebutuhan mutlak untuk perjalanan sejarah. Meskipun pada saat itu dia memaksudkannya hanya sebagai ciptaan untuk kekasihnya, modelnya dengan cepat menyebar, dan tak lama kemudian boneka-boneka itu bertindak untuk mendukung segudang orang lain. Dengan demikian, Auto

Memories Dolls menjadi dikenal luas, bahkan tersedia untuk disewakan dengan harga murah.

. . . Tambahkan ke satu hal lagi.

Orang-orang yang hidup dan bernafas, juga bekerja sebagai juru tulis, seperti Auto Memories Dolls. Bahkan, mereka bahkan berbagi nama yang sama:

“Boneka Kenangan Otomatis. ”

Oscar pertama kali mendengarnya dari temannya, setelah kepergian Violet. Rupanya Violet cukup terkenal di seluruh industri.

Ketika Oscar mengungkapkan bagaimana dia salah mengira wanita itu sebagai robot, temannya tertawa. Ketika pria itu akhirnya menahan diri, dia memandang Oscar dengan ekspresi putus asa di wajahnya dan berkata, "Kamu benar-benar telah jauh dari dunia terlalu lama. ”

"Hah! Sebuah mesin terlihat seperti itu. Bisakah Anda bayangkan? "

"Bagaimana aku bisa tahu? Anda semua terus berkata, 'Automaton ini, automaton itu!' ”

“Teknologi kami tidak sejauh itu. Hanya saja kita memiliki robot yang sebenarnya juga. Mereka sedikit lebih ... aneh dari Violet. Kupikir itu bukan hal yang sangat dibutuhkan oleh seorang penyendiri seperti kamu. Dia tidak banyak bicara, tapi dia punya bakat untuk memperbaiki orang. Apakah pekerjaan yang cukup bagus dengan Anda, eh? "

“ . . . Ya ”

Dia diam, tapi ya. Dia adalah gadis yang sangat baik.

"Memberitahu Anda apa . Saya akan mengirimkan juru tulis lain untuk membantu Anda dengan tulisan Anda untuk saat ini. Jenis non-manusia saat ini. Hanya saja, jangan berharap apa pun setara dengan Violet Evergarden. ”

Dan, tak lama, sebuah paket kecil tiba di rumah tepi danau. Di dalamnya ada boneka kecil, sama sekali tidak seperti Violet Evergarden.

Mengenakan gaun kecil yang manis dan duduk dengan tenang di atas meja Oscar. Itu adalah otomat ketikan kecil yang mencatat semua kata-katanya dan meletakkannya di atas kertas. Tentunya perangkat yang luar biasa.

"Tapi tidak ada yang seperti dia. ”

Oscar tersenyum kecut. Menatap kosong ke kamarnya, dia merasa seolah-olah dia bisa melihat wajah juru tulis yang sekarang sudah pergi.

"Aku merindukanmu . "Seandainya dia mengatakannya dengan keras, dia yakin jawabannya akan datang.

“Tidak mungkin, tuan. ”

Dalam suara yang jelas dan berdering itu.

Bibirnya mengungkapkan sedikit senyum di wajahnya yang lurus.

Bahkan tanpa dia di sisinya, dia merasa cukup yakin dia bisa mendengar suara itu.

Bab 1.8 The Novelist and the Doll, Bagian 8

Biarkan aku mati. Biarkan aku mati. Biarkan aku mati. Jika Anda meninggalkan saya untuk hidup sendiri, saya akan mati dan hidup bersama. Doa saja tidak pernah membawa berkat baginya. Bahkan tidak sekali!

Tuan!

Dari sisi lain, dari dunia yang tertutup itu, dia mendengar suara. Itu datang dari seseorang yang hidup di waktu yang sama dengannya. Suara itu terengah-engah dan semakin dekat.

Aku hidup. Aku masih hidup. Dan dengan kehidupan itu, saya berjuang untuk melestarikan, dalam beberapa bentuk, yang saya cintai dan hilang.

Tidak ada yang diberikan untuk doa saja, tetapi untuk Oscar, dihadapkan dengan kegelapan yang tidak ada cahaya yang bisa menembus, untuk berdoa adalah tempat ia berpaling.

“ Ya Dewa, kumohon. ”

Jika saya tidak mati sekarang, maka tolong, setidaknya di halaman cerita saya, biarkan gadis itu bahagia. Biarkan dia senang dengan kisah saya. Dan biarkan dia di sisiku. Biarkan dia di sisiku selamanya. Kalaupun hanya ada di cerita itu. Bahkan seolah-olah sebagai seorang anak perempuan imajiner. Tolong, biarkan dia di sisiku.

Hal-hal ini ia harus minta.

Karena sementara itu, hidupnya terus berlanjut.

Oscar menangis dengan cara yang tidak sesuai dengan usianya. Di hadapannya muncul Violet, basah kuyup dari ujung ke ujung setelah menyeret dirinya keluar dari danau. Air mengalir darinya, dan pakaian yang dipilihnya dengan hati-hati tergantung lemas dan hancur.

Tapi Violet sendiri tampaknya lebih bersenang-senang daripada sebelumnya. Seseorang mungkin bahkan berpikir ekspresi di wajahnya layak disebut senyuman.

Apakah kamu bisa melihatnya? Saya percaya itu adalah tiga langkah penuh. ”

Aku tidak bisa melihat apa pun untuk semua air mata, Oscar tidak bisa memaksa dirinya untuk mengatakan.

Jadi sebagai gantinya, ketika mencoba mengendus-endus hidungnya yang berlari, dia menjawab, “Ya. ”

Ya, aku melihatmu. Terima kasih, Violet Evergarden. ”

Dia mengucapkan kata-kata itu dengan rasa hormat dan terima kasih yang tulus.

“Terima kasih telah mewujudkan mimpiku. Terima kasih. Saya merasa seolah telah menyaksikan keajaiban. Saya tidak percaya ada Dewa, tetapi jika ada, pasti itu Anda. ”

Violet menatapnya.

“Saya adalah Boneka Kenangan Otomatis, Tuan. ”

Dia menjawab dengan sepatutnya, tidak menyangkal atau menegaskan keberadaan Dewa.

Setelah itu, Oscar mandi untuk Violet, yang benar-benar basah kuyup.

Dia menolak untuk menunjukkan dirinya saat makan. Tetapi setiap hari dia mandi, dan hampir pasti dia menggunakan kamar tidur yang disediakan untuk beristirahat di malam hari.

Dia tampak sangat manusiawi karena menjadi robot.

Peradaban modern benar-benar suatu keajaiban. Dan kemajuan ilmu pengetahuan sangat luar biasa.

Tidak pantas membiarkan seorang gadis duduk-duduk dengan pakaian basah, meskipun dia mekanik. Setelah mengira dia perlu sesuatu untuk diubah, Oscar mengambil salah satu jubah mandinya sendiri, yang menurutnya cukup bersih, dan menuju ke kamar mandi. Sudah begitu lama sejak dia memiliki orang lain di rumah menggunakan bak mandi yang mengetuk pintu benar-benar menyelinap pikirannya. Dia berjalan masuk untuk menemukan dia belum berubah.

A.ah, s.jadi.r.y? Hah?

Oscar begitu kewalahan hingga sulit menemukan kata-kata.

“ . Apa-apaan ini ? ”

Gambar wanita telanjang itu menjalari mata Oscar. Dia jauh lebih menawan, jauh lebih cantik daripada telanjang telanjang Renaissance.

Tetes jatuh lagi dari kunci emasnya, ini dari air mandi. Matanya berbinar biru sempurna yang tidak pernah ditangkap oleh sikat.

Di bawah mereka, bibirnya yang penuh, lehernya yang halus, tulang selangkanya yang menonjol, nya yang bulat, lekuk feminin dari sosoknya. Sebaliknya, lengan buatan yang menjulur dari bahu ke ujung jari di kedua sisi tubuhnya tampak asing, seolah-olah mereka baru saja terjebak.

Tapi yang lainnya.

Meskipun ditutupi oleh bekas luka, setiap inci selain dari lengan itu jelas-jelas terdiri dari daging dan darah.

Setiap gelombang lembut tubuhnya menceritakan kisah itu. Ini bukan robot, tidak ada boneka – ini adalah manusia. Dalam keterkejutan keyakinannya yang hancur, Oscar mendapati matanya mengamati sosok telanjangnya lagi dan lagi.

“ . Pak. ”

Nada bicara Violet terdengar kasar. Oscar, yang sampai sekarang berdiri membeku karena terkejut dengan mata yang terpejam pada bentuknya, akhirnya tampaknya memahami keseluruhan situasi yang telah dia lakukan.

Ahhh! Aaaaaaaaahhhh! AaaaaaaaAaaaaaahhh ! ”

Ironisnya, setelah semua ini, satu-satunya teriakan yang didengar berasal dari Oscar sendiri.

Lagipula, kecuali mengosongkan paru-parunya dengan teriakan, Oscar, yang wajahnya merah dan setengah menangis, menuntut Violet, Kau manusia selama ini?

Violet membungkus handuk di sekelilingnya saat dia menjawab.
“Tuan, Anda benar-benar sangat tidak mungkin. ”

Saat dia mengucapkan kata-kata ini dengan lembut, dengan tatapan yang sedikit lebih rendah, muncul sedikit sentuhan mawar di pipinya.

“Boneka Kenangan Otomatis. ”

Beberapa waktu telah berlalu sejak masa itu adalah kemarahan. Yang pertama dibuat oleh Dr. Orlando, otoritas dunia tentang robot. Semuanya berawal ketika istrinya Molly, seorang novelis, mengeluhkan pandangannya yang kabur. Molly, setelah mengabdikan sebagian besar hidupnya untuk kata-katanya, kecewa ketika mereka memudar darinya. Setelah dikurangi menjadi kebutaan, seperti kekuatan juga hilang.

Dr. Orlando tidak tahan melihat istrinya yang tercinta dengan cara ini, dan karena itu ia merancang Auto Memories Doll. Itu adalah alat yang mampu merekam kata-kata yang diucapkan seseorang: pena pinjaman, seolah-olah.

Beberapa karya Molly berikut bahkan akan memenangkan penghargaan sastra bergengsi yang terkenal di seluruh dunia. Dr. Penemuan Belanda dipuji sebagai kebutuhan mutlak untuk perjalanan sejarah. Meskipun pada saat itu dia memaksudkannya hanya sebagai ciptaan untuk kekasihnya, modelnya dengan cepat menyebar, dan tak lama kemudian boneka-boneka itu bertindak untuk mendukung segudang orang lain. Dengan demikian, Auto Memories Dolls menjadi dikenal luas, bahkan tersedia untuk disewakan dengan harga murah.

. Tambahkan ke satu hal lagi.

Orang-orang yang hidup dan bernafas, juga bekerja sebagai juru tulis, seperti Auto Memories Dolls. Bahkan, mereka bahkan berbagi nama yang sama:

“Boneka Kenangan Otomatis. ”

Oscar pertama kali mendengarnya dari temannya, setelah kepergian Violet. Rupanya Violet cukup terkenal di seluruh industri.

Ketika Oscar mengungkapkan bagaimana dia salah mengira wanita itu sebagai robot, temannya tertawa. Ketika pria itu akhirnya menahan diri, dia memandang Oscar dengan ekspresi putus asa di wajahnya dan berkata, Kamu benar-benar telah jauh dari dunia terlalu lama. ”

Hah! Sebuah mesin terlihat seperti itu. Bisakah Anda bayangkan?

Bagaimana aku bisa tahu? Anda semua terus berkata, 'Automaton ini, automaton itu!' ”

“Teknologi kami tidak sejauh itu. Hanya saja kita memiliki robot yang sebenarnya juga. Mereka sedikit lebih aneh dari Violet. Kupikir itu bukan hal yang sangat dibutuhkan oleh seorang penyendiri seperti kamu. Dia tidak banyak bicara, tapi dia punya bakat untuk memperbaiki orang. Apakah pekerjaan yang cukup bagus dengan Anda, eh?

“. Ya ”

Dia diam, tapi ya. Dia adalah gadis yang sangat baik.

Memberitahu Anda apa. Saya akan mengirimkan juru tulis lain untuk membantu Anda dengan tulisan Anda untuk saat ini. Jenis non-manusia saat ini. Hanya saja, jangan berharap apa pun setara

dengan Violet Evergarden. ”

Dan, tak lama, sebuah paket kecil tiba di rumah tepi danau. Di dalamnya ada boneka kecil, sama sekali tidak seperti Violet Evergarden.

Mengenakan gaun kecil yang manis dan duduk dengan tenang di atas meja Oscar. Itu adalah otomat ketikan kecil yang mencatat semua kata-katanya dan meletakkannya di atas kertas. Tentunya perangkat yang luar biasa.

Tapi tidak ada yang seperti dia. ”

Oscar tersenyum kecut. Menatap kosong ke kamarnya, dia merasa seolah-olah dia bisa melihat wajah juru tulis yang sekarang sudah pergi.

Aku merindukanmu. Seandainya dia mengatakannya dengan keras, dia yakin jawabannya akan datang.

“Tidak mungkin, tuan. ”

Dalam suara yang jelas dan berdering itu.

Bibirnya mengungkapkan sedikit senyum di wajahnya yang lurus.

Bahkan tanpa dia di sisinya, dia merasa cukup yakin dia bisa mendengar suara itu.

Vol.1 Ch.7

Bab 7

Violet Evegarden: Bab 7

Silakan mengirimi saya pesan tentang kemungkinan koreksi. Jika bisa, dukung pembuatnya dengan membeli rilis resmi.

Yang Utama dan Segalanya

Kapan perasaan itu tumbuh dalam dirinya? Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya. Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengungkapkannya dengan baik dengan kata-kata.

"Mayor. "Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya. Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang. Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

—Untuk siapa dan untuk tujuan apa pengabdian itu? Misalkan miliknya adalah demi saya ... bibirnya secara otomatis hanya akan mengucapkan kata-kata yang terdengar menyenangkan bagi saya. Karena dia mencari kepatuhan dan perintah, memiliki persetujuan dari Dewa yang dia tunduk adalah motivasinya. Lalu ... bagaimana dengan hidup saya sendiri? Bagaimana dengan cintaku? Demi siapa mereka?

Mata zamrud terbuka. Mereka milik anak kecil. Bola-bola terbuka lebar dari seorang bayi muda yang belum menyelesaikan enam tahun dan baru saja bangun dari tidurnya mencerminkan dunia di sekitarnya.

Ketika dia melompat dari kereta yang telah dia tiduri di sepanjang jalan, sebuah pemandangan musim panas menyebar di depannya. Hal pertama yang menarik perhatiannya adalah keindahan pohon-pohon yang berbaris dalam perjalanan ke hutan hijau. Sambil berdekatan satu sama lain, dari yang lama hingga anakan, mereka berdiri dengan bermartabat. Bayangan yang terbentuk oleh cahaya lembut, murni yang mengalir ke bumi dari celah di antara daun mereka hampir tampak seperti penari. Kata daun berayun di angin, terdengar seperti tawa gadis kecil.

Selama musim seperti itu, bunga-bunga putih yang diterbangkan ke dalam badai kelopak bunga adalah sifat yang luar biasa dari *Leidenschaftlich*. Hampir seperti badai salju di negara-negara utara, bunga-bunga melayang di udara. Tanaman merambat mereka dikaitkan dengan para pahlawan yang telah melindungi bangsa dari jumlah invasi yang sepele, dan dapat ditemukan ditanam di seluruh negeri. Bunga-bunga indah bermekaran dari mereka selama perubahan dari musim semi ke musim panas.

“Ini bunga keluarga kami. “Ayahnya membisikkan satu kalimat itu, berjalan di depannya.

Matanya, yang bergerak ke berbagai arah saat dia dipimpin oleh tangan kakaknya, mendarat di punggung ayahnya. Mungkin merasakan tatapan tajam putranya, sang ayah berbalik sekali, dan meskipun dia tidak bisa mengatakannya, itu bisa saja untuk memastikan apakah dia benar mengikuti dari belakang. Sama seperti dirinya yang masih muda, iris ayahnya berwarna hijau, kecuali warna yang sedikit berbeda, dan menatap tajam.

Hanya dari kenyataan bahwa ayahnya telah mundur, dia senang sampai ingin berdansa. Kemungkinan besar, itu adalah idola. Namun, meskipun hatinya senang, ekspresinya kaku. Yang dia khawatirkan adalah apakah dia telah melakukan surat perintah penahanan selama instan itu.

"Apa itu ... tentang 'bunga keluarga kita'?" Kakak lelakinya dengan

buruk meniru kata-kata ayah mereka dengan nada yang sangat rendah.

Orang tua dan anak-anak mengikuti jalan hijau. Di luar pemandangan yang diciptakan oleh keindahan alam adalah apa yang tampaknya menjadi area untuk fasilitas pelatihan militer. Di dalamnya ada beberapa orang yang mengenakan seragam hitam keunguan yang sama seperti ayah mereka. Si kecil bertindak seolah-olah menjelajahi sesuatu yang aneh, dan apa yang ada di depan murid-muridnya yang berkelap-kelip dengan rasa ingin tahu adalah sosok prajurit dalam pawai yang tidak berantakan selama satu detik.

Sang ayah membawa putra-putranya ke tempat yang tampaknya merupakan tempat duduk orang-orang yang berwenang untuk menonton sesuatu yang akan dimulai. Meninggalkan mereka di kursi yang diatur di luar, sang ayah meninggalkan sisi mereka.

Selain mereka yang mengenakan seragam tentara, ada juga prajurit yang mengenakan kerah putih angkatan laut. Mengelilingi pesawat tempur dan pesawat pengintai, mereka mengobrol satu sama lain, terbagi menjadi dua kelompok. Meskipun keduanya adalah pasukan pertahanan, mereka tampaknya sadar diri dan tidak bersahabat satu sama lain. Dari mata seorang anak, itu adalah pemandangan yang aneh.

Mungkin menjadi gugup karena tidak melihat ayahnya di mana pun, ia mengepakkan lengan dan kakinya, tanpa sengaja menjatuhkan pandangannya ke kakinya. Kelopak bunga bugenvil, yang disebut ayahnya sebagai "bunga keluarga", jatuh. Saat dia mengulurkan tangannya dalam upaya yang kuat untuk membawanya ke telapak tangannya sambil tetap duduk, kakak laki-lakinya yang duduk di sebelahnya memegang tubuhnya kembali.

"Gilbert, bersikaplah. "Seperti yang dikatakan kakaknya dengan nada cemberut, Gilbert dengan patuh menurutinya.

Dia adalah anak yang taat. Rumahnya adalah Leidenschaftlich, dan dia adalah keturunan dari pahlawan negara militer selatan yang terkenal itu.

Untuk laki-laki Bougainvillea, adalah kebiasaan untuk mendaftar ke tentara. Itu bukan pertama kalinya ayahnya, yang memiliki posisi berpangkat tinggi di dalamnya, telah membawa saudara lelakinya dan dirinya sendiri ke acara serupa.

Saudaranya memegang tangannya dan memegangnya erat-erat. Bahkan tanpa dia melakukannya, Gilbert bukanlah tipe anak laki-laki untuk mengulangi tindakan setelah dimarahi untuk itu.

“Jika kamu mempermalukan nama Bougainvillea, aku akan menjadi orang yang dihukum karena mengabaikan tugasku mengawasi kamu. ”

Karena saudara lelakinya yang menerima ceramah bersama tinju yang menegur dari ayah mereka adalah sesuatu yang sering disaksikan dalam rutinitas sehari-hari mereka, itu hanya yang diharapkan baginya untuk menunjukkan respons yang selaras, agar tidak merusak suasana hati ayah mereka. Gilbert mengerti itu.

Di rumah tangga Bougainvillea, tempat Gilbert dan kakak lelakinya tinggal, setiap orang harus bertindak dengan sangat hati-hati; jika tidak, rasanya seolah-olah dinding rumah, yang menonjol dengan jarum, paku, pedang, dan mawar duri, akan menembus tubuh mereka dan mengambil darah. Alih-alih menjadi tempat yang nyaman, itu seolah menghakimi mereka terus-menerus. Begitulah rumah mereka.

"Sangat membosankan ..." kata saudaranya, setengah mencibir. Matanya diarahkan bukan pada tentara, tetapi pada yang angkatan laut. "Hal semacam ini ... sepertinya membosankan, bukan, Gil?"

Meskipun Gilbert diminta untuk setuju, dia bingung untuk jawaban. Dia tidak bisa menyetujui.

–Mengapa kamu mengatakan itu?

Dia percaya perasaan seperti kebosanan harus dibuang dalam situasi itu. Terlepas dari betapa membosankannya itu, mereka harus menanggungnya. Itulah sebabnya dia berhenti bertindak sebagai anak yang gelisah dan mudah dipengaruhi oleh orang lain. Saudara laki-lakinya juga seharusnya menyadari hal itu, jadi mengapa dia pergi sejauh mencari kesesuaian secara lisan?

Karena Gilbert masih bayi, dia menjawab seperti anak kecil, “Kamu tidak bisa mengatakan hal seperti itu. ”

"Tidak apa-apa . Tidak masalah bagi Anda dan saya untuk membicarakan hal ini dengan suara rendah. Seolah aku akan membiarkan pikiranku dikendalikan. Kau tahu, Gil ... ini pasti ... sesuatu yang ayah dan ayahku, dan bahkan ayah ayah mereka telah lakukan. Ini yang terburuk, bukan? ”

"Kenapa itu seburuk itu?" Tanya Gilbert.

“Bukankah itu seolah-olah mereka tidak memiliki kehendak sendiri? Dengar, alasan Ayah membawa kita ke sini hari ini adalah untuk mengatakan, 'kamu akan menjadi seperti aku'. ”

"Kenapa itu seburuk itu?" Tanya Gilbert.

"Ini untuk membuat kita mengerti bahwa kita tidak bisa memilih apa pun selain ini. ”

"Kenapa itu seburuk itu?" Tanya Gilbert.

Karena dia tidak memahami perasaan kakaknya, apa pun yang terjadi, yang terakhir itu tampak frustrasi dan kesal, mengepalkan tangan dengan ringan dan dengan kuat memukul bahu Gilbert dengan tangan yang memegang tangannya. “Saya ingin menjadi pelaut. Bukan sembarang pelaut. Kapten. Saya akan memimpin teman-teman dan usaha saya di seluruh dunia. Saya juga ingin kapal saya sendiri. Gil, kamu pembelajar yang baik sehingga kamu bisa menjadi pelayar juga. Tapi ... aku ... kita tidak akan pernah diizinkan menjadi apa yang kita inginkan. ”

“Bukankah itu sudah jelas?” Gilbert berkata, “Karena kita berasal dari keluarga Bougainvillea. ”

Rumah tangga tersusun rapi dari hierarki piramidal tempat sang ayah berdiri di puncak; di bawahnya adalah ibu, paman dan bibi, dan di bawah mereka adalah kakak tertua, Gilbert dan saudara perempuan mereka. Di rumah tempat Gilbert dilahirkan, adalah wajar bagi orang-orang yang lebih rendah untuk menundukkan kepala kepada para penatua mereka, dan menentang mereka tidak ditoleransi. Gilbert dan saudara lelakinya adalah gigi kecil yang dimaksudkan untuk memberikan kelanjutan bagi keluarga Bougainville dengan melindungi kehormatan kepahlawanannya. Bisakah gigi menyatakan apa yang ingin mereka lakukan? Tidak, mereka tidak bisa.

"Kamu sudah ... dicuci otak sepenuhnya, ya ..." Dengan suara yang mengisyaratkan kasihan, saudaranya berbisik dengan jijik.

—Aku ingin tahu apa ... 'cuci otak' itu.

Sementara dia tenggelam dalam pikirannya, pesawat-pesawat tempur mengambil penerbangan. Untuk melihat pertemuan burung besi dan menggambar busur di langit, Gilbert melihat ke atas ke arah langit. Pesawat-pesawat berpotongan dengan Matahari dan menghilang sejenak. Itu sangat menyilaukan. Namun, bola matanya terasa sakit seperti terbakar, menyebabkannya menutup kelopak matanya perlahan.

Mungkin karena stimulasi dari sinar matahari, air mata telah terbentuk.

Mata zamrud terbuka. Mereka milik seorang pemuda yang bijak. Bola-bola yang mengandung kekakuan yang diambil tidak hanya dari ayahnya tetapi juga mungkin kepribadiannya sendiri, serta kebaikan dan kesepian, menatap boneka. Sebaliknya, seorang gadis yang terlihat seperti boneka. Di sudut-sudut bidang penglihatannya adalah sosok kakak laki-lakinya, yang telah tumbuh seperti Gilbert sendiri.

Ruangan itu dipenuhi dengan dekorasi yang halus. Itu pengaturan mahal. Namun, fakta bahwa kualitas ornamen yang bagus adalah kriteria untuk memutuskan siapa yang mampu tinggal di tempat itu menggelikan.

Semuanya berantakan. Ruang itu menjadi tempat pembunuhan lima pria sekaligus. Gadis itu, berlumuran darah, adalah pelakunya. Bahkan dengan pakaian dan aromanya yang dicuci dengan darah, kecantikannya tetap tidak rusak karenanya. Dia adalah pembunuh terindah di dunia.

"Hei, kamu akan menerimanya, kan, Gilbert?" Sambil tersenyum ramah, kakaknya mendorong punggung gadis itu.

Dia mengambil langkah ke sisi Gilbert. Secara otomatis, Gilbert mundur selangkah. Tubuhnya telah bergerak secara refleks dalam penolakan dan ketakutan. Dia mengerikan.

——Jangan menatapku.

Saudaranya tanpa henti bersikeras bahwa gadis di depannya adalah 'alat' dan dengan paksa menyerahkannya. Memang, dia diperlakukan dan bertindak sebagai alat. Namun, napasnya masih

berat.

Sementara dia menyeka tangannya, lengket dengan darah dan lemak, dengan kancing mansetnya, dia menatapnya seolah bertanya apa perintah selanjutnya.

——Kenapa kamu menatapku?

Dia berempati dengan ucapan kakaknya yang tidak manusiawi sampai batas tertentu. Hirarki piramidal ada tidak hanya di rumah mereka tetapi juga di masyarakat. Agar anak-anak, yang berada di bawahnya, untuk naik ke puncaknya, diperlukan upaya. Dan bukan hanya dengan kekuatannya sendiri. Agar hidup, agar menjadi sukses dalam hidup, perlu untuk menggunakan berbagai aset. Itu bukan sesuatu yang harus dipuji, namun itu adalah sesuatu yang diinginkan Gilbert. Tidak diragukan lagi, jika dia belajar cara menggunakannya dengan benar, dia bisa menjadi perisai dan pedang terbaik.

——Kenapa kau ... menatapku?

Boneka pembunuh otomatis yang diinginkan Gilbert juga.

Pada akhirnya, semuanya berjalan sesuai rencana saudaranya, dan Gilbert muda, yang masih memiliki fitur-fitur yang dapat dianggap sebagai seorang pemuda, berdiri di tengah jalan di pusat kota. Kedua bola rona misteriusnya menatap yang satu di lengannya. Boneka itu, terbungkus jaketnya, tidak berbau apa pun yang manis, alih-alih diselimuti bau darah yang baru saja dimandikannya. Jika dia memiliki fitur seperti monster, dia akan berharap banyak, namun penampilannya mirip dengan peri dari beberapa dongeng.

"Aku ... takut padamu. "

Gadis itu tidak bereaksi terhadap kata-kata jujur yang keluar dari

bibirnya. Mata birunya hanya mengawasinya.

"Aku ... aku takut ... memanfaatkanmu. "Gilbert melanjutkan sambil memeluknya erat-erat. "Kamu menakutkan. Saat ini, sebenarnya ... mungkin saja aku seharusnya membunuhmu.

"Bergumam dengan rasa sakit, dia tidak pernah melepaskan gadis itu. Dia juga tidak berusaha untuk menjatuhkan dan meninggalkannya di jalan, menembak kepalanya dengan pistol di sakunya, atau menekan lehernya yang ramping dengan tangannya. "Tapi ... aku ingin kamu hidup. "Dia memegangnya meskipun dia takut. Kata-katanya jujur. "Aku ingin kamu hidup. "

Itu adalah kebenaran yang bersinar samar di tengah-tengah dunia yang kejam. Masalahnya adalah apakah mereka akan mampu menanggung kenyataan pahitnya. Bisakah dia melakukannya?

Tidak yakin, Gilbert menutup matanya. Dia berdoa untuk pemikiran idealis bahwa akan luar biasa jika semuanya terpecahkan begitu dia membukanya lagi.

Mata zamrud terbuka. Situasi yang jauh lebih buruk daripada ketika dia berdoa di depan mereka. Gadis itu melanjutkan untuk membunuh pria yang menjadi tidak bisa bergerak dengan memukul kepala mereka dengan pentungan. Dia akan memukul mereka. Darah akan terbang. Jeritan akan naik. Dia akan memukul mereka. Orang yang memesannya adalah Gilbert sendiri.

Sesuatu selain kehidupan telah hilang dalam ruang itu. Kekerasan melahirkan sesuatu sebagai ganti alasan, hati nurani dan nilai-nilai lain yang telah diberikan nama oleh seseorang. Dulu...

—Bahaya. Ini bukan untuk keadilan. Baginya, milikku dan demi negara ini ... untuk itulah ini dimaksudkan.

Sedikit kesenangan lahir di dalam diri Gilbert di tengah rasa

bersalah yang cukup untuk membuatnya ingin muntah, bersama dengan keinginan untuk menaklukkan dari mendapatkan kekuatan luar biasa – yang adalah seorang gadis yang tidak mau mendengarkan perintah dari siapa pun kecuali dia – , dan rasa superioritas seolah-olah dia telah mengambil alih dunia.

Dengan pembenaran untuk mengantarnya ke kamar cadangan yang telah diberikan padanya, dia sementara minta diri dan melarikan diri dari lingkaran perwira atasan yang datang untuk bertanya tentang gadis itu. Melangkah ke genangan darah orang-orang yang telah dia bunuh, dia menuju padanya.

Seolah-olah dia akan membuat darah keluar dari apa pun yang disentuhnya. Darah korbannya, yaitu. Tidak pernah miliknya sendiri. Namun, bayangannya saat ini tampaknya merupakan salinan yang mungkin akan dilihat Gilbert lagi suatu hari nanti, tentang dirinya yang sepenuhnya berlumuran darah. Itulah yang dia coba lakukan.

Perasaan yang tiba-tiba muncul dalam dirinya hilang, seperti lilin yang padam. Napasnya terasa berat sekali lagi.

—Tidak ada yang membantu. Tidak ada yang membantunya. Gilbert berkata pada dirinya sendiri.

Memang, itu adalah keputusan yang tidak dapat membantu. Tidak ada yang bisa dilakukan, karena hanya yang diharapkan darinya untuk ingin menyimpan senjata menakutkan yang diperolehnya, yang memiliki kesadaran, dalam pandangannya. Dia takut dia akan menyakiti orang lain. Dalam keadaan seperti itu, yang terbaik adalah menggunakannya sambil mempertahankan jangkauannya, dan alat itu sendiri berharap untuk itu juga.

—Itu tidak bisa dihindari ... agar kita ... untuk bersama. Agar dia tetap hidup.

Meski begitu, bagian dalam matanya sakit persis seperti saat dia menatap langsung ke Matahari.

Gilbert membawa gadis itu ke koridor yang sepi.

Dia adalah alat. Bukan putrinya atau adik perempuannya. Dia adalah seseorang yang segera menjadi bawahannya. Akan merepotkan jika orang lain merasakan hubungan aneh mereka. Kecuali mereka menjaga jarak, mereka tidak akan bisa hidup berdampingan.

–Masih...

Dia membuatnya berjalan, berjalan dan berjalan. Begitu tidak ada orang lain yang terlihat, dia berbalik dan mengulurkan tangannya ke arahnya.

"Ayo. "

Dia tidak bisa menahan diri. Fakta bahwa seragamnya akan kotor dengan darah tidak menembus kepalanya. Dia harus memeluknya pada saat itu, bergerak secara otomatis untuk memeluknya. Ketika mereka pertama kali bertemu dan ketika dia membawanya, dia akhirnya melakukannya juga.

Gadis itu memiliki reaksi yang sama. Dia gemetar gelisah, tetapi tidak seperti waktu-waktu lainnya, jari-jarinya yang mungil mencengkeram seragamnya – dengan tegas, seolah mengatakan dia tidak akan melepaskannya.

Dia adalah makhluk hidup dengan suhu dan berat. Kembali ketika saudara perempuannya masih bayi, ia biasa menggendong dan sering menenangkan mereka. Perasaan hari-hari itu tumpang tindih. Dia lembut, seolah-olah bisa pecah, sampai-sampai membuat Gilbert percaya dia harus melindunginya, apa pun yang terjadi. Dia

pas dalam pelukannya lebih sempurna daripada yang dia pikirkan sebelumnya.

Wajahnya, terdistorsi dengan kesedihan yang ekstrem, tercermin dalam mata birunya. Gilbert berbisik, "Apakah Anda benar-benar ingin ... seorang guru seperti ini?"

Dia tidak bisa secara langsung menghadapi cahaya mata gadis itu yang tidak bersalah, dan menutup matanya sendiri seolah-olah akan melarikan diri.

Mata zamrud terbuka.

"Aku tidak bisa mengerti ... apa yang kamu katakan. "Meskipun dia masih pada usia di mana seseorang akan dipuji karena kemudahan mereka, bola matanya yang terlalu cepat menunjukkan kesedihan saat dia menatap peralatan telekomunikasi.

Hujan di luar. Suara tetesan yang mengalir ke gedung mengganggu pembicaraan. Di mana-mana terlalu berisik.

Gilbert, yang memimpin Pasukan Khusus Pelanggaran Pasukan Leidenschaftlich, melakukan tugas keliling negara untuk mengakhiri berbagai konflik yang terjadi di dalamnya. Selain itu, ia memiliki peran membangkitkan orang yang akan menjadi kekuatan Unit Raid dalam pertempuran terakhir yang akan datang. Selain itu, dia tiba-tiba menerima satu pekerjaan lagi.

"Tentang lokasi, seorang sopir telah diatur untuk membawanya ke sana. Persiapkan dia dan suruh dia bunuh. Itu saja sudah cukup. Hilangkan semua orang yang tinggal di gedung itu. Dia tidak perlu khawatir tentang hal lain dan harus kembali begitu dia selesai. "

Setelah secara tak terduga menerima pesan dari seorang perwira atasan selama ia tinggal di pangkalan divisi militer, ia menentang

isi operasi. "Tapi ...!" Meskipun dia telah menunggu gilirannya untuk berbicara, dia menutup mulutnya setelah mengangkat suaranya. "Jika ini dimaksudkan untuk mengendalikan unsur-unsur yang mengganggu, seluruh pasukanmu harus ikut serta. Mengapa Anda mendorong misi ini ke Violet sendirian ...? Itu bukan sesuatu yang bisa dilakukan seorang prajurit. "Dia tidak bisa menundukkan ketidaksetujuan yang menetes dari nadanya.

"Itu karena semakin sedikit orang yang tahu tentang ini, semakin baik. Targetnya adalah pedagang senjata nasional yang menandatangani kontrak ekspor untuk organisasi anti-pemerintah. Ini telah dilaporkan oleh mata-mata yang menyusup ke dalamnya. Kami tidak bisa membiarkan masalah ini diselesaikan sendiri. Bagaimanapun, mereka cukup menyadari cacat kita. Saatnya tepat. Kita harus menyelesaikan ini. Menyesal menyebutnya penggulingan, tetapi tentu saja ada banyak orang yang akan menerimanya. Jika kita akhirnya mengekspos ke dunia bahkan cita-cita meragukan yang kita anut, ini akan menjadi penting. "

"Jika itu masalahnya, maka semakin banyak alasan untuk mengumpulkan personel yang mampu menyelesaikan misi. "

"Yang mana bonekamu. Senjata pembunuh yang hanya menginginkan perintah Anda tanpa menanyai mereka. Tidak ada yang lebih mampu darinya, kan? Saya belum lupa tontonan yang Anda berikan kepada kami. Berapa banyak yang dia bunuh saat itu? Berapa usianya? Dengan bimbingan Anda, ketepatan pembunuhannya seharusnya meningkat lebih jauh. Saya tidak akan membiarkan Anda mengatakan dia tidak bisa melakukannya. Sebaliknya, jika Anda harus memilih di antara dia yang melakukannya atau tidak, yang mana itu? "

"Itu ..."

"Mungkinkah simbol pertahanan nasional yang paling menonjol yaitu Bougainvillea menjadi palsu?"

Tidak dapat berbicara dengan benar, Gilbert mencengkeram pakaiannya di area sebelah paru-parunya. Selama beberapa detik hening, sebuah bayangan muncul dalam benaknya tentang dirinya yang memerintahkan Violet untuk menyelesaikan tugas yang disebutkan di atas. Dia pasti akan menjawab dengan "ya" yang patuh. Tidak akan ada keraguan. Dia bukan orang yang goyah. Jika itu adalah sesuatu yang dipesan Gilbert, jika demi Dewa yang merawatnya, dia akan melakukan apa saja. Dan yang paling membuat Gilbert tertekan adalah Violet mungkin akan menjalankan perannya tanpa kesulitan.

Dia kemudian membayangkan masa depan yang telah dia prediksi di kepalanya. Di dalamnya, dia bisa melihat dirinya tidak bisa tidur di barak, hanya menunggu dia kembali.

"Dia bisa melakukannya. "Suaranya akhirnya keluar. "Dia bisa melakukannya, tetapi Violet membutuhkan arahan khusus di tempat. Jika Anda telah menyaksikan pembantaian saat itu, Anda mengerti itu, kan? Dia tidak bisa berfungsi sebagai senjata kecuali aku memberikan instruksi. Izinkan saya untuk menemaninya. "

Akhirnya keluar, tetapi tidak dengan apa yang ingin dia katakan.

"Violet, apakah kamu siap?" Dengan mengenakan seragam militer hitam keunguannya, Gilbert menatap gadis itu dengan mata hijau zamrud. Mereka tampak intens di bagian dalam kendaraan yang gelap.

Selain miliknya, satu-satunya bola mata lain yang berkilau dengan gemerlapan adalah milik gadis itu. Ketika memperluas bidang penglihatannya, rambut emasnya, yang memuji matanya yang indah dengan warna yang lebih terang dari biru laut dan lebih dalam dari biru langit, diikat di dalam topi militer yang identik dengan yang dikenakan Gilbert.

"Iya nih . "Responsnya yang sederhana tidak memihak tetapi

dipenuhi dengan keyakinan. Gadis yang tidak bisa berbicara sudah tidak ada lagi.

Gilbert menyerahkan pisau dan pistol kepada prajurit wanita yang cantik sekali. "Kami pergi ke sana dengan berpura-pura hanya berbicara, tapi itu bukan niat kami. Apa yang akan kita lakukan ... akan menjadi contoh bagi semua pedagang senjata yang terlibat dengan Leidenschaftlich. "

"Saya sadar. "

"Bagian dalamnya tidak cukup luas untuk pertarungan besar. Saya ingin Anda beradaptasi dengan kondisi medan pertempuran ini secepat mungkin. Anda tidak dapat menggunakan Sihir. Tapi aku akan masuk juga. Aku akan melindungimu . Pikirkan hanya mengalahkan musuh. "

"Ya, Mayor. "Saat dia mengganggu, tidak peduli bagaimana orang memandangnya, dia tidak memberi kesan sedikit pun bahwa dia akan membunuh orang. Bahunya yang ramping dan fisiknya yang halus menunjukkan bahwa ia berusia pertengahan remaja atau di suatu tempat di bawah.

Gilbert melirikinya dengan sedih dan meninggalkan mobil. Di luar gelap gulita. Langit malam tanpa bintang menciptakan suasana yang tenang.

"Itu akan memakan waktu tidak lebih dari tiga puluh menit. Tunggu disini . "

Setelah dia memberi tahu pengemudi, mereka berdua masuk ke properti yang menyinggahi dua gang. Di depan tempat yang tampaknya tidak memiliki penyimpangan itu adalah seorang pria berwajah keras menjaga gerbang, memegang senapan seolah-olah untuk ditampilkan.

Ada beberapa rumah di dekat situ, tetapi tidak ada satu pun yang memiliki lampu. Tampaknya itu adalah area perumahan yang ditinggalkan di belakang distrik perumahan yang jauh di dalam kota pinggiran. Ada alasan mengapa tidak ada yang tinggal di dalamnya lagi – tidak ada keluarga normal yang ingin berada di lingkungan yang penuh dengan darah dan kekerasan.

"Saya seorang afiliasi pasukan Leidenschaftlich, Mayor Gilbert Bougainvillea. Saya datang untuk menemui pedagang senjata. Saya tahu dia ada di sini. Katakan padanya aku punya sesuatu untuk didiskusikan. "

Penjaga gerbang jelas menunjukkan wajah tidak senang pada pengunjung yang tiba-tiba. "Aah ...? Ada apa dengan kalian? Jangan main-main. Kamu pikir kamu bicara dengan siapa? "

Pada sikap meludah yang tidak pantas di sepatunya, Gilbert tetap tanpa ekspresi sambil bergumam, "Kamu juga harus memperhatikan bahasamu. "

Dengan tindakan cepat, dia memegang senapan penjaga gerbang di satu tangan, secara bersamaan meninju tinju yang lain. Dia kemudian mengarahkan senapan ke bagian atas kepala penjaga gerbang mengeluh, memukulnya dengan itu. Itu tidak berakhir di sana; begitu yang terakhir jatuh berlutut, Gilbert mendaratkan tendangan di sisi wajahnya dengan sepatu militernya. Sejumlah besar darah dan gigi mahkota tumpah dari mulut penjaga gerbang. Gilbert melotot dingin ketika dia berteriak kesakitan dengan keluhan dan dengusan. Kekejamannya meningkat dari merontaronta profil pria itu.

"Hilang. Saya akan menggunakan pistol waktu berikutnya. "

Perintahnya adalah agar mereka membunuh semua yang ada di gedung itu. Mereka belum ada di dalamnya. Dia telah membiarkan

yang lain hidup karena belas kasihan. Namun, beberapa detik setelah pria itu melarikan diri, gadis itu secara akurat menembak kepalanya dengan pistolnya ketika dia melarikan diri. Tangan pria yang tertembak itu memegang revolver tersembunyi.

"Violet. "

"Mayor, dia membidikkan pistol padamu. "

Beberapa menit setelah keduanya memasuki gedung, tembakan dan jeritan ganas bergema seperti potongan musik. Suara daging yang pecah dan gelas pecah, tangisan penderitaan yang mematikan. Mereka dimainkan dalam harmoni waktu dan berlangsung berulang kali, sampai akhirnya, perburuan brutal berakhir dengan jeritan seram. Bangunan yang merupakan satu-satunya sumber cahaya di daerah itu akhirnya kehilangan sinarnya dan interiornya menjadi sangat sunyi.

Dunia akhirnya mendapatkan kembali bentuk aslinya. Itu adalah saat hening di mana makhluk hidup akan tertidur lelap.

"Betapa membosankan. "Mengisi pistolnya, yang sudah kehabisan peluru, Gilbert menghela nafas dan duduk di sofa. Kaki-kaki tubuh yang terbaring di lantai sedang dalam perjalanan, tetapi dia mengabaikannya karena tidak ada lagi yang bisa dia lakukan.

Adalah Violet yang dinominasikan oleh perwira atasan untuk merawat pedagang senjata. Dia sebenarnya seharusnya datang ke tempat itu sendirian.

—Dia sudah menangani tentara musuh, tapi sekarang dia harus melakukan pekerjaan kotor semacam ini. Para atasan memperlakukannya sebagai alat pembunuhan.

Jika pembuangan elemen yang merepotkan adalah demi negara

mereka, dia bisa melakukannya bebas dari pikiran yang tidak jelas. Seandainya dia sendirian, dia tidak akan memikirkan hal-hal seperti itu.

"Mayor, ada yang salah? Misi telah dikosongkan. Tidak ada yang selamat. "Bahkan dalam situasi seperti itu, gadis yang dimaksud memeriksa mayat dengan wajah tenang.

Gilbert tahu lebih baik daripada siapa pun bahwa tidak perlu menemaninya.

"Tidak . "Ketika dia membiarkan pandangannya berkeliaran di lantai, kaki seorang pria yang telah dia bunuh muncul. Merasa terganggu, dia mengalihkan pandangannya. "Saya baik-baik saja . Anda lelah, bukan? Duduklah juga. "

Ketika dia menunjuk ke sofa, dia sedikit goyah tetapi dengan patuh duduk. Itu adalah pemandangan yang aneh – seorang lelaki dan perempuan dengan santai mengambil waktu mereka di sebuah ruangan yang penuh dengan mayat. Cahaya bulan yang sangat mencolok menerpa dari jendela dan menerangi kedua penjahat itu.

Violet mengamati atasannya – alih-alih, seseorang yang dia anggap lebih dari sekadar atasannya – karena dia menolak untuk memandangnya. Apa yang dipikirkan oleh pemilik mata biru itu? Seolah-olah dia tidak melihat yang lain selain dia; tatapan seperti itulah yang dia anggap dengannya.

"Apakah boleh untuk tidak segera pergi?"

"Hanya satu menit lagi dan kita berangkat. Setelah kami keluar dari sini, kami akan kembali ke barak dan melakukan perjalanan rutin kami. Kami akan memusnahkan unit musuh seperti yang dikatakan atasan kami untuk, bepergian lagi, dan memusnahkan. "

"Iya nih . "

"Ada ... sangat sedikit waktu ekstra untuk aku habiskan ... hanya bersamamu. "

"Iya nih . "

"Meskipun kita sudah bersama sejak kecil, akhir-akhir ini, hanya pada saat-saat seperti inilah ..."

"Iya nih . "

Dia merasa tenggorokkannya akan tersumbat karena kesedihan. Itu adalah produk dari perasaan yang tidak cocok dengan garis besar kepalanya yang dingin. Mereka semua dibawa oleh gadis yang duduk di sebelahnya. Itu karena orang yang membesarkan dan mengelola prajurit wanita berdarah dingin itu adalah Gilbert sendiri. Dia yang secara langsung menggunakannya sebagai alat pembunuhan tidak dalam posisi untuk mencaci maki orang lain.

"Hum, Violet ... maaf, tapi bisakah kamu membuka jendela? Bau darah mengerikan. "

Setelah suara dia melangkah ke genangan darah di tanah terjadi, jendela dibuka. Meskipun itu adalah malam yang redup tanpa bintang, bulan kini telah padam. Terkena sinar bulan, tubuhnya terpantul di mata Gilbert. Fitur wajahnya yang cantik sudah sepenuhnya berkembang, meskipun dia masih remaja. Tetesan darah telah berceceran di pipi putihnya, menodai penampilannya yang murni.

"Mayor?" Mungkin karena merasa tidak nyaman untuk menatap dengan saksama, Violet memiringkan lehernya ke arah Gilbert.

"Violet, kamu menjadi lebih tinggi lagi. "Suaranya keluar serak. Dia menutupi kepalanya dengan tangan terlipat di lutut. Setiap kali dia melihat sosoknya yang semakin cantik, rasa sakit yang tak terlukiskan akan mendidih di dadanya.

"Apakah begitu? Jika Mayor mengatakan demikian, itu mungkin benar. "

"Apakah Anda memiliki cedera?" Tidak mudah baginya untuk berbicara tanpa gagap.

"Tidak . Mayor, apa kamu baik-baik saja? "

"Apakah kamu membenci saya?" Saat dia berbicara seolah memuntahkan darah, gadis itu berkedip karena terkejut. Dia pasti benar-benar terkejut.

Setelah hening beberapa saat, dia menjawab dengan suara rendah, seolah berbisik, "Saya tidak mengerti pertanyaannya. "

Bagi Gilbert, itu adalah respons yang bisa diprediksi. Senyum kering secara alami menghampirinya.

"Apakah aku ... gagal dalam sesuatu?"

"Tidak, bukan itu. Anda tidak bersalah. "

"Jika ada sesuatu yang melenceng, tolong katakan padaku. Saya akan memperbaikinya . "

Sosoknya ketika dia mengambil postur alat tidak peduli apa yang sulit ditanggung untuk Gilbert.

—Namun, saya tidak punya hak untuk berpikir bahwa ini menyedihkan atau bahwa dia menyedihkan.

Itu sulit, namun dia tidak memiliki sarana untuk melarikan diri dari penderitaan itu.

"Violet, tidak ada yang salah untukmu. Itu benar . Jika ada sesuatu yang harus dikritik, itu fakta bahwa Anda berada di sisiku, membunuh orang tanpa ragu demi saya. Dan yang harus disalahkan untuk semua ini adalah saya. "

Sejak awal Violet tidak memiliki perasaan baik dan buruk. Dia tidak 'tahu' apa yang bisa dianggap benar atau salah. Dia hanya mengejar orang dewasa yang memberi perintah.

"Mengapa demikian? Saya adalah senjata Mayor. Sangat jelas bahwa Anda akan menggunakan saya. "

Itu karena kata-kata Violet tidak memiliki kebohongan sehingga setiap nada dari masing-masing menusuk seluruh tubuh Gilbert. Dia hanyalah alat untuk pembantaian, tanpa emosi.

"Bagaimanapun ... akulah yang harus disalahkan. Saya tidak ingin Anda melakukan ini. Tetap saja, saya membuat Anda melakukannya. "

Terlepas dari betapa cantiknya dia, terlepas dari seberapa banyak pria di sisinya memeluknya ...

"Bagiku, kamu bukan alat ..."

... dia adalah boneka tanpa perasaan ...

"Bukan alat ..."

... yang hanya menginginkan pesanan.

Gilbert ingin berteriak. Dia mungkin ingin melakukan itu sejak dia masih kecil, apakah dia diizinkan. Seandainya dia diizinkan bebas, tanpa harus peduli berperilaku baik, kebenarannya adalah dia selalu, selalu, selalu, selalu, selalu ingin berteriak, "Seolah-olah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini. "

—Kalau aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

[illegible]

[illegible]

Kapan perasaan itu tumbuh dalam dirinya?

—Kenapa pada saat seperti itu?

Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya.

——Kenapa dia?

Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengungkapkannya dengan baik dengan kata-kata.

——Setiap orang lain akan baik-baik saja.

"Mayor. "Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya.

——Bahkan demikian, matakmu mengejar dan mencarimu.

Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang.

—Bibir saya...

Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

—— ... merasa seperti mereka akan mengatakan "Aku mencintaimu".

Setelah mengakui bahwa dia mencintainya, dia berhenti berusaha menyeretnya ke dalam perang.

——Untuk siapa dan untuk tujuan apa pengabdian itu? Misalkan miliknya adalah demi saya ... bibirnya secara otomatis hanya akan mengucapkan kata-kata yang terdengar menyenangkan bagi saya. Karena dia mencari kepatuhan dan perintah, memiliki persetujuan dari Dewa yang dia tunduk adalah motivasinya. Kemudian...

"Aku kamu..."

—Bagaimana dengan hidupku sendiri?

"Kamu..."

— Demi kepentingan siapa ...

"Kamu..."

—...adalah cintaku?

"Violet..."

— Demi kepentingan siapa ... aku hidup sekarang?

"Apa itu cinta'?"

"Violet, cinta itu ..."

Pada saat itu, dia mengerti segalanya.

—Aah.

Gilbert tidak tertarik dengan ungkapan itu.

—Itu adalah takdir.

Bagaimanapun, itu akan menghapus semua usaha yang telah dia lakukan sejauh ini. Dia tidak bisa menyesuaikan diri dengan

kenyataan bahwa pengalaman-pengalaman itu bertumpuk sejak masa mudanya, ketika seorang anak yang ingin naik ke puncak piramida, telah demi nasib. Segala sesuatu seharusnya merupakan hasil dari usaha keras. Namun demikian, di ambang kematian, Gilbert mengerti.

——Itu adalah takdir.

Alasan mengapa dia dilahirkan dalam keluarga Bougainvillea ...

——Itu adalah takdir.

Alasan mengapa saudaranya meninggalkannya dan memutuskan hubungan dengan rumah tangga mereka ...

——Itu adalah takdir.

Alasan mengapa saudara laki-laki itu menemukannya dan membawanya pulang ...

——Itu adalah takdir.

Alasan mengapa Gilbert akhirnya mencintainya ...

——Itu adalah takdir.

"Violet. "

——Hanya ... mengajarkan apa itu cinta ... kepada gadis yang tidak mengetahuinya. Itulah tujuan hidup saya.

"Saya tidak mengerti . Saya tidak mengerti cinta. Saya tidak

mengerti ... hal-hal yang dibicarakan Mayor. Jika memang begini, untuk alasan apa aku bertarung? Mengapa Anda memberi saya perintah? Saya ... alat. Tidak ada lagi . Alat Anda. Saya tidak mengerti cinta ... Saya hanya ... ingin menyelamatkan ... Anda, Mayor. Tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Mayor, tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Tolong beri saya perintah! Bahkan jika itu mengorbankan nyawaku ... tolong suruh aku menyelamatkanmu! "

—Aku mencintaimu, Violet. Seharusnya aku ... memberitahumu ini ... lebih tepat dengan kata-kata. Banyak gerakan yang Anda tunjukkan, cara mata biru Anda akan melebar setiap kali Anda menemukan sesuatu yang baru ... Saya menikmati menonton Anda seperti itu. Bunga, pelangi, burung, serangga, salju, dedaunan yang jatuh dan kota-kota dipenuhi dengan lentera yang bergetar ... Saya ingin menunjukkan semuanya kepada Anda dalam cahaya yang lebih indah. Saya ingin memberi Anda waktu untuk menghargai mereka secara bebas, bukan dengan saya tetapi pikiran Anda sendiri. Saya tidak tahu ... bagaimana Anda akan hidup tanpa saya di sana. Tetapi, jika saya tidak ada, tidakkah Anda bisa ... melihat dunia dengan cara yang sedikit lebih indah, sama seperti yang saya lihat melalui Anda? Sejak kau datang ke sisiku, aku ... hidupku ... hancur, tapi ... aku telah menemukan makna untuk hidup selain mengincar bagian atas piramida itu. Violet. Anda telah ... menjadi segalanya bagi saya. Semuanya Tidak terkait dengan Bougainvillea. Hanya ... segalanya untuk pria bernama Gilbert. Awalnya, aku takut padamu. Namun pada saat yang sama, saya yakin saya ingin melindungi Anda. Meskipun kamu telah berdosa tanpa sadar, aku masih berharap kamu hidup. Setelah saya memutuskan untuk memanfaatkan Anda, seorang penjahat, saya menjadi penjahat juga. Kesalahan Anda adalah kesalahan saya. Saya suka itu saling berdosa. Itu benar, aku harus ... memberitahumu ini. Ini sesuatu yang sangat langka. Saya memiliki beberapa hal yang saya sukai. Sebenarnya ada banyak hal yang saya benci. Saya tidak mengatakannya, tetapi saya tidak menyukai dunia ini, atau gaya hidup ini. Saya memang melindungi negara saya, tetapi sebenarnya, saya tidak menyukai dunia ini. Hal-hal yang saya sukai adalah ... sahabat saya, keluarga bengkok saya yang tak terelakkan ... dan Anda. Violet, hanya kamu. Hidupku hanya terdiri dari itu. Ingin melindungi Anda ... dan berusaha agar Anda tetap hidup ... adalah

hal pertama dalam hidup saya yang ingin saya lakukan, tidak peduli apa pun yang saya kehendaki. Jelas, saya membuat keinginan ini. Violet. Saya ingin ... melindungi ... Anda ... lebih, lebih dan lebih.

Mata zamrud terbuka. Itu adalah dunia kegelapan. Teriakan serangga bisa terdengar dari jauh.

Apakah itu dunia nyata atau tidak?

Ketika dia mengambil aroma obat, dia langsung tahu dia ada di rumah sakit. Gilbert mengkonfirmasi situasinya. Dia berbaring di tempat tidur.

Ingatannya perlahan kembali. Dia seharusnya mati di medan perang. Namun, mungkin karena dia telah berdoa dengan sangat menyedihkan, meskipun Dewa tidak pernah mengabulkan keinginannya sampai sekarang, Dia telah membiarkannya hidup.

Hanya satu mata zamrudnya yang terbuka. Terlepas dari seberapa keras dia berusaha, mata dari sisi yang terbungkus perban tidak bergerak. Dia ingin menggerakkan tangannya untuk menyentuhnya, untuk memeriksa apa pun yang terjadi padanya. Namun, sekali lagi, hanya satu anggota gerak yang bergerak.

Dia bertanya-tanya siapa yang melakukannya. Dia sekarang memiliki lengan mekanik.

Gilbert memalingkan wajahnya ke samping. Dia bertemu dengan mata seseorang dalam gelap. Itu adalah seorang pria berambut merah.

"Kamu ... cukup tangguh. "

Satu-satunya pria dalam kehidupan Gilbert yang disebut "sahabat" di sana. Dia tampak kelelahan. Apa yang terjadi dengan seragamnya? Dia mengenakan kemeja dan celana.

"Sama ... untuk ... kamu. "Saat dia membalas dengan parau, temannya tertawa.

Dia tertawa, tetapi itu berubah menjadi isak tangis setelah. Gilbert merasa kasihan bahwa dia tidak dapat melihat dengan baik wajah tangisan temannya dengan hanya satu sisi dari pandangannya.

"Bagaimana dengan Violet?"

Temannya pasti tahu sebelumnya bahwa pertanyaan seperti itu akan ditanyakan. Dia menggeser kursi yang dia duduki dan menunjukkan tempat tidur di sebelahnya. Gadis yang dicintai Gilbert berbaring di sana.

"Jika ... dia ... mati ... maka tolong bunuh aku juga. "

Dengan mata terpejam, dia tampak seperti patung, membuatnya mustahil untuk membedakan apakah dia masih hidup atau tidak. Temannya dengan lembut mengatakan kepadanya bahwa dia selamat, tetapi lengannya tidak lagi dapat digunakan.

"Hanya ... satu ... dari mereka?"

"Tidak, keduanya. Kedua belah pihak ... sekarang memiliki lengan buatan. "

Gilbert dengan paksa berusaha untuk bangun. Sementara temannya bergegas memperingatkan agar tidak melakukannya, Gilbert meminjam tangannya, berjalan agak jauh ke ranjang gadis itu dengan kaki gemetar. Ketika dia menemukan selimut tipisnya,

lengannya yang seperti porselen yang halus tidak ada lagi. Sebagai gantinya adalah prosthetics khusus tempur, meskipun orang tidak bisa mengatakan apakah dia akan bertarung lagi.

Siapa yang menaruh itu padanya?

Gilbert menyentuh kaki palsu Violet dengan tangan dagingnya. Itu dingin. Apa yang seharusnya ada di sana hilang. Lebih dari dengan kondisinya sendiri, ia harus menanggungnya.

"Mayor. Apa yang harus saya lakukan dengan ini ... sekarang saya memilikinya? "

Lengan yang dia tunjukkan padanya bros zamrud telah hilang.

"Mayor. "

Tangan yang memegang kancing manset Gilbert agar tidak lepas darinya telah hilang. Mereka tidak akan pernah kembali.

"Aku ingin ... mendengarkan ... perintah Mayor. Jika saya ... memiliki perintah Mayor ... saya bisa pergi ... ke mana saja. "

Apa yang hilang darinya tidak akan pernah kembali padanya.

Visi Gilbert kabur dengan air mata hingga dia tidak bisa melihat gadis kesayangannya lagi. "Hodgins, ada yang ingin kutanyakan. "

Menumpahkan setetes air mata, mata zamrud tertutup.

Bab 7 Violet Evegarden: Bab 7

Silakan mengirimkan saya pesan tentang kemungkinan koreksi. Jika bisa, dukung pembuatnya dengan membeli rilis resmi.

Yang Utama dan Segalanya

Kapan perasaan itu tumbuh dalam dirinya? Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya. Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengungkapkannya dengan baik dengan kata-kata.

Mayor. Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya. Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang. Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

—Untuk siapa dan untuk tujuan apa pengabdian itu? Misalkan miliknya adalah demi saya. Bibirnya secara otomatis hanya akan mengucapkan kata-kata yang terdengar menyenangkan bagi saya. Karena dia mencari kepatuhan dan perintah, memiliki persetujuan dari Dewa yang dia tunduk adalah motivasinya. Lalu, bagaimana dengan hidup saya sendiri? Bagaimana dengan cintaku? Demi siapa mereka?

Mata zamrud terbuka. Mereka milik anak kecil. Bola-bola terbuka lebar dari seorang bayi muda yang belum menyelesaikan enam tahun dan baru saja bangun dari tidurnya mencerminkan dunia di sekitarnya.

Ketika dia melompat dari kereta yang telah dia tiduri di sepanjang jalan, sebuah pemandangan musim panas menyebar di depannya. Hal pertama yang menarik perhatiannya adalah keindahan pohon-pohon yang berbaris dalam perjalanan ke hutan hijau. Sambil berdekatan satu sama lain, dari yang lama hingga anakan, mereka berdiri dengan bermartabat. Bayangan yang terbentuk oleh cahaya lembut, murni yang mengalir ke bumi dari celah di antara daun mereka hampir tampak seperti penari. Kata daun berayun di angin,

terdengar seperti tawa gadis kecil.

Selama musim seperti itu, bunga-bunga putih yang diterbangkan ke dalam badai kelopak bunga adalah sifat yang luar biasa dari *Leidenschaftlich*. Hampir seperti badai salju di negara-negara utara, bunga-bunga melayang di udara. Tanaman merambat mereka dikaitkan dengan para pahlawan yang telah melindungi bangsa dari jumlah invasi yang sepele, dan dapat ditemukan ditanam di seluruh negeri. Bunga-bunga indah bermekaran dari mereka selama perubahan dari musim semi ke musim panas.

“Ini bunga keluarga kami. “Ayahnya membisikkan satu kalimat itu, berjalan di depannya.

Matanya, yang bergerak ke berbagai arah saat dia dipimpin oleh tangan kakaknya, mendarat di punggung ayahnya. Mungkin merasakan tatapan tajam putranya, sang ayah berbalik sekali, dan meskipun dia tidak bisa mengatakannya, itu bisa saja untuk memastikan apakah dia benar mengikuti dari belakang. Sama seperti dirinya yang masih muda, iris ayahnya berwarna hijau, kecuali warna yang sedikit berbeda, dan menatap tajam.

Hanya dari kenyataan bahwa ayahnya telah mundur, dia senang sampai ingin berdansa. Kemungkinan besar, itu adalah idola. Namun, meskipun hatinya senang, ekspresinya kaku. Yang dia khawatirkan adalah apakah dia telah melakukan surat perintah penahanan selama instan itu.

Apa itu.tentang 'bunga keluarga kita'? Kakak lelakinya dengan buruk meniru kata-kata ayah mereka dengan nada yang sangat rendah.

Orang tua dan anak-anak mengikuti jalan hijau. Di luar pemandangan yang diciptakan oleh keindahan alam adalah apa yang tampaknya menjadi area untuk fasilitas pelatihan militer. Di dalamnya ada beberapa orang yang mengenakan seragam hitam

keunguan yang sama seperti ayah mereka. Si kecil bertindak seolah-olah menjelajahi sesuatu yang aneh, dan apa yang ada di depan murid-muridnya yang berkelap-kelip dengan rasa ingin tahu adalah sosok prajurit dalam pawai yang tidak berantakan selama satu detik.

Sang ayah membawa putra-putranya ke tempat yang tampaknya merupakan tempat duduk orang-orang yang berwenang untuk menonton sesuatu yang akan dimulai. Meninggalkan mereka di kursi yang diatur di luar, sang ayah meninggalkan sisi mereka.

Selain mereka yang mengenakan seragam tentara, ada juga prajurit yang mengenakan kerah putih angkatan laut. Mengelilingi pesawat tempur dan pesawat pengintai, mereka mengobrol satu sama lain, terbagi menjadi dua kelompok. Meskipun keduanya adalah pasukan pertahanan, mereka tampaknya sadar diri dan tidak bersahabat satu sama lain. Dari mata seorang anak, itu adalah pemandangan yang aneh.

Mungkin menjadi gugup karena tidak melihat ayahnya di mana pun, ia mengepakkan lengan dan kakinya, tanpa sengaja menjatuhkan pandangannya ke kakinya. Kelopak bunga bugenvil, yang disebut ayahnya sebagai bunga keluarga, jatuh. Saat dia mengulurkan tangannya dalam upaya yang kuat untuk membawanya ke telapak tangannya sambil tetap duduk, kakak laki-lakinya yang duduk di sebelahnya memegang tubuhnya kembali.

Gilbert, bersikaplah. Seperti yang dikatakan kakaknya dengan nada cemberut, Gilbert dengan patuh menurutinya.

Dia adalah anak yang taat. Rumahnya adalah Leidenschaftlich, dan dia adalah keturunan dari pahlawan negara militer selatan yang terkenal itu.

Untuk laki-laki Bougainvillea, adalah kebiasaan untuk mendaftar ke tentara. Itu bukan pertama kalinya ayahnya, yang memiliki posisi

berpangkat tinggi di dalamnya, telah membawa saudara lelakinya dan dirinya sendiri ke acara serupa.

Saudaranya memegang tangannya dan memegangnya erat-erat. Bahkan tanpa dia melakukannya, Gilbert bukanlah tipe anak laki-laki untuk mengulangi tindakan setelah dimarahi untuk itu.

“Jika kamu mempermalukan nama Bougainvillea, aku akan menjadi orang yang dihukum karena mengabaikan tugasku mengawasi kamu. ”

Karena saudara lelakinya yang menerima ceramah bersama tinju yang menegur dari ayah mereka adalah sesuatu yang sering disaksikan dalam rutinitas sehari-hari mereka, itu hanya yang diharapkan baginya untuk menunjukkan respons yang selaras, agar tidak merusak suasana hati ayah mereka. Gilbert mengerti itu.

Di rumah tangga Bougainvillea, tempat Gilbert dan kakak laki-lakinya tinggal, setiap orang harus bertindak dengan sangat hati-hati; jika tidak, rasanya seolah-olah dinding rumah, yang menonjol dengan jarum, paku, pedang, dan mawar duri, akan menembus tubuh mereka dan mengambil darah. Alih-alih menjadi tempat yang nyaman, itu seolah menghakimi mereka terus-menerus. Begitulah rumah mereka.

Sangat membosankan.kata saudaranya, setengah mencibir. Matanya diarahkan bukan pada tentara, tetapi pada yang angkatan laut. Hal semacam ini.seperti nya membosankan, bukan, Gil?

Meskipun Gilbert diminta untuk setuju, dia bingung untuk jawaban. Dia tidak bisa menyetujui.

–Mengapa kamu mengatakan itu?

Dia percaya perasaan seperti kebosanan harus dibuang dalam

situasi itu. Terlepas dari betapa membosankannya itu, mereka harus menangungunya. Itulah sebabnya dia berhenti bertindak sebagai anak yang gelisah dan mudah dipengaruhi oleh orang lain. Saudara laki-lakinya juga seharusnya menyadari hal itu, jadi mengapa dia pergi sejauh mencari kesesuaian secara lisan?

Karena Gilbert masih bayi, dia menjawab seperti anak kecil, “Kamu tidak bisa mengatakan hal seperti itu. ”

Tidak apa-apa. Tidak masalah bagi Anda dan saya untuk membicarakan hal ini dengan suara rendah. Seolah aku akan membiarkan pikiranku dikendalikan. Kau tahu, Gil. ini pasti. sesuatu yang ayah dan ayahku, dan bahkan ayah ayah mereka telah lakukan. Ini yang terburuk, bukan? ”

Kenapa itu seburuk itu? Tanya Gilbert.

“Bukankah itu seolah-olah mereka tidak memiliki kehendak sendiri? Dengar, alasan Ayah membawa kita ke sini hari ini adalah untuk mengatakan, 'kamu akan menjadi seperti aku'. ”

Kenapa itu seburuk itu? Tanya Gilbert.

Ini untuk membuat kita mengerti bahwa kita tidak bisa memilih apa pun selain ini. ”

Kenapa itu seburuk itu? Tanya Gilbert.

Karena dia tidak memahami perasaan kakaknya, apa pun yang terjadi, yang terakhir itu tampak frustrasi dan kesal, mengepalkan tangan dengan ringan dan dengan kuat memukul bahu Gilbert dengan tangan yang memegang tangannya. “Saya ingin menjadi pelaut. Bukan sembarang pelaut. Kapten. Saya akan memimpin teman-teman dan usaha saya di seluruh dunia. Saya juga ingin kapal saya sendiri. Gil, kamu pembelajar yang baik sehingga kamu

bisa menjadi pelayar juga. Tapi.aku.kita tidak akan pernah diizinkan menjadi apa yang kita inginkan. ”

“Bukankah itu sudah jelas?” Gilbert berkata, “Karena kita berasal dari keluarga Bougainvillea. ”

Rumah tangga tersusun rapi dari hierarki piramidal tempat sang ayah berdiri di puncak; di bawahnya adalah ibu, paman dan bibi, dan di bawah mereka adalah kakak tertua, Gilbert dan saudara perempuan mereka. Di rumah tempat Gilbert dilahirkan, adalah wajar bagi orang-orang yang lebih rendah untuk menundukkan kepala kepada para tetua mereka, dan menentang mereka tidak ditoleransi. Gilbert dan saudara lelakinya adalah gigi kecil yang dimaksudkan untuk memberikan kelanjutan bagi keluarga Bougainville dengan melindungi kehormatan kepahlawanannya. Bisakah gigi menyatakan apa yang ingin mereka lakukan? Tidak, mereka tidak bisa.

Kamu sudah.dicuci otak sepenuhnya, ya.Dengan suara yang mengisyaratkan kasihan, saudaranya berbisik dengan jijik.

——Aku ingin tahu apa.'cuci otak' itu.

Sementara dia tenggelam dalam pikirannya, pesawat-pesawat tempur mengambil penerbangan. Untuk melihat pertemuan burung besi dan menggambar busur di langit, Gilbert melihat ke atas ke arah langit. Pesawat-pesawat berpotongan dengan Matahari dan menghilang sejenak. Itu sangat menyilaukan. Namun, bola matanya terasa sakit seperti terbakar, menyebabkannya menutup kelopak matanya perlahan.

Mungkin karena stimulasi dari sinar matahari, air mata telah terbentuk.

Mata zamrud terbuka. Mereka milik seorang pemuda yang bijak.

Bola-bola yang mengandung kekakuan yang diambil tidak hanya dari ayahnya tetapi juga mungkin kepribadiannya sendiri, serta kebaikan dan kesepian, menatap boneka. Sebaliknya, seorang gadis yang terlihat seperti boneka. Di sudut-sudut bidang penglihatannya adalah sosok kakak laki-lakinya, yang telah tumbuh seperti Gilbert sendiri.

Ruangan itu dipenuhi dengan dekorasi yang halus. Itu pengaturan mahal. Namun, fakta bahwa kualitas ornamen yang bagus adalah kriteria untuk memutuskan siapa yang mampu tinggal di tempat itu menggelikan.

Semuanya berantakan. Ruang itu menjadi tempat pembunuhan lima pria sekaligus. Gadis itu, berlumuran darah, adalah pelakunya. Bahkan dengan pakaian dan aromanya yang dicuci dengan darah, kecantikannya tetap tidak rusak karenanya. Dia adalah pembunuh terindah di dunia.

Hei, kamu akan menerimanya, kan, Gilbert? Sambil tersenyum ramah, kakaknya mendorong punggung gadis itu.

Dia mengambil langkah ke sisi Gilbert. Secara otomatis, Gilbert mundur selangkah. Tubuhnya telah bergerak secara refleks dalam penolakan dan ketakutan. Dia mengerikan.

——Jangan menatapku.

Saudaranya tanpa henti bersikeras bahwa gadis di depannya adalah 'alat' dan dengan paksa menyerahkannya. Memang, dia diperlakukan dan bertindak sebagai alat. Namun, napasnya masih berat.

Sementara dia menyeka tangannya, lengket dengan darah dan lemak, dengan kancing mansetnya, dia menatapnya seolah bertanya apa perintah selanjutnya.

——Kenapa kamu menatapku?

Dia berempati dengan ucapan kakaknya yang tidak manusiawi sampai batas tertentu. Hirarki piramidal ada tidak hanya di rumah mereka tetapi juga di masyarakat. Agar anak-anak, yang berada di bawahnya, untuk naik ke puncaknya, diperlukan upaya. Dan bukan hanya dengan kekuatannya sendiri. Agar hidup, agar menjadi sukses dalam hidup, perlu untuk menggunakan berbagai aset. Itu bukan sesuatu yang harus dipuji, namun itu adalah sesuatu yang diinginkan Gilbert. Tidak diragukan lagi, jika dia belajar cara menggunakannya dengan benar, dia bisa menjadi perisai dan pedang terbaik.

——Kenapa kau menatapku?

Boneka pembunuh otomatis yang diinginkan Gilbert juga.

Pada akhirnya, semuanya berjalan sesuai rencana saudaranya, dan Gilbert muda, yang masih memiliki fitur-fitur yang dapat dianggap sebagai seorang pemuda, berdiri di tengah jalan di pusat kota. Kedua bola rona misteriusnya menatap yang satu di lengannya. Boneka itu, terbungkus jaketnya, tidak berbau apa pun yang manis, alih-alih diselimuti bau darah yang baru saja dimandikannya. Jika dia memiliki fitur seperti monster, dia akan berharap banyak, namun penampilannya mirip dengan peri dari beberapa dongeng.

Aku takut padamu. ”

Gadis itu tidak bereaksi terhadap kata-kata jujur yang keluar dari bibirnya. Mata birunya hanya mengawasinya.

Aku takut memanfaatkanmu. Gilbert melanjutkan sambil memeluknya erat-erat. Kamu menakutkan. Saat ini, sebenarnya mungkin saja aku seharusnya membunuhmu.

Bergumam dengan rasa sakit, dia tidak pernah melepaskan gadis itu. Dia juga tidak berusaha untuk menjatuhkan dan meninggalkannya di jalan, menembak kepalanya dengan pistol di sakunya, atau menekan lehernya yang ramping dengan tangannya. Tapi aku ingin kamu hidup. Dia memegangnya meskipun dia takut. Kata-katanya jujur. Aku ingin kamu hidup. ”

Itu adalah kebenaran yang bersinar samar di tengah-tengah dunia yang kejam. Masalahnya adalah apakah mereka akan mampu menanggung kenyataan pahitnya. Bisakah dia melakukannya?

Tidak yakin, Gilbert menutup matanya. Dia berdoa untuk pemikiran idealis bahwa akan luar biasa jika semuanya terpecahkan begitu dia membukanya lagi.

Mata zamrud terbuka. Situasi yang jauh lebih buruk daripada ketika dia berdoa di depan mereka. Gadis itu melanjutkan untuk membunuh pria yang menjadi tidak bisa bergerak dengan memukul kepala mereka dengan pentungan. Dia akan memukul mereka. Darah akan terbang. Jeritan akan naik. Dia akan memukul mereka. Orang yang memesannya adalah Gilbert sendiri.

Sesuatu selain kehidupan telah hilang dalam ruang itu. Kekerasan melahirkan sesuatu sebagai ganti alasan, hati nurani dan nilai-nilai lain yang telah diberikan nama oleh seseorang. Dulu...

——Bahaya. Ini bukan untuk keadilan. Baginya, milikku dan demi negara ini. untuk itulah ini dimaksudkan.

Sedikit kesenangan lahir di dalam diri Gilbert di tengah rasa bersalah yang cukup untuk membuatnya ingin muntah, bersama dengan keinginan untuk menaklukkan dari mendapatkan kekuatan luar biasa – yang adalah seorang gadis yang tidak mau mendengarkan perintah dari siapa pun kecuali dia – , dan rasa superioritas seolah-olah dia telah mengambil alih dunia.

Dengan pembenaran untuk mengantarnya ke kamar cadangan yang telah diberikan padanya, dia sementara minta diri dan melarikan diri dari lingkaran perwira atasan yang datang untuk bertanya tentang gadis itu. Melangkah ke genangan darah orang-orang yang telah dia bunuh, dia menuju padanya.

Seolah-olah dia akan membuat darah keluar dari apa pun yang disentuhnya. Darah korbannya, yaitu. Tidak pernah miliknya sendiri. Namun, bayangannya saat ini tampaknya merupakan salinan yang mungkin akan dilihat Gilbert lagi suatu hari nanti, tentang dirinya yang sepenuhnya berlumuran darah. Itulah yang dia coba lakukan.

Perasaan yang tiba-tiba muncul dalam dirinya hilang, seperti lilin yang padam. Napasnya terasa berat sekali lagi.

—Tidak ada yang membantu. Tidak ada yang membantunya. Gilbert berkata pada dirinya sendiri.

Memang, itu adalah keputusan yang tidak dapat membantu. Tidak ada yang bisa dilakukan, karena hanya yang diharapkan darinya untuk ingin menyimpan senjata menakutkan yang diperolehnya, yang memiliki kesadaran, dalam pandangannya. Dia takut dia akan menyakiti orang lain. Dalam keadaan seperti itu, yang terbaik adalah menggunakannya sambil mempertahankan jangkauannya, dan alat itu sendiri berharap untuk itu juga.

—Itu tidak bisa dihindari. agar kita. untuk bersama. Agar dia tetap hidup.

Meski begitu, bagian dalam matanya sakit persis seperti saat dia menatap langsung ke Matahari.

Gilbert membawa gadis itu ke koridor yang sepi.

Dia adalah alat. Bukan putrinya atau adik perempuannya. Dia adalah seseorang yang segera menjadi bawahannya. Akan merepotkan jika orang lain merasakan hubungan aneh mereka. Kecuali mereka menjaga jarak, mereka tidak akan bisa hidup berdampingan.

–Masih...

Dia membuatnya berjalan, berjalan dan berjalan. Begitu tidak ada orang lain yang terlihat, dia berbalik dan mengulurkan tangannya ke arahnya.

Ayo. ”

Dia tidak bisa menahan diri. Fakta bahwa seragamnya akan kotor dengan darah tidak menembus kepalanya. Dia harus memeluknya pada saat itu, bergerak secara otomatis untuk memeluknya. Ketika mereka pertama kali bertemu dan ketika dia membawanya, dia akhirnya melakukannya juga.

Gadis itu memiliki reaksi yang sama. Dia gemetar gelisah, tetapi tidak seperti waktu-waktu lainnya, jari-jarinya yang mungil mencengkeram seragamnya – dengan tegas, seolah mengatakan dia tidak akan melepaskannya.

Dia adalah makhluk hidup dengan suhu dan berat. Kembali ketika saudara perempuannya masih bayi, ia biasa menggendong dan sering menenangkan mereka. Perasaan hari-hari itu tumpang tindih. Dia lembut, seolah-olah bisa pecah, sampai-sampai membuat Gilbert percaya dia harus melindunginya, apa pun yang terjadi. Dia pas dalam pelukannya lebih sempurna daripada yang dia pikirkan sebelumnya.

Wajahnya, terdistorsi dengan kesedihan yang ekstrem, tercermin dalam mata birunya. Gilbert berbisik, Apakah Anda benar-benar

ingin.seorang guru seperti ini?

Dia tidak bisa secara langsung menghadapi cahaya mata gadis itu yang tidak bersalah, dan menutup matanya sendiri seolah-olah akan melarikan diri.

Mata zamrud terbuka.

Aku tidak bisa mengerti.apa yang kamu katakan. “Meskipun dia masih pada usia di mana seseorang akan dipuji karena kemudaan mereka, bola matanya yang terlalu cepat menunjukkan kesedihan saat dia menatap peralatan telekomunikasi.

Hujan di luar. Suara tetesan yang mengalir ke gedung mengganggu pembicaraan. Di mana-mana terlalu berisik.

Gilbert, yang memimpin Pasukan Khusus Pelanggaran Pasukan Leidenschaftlich, melakukan tugas keliling negara untuk mengakhiri berbagai konflik yang terjadi di dalamnya. Selain itu, ia memiliki peran membangkitkan orang yang akan menjadi kekuatan Unit Raid dalam pertempuran terakhir yang akan datang. Selain itu, dia tiba-tiba menerima satu pekerjaan lagi.

“Tentang lokasi, seorang sopir telah diatur untuk membawanya ke sana. Persiapkan dia dan suruh dia bunuh. Itu saja sudah cukup. Hilangkan semua orang yang tinggal di gedung itu. Dia tidak perlu khawatir tentang hal lain dan harus kembali begitu dia selesai. ”

Setelah secara tak terduga menerima pesan dari seorang perwira atasan selama ia tinggal di pangkalan divisi militer, ia menentang isi operasi. Tapi! Meskipun dia telah menunggu gilirannya untuk berbicara, dia menutup mulutnya setelah mengangkat suaranya. “Jika ini dimaksudkan untuk mengendalikan unsur-unsur yang mengganggu, seluruh pasukanku harus ikut serta. Mengapa Anda mendorong misi ini ke Violet sendirian? Itu bukan sesuatu yang

bisa dilakukan seorang prajurit. Dia tidak bisa menundukkan ketidaksetujuan yang menetes dari nadanya.

“Itu karena semakin sedikit orang yang tahu tentang ini, semakin baik. Targetnya adalah pedagang senjata nasional yang menandatangani kontrak ekspor untuk organisasi anti-pemerintah. Ini telah dilaporkan oleh mata-mata yang menyusup ke dalamnya. Kami tidak bisa membiarkan masalah ini diselesaikan sendiri. Bagaimanapun, mereka cukup menyadari cacat kita. Saatnya tepat. Kita harus menyelesaikan ini. Menyesal menyebutnya penggulingan, tetapi tentu saja ada banyak orang yang akan menerimanya. Jika kita akhirnya mengekspos ke dunia bahkan cita-cita meragukan yang kita anut, ini akan menjadi penting. ”

“Jika itu masalahnya, maka semakin banyak alasan untuk mengumpulkan personel yang mampu menyelesaikan misi. ”

“Yang mana bonekamu. Senjata pembunuh yang hanya menginginkan perintah Anda tanpa menanyai mereka. Tidak ada yang lebih mampu darinya, kan? Saya belum lupa tontonan yang Anda berikan kepada kami. Berapa banyak yang dia bunuh saat itu? Berapa usianya? Dengan bimbingan Anda, ketepatan pembunuhannya seharusnya meningkat lebih jauh. Saya tidak akan membiarkan Anda mengatakan dia tidak bisa melakukannya. Sebaliknya, jika Anda harus memilih di antara dia yang melakukannya atau tidak, yang mana itu? ”

Itu.

Mungkinkah simbol pertahanan nasional yang paling menonjol yaitu Bougainvillea menjadi palsu?

Tidak dapat berbicara dengan benar, Gilbert mencengkeram pakaiannya di area sebelah paru-parunya. Selama beberapa detik hening, sebuah bayangan muncul dalam benaknya tentang dirinya yang memerintahkan Violet untuk menyelesaikan tugas yang

disebutkan di atas. Dia pasti akan menjawab dengan ya yang patuh. Tidak akan ada keraguan. Dia bukan orang yang goyah. Jika itu adalah sesuatu yang dipesan Gilbert, jika demi Dewa yang merawatnya, dia akan melakukan apa saja. Dan yang paling membuat Gilbert tertekan adalah Violet mungkin akan menjalankan perannya tanpa kesulitan.

Dia kemudian membayangkan masa depan yang telah dia prediksi di kepalanya. Di dalamnya, dia bisa melihat dirinya tidak bisa tidur di barak, hanya menunggu dia kembali.

Dia bisa melakukannya. Suaranya akhirnya keluar. Dia bisa melakukannya, tetapi Violet membutuhkan arahan khusus di tempat. Jika Anda telah menyaksikan pembantaian saat itu, Anda mengerti itu, kan? Dia tidak bisa berfungsi sebagai senjata kecuali aku memberikan instruksi. Izinkan saya untuk menemaninya. ”

Akhirnya keluar, tetapi tidak dengan apa yang ingin dia katakan.

Violet, apakah kamu siap? Dengan mengenakan seragam militer hitam keunguannya, Gilbert menatap gadis itu dengan mata hijau zamrud. Mereka tampak intens di bagian dalam kendaraan yang gelap.

Selain miliknya, satu-satunya bola mata lain yang berkilau dengan gemerlapan adalah milik gadis itu. Ketika memperluas bidang penglihatannya, rambut emasnya, yang memuji matanya yang indah dengan warna yang lebih terang dari biru laut dan lebih dalam dari biru langit, diikat di dalam topi militer yang identik dengan yang dikenakan Gilbert.

Iya nih. ”Responsnya yang sederhana tidak memihak tetapi dipenuhi dengan keyakinan. Gadis yang tidak bisa berbicara sudah tidak ada lagi.

Gilbert menyerahkan pisau dan pistol kepada prajurit wanita yang cantik sekali. “Kami pergi ke sana dengan berpura-pura hanya berbicara, tapi itu bukan niat kami. Apa yang akan kita lakukan. akan menjadi contoh bagi semua pedagang senjata yang terlibat dengan Leidenschaftlich. ”

“Saya sadar. ”

“Bagian dalamnya tidak cukup luas untuk pertarungan besar. Saya ingin Anda beradaptasi dengan kondisi medan pertempuran ini secepat mungkin. Anda tidak dapat menggunakan Sihir. Tapi aku akan masuk juga. Aku akan melindungimu. Pikirkan hanya mengalahkan musuh. ”

Ya, Mayor. Saat dia mengangguk, tidak peduli bagaimana orang memandangnya, dia tidak memberi kesan sedikit pun bahwa dia akan membunuh orang. Bahunya yang ramping dan fisiknya yang halus menunjukkan bahwa ia berusia pertengahan remaja atau di suatu tempat di bawah.

Gilbert melirikinya dengan sedih dan meninggalkan mobil. Di luar gelap gulita. Langit malam tanpa bintang menciptakan suasana yang tenang.

“Itu akan memakan waktu tidak lebih dari tiga puluh menit. Tunggu disini. ”

Setelah dia memberi tahu pengemudi, mereka berdua masuk ke properti yang menyinggahi dua gang. Di depan tempat yang tampaknya tidak memiliki penyimpangan itu adalah seorang pria berwajah keras menjaga gerbang, memegang senapan seolah-olah untuk ditampilkan.

Ada beberapa rumah di dekat situ, tetapi tidak ada satu pun yang memiliki lampu. Tampaknya itu adalah area perumahan yang

ditinggalkan di belakang distrik perumahan yang jauh di dalam kota pinggiran. Ada alasan mengapa tidak ada yang tinggal di dalamnya lagi – tidak ada keluarga normal yang ingin berada di lingkungan yang penuh dengan darah dan kekerasan.

Saya seorang afiliasi pasukan *Leidenschaftlich*, Mayor Gilbert Bougainvillea. Saya datang untuk menemui pedagang senjata. Saya tahu dia ada di sini. Katakan padanya aku punya sesuatu untuk didiskusikan. ”

Penjaga gerbang jelas menunjukkan wajah tidak senang pada pengunjung yang tiba-tiba. Aah? Ada apa dengan kalian? Jangan main-main. Kamu pikir kamu bicara dengan siapa? ”

Pada sikap meludah yang tidak pantas di sepatunya, Gilbert tetap tanpa ekspresi sambil bergumam, “Kamu juga harus memperhatikan bahasamu. ”

Dengan tindakan cepat, dia memegang senapan penjaga gerbang di satu tangan, secara bersamaan meninju tinju yang lain. Dia kemudian mengarahkan senapan ke bagian atas kepala penjaga gerbang mengeluh, memukulnya dengan itu. Itu tidak berakhir di sana; begitu yang terakhir jatuh berlutut, Gilbert mendaratkan tendangan di sisi wajahnya dengan sepatu militernya. Sejumlah besar darah dan gigi mahkota tumpah dari mulut penjaga gerbang. Gilbert melotot dingin ketika dia berteriak kesakitan dengan keluhan dan dengusan. Kekejamannya meningkat dari merontaronta profil pria itu.

Hilang. Saya akan menggunakan pistol waktu berikutnya. ”

Perintahnya adalah agar mereka membunuh semua yang ada di gedung itu. Mereka belum ada di dalamnya. Dia telah membiarkan yang lain hidup karena belas kasihan. Namun, beberapa detik setelah pria itu melarikan diri, gadis itu secara akurat menembak kepalanya dengan pistolnya ketika dia melarikan diri. Tangan pria

yang tertembak itu memegang revolver tersembunyi.

Violet. ”

“Mayor, dia membidikkan pistol padamu. ”

Beberapa menit setelah keduanya memasuki gedung, tembakan dan jeritan ganas bergema seperti potongan musik. Suara daging yang pecah dan gelas pecah, tangisan penderitaan yang mematikan. Mereka dimainkan dalam harmoni waktu dan berlangsung berulang kali, sampai akhirnya, perburuan brutal berakhir dengan jeritan seram. Bangunan yang merupakan satu-satunya sumber cahaya di daerah itu akhirnya kehilangan sinarnya dan interiornya menjadi sangat sunyi.

Dunia akhirnya mendapatkan kembali bentuk aslinya. Itu adalah saat hening di mana makhluk hidup akan tertidur lelap.

Betapa membosankan. ”Mengisi pistolnya, yang sudah kehabisan peluru, Gilbert menghela nafas dan duduk di sofa. Kaki-kaki tubuh yang terbaring di lantai sedang dalam perjalanan, tetapi dia mengabaikannya karena tidak ada lagi yang bisa dia lakukan.

Adalah Violet yang dinominasikan oleh perwira atasan untuk merawat pedagang senjata. Dia sebenarnya seharusnya datang ke tempat itu sendirian.

——Dia sudah menangani tentara musuh, tapi sekarang dia harus melakukan pekerjaan kotor semacam ini. Para atasan memperlakukannya sebagai alat pembunuhan.

Jika pembuangan elemen yang merepotkan adalah demi negara mereka, dia bisa melakukannya bebas dari pikiran yang tidak jelas. Seandainya dia sendirian, dia tidak akan memikirkan hal-hal seperti itu.

“Mayor, ada yang salah? Misi telah dikosongkan. Tidak ada yang selamat. ”Bahkan dalam situasi seperti itu, gadis yang dimaksud memeriksa mayat dengan wajah tenang.

Gilbert tahu lebih baik daripada siapa pun bahwa tidak perlu menemaninya.

Tidak. Ketika dia membiarkan pandangannya berkeliaran di lantai, kaki seorang pria yang telah dia bunuh muncul. Merasa terganggu, dia mengalihkan pandangannya. Saya baik-baik saja. Anda lelah, bukan? Duduklah juga. ”

Ketika dia menunjuk ke sofa, dia sedikit goyah tetapi dengan patuh duduk. Itu adalah pemandangan yang aneh – seorang lelaki dan perempuan dengan santai mengambil waktu mereka di sebuah ruangan yang penuh dengan mayat. Cahaya bulan yang sangat mencolok menerpa dari jendela dan menerangi kedua penjahat itu.

Violet mengamati atasannya – alih-alih, seseorang yang dia anggap lebih dari sekadar atasannya – karena dia menolak untuk memandangnya. Apa yang dipikirkan oleh pemilik mata biru itu? Seolah-olah dia tidak melihat yang lain selain dia; tatapan seperti itulah yang dia anggap dengannya.

Apakah boleh untuk tidak segera pergi?

Hanya satu menit lagi dan kita berangkat. Setelah kami keluar dari sini, kami akan kembali ke barak dan melakukan perjalanan rutin kami. Kami akan memusnahkan unit musuh seperti yang dikatakan atasan kami untuk, bepergian lagi, dan memusnahkan. ”

Iya nih. ”

Ada.sangat sedikit waktu ekstra untuk aku habiskan.hanya

bersamamu. ”

Iya nih. ”

Meskipun kita sudah bersama sejak kecil, akhir-akhir ini, hanya pada saat-saat seperti inilah.

Iya nih. ”

Dia merasa tenggorokannya akan tersumbat karena kesedihan. Itu adalah produk dari perasaan yang tidak cocok dengan garis besar kepalanya yang dingin. Mereka semua dibawa oleh gadis yang duduk di sebelahnya. Itu karena orang yang membesarkan dan mengelola prajurit wanita berdarah dingin itu adalah Gilbert sendiri. Dia yang secara langsung menggunakannya sebagai alat pembunuhan tidak dalam posisi untuk mencaci maki orang lain.

Hum, Violet.maaf, tapi bisakah kamu membuka jendela? Bau darah mengerikan. ”

Setelah suara dia melangkah ke genangan darah di tanah terjadi, jendela dibuka. Meskipun itu adalah malam yang redup tanpa bintang, bulan kini telah padam. Terkena sinar bulan, tubuhnya terpantul di mata Gilbert. Fitur wajahnya yang cantik sudah sepenuhnya berkembang, meskipun dia masih remaja. Tetesan darah telah berceceran di pipi putihnya, menodai penampilannya yang murni.

Mayor? Mungkin karena merasa tidak nyaman untuk menatap dengan saksama, Violet memiringkan lehernya ke arah Gilbert.

Violet, kamu menjadi lebih tinggi lagi. Suaranya keluar serak. Dia menutupi kepalanya dengan tangan terlipat di lutut. Setiap kali dia melihat sosoknya yang semakin cantik, rasa sakit yang tak terlukiskan akan mendidih di dadanya.

Apakah begitu? Jika Mayor mengatakan demikian, itu mungkin benar. ”

Apakah Anda memiliki cedera? Tidak mudah baginya untuk berbicara tanpa gagap.

Tidak. Mayor, apa kamu baik-baik saja? ”

Apakah kamu membenci saya? Saat dia berbicara seolah memuntahkan darah, gadis itu berkedip karena terkejut. Dia pasti benar-benar terkejut.

Setelah hening beberapa saat, dia menjawab dengan suara rendah, seolah berbisik, “Saya tidak mengerti pertanyaannya. ”

Bagi Gilbert, itu adalah respons yang bisa diprediksi. Senyum kering secara alami menghampirinya.

Apakah aku.gagal dalam sesuatu?

“Tidak, bukan itu. Anda tidak bersalah. ”

Jika ada sesuatu yang melenceng, tolong katakan padaku. Saya akan memperbaikinya. ”

Sosoknya ketika dia mengambil postur alat tidak peduli apa yang sulit ditanggung untuk Gilbert.

——Namun, saya tidak punya hak untuk berpikir bahwa ini menyedihkan atau bahwa dia menyedihkan.

Itu sulit, namun dia tidak memiliki sarana untuk melarikan diri dari

penderitaan itu.

Violet, tidak ada yang salah untukmu. Itu benar. Jika ada sesuatu yang harus dikritik, itu fakta bahwa Anda berada di sisiku, membunuh orang tanpa ragu demi saya. Dan yang harus disalahkan untuk semua ini adalah saya. ”

Sejak awal Violet tidak memiliki perasaan baik dan buruk. Dia tidak 'tahu' apa yang bisa dianggap benar atau salah. Dia hanya mengejar orang dewasa yang memberi perintah.

Mengapa demikian? Saya adalah senjata Mayor. Sangat jelas bahwa Anda akan menggunakan saya. ”

Itu karena kata-kata Violet tidak memiliki kebohongan sehingga setiap nada dari masing-masing menusuk seluruh tubuh Gilbert. Dia hanyalah alat untuk pembantaian, tanpa emosi.

“Bagaimanapun.akulah yang harus disalahkan. Saya tidak ingin Anda melakukan ini. Tetap saja, saya membuat Anda melakukannya. ”

Terlepas dari betapa cantiknya dia, terlepas dari seberapa banyak pria di sisinya memeluknya.

Bagiku, kamu bukan alat.

.dia adalah boneka tanpa perasaan.

Bukan alat.

.yang hanya menginginkan pesanan.

Gilbert ingin berteriak. Dia mungkin ingin melakukan itu sejak dia masih kecil, apakah dia diizinkan. Seandainya dia diizinkan bebas, tanpa harus peduli berperilaku baik, kebenarannya adalah dia selalu, selalu, selalu, selalu, selalu ingin berteriak, “Seolah-olah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini. ”

——Kalau aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

[illegible]

[illegible]

Kapan perasaan itu tumbuh dalam dirinya?

—Kenapa pada saat seperti itu?

Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya.

——Kenapa dia?

Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengungkapkannya dengan baik dengan kata-kata.

——Setiap orang lain akan baik-baik saja.

Mayor. Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya.

——Bahkan demikian, matakmu mengejar dan mencarimu.

Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang.

—Bibir saya...

Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

——.merasa seperti mereka akan mengatakan Aku mencintaimu.

Setelah mengakui bahwa dia mencintainya, dia berhenti berusaha menyeretnya ke dalam perang.

——Untuk siapa dan untuk tujuan apa pengabdian itu? Misalkan miliknya adalah demi saya. Bibirnya secara otomatis hanya akan mengucapkan kata-kata yang terdengar menyenangkan bagi saya. Karena dia mencari kepatuhan dan perintah, memiliki persetujuan dari Dewa yang dia tunduk adalah motivasinya. Kemudian...

Aku kamu...

—Bagaimana dengan hidupku sendiri?

Kamu...

— Demi kepentingan siapa.

Kamu...

—...adalah cintaku?

Violet...

— Demi kepentingan siapa.aku hidup sekarang?

Apa itu cinta'?

Violet, cinta itu.

Pada saat itu, dia mengerti segalanya.

—Aah.

Gilbert tidak tertarik dengan ungkapan itu.

—Itu adalah takdir.

Bagaimanapun, itu akan menghapus semua usaha yang telah dia lakukan sejauh ini. Dia tidak bisa menyesuaikan diri dengan kenyataan bahwa pengalaman-pengalaman itu bertumpuk sejak masa mudanya, ketika seorang anak yang ingin naik ke puncak piramida, telah demi nasib. Segala sesuatu seharusnya merupakan

hasil dari usaha keras. Namun demikian, di ambang kematian, Gilbert mengerti.

—Itu adalah takdir.

Alasan mengapa dia dilahirkan dalam keluarga Bougainvillea.

—Itu adalah takdir.

Alasan mengapa saudaranya meninggalkannya dan memutuskan hubungan dengan rumah tangga mereka.

—Itu adalah takdir.

Alasan mengapa saudara laki-laki itu menemukannya dan membawanya pulang.

—Itu adalah takdir.

Alasan mengapa Gilbert akhirnya mencintainya.

—Itu adalah takdir.

Violet. ”

—Hanya.mengajarkan apa itu cinta.kepada gadis yang tidak mengetahuinya. Itulah tujuan hidup saya.

Saya tidak mengerti. Saya tidak mengerti cinta. Saya tidak mengerti.hal-hal yang dibicarakan Mayor. Jika memang begini, untuk alasan apa aku bertarung? Mengapa Anda memberi saya perintah? Saya.alat. Tidak ada lagi. Alat Anda. Saya tidak mengerti

cinta.Saya hanya.ingin menyelamatkan.Anda, Mayor. Tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Mayor, tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Tolong beri saya perintah! Bahkan jika itu mengorbankan nyawaku.tolong suruh aku menyelamatkanmu!

—Aku mencintaimu, Violet. Seharusnya aku.memberitahumu ini.lebih tepat dengan kata-kata. Banyak gerakan yang Anda tunjukkan, cara mata biru Anda akan melebar setiap kali Anda menemukan sesuatu yang baru.Saya menikmati menonton Anda seperti itu. Bunga, pelangi, burung, serangga, salju, dedaunan yang jatuh dan kota-kota dipenuhi dengan lentera yang bergetar.Saya ingin menunjukkan semuanya kepada Anda dalam cahaya yang lebih indah. Saya ingin memberi Anda waktu untuk menghargai mereka secara bebas, bukan dengan saya tetapi pikiran Anda sendiri. Saya tidak tahu.bagaimana Anda akan hidup tanpa saya di sana. Tetapi, jika saya tidak ada, tidakkah Anda bisa.melihat dunia dengan cara yang sedikit lebih indah, sama seperti yang saya lihat melalui Anda? Sejak kau datang ke sisiku, aku.hidupku.hancur, tapi.aku telah menemukan makna untuk hidup selain mengincar bagian atas piramida itu. Violet. Anda telah.menjadi segalanya bagi saya. Semuanya Tidak terkait dengan Bougainvillea.

Hanya.segalanya untuk pria bernama Gilbert. Awalnya, aku takut padamu. Namun pada saat yang sama, saya yakin saya ingin melindungi Anda. Meskipun kamu telah berdosa tanpa sadar, aku masih berharap kamu hidup. Setelah saya memutuskan untuk memanfaatkan Anda, seorang penjahat, saya menjadi penjahat juga. Kesalahan Anda adalah kesalahan saya. Saya suka itu saling berdosa. Itu benar, aku harus.memberitahumu ini. Ini sesuatu yang sangat langka. Saya memiliki beberapa hal yang saya sukai. Sebenarnya ada banyak hal yang saya benci. Saya tidak mengatakannya, tetapi saya tidak menyukai dunia ini, atau gaya hidup ini. Saya memang melindungi negara saya, tetapi sebenarnya, saya tidak menyukai dunia ini. Hal-hal yang saya sukai adalah.sahabat saya, keluarga bengkok saya yang tak terelakkan.dan Anda. Violet, hanya kamu. Hidupku hanya terdiri dari itu. Ingin melindungi Anda.dan berusaha agar Anda tetap hidup.adalah hal pertama dalam hidup saya yang ingin saya lakukan, tidak peduli apa pun yang saya kehendaki. Jelas, saya membuat keinginan ini. Violet. Saya ingin.melindungi.Anda.lebih,

lebih dan lebih.

Mata zamrud terbuka. Itu adalah dunia kegelapan. Teriakan serangga bisa terdengar dari jauh.

Apakah itu dunia nyata atau tidak?

Ketika dia mengambil aroma obat, dia langsung tahu dia ada di rumah sakit. Gilbert mengkonfirmasi situasinya. Dia berbaring di tempat tidur.

Ingatannya perlahan kembali. Dia seharusnya mati di medan perang. Namun, mungkin karena dia telah berdoa dengan sangat menyedihkan, meskipun Dewa tidak pernah mengabulkan keinginannya sampai sekarang, Dia telah membiarkannya hidup.

Hanya satu mata zamrudnya yang terbuka. Terlepas dari seberapa keras dia berusaha, mata dari sisi yang terbungkus perban tidak bergerak. Dia ingin menggerakkan tangannya untuk menyentuhnya, untuk memeriksa apa pun yang terjadi padanya. Namun, sekali lagi, hanya satu anggota gerak yang bergerak.

Dia bertanya-tanya siapa yang melakukannya. Dia sekarang memiliki lengan mekanik.

Gilbert memalingkan wajahnya ke samping. Dia bertemu dengan mata seseorang dalam gelap. Itu adalah seorang pria berambut merah.

Kamu.cukup tangguh. ”

Satu-satunya pria dalam kehidupan Gilbert yang disebut sahabat di sana. Dia tampak kelelahan. Apa yang terjadi dengan seragamnya? Dia mengenakan kemeja dan celana.

Sama.untuk.kamu. "Saat dia membalas dengan parau, temannya tertawa.

Dia tertawa, tetapi itu berubah menjadi isak tangis setelah. Gilbert merasa kasihan bahwa dia tidak dapat melihat dengan baik wajah tangisan temannya dengan hanya satu sisi dari pandangannya.

Bagaimana dengan Violet?

Temannya pasti tahu sebelumnya bahwa pertanyaan seperti itu akan ditanyakan. Dia menggeser kursi yang dia duduki dan menunjukkan tempat tidur di sebelahnya. Gadis yang dicintai Gilbert berbaring di sana.

Jika.dia.mati.maka tolong bunuh aku juga. "

Dengan mata terpejam, dia tampak seperti patung, membuatnya mustahil untuk membedakan apakah dia masih hidup atau tidak. Temannya dengan lembut mengatakan kepadanya bahwa dia selamat, tetapi lengannya tidak lagi dapat digunakan.

Hanya.satu.dari mereka?

Tidak, keduanya. Kedua belah pihak.sekarang memiliki lengan buatan. "

Gilbert dengan paksa berusaha untuk bangun. Sementara temannya bergegas memperingatkan agar tidak melakukannya, Gilbert meminjam tangannya, berjalan agak jauh ke ranjang gadis itu dengan kaki gemetar. Ketika dia menemukan selimut tipisnya, lengannya yang seperti porselen yang halus tidak ada lagi. Sebagai gantinya adalah prosthetics khusus tempur, meskipun orang tidak bisa mengatakan apakah dia akan bertarung lagi.

Siapa yang menaruh itu padanya?

Gilbert menyentuh kaki palsu Violet dengan tangan dagingnya. Itu dingin. Apa yang seharusnya ada di sana hilang. Lebih dari dengan kondisinya sendiri, ia harus menanggungnya.

Mayor. Apa yang harus saya lakukan dengan ini.sekarang saya memilikinya?

Lengan yang dia tunjukkan padanya bros zamrud telah hilang.

Mayor. ”

Tangan yang memegang kancing manset Gilbert agar tidak lepas darinya telah hilang. Mereka tidak akan pernah kembali.

Aku ingin.mendengarkan.perintah Mayor. Jika saya.memiliki perintah Mayor.saya bisa pergi.ke mana saja. ”

Apa yang hilang darinya tidak akan pernah kembali padanya.

Visi Gilbert kabur dengan air mata hingga dia tidak bisa melihat gadis kesayangannya lagi. Hodgins, ada yang ingin kutanyakan. ”

Menumpahkan setetes air mata, mata zamrud tertutup.

Vol.1 Ch.8

Bab 8

Medan perang seperti kupu-kupu. Mereka bergoyang dan bergoyang, hidup berkeliaran tanpa batas tanpa tujuan.

“Aku akan menghancurkan artileri barisan depan mereka. ”

Pertempuran itu seperti bisnis. Dipenuhi dengan kebohongan dan kebenaran, tawar-menawar, penipuan. Banyak hal berkembang dengan pendapatan dan kerugian.

"Aku akan mendukungmu. Tapi Violet, pertarungan ini bukan hanya milikmu. Jangan lupakan itu. ”

Semakin besar proporsinya, semakin rendah kemungkinan orang-orang yang memulai pertarungan untuk berada di dalamnya. Mereka akan melemparkan prajurit mereka ke dalam nyala api seperti bidak catur di atas papan.

“Aku tahu itu. Namun, saya sendiri sudah cukup untuk melakukan terobosan. Saya menyimpulkan bahwa melibatkan orang lain tidak perlu. ”

Meskipun para prajurit itu digabungkan menjadi satu, pada kenyataannya, itu adalah pertemuan individu-individu yang berbeda.

“Perang bukanlah sesuatu yang pribadi dari dirimu. Kemenangan dicapai melalui kerja sama semua prajurit. ”

Dengan begitu banyak dari mereka, pasti ada orang-orang yang terikat untuk menjadi sangat dekat satu sama lain dalam massa orang.

"Saya mengerti . Sebagai seorang prajurit, aku akan memberimu kemenangan, Mayor. Dan melindungimu. Untuk itulah saya ada. "

Bahkan jika warna kulit mereka, kata-kata yang akan memuntahkan dari bibir mereka atau semua yang mereka miliki tentang mereka ditegur, semua orang adalah sama di awal semua. Jika mereka dipotong-potong, tidak akan ada perbedaan dalam komposisi darah, daging atau tulang mereka. Namun, bahkan tubuh para pemuda dan bocah lelaki negara-negara selatan yang bersalju saat ini tenggelam di tanah yang tidak pernah menjadi ibu kota mereka.

"Saya baik-baik saja . Prioritaskan tubuh Anda sendiri. "

Pertukaran dari kehidupan ke kematian terjadi secara alami, karena adanya penyebab yang lebih besar.

"Mayor, aku adalah alatmu; senjatamu. Senjata ... ada untuk melindungi pemegang senjata mereka. Tolong jangan katakan itu padaku. Kata yang selalu Anda gunakan ... sudah cukup untuk pesan. Tolong katakan itu. 'Bunuh'. "

Jika demikian, apa yang terjadi sementara itu yang mengatakan penyebabnya hilang?

Bola hijau zamrud gelap. Di medan perang yang menghanguskan padang rumput dan mengotori tanah, Dewa dan bawahannya saling menatap satu sama lain. Bawahan yang dipegang Dewa adalah keburukan yang indah. Said monstrositas bangga menjadi pejuang terkuat, dan sama bodohnya dengan dia tidak bersalah. Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu perasaan tubuhnya yang terbakar. Ada keyakinan tetapi tidak ada

keselamatan baginya. Tangannya tidak pernah memegang apa pun, dan kemungkinan besar dia akan terus hidup seperti itu.

"Violet. "

Dia pasti ditakdirkan untuk melakukannya.

"Bunuh. "

Gadis Tentara dan Segalanya

Konfrontasi jangka panjang yang melibatkan negara-negara sekutu di Timur, Barat, Utara dan Selatan benua itu dinamai Perang Kontinental. Perselisihan sumber daya antara Utara dan Selatan; perselisihan agama antara Timur dan Barat. Kepentingan-kepentingan yang berbeda dari Timur Laut dan Barat Daya, yang telah membentuk aliansi dengan dan secara berbelit-belit, saling berjalani satu sama lain dan akhirnya pecah. Timur Laut kalah, Southwest menang.

Awalnya, ketidaksetaraan perdagangan antara Selatan dan Utara terlalu kuat, yang memaksa Utara untuk memulai perang. Suara-suara kritik mengenai kemenangan banyak, datang dari negara-negara yang tidak berpartisipasi dalam perang. Apa yang penting untuk perang adalah kompensasi begitu perang usai. Karena ketidaksetujuan dari negara lain, pihak selatan hanya meminta penghapusan pabrik militer, terutama memproduksi dan menyimpan senjata dan amunisi, setelah perbaikan perang. Negara-negara utara memiliki sumber daya alam yang langka, tetapi industri mesin mereka lebih unggul daripada Selatan. Penyitaan teknologi semacam itu dan pemberhentian pasukan militer mereka adalah apa yang berfungsi sebagai kompensasi.

Karena tidak ada sanksi lain yang dijatuhkan, tampaknya ada kedamaian pada pandangan pertama, tetapi pada kenyataannya, itu

tidak berlebihan untuk mengatakan bahwa aturan yang tidak tertulis telah diberlakukan.

Penyelesaian perang Timur-Barat adalah rekonsiliasi bersama yang dangkal. Barat, yang menang, tidak melarang bentuk kepercayaan dari Timur dan menyarankan koeksistensi. Namun, itu bukan kompromi balasan dalam arti yang sebenarnya, karena mengkondisikan Timur untuk mengakomodasi sejumlah pajak untuk setiap gereja di Barat. Selain itu, Timur telah dilarang berziarah ke Intense, tempat suci paling penting dari agama Timur-Barat, yang juga menjadi tempat pertempuran terakhir yang menentukan.

Ada banyak negara di seluruh wilayah benua. Benjolan yang disebut Perang Kontinental itu hanyalah salah satu dari konflik yang disebabkan oleh negara-negara besar yang saling membatasi. Meskipun demikian, perdamaian dibawa sementara ke negara-negara yang bersangkutan.

Seiring dengan reparasi pasca-perang, tentara yang terluka jelas akan dimasukkan dalam mata pelajaran yang akan datang. Tentara menyediakan pertahanan nasional begitu perang usai. Tujuan saat ini adalah mencurahkan perawatan medis untuk mereka yang terluka dalam perang.

Leidenschaftlich, salah satu negara pemenang, memiliki rumah sakit militer yang dibangun di atas bukit yang tidak terlalu tinggi. Nama bukit itu adalah Anshene. Itu adalah lokasi yang bermasalah, karena jalan ke sana, dibuat dengan menebang pohon lebat, sempit dan membutuhkan kehati-hatian dan keterampilan mengemudi setiap kali kereta dan mobil harus melewati satu sama lain. Awalnya, itu adalah fasilitas rekreasi tentara, dan dengan cepat diubah menjadi fasilitas medis untuk menebus kekurangan rumah sakit. Itulah salah satu konsekuensi yang dibawa oleh perang, di mana begitu banyak tentara telah terluka sehingga jumlah orang sakit menjadi tidak mencukupi.

Saat menyusuri jalan, seseorang harus memperhatikan jalannya binatang kecil, seperti tupai dan kelinci. Setelah tiga atau lebih tanda-tanda perhatian binatang kecil, rumah sakit bisa terlihat. Properti ini mempertahankan taman mewah yang luas. Itu adalah tempat untuk bermain game bola terbuka, di mana orang bisa berjemur di hutan dengan tenang. Bahkan bagian-bagiannya yang tidak ada yang digunakan sekarang kemungkinan akan melihat cahaya matahari. Karena meningkatnya dukungan dari keluarga prajurit yang terluka, rumah sakit baru-baru ini menjadi dapat memperoleh kereta kuda yang beroperasi secara teratur. Anak-anak yang dibawa bermain bersama-sama walaupun sering menjadi orang asing satu sama lain.

Di tengah-tengah mereka yang turun dari kereta kuda adalah pria yang luar biasa. Dia mengenakan rompi kotak-kotak nada-ke-nada di atas kemeja putih dan celana lebar yang terbuat dari kain berwarna Bordeaux, dihiasi dengan string Suède. Kain hias kotak-kotak berdesir dari ikat pinggangnya. Dia adalah seorang pria yang karismatik, rambut crimsonnya yang cukup panjang diikat di belakang kepalanya. Mungkin karena dia memiliki banyak kenalan di rumah sakit, di antara tidak hanya perawat tetapi juga merawat pasien dan keluarga mereka, dia dengan senang hati mengembalikan semua salam yang ditujukan kepadanya. Kiprahnya tak tergoyahkan.

Dia menaiki tangga dan berjalan melalui koridor. Pemandangan dari jendela adalah pemandangan terbaik yang bisa disediakan bukit Anshene. Di balik hutan gunung ada Leiden, ibu kota pelabuhan. Seekor burung camar terbang di kejauhan, semakin jauh. Musim saat ini adalah awal musim panas. Angin gunung membawa aroma bunga yang baru mekar melalui jendela yang terbuka.

Ruangan yang orang itu masuki setelah ketukan adalah rumah sakit yang digunakan oleh banyak orang. Tentara wanita dan pria tampaknya berpisah. Beberapa pasien di ruangan itu dipisahkan oleh tirai dan tidak bisa dilihat, tetapi semuanya adalah wanita.

“Tuan Hodgins, dia sudah bangun ... jujur, itu merepotkan. ”

Yang disebut Hodgins itu tercengang ketika diberi tahu dengan nada lelah oleh seorang perawat yang menemani seorang pasien. "Tidak mungkin, serius?" Suaranya bergema melalui rumah sakit. Masuk ke falsetto, itu menunjukkan keheranan, sukacita dan sedikit gelisah.

Dia menatap bagian dalam ruangan dengan tampilan gugup. Yang dia minta berbaring di sana, di atas ranjang yang terbuat dari pipa putih berkarat, menatap tangannya sendiri. Mata yang dengan menakjubkan mengamati anggota tubuh tiruan seolah-olah mereka telah melekat kuat pada bahunya berwarna biru jernih. Rambutnya tumbuh tidak rata, tetapi mengalir dan keemasan seperti lautan padi. Dia adalah seorang gadis yang sangat cantik sehingga dia bisa mengambil napas seseorang hanya dengan sekilas.

Ketika dia memperhatikan Hodgins, yang sedang mencari kata-kata saat dia berjalan ke sisinya, dia membuka mulutnya terlebih dahulu, "Mayor ... di mana ... Mayor Gil ... bert?" Bibirnya retak karena terlalu kering, darah mengalir di dalamnya. .

"Violet kecil ... kamu sedikit Sleeping Beauty. ”

Gadis itu adalah seorang prajurit yang terluka, sama seperti pasien lainnya. Dia adalah kekuatan pendorong pasukan Leidenschaftlich, bertindak dari bayang-bayang tanpa registrasi – senjata yang hanya bisa digunakan oleh orang tertentu, Violet.

"Apakah kamu mengenaliku? Itu Hodgins. Saya memerintahkan unit Leidenschaftlich di Intense. Lihat, pada malam pertempuran terakhir, kita saling menyapa, ingat? Anda tidak bangun, jadi saya khawatir. ”

Namun, bagi Hodgins, fakta bahwa dia adalah prajurit yang

dibesarkan sahabatnya lebih penting. Ketika pasien-pasien lain mulai berbicara satu sama lain dengan berbisik, dia menutup tirai partisi dan duduk di kursi terdekat.

Violet memandang ke celah di antara tirai. Dia mungkin mengharapkan seseorang untuk masuk dari sana. "Bagaimana dengan Mayor ...?"

"Dia tidak di sini. Sejak dia telah ... sibuk karena kemenangan pascaperang. Itu bukan situasi di mana dia memiliki kesempatan untuk datang. "

"Lalu ... lalu ... dia masih hidup, kan ... ?!"

"Betul . "

"Bagaimana dengan lukanya? Bagaimana mereka?"

Terperanjat oleh keagresifannya yang panik, Hodgins berhenti mencari jawaban. "Dalam hal cedera, dia dalam kondisi yang lebih baik daripada kamu. Anda harus lebih khawatir tentang diri Anda sendiri. "

"Apa pun yang terjadi padaku ... tidak kusut ..." untuk sesaat, Violet mengintip ke mata Hodgins seolah mencurigai sesuatu. "Apakah informasi ini benar?" Tatapannya dingin. Justru karena dia sangat cantik, kegilaan luarnya meningkat dengannya.

Namun Hodgins menatap kembali ke mata birunya tanpa goyah. Sebaliknya, dia tersenyum ceria. "Jangan khawatir, Violet Kecil. Aku datang mengunjungimu karena dia memintaku. "Dengan nada lembut, dia menciptakan suasana sangat hangat mungkin.

Itulah spesialisasi Hodgins. Dari memuji atasannya hingga masuk ke

kamar tidur wanita, prosesnya berbeda tetapi tekniknya sama.

"Mayor ... benarkah?"

Pertama, dia harus membuat pihak lain menganggapnya sebagai sekutu.

"Ya. Kami sudah berteman baik sejak dulu ketika kami belajar di akademi militer tentara. Kami selalu saling membantu setiap kali terjadi sesuatu. Kita mungkin lebih akrab satu sama lain daripada dengan orang tua kita sendiri. Itu sebabnya saya juga dipercayakan kepada Anda. Gilbert mengkhawatirkanmu. Saya buktinya. Meskipun kamu mungkin sudah melupakanku ... "

"Tidak ... Mayor Hodgins. Saya ingat itu. Itu kedua kalinya ... kami bertemu. "

"Eh, kamu ingat yang pertama? Anda ... tidak mengatakan itu pada malam pertempuran terakhir. "

Hodgins telah mengatakan selama pertemuan kedua mereka, "Yah, ini bukan pertemuan pertamamu denganku, tapi kamu tidak ingat, kan? Saya kenalan sepihak Anda. Panggil aku 'Hodgins Besar'. "Dan sebagai tanggapan, Violet hanya memberi hormat padanya.

"Saya tidak mengira saya diminta untuk berbicara. "

"Apakah kamu benar-benar ingat ... pertemuan kita di tempat latihan?"

"Aku belum belajar kata-kata saat itu, jadi apa pun yang dikatakan tidak jelas bagiku. Tapi Mayor Hodgins sangat bersahabat dengan Mayor ... Mayor Gilbert. "

Karena dia pikir dia tidak memperhatikan hal-hal seperti itu, kebahagiaannya lebih menonjol daripada keheranannya. Ketegangan yang sebelumnya mengelilingi mereka berdua telah sedikit berkurang. Violet sadar akan Hodgins, dan Hodgins sadar akan Violet.

"Apakah begitu? Dia baik-baik saja ...?" Violet menutup matanya dan menghela napas lega.

Apa yang digambarkan oleh perawat sebagai "kerumitan" mungkin disebut itu. Seseorang yang hanya akan bertanya tentang Gilbert terlepas dari apa pun yang dikatakan padanya tidak diragukan lagi adalah masalah.

"Prestasi unit Anda sangat besar. Untuk mengimbangi, ada banyak korban, tapi ... itu sama untuk semua korps. Seperti yang direncanakan, Anda menyebabkan gangguan, menghancurkan postur Korea Utara, dan kami dapat menjatuhkan mereka. "

"Para dokter telah memberitahuku ... bahwa kita memenangkan Perang Besar. Tapi saya tidak ... memiliki ingatan ... dari akhir. "

"Kamu berbaring di atas Gilbert dan kalian berdua jatuh pingsan. Kemudian, Anda diselamatkan oleh seorang kawan yang meminta bantuan. Itu dekat, tapi yah, kalian berdua tidak mati. Kehilangan darah Anda sangat banyak. "

—Tingkat resistansi kamu melebihi manusia. Kata-kata seperti itu telah naik ke tenggorokannya, namun dia tidak mengutarakannya.

"Misi macam apa ... Mayor di saat ini? Kapan saya harus bergabung dengannya? Tubuhku ... tidak bergerak, tapi ... itu akan kembali normal dalam beberapa hari. Mayor juga seharusnya menderita kerusakan serius. Matanya ... "Suara Violet melayang setengah," Aku tidak bisa melindunginya. Setidaknya aku akan tetap di sisinya

untuk menggantikan matanya. ”

—Itu tidak terlalu bagus ... untuk percaya terlalu banyak ... pada sesuatu.

Sejak awal, gadis itu sama sekali tidak berduka atas kehilangan lengannya, hanya mengkhawatirkan laki-laki yang tidak ada. Hodgins tidak bisa dengan tulus memikirkan dengan baik pengabdianya yang buta.

—Kepercayaan dan iman adalah hal yang berbeda.

Sikap Violet dekat dengan iman. Cara berpikir Hodgins, sangat mirip dengannya, berorientasi pada perhitungan untung dan rugi. Baik itu dengan harta benda atau dengan kekasih, melebih-lebihkan itu tidak menguntungkan. Kalau tidak, setiap kasus pengkhianatan atau penghilangan secara tiba-tiba tidak akan tertahankan. Dia sangat bersemangat ketika datang ke disposisi sosial, tetapi alasannya dingin.

“Itu tidak mungkin, Little Violet. Orang yang harus khawatir tentang tubuh mereka adalah Anda. Lengan Anda ... Anda pasti sudah menyadarinya, tetapi tidak ada yang bisa dilakukan. Saya ingin mereka ... meletakkan prosthetics dengan desain yang lebih halus pada Anda, tapi ... ini adalah rumah sakit militer. Mereka akhirnya menjadi yang khusus tempur. Maafkan saya . ”

“Bagus karena kokoh. Mengapa Anda meminta maaf, Mayor Hodgins? ”

Saat ditanya, Hodgins mengangkat bahu. Dia tidak punya kata-kata untuk dibalas. "Kenapa ya . "Alisnya rendah seolah-olah dia bermasalah.

Dengan itu, pembicaraan terhenti dan tirai keheningan jatuh di

antara mereka. Mungkin karena rumah sakit itu sunyi, kata tirai itu terlihat jelas.

"Violet kecil, adakah yang ingin kamu makan?"

Suara jarum jam kedua tergantung di salah satu dinding rumah sakit.

"Tidak, Mayor Hodgins. "

Suara para perawat dan pasien yang berbisik.

"Apakah kamu ... ingin air?"

Napas mereka sendiri.

"Itu tidak perlu. "

Mereka semua bergema terlalu terang-terangan.

Gambar setiap peluru topik potensial yang diambil di Violet diiris olehnya dengan Witchcraft kapaknya diputar di kepala Hodgins. Pembicaraan tidak berkembang dari sana.

-Ini adalah sebuah masalah . Memikirkan bahwa pria sepertiku akan kesulitan mengobrol dengan seorang gadis ...

Hodgins mengerang dalam hati tentang betapa sulitnya menyenangkan Prajurit Maiden dari Leidenschaftlich. Satu-satunya kesamaan mereka adalah Gilbert Bougainvillea. Namun, karena dia mendedikasikan tubuhnya untuk Tuannya sampai-sampai hal pertama yang dia tanyakan setelah bangun adalah keberadaannya, bukankah akan berbicara tentang dia hanya menyebabkan dia

merasa sunyi?

— Maksudku ... apakah dia menganggap sesuatu sebagai kesepian? Dia tampaknya ... terobsesi dengannya, meskipun.

Hampir tidak bisa dibayangkan bahwa gadis itu, yang tampak seperti karya seni anorganik dan halus, adalah makhluk hidup. Apakah dia hidup atau mati? Jika dia hidup, apa yang dia nikmati dalam hidupnya?

—Aah ... Gilbert, Anda telah meminta bantuan yang cukup merepotkan.

Sulit untuk membagi orang menjadi dua jenis, tetapi ada orang-orang yang bisa menahan keheningan dan yang tidak bisa. Hodgins agak yang terakhir. Tatapannya secara naluriah turun saat dia tanpa tujuan mengayunkan sepatunya dengan mereka. Ketika matanya yang murung, mata biru keabu-abuan mengembara ke lantai, dia menemukan sesuatu. Dia kemudian teringat akan keberadaan apa yang bisa mengeluarkannya dari dilema.

"Itu benar, aku telah membawa hadiah untuk kunjungan itu! Saya sudah menghindari melakukan ini karena saya diberitahu itu akan menghalangi perawat, tetapi saya sebenarnya telah membawa sedikit barang sampai sekarang. Di sini "Hodgins mengambil kantong kertas dari bawah tempat tidur. Dia berbalik ke arah Violet, yang tidak bisa duduk, dan menarik boneka kucing hitam dari dalam salah satu dari mereka.

Reaksi Violet sangat minim.

Dia kemudian mengeluarkan boneka kucing dengan potongan harimau. Terakhir, dia mengeluarkan seekor boneka anjing. Berbaris mereka bertiga, dia membuat mereka membungkuk dengan, "Halo!"

Reaksinya masih membosankan.

"Apakah ... tidak baik?"

"Apa yang?"

"Apakah mereka ditegur sebagai hadiah untukmu?"

Mata besar Violet berkedip. Bulu matanya yang keemasan bergoyang juga. "Untukku ...?" Dia benar-benar ragu. "Kenapa untukku?" Tanya Violet lagi, menambahkan satu kata lagi.

"Karena kamu terluka dan dirawat di rumah sakit, mendapatkan hadiah selama kunjungan hanyalah yang jelas. Begitu ya, jadi kamu belum pernah dirawat di rumah sakit sebelumnya. Ini adalah perasaan saya ... seperti, 'cepat sembuh'. Barang-barang Anda ... telah hilang dalam kekacauan pascaperang. Anda tidak punya apa-apa sekarang. Karena itu, agar ruangan tidak menjadi sepi ... "pada saat itu, tubuh Hodgins tersentak.

Itu karena Violet mengeluarkan desah yang terdengar seperti teriakan yang tertelan.

"A-Apa kamu baik-baik saja, Little Violet?"

"Bros..."

"Violet kecil?"

"Brosaku ... bros zamrudku ... itu adalah sesuatu yang Mayor berikan padaku. Jika sudah hilang, saya harus mencarinya. Itu diberikan kepadaku ...! "Violet menggerakkan lehernya dalam

upaya yang kuat untuk berdiri.

Hodgins dengan panik bergerak untuk menghentikannya. Namun demikian, tidak ada masalah, bahkan tanpa dia menahannya. Violet tidak bisa bangun sama sekali.

"Mengapa? Mengapa...?"

Tidak mungkin seseorang yang koma selama berbulan-bulan, dan di atasnya, tungkai atas mereka jatuh dan digantikan oleh yang buatan, bisa segera mulai berjalan-jalan. Prostetiknya berderit.

Dia memegang bahunya saat dia tampaknya akan runtuh. Dari samping, sepertinya dia menjepitnya dengan kasar.

—Cut aku sedikit kendur.

Tuan rumah Hodgins tidak bisa memaafkan cara yang dia menekan tentara gadis yang telah dipercayakan sahabatnya, yang juga seorang wanita yang melemah karena kehilangan lengannya.

“Apakah tidak apa-apa asalkan zamrud? Saya akan membeli yang lain untuk menggantinya, oke? ”

Violet menggelengkan kepalanya sedikit. “Tidak ada ... tidak ada pengganti. "Dia menutup matanya seolah-olah menekan sesuatu.

Hodgins menyimpulkan itu adalah barang yang sangat penting. "Saya mengerti . Saya akan membelinya kembali, jadi yakinlah, Little Violet. “Dia menyatakan tanpa berpikir dua kali.

"Bisakah kamu melakukannya ...?" Perlawanan Violet berhenti seketika.

Tanpa penundaan, Hodgins menyeringai sombong dan mengangguk, "Mungkin. Saya pikir itu pergi ke pasar gelap. Saya akan mencoba menghubungi pedagang yang saya kenal. Tolong, jangan berpikir untuk pergi keluar dari sini di negara bagian itu. Sampai saat itu, tidak bisakah Anda bertahan menggunakan ini? Boneka mainan dan bros adalah ... hal yang sama sekali berbeda, tapi ... bukankah itu imut? Ini persis seperti yang saya miliki di masa lalu. Little Violet, apakah Anda lebih suka boneka kelinci atau beruang? "

"Saya tidak tahu . "

"Yang manakah yang paling lucu dari mereka? Jika Anda harus memilih apa pun yang terjadi, beri tahu saya yang mana. "

Dia jelas tidak pernah ditanya pertanyaan seperti itu sebelumnya. Violet diam-diam memandang plushes dari kanan ke kiri.

"Bagaimana jika kondisinya adalah bahwa dunia akan berakhir jika kamu tidak merespons? Oke, tiga, dua, satu! Menjawab!"

"Tidak mungkin ... anjingnya ... mungkin?"

"Mickey, kan ?! Ah, Mickey adalah nama anjing yang saya miliki. Lalu, aku akan meninggalkannya tepat di sampingmu. Bukankah itu hebat, Mickey? Anda telah terpilih. "Hodgins meletakkan boneka anjing yang dia beri nama Mickey di dekat wajah Violet. Dia memijat dadanya sendiri sambil mengawasinya akhirnya tenang. Keringat dingin membasahi punggungnya.

Terutama, Violet tampaknya tidak tertarik, tetapi akhirnya menarik kepalanya ke dekat boneka itu dan menyentuhnya dengan wajahnya.

Setelah dengan santai mengawasinya sejenak, Hodgins berkata, "Violet kecil. Ada terlalu banyak orang di sini, jadi jika kamar pribadi menjadi kosong, haruskah saya memindahkan Anda? Formalitas telah ditangani. Sudah... beberapa bulan sejak pertempuran terakhir itu. Awalnya, rumah sakit itu juga penuh sesak, dan tidak ada cukup tempat tidur. Tapi sekarang jumlah orang akhirnya berkurang ... meskipun itu hanya dari kenyataan bahwa sebagian besar yang dibawa ke sini meninggal ... itu sebabnya ... sepertinya akan ada kamar pribadi yang tersedia. Ketika itu terjadi, ini bisa diletakkan di sana juga ... "

Apakah mainan boneka itu sendiri sesuatu yang langka baginya? Mungkin karena rasanya menyenangkan walaupun lemah, Violet menutup matanya dan menggosokkan hidungnya ke perutnya. Ketika dia baru saja bangun, dia belum bisa menggerakkan prosthetics yang tidak terlatih. Dia hanya bisa menyentuhnya dengan kepalanya. Begitu dia terlalu banyak mendorong dan menyimpang, dia menggerakkan lehernya dan mendaratkan pipinya lagi.

"Dan, juga ..." Saat melihat itu, apa pun yang akan dikatakan Hodgins terhapus dari benaknya. "Erm ..."

Tindakannya sangat alami.

"Apakah menyenangkan ... menyentuh ... boneka mewah itu?"

"Saya tidak mengerti 'kesenangan'. Namun, saya yakin saya ingin terus menyentuhnya. "Mungkin karena kecemasan dan kegugupannya mereda, nadanya lebih lembut dari sebelumnya. Dia dengan sopan berterima kasih padanya karena dia masih memegang barang mewah yang terlepas dari hidungnya sekali lagi.

—Dia Apakah ... anak seperti ini?

Emosi yang tidak seperti apa pun yang melayang-layang di dalam Hodgins sampai sekarang mulai tumbuh di sudut hatinya. Itu bukan rasa takut, ketidaknyamanan atau keinginan untuk mengendalikan. Itu sesuatu yang lebih suam-suam kuku.

"Aku mengerti ... ya, dulu aku juga seperti itu. Anak-anak kecil ... ah, tidak, maksudku tidak buruk, tapi ... anak-anak kecil sering melakukan itu. Bukan ... sepertinya mereka akan selalu dijaga oleh orang tua mereka. "

"Saya tidak kenal orang tua saya. "

"Aah, itu benar ..."

Anak-anak akan menyentuh mainan humanoid dan binatang untuk mencari hiburan. Tapi itu bukan perlindungan nyata dari ketidakamanan dan lingkungan beracun. Pada kenyataannya, mereka hanyalah pengganti. Masa kecil itu sendiri adalah pengganti tempat berlindung.

—Dia Apakah ... jenis anak yang melakukan hal seperti ini?

Dia tidak bisa menentukan apa pun hanya dari reaksinya.

—Tidak, bukankah lebih seperti ... dia tidak bisa mengikuti tanpa melakukan hal seperti ini? Saat ini, dia benar-benar ... sendirian.

"Erm ... apa itu lagi? Itu benar, jika ada yang lain ... lainnya ... hal-hal yang kau ingin aku lakukan, katakan saja. Gilbert mempercayakanmu kepadaku. Jika Anda terganggu oleh apa pun, saya akan mencoba menyelesaikan masalah ini sebisa mungkin. Entah bagaimana, hal-hal yang saya katakan kacau, ya. Ketika Anda bangun, saya ... sedikit ... kaget, dan akhirnya terlalu banyak bicara. "

Violet menjawab singkat, “Terima kasih banyak. ”

Hodgins, yang mahir dalam menjaga wajah poker, mempertahankan seringai, tetapi di bawah topengnya yang tersenyum, ia memeluk perasaan yang sama sekali berbeda.

——Saya mengerti, jadi begitu?

Dia tidak memiliki banyak kesempatan untuk mengenal Violet – hanya selama beberapa hari setelah tontonan mengerikan yang disajikan di tempat pelatihan, di mana dia telah melihat Gilbert untuk yang pertama dalam waktu yang lama setelah promosi mereka, dan malam sebelum pertarungan terakhir . Setelah mengatakan pertempuran berakhir, dia datang mengunjunginya berkali-kali. Violet tidak punya orangtua atau saudara kandung. Dia juga tidak punya teman. Hodgins selalu menjadi pengunjung satu-satunya.

——Bahkan meskipun aku tahu seberapa kuat dia, dan berapa banyak dia bisa membunuh ...

Mungkin dia harus mendiskualifikasi wanita itu sebagai senjata dan mengakhiri kegilaan semacam itu.

——Aah, ini ...

Hanya dari berbicara dengannya secara normal dan menonton gerakannya, dia bisa mengerti.

——Ini tidak bagus. Ini ... maksudku ... Gilbert, kau ...

"Mayor Hodgins?"

—Bukankah dia ... hanya seorang gadis muda?

Hodgins merasa seolah-olah titik lemah di suatu tempat di dalam hatinya telah dilubangi dengan sendok. Karena dia sangat jahat dalam pertempuran, dia lupa tentang itu. Dia telah memainkannya dengan mata tertutup. Kemungkinan besar, siapa pun di pasukan *Leidenschaftlich* yang melihatnya telah melakukannya juga.

"Jika ini ... dibiarkan dalam perawatan saya, apakah itu tidak akan rusak?"

Violet hanyalah seorang anak yang tidak akan melakukan apa pun ketika dia tidak berkelahi. Dia tidak terdaftar sebagai pribadi, dan dibesarkan tanpa mengetahui kehidupan di luar medan perang. Dia adalah senjata yang diberkahi kecantikan, komoditas, aset. Seorang gadis prajurit yang diizinkan hidup dengan imbalan kemampuan bertarungnya tidak membutuhkan pengetahuan yang tidak perlu.

Orang tidak akan pernah berpikir bahwa mengawasinya dalam pertempuran akan menimbulkan begitu banyak ketakutan sehingga orang tidak akan berani berbicara dengannya. Penampilannya yang seperti orang dewasa menyebabkan pria merasa lebih bersemangat daripada ayah. Dia sama sekali tidak diperlakukan seperti anak kecil.

—Masih, yang ada di depan mataku sekarang adalah ...

"Kamu bisa melakukan apa yang kamu mau. Ini sudah menjadi milikmu. "

"Baiklah . "

Apa yang terbentang di depan mata Hodgins adalah gadis yang dibuat Gilbert Bougainvillea sebagai 'pribadi'. Orang yang mengajarkan kata-kata dan tata krama adalah Gilbert sendiri.

Melakukan hal itu ketika memimpin pasukan tentara di masa perang pastilah sangat sulit. Hodgins tahu tentang keadaan awal Violet.

"Mayor Hodgins, apakah ada yang salah?"

"Tidak, tidak ada. Apakah tidak ada ... hal lain? "

Sambil mengambil kembali tas-tas itu, Hodgins tenggelam dalam perasaan bahwa seluruh tubuhnya membusuk. Dia berusaha mengingat-ingat bagaimana dia memandang Violet sejauh ini.

—Waktu itu, aku ... bertaruh padamu.

Dia tidak lagi ingat apa yang telah dibelinya dengan rokok yang didapatnya. Gilbert dengan keras kepala menolak untuk mengambil bagiannya sendiri.

—Aku sudah mengira kamu pasti akan berguna bagi militer.

Seperti yang dia bayangkan, Violet telah melakukan pekerjaan yang sangat baik. Selama pertempuran terakhir, dia berhasil menyebabkan gangguan yang telah menjadi kunci strateginya. Itu hanyalah salah satu bagian dari pencapaian yang lebih besar, tetapi dia tidak tahu tentara lain yang bisa mengatakan mereka akan melakukan hal yang sama dalam situasi itu. Jika dia tidak bertarung, jumlah korban di antara sekutu mereka akan lebih besar. Sebaliknya, ada banyak yang akan lolos dari kematian tanpa dia di sana. Dia adalah keberadaan semacam itu.

—Saya pikir ... kami bisa memanfaatkanmu.

Gadis yang selamat dengan membantai laki-laki satu demi satu di tempat latihan itu berjanji setia pada Gilbert saja. Sebagian dari

Hodgins percaya bahwa, karena dia monster, dia lebih baik sebagai boneka pembunuh yang berhati dingin yang tidak bisa menyembunyikan sifat brutalnya.

-Tidak ada jalan...

Gadis yang bernama Violet itu mengintip melalui gorden dengan harapan yang keras. Sosoknya mirip dengan cewek yang mencari burung induknya.

— ... bahwa ini ... adalah masalahnya.

"Violet kecil, maafkan aku. "

"Untuk alasan apa?"

"Hadiah yang saya miliki tidak begitu bagus. Lain kali, saya akan menyiapkan banyak hal untuk mengejutkan Anda. Kamu sering bepergian, jadi kamu belum berbelanja di pusat kota, kan? "

"Hanya sekali . "

"Apakah begitu? Saya akan berusaha lebih banyak waktu berikutnya. Bangkitkan harapan Anda. Bahkan jika Anda tidak menyukai mereka dan itu tidak baik, alangkah baiknya jika Anda tidak bisa membuangnya. "

"Aku tidak begitu mengerti, tapi aku tidak akan melakukannya. "

"Kay, terima kasih. "

Setelah itu, meskipun pembicaraan tidak berlanjut, Hodgins tetap bersama Violet sampai matahari terbenam. Mereka hampir tidak

bisa mengobrol karena Violet terus tertidur dan terbangun dalam proses, karena dia tidak bisa tetap sadar terlalu lama.

Pada malam hari, bel akan bergema untuk menginformasikan akhir kunjungan di rumah sakit. Bersamaan dengan itu, para perawat mulai mendorong pengunjung yang tersisa di setiap kamar untuk mengambil cuti mereka. Hodgins tidak dapat bergerak dengan segera.

“Mayor Hodgins, masa kunjungan sudah berakhir. ”

"Hm. ”

"Apakah kamu boleh pulang ke rumah?"

Pada awalnya, pembicaraan mereka tidak mengalami kemajuan dan dia ingin bergegas pulang, tetapi sekarang dia sangat ingin berada di sisinya. Meninggalkannya sendirian dalam kondisi itu terasa sakit di hati nuraninya. Ketika dia menusuk hatinya sendiri dengan fakta bahwa rasa sakit seperti itu sudah terlambat untuk terjadi, apa yang dia rasakan bahkan lebih dari itu.

"Perawat itu memelototiku, jadi tidak. Kurasa aku akan pulang ... ah, ngomong-ngomong, aku lupa mengatakan ini: Aku bukan jurusan lagi. Saya sudah keluar dari militer. ”

"Apakah begitu?"

"Ya. ”

"Apa yang dilakukan tentara ... ketika mereka mengerahkan pasukan dari militer?"

“Kita bisa melakukan apa saja. Hidup tidak hanya memiliki satu jalan. Dalam kasus saya, saya seorang wirausahawan yang mencoba membuka bisnisnya sendiri. Saya akan menjadi presiden agensi. Lain kali, aku akan memberitahumu tentang itu. ”

"Baiklah, Maj ... Hodgins ..." Dia pasti bingung bagaimana dia harus merujuk padanya.

Hodgins terkikik. "Kamu bisa memanggilku 'Presiden Hodgins'. Saya belum memiliki karyawan, jadi saya tidak dirujuk seperti ini, dan saya tidak bisa membuat orang memanggil saya seperti itu. ”

“Presiden Hodgins. ”

"Itu tidak memiliki dering buruk untuk itu. Ketika Little Violet berkata 'presiden', saya kedinginan. ”

"Apakah kamu kedinginan?"

"Hmm ... lain kali aku datang, aku akan menjelaskan kepadamu tentang lelucon. ”

Meskipun saat itu musim panas, Hodgins menarik selimut Violet hingga setinggi pundak agar ia tidak kedinginan di malam hari, meletakkan anjing itu di sebelah wajahnya sekali lagi. Dia menatap lurus ke arahnya. Berbeda dengan pertama kali dia melakukannya, Hodgins tidak mampu menanggungnya dan akhirnya mengalihkan pandangannya. Dia mengarahkannya ke jendela. Pemandangan yang bisa dilihat dari rumah sakit diwarnai dengan nuansa oranye matahari terbenam.

Batas-batas siang dan malam yang saling terkait adalah pemandangan yang akan selalu dipikirkan orang, terlepas dari di mana mereka berada, jam berapa atau apa yang mereka lakukan. Awan di langit, laut, bumi, kota, orang-orang; lampu merah yang

lebih marah mengalir di atas segalanya. Bahkan ketika mereka yang menerima rahmat seperti itu sebenarnya tidak sama, pada saat itu, semua tertutup secara homogen dan secara bertahap dipeluk oleh malam. Ketika Hodgins berkomentar, “Cantik, ya?”, Violet menjawab, “Itu indah. ”

"Baiklah kalau begitu . "Kata Hodgins ketika dia bangkit dari kursinya.

"Perpisahan. ”

"Ini bukan 'perpisahan'. Saya akan datang lagi. ”

——Meski kamu ... mungkin tidak tertarik padaku.

Menentang harapannya, Violet berbisik tanpa ekspresi, "Sampai jumpa ..."

Dia telah memperbaiki "perpisahan" menjadi "sampai jumpa".

"Ya, sampai jumpa, Little Violet. ”

Setelah keheningan singkat seolah-olah dia tenggelam dalam pikirannya, Violet mengangguk sedikit.

Serangga menangis untuk memberi tahu dunia tentang kehidupan singkat mereka.

Rumah sakit pasukan Leidenschaftlich dikelilingi oleh hutan dengan tanaman hijau subur. Jalan setapak yang diatur untuk dilewati kursi roda didorong oleh tentara sukarelawan baru-baru ini mulai berubah menjadi tempat peristirahatan bagi pasien. Meja dan kursi kayu berserakan di sepanjang jalurnya, dan tidak jarang melihat

staf rumah sakit membagikan makanan di sekitar mereka saat makan siang. Di tengah-tengah itu ada lelaki dan perempuan.

"Violet kecil, bukankah kamu lelah?"

Keduanya duduk di kursi tunggul di sebelah satu sama lain. Beberapa waktu telah berlalu sejak awal musim panas reuni mereka, dan mereka menghabiskan saat terbaik dari paparan sinar matahari dengan tenang. Itu adalah hari musim panas yang berangin, menyegarkan dan santai.

"Presiden Hodgins, tidak ada masalah. Bagaimana dengan sepuluh jalan lagi? "

Violet mengenakan gaun katun longgar. Meskipun itu adalah pakaian yang sederhana dan sederhana, bros zamrudnya berkilau di dadanya. Dia sesekali melirikinya untuk mengkonfirmasi keberadaannya. Mengamatinya, Hodgins tersenyum tanpa menunjukkannya.

"Itu tidak akan berhasil. Dokter mengatakan kepada Anda untuk hanya pergi sekali dan kembali, kan? Saya juga menjadi cemas ketika saya melihat Anda seperti ini ... Saya akan mendorong Anda dalam perjalanan kembali. "

"Tapi..."

"Tidak . "

"Tapi..."

"Kamu tidak bisa. Saya akan segera tahu jika Anda memaksakan diri. "

"Baiklah..."

"Sekarang, ayo kita bersihkan keringat itu, kalau tidak, kamu akan masuk angin. "Hodgins mengeluarkan saputangan.

Violet menyambarnya, mencegahnya membersihkan dahinya dengan benar.

"Tidak bisakah aku yang menyeka itu?"

"Tidak bisa. Saya tidak akan bisa berlatih sebaliknya. "

"Tapi, hei, kamu akan mengacaukan rambutmu. "

"Tidak bisa. Orang yang mengatakan saya pertama-tama dan terutama harus belajar menggerakkan senjata-senjata ini adalah Anda, Mayor ... Presiden Hodgins. Memang ... dalam kondisi ini, aku tidak akan berguna untuk Mayor. Justru sebaliknya, saya akan menjadi beban mati. "

Pada saat itu, Hodgins tidak membiarkan senyum pahit atau ekspresi kesakitan muncul.

Sejak gadis prajurit Violet terbangun, jumlah kunjungan yang dia bayar padanya telah menumpuk menjadi dua bulan. Setiap kali mereka bertemu, dia secara konsisten ditanyai hal pertama apakah Gilbert Bougainvillea akan mengunjungi. Yang terakhir belum datang sampai sekarang. Hodgins tidak bisa berbuat apa-apa, tetapi dia tidak bisa menangani wajah sedih Violet setiap kali dia harus berkata, "Dia tidak akan datang hari ini". Oleh karena itu, dia membujuknya dengan, "Meskipun Gilbert tidak datang, apa yang seharusnya Anda lakukan bukan untuk meratapi ketidakhadirannya tetapi untuk melakukan apa pun yang Anda bisa. Dengan kata lain, untuk beristirahat dan menuju pemulihan. Menjadi dapat menggunakan lengan Anda dengan bangga ketika Anda bertemu

dengannya adalah misi Anda. ”

Itu memiliki efek mendalam pada Violet.

“Aku pasti akan menguasai penggunaan lengan ini bahkan lebih baik daripada yang menggunakan daging. Estark Inc. Prostetik adalah pertempuran khusus ... jika keterampilan saya mengejar mereka, saya harus bisa menjadi keberadaan yang lebih berguna. ”

Dia adalah tipe orang yang bersinar lebih terang ketika memiliki misi atau perintah untuk diikuti. Itu adalah sifat utamanya.

"Tidak itu tidak benar . Hanya dengan yang ada, gadis-gadis sudah layak-pujian dan indah seperti air jernih ajaib yang mengalir dari mata air puncak gunung. Pria itu kotor. ”

“Saya gagal memahami contoh itu, tetapi saya berpikir bahwa sementara saya tidak dapat menerima perintah Mayor, saya harus berlatih secara mandiri. ”

"Baik..."

Itu adalah percakapan yang agak aneh, tetapi suasana hatinya tidak suram. Sebaliknya: mereka berdua, yang merupakan kombinasi yang tidak menyenangkan, tiba-tiba menjadi akrab satu sama lain. Dan itu, dalam retrospeksi hubungan Hodgins, mungkin tidak begitu aneh. Dia dan Gilbert adalah teman baik, tetapi pada dasarnya Gilbert berkorespondensi dengannya secara merata. Sementara itu, Hodgins memiliki karakteristik yang rumit dalam memberikan cintanya kepada wanita tetapi suka bergoyang di antara orang-orang cantik terlepas dari apakah mereka pria atau wanita.

"Ini gaya hidup yang rumit, ya, Little Violet. ”Hodgins berkomentar juga seharusnya ditujukan pada dirinya sendiri seolah-olah hanya

berbicara secara tidak pribadi.

Violet berulang kali mengambil sapu tangan setelah membiarkannya jatuh di pangkuannya, akhirnya berhasil menyeka keringat. Dia sudah bisa meninggalkan keadaan sebelumnya karena tidak bisa menggunakan lengannya sama sekali, tetapi belum menerima izin untuk melakukan semuanya sendiri.

"Kerja bagus . "Setelah memperbaiki jambulnya yang berantakan dengan ujung jarinya, Hodgins mendudukkan Violet di kursi rodanya.

"Apakah kita sudah pergi?"

“Karena angin sudah mulai dingin. ”

"Aku ... tidak akan berkeringat lagi. ”

"Jika kamu bisa, aku ingin kamu mengajarku teknik itu. Apa pun yang Anda katakan, tidak ada yang bisa dilakukan. Ayo kembali ke kamarmu. ”

——Itu tepatnya karena dia seorang anak yang memaksakan dirinya banyak sehingga aku tidak ingin membiarkannya melakukan terlalu banyak latihan terapi. Hodgins berpikir sambil mendorong kursi roda dengan santai.

Seperti biasa, reaksi Violet tidak memihak, namun ketika dia menunduk, dia tampak agak tertekan. Itu hanyalah asumsi Hodgins sendiri – namun, begitulah dia memandangnya.

——Bahkan demikian, tidak baik untuk mengambil apa yang dia lakukan. Apakah tidak ada metode pelatihan yang lebih baik?

Keduanya yang terbiasa diam kembali ke kamarnya. Itu bukan yang besar, namun itu cukup untuk menghindari orang luar. Gadis prajurit dengan anggota tubuh bagian atas buatan, yang hanya benar-benar dekat dengan yang dikenalnya, sering menjadi sasaran kekasaran dan tatapan tidak sopan.

Sebagai hasil dari dia dipindahkan ke penginapan pribadi, Hodgins mampu membawa banyak hadiah padanya. Saat memasuki tempat itu, aroma rangkaian bunga segar tercium ke arah mereka, beberapa boneka binatang menyambut keduanya. Pakaian dan sepatu yang belum dikenakannya terbaring dalam kotak-kotak bertumpuk yang dibungkus dengan pita. Ruangan itu sangat feminin. Di dalamnya, sosok Violet yang luar biasa ketika dia duduk di tempat tidurnya mirip dengan boneka.

“Violet kecil, aku punya sesuatu untukmu. ”

“Saya sudah cukup menerima. Tidak ada yang bisa saya berikan sebagai imbalan. Saya harus menolak. ”Violet menggelengkan kepalanya dan menoleh ke samping, menunjukkan penolakan yang dapat diprediksi terhadap Hodgins, yang akan membawa sesuatu selama setiap kunjungan, seperti yang dilakukan kakek kakek yang menyayangnya dengan cucunya.

“Tidak, tidak ada yang terlalu mahal. Sebenarnya, ini adalah notepad bekas milikku. Pulpen juga. Saya baru saja mengganti tinta, jadi saya pikir itu tidak akan segera habis. ”Hodgins meletakkan benda-benda itu di atas meja yang dipasang di ruang pribadi – buku catatan seperti buku hardcover dan pulpen emas.

Ketika dia melonjak, Violet duduk di depan meja, diminta untuk mengambilnya. Hanya beberapa lembar notepad yang telah digunakan. Hodgins melepas mereka dan membuangnya.

"Mari kita buat ini ... berlatih untuk tanganmu. Lakukan kaligrafi. Jika saya benar, Anda bisa menulis nama Anda, bukan? ”

"Ya ... bagaimanapun, aku tidak bisa menulis ... kata-kata lain. "

"Bukankah itu baik-baik saja? Justru karena kehidupan rumah sakit membosankan bahwa itu adalah takdir Anda untuk mempelajarinya pada saat seperti ini. Lebih baik punya tujuan. Berapa banyak yang ingin Anda lakukan? "

"Surat. "Kata Violet seolah batuk. "Saya ingin menjadi mampu menulis surat. "Suaranya mengandung urgensi.

Mata dan mulut Hodgins terbuka lebar dengan bingung. Itu tawaran yang bagus untuknya. Dia benar-benar akan membawa masalah itu ke arah yang sama dengan kenyamanannya sendiri.

"Kenapa ... kamu memikirkan itu? Little Violet, sangat jarang bagi Anda untuk memiliki sesuatu yang ingin Anda lakukan. Seperti, selain dari pelatihan ... "

"Surat dapat menyampaikan kata-kata kepada mereka yang jauh. Tidak ada perangkat komunikasi di sini. Namun, jika saya menulis surat ... dan menerima tanggapan, meskipun saya tidak akan menggunakan suara saya, itu akan sama dengan berbicara. Mayor mungkin tidak punya waktu luang untuk itu. Tetap saja, aku ... fakta bahwa aku, alatnya, ada di sini ... untuk Mayor ... "

Bahkan ketika dia tidak selesai berbicara, dia mengerti.

"Untuk Mayor ..."

Violet tidak ingin dilupakan. Dia ingin mengingatkan Gilbert Bougainvillea tentang keberadaannya sebagai alat yang ada di sana demi dirinya.

“Kamu ingin menyampaikan pemikiranmu padanya. ”

"Ya ... Tidak ... Tidak, kemungkinan besar ... Ya. "Datang balasan yang tidak efektif.

Dia tidak dapat mengungkapkan perasaannya dengan baik. Hodgins tahu benar. Setiap kali dia membuka pintu ke kamarnya, dia akan menyaksikan ekspresi Violet yang menghilang.

—Aah, tidak bagus. Hal-hal semacam ini benar-benar tidak baik. Hodgins menekan kelopak matanya dengan satu tangan dan menghela napas.

"Presiden Hodgins?"

“Hm, maaf, tunggu sebentar. Saya akan segera pulih. “Dia mengayunkan tangan satunya dan menghadap ke tempat lain. Bagian dalam canthusnya panas. Dadanya sakit. Dia menggigit bibirnya, berusaha untuk entah bagaimana menghilangkan rasa sakit di hatinya dengan rasa sakit di tubuhnya, tetapi sia-sia.

—Aku ingin tahu apakah aku semakin tua.

Ketika dia tersentuh oleh wajah 'manusiawi' yang ditunjukkan oleh boneka pembunuh otomatis tanpa sengaja, untuk beberapa alasan, dia merasa ingin menangis.

—Aku sangat sedih karena sangat menyiksa.

Suara hirupannya mencapai telinga Violet. Bahunya tersentak kaget sekali, sama seperti binatang kecil ketika merasakan bahaya. Itu hanya kesan tubuh Hodgins, tetapi aura tidak tahu bagaimana menghadap keadaan yang berasal darinya.

"Tunggu tiga puluh detik lagi ..."

Violet mengamati sekeliling. Mata birunya dengan hati-hati mencari sesuatu yang seharusnya diperlukan dalam situasi seperti itu. Dia mengambil saputangan dari nakasnya dan seekor kucing hitam yang mewah dari tempat tidurnya. Karena kekuatan cengkeramannya tidak berhasil sampai dia mencapai Hodgins, mereka jatuh ke lantai. Pada saat dia berjongkok untuk mengambilnya, Hodgins sudah kembali normal. Dia berjongkok juga untuk membantunya.

"Apakah kamu, entah bagaimana, mencoba menghiburku?"

Jantungnya yang terkepal dengan sakit terurai karena kelembutannya yang canggung. Suatu bentuk kasih sayang tidak seperti cinta romantis mekar jauh di dalam dadanya.

"Presiden Hodgins, Anda mengatakan kepada saya sebelum itu, di masa kanak-kanak Anda, Anda akan bersarang dengan boneka mainan yang menyerupai kucing hitam ini untuk menipu kesepian Anda sendiri setiap kali Anda menangis karena tidak dirawat oleh orang tua Anda ..."

Namun, kata perasaan tertiuap detik berikutnya.

"Apa aku ... sudah memberitahumu tentang itu !?"

"Anda pernah datang ke sini mabuk dalam perjalanan kembali dari negosiasi bisnis dan berbicara tentang setengah dari hidup Anda selama hampir dua jam. "

Sekarang Hodgins ingin menangis untuk motif yang berbeda.

"Sedikit Violet, jika aku muncul mabuk di waktu berikutnya, tidak

apa-apa jika kamu tidak menganggap kata-kataku dengan serius. Anda bahkan dapat memukul saya. Sungguh ... saya akan menghindari alkohol. Saya akan minum teh mulai sekarang. Saya akan hidup dari teh. Aah, betapa memalukannya ... apa yang aku katakan setelah itu? ”

"Bahwa kamu bernama Claudia ... karena orang tuamu percaya kamu akan dilahirkan sebagai seorang gadis dan siap untuk menerima kamu seperti itu, tetapi kamu akhirnya mendapatkan nama itu dan sulit untuk hidup dengan ini. ”

"Baiklah, mari kita kembali ke pekerjaan menulis surat, Little Violet. ”

Claudia Hodgins berada pada batasnya dalam banyak hal.

Percobaan baru duo ini dimulai dengan menjadi mampu memegang pena. Hanya dari dia menulis satu karakter, pena akan berguling dan dia akan mengambilnya kembali. Sosoknya ketika dia akan mencoba mengambilnya setiap kali jatuh ke lantai menyebabkan hati Hodgins diselimuti kesedihan lagi.

"Kau bisa melakukannya dengan lambat. ”

Untuk Hodgins, yang hanya pernah menghadiri akademi militer tentara, memainkan peran guru sangat kasar. Hal yang sama berlaku untuk Violet. Meskipun dia bisa membongkar senjata, dia tidak tahu bagaimana menulis. Guru dan siswa yang tidak terampil tidak punya pilihan selain melengkapi ketidakmampuan masing-masing. Di levelnya saat ini, dia menganggapnya mampu menulis surat sebagai masa depan yang luar biasa.

"Aku ingin menjadi mampu menulis ... nama Mayor Gilbert. ”

Seiring dengan kemajuan tulisannya, pemandangan di luar jendela

secara bertahap memudar.

Daun maple membusuk menciptakan karpet berwarna-warni di tanah. Tampaknya pintu masuk utama Rumah Sakit Tentara Leidenschaftlich tidak akan bersih dari mereka pada waktunya. Jalan gunung menuju rumah sakit itu diwarnai keindahan alam yang mempesonakan. Dunia sepenuhnya diwarnai dengan warna musim gugur.

Di depan pintu masuk utama, seorang wanita muda menunggu seseorang, kopernya dan tas troli tergeletak di tanah. Mungkin karena dia memiliki terlalu banyak barang bawaan, kepala boneka mainannya mencuat dari tas. Dia kemungkinan besar sedang berdiri, menatap ke udara ke arah yang tidak spesifik. Gadis itu cukup cantik untuk menjadi lukisan. Dia mengenakan mantel nude kabus wisteria dan jumper rajutan hitam leher tinggi. Rok ungu lilac mentahnya gemerisik berisik setiap kali angin meniupnya.

Rambut emas prajurit perempuan Violet tumbuh cukup panjang. Itu menunjukkan jumlah hari yang dihabiskannya di rumah sakit. Ketika dia melihat kereta kecil yang datang dari jalan gunung, dia mengambil barang bawaannya dengan tangan palsu yang berderit. Tanpa kesulitan, dia mengangkatnya dengan kedua tangan dan menuju ke tempat gerbong itu berhenti. Demikian pula, seorang pria berjalan ke arahnya.

"Maaf maaf . Banyak yang terjadi di tempat kerja, jadi saya terlambat. "Meskipun itu adalah musim gugur di mana angin sepoi-sepoi bisa membuat seseorang menggigil, Hodgins basah kuyup saat dia berlari, menunjukkan senyum terkejut ketika dia melihat Violet mengenakan pakaian gadis biasa, hampir seolah-olah tidak mengenalinya. "Violet kecil, kau terlihat imut. Pilihan saya luar biasa! Saya memiliki begitu banyak bakat sehingga menyusahkan ... mungkin saya seharusnya masuk ke industri fashion. Bagaimana dengan brosnya? "

"Aku memilikinya . Saya pikir itu mungkin hilang selama bergerak

... "

"Tidak akan jatuh secepat itu. Anda harus memakainya. Pinjamkan padaku. "Hodgins menempatkan bros zamrud dengan kuat di dada Violet.

Violet tidak menunjukkan tanda-tanda kehati-hatian, meskipun jarak mereka berdua kecil.

"Dilakukan. Ini cocok untukmu, Little Violet. "

Bahkan ketika dia menepuk kepalanya, dia tetap jinak, tidak mendorong tangannya. Sepertinya dia telah menerima Hodgins, yang telah merawatnya sejak lama.

"Hodgins Utama. "

"'Presiden' . "

"Presiden Hodgins, ke mana saya harus pergi sekarang setelah saya diberhentikan? Apa yang akan saya posting selanjutnya? Mayor belum membalas surat saya. Saya sudah mengirim beberapa dari mereka. "Mengambil tangan Hodgins, Violet memasuki kereta.

"Mulai sekarang, kamu akan menjadi putri angkat dari keluarga bangsawan tertentu. Putra mereka meninggal selama Perang Besar, Anda tahu. Mereka mencari kandidat adopsi. Rumah tangga mereka terkait dengan rumah Gilbert. Anda akan dididik tentang tata krama di sana. "

Setelah memastikan bahwa para penumpang telah masuk ke dalam gerbong, sopir taksi itu mematkannya. Mengayun sekali sekali. Violet berdiri diam dengan tatapan serius. Dia tidak tertangkap basah sedikit pun oleh osilasi.

"Apakah ajaran-ajaran itu diperlukan untuk berkelahi?"

Sama seperti dia berpikir dia akhirnya akan kembali ke tempat di mana dia bisa menggunakan kemampuannya untuk digunakan, dia diberitahu tentang fakta yang keterlaluan. Reaksinya moderat.

Hodgins menekuk pinggangnya, menghadap langsung ke mata Violet. "Perang telah berakhir, jadi kamu tidak akan dibutuhkan sebagai seorang prajurit lagi. Itu sebabnya Anda akan belajar apa yang diperlukan untuk menjalani kehidupan yang bukan kehidupan seorang pejuang. "

"Saya tidak mengerti..."

Hodgins mengangguk pada jawaban yang sudah diramalkannya. "Ya. Ini masalah yang cukup rumit, dan saya juga memaksakan nilai-nilai saya sendiri kepada Anda. "

"'Masalah... rumit'. Bahkan untuk ... Anda, Presiden Hodgins? Apakah itu tidak mudah? "

"Violet kecil, mengapa kamu gunakan untuk membunuh orang?"

"Saya memiliki kemampuan itu, dan itu diperlukan. Sederhana seperti itu . "

"Ya. Untuk hidup, untuk melindungi diri sendiri, Anda telah membunuh ... tentu saja, Anda telah melakukan itu bahkan sebelum bertemu Gilbert, karena seseorang membuat Anda begitu. Itu seperti tugas untuk menyingkirkan hambatan ... tidak ada emosi untuk itu. "

——Dan itu menyebabkan Anda tidak berfungsi sebagai pribadi.

“Aah, benar-benar rumit. Hm, misalnya, katakanlah saya diserang oleh preman. Kau membunuh penjahat itu untuk menyelamatkanku. Akan lebih baik jika Anda bertindak tanpa melakukan itu, tetapi Anda membunuhnya. Ada alasan moral dalam hal itu. Anda hampir pasti tidak akan dihukum karena kejahatan tersebut. Sebenarnya, Anda akan menjadi pahlawan. ”

"Apa itu 'penyebab moral'?"

“Sesuatu yang penting yang orang percaya harus mereka patuhi saat hidup. Jika Anda tidak mematuhi, di dunia manusia, Anda akan ditangkap oleh polisi militer. Bisakah kamu mengerti kalau dari sudut itu? ”

"Iya nih . ”

"Lalu, contoh lain. Aku sebenarnya ingin dibunuh oleh penjahat itu. Saya memberinya uang dan memintanya untuk membunuh saya. Saya ingin mati. Kami telah membahas kerugian dan keuntungan kami dan membuat kesepakatan. Anda salah paham, mencampuri dan akhirnya mengeksekusi seseorang yang hanya memainkan peran sebagai penjahat dan akan membunuh saya karena saya bertanya. Apakah Anda pikir ini adalah pembunuhan dengan alasan moral? "

Diam.

"Lihat, ini cukup rumit, kan? Mungkin tidak ada jawaban yang benar. Dalam undang-undang yang dibuat oleh manusia, keduanya kemungkinan akan diadili, tetapi jawaban yang benar mungkin tidak ada. Lupakan contoh barusan sebentar. ”

Violet berpikir sambil bersandar tangan kaku dan anorganik di pipinya. Saat ini, Hodgins sedang mengkonfrontasinya dengan apa

yang dia anggap sebagai kata-kata kejam. Namun itu adalah masalah yang akan dia temui cepat atau lambat.

Ada seorang gadis tentara. Dia telah membantai banyak orang. Meskipun pembunuhan itu untuk alasan yang lebih besar, dia masih membunuh orang.

Apakah prajurit gadis itu diizinkan untuk menemukan kebahagiaan?

"Hanya, yang bisa kukatakan dengan pasti adalah ..." meskipun takut tidak ingin dikucilkan oleh Violet yang bingung, Hodgins berbicara, "Aku tidak ingin melihatmu membunuh siapa pun, jadi aku tidak ingin membiarkanmu pergi ke suatu tempat. di mana Anda harus melakukan itu. Ini adalah teori yang sepenuhnya didorong oleh emosi, tapi ... Saya pikir itu yang paling dekat dengan solusi. "

Dia hampir membenci Gilbert Bougainvillea karena membebani dirinya dengan peran seperti itu.

"Pembunuhan meningkatkan jumlah orang yang sedih. Itu sebabnya saya tidak ingin Anda melakukannya. Saya ingin menghindari ... hal-hal yang bisa menyedihkan. Saya tidak merasakan ini terhadap seluruh dunia. Saya hanya mencarinya ... bagi mereka yang saya hargai. Gilbert adalah sama ... itu sebabnya kami mengatakan 'tidak'. Kami mendorong cita-cita kami kepada Anda. Penyebab moral dengan pemikiran yang sangat egois tentang membunuh atau tidak membunuh. Dunia menjadi seperti itu. Semua orang ... benar-benar egois. Little Violet, apa perintah terakhir yang kamu terima dari Gilbert? "

Saat ditanya, Violet mengenang masa puncak Perang Besar. Gilbert berlumuran darah. Dia menangis. Itu mungkin adalah air mata pertama yang dicurukannya.

"Aku cinta kamu . "Ketika dia merenungkan kata-kata yang kuat itu, jantungnya akan berpacu. Hanya dengan mengingat mereka, detak jantungnya akan meningkat.

"Untuk melarikan diri dari militer dan hidup bebas. "

"Begitulah adanya. "

Kesimpulannya terungkap. Bagi Violet, perintah Gilbert harus diikuti. Dia tidak akan menolak mereka selama tidak ada bahaya selangit. Meski begitu, sepertinya dia kesulitan menerima masa depan di mana dia tidak akan kembali ke medan perang.

"Apakah itu sesuatu yang bermanfaat bagi militer? Bahkan jika itu berakibat kematian sekutu kita jika aku tidak membunuh? "

"Musuh juga orang. Selain itu ... itu karena kamu tidak tahu bahwa membunuh orang perlahan membakar tubuhmu dan menghanguskannya sehingga aku memberitahumu ini ... Violet kecil. "

Gadis prajurit – lebih tepatnya, mantan prajurit gadis – menjatuhkan pandangannya ke tubuhnya sendiri. Tidak ada yang terbakar. Dia hanya bisa melihat bahan pakaiannya yang indah.

"Aku tidak terbakar. "

"Kamu adalah . "

"Saya tidak . Ini aneh . "

"Tidak, kamu. Saya melihat Anda terbakar dan meninggalkan Anda sendirian. Saya menyesalinya. "

Semua yang dikatakan Hodgins abstrak.

“Mulai sekarang kamu akan belajar banyak. Dan kemudian, tentu saja, hal-hal yang telah Anda lakukan ... hal-hal yang saya katakan, saya biarkan Anda lakukan sendiri ... akan tiba saatnya ketika Anda akan mengerti apa itu. ”

Bawahan yang dipegang Dewa adalah keburukan yang indah.

“Dan kemudian, untuk pertama kalinya, kamu akan melihat banyak luka bakar yang kamu miliki. ”

Said monstrositas bangga menjadi pejuang terkuat, dan sama bodohnya dengan dia tidak bersalah.

“Kamu akan menyadari bahwa masih ada api di kakimu. Anda akan menyadari bahwa ada orang yang menuangkan minyak ke dalamnya. Mungkin lebih mudah untuk hidup tanpa mengetahui hal ini. Pasti akan ada saat-saat ketika Anda akan menangis. ”

Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu perasaan tubuhnya yang terbakar. Ada keyakinan tetapi tidak ada keselamatan baginya.

"Tetap saja, aku ingin kau tahu. Itu sebabnya Anda tidak akan kembali ke militer. ”

Tangannya tidak pernah memegang apa pun, dan kemungkinan besar dia akan terus hidup seperti itu.

"Violet kecil, mari kita ubah nasibmu. ”

Dia pasti ditakdirkan untuk melakukannya.

Namun, seorang pria tertentu tampaknya memegang tangan gadis yang terbakar itu dan melemparkannya ke danau. Meskipun dia tidak ada, dia pasti ada.

"Orang-orang yang akan kamu temui sekarang adalah pejabat dari departemen militer atas dan yang termasuk keluarga bergengsi yang orang lain tidak memiliki kontak dengan segera. Dari awal, nama Anda tidak terdaftar di militer. Jadi, mulailah hidup baru dari titik ini. "

"Tapi kalau begitu, aku tidak akan berada di sisi Mayor ..."

"Ini adalah perintah dari Gilbert, yang ingin menjadi kekuatanmu. Dia berharap untuk ini. Apa yang kamu lakukan dengan Gilbert, Little Violet? "

"Aku ... Mayor ..."

"Aah, kita di sini. Kami harus memberikan salam kami. "

Kereta telah berhenti. Tanpa bisa melakukan hal lain, Violet melompat turun, dipimpin oleh tangan Hodgins.

Meski kuno, sebuah rumah besar dengan arsitektur yang cukup megah untuk disalahartikan sebagai kastil naik di ujung jalan panjang. Pasangan tua berjalan keluar dari rumah besar itu. Sementara mereka belum tiba, Hodgins berbisik ke telinga Violet, "Cobalah untuk tidak bersikap kasar. "

Violet bergegas memegang brooch zamrudnya. Gerbong sudah mulai berangkat dari jalan yang sama dengan asalnya. Di luar jalur itu, dia tidak melihat sosok orang yang dia ingin berada di sana. Tidak

peduli berapa banyak Violet mencarinya, dia tidak akan datang melihatnya.

“Ini adalah kepala keluarga Evergarden dan istrinya. Mereka akan menjadi orang tua pengganti Anda. Sekarang, salammu. ”

Pasangan tua yang elegan namun lembut itu mengambil tangan buatan Violet tanpa ragu-ragu. Mereka tersenyum padanya seolah-olah puas tak tertahankan.

“Senang berkenalan dengan Anda. Saya Violet. ”

Dan dengan demikian, Violet Evergarden lahir.

Salju mencair ke lautan malam. Permukaan air bahkan lebih gelap dari langit berbintang tempat orang tidur. Serpihan-serpihan yang diserapnya satu demi satu adalah pemandangan langka di selatan Leidenschaftlich.

Anak-anak berlari ke arah hadiah dari langit setelah membuka jendela mereka. Penjaga pintu perkebunan kaya bergetar karena kedinginan. Pelaut merasa lega telah menyelesaikan perjalanan mereka dengan selamat dan kembali ke rumah sebelum badai salju. Dalam adegan-adegan yang jarang terjadi, kedatangan musim dingin sangat terasa.

Di selatan Leidenschaftlich, salju turun hanya beberapa kali setahun dan tidak pernah menumpuk. Tidak ada yang bisa mengatakan bahwa itu akan terus-menerus ditumpahkan oleh perintah yang berubah-ubah dari surga pada tahun itu. Biasanya, tidak akan ada apa-apa selain salju yang lincah, namun salju telah menumpuk untuk mencapai lutut pria dewasa.

Seorang ahli meteorologi pemerintah mengumumkan kejadian itu sebagai kelainan cuaca yang terjadi sekali dalam seabad, dan

bagian selatan negara itu terperangkap dalam gangguan sementara. Orang-orang akan tergelincir ketika keluar dan jalan-jalan untuk kereta dan mobil telah lenyap. Mereka yang tidak memiliki stok di rumah telah membanjiri toko-toko makanan dan restoran, yang darinya terdengar jeritan kegirangan dan ketakutan. Begitu logistik berhenti, tidak ada yang berjalan di sekitar kota. Terbungkus dalam keheningan, seolah-olah salju telah menyerap semua suara.

Di antara itu adalah sosok Hodgins, yang maju di sepanjang jalan bersalju, digunakan saat ia berjalan di atasnya meskipun berasal dari negara selatan. Untuk seseorang seperti dia, salah satu mantan jurusan pasukan Leidenschaftlich, yang telah berselisih dengan negara-negara utara, pemandangan bersalju yang tumpang tindih dengan medan perang.

Dia terus menelusuri jalan satu-satunya tanpa suara sambil mendorong salju dengan sepatu musim dinginnya yang menyeret. Di depannya, meskipun samar-samar, dia bisa melihat rumah Evergarden, yang jauh dari Leiden, ibukota Leidenschaftlich. Dia menghela nafas terima kasih dengan lega. Kepulan napasnya segera menghilang seperti asap dalam kegelapan.

Ketika akhirnya dia tiba, pertama, dia disambut oleh kepala pelayan di kediaman Evergarden. Rumah itu tidak bisa dianggap hangat di setiap sudut karena strukturnya yang besar, namun Hodgins, yang telah mengalami malam salju yang kelam, merasa cukup bersyukur bahkan berada di dalam ruangan. Selama resepsi, dia menghabiskan beberapa menit minum teh panas di sebelah perapian.

"Anda akhirnya tiba, Tuan Hodgins. Saya pikir Anda tidak akan datang hari ini. "Seorang wanita tua dengan gaun tidur sutra muncul di hadapannya.

"Nona Tiffany, sudah lama. Maaf sudah berkunjung di tengah malam. "Hodgins membungkuk dengan hormat.

"Itu kalimat saya. Anda berada di benua lain, apakah saya benar? Adalah kesalahan saya untuk memanggil Anda segera setelah Anda kembali. "

"Tidak mungkin aku akan menolak permintaan seorang wanita. Di mana Tuan Patrick? "

"Suamiku telah meninggalkanku di sini dan mengurung dirinya di kota yang jauh. Dia masih melindungi tanah ini, tapi dia pasti tidak akan melihat pemandangan ini lagi sebelum dia lewat ... Karena ini tentang orang itu, meskipun dia sudah begitu tua, saya pikir dia bahkan mungkin bermain dengan salju di luar. Dia lebih baik masuk angin. "

Gambar seorang pemuda dengan riang membuat manusia salju terbentuk di pikiran Hodgins. "Sungguh luar biasa bahwa dia adalah orang yang jujur yang tidak melupakan kepolosan masa kanak-kanaknya. "

"Tidak, dia hanyalah seorang anak kecil. Meski begitu, dia adalah kepala keluarga Evergarden ... masih, daripada Patrick, kita harus membahas tentang Violet. Kepalaku penuh dengannya saat ini. "

Tiffany Evergarden mulai berbicara dengan wajah melankolis. Sepertinya dia telah berusaha memberikan Violet berbagai macam pengetahuan sejak menerimanya. Dari sekolah ke etiket, menunggang kuda, menyanyi, memasak dan menari. Namun dia tidak akan menikmati salah satu dari mereka atau menunjukkan ekspresi senang jarak jauh, dan setiap kali dia tidak melakukan apa-apa, dia akan menutup diri di kamarnya dan menulis surat sepanjang hari. Namun, tidak ada surat yang dia kirim yang pernah mendapat balasan.

"Dia menjadi sangat akrab dengan semua orang di rumah, dan bahkan memijat bahu Patrick beberapa saat yang lalu. Dia menangis karena sukacita ... tidak, itu mungkin benar-benar

menyakitkan. Tetapi meskipun dia canggung, saya percaya dia adalah anak yang baik. Hati kami, yang terasa seperti ditusuk ketika putra kami meninggal, perlahan-lahan sembuh ... Saya suka dia tidak bersalah yang tulus. ”

"Saya juga . ”

“Tapi kalau saja kita disembuhkan, tidak akan ada artinya mengadopsi dia. ”Tampaknya dingin, Tiffany menguatkan diri menutupi gaunnya. “Kami membawanya masuk setelah mendengar segala sesuatu tentang keadaannya. Kita adalah orang-orang yang benar-benar harus memberinya sesuatu ... bukankah tidak berguna, toh? Jika tidak ada hubungan darah ... ”

"Itu tidak benar . ”

Terlepas dari pernyataan Hodgins, Tiffany menggelengkan kepalanya. "Kita tidak bisa ... mengganti Gilbert. ”

"Sama seperti Violet tidak bisa benar-benar menggantikan putramu. Tidak ada yang bisa menggantikan orang lain. Kita hanya bisa merasa nyaman. Sejak gadis itu pergi ke mana pun dia berasal, dia tidak punya rumah untuk kembali sampai sekarang. Dia juga tidak memiliki orang-orang yang menunggunya dengan makanan hangat. Tapi dia melakukannya sekarang. Kali ini, jalan apa pun yang diputuskan untuk diambarnya akan sangat penting. Cukup ini saja sudah cukup. Itu sesuatu yang sangat berharga. Tolong jangan kirim dia. ”

"'Kirimkan dia' ...! Saya tidak punya niat seperti itu. Jika saya harus melepaskan Violet, saya lebih suka menjual suami saya. ”

Pandangannya tidak berbohong.

"Nona Tiffany ... pertukaran ini menjadi sangat menarik, tapi

tolong hargai suamimu. ”

"Jujur, seorang anak perempuan jauh lebih manis daripada seorang suami ..."

"Tolong jangan menghancurkan mimpi seorang pria yang belum menikah. ”

“Jika kamu memiliki minat, aku bisa memperkenalkan kamu kepada sebanyak mungkin kandidat yang kamu inginkan. ”

Saat mata Tiffany bersinar, Hodgins dengan cepat menghentikan pembicaraan, berjalan ke kamar Violet seolah melarikan diri. Para pelayan rumah tangga Evergarden dengan gugup mengamatinya dari kejauhan. Tekad untuk memasuki ruangan itu tidak menumpuk di dalam dirinya. Dia kemudian berusaha memotivasi dirinya sendiri.

——Tidak ada yang bisa menjadi pengganti siapa pun. Benar kan, saya?

Hodgins telah merasakan perasaan itu berkali-kali setelah menjadi wali Violet. Dia juga merasa kesepian. Namun secara bersamaan, dia merasa senang.

——Jika ini aku, aku bisa memberikan padanya hal-hal yang Gilbert tidak bisa dan lakukan yang tidak berhasil.

"Bahkan tanpa menjadi penggantinya ..."

Dia memukul bagian dada kemejanya seolah mengkonfirmasi sesuatu. Dia kemudian berdeham dan mencoba sekali lagi mengetuk pintu.

"Silahkan masuk . ”

Karena itu dia, dia mungkin tahu siapa yang masuk hanya dari langkahnya. Meskipun dia sering mengunjungi kamarnya, bahkan Hodgins akan cemas ketika menyelip ke kamar tidur wanita muda hingga larut malam. Tetapi ketegangan mencair menjadi emosi yang berbeda pada detik berikutnya.

"Presiden ... Hodgins. Sudah lama. ”

Violet Evergarden, dinamai seperti dewi bunga, telah menjadi lebih cantik lagi dalam beberapa bulan mereka tidak bertemu satu sama lain. Sosoknya saat ia mengenakan baju dagangan adalah murni dan halus. Rambut emasnya menjadi lebih panjang. Pemandangan itu bahkan misterius. Dia telah tumbuh menjadi seseorang yang cocok dengan nama yang diberikan Gilbert padanya.

"Violet kecil, apa yang kamu lakukan?" Namun, apa yang menarik perhatian Hodgins bukanlah itu. Suaranya bergetar. Dia tidak ingin menunjukkan banyak reaksi, namun tidak bisa menyembunyikannya.

Violet menatap Hodgins ketika dia memasuki ruangan sambil duduk di lantai di tengah tumpukan surat yang berantakan. Itu bukan satu atau dua, tetapi puluhan lembar kertas menumpuk dengan tenang seperti mayat. Pikiran mati hanya ada, seperti salju yang terus menerus mengalir.

Dia tidak langsung menjawabnya. Mungkin saja dia tidak memiliki keinginan untuk membuka mulut. "Aku ... memilah-milah surat. ”

"Dari siapa? Saya selalu mengirim kartu pos, kan? ”

“Tidak ada ... ini yang saya tulis dan tidak saya kirim. Saya tidak lagi mengirim surat. Saya mengerti ... bahwa tidak akan ada

jawaban. Saya hanya menemukan diri saya menulis surat setiap kali saya tidak memiliki hal lain untuk dilakukan, itu saja. Tidak ada artinya. Ini hanya bermacam-macam di mana saya menulis tentang hari-hari saya. Saya sedang memikirkan apakah saya harus membuangnya. ”

Surat-surat tanpa tujuan memang mayat. Dan Violet, yang telah melahirkan mereka, tidak memiliki cahaya kehidupan di matanya. Bisa jadi dia lebih hidup pada saat-saat yang dia habiskan di medan perang.

"Violet kecil ..."

Hodgins duduk di antara tumpukan surat dan ruang kosong. Dia memposisikan dirinya untuk berhadapan langsung dengannya. Saat menatap mata Violet yang kosong, dia merasa ingin menghindarinya. Namun, Hodgins mendisiplinkan dirinya dengan pengingat bahwa itu adalah hasil dari terus menerus menghindarinya.

"Mayor akan ... tidak lagi kembali padaku, kan?"

"Ya ... dia tidak akan. ”

"Apakah nilaiku sebagai prajurit telah hilang ... karena lenganku hilang?"

"Bukan itu. ”

“Aku masih bisa bertarung. Saya bisa menjadi lebih kuat. ”

“Pertarungan kita sudah berakhir, Little Violet. ”

"Bisakah aku berguna selain sebagai senjata?"

"Kamu bukan ... alat siapa pun lagi. "

"Lalu, jika keberadaanku sendiri mengganggu Mayor, bisakah kau memberitahunya untuk memerintahkan aku untuk menghilang? Saya akan pergi ke mana saja. Jika saya ... jika saya tetap seperti saya, saya tidak akan berguna ... "

Hodgins dengan putus asa menghentikan air matanya. "Jangan katakan ... sesuatu seperti itu ... apa yang akan terjadi padaku dan Evergardens ?!"

"Itu ... tepatnya ... mengapa ... Itu ... mengapa ... aku tidak tahu ... apa yang harus aku lakukan. "Dengan matanya juga basah, Violet memohon Hodgins," Jika aku ... Jika aku tidak perlu ... sebagai alat ... aku harus dibuang ... aku ... aku ... aku ... tidak seharusnya ... harus dihargai ... seperti ini ... oleh seseorang ... Tolong . Buang aku. Buang aku ke suatu tempat. "

"Kamu bukan apa-apa. Saya menganggap Anda sebagai putri saya sendiri. Hei, aku minta maaf. Dengarkan. "

"Aku tidak tahu apa yang harus dilakukan . "

"Violet kecil, aku minta maaf ... Benar-benar minta maaf. Aku tidak ingin melukaimu. "

"Bawa aku kembali ke ... di mana Mayor. Silahkan . "

"Hanya itu. Maafkan saya . Sangat menyesal "Hodgins memasukkan tangan ke dalam kemejanya dan menunjukkan pada Violet benda yang bersinar perak.

Itu bukan kalung biasa tetapi kartu identitas – sarana yang sangat dibutuhkan untuk mengidentifikasi mereka yang telah meninggal di medan perang. Meskipun para prajurit dengan nada bercanda mengatakan bahwa mereka mirip dengan tag anjing, mereka tidak punya masalah dengan mengenakannya. Tetapi itu adalah kisah yang sama sekali berbeda bagi seseorang untuk membawa barang yang bukan miliknya. Itu berisi nama-nama dan jenis kelamin prajurit, dan digunakan untuk mengkonfirmasi identitas mayat setiap kali mereka rusak tidak dapat dikenali ketika terbunuh dalam perang. Banyak yang menyimpan tag rekan almarhum mereka sebagai kenang-kenangan.

Nama orang yang dikejar dengan sungguh-sungguh diukir di kartu identitas yang dipoles. Violet telah belajar menulis. Dia dengan panik mempraktikkan nama Gilbert. Itu hanya dibaca sebagai satu hal.

"Gilbert sudah mati. "

"Violet, aku mencintaimu. Silahkan hidup. "

Air mata besar tumpah dari mata Violet.

Musim panas berakhir, musim gugur disambut, musim dingin ditinggalkan dan musim semi tiba. Yang terakhir disebut 'musim putih' di *Leidenschaftlich*. Pohon-pohon yang ditanam di seluruh jalan-jalan kota besar, Leiden, akan meledak dengan bunga putih selama musim semi dan kelopakannya akan menciptakan pemandangan yang mirip dengan salju yang jatuh. Selama waktu seperti itu, di mana pun orang pergi, bunga-bunga akan menari di langit. Itu adalah sifat musiman yang luar biasa di mana seseorang bisa menyaksikan sesuatu yang hanya bisa dilihat untuk sementara waktu.

Tahun baru; musim yang luar biasa untuk memulai sesuatu.

Perusahaan pos yang baru saja selesai dibangun didirikan di kota Leiden. Papan namanya bertuliskan "CH Postal Service". Itu belum terbuka untuk bisnis, tetapi presiden sedang mempersiapkan untuk kesempatan itu. Tidak ada apa-apa selain telepon di meja kantornya, yang masih kosong tanpa selera.

"Apakah Anda benar-benar baik-baik saja dengan ini?" Meskipun pemandangan dari balkon terbuka sangat memukau, presiden perusahaan pos, Claudia Hodgins, menyipitkan matanya seolah memelototi sesuatu.

Mungkin kata-katanya menggosok yang salah di sisi lain dari garis itu dengan cara yang salah, karena yang terakhir menghela napas berlebihan.

"Apa yang kamu lakukan tidak salah. Saya setuju tentang memutuskan hubungan dengan militer. Jika itu untuk itu, saya akan membantu Anda. Awalnya saya enggan, tetapi tidak sekarang. Saya benar-benar ... ingin melindungi anak itu. Sementara saya bersamanya, saya mulai merasa seperti ini. Itu benar . Ini benar . Saya ingin ... menghargainya. Tapi, kau tahu, Gilbert ... "Setelah membungkus tag anjing yang telah ia terima dari Gilbert untuk berbohong dengan menggunakannya sebagai kenang-kenangan di sekitar jarinya, Hodgins membaliknya dengan kukunya. "Inilah prediksi saya: Anda akan menyesali ini. "Bukti hidup yang sedang diputar-putar itu sampai menyatu. "Apakah Anda orang tua asuh dan putrinya? Seorang atasan dan bawahannya? Anda mengatakan bahwa itu demi dia bahwa Anda memainkan peran wali tanpa berada di dekatnya, tetapi ini hanya alasan bagi Anda untuk tidak terlibat terlalu dalam dengan Little Violet, bukan? Jika itu hanya karena kasih sayang, Anda harus melindunginya di sisinya. Kau mempercayakan kepadaku seorang anak yang hidup dengan tidak melakukan apa-apa selain mengejar punggungmu, dan ... dan ... apakah kau benar-benar berpikir dia akan bahagia seperti ini? "Tag anjing yang Hodgins dengan kuat menggenggam tangannya sekali lagi terasa dingin. "Keadaannya, yah, menjadi lebih baik. Kita bisa melanjutkan tanpa perang lagi. Tapi, kupikir Little Violet tidak bahagia saat ini. Anda tahu, bahkan jika dia tetap seorang prajurit

... bahkan jika dia tetap sebagai alat militer, dia senang berada di sisi Anda! Dia bahagia! Dia terus mengejar Anda, dan dia masih melakukannya, bahkan setelah saya mengatakan kepadanya bahwa Anda sudah mati. Anda mengerti, kan? Gadis macam apa dia! Jika ini terus berlanjut, dia akan seperti itu selama sisa hidupnya. Menunggu, menunggu, menunggu dan menunggu seorang master yang tidak akan datang ...! "

Seorang gadis yang hanya selamanya menunggu seorang pria yang telah diberitahu untuk mati. Wajahnya, mata birunya yang kesepian berkedip-kedip di benak Hodgins dan memudar.

"Dia terlalu menyedihkan seperti itu! Gilbert ... jangan abaikan keinginan anak itu! Adalah kesalahan besar untuk berpikir Anda melindunginya dengan menjauhkan diri Anda seperti ini. Saya akan membaca masa depan Anda. Anda pikir Anda akan baik-baik saja jauh dari satu sama lain karena Anda masih muda, kuat dan sehat, bukan? Anda pikir Anda akan melindungi diri sendiri sampai akhirnya mati, bukan? Anda berpura-pura tenang, bukan? Dasar idiot! Orang mati tiba-tiba. Jangan melebihi-lebihkan orang lain atau diri Anda sendiri. Bahkan saya tiba-tiba mati besok. Tidak ada yang bisa memprediksi penyebab kematian mereka sendiri. Tidak ada yang benar-benar baik-baik saja. Gilbert, ketika saatnya tiba untuk Anda atau Si Kecil Violet, Anda pasti akan menyesal dan menangis. Karena saya bilang begitu . Jika Anda akhirnya meratap di suatu tempat, tidak pasti bahwa saya akan menghibur Anda. Meski aku temanmu, aku juga orang tua pengganti Violet Kecil sekarang. Bawl sesukamu dan kutuk dirimu sendiri. Dengar, jangan panggil aku lagi sampai kamu mempertimbangkan kembali! Kamu benar-benar tolol ...! "Setelah berteriak, Hodgins dengan keras membanting telepon ke handset.

Karena amarahnya tidak mereda, ia melepaskan tag anjing dan membuangnya. Objek perak yang menggantikan pria yang ingin dipukulnya menempel di lantai dan berbaring di sana dengan sedih.

" bodoh ..."

Semakin banyak Hodgins belajar tentang Violet, semakin banyak kesedihan keberadaannya membakar dadanya. Dan rasa bersalah karena terlibat dari alasan kesedihannya menyiksanya.

" bodoh ..."

Demikian juga, kata kesedihan juga berlaku untuk Gilbert.

Hodgins menghela nafas ketika melihat tag anjing yang telah dilemparnya selama kecocokan emosinya, berlutut untuk mendapatkannya kembali. Nama "Gilbert Bougainvillea" tertulis di dalamnya. Begitulah nama seorang pria yang telah lahir dalam keluarga yang ketat dan terus-menerus sesuai harapan. Dia berspesialisasi dalam membantai dirinya sendiri demi orang lain, dan meskipun Hodgins tidak tahu berapa banyak dari dirinya yang telah dia bunuh, tangannya kemungkinan besar diwarnai dengan darahnya sendiri.

Di luar jejak mayat yang ditinggalkannya dengan terus-menerus bunuh diri, Gilbert bertemu Violet.

Dia adalah pria yang tidak pernah memiliki sesuatu yang ingin dia lakukan atau yang bisa dia bicarakan dengan cara yang Hodgins miliki tentang mimpinya. Dia diam-diam, dengan tenang dan cekatan berjalan di jalan setapak yang panjang dan sempit. Setelah sampai pada titik itu, Gilbert telah memutuskan jalur itu untuk pertama kalinya.

Membuat Violet keluar dari militer tidak semudah mengucapkannya. Bahkan koneksi dan jasa pribadi yang telah dia kumpulkan tidak akan cukup. Jika situasinya berlanjut secara permanen, Gilbert harus naik lebih tinggi – menuju puncak hierarki piramida, hingga ke puncak di mana ia tidak akan membiarkan siapa pun mencaci maki dirinya.

Tidak ada alat yang tak terkalahkan mengikutinya lagi. Bahkan ketika dia telah naik ke puncak, wanita muda yang dia cintai tidak ada di sisinya. Dia telah meninggalkannya, tepatnya karena dia mencintainya. Dia mempertaruhkan segalanya, mempertaruhkan nyawanya, bunuh diri untuk melindunginya.

"Itu penuh dengan idiot ... di mana-mana. "Hodgins mengenakan tag anjing sekali lagi dan menyembunyikannya di kemejanya.

Dia hanya pernah menyaksikan sahabatnya menangis satu kali – ketika dia pertama kali melihat lengan prostetik Violet. Bukannya Hodgins tahu semua tentang dia, tetapi setidaknya dia tahu bahwa dia tidak pernah menunjukkan wajah seperti itu. Hodgins mengira dia adalah pria seperti itu. Dan Gilbert yang sangat menangis.

"Hodgins, ada yang ingin kutanyakan. ”

Itu saja sudah cukup alasan baginya untuk menerimanya.

"Saya saya..."

Di luar perusahaan pos, seorang pria dan wanita menggedor pintu sambil berdebat satu sama lain untuk beberapa alasan. Hodgins mengambil napas dalam-dalam dan menuju ke pintu masuk. Bel pintu berbunyi bersamaan saat pintu dibuka.

"Hei, jadi kamu di sini. "Ekspresinya kembali kepada presiden perusahaan pos, Claudia Hodgins. Dibandingkan dengan dirinya yang mengangkat, dua lainnya memiliki wajah cemberut.

“Kenapa kamu memanggil kami? Ini belum hari pembukaan, kan? Juga, Anda harus mengajari wanita bodoh ini perilaku sopan santun. ”

“Presiden, tolong jangan tinggalkan aku sendiri dengannya lagi. Saya kesulitan menahan diri untuk tidak memukulnya. ”

“Jangan bohong, kamu baru saja memukulku! Di mana Anda 'menahan' ?! ”

“Sekarang, sekarang, kalian berdua. "Mungkin dia sudah terbiasa menggigit satu sama lain dalam percakapan setiap kali mereka membuka mulut. Hodgins berdiri tidak memihak, tanpa kewalahan, sebagai mediator dari argumen verbal yang berbahaya.

“Benediktus, Cattleya. Mulai hari ini, saya ingin memasukkan satu lagi anggota pendiri untuk pelantikan Layanan Pos CH. “Meskipun dia mencoba untuk mengantarnya ke tengah-tengah mereka, setelah mengkonfirmasi bahwa seseorang tertentu datang dari lereng di belakang dua karyawan perusahaan, dia berhenti.

"Ada apa dengan itu? Saya belum pernah mendengarnya. ”

Dia berjalan menaiki lereng yang sangat panjang menuju mereka dengan kakinya sendiri dan tekadnya sendiri. Menurunkan matanya yang murung, Hodgins tersenyum.

“Presiden, apakah ini perempuan? Apakah dia imut? Lebih dari aku?"

“Itu perempuan. Dia yang termuda dari kita. Dia memiliki keadaan tertentu. Yah ... kalian semua yang kukumpulkan adalah sekelompok orang aneh yang memiliki keadaan sendiri, tapi ... dia mungkin yang paling menonjol. Umurnya lebih dekat dengan kalian, jadi aku ingin kamu rukun. Aku membujuknya selama ini. Dia akhirnya menerima. Auto-Memories Dolls berkeliling ke seluruh dunia, jadi ... apa pun yang datang akan menjadi pengalaman yang baik baginya untuk mencari apa yang dia cari. " Saat keduanya berbalik, dia menggandeng tangannya dan menyerahkannya kepada mereka.

Orang yang dipantulkan untuk pertama kalinya di mata mereka bukanlah 'Violet' di masa lalu.

"Biarkan aku memperkenalkanmu. Ini Violet Evergarden. "

Violet memiliki fitur yang memancarkan kecantikan dingin, membungkuk secara formal seperti boneka.

Bab 8

Medan perang seperti kupu-kupu. Mereka bergoyang dan bergoyang, hidup berkeliaran tanpa batas tanpa tujuan.

"Aku akan menghancurkan artileri barisan depan mereka. "

Pertempuran itu seperti bisnis. Dipenuhi dengan kebohongan dan kebenaran, tawar-menawar, penipuan. Banyak hal berkembang dengan pendapatan dan kerugian.

Aku akan mendukungmu. Tapi Violet, pertarungan ini bukan hanya milikmu. Jangan lupakan itu. "

Semakin besar proporsinya, semakin rendah kemungkinan orang-orang yang memulai pertarungan untuk berada di dalamnya. Mereka akan melemparkan prajurit mereka ke dalam nyala api seperti bidak catur di atas papan.

"Aku tahu itu. Namun, saya sendiri sudah cukup untuk melakukan terobosan. Saya menyimpulkan bahwa melibatkan orang lain tidak perlu. "

Meskipun para prajurit itu digabungkan menjadi satu, pada kenyataannya, itu adalah pertemuan individu-individu yang

berbeda.

“Perang bukanlah sesuatu yang pribadi dari dirimu. Kemenangan dicapai melalui kerja sama semua prajurit. ”

Dengan begitu banyak dari mereka, pasti ada orang-orang yang terikat untuk menjadi sangat dekat satu sama lain dalam massa orang.

Saya mengerti. Sebagai seorang prajurit, aku akan memberimu kemenangan, Mayor. Dan melindungimu. Untuk itulah saya ada. ”

Bahkan jika warna kulit mereka, kata-kata yang akan memuntahkan dari bibir mereka atau semua yang mereka miliki tentang mereka ditegur, semua orang adalah sama di awal semua. Jika mereka dipotong-potong, tidak akan ada perbedaan dalam komposisi darah, daging atau tulang mereka. Namun, bahkan tubuh para pemuda dan bocah lelaki negara-negara selatan yang bersalju saat ini tenggelam di tanah yang tidak pernah menjadi ibu kota mereka.

Saya baik-baik saja. Prioritaskan tubuh Anda sendiri. ”

Pertukaran dari kehidupan ke kematian terjadi secara alami, karena adanya penyebab yang lebih besar.

Mayor, aku adalah alatmu; senjatamu. Senjata.ada untuk melindungi pemegang senjata mereka. Tolong jangan katakan itu padaku. Kata yang selalu Anda gunakan.sudah cukup untuk pesan. Tolong katakan itu. 'Bunuh'. ”

Jika demikian, apa yang terjadi sementara itu yang mengatakan penyebabnya hilang?

Bola hijau zamrud gelap. Di medan perang yang menghanguskan

padang rumput dan mengotori tanah, Dewa dan bawahannya saling menatap satu sama lain. Bawahan yang dipegang Dewa adalah keburukan yang indah. Said monstrositas bangga menjadi pejuang terkuat, dan sama bodohnya dengan dia tidak bersalah. Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu perasaan tubuhnya yang terbakar. Ada keyakinan tetapi tidak ada keselamatan baginya. Tangannya tidak pernah memegang apa pun, dan kemungkinan besar dia akan terus hidup seperti itu.

Violet. ”

Dia pasti ditakdirkan untuk melakukannya.

Bunuh. ”

Gadis Tentara dan Segalanya

Konfrontasi jangka panjang yang melibatkan negara-negara sekutu di Timur, Barat, Utara dan Selatan benua itu dinamai Perang Kontinental. Perselisihan sumber daya antara Utara dan Selatan; perselisihan agama antara Timur dan Barat. Kepentingan-kepentingan yang berbeda dari Timur Laut dan Barat Daya, yang telah membentuk aliansi dengan dan secara berbelit-belit, saling berjaln satu sama lain dan akhirnya pecah. Timur Laut kalah, Southwest menang.

Awalnya, ketidaksetaraan perdagangan antara Selatan dan Utara terlalu kuat, yang memaksa Utara untuk memulai perang. Suara-suara kritik mengenai kemenangan banyak, datang dari negara-negara yang tidak berpartisipasi dalam perang. Apa yang penting untuk perang adalah kompensasi begitu perang usai. Karena ketidaksetujuan dari negara lain, pihak selatan hanya meminta penghapusan pabrik militer, terutama memproduksi dan menyimpan senjata dan amunisi, setelah perbaikan perang. Negara-negara utara memiliki sumber daya alam yang langka, tetapi industri mesin mereka lebih unggul daripada Selatan. Penyitaan

teknologi semacam itu dan pemberhentian pasukan militer mereka adalah apa yang berfungsi sebagai kompensasi.

Karena tidak ada sanksi lain yang dijatuhkan, tampaknya ada kedamaian pada pandangan pertama, tetapi pada kenyataannya, itu tidak berlebihan untuk mengatakan bahwa aturan yang tidak tertulis telah diberlakukan.

Penyelesaian perang Timur-Barat adalah rekonsiliasi bersama yang dangkal. Barat, yang menang, tidak melarang bentuk kepercayaan dari Timur dan menyarankan koeksistensi. Namun, itu bukan kompromi balasan dalam arti yang sebenarnya, karena mengkondisikan Timur untuk mengakomodasi sejumlah pajak untuk setiap gereja di Barat. Selain itu, Timur telah dilarang berziarah ke Intense, tempat suci paling penting dari agama Timur-Barat, yang juga menjadi tempat pertempuran terakhir yang menentukan.

Ada banyak negara di seluruh wilayah benua. Benjolan yang disebut Perang Kontinental itu hanyalah salah satu dari konflik yang disebabkan oleh negara-negara besar yang saling membatasi. Meskipun demikian, perdamaian dibawa sementara ke negara-negara yang bersangkutan.

Seiring dengan reparasi pasca-perang, tentara yang terluka jelas akan dimasukkan dalam mata pelajaran yang akan datang. Tentara menyediakan pertahanan nasional begitu perang usai. Tujuan saat ini adalah mencurahkan perawatan medis untuk mereka yang terluka dalam perang.

Leidenschaftlich, salah satu negara pemenang, memiliki rumah sakit militer yang dibangun di atas bukit yang tidak terlalu tinggi. Nama bukit itu adalah Anshene. Itu adalah lokasi yang bermasalah, karena jalan ke sana, dibuat dengan menebang pohon lebat, sempit dan membutuhkan kehati-hatian dan keterampilan mengemudi setiap kali kereta dan mobil harus melewati satu sama lain. Awalnya, itu adalah fasilitas rekreasi tentara, dan dengan cepat

diubah menjadi fasilitas medis untuk menebus kekurangan rumah sakit. Itulah salah satu konsekuensi yang dibawa oleh perang, di mana begitu banyak tentara telah terluka sehingga jumlah orang sakit menjadi tidak mencukupi.

Saat menyusuri jalan, seseorang harus memperhatikan jalannya binatang kecil, seperti tupai dan kelinci. Setelah tiga atau lebih tanda-tanda perhatian binatang kecil, rumah sakit bisa terlihat. Properti ini mempertahankan taman mewah yang luas. Itu adalah tempat untuk bermain game bola terbuka, di mana orang bisa berjemur di hutan dengan tenang. Bahkan bagian-bagiannya yang tidak ada yang digunakan sekarang kemungkinan akan melihat cahaya matahari. Karena meningkatnya dukungan dari keluarga prajurit yang terluka, rumah sakit baru-baru ini menjadi dapat memperoleh kereta kuda yang beroperasi secara teratur. Anak-anak yang dibawa bermain bersama-sama walaupun sering menjadi orang asing satu sama lain.

Di tengah-tengah mereka yang turun dari kereta kuda adalah pria yang luar biasa. Dia mengenakan rompi kotak-kotak nada-ke-nada di atas kemeja putih dan celana lebar yang terbuat dari kain berwarna Bordeaux, dihiasi dengan string Suède. Kain hias kotak-kotak berdesir dari ikat pinggangnya. Dia adalah seorang pria yang karismatik, rambut crimsonnya yang cukup panjang diikat di belakang kepalanya. Mungkin karena dia memiliki banyak kenalan di rumah sakit, di antara tidak hanya perawat tetapi juga merawat pasien dan keluarga mereka, dia dengan senang hati mengembalikan semua salam yang ditujukan kepadanya. Kiprahnya tak tergoyahkan.

Dia menaiki tangga dan berjalan melalui koridor. Pemandangan dari jendela adalah pemandangan terbaik yang bisa disediakan bukit Anshene. Di balik hutan gunung ada Leiden, ibu kota pelabuhan. Seekor burung camar terbang di kejauhan, semakin jauh. Musim saat ini adalah awal musim panas. Angin gunung membawa aroma bunga yang baru mekar melalui jendela yang terbuka.

Ruangan yang orang itu masuki setelah ketukan adalah rumah sakit yang digunakan oleh banyak orang. Tentara wanita dan pria tampaknya berpisah. Beberapa pasien di ruangan itu dipisahkan oleh tirai dan tidak bisa dilihat, tetapi semuanya adalah wanita.

“Tuan Hodgins, dia sudah bangun.jujur, itu merepotkan. ”

Yang disebut Hodgins itu tercengang ketika diberi tahu dengan nada lelah oleh seorang perawat yang menemani seorang pasien. Tidak mungkin, serius? Suaranya bergema melalui rumah sakit. Masuk ke falsetto, itu menunjukkan keheranan, sukacita dan sedikit gelisah.

Dia menatap bagian dalam ruangan dengan tampilan gugup. Yang dia minta berbaring di sana, di atas ranjang yang terbuat dari pipa putih berkarat, menatap tangannya sendiri. Mata yang dengan menakjubkan mengamati anggota tubuh tiruan seolah-olah mereka telah melekat kuat pada bahunya berwarna biru jernih. Rambutnya tumbuh tidak rata, tetapi mengalir dan keemasan seperti lautan padi. Dia adalah seorang gadis yang sangat cantik sehingga dia bisa mengambil napas seseorang hanya dengan sekilas.

Ketika dia memperhatikan Hodgins, yang sedang mencari kata-kata saat dia berjalan ke sisinya, dia membuka mulutnya terlebih dahulu, Mayor.di mana.Mayor Gil.bert? Bibirnya retak karena terlalu kering, darah mengalir di dalamnya.

Violet kecil.kamu sedikit Sleeping Beauty. ”

Gadis itu adalah seorang prajurit yang terluka, sama seperti pasien lainnya. Dia adalah kekuatan pendorong pasukan Leidenschaftlich, bertindak dari bayang-bayang tanpa registrasi – senjata yang hanya bisa digunakan oleh orang tertentu, Violet.

Apakah kamu mengenaliku? Itu Hodgins. Saya memerintahkan unit

Leidenschaftlich di Intense. Lihat, pada malam pertempuran terakhir, kita saling menyapa, ingat? Anda tidak bangun, jadi saya khawatir. ”

Namun, bagi Hodgins, fakta bahwa dia adalah prajurit yang dibesarkan sahabatnya lebih penting. Ketika pasien-pasien lain mulai berbicara satu sama lain dengan berbisik, dia menutup tirai partisi dan duduk di kursi terdekat.

Violet memandang ke celah di antara tirai. Dia mungkin mengharapkan seseorang untuk masuk dari sana. Bagaimana dengan Mayor?

Dia tidak di sini. Sejak dia telah sibuk karena kemenangan pascaperang. Itu bukan situasi di mana dia memiliki kesempatan untuk datang. ”

Lalu.lalu.dia masih hidup, kan.?

Betul. ”

“Bagaimana dengan lukanya? Bagaimana mereka?

Terperanjat oleh keagresifannya yang panik, Hodgins berhenti mencari jawaban. “Dalam hal cedera, dia dalam kondisi yang lebih baik daripada kamu. Anda harus lebih khawatir tentang diri Anda sendiri. ”

Apa pun yang terjadi padaku.tidak kusut.untuk sesaat, Violet mengintip ke mata Hodgins seolah mencurigai sesuatu. Apakah informasi ini benar? Tatapannya dingin. Justru karena dia sangat cantik, kegilaan luarnya meningkat dengannya.

Namun Hodgins menatap kembali ke mata birunya tanpa goyah.

Sebaliknya, dia tersenyum ceria. “Jangan khawatir, Violet Kecil. Aku datang mengunjungimu karena dia memintaku.” Dengan nada lembut, dia menciptakan suasana sehangat mungkin.

Itulah spesialisasi Hodgins. Dari memuji atasannya hingga masuk ke kamar tidur wanita, prosesnya berbeda tetapi tekniknya sama.

Mayor. benarkah?

Pertama, dia harus membuat pihak lain menganggapnya sebagai sekutu.

Ya. Kami sudah berteman baik sejak dulu ketika kami belajar di akademi militer tentara. Kami selalu saling membantu setiap kali terjadi sesuatu. Kita mungkin lebih akrab satu sama lain daripada dengan orang tua kita sendiri. Itu sebabnya saya juga dipercayakan kepada Anda. Gilbert mengkhawatirkanmu. Saya buktinya. Meskipun kamu mungkin sudah melupakanku.”

Tidak. Mayor Hodgins. Saya ingat itu. Itu kedua kalinya kami bertemu. ”

“Eh, kamu ingat yang pertama? Anda tidak mengatakan itu pada malam pertempuran terakhir. ”

Hodgins telah mengatakan selama pertemuan kedua mereka, “Yah, ini bukan pertemuan pertamamu denganku, tapi kamu tidak ingat, kan? Saya kenalan sepihak Anda. Panggil aku 'Hodgins Besar'. Dan sebagai tanggapan, Violet hanya memberi hormat padanya.

“Saya tidak mengira saya diminta untuk berbicara. ”

Apakah kamu benar-benar ingat pertemuan kita di tempat latihan?

“Aku belum belajar kata-kata saat itu, jadi apa pun yang dikatakan tidak jelas bagiku. Tapi Mayor Hodgins sangat bersahabat dengan Mayor Mayor Gilbert. ”

Karena dia pikir dia tidak memperhatikan hal-hal seperti itu, kebahagiaannya lebih menonjol daripada keheranannya. Ketegangan yang sebelumnya mengelilingi mereka berdua telah sedikit berkurang. Violet sadar akan Hodgins, dan Hodgins sadar akan Violet.

Apakah begitu? Dia baik-baik saja? ”Violet menutup matanya dan menghela napas lega.

Apa yang digambarkan oleh perawat sebagai kerumitan mungkin disebut itu. Seseorang yang hanya akan bertanya tentang Gilbert terlepas dari apa pun yang dikatakan padanya tidak diragukan lagi adalah masalah.

“Prestasi unit Anda sangat besar. Untuk mengimbangi, ada banyak korban, tapi itu sama untuk semua korps. Seperti yang direncanakan, Anda menyebabkan gangguan, menghancurkan postur Korea Utara, dan kami dapat menjatuhkan mereka. ”

Para dokter telah memberitahuku bahwa kita memenangkan Perang Besar. Tapi saya tidak memiliki ingatan dari akhir. ”

Kamu berbaring di atas Gilbert dan kalian berdua jatuh pingsan. Kemudian, Anda diselamatkan oleh seorang kawan yang meminta bantuan. Itu dekat, tapi yah, kalian berdua tidak mati. Kehilangan darah Anda sangat banyak. ”

—Tingkat resistansi kamu melebihi manusia. Kata-kata seperti itu telah naik ke tenggorokannya, namun dia tidak mengutarakannya.

“Misi macam apa Mayor di saat ini? Kapan saya harus bergabung

dengannya? Tubuhku.tidak bergerak, tapi.itu akan kembali normal dalam beberapa hari. Mayor juga seharusnya menderita kerusakan serius. Matanya.Suara Violet melayang setengah, Aku tidak bisa melindunginya. Setidaknya aku akan tetap di sisinya untuk menggantikan matanya. ”

——Itu tidak terlalu bagus.untuk percaya terlalu banyak.pada sesuatu.

Sejak awal, gadis itu sama sekali tidak berduka atas kehilangan lengannya, hanya mengkhawatirkan laki-laki yang tidak ada. Hodgins tidak bisa dengan tulus memikirkan dengan baik pengabdianya yang buta.

——Kepercayaan dan iman adalah hal yang berbeda.

Sikap Violet dekat dengan iman. Cara berpikir Hodgins, sangat mirip dengannya, berorientasi pada perhitungan untung dan rugi. Baik itu dengan harta benda atau dengan kekasih, melebih-lebihkan itu tidak menguntungkan. Kalau tidak, setiap kasus pengkhianatan atau penghilangan secara tiba-tiba tidak akan tertahankan. Dia sangat bersemangat ketika datang ke disposisi sosial, tetapi alasannya dingin.

“Itu tidak mungkin, Little Violet. Orang yang harus khawatir tentang tubuh mereka adalah Anda. Lengan Anda.Anda pasti sudah menyadarinya, tetapi tidak ada yang bisa dilakukan. Saya ingin mereka.meletakkan prosthetics dengan desain yang lebih halus pada Anda, tapi.ini adalah rumah sakit militer. Mereka akhirnya menjadi yang khusus tempur. Maafkan saya. ”

“Bagus karena kokoh. Mengapa Anda meminta maaf, Mayor Hodgins?

Saat ditanya, Hodgins mengangkat bahu. Dia tidak punya kata-kata

untuk dibalas. Kenapa ya. Alisnya rendah seolah-olah dia bermasalah.

Dengan itu, pembicaraan terhenti dan tirai keheningan jatuh di antara mereka. Mungkin karena rumah sakit itu sunyi, kata tirai itu terlihat jelas.

Violet kecil, adakah yang ingin kamu makan?

Suara jarum jam kedua tergantung di salah satu dinding rumah sakit.

Tidak, Mayor Hodgins. ”

Suara para perawat dan pasien yang berbisik.

Apakah kamu ingin air?

Napas mereka sendiri.

“Itu tidak perlu. ”

Mereka semua bergema terlalu terang-terangan.

Gambar setiap peluru topik potensial yang diambil di Violet diiris olehnya dengan Witchcraft kapaknya diputar di kepala Hodgins. Pembicaraan tidak berkembang dari sana.

–Ini adalah sebuah masalah. Memikirkan bahwa pria sepertiku akan kesulitan mengobrol dengan seorang gadis.

Hodgins mengerang dalam hati tentang betapa sulitnya

menyenangkan Prajurit Maiden dari Leidenschaftlich. Satu-satunya kesamaan mereka adalah Gilbert Bougainvillea. Namun, karena dia mendedikasikan tubuhnya untuk Tuannya sampai-sampai hal pertama yang dia tanyakan setelah bangun adalah keberadaannya, bukankah akan berbicara tentang dia hanya menyebabkan dia merasa sunyi?

—— Maksudku, apakah dia menganggap sesuatu sebagai kesepian? Dia tampaknya terobsesi dengannya, meskipun.

Hampir tidak bisa dibayangkan bahwa gadis itu, yang tampak seperti karya seni anorganik dan halus, adalah makhluk hidup. Apakah dia hidup atau mati? Jika dia hidup, apa yang dia nikmati dalam hidupnya?

——Aah, Gilbert, Anda telah meminta bantuan yang cukup merepotkan.

Sulit untuk membagi orang menjadi dua jenis, tetapi ada orang-orang yang bisa menahan keheningan dan yang tidak bisa. Hodgins agak yang terakhir. Tatapannya secara naluriah turun saat dia tanpa tujuan mengayunkan sepatunya dengan mereka. Ketika matanya yang murung, mata biru keabu-abuan mengembara ke lantai, dia menemukan sesuatu. Dia kemudian teringat akan keberadaan apa yang bisa mengeluarkannya dari dilema.

“Itu benar, aku telah membawa hadiah untuk kunjungan itu! Saya sudah menghindari melakukan ini karena saya diberitahu itu akan menghalangi perawat, tetapi saya sebenarnya telah membawa sedikit barang sampai sekarang. Di sini “Hodgins mengambil kantong kertas dari bawah tempat tidur. Dia berbalik ke arah Violet, yang tidak bisa duduk, dan menarik boneka kucing hitam dari dalam salah satu dari mereka.

Reaksi Violet sangat minim.

Dia kemudian mengeluarkan boneka kucing dengan potongan harimau. Terakhir, dia mengeluarkan seekor boneka anjing. Berbaris mereka bertiga, dia membuat mereka membungkuk dengan, 'Halo'!

Reaksinya masih membosankan.

Apakah.tidak baik?

Apa yang?

Apakah mereka ditegur sebagai hadiah untukmu?

Mata besar Violet berkedip. Bulu matanya yang keemasan bergoyang juga. Untukku? Dia benar-benar ragu. Kenapa untukku? Tanya Violet lagi, menambahkan satu kata lagi.

“Karena kamu terluka dan dirawat di rumah sakit, mendapatkan hadiah selama kunjungan hanyalah yang jelas. Begitu ya, jadi kamu belum pernah dirawat di rumah sakit sebelumnya. Ini adalah perasaan saya.seperti, 'cepat sembuh'. Barang-barang Anda.telah hilang dalam kekacauan pascaperang. Anda tidak punya apa-apa sekarang. Karena itu, agar ruangan tidak menjadi sepi.”pada saat itu, tubuh Hodgins tersentak.

Itu karena Violet mengeluarkan desah yang terdengar seperti teriakan yang tertelan.

A-Apa kamu baik-baik saja, Little Violet?

Bros...

Violet kecil?

Brosaku.bros zamrudku.itu adalah sesuatu yang Mayor berikan padaku. Jika sudah hilang, saya harus mencarinya. Itu diberikan kepadaku! ”Violet menggerakkan lehernya dalam upaya yang kuat untuk berdiri.

Hodgins dengan panik bergerak untuk menghentikannya. Namun demikian, tidak ada masalah, bahkan tanpa dia menahannya. Violet tidak bisa bangun sama sekali.

Mengapa? Mengapa...?

Tidak mungkin seseorang yang koma selama berbulan-bulan, dan di atasnya, tungkai atas mereka jatuh dan digantikan oleh yang buatan, bisa segera mulai berjalan-jalan. Prostetiknya berderit.

Dia memegang bahunya saat dia tampaknya akan runtuh. Dari samping, sepertinya dia menjepitnya dengan kasar.

—Cut aku sedikit kendur.

Tuan rumah Hodgins tidak bisa memaafkan cara yang dia menekan tentara gadis yang telah dipercayakan sahabatnya, yang juga seorang wanita yang melemah karena kehilangan lengannya.

“Apakah tidak apa-apa asalkan zamrud? Saya akan membeli yang lain untuk menggantinya, oke? ”

Violet menggelengkan kepalanya sedikit. “Tidak ada.tidak ada pengganti. Dia menutup matanya seolah-olah menekan sesuatu.

Hodgins menyimpulkan itu adalah barang yang sangat penting. Saya mengerti. Saya akan membelinya kembali, jadi yakinlah, Little Violet. “Dia menyatakan tanpa berpikir dua kali.

Bisakah kamu melakukannya? Perlawanan Violet berhenti seketika.

Tanpa penundaan, Hodgins menyeringai sombong dan mengangguk, “Mungkin. Saya pikir itu pergi ke pasar gelap. Saya akan mencoba menghubungi pedagang yang saya kenal. Tolong, jangan berpikir untuk pergi keluar dari sini di negara bagian itu. Sampai saat itu, tidak bisakah Anda bertahan menggunakan ini? Boneka mainan dan bros adalah hal yang sama sekali berbeda, tapi bukankah itu imut? Ini persis seperti yang saya miliki di masa lalu. Little Violet, apakah Anda lebih suka boneka kelinci atau beruang?

Saya tidak tahu. ”

“Yang manakah yang paling lucu dari mereka? Jika Anda harus memilih apa pun yang terjadi, beri tahu saya yang mana. ”

Dia jelas tidak pernah ditanya pertanyaan seperti itu sebelumnya. Violet diam-diam memandang plushes dari kanan ke kiri.

Bagaimana jika kondisinya adalah bahwa dunia akan berakhir jika kamu tidak merespons? Oke, tiga, dua, satu! Menjawab!

Tidak mungkin. anjingnya. mungkin?

Mickey, kan ? Ah, Mickey adalah nama anjing yang saya miliki. Lalu, aku akan meninggalkannya tepat di sampingmu. Bukankah itu hebat, Mickey? Anda telah terpilih. Hodgins meletakkan boneka anjing yang dia beri nama Mickey di dekat wajah Violet. Dia memijat dadanya sendiri sambil mengawasinya akhirnya tenang. Keringat dingin membasahi punggungnya.

Terutama, Violet tampaknya tidak tertarik, tetapi akhirnya menarik kepalanya ke dekat boneka itu dan menyentuhnya dengan

wajahnya.

Setelah dengan santai mengawasinya sejenak, Hodgins berkata, "Violet kecil. Ada terlalu banyak orang di sini, jadi jika kamar pribadi menjadi kosong, haruskah saya memindahkan Anda? Formalitas telah ditangani. Sudah... beberapa bulan sejak pertempuran terakhir itu. Awalnya, rumah sakit itu juga penuh sesak, dan tidak ada cukup tempat tidur. Tapi sekarang jumlah orang akhirnya berkurang. meskipun itu hanya dari kenyataan bahwa sebagian besar yang dibawa ke sini meninggal. itu sebabnya. seperti yang akan ada kamar pribadi yang tersedia. Ketika itu terjadi, ini bisa diletakkan di sana juga.

Apakah mainan boneka itu sendiri sesuatu yang langka baginya? Mungkin karena rasanya menyenangkan walaupun lemah, Violet menutup matanya dan menggosokkan hidungnya ke perutnya. Ketika dia baru saja bangun, dia belum bisa menggerakkan prosthetics yang tidak terlatih. Dia hanya bisa menyentuhnya dengan kepalanya. Begitu dia terlalu banyak mendorong dan menyimpang, dia menggerakkan lehernya dan mendaratkan pipinya lagi.

Dan, juga. Saat melihat itu, apa pun yang akan dikatakan Hodgins terhadapnya dari benaknya. Erm.

Tindakannya sangat alami.

Apakah menyenangkan. menyentuh. boneka mewah itu?

"Saya tidak mengerti 'kesenangan'. Namun, saya yakin saya ingin terus menyentuhnya. "Mungkin karena kecemasan dan kegugupannya mereda, nadanya lebih lembut dari sebelumnya. Dia dengan sopan berterima kasih padanya karena dia masih memegang barang mewah yang terlepas dari hidungnya sekali lagi.

—Dia Apakah.anak seperti ini?

Emosi yang tidak seperti apa pun yang melayang-layang di dalam Hodgins sampai sekarang mulai tumbuh di sudut hatinya. Itu bukan rasa takut, ketidaknyamanan atau keinginan untuk mengendalikan. Itu sesuatu yang lebih suam-suam kuku.

Aku mengerti.ya, dulu aku juga seperti itu. Anak-anak kecil.ah, tidak, maksudku tidak buruk, tapi.anak-anak kecil sering melakukan itu. Bukan.sepertinya mereka akan selalu dijaga oleh orang tua mereka. ”

“Saya tidak kenal orang tua saya. ”

Aah, itu benar.

Anak-anak akan menyentuh mainan humanoid dan binatang untuk mencari hiburan. Tapi itu bukan perlindungan nyata dari ketidakamanan dan lingkungan beracun. Pada kenyataannya, mereka hanyalah pengganti. Masa kecil itu sendiri adalah pengganti tempat berlindung.

—Dia Apakah.jenis anak yang melakukan hal seperti ini?

Dia tidak bisa menentukan apa pun hanya dari reaksinya.

—Tidak, bukankah lebih seperti.dia tidak bisa mengikuti tanpa melakukan hal seperti ini? Saat ini, dia benar-benar.sendirian.

Erm.apa itu lagi? Itu benar, jika ada yang lain.lainnya.hal-hal yang kau ingin aku lakukan, katakan saja. Gilbert mempercayakanmu kepadaku. Jika Anda terganggu oleh apa pun, saya akan mencoba menyelesaikan masalah ini sebisa mungkin. Entah bagaimana, hal-hal yang saya katakan kacau, ya. Ketika Anda bangun,

saya.sedikit.kaget, dan akhirnya terlalu banyak bicara. ”

Violet menjawab singkat, “Terima kasih banyak. ”

Hodgins, yang mahir dalam menjaga wajah poker, mempertahankan seringai, tetapi di bawah topengnya yang tersenyum, ia memeluk perasaan yang sama sekali berbeda.

——Saya mengerti, jadi begitu?

Dia tidak memiliki banyak kesempatan untuk mengenal Violet – hanya selama beberapa hari setelah tontonan mengerikan yang disajikan di tempat pelatihan, di mana dia telah melihat Gilbert untuk yang pertama dalam waktu yang lama setelah promosi mereka, dan malam sebelum pertarungan terakhir. Setelah mengatakan pertempuran berakhir, dia datang mengunjunginya berkali-kali. Violet tidak punya orangtua atau saudara kandung. Dia juga tidak punya teman. Hodgins selalu menjadi pengunjung satu-satunya.

——Bahkan meskipun aku tahu seberapa kuat dia, dan berapa banyak dia bisa membunuh.

Mungkin dia harus mendiskualifikasi wanita itu sebagai senjata dan mengakhiri kegilaan semacam itu.

——Aah, ini.

Hanya dari berbicara dengannya secara normal dan menonton gerakannya, dia bisa mengerti.

——Ini tidak bagus. Ini.maksudku.Gilbert, kau.

Mayor Hodgins?

—Bukankah dia hanya seorang gadis muda?

Hodgins merasa seolah-olah titik lemah di suatu tempat di dalam hatinya telah dilubangi dengan sendok. Karena dia sangat jahat dalam pertempuran, dia lupa tentang itu. Dia telah memainkannya dengan mata tertutup. Kemungkinan besar, siapa pun di pasukan Leidenschaftlich yang melihatnya telah melakukannya juga.

Jika ini dibiarkan dalam perawatan saya, apakah itu tidak akan rusak?

Violet hanyalah seorang anak yang tidak akan melakukan apa pun ketika dia tidak berkelahi. Dia tidak terdaftar sebagai pribadi, dan dibesarkan tanpa mengetahui kehidupan di luar medan perang. Dia adalah senjata yang diberkahi kecantikan, komoditas, aset. Seorang gadis prajurit yang diizinkan hidup dengan imbalan kemampuan bertarungnya tidak membutuhkan pengetahuan yang tidak perlu.

Orang tidak akan pernah berpikir bahwa mengawasinya dalam pertempuran akan menimbulkan begitu banyak ketakutan sehingga orang tidak akan berani berbicara dengannya. Penampilannya yang seperti orang dewasa menyebabkan pria merasa lebih bersemangat daripada ayah. Dia sama sekali tidak diperlakukan seperti anak kecil.

—Masih, yang ada di depan mataku sekarang adalah.

Kamu bisa melakukan apa yang kamu mau. Ini sudah menjadi milikmu. ”

Baiklah. ”

Apa yang terbentang di depan mata Hodgins adalah gadis yang dibuat Gilbert Bougainvillea sebagai 'pribadi'. Orang yang mengajarkan kata-kata dan tata krama adalah Gilbert sendiri. Melakukan hal itu ketika memimpin pasukan tentara di masa perang pastilah sangat sulit. Hodgins tahu tentang keadaan awal Violet.

Mayor Hodgins, apakah ada yang salah?

“Tidak, tidak ada. Apakah tidak ada.hal lain?

Sambil mengambil kembali tas-tas itu, Hodgins tenggelam dalam perasaan bahwa seluruh tubuhnya membusuk. Dia berusaha mengingat-ingat bagaimana dia memandang Violet sejauh ini.

——Waktu itu, aku.bertaruh padamu.

Dia tidak lagi ingat apa yang telah dibelinya dengan rokok yang didapatnya. Gilbert dengan keras kepala menolak untuk mengambil bagiannya sendiri.

——Aku sudah mengira kamu pasti akan berguna bagi militer.

Seperti yang dia bayangkan, Violet telah melakukan pekerjaan yang sangat baik. Selama pertempuran terakhir, dia berhasil menyebabkan gangguan yang telah menjadi kunci strateginya. Itu hanyalah salah satu bagian dari pencapaian yang lebih besar, tetapi dia tidak tahu tentara lain yang bisa mengatakan mereka akan melakukan hal yang sama dalam situasi itu. Jika dia tidak bertarung, jumlah korban di antara sekutu mereka akan lebih besar. Sebaliknya, ada banyak yang akan lolos dari kematian tanpa dia di sana. Dia adalah keberadaan semacam itu.

——Saya pikir.kami bisa memanfaatkanmu.

Gadis yang selamat dengan membantai laki-laki satu demi satu di tempat latihan itu berjanji setia pada Gilbert saja. Sebagian dari Hodgins percaya bahwa, karena dia monster, dia lebih baik sebagai boneka pembunuh yang berhati dingin yang tidak bisa menyembunyikan sifat brutalnya.

—Tidak ada jalan...

Gadis yang bernama Violet itu mengintip melalui gorden dengan harapan yang keras. Sosoknya mirip dengan cewek yang mencari burung induknya.

——.bahwa ini.adalah masalahnya.

Violet kecil, maafkan aku. ”

Untuk alasan apa?

“Hadiah yang saya miliki tidak begitu bagus. Lain kali, saya akan menyiapkan banyak hal untuk mengejutkan Anda. Kamu sering bepergian, jadi kamu belum berbelanja di pusat kota, kan? ”

Hanya sekali. ”

Apakah begitu? Saya akan berusaha lebih banyak waktu berikutnya. Bangkitkan harapan Anda. Bahkan jika Anda tidak menyukai mereka dan itu tidak baik, alangkah baiknya jika Anda tidak bisa membuangnya. ”

Aku tidak begitu mengerti, tapi aku tidak akan melakukannya. ”

“Kay, terima kasih. ”

Setelah itu, meskipun pembicaraan tidak berlanjut, Hodgins tetap bersama Violet sampai matahari terbenam. Mereka hampir tidak bisa mengobrol karena Violet terus tertidur dan terbangun dalam proses, karena dia tidak bisa tetap sadar terlalu lama.

Pada malam hari, bel akan bergema untuk menginformasikan akhir kunjungan di rumah sakit. Bersamaan dengan itu, para perawat mulai mendorong pengunjung yang tersisa di setiap kamar untuk mengambil cuti mereka. Hodgins tidak dapat bergerak dengan segera.

“Mayor Hodgins, masa kunjungan sudah berakhir. ”

Hm. ”

Apakah kamu boleh pulang ke rumah?

Pada awalnya, pembicaraan mereka tidak mengalami kemajuan dan dia ingin bergegas pulang, tetapi sekarang dia sangat ingin berada di sisinya. Meninggalkannya sendirian dalam kondisi itu terasa sakit di hati nuraninya. Ketika dia menusuk hatinya sendiri dengan fakta bahwa rasa sakit seperti itu sudah terlambat untuk terjadi, apa yang dia rasakan bahkan lebih dari itu.

Perawat itu memelototiku, jadi tidak. Kurasa aku akan pulang.ah, ngomong-ngomong, aku lupa mengatakan ini: Aku bukan jurusan lagi. Saya sudah keluar dari militer. ”

Apakah begitu?

Ya. ”

Apa yang dilakukan tentara.ketika mereka mengerahkan pasukan dari militer?

“Kita bisa melakukan apa saja. Hidup tidak hanya memiliki satu jalan. Dalam kasus saya, saya seorang wirausahawan yang mencoba membuka bisnisnya sendiri. Saya akan menjadi presiden agensi. Lain kali, aku akan memberitahumu tentang itu. ”

Baiklah, Maj.Hodgins.Dia pasti bingung bagaimana dia harus merujuk padanya.

Hodgins terkikik. Kamu bisa memanggilku 'Presiden Hodgins'. Saya belum memiliki karyawan, jadi saya tidak dirujuk seperti ini, dan saya tidak bisa membuat orang memanggil saya seperti itu. ”

“Presiden Hodgins. ”

Itu tidak memiliki dering buruk untuk itu. Ketika Little Violet berkata 'presiden', saya kedinginan. ”

Apakah kamu kedinginan?

Hmm.lain kali aku datang, aku akan menjelaskan kepadamu tentang lelucon. ”

Meskipun saat itu musim panas, Hodgins menarik selimut Violet hingga setinggi pundak agar ia tidak kedinginan di malam hari, meletakkan anjing itu di sebelah wajahnya sekali lagi. Dia menatap lurus ke arahnya. Berbeda dengan pertama kali dia melakukannya, Hodgins tidak mampu menanggungnya dan akhirnya mengalihkan pandangannya. Dia mengarahkannya ke jendela. Pemandangan yang bisa dilihat dari rumah sakit diwarnai dengan nuansa oranye matahari terbenam.

Batas-batas siang dan malam yang saling terkait adalah pemandangan yang akan selalu dipikirkan orang, terlepas dari di mana mereka berada, jam berapa atau apa yang mereka lakukan.

Awan di langit, laut, bumi, kota, orang-orang; lampu merah yang lebih marah mengalir di atas segalanya. Bahkan ketika mereka yang menerima rahmat seperti itu sebenarnya tidak sama, pada saat itu, semua tertutup secara homogen dan secara bertahap dipeluk oleh malam. Ketika Hodgins berkomentar, “Cantik, ya?”, Violet menjawab, “Itu indah. ”

Baiklah kalau begitu. Kata Hodgins ketika dia bangkit dari kursinya.

Perpisahan. ”

Ini bukan 'perpisahan'. Saya akan datang lagi. ”

——Meski kamu mungkin tidak tertarik padaku.

Menentang harapannya, Violet berbisik tanpa ekspresi, Sampai jumpa.

Dia telah memperbaiki perpisahan menjadi sampai jumpa.

Ya, sampai jumpa, Little Violet. ”

Setelah keheningan singkat seolah-olah dia tenggelam dalam pikirannya, Violet mengangguk sedikit.

Serangga menangis untuk memberi tahu dunia tentang kehidupan singkat mereka.

Rumah sakit pasukan *Leidenschaftlich* dikelilingi oleh hutan dengan tanaman hijau subur. Jalan setapak yang diatur untuk dilewati kursi roda didorong oleh tentara sukarelawan baru-baru ini mulai berubah menjadi tempat peristirahatan bagi pasien. Meja dan kursi kayu berserakan di sepanjang jalurnya, dan tidak jarang melihat

staf rumah sakit membagikan makanan di sekitar mereka saat makan siang. Di tengah-tengah itu ada lelaki dan perempuan.

Violet kecil, bukankah kamu lelah?

Keduanya duduk di kursi tunggul di sebelah satu sama lain. Beberapa waktu telah berlalu sejak awal musim panas reuni mereka, dan mereka menghabiskan saat terbaik dari paparan sinar matahari dengan tenang. Itu adalah hari musim panas yang berangin, menyegarkan dan santai.

“Presiden Hodgins, tidak ada masalah. Bagaimana dengan sepuluh jalan lagi? ”

Violet mengenakan gaun katun longgar. Meskipun itu adalah pakaian yang sederhana dan sederhana, bros zamrudnya berkilau di dadanya. Dia sesekali melirikinya untuk mengkonfirmasi keberadaannya. Mengamatinya, Hodgins tersenyum tanpa menunjukkannya.

Itu tidak akan berhasil. Dokter mengatakan kepada Anda untuk hanya pergi sekali dan kembali, kan? Saya juga menjadi cemas ketika saya melihat Anda seperti ini. Saya akan mendorong Anda dalam perjalanan kembali. ”

Tapi...

Tidak. ”

Tapi...

Kamu tidak bisa. Saya akan segera tahu jika Anda memaksakan diri.
”

Baiklah...

“Sekarang, ayo kita bersihkan keringat itu, kalau tidak, kamu akan masuk angin. Hodgins mengeluarkan saputangan.

Violet menyambarnya, mencegahnya membersihkan dahinya dengan benar.

Tidak bisakah aku yang menyeka itu?

Tidak bisa. Saya tidak akan bisa berlatih sebaliknya. ”

Tapi, hei, kamu akan mengacaukan rambutmu. ”

Tidak bisa. Orang yang mengatakan saya pertama-tama dan terutama harus belajar menggerakkan senjata-senjata ini adalah Anda, Mayor.Presiden Hodgins. Memang.dalam kondisi ini, aku tidak akan berguna untuk Mayor. Justru sebaliknya, saya akan menjadi beban mati. ”

Pada saat itu, Hodgins tidak membiarkan senyum pahit atau ekspresi kesakitan muncul.

Sejak gadis prajurit Violet terbangun, jumlah kunjungan yang dia bayar padanya telah menumpuk menjadi dua bulan. Setiap kali mereka bertemu, dia secara konsisten ditanyai hal pertama apakah Gilbert Bougainvillea akan mengunjungi. Yang terakhir belum datang sampai sekarang. Hodgins tidak bisa berbuat apa-apa, tetapi dia tidak bisa menangani wajah sedih Violet setiap kali dia harus berkata, Dia tidak akan datang hari ini. Oleh karena itu, dia membujuknya dengan, Meskipun Gilbert tidak datang, apa yang seharusnya Anda lakukan bukan untuk meratapi ketidakhadirannya tetapi untuk melakukan apa pun yang Anda bisa. Dengan kata lain, untuk beristirahat dan menuju pemulihan. Menjadi dapat menggunakan lengan Anda dengan bangga ketika Anda bertemu

dengannya adalah misi Anda. ”

Itu memiliki efek mendalam pada Violet.

“Aku pasti akan menguasai penggunaan lengan ini bahkan lebih baik daripada yang menggunakan daging. Estark Inc. Prostetik adalah pertempuran khusus. jika keterampilan saya mengejar mereka, saya harus bisa menjadi keberadaan yang lebih berguna. ”

Dia adalah tipe orang yang bersinar lebih terang ketika memiliki misi atau perintah untuk diikuti. Itu adalah sifat utamanya.

Tidak itu tidak benar. Hanya dengan yang ada, gadis-gadis sudah layak-pujian dan indah seperti air jernih ajaib yang mengalir dari mata air puncak gunung. Pria itu kotor. ”

“Saya gagal memahami contoh itu, tetapi saya berpikir bahwa sementara saya tidak dapat menerima perintah Mayor, saya harus berlatih secara mandiri. ”

Baik...

Itu adalah percakapan yang agak aneh, tetapi suasana hatinya tidak suram. Sebaliknya: mereka berdua, yang merupakan kombinasi yang tidak menyenangkan, tiba-tiba menjadi akrab satu sama lain. Dan itu, dalam retrospeksi hubungan Hodgins, mungkin tidak begitu aneh. Dia dan Gilbert adalah teman baik, tetapi pada dasarnya Gilbert berkorespondensi dengannya secara merata. Sementara itu, Hodgins memiliki karakteristik yang rumit dalam memberikan cintanya kepada wanita tetapi suka bergoyang di antara orang-orang cantik terlepas dari apakah mereka pria atau wanita.

Ini gaya hidup yang rumit, ya, Little Violet. ”Hodgins berkomentar juga seharusnya ditujukan pada dirinya sendiri seolah-olah hanya

berbicara secara tidak pribadi.

Violet berulang kali mengambil sapu tangan setelah membiarkannya jatuh di pangkuannya, akhirnya berhasil menyeka keringat. Dia sudah bisa meninggalkan keadaan sebelumnya karena tidak bisa menggunakan lengannya sama sekali, tetapi belum menerima izin untuk melakukan semuanya sendiri.

Kerja bagus. Setelah memperbaiki jambulnya yang berantakan dengan ujung jarinya, Hodgins mendudukkan Violet di kursi rodanya.

Apakah kita sudah pergi?

“Karena angin sudah mulai dingin. ”

Aku.tidak akan berkeringat lagi. ”

Jika kamu bisa, aku ingin kamu mengajariku teknik itu. Apa pun yang Anda katakan, tidak ada yang bisa dilakukan. Ayo kembali ke kamarmu. ”

——Itu tepatnya karena dia seorang anak yang memaksakan dirinya banyak sehingga aku tidak ingin membiarkannya melakukan terlalu banyak latihan terapi. Hodgins berpikir sambil mendorong kursi roda dengan santai.

Seperti biasa, reaksi Violet tidak memihak, namun ketika dia menunduk, dia tampak agak tertekan. Itu hanyalah asumsi Hodgins sendiri – namun, begitulah dia memandangnya.

——Bahkan demikian, tidak baik untuk mengambil apa yang dia lakukan. Apakah tidak ada metode pelatihan yang lebih baik?

Keduanya yang terbiasa diam kembali ke kamarnya. Itu bukan yang besar, namun itu cukup untuk menghindari orang luar. Gadis prajurit dengan anggota tubuh bagian atas buatan, yang hanya benar-benar dekat dengan yang dikenalnya, sering menjadi sasaran kekasaran dan tatapan tidak sopan.

Sebagai hasil dari dia dipindahkan ke penginapan pribadi, Hodgins mampu membawa banyak hadiah padanya. Saat memasuki tempat itu, aroma rangkaian bunga segar tercium ke arah mereka, beberapa boneka binatang menyambut keduanya. Pakaian dan sepatu yang belum dikenakannya terbaring dalam kotak-kotak bertumpuk yang dibungkus dengan pita. Ruangan itu sangat feminin. Di dalamnya, sosok Violet yang luar biasa ketika dia duduk di tempat tidurnya mirip dengan boneka.

“Violet kecil, aku punya sesuatu untukmu. ”

“Saya sudah cukup menerima. Tidak ada yang bisa saya berikan sebagai imbalan. Saya harus menolak. ”Violet menggelengkan kepalanya dan menoleh ke samping, menunjukkan penolakan yang dapat diprediksi terhadap Hodgins, yang akan membawa sesuatu selama setiap kunjungan, seperti yang dilakukan kakek kakek yang menyayangnya dengan cucunya.

“Tidak, tidak ada yang terlalu mahal. Sebenarnya, ini adalah notepad bekas milikku. Pulpen juga. Saya baru saja mengganti tinta, jadi saya pikir itu tidak akan segera habis. Hodgins meletakkan benda-benda itu di atas meja yang dipasang di ruang pribadi – buku catatan seperti buku hardcover dan pulpen emas.

Ketika dia melonjak, Violet duduk di depan meja, diminta untuk mengambilnya. Hanya beberapa lembar notepad yang telah digunakan. Hodgins melepas mereka dan membuangnya.

Mari kita buat ini.berlatih untuk tanganmu. Lakukan kaligrafi. Jika saya benar, Anda bisa menulis nama Anda, bukan? ”

Ya.bagaimanapun, aku tidak bisa menulis.kata-kata lain. ”

Bukankah itu baik-baik saja? Justru karena kehidupan rumah sakit membosankan bahwa itu adalah takdir Anda untuk mempelajarinya pada saat seperti ini. Lebih baik punya tujuan. Berapa banyak yang ingin Anda lakukan? ”

Surat. Kata Violet seolah batuk. “Saya ingin menjadi mampu menulis surat. Suaranya mengandung urgensi.

Mata dan mulut Hodgins terbuka lebar dengan bingung. Itu tawaran yang bagus untuknya. Dia benar-benar akan membawa masalah itu ke arah yang sama dengan kenyamanannya sendiri.

Kenapa.kamu memikirkan itu? Little Violet, sangat jarang bagi Anda untuk memiliki sesuatu yang ingin Anda lakukan. Seperti, selain dari pelatihan.

“Surat dapat menyampaikan kata-kata kepada mereka yang jauh. Tidak ada perangkat komunikasi di sini. Namun, jika saya menulis surat.dan menerima tanggapan, meskipun saya tidak akan menggunakan suara saya, itu akan sama dengan berbicara. Mayor mungkin tidak punya waktu luang untuk itu. Tetap saja, aku.fakta bahwa aku, alatnya, ada di sini.untuk Mayor.

Bahkan ketika dia tidak selesai berbicara, dia mengerti.

Untuk Mayor.

Violet tidak ingin dilupakan. Dia ingin mengingatkan Gilbert Bougainvillea tentang keberadaannya sebagai alat yang ada di sana demi dirinya.

“Kamu ingin menyampaikan pemikiranmu padanya. ”

Ya.Tidak.Tidak, kemungkinan besar.Ya. ”Datang balasan yang tidak efektif.

Dia tidak dapat mengungkapkan perasaannya dengan baik. Hodgins tahu benar. Setiap kali dia membuka pintu ke kamarnya, dia akan menyaksikan ekspresi Violet yang menghilang.

——Aah, tidak bagus. Hal-hal semacam ini benar-benar tidak baik. Hodgins menekan kelopak matanya dengan satu tangan dan menghela napas.

Presiden Hodgins?

“Hm, maaf, tunggu sebentar. Saya akan segera pulih. “Dia mengayunkan tangan satunya dan menghadap ke tempat lain. Bagian dalam canthusnya panas. Dadanya sakit. Dia menggigit bibirnya, berusaha untuk entah bagaimana menghilangkan rasa sakit di hatinya dengan rasa sakit di tubuhnya, tetapi sia-sia.

——Aku ingin tahu apakah aku semakin tua.

Ketika dia tersentuh oleh wajah 'manusiawi' yang ditunjukkan oleh boneka pembunuh otomatis tanpa sengaja, untuk beberapa alasan, dia merasa ingin menangis.

——Aku sangat sedih karena sangat menyiksa.

Suara hirupannya mencapai telinga Violet. Bahunya tersentak kaget sekali, sama seperti binatang kecil ketika merasakan bahaya. Itu hanya kesan tubuh Hodgins, tetapi aura tidak tahu bagaimana menghadap keadaan yang berasal darinya.

Tunggu tiga puluh detik lagi.

Violet mengamati sekeliling. Mata birunya dengan hati-hati mencari sesuatu yang seharusnya diperlukan dalam situasi seperti itu. Dia mengambil saputangan dari nakasnya dan seekor kucing hitam yang mewah dari tempat tidurnya. Karena kekuatan cengkeramannya tidak berhasil sampai dia mencapai Hodgins, mereka jatuh ke lantai. Pada saat dia berjongkok untuk mengambilnya, Hodgins sudah kembali normal. Dia berjongkok juga untuk membantunya.

Apakah kamu, entah bagaimana, mencoba menghiburku?

Jantungnya yang terkepal dengan sakit terurai karena kelembutannya yang canggung. Suatu bentuk kasih sayang tidak seperti cinta romantis mekar jauh di dalam dadanya.

Presiden Hodgins, Anda mengatakan kepada saya sebelum itu, di masa kanak-kanak Anda, Anda akan bersarang dengan boneka mainan yang menyerupai kucing hitam ini untuk menipu kesepian Anda sendiri setiap kali Anda menangis karena tidak dirawat oleh orang tua Anda.

Namun, kata perasaan tertiuap detik berikutnya.

Apa aku.sudah memberitahumu tentang itu !?

“Anda pernah datang ke sini mabuk dalam perjalanan kembali dari negosiasi bisnis dan berbicara tentang setengah dari hidup Anda selama hampir dua jam. ”

Sekarang Hodgins ingin menangis untuk motif yang berbeda.

Sedikit Violet, jika aku muncul mabuk di waktu berikutnya, tidak

apa-apa jika kamu tidak menganggap kata-kataku dengan serius. Anda bahkan dapat memukul saya. Sungguh.saya akan menghindari alkohol. Saya akan minum teh mulai sekarang. Saya akan hidup dari teh. Aah, betapa memalukannya.apa yang aku katakan setelah itu? ”

Bahwa kamu bernama Claudia.karena orang tuamu percaya kamu akan dilahirkan sebagai seorang gadis dan siap untuk menerima kamu seperti itu, tetapi kamu akhirnya mendapatkan nama itu dan sulit untuk hidup dengan ini. ”

Baiklah, mari kita kembali ke pekerjaan menulis surat, Little Violet.
”

Claudia Hodgins berada pada batasnya dalam banyak hal.

Percobaan baru duo ini dimulai dengan menjadi mampu memegang pena. Hanya dari dia menulis satu karakter, pena akan berguling dan dia akan mengambilnya kembali. Sosoknya ketika dia akan mencoba mengambilnya setiap kali jatuh ke lantai menyebabkan hati Hodgins diselimuti kesedihan lagi.

Kau bisa melakukannya dengan lambat. ”

Untuk Hodgins, yang hanya pernah menghadiri akademi militer tentara, memainkan peran guru sangat kasar. Hal yang sama berlaku untuk Violet. Meskipun dia bisa membongkar senjata, dia tidak tahu bagaimana menulis. Guru dan siswa yang tidak terampil tidak punya pilihan selain melengkapi ketidakmampuan masing-masing. Di levelnya saat ini, dia menganggapnya mampu menulis surat sebagai masa depan yang luar biasa.

Aku ingin menjadi mampu menulis.nama Mayor Gilbert. ”

Seiring dengan kemajuan tulisannya, pemandangan di luar jendela

secara bertahap memudar.

Daun maple membusuk menciptakan karpet berwarna-warni di tanah. Tampaknya pintu masuk utama Rumah Sakit Tentara Leidenschaftlich tidak akan bersih dari mereka pada waktunya. Jalan gunung menuju rumah sakit itu diwarnai keindahan alam yang mempesonakan. Dunia sepenuhnya diwarnai dengan warna musim gugur.

Di depan pintu masuk utama, seorang wanita muda menunggu seseorang, kopernya dan tas troli tergeletak di tanah. Mungkin karena dia memiliki terlalu banyak barang bawaan, kepala boneka mainannya mencuat dari tas. Dia kemungkinan besar sedang berdiri, menatap ke udara ke arah yang tidak spesifik. Gadis itu cukup cantik untuk menjadi lukisan. Dia mengenakan mantel nude kabut wisteria dan jumper rajutan hitam leher tinggi. Rok ungu lilac mentahnya gemerisik berisik setiap kali angin meniupnya.

Rambut emas prajurit perempuan Violet tumbuh cukup panjang. Itu menunjukkan jumlah hari yang dihabiskannya di rumah sakit. Ketika dia melihat kereta kecil yang datang dari jalan gunung, dia mengambil barang bawaannya dengan tangan palsu yang berderit. Tanpa kesulitan, dia mengangkatnya dengan kedua tangan dan menuju ke tempat gerbong itu berhenti. Demikian pula, seorang pria berjalan ke arahnya.

Maaf maaf. Banyak yang terjadi di tempat kerja, jadi saya terlambat. Meskipun itu adalah musim gugur di mana angin sepoi-sepoi bisa membuat seseorang menggigil, Hodgins basah kuyup saat dia berlari, menunjukkan senyum terkejut ketika dia melihat Violet mengenakan pakaian gadis biasa, hampir seolah-olah tidak mengenalinya. "Violet kecil, kau terlihat imut. Pilihan saya luar biasa! Saya memiliki begitu banyak bakat sehingga menyusahkan.mungkin saya seharusnya masuk ke industri fashion. Bagaimana dengan brosnya? "

Aku memilikinya. Saya pikir itu mungkin hilang selama bergerak.

“Tidak akan jatuh secepat itu. Anda harus memakainya. Pinjamkan padaku. Hodgins menempatkan bros zamrud dengan kuat di dada Violet.

Violet tidak menunjukkan tanda-tanda kehati-hatian, meskipun jarak mereka berdua kecil.

Dilakukan. Ini cocok untukmu, Little Violet. ”

Bahkan ketika dia menepuk kepalanya, dia tetap jinak, tidak mendorong tangannya. Sepertinya dia telah menerima Hodgins, yang telah merawatnya sejak lama.

“Hodgins Utama. ”

'Presiden'. ”

“Presiden Hodgins, ke mana saya harus pergi sekarang setelah saya diberhentikan? Apa yang akan saya posting selanjutnya? Mayor belum membalas surat saya. Saya sudah mengirim beberapa dari mereka. ”Mengambil tangan Hodgins, Violet memasuki kereta.

“Mulai sekarang, kamu akan menjadi putri angkat dari keluarga bangsawan tertentu. Putra mereka meninggal selama Perang Besar, Anda tahu. Mereka mencari kandidat adopsi. Rumah tangga mereka terkait dengan rumah Gilbert. Anda akan dididik tentang tata krama di sana. ”

Setelah memastikan bahwa para penumpang telah masuk ke dalam gerbong, sopir taksi itu mematikannya. Mengayun sekali sekali. Violet berdiri diam dengan tatapan serius. Dia tidak tertangkap basah sedikit pun oleh osilasi.

Apakah ajaran-ajaran itu diperlukan untuk berkelahi?

Sama seperti dia berpikir dia akhirnya akan kembali ke tempat di mana dia bisa menggunakan kemampuannya untuk digunakan, dia diberitahu tentang fakta yang keterlaluan. Reaksinya moderat.

Hodgins menekuk pinggangnya, menghadap langsung ke mata Violet. Perang telah berakhir, jadi kamu tidak akan dibutuhkan sebagai seorang prajurit lagi. Itu sebabnya Anda akan belajar apa yang diperlukan untuk menjalani kehidupan yang bukan kehidupan seorang pejuang. ”

Saya tidak mengerti...

Hodgins mengangguk pada jawaban yang sudah diramalkannya. Ya. Ini masalah yang cukup rumit, dan saya juga memaksakan nilai-nilai saya sendiri kepada Anda. ”

“Masalah... rumit'. Bahkan untuk Anda, Presiden Hodgins? Apakah itu tidak mudah?

Violet kecil, mengapa kamu gunakan untuk membunuh orang?

“Saya memiliki kemampuan itu, dan itu diperlukan. Sederhana seperti itu. ”

Ya. Untuk hidup, untuk melindungi diri sendiri, Anda telah membunuh. tentu saja, Anda telah melakukan itu bahkan sebelum bertemu Gilbert, karena seseorang membuat Anda begitu. Itu seperti tugas untuk menyingkirkan hambatan. tidak ada emosi untuk itu. ”

——Dan itu menyebabkan Anda tidak berfungsi sebagai pribadi.

“Aah, benar-benar rumit. Hm, misalnya, katakanlah saya diserang oleh preman. Kau membunuh penjahat itu untuk menyelamatkanku. Akan lebih baik jika Anda bertindak tanpa melakukan itu, tetapi Anda membunuhnya. Ada alasan moral dalam hal itu. Anda hampir pasti tidak akan dihukum karena kejahatan tersebut. Sebenarnya, Anda akan menjadi pahlawan. ”

Apa itu 'penyebab moral'?

“Sesuatu yang penting yang orang percaya harus mereka patuhi saat hidup. Jika Anda tidak mematuhi, di dunia manusia, Anda akan ditangkap oleh polisi militer. Bisakah kamu mengerti kalau dari sudut itu? ”

Iya nih. ”

Lalu, contoh lain. Aku sebenarnya ingin dibunuh oleh penjahat itu. Saya memberinya uang dan memintanya untuk membunuh saya. Saya ingin mati. Kami telah membahas kerugian dan keuntungan kami dan membuat kesepakatan. Anda salah paham, mencampuri dan akhirnya mengeksekusi seseorang yang hanya memainkan peran sebagai penjahat dan akan membunuh saya karena saya bertanya. Apakah Anda pikir ini adalah pembunuhan dengan alasan moral?

Diam.

Lihat, ini cukup rumit, kan? Mungkin tidak ada jawaban yang benar. Dalam undang-undang yang dibuat oleh manusia, keduanya kemungkinan akan diadili, tetapi jawaban yang benar mungkin tidak ada. Lupakan contoh barusan sebentar. ”

Violet berpikir sambil bersandar tangan kaku dan anorganik di pipinya. Saat ini, Hodgins sedang mengkonfrontasinya dengan apa yang dia anggap sebagai kata-kata kejam. Namun itu adalah

masalah yang akan dia temui cepat atau lambat.

Ada seorang gadis tentara. Dia telah membantai banyak orang. Meskipun pembunuhan itu untuk alasan yang lebih besar, dia masih membunuh orang.

Apakah prajurit gadis itu diizinkan untuk menemukan kebahagiaan?

Hanya, yang bisa kukatakan dengan pasti adalah. meskipun takut tidak ingin dikucilkan oleh Violet yang bingung, Hodgins berbicara, Aku tidak ingin melihatmu membunuh siapa pun, jadi aku tidak ingin membiarkanmu pergi ke suatu tempat. di mana Anda harus melakukan itu. Ini adalah teori yang sepenuhnya didorong oleh emosi, tapi. Saya pikir itu yang paling dekat dengan solusi. ”

Dia hampir membenci Gilbert Bougainvillea karena membebani dirinya dengan peran seperti itu.

“Pembunuhan meningkatkan jumlah orang yang sedih. Itu sebabnya saya tidak ingin Anda melakukannya. Saya ingin menghindari. hal-hal yang bisa menyedihkan. Saya tidak merasakan ini terhadap seluruh dunia. Saya hanya mencarinya. bagi mereka yang saya hargai. Gilbert adalah sama. itu sebabnya kami mengatakan 'tidak'. Kami mendorong cita-cita kami kepada Anda. Penyebab moral dengan pemikiran yang sangat egois tentang membunuh atau tidak membunuh. Dunia menjadi seperti itu. Semua orang. benar-benar egois. Little Violet, apa perintah terakhir yang kamu terima dari Gilbert? ”

Saat ditanya, Violet mengenang masa puncak Perang Besar. Gilbert berlumuran darah. Dia menangis. Itu mungkin adalah air mata pertama yang dicurahkan.

Aku cinta kamu. ”Ketika dia merenungkan kata-kata yang kuat itu,

jantungnya akan berpacu. Hanya dengan mengingat mereka, detak jantungnya akan meningkat.

“Untuk melarikan diri dari militer dan hidup bebas. ”

Begitulah adanya. ”

Kesimpulannya terungkap. Bagi Violet, perintah Gilbert harus diikuti. Dia tidak akan menolak mereka selama tidak ada bahaya selangit. Meski begitu, sepertinya dia kesulitan menerima masa depan di mana dia tidak akan kembali ke medan perang.

“Apakah itu sesuatu yang bermanfaat bagi militer? Bahkan jika itu berakibat kematian sekutu kita jika aku tidak membunuh? ”

Musuh juga orang. Selain itu, itu karena kamu tidak tahu bahwa membunuh orang perlahan membakar tubuhmu dan menghanguskannya sehingga aku memberitahumu ini. Violet kecil. ”

Gadis prajurit – lebih tepatnya, mantan prajurit gadis – menjatuhkan pandangannya ke tubuhnya sendiri. Tidak ada yang terbakar. Dia hanya bisa melihat bahan pakaiannya yang indah.

“Aku tidak terbakar. ”

Kamu adalah. ”

Saya tidak. Ini aneh. ”

Tidak, kamu. Saya melihat Anda terbakar dan meninggalkan Anda sendirian. Saya menyesalnya. ”

Semua yang dikatakan Hodgins abstrak.

“Mulai sekarang kamu akan belajar banyak. Dan kemudian, tentu saja, hal-hal yang telah Anda lakukan.hal-hal yang saya katakan, saya biarkan Anda lakukan sendiri.akan tiba saatnya ketika Anda akan mengerti apa itu. ”

Bawahan yang dipegang Dewa adalah keburukan yang indah.

“Dan kemudian, untuk pertama kalinya, kamu akan melihat banyak luka bakar yang kamu miliki. ”

Said monstrositas bangga menjadi pejuang terkuat, dan sama bodohnya dengan dia tidak bersalah.

“Kamu akan menyadari bahwa masih ada api di kakimu. Anda akan menyadari bahwa ada orang yang menuangkan minyak ke dalamnya. Mungkin lebih mudah untuk hidup tanpa mengetahui hal ini. Pasti akan ada saat-saat ketika Anda akan menangis. ”

Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu perasaan tubuhnya yang terbakar. Ada keyakinan tetapi tidak ada keselamatan baginya.

Tetap saja, aku ingin kau tahu. Itu sebabnya Anda tidak akan kembali ke militer. ”

Tangannya tidak pernah memegang apa pun, dan kemungkinan besar dia akan terus hidup seperti itu.

Violet kecil, mari kita ubah nasibmu. ”

Dia pasti ditakdirkan untuk melakukannya.

Namun, seorang pria tertentu tampaknya memegang tangan gadis yang terbakar itu dan melemparkannya ke danau. Meskipun dia tidak ada, dia pasti ada.

Orang-orang yang akan kamu temui sekarang adalah pejabat dari departemen militer atas dan yang termasuk keluarga bergengsi yang orang lain tidak memiliki kontak dengan segera. Dari awal, nama Anda tidak terdaftar di militer. Jadi, mulailah hidup baru dari titik ini. ”

Tapi kalau begitu, aku tidak akan berada di sisi Mayor.

Ini adalah perintah dari Gilbert, yang ingin menjadi kekuatanmu. Dia berharap untuk ini. Apa yang kamu lakukan dengan Gilbert, Little Violet?

Aku.Mayor.

Aah, kita di sini. Kami harus memberikan salam kami. ”

Kereta telah berhenti. Tanpa bisa melakukan hal lain, Violet melompat turun, dipimpin oleh tangan Hodgins.

Meski kuno, sebuah rumah besar dengan arsitektur yang cukup megah untuk disalahartikan sebagai kastil naik di ujung jalan panjang. Pasangan tua berjalan keluar dari rumah besar itu. Sementara mereka belum tiba, Hodgins berbisik ke telinga Violet, Cobalah untuk tidak bersikap kasar. ”

Violet bergegas memegang brooch zamrudnya. Gerbong sudah mulai berangkat dari jalan yang sama dengan asalnya. Di luar jalur itu, dia tidak melihat sosok orang yang dia ingin berada di sana. Tidak peduli berapa banyak Violet mencarinya, dia tidak akan datang melihatnya.

“Ini adalah kepala keluarga Evergarden dan istrinya. Mereka akan menjadi orang tua pengganti Anda. Sekarang, salammu. ”

Pasangan tua yang elegan namun lembut itu mengambil tangan buatan Violet tanpa ragu-ragu. Mereka tersenyum padanya seolah-olah puas tak tertahankan.

“Senang berkenalan dengan Anda. Saya Violet. ”

Dan dengan demikian, Violet Evergarden lahir.

Salju mencair ke lautan malam. Permukaan air bahkan lebih gelap dari langit berbintang tempat orang tidur. Serpihan-serpihan yang diserapnya satu demi satu adalah pemandangan langka di selatan Leidenschaftlich.

Anak-anak berlari ke arah hadiah dari langit setelah membuka jendela mereka. Penjaga pintu perkebunan kaya bergetar karena kedinginan. Pelaut merasa lega telah menyelesaikan perjalanan mereka dengan selamat dan kembali ke rumah sebelum badai salju. Dalam adegan-adegan yang jarang terjadi, kedatangan musim dingin sangat terasa.

Di selatan Leidenschaftlich, salju turun hanya beberapa kali setahun dan tidak pernah menumpuk. Tidak ada yang bisa mengatakan bahwa itu akan terus-menerus ditumpahkan oleh perintah yang berubah-ubah dari surga pada tahun itu. Biasanya, tidak akan ada apa-apa selain salju yang lincah, namun salju telah menumpuk untuk mencapai lutut pria dewasa.

Seorang ahli meteorologi pemerintah mengumumkan kejadian itu sebagai kelainan cuaca yang terjadi sekali dalam seabad, dan bagian selatan negara itu terperangkap dalam gangguan sementara. Orang-orang akan tergelincir ketika keluar dan jalan-jalan untuk kereta dan mobil telah lenyap. Mereka yang tidak memiliki stok di

rumah telah membanjiri toko-toko makanan dan restoran, yang darinya terdengar jeritan kegirangan dan ketakutan. Begitu logistik berhenti, tidak ada yang berjalan di sekitar kota. Terbungkus dalam keheningan, seolah-olah salju telah menyerap semua suara.

Di antara itu adalah sosok Hodgins, yang maju di sepanjang jalan bersalju, digunakan saat ia berjalan di atasnya meskipun berasal dari negara selatan. Untuk seseorang seperti dia, salah satu mantan jurusan pasukan *Leidenschaftlich*, yang telah berselisih dengan negara-negara utara, pemandangan bersalju yang tumpang tindih dengan medan perang.

Dia terus menelusuri jalan satu-satunya tanpa suara sambil mendorong salju dengan sepatu musim dinginnya yang menyeret. Di depannya, meskipun samar-samar, dia bisa melihat rumah *Evergarden*, yang jauh dari *Leiden*, ibukota *Leidenschaftlich*. Dia menghela nafas terima kasih dengan lega. Kepulan napasnya segera menghilang seperti asap dalam kegelapan.

Ketika akhirnya dia tiba, pertama, dia disambut oleh kepala pelayan di kediaman *Evergarden*. Rumah itu tidak bisa dianggap hangat di setiap sudut karena strukturnya yang besar, namun Hodgins, yang telah mengalami malam salju yang kelam, merasa cukup bersyukur bahkan berada di dalam ruangan. Selama resepsi, dia menghabiskan beberapa menit minum teh panas di sebelah perapian.

Anda akhirnya tiba, Tuan Hodgins. Saya pikir Anda tidak akan datang hari ini. Seorang wanita tua dengan gaun tidur sutra muncul di hadapannya.

“Nona Tiffany, sudah lama. Maaf sudah berkunjung di tengah malam. Hodgins membungkuk dengan hormat.

“Itu kalimat saya. Anda berada di benua lain, apakah saya benar? Adalah kesalahan saya untuk memanggil Anda segera setelah Anda

kembali. ”

Tidak mungkin aku akan menolak permintaan seorang wanita. Di mana Tuan Patrick?

“Suamiku telah meninggalkanku di sini dan mengurung dirinya di kota yang jauh. Dia masih melindungi tanah ini, tapi dia pasti tidak akan melihat pemandangan ini lagi sebelum dia lewat. Karena ini tentang orang itu, meskipun dia sudah begitu tua, saya pikir dia bahkan mungkin bermain dengan salju di luar. Dia lebih baik masuk angin. ”

Gambar seorang pemuda dengan riang membuat manusia salju terbentuk di pikiran Hodgins. “Sungguh luar biasa bahwa dia adalah orang yang jujur yang tidak melupakan kepolosan masa kanak-kanaknya. ”

“Tidak, dia hanyalah seorang anak kecil. Meski begitu, dia adalah kepala keluarga Evergarden. masih, daripada Patrick, kita harus membahas tentang Violet. Kepalaaku penuh dengannya saat ini. ”

Tiffany Evergarden mulai berbicara dengan wajah melankolis. Sepertinya dia telah berusaha memberikan Violet berbagai macam pengetahuan sejak menerimanya. Dari sekolah ke etiket, menunggang kuda, menyanyi, memasak dan menari. Namun dia tidak akan menikmati salah satu dari mereka atau menunjukkan ekspresi senang jarak jauh, dan setiap kali dia tidak melakukan apa-apa, dia akan menutup diri di kamarnya dan menulis surat sepanjang hari. Namun, tidak ada surat yang dia kirim yang pernah mendapat balasan.

Dia menjadi sangat akrab dengan semua orang di rumah, dan bahkan memijat bahu Patrick beberapa saat yang lalu. Dia menangis karena sukacita. tidak, itu mungkin benar-benar menyakitkan. Tetapi meskipun dia canggung, saya percaya dia adalah anak yang baik. Hati kami, yang terasa seperti ditusuk

ketika putra kami meninggal, perlahan-lahan sembuh. Saya suka dia tidak bersalah yang tulus. ”

Saya juga. ”

“Tapi kalau saja kita disembuhkan, tidak akan ada artinya mengadopsi dia. ”Tampaknya dingin, Tiffany menguatkan diri menutupi gaunnya. “Kami membawanya masuk setelah mendengar segala sesuatu tentang keadaannya. Kita adalah orang-orang yang benar-benar harus memberinya sesuatu. bukankah tidak berguna, toh? Jika tidak ada hubungan darah.

Itu tidak benar. ”

Terlepas dari pernyataan Hodgins, Tiffany menggelengkan kepalanya. Kita tidak bisa. mengganti Gilbert. ”

Sama seperti Violet tidak bisa benar-benar menggantikan putramu. Tidak ada yang bisa menggantikan orang lain. Kita hanya bisa merasa nyaman. Sejak gadis itu pergi ke mana pun dia berasal, dia tidak punya rumah untuk kembali sampai sekarang. Dia juga tidak memiliki orang-orang yang menunggunya dengan makanan hangat. Tapi dia melakukannya sekarang. Kali ini, jalan apa pun yang diputuskan untuk diambilnya akan sangat penting. Cukup ini saja sudah cukup. Itu sesuatu yang sangat berharga. Tolong jangan kirim dia. ”

'Kirimkan dia!' Saya tidak punya niat seperti itu. Jika saya harus melepaskan Violet, saya lebih suka menjual suami saya. ”

Pandangannya tidak berbohong.

Nona Tiffany. pertukaran ini menjadi sangat menarik, tapi tolong hargai suamimu. ”

Jujur, seorang anak perempuan jauh lebih manis daripada seorang suami.

Tolong jangan menghancurkan mimpi seorang pria yang belum menikah. ”

“Jika kamu memiliki minat, aku bisa memperkenalkan kamu kepada sebanyak mungkin kandidat yang kamu inginkan. ”

Saat mata Tiffany bersinar, Hodgins dengan cepat menghentikan pembicaraan, berjalan ke kamar Violet seolah melarikan diri. Para pelayan rumah tangga Evergarden dengan gugup mengamatinya dari kejauhan. Tekad untuk memasuki ruangan itu tidak menumpuk di dalam dirinya. Dia kemudian berusaha memotivasi dirinya sendiri.

——Tidak ada yang bisa menjadi pengganti siapa pun. Benar kan, saya?

Hodgins telah merasakan perasaan itu berkali-kali setelah menjadi wali Violet. Dia juga merasa kesepian. Namun secara bersamaan, dia merasa senang.

——Jika ini aku, aku bisa memberikan padanya hal-hal yang Gilbert tidak bisa dan lakukan yang tidak berhasil.

Bahkan tanpa menjadi penggantinya.

Dia memukul bagian dada kemejanya seolah mengkonfirmasi sesuatu. Dia kemudian berdeham dan mencoba sekali lagi mengetuk pintu.

Silahkan masuk. ”

Karena itu dia, dia mungkin tahu siapa yang masuk hanya dari langkahnya. Meskipun dia sering mengunjungi kamarnya, bahkan Hodgins akan cemas ketika menyelip ke kamar tidur wanita muda hingga larut malam. Tetapi ketegangan mencair menjadi emosi yang berbeda pada detik berikutnya.

Presiden.Hodgins. Sudah lama. ”

Violet Evergarden, dinamai seperti dewi bunga, telah menjadi lebih cantik lagi dalam beberapa bulan mereka tidak bertemu satu sama lain. Sosoknya saat ia mengenakan baju dagangan adalah murni dan halus. Rambut emasnya menjadi lebih panjang. Pemandangan itu bahkan misterius. Dia telah tumbuh menjadi seseorang yang cocok dengan nama yang diberikan Gilbert padanya.

Violet kecil, apa yang kamu lakukan? Namun, apa yang menarik perhatian Hodgins bukanlah itu. Suaranya bergetar. Dia tidak ingin menunjukkan banyak reaksi, namun tidak bisa menyembunyikannya.

Violet menatap Hodgins ketika dia memasuki ruangan sambil duduk di lantai di tengah tumpukan surat yang berantakan. Itu bukan satu atau dua, tetapi puluhan lembar kertas menumpuk dengan tenang seperti mayat. Pikiran mati hanya ada, seperti salju yang terus menerus mengalir.

Dia tidak langsung menjawabnya. Mungkin saja dia tidak memiliki keinginan untuk membuka mulut. Aku.memilah-milah surat. ”

Dari siapa? Saya selalu mengirim kartu pos, kan? ”

“Tidak ada.ini yang saya tulis dan tidak saya kirim. Saya tidak lagi mengirim surat. Saya mengerti.bahwa tidak akan ada jawaban. Saya hanya menemukan diri saya menulis surat setiap kali saya tidak memiliki hal lain untuk dilakukan, itu saja. Tidak ada artinya.

Ini hanya bermacam-macam di mana saya menulis tentang hari-hari saya. Saya sedang memikirkan apakah saya harus membuangnya. ”

Surat-surat tanpa tujuan memang mayat. Dan Violet, yang telah melahirkan mereka, tidak memiliki cahaya kehidupan di matanya. Bisa jadi dia lebih hidup pada saat-saat yang dia habiskan di medan perang.

Violet kecil.

Hodgins duduk di antara tumpukan surat dan ruang kosong. Dia memposisikan dirinya untuk berhadapan langsung dengannya. Saat menatap mata Violet yang kosong, dia merasa ingin menghindarinya. Namun, Hodgins mendisiplinkan dirinya dengan pengingat bahwa itu adalah hasil dari terus menerus menghindarinya.

Mayor akan.tidak lagi kembali padaku, kan?

Ya.dia tidak akan. ”

Apakah nilaiku sebagai prajurit telah hilang.karena lenganku hilang?

Bukan itu. ”

“Aku masih bisa bertarung. Saya bisa menjadi lebih kuat. ”

“Pertarungan kita sudah berakhir, Little Violet. ”

Bisakah aku berguna selain sebagai senjata?

Kamu bukan.alat siapa pun lagi. ”

Lalu, jika keberadaanku sendiri mengganggu Mayor, bisakah kau memberitahunya untuk memerintahkan aku untuk menghilang? Saya akan pergi ke mana saja. Jika saya.jika saya tetap seperti saya, saya tidak akan berguna.

Hodgins dengan putus asa menghentikan air matanya. Jangan katakan.sesuatu seperti itu.apa yang akan terjadi padaku dan Evergardens ?

“Itu.tepatnya.mengapa.Itu.mengapa.aku tidak tahu.apa yang harus aku lakukan. Dengan matanya juga basah, Violet memohon Hodgins, Jika aku.Jika aku tidak perlu.sebagai alat.aku harus dibuang.aku.aku.aku.tidak seharusnya.harus dihargai.seperti ini.oleh seseorang.Tolong. Buang aku. Buang aku ke suatu tempat. ”

Kamu bukan apa-apa. Saya menganggap Anda sebagai putri saya sendiri. Hei, aku minta maaf. Dengarkan. ”

Aku tidak tahu apa yang harus dilakukan. ”

Violet kecil, aku minta maaf.Benar-benar minta maaf. Aku tidak ingin melukaimu. ”

Bawa aku kembali ke.di mana Mayor. Silahkan. ”

“Hanya itu. Maafkan saya. Sangat menyesal “Hodgins memasukkan tangan ke dalam kemejanya dan menunjukkan pada Violet benda yang bersinar perak.

Itu bukan kalung biasa tetapi kartu identitas – sarana yang sangat dibutuhkan untuk mengidentifikasi mereka yang telah meninggal di medan perang. Meskipun para prajurit dengan nada bercanda mengatakan bahwa mereka mirip dengan tag anjing, mereka tidak punya masalah dengan mengenakannya. Tetapi itu adalah kisah

yang sama sekali berbeda bagi seseorang untuk membawa barang yang bukan miliknya. Itu berisi nama-nama dan jenis kelamin prajurit, dan digunakan untuk mengkonfirmasi identitas mayat setiap kali mereka rusak tidak dapat dikenali ketika terbunuh dalam perang. Banyak yang menyimpan tag rekan almarhum mereka sebagai kenang-kenangan.

Nama orang yang dikejar dengan sungguh-sungguh diukir di kartu identitas yang dipoles. Violet telah belajar menulis. Dia dengan panik mempraktikkan nama Gilbert. Itu hanya dibaca sebagai satu hal.

Gilbert sudah mati. ”

Violet, aku mencintaimu. Silahkan hidup. ”

Air mata besar tumpah dari mata Violet.

Musim panas berakhir, musim gugur disambut, musim dingin ditinggalkan dan musim semi tiba. Yang terakhir disebut 'musim putih' di *Leidenschaftlich*. Pohon-pohon yang ditanam di seluruh jalan-jalan kota besar, Leiden, akan meledak dengan bunga putih selama musim semi dan kelopakannya akan menciptakan pemandangan yang mirip dengan salju yang jatuh. Selama waktu seperti itu, di mana pun orang pergi, bunga-bunga akan menari di langit. Itu adalah sifat musiman yang luar biasa di mana seseorang bisa menyaksikan sesuatu yang hanya bisa dilihat untuk sementara waktu.

Tahun baru; musim yang luar biasa untuk memulai sesuatu.

Perusahaan pos yang baru saja selesai dibangun didirikan di kota Leiden. Papan namanya bertuliskan CH Postal Service. Itu belum terbuka untuk bisnis, tetapi presiden sedang mempersiapkan untuk kesempatan itu. Tidak ada apa-apa selain telepon di meja

kantornya, yang masih kosong tanpa selera.

Apakah Anda benar-benar baik-baik saja dengan ini? Meskipun pemandangan dari balkon terbuka sangat memukau, presiden perusahaan pos, Claudia Hodgins, menyipitkan matanya seolah memelototi sesuatu.

Mungkin kata-katanya menggosok yang salah di sisi lain dari garis itu dengan cara yang salah, karena yang terakhir menghela napas berlebihan.

“Apa yang kamu lakukan tidak salah. Saya setuju tentang memutuskan hubungan dengan militer. Jika itu untuk itu, saya akan membantu Anda. Awalnya saya enggan, tetapi tidak sekarang. Saya benar-benar ingin melindungi anak itu. Sementara saya bersamanya, saya mulai merasa seperti ini. Itu benar. Ini benar. Saya ingin menghargainya. Tapi, kau tahu, Gilbert.” Setelah membungkus tag anjing yang telah ia terima dari Gilbert untuk berbohong dengan menggunakannya sebagai kenang-kenangan di sekitar jarinya, Hodgins membaliknya dengan kukunya. “Inilah prediksi saya: Anda akan menyesali ini.” Bukti hidup yang sedang diputar-putar itu sampai menyatu. “Apakah Anda orang tua asuh dan putrinya? Seorang atasan dan bawahannya? Anda mengatakan bahwa itu demi dia bahwa Anda memainkan peran wali tanpa berada di dekatnya, tetapi ini hanya alasan bagi Anda untuk tidak terlibat terlalu dalam dengan Little Violet, bukan? Jika itu hanya karena kasih sayang, Anda harus melindunginya di sisinya. Kau mempercayakan kepadaku seorang anak yang hidup dengan tidak melakukan apa-apa selain mengejar punggungmu, dan dan apakah kau benar-benar berpikir dia akan bahagia seperti ini? ” Tag anjing yang Hodgins dengan kuat menggenggam tangannya sekali lagi terasa dingin. “Keadaannya, yah, menjadi lebih baik. Kita bisa melanjutkan tanpa perang lagi. Tapi, kupikir Little Violet tidak bahagia saat ini. Anda tahu, bahkan jika dia tetap seorang prajurit. bahkan jika dia tetap sebagai alat militer, dia senang berada di sisi Anda! Dia bahagia! Dia terus mengejar Anda, dan dia masih melakukannya, bahkan setelah saya mengatakan kepadanya bahwa Anda sudah mati. Anda mengerti, kan? Gadis macam apa

dia! Jika ini terus berlanjut, dia akan seperti itu selama sisa hidupnya. Menunggu, menunggu, menunggu dan menunggu seorang master yang tidak akan datang!

Seorang gadis yang hanya selamanya menunggu seorang pria yang telah diberitahu untuk mati. Wajahnya, mata birunya yang kesepian berkedip-kedip di benak Hodgins dan memudar.

“Dia terlalu menyedihkan seperti itu! Gilbert, jangan abaikan keinginan anak itu! Adalah kesalahan besar untuk berpikir Anda melindunginya dengan menjauhkan diri Anda seperti ini. Saya akan membaca masa depan Anda. Anda pikir Anda akan baik-baik saja jauh dari satu sama lain karena Anda masih muda, kuat dan sehat, bukan? Anda pikir Anda akan melindungi diri sendiri sampai akhirnya mati, bukan? Anda berpura-pura tenang, bukan? Dasar idiot! Orang mati tiba-tiba. Jangan melebihi-lebihkan orang lain atau diri Anda sendiri. Bahkan saya tiba-tiba mati besok. Tidak ada yang bisa memprediksi penyebab kematian mereka sendiri. Tidak ada yang benar-benar baik-baik saja. Gilbert, ketika saatnya tiba untuk Anda atau Si Kecil Violet, Anda pasti akan menyesal dan menangis. Karena saya bilang begitu. Jika Anda akhirnya meratap di suatu tempat, tidak pasti bahwa saya akan menghibur Anda. Meski aku temanmu, aku juga orang tua pengganti Violet Kecil sekarang. Bawl sesukamu dan kutuk dirimu sendiri. Dengar, jangan panggil aku lagi sampai kamu mempertimbangkan kembali! Kamu benar-benar tolol! ”Setelah berteriak, Hodgins dengan keras membanting telepon ke handset.

Karena amarahnya tidak mereda, ia melepaskan tag anjing dan membuangnya. Objek perak yang menggantikan pria yang ingin dipukulnya menempel di lantai dan berbaring di sana dengan sedih.

bodoh.

Semakin banyak Hodgins belajar tentang Violet, semakin banyak kesedihan keberadaannya membakar dadanya. Dan rasa bersalah karena terlibat dari alasan kesedihannya menyiksanya.

bodoh.

Demikian juga, kata kesedihan juga berlaku untuk Gilbert.

Hodgins menghela nafas ketika melihat tag anjing yang telah dilemparnya selama kecocokan emosinya, berlutut untuk mendapatkannya kembali. Nama Gilbert Bougainvillea tertulis di dalamnya. Begitulah nama seorang pria yang telah lahir dalam keluarga yang ketat dan terus-menerus sesuai harapan. Dia berspesialisasi dalam membantai dirinya sendiri demi orang lain, dan meskipun Hodgins tidak tahu berapa banyak dari dirinya yang telah dia bunuh, tangannya kemungkinan besar diwarnai dengan darahnya sendiri.

Di luar jejak mayat yang ditinggalkannya dengan terus-menerus bunuh diri, Gilbert bertemu Violet.

Dia adalah pria yang tidak pernah memiliki sesuatu yang ingin dia lakukan atau yang bisa dia bicarakan dengan cara yang Hodgins miliki tentang mimpinya. Dia diam-diam, dengan tenang dan cekatan berjalan di jalan setapak yang panjang dan sempit. Setelah sampai pada titik itu, Gilbert telah memutuskan jalur itu untuk pertama kalinya.

Membuat Violet keluar dari militer tidak semudah mengucapkannya. Bahkan koneksi dan jasa pribadi yang telah dia kumpulkan tidak akan cukup. Jika situasinya berlanjut secara permanen, Gilbert harus naik lebih tinggi – menuju puncak hierarki piramida, hingga ke puncak di mana ia tidak akan membiarkan siapa pun mencaci maki dirinya.

Tidak ada alat yang tak terkalahkan mengikutinya lagi. Bahkan ketika dia telah naik ke puncak, wanita muda yang dia cintai tidak ada di sisinya. Dia telah meninggalkannya, tepatnya karena dia mencintainya. Dia mempertaruhkan segalanya, mempertaruhkan

nyawanya, bunuh diri untuk melindunginya.

Itu penuh dengan idiot di mana-mana. Hodgins mengenakan tag anjing sekali lagi dan menyembunyikannya di kemejanya.

Dia hanya pernah menyaksikan sahabatnya menangis satu kali – ketika dia pertama kali melihat lengan prostetik Violet. Bukannya Hodgins tahu semua tentang dia, tetapi setidaknya dia tahu bahwa dia tidak pernah menunjukkan wajah seperti itu. Hodgins mengira dia adalah pria seperti itu. Dan Gilbert yang sangat menangis.

Hodgins, ada yang ingin kutanyakan. ”

Itu saja sudah cukup alasan baginya untuk menerimanya.

Saya saya...

Di luar perusahaan pos, seorang pria dan wanita menggedor pintu sambil berdebat satu sama lain untuk beberapa alasan. Hodgins mengambil napas dalam-dalam dan menuju ke pintu masuk. Bel pintu berbunyi bersamaan saat pintu dibuka.

Hei, jadi kamu di sini. ”Ekspresinya kembali kepada presiden perusahaan pos, Claudia Hodgins. Dibandingkan dengan dirinya yang mengangkat, dua lainnya memiliki wajah cemberut.

“Kenapa kamu memanggil kami? Ini belum hari pembukaan, kan? Juga, Anda harus mengajari wanita bodoh ini perilaku sopan santun. ”

“Presiden, tolong jangan tinggalkan aku sendiri dengannya lagi. Saya kesulitan menahan diri untuk tidak memukulnya. ”

“Jangan bohong, kamu baru saja memukulku! Di mana Anda 'menahan' ? ”

“Sekarang, sekarang, kalian berdua. Mungkin dia sudah terbiasa menggigit satu sama lain dalam percakapan setiap kali mereka membuka mulut. Hodgins berdiri tidak memihak, tanpa kewalahan, sebagai mediator dari argumen verbal yang berbahaya.

“Benediktus, Cattleya. Mulai hari ini, saya ingin memasukkan satu lagi anggota pendiri untuk pelantikan Layanan Pos CH. “Meskipun dia mencoba untuk mengantarnya ke tengah-tengah mereka, setelah mengkonfirmasi bahwa seseorang tertentu datang dari lereng di belakang dua karyawan perusahaan, dia berhenti.

Ada apa dengan itu? Saya belum pernah mendengarnya. ”

Dia berjalan menaiki lereng yang sangat panjang menuju mereka dengan kakinya sendiri dan tekadnya sendiri. Menurunkan matanya yang murung, Hodgins tersenyum.

“Presiden, apakah ini perempuan? Apakah dia imut? Lebih dari aku?

“Itu perempuan. Dia yang termuda dari kita. Dia memiliki keadaan tertentu. Yah.kalian semua yang kukumpulkan adalah sekelompok orang aneh yang memiliki keadaan sendiri, tapi.dia mungkin yang paling menonjol. Umurnya lebih dekat dengan kalian, jadi aku ingin kamu rukun. Aku membujuknya selama ini. Dia akhirnya menerima. Auto-Memories Dolls berkeliling ke seluruh dunia, jadi.apa pun yang datang akan menjadi pengalaman yang baik baginya untuk mencari apa yang dia cari. " Saat keduanya berbalik, dia menggandeng tangannya dan menyerahkannya kepada mereka.

Orang yang dipantulkan untuk pertama kalinya di mata mereka bukanlah 'Violet' di masa lalu.

Biarkan aku memperkenalkanmu. Ini Violet Evergarden. ”

Violet memiliki fitur yang memancarkan kecantikan dingin, membungkuk secara formal seperti boneka.

Vol.1 Ch.9

Bab 9

Pengantin Pria dan Boneka Kenangan Otomatis

The Morning Moon naik dengan warna biru. Bentuknya yang samar tidak cukup untuk membanjiri mereka yang hidup di bawah cahaya Bulan di langit malam. Namun, sama seperti bulan purnama, bulan dengan warna yang lebih lembut yang melebur ke langit memiliki pesona yang akan menghentikan waktu dan membuat orang merenungkannya. Dikombinasikan dengan lanskap padang rumput seperti puisi padang rumput dan bunga-bunga kecil yang menyebar di bawah sejauh mata memandang, itu seperti ilustrasi dari buku dongeng.

"Bu. "

Di tengah-tengah pemandangan surgawi, tanpa banyak memukul bulu mata di bulan, seorang pemuda berlari dengan saksama. Dengan tergesa-gesa, dia mengenakan pakaian dalam celana dan kemeja. Dia tidak mengenakan apa-apa selain itu.

Daerah itu bernama Cekungan Eucalypt dan memiliki banyak tanah yang belum berkembang, dengan jarak dari kota ke kota dan desa ke desa sekitar setengah hari. Kendaraan servis reguler hanya lewat sekali sehari, dan jika terlewat, warga dan pelancong lokal tidak punya pilihan selain mengandalkan kaki sendiri atau alat transportasi lainnya. Mencari seseorang di dunia persawahan itu tampak mudah mengingat sejumlah kecil hambatan, tetapi pada kenyataannya, itu tidak.

"Bu!"

Amplitudo itu sendiri adalah penghalang utama saat mengejar seseorang. Pencarian menyeluruh membutuhkan terlalu banyak waktu. Sulit untuk memperhatikan bahkan jika target bergerak dari tempat yang sedang dilihat ke yang lain.

"Sial, mengapa semuanya berubah seperti ini ...?" Pemuda itu dengan tidak sabar menyeka keringat di dahinya dengan lengan bajunya.

Kaki yang berlari di ladang sampai saat itu melambat, hanya berjalan, dan akhirnya berhenti. Mungkin karena dia tidak punya waktu untuk memakai sepatu, dia bertelanjang kaki. Kakinya berdarah, mungkin karena menginjak ranting atau batu. Apakah orang yang ia cari layak mendapatkan pengejaran yang cukup obsesif baginya untuk mendapatkan cedera seperti itu? Pemuda itu sendiri kebetulan merenungkannya.

Terlepas dari pertanyaan yang telah lahir dalam dirinya dan tidak adanya jawaban yang tepat untuk itu, pria muda itu melanjutkan berlari. Bunga putih kecil yang diinjaknya diwarnai dengan darah. Rasa sakit yang menyedihkan merusak proses pemikirannya.

"Panggil ... namaku, Bu. "

Haruskah dia kembali atau tidak? Tinggalkan yang dia cari atau tidak?

"Namaku..."

Jika dia memilih untuk tidak melakukannya, dia tidak punya pilihan selain terus mencari. Dalam keadaan seperti itu, keraguan adalah pemborosan terbesar. Sebagai contoh, mungkin petunjuk dapat ditemukan bidang-bidang yang tak terbatas itu.

"Ah . "

Pita merah gelap tiba-tiba terbang ke visi pemuda itu. Merah berkibar ke dunia yang tak lain adalah hijau, biru, dan putih. Di depannya, warna merah tidak seperti darah yang telah ditumpahkannya dengan lembut tertiuip angin. Secara naluriah, dia mengulurkan tangannya ke sana. Dia perlahan-lahan mengambil ke telapak tangannya yang tampak seperti hadiah dari surga.

Pria muda itu menoleh ke arah angin. Dia bisa melihat siluet. Mereka adalah sosok beberapa orang yang mengelilingi sebuah sepeda motor. Salah satu dari mereka telah meninggalkan tempat itu dan berlari ke arahnya. Begitu lebih dekat, dia bisa tahu itu adalah seorang wanita. Selain itu, dia memiliki kecantikan yang menawan. Rambut emasnya melayang-layang di antara kelopak bunga yang berserakan, dia berhenti di depan pemuda itu dan menatap tajam ke wajahnya.

"Bersenandung..."

Bola biru miliknya memiliki pesona misterius dan membuatnya merasa seolah-olah menelanjangi dirinya.

"Senang berkenalan dengan Anda. Saya terburu-buru ke mana saja yang diinginkan pelanggan saya. Saya dari layanan boneka otomatis, Violet Evergarden. "Seperti boneka, dia membungkuk anggun.

Sama seperti penampilannya, suara yang keluar dari bibirnya yang berwarna merah tua sangat menyenangkan dan murni, tetapi isi dari kata-katanya tidak cocok untuk tempat seperti itu. Pria muda itu juga bukan pelanggannya, tidak lain adalah orang asing.

Mungkin berpikir sama dengannya, dia mengoreksi dirinya sendiri, "Saya membuat kesalahan. Maaf . Ini seperti penyakit akibat kerja;

Saya akhirnya secara otomatis mengatakan pidato pengantar kepada siapa pun yang saya temui untuk pertama kalinya ... "

"Tidak apa-apa . Erm ... Saya Silene. Mungkinkah ini milikmu? "

Saat dia mengangguk tanpa suara, Silene menyerahkan pita itu padanya. Dia sendiri terkejut melihat betapa dia gemetar ketika ujung jari mereka bersentuhan. Meskipun ditutupi oleh sarung tangan, jari-jarinya terasa kaku dan jelas bukan manusia.

"Ini dia. Juga, ada sesuatu yang ingin saya tanyakan. Saya mencari seseorang ... "

"Seorang wanita berambut perak berusia 60-an yang berspesialisasi dalam tata rambut?"

"Y-Ya. Ibu saya dulu bekerja sebagai penata rambut di masa lalu ... Bagaimana Anda ...? "

Gadis itu memegang rambutnya, terbawa angin karena tidak terikat, dan menunjuk ke arah dia datang. Meski sulit terlihat karena jaraknya, ada orang pendek yang ia yakini sebagai ibunya.

"Kami juga mencarimu. "

Tidak peduli apa yang dia lakukan, dia adalah seorang wanita yang cukup cantik untuk menjadi lukisan, pikir Silene.

Orang-orang yang merawat ibu Silene adalah Auto-Memories Doll dan seorang tukang pos di tengah perjalanan. Tampaknya mereka terhenti karena sepeda motor mereka tidak berfungsi, dan melihat ibunya berkeliaran di sekitar padang rumput.

“Dia bilang dia akan pergi ke gunung untuk mencari suami dan putranya. Sungguh aneh bagi seseorang untuk berjalan-jalan memakai roti di pagi hari, kan? Kami sudah mengalami masalah, tetapi ketika orang melihat seseorang yang bahkan lebih bermasalah daripada diri mereka sendiri, mereka tetap tenang. V. ”Sambil meraba-raba dengan sepeda motor yang rusak, pria itu membuka tangan ke arah wanita muda itu.

“Namaku bukan 'V'. Itu adalah 'Violet'. ”Menempatkan kunci samping di belakang telinganya, dia berjongkok. Mengambil alat dari tas yang tergeletak di tanah, dia menyerahkannya kepada pria itu.

Mengabaikan komentarnya, dia kembali bekerja diam-diam. “Lihatlah rambut V. Dia mengatakan itu cantik dan bertanya 'tolong biarkan aku menyentuhnya', jadi kami membiarkannya bermain seperti itu. Saya terjebak di sini. V menghibur Nenek. Dan kemudian Anda muncul. ”

”Ibuku ... sedikit ... salah di kepala ... Kami membuatmu kesulitan.
”

“Sepertinya ... yah, orang seperti itu tidak jarang. Mudah bagi pikiran dan ingatan untuk menjadi membingungkan sendiri. Anda bahkan tidak perlu menjadi tua untuk itu terjadi ... Ini tidak berfungsi ... Cukup. Berikan handuk tangan. “Dengan mudah menghapus noda minyak hitam, dia berdiri.

Dia sedikit lebih tinggi dari Violet. Rambut pirangnya yang ringan memiliki warna yang menyerupai pasir. Garis rambutnya pendek, namun sebagian jambulnya tergantung lebih panjang di satu sisi. Bola-bola langit biru yang sejuknya mengandung duri dalam kelembutannya.

Hanya dengan melihat lekuk tubuhnya, orang bisa tahu dia mengenakan celana laser yang ketat. Sebaliknya, bagian atasnya

dibalut dengan kemeja hijau longgar dan suspender. Tumit sepatu botnya terlalu tinggi. Tumit tersebut berbentuk salib. Itu adalah momen yang cukup mencolok. Namun, bahkan jika dia melepas semua itu, dia memiliki penampilan seseorang yang dengan mudah bisa mengarahkan satu atau dua wanita ke hidung.

"Ini ... sama sekali tidak ada harapan. Dari semua hal, untuk memecahkan di tengah-tengah pedesaan ini yang tidak memiliki apa-apa selain padang rumput hanyalah ... "Pria itu dengan kasar menyeka butiran keringat dengan lengannya. Dia tampak agak lelah.

"Benediktus, aku benar-benar harus lari ke kota tempat kami berpisah dan meminta bantuan. Lebih cepat untuk kembali daripada maju. "

"Hum, kalau begitu ..."

Tidak mendengar pernyataan usaha Silene, pria itu – Benediktus – merengut mendengar kata-kata Violet. "Bahkan jika kamu memiliki kekuatan yang sangat konyol sehingga hampir seperti lelucon, tidak mungkin aku bisa membiarkan seorang wanita melakukannya sendiri. Bahkan jika Anda mengatakan bahwa cara itu lebih dekat, itu masih cukup jauh. Juga, hasilnya adalah saya dimarahi oleh Pak Tua. "

Violet sedikit memiringkan lehernya. "Apakah begitu? Benedict, kamu sudah jelas kelelahan dengan pengiriman pos sehari-hari dan mengambil tugas tambahan menjemputku di sepanjang jalan, jadi dalam situasi ini, bukankah lebih baik bagi yang memiliki stamina lebih banyak untuk bergerak? Menjadi pria atau wanita tidak berhubungan. Keputusan ini demi kelangsungan hidup kita. "

"Hum, seperti yang aku katakan ..."

"Tidak, aku sudah bisa melihatnya. Pak Tua berkata, 'Benediktus ... kamu ... mengapa kamu membuat Little Violet melakukan sesuatu seperti itu? Anda membuatnya lari? " dan kemudian mengkritik saya tentang sopan santun pria yang sangat dia kuasai. "

Apa yang dia tiru dengan begitu banyak emosi kemungkinan besar merupakan tiruan dari bos perusahaan pos tertentu.

"Kamu ... akan menjawab apa pun saat ditanya, kan? Kamu tidak bisa berbohong. "

"Saya tidak berbohong kepada Presiden. Hanya ada kebenaran dalam laporan saya. "

"Lalu, bukankah itu tidak baik?"

"Aku akan mengatakan yang sebenarnya tetapi aku akan memberimu perlindungan, Benedict. Saya akan mengatakan bahwa sayalah yang mengusulkannya. "

"Api peliparmu adalah yang terbaik dalam hal amunisi yang sebenarnya, tetapi itu adalah usaha yang sia-sia dalam percakapan sehari-hari, jadi hentikan itu. "

"Hum!" Saat Silene berbicara dengan keras, keduanya akhirnya melihat ke arahnya.

Mungkin lelah karena berjalan terlalu banyak, ibunya tertidur ketika dia menggendongnya. Violet membawa jari telunjuknya di sebelah bibirnya.

Silene tersenyum pahit. "Jika kamu mengalami kesulitan, aku akan membimbingmu ke desaku sebagai ucapan terima kasih karena telah merawat ibuku. Bisakah Anda mendorong sepeda motor? Jika

Anda bisa terus mendorong, mungkin perlu sedikit waktu, tetapi saya akan menunjukkan kepada seseorang yang dapat memperbaikinya. ”

"Kamu akan melakukan itu?"

Silene mengangguk. “Desa ini agak ramai saat ini, jadi itu akan memakan waktu ... itu benar. Jika Anda bisa ... tinggal di sana selama sehari, kita bisa menyelesaikannya. Kami melakukan resepsi juga. Sejujurnya, pernikahan akan terjadi. Di wilayah ini, setiap kali seseorang akan menikah, seluruh desa berkumpul untuk membuka jamuan makan. Selama mereka, kami mengundang dan menyambut siapa pun. Ini adalah waktu terbaik untuk menjamu tamu. ”

"Apakah kamu punya minuman?"

"Tentu saja . ”

“Bagaimana dengan gadis penari dan makanan enak? Juga, tempat untuk tidur. ”

"Tentang wanita, erm ... Tuan Benedikt. Itu akan tergantung pada Anda, tetapi kami sudah menyiapkan semuanya. ”

Setelah mengepalkan tinjunya dan menghormati langit, Benediktus berbalik ke Violet dan mengulurkan kedua tangannya. Violet menatap mereka dengan jengkel.

“Kamu melakukannya seperti ini. Seperti ini . ”Benediktus dengan keras meraih tangan Violet dan membuatnya mengangkatnya bersama tangannya. "Kita berhasil . ”

""Kita berhasil?"

“Kamu tidak perlu melakukan itu banyak. ”Benediktus tertawa. “Ini adalah bagian dari hal yang disebut takdir. Saya tidak tahu siapa mereka, tetapi mari bergabung dengan pasangan bersuka ria ini. ”

Silene juga menertawakan kata-kata Benedict. Setelah melihat ibunya di punggungnya, senyumnya segera menghilang, tetapi dia memaksa dirinya untuk mengeluarkan suara riang, “Ya, saya dari keluarga pasangan bahagia ini. ”

Tempat Silene memimpin mereka adalah sebuah desa bernama Kisara. Rumah-rumahnya dibangun untuk membentuk setengah lingkaran. Di tengahnya ada aula dengan paviliun batu dan sebuah sumur. Kemungkinan besar, mereka adalah satu-satunya benda di ruang itu pada awalnya, tetapi saat ini, kerumunan berdesakan di sekitar paviliun. Itu penuh dengan wanita sampai-sampai orang bisa merenungkan apakah setiap wanita di desa berkumpul di sana. Mereka dengan penuh semangat memasak dan menghias aula dengan ornamen.

Violet dan Benedict mengamati pemandangan itu seolah-olah itu adalah sesuatu yang tidak biasa. Ketika Benediktus bertanya kepada Silene di mana orang-orang itu berada, yang terakhir menunjuk ke satu set tenda yang terletak agak terpisah dari desa. Tenda-tenda berjejer yang terbuat dari kain warna-warni bersinar luar biasa di langit biru dan tanah hijau. Tampaknya mereka disiapkan untuk dijadikan tempat tidur sementara bagi para tamu. Dari penampilannya, orang-orang itu benar-benar bermaksud menyambut hangat siapa pun yang datang tanpa menampik siapa pun.

Untuk saat ini, kelompok itu menuju ke rumah Silene. Satu-satunya jalan desa itu sempit dan penuh barang-barang – bunga-bunga bermekaran di seluruh tong kayu yang diletakkan di pintu depan, tanaman kering, kucing menyelinap melewati kaki mereka. Dari suatu tempat di tengah-tengah itu, suara bel berbunyi. Silene menjelaskan bagaimana beberapa bunyi genta lonceng yang menghasilkan suara dengan bertabrakan satu sama lain setelah

diterbangkan angin adalah barang-barang khas desa dari kerajinan rakyat.

Melihat ke atas, mereka bisa melihat kabel melewati jendela rumah di seberang jalan, dari mana cucian warga mereka digantung. Lonceng tergantung dari mereka juga. Gadis-gadis muda yang mengobrol satu sama lain menarik tali seolah-olah bersenang-senang. Sementara mereka melakukannya, lonceng secara bersamaan berbunyi. Ketika Benedict mengalihkan pandangannya ke arah mereka, mereka tertawa seperti menjerit dan menutup jendela.

Desa itu memiliki ketenangan yang tidak ada di kota-kota besar, karakteristik komunitas kecil.

Begitu mereka melewati jalan sempit itu, jalan itu langsung melebar, dan di baliknya ada sebuah rumah terpencil yang lebih besar dari yang lain. Meskipun cenderung tidak begitu baik, semak mawar tumbuh di kebunnya. Dua wanita yang tampak cemas berdiri di depan pintu masuk.

"Aah, jadi dia baik-baik saja ?!" Orang yang bergegas secepat mungkin adalah seorang wanita paruh baya yang mengenakan gaun apron.

Setelah menghela nafas panjang, Silene berbicara kepadanya dengan nada rendah, "Jangan 'dia baik-baik saja' aku. Apakah kamu baik-baik saja dengan ini? Jangan bilang ini selalu terjadi ... "

"Kemarin malam, aku benar-benar mengunci kamar Nyonya. Tuan, mungkinkah Anda pergi ke sana setelah itu? Apakah kamu menguncinya? Itu hanya terbuka dari luar. "

"Itu ..."

“Selama beberapa tahun semuanya dipercayakan kepada Guru, saya belum mencari Madame seperti itu. ”

"Salahku . Itu salahku ... ”

Suasana pertukaran mereka tidak bisa digambarkan sebagai menyenangkan.

Wanita lain berjalan ke sisi Silene. Dia memiliki kulit cokelat dan wajah yang anggun. Dia menundukkan kepalanya ke Violet dan Benedict, yang tanpa kata memperhatikan segalanya. Saat itulah Silene akhirnya menyadari ada seseorang selain kerabatnya di sampingnya.

“M-Maaf... aku akan mengenalkanmu. Ini ... erm ... orang yang akan menjadi istriku besok, Misha. Dan pelayan ibuku, Delit. Saya tidak tinggal bersama ibu saya. Misha, Delit. Keduanya merawat Ibu. ”

Mereka mengerti betapa pernyataan terakhir berarti mereka seharusnya menunjukkan rasa terima kasih kepada duo dengan ekspresi yang ditunjukkannya tepat setelah itu. Baik Delit dan Misha membiarkan mereka masuk ke rumah seolah berurusan dengan orang-orang suci. Setelah itu, mereka memiliki waktu yang sibuk. Pengantin perempuan, yang akan menikah pada hari berikutnya, tampaknya memiliki salam untuk diberikan di berbagai tempat, dan karena itu pergi sendiri. Mereka meminta maaf karena tidak dapat menghibur para tamu dengan tepat, namun Violet dan Benedict cukup puas hanya dengan memiliki tempat dengan atap untuk didinginkan dan melihat mereka pergi tanpa memikirkannya.

Karena sudah hampir tengah hari, pelayan Delit memperlakukan para pelancong untuk makan karena pertimbangan. Mungkin karena sangat lelah, Benediktus jatuh tertidur segera setelah makan, seolah baterainya habis. Pada awalnya, dia mulai terkantuk-kantuk, dan tak lama kemudian, karena tidak tahan, dia meletakkan

tubuhnya di sofa dan menutup matanya.

Pekerjaan seorang tukang pos terdiri dari tugas pengiriman sepanjang hari. Selain itu, ia telah mengendarai mobil untuk menjemput Violet dalam perjalanannya, dan ketika sepeda motornya rusak, ia mengkhawatirkan perbaikannya, sehingga menjadi sangat lelah.

Duduk di sofa yang sama, Violet diam-diam membiarkannya tidur di sisinya ketika dia bersandar padanya, dan begitu semuanya menjadi tenang, dia akhirnya mengamati lingkungan. Ada lonceng di jendela rumah juga. Mereka membunyikan jingle. Suara-suara mencuci piring Delit bisa terdengar dari dapur. Bersamaan dengan napas tidur Benedict, sore hari musim panas yang sangat damai pun terjadi.

Meskipun tidak merasa mengantuk, Violet menutup matanya. Seolah-olah dia baru tahu kelembutan suara-suara kehidupan sehari-hari yang menciptakan lingkungannya untuk pertama kalinya. Rumah barunya, rumah tangga Evergarden, adalah sebuah rumah besar yang ukurannya tidak dapat ditandingi kecuali begitu banyak rumah di desa itu disatukan, dan oleh karena itu, aneh baginya berada di sebuah rumah di mana ia hanya bisa hidup dan bersantai tanpa memiliki untuk melakukan pekerjaan apa pun. Namun, begitu dia mendengar suara berisik dari pintu depan, dia meraih pistol di dalam jaketnya.

"Saya saya . Mungkinkah orang yang akan memperbaiki sepeda motor? "Langkah kakinya bergema, Delit berjalan ke pintu masuk.

Melihat ke sisinya, Violet bisa melihat Benedict membuka matanya dengan tipis. Dia juga memegang jari-jarinya. "Tidak apa-apa untuk terus tidur. "Dia memberitahunya, dan dia menutup matanya lagi seolah lega.

Keduanya sedikit mirip. Karena rambut mereka dan iris dengan

warna yang sama, mereka hampir terlihat seperti saudara ketika bersebelahan.

Bertanya-tanya apakah ada yang bisa dia lakukan untuk menawarkan bantuan, Violet juga akan menuju ke pintu masuk, tetapi setelah menyadari bahwa seseorang memanggil di tengah-tengah suara kehidupan sehari-hari, kakinya berhenti. Dia telah mendengarnya datang dari lantai dua. Dia kemudian ingat bahwa ibu Silene dibawa ke sana seolah didorong kembali ketika mereka tiba di rumah itu. Menaiki tangga kayu, Violet berdiri di koridor lantai dua dan tetap mendengarkan sekali lagi.

"Sayang ...?" Suara seorang wanita tua bergema. "Atau mungkinkah itu Yunus?"

Dia kemungkinan besar mengira Violet sebagai anggota keluarga.

"Itu adalah Violet. Anda mengikat rambut saya pagi ini. "Seolah membalasnya, Violet berbisik di pintu kamar.

Itu adalah desa kecil, namun perjamuan akan mengumpulkan semua itu. Satu demi satu, mereka menundukkan kepala sebagai tanda terima kasih kepada semua orang. Pada saat Matahari menetapkan Silene dan Misha sudah pulang.

"Ya ampun, pengantin wanita bukan dari sekitar sini?"

"Dia mengerti bahasa kita. Tapi pidatonya rusak. Itu lucu. "

"Silene, perlakukan dia dengan baik. Bukankah rasanya dia hanya bisa mengandalkannya? "

Memberi salam tidak membuatnya merasa sangat terganggu, tetapi setelah mereka, dia dengan cekatan diinterogasi oleh wanita yang

lebih tua tentang tunangannya, Misha. Karena Silene telah melakukan sebagian besar pembicaraan atas nama Misha yang pemalu, yang tidak terlalu baik dalam percakapan, tenggorokannya kering.

"Sudah gelap, ya?" Misha bergumam dengan singkat dan Silene mengangguk.

Desa biasanya akan tenang saat matahari terbenam, tetapi hari ini, sudah agak bising. Semua orang bersemangat semangat. Tepat ketika dia berpikir bahwa semuanya demi dirinya dan Misha, Silene telah memahami bahwa upacara pernikahan tidak hanya untuk dua orang. Dia kemudian memegang tangan Misha secara alami.

"Fufu. "Dia tertawa cekikikan. "Orang-orang di desa ini ... baik hati. "Mungkin merasa nyaman ketika berbicara hanya dengan Silene, dia mulai berbicara. "Saudaraku, yang telah membesarkanku menggantikan orang tua kita, meninggal dalam Perang Besar. Aku senang aku bisa menikahimu. Saya bisa ... memiliki keluarga lagi. "Dia tersenyum malu-malu. "Miss Delit pandai memasak. Dia telah mengajari saya makanan apa yang Anda sukai. Rumah ibu ... besar. Ini muluk, dan membuat saya berpikir ... bahwa setiap orang dapat hidup di dalamnya. "

Meskipun itu adalah obrolan yang damai, Silene dengan dingin meludahkan, "Kamu tidak harus terlalu berhati-hati. "

Misha berhenti berjalan. Tangannya, yang masih terhubung dengan tangannya, ditarik ketika dia terus maju, menyebabkannya tersandung. "Maafkan saya . "

"Tidak, aku ... maaf juga. "

"Tidak, akulah yang minta maaf ... aku mengatakan sesuatu ... tidak pantas. Aku ... bahkan ... tahu ... bahwa kamu meninggalkan

rumah itu karena kamu membencinya dan ibunya. ”

Apa yang membuat Silene terpicat pada Misha adalah persis seperti itu. Dia jujur, peduli dan baik hati.

“Tapi, aku belum bertanya dengan tepat mengapa kamu membenci mereka. Lebih baik menghargai orang tua Anda. ”

Dan dia punya prinsip.

Manik-manik keringat di tangan yang dia gunakan untuk memegang miliknya. Silene ingin melepaskannya tetapi tidak melakukannya, malah malah semakin memperketat cengkeramannya. Dia tidak ingin memicu jijik pada orang yang akan selalu berada di sisinya sejak saat itu.

"Tidak ada ... melewati Ibu. ”

Tidak seperti Silene, yang tidak mau menatap matanya, Misha mengarahkan pandangannya lurus ke arahnya. "Iya nih . ”

“Sudah seperti itu sejak aku masih kecil. Dia tidak seperti itu karena usianya. Saya dulu punya ayah juga, dan ... kakak laki-laki ... tetapi suatu hari, ayah saya mengambil saudara laki-laki saya dan pergi. ”

"Mengapa...?"

“Aku terlalu kecil jadi aku tidak ingat dengan baik. Itu mungkin ... yang biasa ... hubungan mereka sebagai pasangan menikah itu buruk. Mereka ... sering berkelahi. Saya telah melihat salah satu dari mereka sering keluar rumah. Itu sebabnya saya pikir dia pasti akan segera kembali saat itu juga ... ”

Tetapi dia belum kembali.

—Kembali, mengapa Ayah mengambil saudara laki-laki dan bukan aku?

Apakah itu karena saudaranya adalah anak sulung? Jarak usia mereka hanya tiga tahun, namun dia selalu merasa bahwa ayahnya akan memprioritaskan saudaranya dalam apa pun yang dia lakukan. Misalnya, dalam urutan pemberian hadiah, seringnya dia menepuk-nepuk kepala mereka, atau perbedaan kata-kata yang digunakannya untuk memuji mereka. Dari sudut pandang orang lain, tidak ada yang akan menjadi masalah besar, tetapi anak-anak sensitif terhadap hal-hal seperti itu.

—Aku yakin ... dia mengambil yang paling dekat dengannya. Itulah yang saya rasakan.

“Sejak saat itu, Ibu mulai merasa aneh. Perlahan, perlahan ... dia pecah, seperti sekrup jatuh dari mesin. Pertama, dia mulai memanggil saya dengan nama saudara laki-laki saya. Setiap kali saya berkata, 'tidak, saya bukan Jonah, saya Silene', dia akan meminta maaf dan memperbaiki dirinya sendiri. Tapi itu tidak berhenti hanya dengan menyebutkan nama yang salah. ”

Misha meletakkan tangan satunya di tangan yang tergabung dengannya. Dia berusaha membara kesulitan yang dihadapi kekasihnya selama hidupnya. Itu hanyalah isyarat sederhana, namun itu membuat Silene puas. Dia dapat dengan kuat mengkonfirmasi kembali bahwa itu adalah sesuatu yang dia rindukan.

“Ibu mulai berhalusinasi bahwa aku ayah atau kakak lelaki Jonah. ”

Diri masa lalunya tidak memiliki kesenangan seperti itu.

“Ketika dia berpikir aku Ayah, dia menegurku sambil menangis dan memukulku. Ketika dia berpikir aku kakak, dia hanya memelukku dan bertanya di mana aku berada. Ini terus berlangsung selama beberapa tahun. ”

Silene tidak menganggap dirinya menyedihkan.

“Tapi, lihat, ketika aku mengalami lonjakan pertumbuhan, aku menjadi lebih tinggi. Sebenarnya saya sama sekali tidak mirip saudara atau ayah. Saya benar-benar ... berpikir itu adalah ... hal yang baik. ”

Namun, dia juga tidak menganggap dirinya bahagia. Dalam retrospeksi masa kecilnya, tidak pernah ada yang menyenangkan. Dia harus mulai bekerja karena ibunya tidak mampu, dan akan merasa sedih ketika pulang ke rumah.

“Saya bebas dari kesalahan orang lain. ”

Itu adalah serangkaian kejadian.

“Tapi kemudian kutukan baru diberikan padaku. ”

Kejadian yang menyedihkan.

"Sekarang aku yang tidak tahu siapa aku. ”

Untuk mengakhiri mereka, dia harus berpisah darinya.

“Ibu juga tidak tahu siapa aku. Dia hanya mengingat saya sejak kecil. Delit mengatakan kepada saya ... bahwa dia mencari saya akhir-akhir ini. Bukankah itu ... agak menggelikan? Saya selalu, selalu, selalu ... ”

Justru karena mereka keluarga, dia harus berpisah darinya.

“... selalu berada di sisinya. ”

Meskipun bisa dianggap tidak berperasaan, itu adalah hal terakhir yang ingin dilakukan Silene. Penduduk desa sudah tahu, tetapi ini adalah pertama kalinya dia mendiskusikannya dengan orang luar. Dia telah tumbuh dewasa, belajar cara bekerja, meluncurkan dirinya ke dunia luar, jatuh cinta dengan seorang gadis yang dia temukan di sana dan akhirnya terbebas dari kesedihannya. Dia tidak akan membiarkan siapa pun mengganggu itu.

"Itu sebabnya aku tidak akan tinggal bersama Ibu. ”

Silene putus asa untuk mengangkut kebahagiaan yang akhirnya berhasil dia pegang dengan tangannya sendiri.

Ketika mereka sampai di rumah, Delit datang untuk menyambut mereka di luar dengan, "Saya sudah menunggu Anda. "Dia memegang beberapa surat di tangannya. Mereka telah membawa insiden besar tanpa kehadiran keduanya. Telegram ucapan selamat dari teman dan kerabat yang jauh yang tidak bisa hadir di upacara telah tiba.

Kota tempat Silene dan Delit tinggal berada tidak jauh dari desa. Dia sebenarnya ingin mengadakan upacara di sana dan meninggalkan ibunya, tetapi Misha tidak menyetujuinya. "Jika Anda memiliki setidaknya satu orang tua, Anda harus menunjukkannya kepadanya," katanya kepada dia. Karena alasan itu, orang-orang yang berhubungan dengan mereka menjadi tidak dapat hadir.

"Apa yang harus kita lakukan tentang ini ... sesuai dengan etika pernikahan?" Silene dengan malu-malu bertanya kepada Delit tua

itu.

"Yah, mereka harus dibacakan sepenuh hati. Apakah kamu tidak meminta orang untuk melakukan itu? "

Silene berbalik menghadap Misha. Pasangan itu belum diajari oleh lansia terdekat tentang situasi di mana mereka harus membuat permintaan dan tidak terbiasa dengan protokol pernikahan.

"Kita dalam masalah ... jika itu harus seseorang dari daerah ini ... mungkin wanita dari toko umum?"

"Tidak mungkin ... kita tidak bisa bertanya begitu tiba-tiba. Upacara besok. "

"Kalau begitu, Tuan, ini berarti Anda juga belum memikirkan puisi cinta Anda untuk pengantin wanita. Anda harus melakukannya juga. "

Itu adalah kebiasaan tradisional bagi mempelai laki-laki membacakan sebuah puisi yang ditulis sendiri berisi perasaannya terhadap orang yang dicintainya di tengah upacara.

"Aku berpikir untuk tidak membuatnya karena ini memalukan ..."

"Itu tidak baik! Sebuah upacara pernikahan tanpa itu ... akan mengecewakan orang-orang yang diundang. "

Setelah dinasihati dengan sikap yang sangat mengancam, Silene mundur.

"Mengadakan upacara di tanah kami berarti bersiap-siap dan upaya pengeluaran sehingga kami dapat berbagi momen yang indah

sebagai ganti dari ucapan selamat dari banyak orang. Kita tidak bisa membuang tradisi. Semua orang ... sukarela untuk banyak hal, bukan? Itu karena saling mendukung dan memberi semangat. Anda akan terkutuk jika Anda tidak benar-benar sesuai dengan ketulusan itu. ”

"T-Tapi ..."

Siapa di dunia yang seharusnya mereka cari bantuan?

Mungkin ketika mereka sedang berdebat sengit, salah satu tamu mereka membuka jendela dan menjulurkan kepalanya seolah ingin tahu apa yang sedang terjadi. Dia memegang surat di tangannya juga.

"Aah, bukankah ada seseorang yang sempurna untuk pekerjaan itu ?!"

"Tidak, tapi ... mereka tamu. ”

"Tapi dia Doll Auto-Memories, kan? Bukankah membaca dan menulis keahlian mereka? Tuan, Anda bisa menyerahkannya padanya. ”

Terlepas dari kata-kata optimis Delit, kendala Silene lebih menonjol, membuatnya tidak bisa mengatakan apa-apa.

"Saya menerima . ”

"Eh?"

"Saya menerima . Saya akan menerima pembacaan dan penulisan ... sebagai bantuan satu malam. ”

Tanpa diduga, Violet adalah orang yang memikul tanggung jawab. Bahkan belum sehari penuh berlalu sejak mereka bertemu, namun entah bagaimana dia merasa dia tidak akan bisa mengatakan hal-hal seperti itu sendiri. Silene mengira dia adalah wanita yang sederhana.

“Bagaimanapun, ini adalah upacara yang penting. ”

Kata-kata Violet Evergarden sangat membebani hati Silene.

Kostum pengantin dari pinggiran Cekungan Eucalypt terdiri dari jubah merah dengan detail sulaman benang emas. Di kepala mempelai wanita terbentang sebuah mahkota bunga, dan dandanan berwarna mawar diaplikasikan pada kelopak mata dan bibirnya. Sebaliknya, pengantin pria mengenakan jubah putih. Dia membawa perisai yang mewakili perlindungan rumah tangga mereka dan pedang kecil yang dicat emas, karena itu adalah simbol kekayaan.

Pengantin pria dan wanita berjalan menerima berkat dari orang-orang di jalan pagi itu. Setelah itu, perjamuan diadakan di aula desa. Tahap upacara, yang telah disiapkan oleh para penduduk desa wanita sejak hari sebelumnya, ternyata luar biasa. Paviliun aula didekorasi dengan tujuh saudara perempuan putih dan mawar merah dan dua kursi yang terbuat dari tanaman merambat didirikan. Sebuah meja dan kursi panjang telah disiapkan untuk mengelilingi paviliun dan para tamu sudah duduk di atasnya. Mereka menyambut kedatangan pasangan muda itu dengan tepuk tangan.

Hanya pada hari seperti itu, mereka yang biasanya bekerja dengan tekun juga berpakaian dan berpartisipasi. Topi hias cantik, gaun berwarna-warni. Dan orang dewasa bukan satu-satunya yang berpakaian. Figur-figur anak-anak berlarian dan berjalan dengan hiasan bulu malaikat di punggung mereka sangat menggemaskan.

Begitu upacara dimulai, orkestra mulai bermain dan makanan disajikan. Selanjutnya, saatnya menari untuk sementara waktu. Awalnya, para wanita yang menerima pelajaran menari menampilkan koreografi kelompok. Orang-orang berangsur-angsur bercampur dengannya, tetapi ketika tukang pos berambut pirang itu masuk, sorak-sorai dari penduduk desa perempuan bangkit. Ketika Benediktus menari-nari dengan gemerlap dengan sepatu bot, sama seperti yang dikenakan para wanita, setelah dia selesai, alih-alih dengan kedua lengannya, gadis-gadis desa yang secantik bunga memojokkannya dari semua sisi dan menyebabkan kegemparan.

Violet Evergarden, yang menawarkan untuk melakukan pembacaan, tidak melakukan sesuatu yang mencolok seperti Benediktus. Dia hanya berdiri diam dan menunggu isyaratnya dalam diam. Mungkin karena kecantikannya yang hampir mistis, dia tidak menjadi target rayuan para lelaki, dan bahkan tidak ada satu orang pun dengan keberanian yang cukup untuk berbicara dengannya.

Pada saat akhirnya gilirannya, dia membuat mata para peserta menempel padanya dengan konglomerat telegram. Bahkan tidak perlu mengatakan "tenang" untuk membungkam mereka yang menyebabkan keributan. Selama ada sesuatu yang ingin mereka dengar, orang akan diam sendiri.

Terlepas dari pasangan yang cemas, upacara berlangsung bebas dari gangguan bagi penduduk desa yang sudah terbiasa. Misha dengan pelan berbisik ke telinga Silene, "Sepertinya ini akan berakhir dengan baik, kan?"

Meskipun dia adalah pengantin prianya sendiri, dia terlihat sangat cantik sehingga dia sedikit terkejut ketika wajahnya semakin dekat. "Ya, sungguh ... ini berkat warga desa. "

"Puisi cintamu ... luar biasa. "Setelah mengatakan itu, Misha tertawa sedikit. Itu mungkin karena sosoknya terlihat lucu di matanya ketika dia akhirnya mengumumkan puisi cinta yang dia persembahkan kepadanya, karena menjadi kaku seperti patung

karena gugup.

"Tapi Miss Violet yang menulis sebagian besar ..."

"Betul . Saya tidak pernah ... diberitahu hal-hal seperti itu. "

"Jangan terlalu menggodaku ... Aku tidak baik dengan hal-hal yang memalukan. "

"Luar biasa kami bisa bertemu dengan pelancong yang luar biasa. Ibu juga tampaknya telah menikmati dirinya sendiri. "

"Akan bagus kalau itu benar. "Suara Silene agak turun.

Dia terus-menerus berdoa agar dia tetap berada di sana paling tidak pada hari itu, namun dia mulai berkeliaran tanpa tujuan di tengah upacara dan mulai mencarinya di paruh kedua, sehingga sesuai permintaannya, Delit membawanya. kembali ke rumah. Seperti yang diketahui penduduk desa tentang keadaan, tidak ada keributan di pihak mereka – melainkan, yang menjadi bingung adalah Silene.

—Sangat memalukan .

Dia merasa seolah-olah hari terpenting dalam hidupnya telah dihancurkan oleh ibunya yang patah hati.

——Saya senang bahwa yang saya nikahi adalah Misha.

Pasti ada orang yang akan menjadi marah jika hal yang sama terjadi pada mereka. Sama seperti dirinya sendiri.

——Saya senang ... bahwa itu Misha.

Silene mengambil tangan Misha, menelusuri cincin kawin yang dia pakai dengan jari. Itu adalah bukti bahwa dia tidak lagi sendirian. Cara cincin itu terasa memberinya rasa realitas.

“Terakhir, di sini ada surat dari ibu mempelai laki-laki yang berharga, yang berisi berkat-berkatnya untuk pernikahan putranya, Sir Silene, yang telah mengincar hari yang luar biasa seperti hari ini. ”

Ledakan tak henti-hentinya bertepuk tangan atas kata-kata Violet. Silene dengan bingung memutar kepalanya ke segala arah. Misha tampaknya menganggap itu adalah program acara yang lain dan menerimanya, tetapi Silene belum diberi tahu tentang hal semacam itu oleh siapa pun.

“Nona Fran, dengan rendah hati saya berterima kasih kepada Anda karena telah mengizinkan kami duduk di tempat terhormat bersama Anda semua. ”Violet mengeluarkan surat yang mirip dengan surat yang dipegangnya malam sebelumnya dan membuka amplopnya. “Dengan permintaan ibumu yang terhormat, aku akan secara lisan mengirimkan kepada Pak Silene surat berkah perkawinan yang penuh dengan perasaan. ”

—Aku belum pernah mendengarnya. Saya belum ... mendengar tentang semua ini.

Apakah tidak lebih baik baginya untuk menghentikannya? Tidak mungkin kata-kata yang diucapkan oleh orang yang patah hati bisa sopan. Tempat itu hanya akan menjadi berantakan karena cara bicara dan tingkah lakunya yang aneh. Silene berusaha bangkit dari tempat duduknya.

Namun, bola biru Auto-Memories Doll tampaknya menjahit bayangannya sendiri ketika dia memohon untuk menahan diri di tempat, "Ini mungkin menjadi sedikit abstrak, tapi tolong

dengarkan itu. "Desahan keluar dari bibir Violet yang seperti mawar. Seolah membaca, dia membacakan puisi berkat, "Saya tahu bahwa versi diri saya yang paling indah adalah yang tercermin di mata Anda. Itu karena aku menyayangimu seolah aku mengagumi bunga. Saya bisa melihat kilau bintang di pupil Anda. Itu karena aku menganggapmu menyilaukan. Anda tidak tahu bagaimana berbicara ketika Anda masih kecil. Saya mengajarkan Anda kata-kata sehingga Anda bisa, kan? Warna langit, dinginnya embun malam, garis-garis yang akan Anda semburkan saat melakukan hal-hal buruk ... kalau saja saya bisa menyampaikan kepada Anda kegembiraan yang saya rasakan ketika berbicara dengan Anda tentang mereka. Saya bertanya-tanya apakah Anda telah menyadari bahwa kata-kata kasar yang pernah saya tunjukkan kepada Anda juga bukan karena cinta. Demikian pula, tidak peduli seberapa besar Anda telah menyakiti saya, fakta bahwa Anda dilahirkan menghapus semuanya. Anda tidak tahu itu, bukan? Anakku . Apakah Anda tahu keindahan di mata orang yang akan bersama Anda selama sisa hidup Anda mulai sekarang? Dapatkah Anda mengingat warna apa itu bahkan setelah menutup mata Anda sendiri? Apakah mereka bersinar? Jika Anda terlihat cantik saat tercermin dalam bola matanya, Anda dicintai olehnya. Anda tidak boleh membiarkan itu menjadi longgar. Anda tidak boleh mengabaikan cinta. Lampu dapat terus bersinar dengan tepat saat dipoles. Permata itu hanya dalam perawatan Anda. Jangan abaikan cinta. Anakku . Pernahkah kamu mengintip mataku? Jika tidak, maka tentu saja, cobalah melakukannya. Mereka sudah diselimuti dunia malam, tetapi bintang-bintang berkelap-kelip di langit malam. Tolong, diam-diam mengintip mereka. Jika Anda berpikir bahwa apa yang muncul di mata saya – apa yang tercermin di dalamnya – itu indah, itu berarti Anda mencintaiku. Saya tidak bisa bicara banyak. Itu sebabnya, silakan mengintip. Tolong lakukan itu setiap kali Anda menjadi gelisah. Kemanapun Anda pergi, mata saya harus bisa menjadi salah satu hal indah yang ada di dunia ini untuk Anda. Inilah kebenaran janji antara Anda dan saya. Anakku, ini cintaku padamu. Jadi, tolong, jangan lupa warna mata saya. ”

Tepuk tangan dimulai sebagai riak tanpa suara dan secara bertahap berubah menjadi gelombang besar. Setelah membungkuk dengan indah dengan cara seperti Auto-Memories Doll, Violet melangkah ke

samping.

Silene tidak bisa mengingat warna mata ibunya. Dia telah bersamanya hari ini dan sehari sebelumnya.

"Diam? Apakah kamu baik-baik saja?"

Namun demikian, dia tidak bisa mengingatnya. Dia telah menghindari menatap wajahnya. Dan dia sengaja melakukannya.

"Diam. "

Dipanggil dengan nama orang lain setiap kali mereka mengunci mata terlalu sulit baginya. Sangat menyakitkan bahwa dia tidak memiliki apa yang dicari ibunya. Tidak peduli apa yang dia lakukan, dia tidak dapat sesuai dengan harapannya.

"Hei, Silene. "

Jika yang diambil ayahnya adalah Silene sendiri, bukan saudaranya, mungkin hati ibunya tidak akan rusak sejauh itu.

"Hai sayang . "

Jika dia tidak bersama seorang putra yang akan membuat ayah dan ibunya menganggapnya tidak perlu, tetapi yang lebih baik ...

–Sangat memalukan .

Alasan mengapa dia tidak baik dengan hal-hal yang memalukan ...

–Sangat memalukan .

... adalah bahwa mereka akan membuatnya sadar ...

–Sangat memalukan .

... bahwa dia adalah eksistensi yang memalukan bagi orang lain.

"Sayang, jangan menangis. ”

Ketika Misha menyeka air matanya, dia menyadari bahwa dia menangis. Dia buru-buru berbalik. Lebih banyak air mata mengalir.

–Sangat memalukan . Sangat memalukan . Saya ... sangat memalukan.

Surat Auto-Memories Doll membuat dadanya terasa sakit. Dia malu karena telah menyeret masa lalu yang dia tidak bisa cintai sampai saat ini dan melarikan diri dari orang yang seharusnya dia lindungi. Ibunya, meskipun mengira dia sudah pergi, dan meskipun sedang hancur, dia pergi keluar untuk mencarinya.

“Maaf, aku akan meninggalkan tempat duduk sebentar. "Dia memberi tahu Misha dan berjalan pergi dari upacara.

"Apakah kamu pergi ke tempat Ibu?"

Saat dia menjaga kelopak matanya diam dan mengangguk pada pertanyaan, dia mendorong punggungnya.

"Pergilah . ”

Sambil berpikir dia adalah pengantin pria terburuk yang pernah meninggalkan upacara, dia mondar-mandir melewati para tamu.

Bahkan dengan dia pergi, para peserta telah menjadi mulia karena waktu untuk menari telah datang sekali lagi.

Dia melewati jalan sempit, menuju rumah tempat dia tinggal bersama ibunya. Kaki Silene bergegas ke rumah yang dia tinggalkan seolah-olah melarikan diri. Ketika dia tiba di depannya, Violet Evergarden, yang seharusnya berada di aula upacara, ada di sana. Dia tidak bisa melihat sepeda motor Benedict di mana pun. Perbaikan kemungkinan besar telah selesai.

“Kami sangat berkewajiban. ”

Sepertinya mereka berencana untuk pergi tanpa melihat akhir upacara.

"Sama disini . Hum ... terima kasih banyak. Saya memperhatikan kegagalan saya ... dengan kata-kata yang saya terima. Ibu memberitahumu semacam omong kosong ... dan kau ... menulisnya dengan indah menjadi sebuah surat begitu saja, kan? Dia membuatmu melakukan sesuatu yang sangat mengganggu ... Dia ... sering membuat permintaan egois. Itu seperti itu bahkan ketika kami tinggal bersama. Bahkan hari ini, ketika dia diberitahu bahwa itu adalah hari upacara pernikahan, dia bersikeras bahwa kami memberinya topi putih yang sudah dijual berabad-abad yang lalu ... "

“Aku menyesal telah melakukan ini atas kemauanku sendiri. ”

"Tidak, tidak apa-apa ..."

"Ketika Sir Silene dan Nona Misha keluar, saya menerima tawaran pekerjaan dari ibumu. Tawaran itu hanya bagi saya untuk mengirimkan surat itu, tetapi saya akhirnya melakukan sesuatu yang mengganggu. Ibumu berkata bahwa kamu mungkin belum membaca surat itu jika dia memberikannya padamu, Sir Silene ...

Aku juga memilih metode untuk mentransmisikan kata-katanya secara pasti kepadamu. Karena tidak ada surat ... yang tidak perlu dikirimkan. "Kata Violet.

Alis Silene berkerut. Dia bisa membayangkan ibunya membuat permintaan. Namun, dia pikir itu aneh baginya untuk mengatakan dia mungkin tidak membacanya.

"Aku ingin tahu mengapa ibuku akan mengatakan ini ... sehingga aku mungkin tidak membaca surat itu. "

"Dia mengatakan itu karena dia selalu menyebabkan masalah pada Sir Silene. Karena, karena kehilangan bagian dari keluarga, dia akhirnya memalu Anda dengan kenangan kesepian. "

—Itu bohong .

"Tidak, itu aneh. "

"Apa yang?"

—— Itu bohong, itu bohong.

"Dia ... tidak seharusnya mengatakan sesuatu yang masuk akal. Dia mengatakan hal-hal seperti 'Saya ingin melakukan ini' atau 'Saya ingin melakukan itu'. Tapi ... itu aneh. Ini hampir seperti ... Maksudku ... "

—Tidak ada jalan .

"Itu tidak aneh. Sementara ketika berbicara dengan saya, ibumu jernih. Ketika kami pertama kali bertemu, dia seperti itu untuk sesaat. Dia berbicara tentang kamu. "

-Tidak ada jalan .

Silene terhuyung-huyung melewati sisi Violet dan membuka pintu masuk rumah.

Dari belakangnya, suara Violet bergema, “Baiklah, kalau begitu, kita akan pergi. ”

Tanpa repot-repot berbalik, dia menaiki tangga dan menuju ke depan sebuah kamar di lantai dua. Apa yang sedang dilakukan ibunya di ruangan itu yang hanya bisa dikunci dari luar? Melepas gembok, dia memutar gagang pintu. Jendela itu mungkin terbuka. Angin berhembus di ruangan itu.

Ibunya berada di dekat jendela, mengamati pusat desa tempat upacara berlangsung.

"Bu-Bu. " Dia memanggil . "Bu. "Dia memanggilnya berkali-kali dengan cara itu.

Ibunya menggerakkan kepalanya ke arahnya, tetapi pandangannya segera kembali ke jendela. "Hei, tenanglah ... Jonah. ”

Dia jarang menoleh untuk menatapnya.

"Bu ... Bu ... Bu-Bu ..."

Sejak keluarga mereka berantakan, tidak ada satu kesempatan pun di mana dia memandangnya dengan tenang.

“Aku ke sesuatu yang sangat penting saat ini. ”

Bahkan tidak satu.

"Aku ingin tahu di mana Silene berada. "

"Bu, aku ... di sini. "Dia mengeluarkan suara kekanak-kanakan.

Ketika dia melakukannya, tubuh ibunya bergerak-gerak sekali seolah terkejut, dan dia perlahan berbalik. Dia mengamati Silene dari ujung kepala sampai ujung kaki dengan minat yang jelas. Pandangannya tidak sama seperti biasanya.

Silene kembali menatap bola ibunya. Itu adalah warna kuning yang menakjubkan.

——Aah, itu benar. Itu warna mereka.

Dia ingat irisnya berwarna sama dengan miliknya.

Ibunya berjalan ke sisinya, dan dengan tangan bintik-bintik cokelat meningkat, dia menyentuh pipinya. Selama ini, dia menangis.

"Ya ... jangan menangis. "Dia tampak bahagia. "Kamu sudah tumbuh sangat banyak, ya, Silene. "

Hanya Silene yang ada di dalam matanya yang kuning.

"Selamat atas pernikahanmu . " Dia tersenyum .

Selama momen itu, ibunya tidak diragukan lagi memiliki kewarasan. Itu hilang pada saat Silene memeluknya.

"Hei, dimana Silene?"

"Aku ... tidak ke mana-mana lagi. "

Namun, cintanya pasti ada.

Bab 9

Pengantin Pria dan Boneka Kenangan Otomatis

The Morning Moon naik dengan warna biru. Bentuknya yang samar tidak cukup untuk membanjiri mereka yang hidup di bawah cahaya Bulan di langit malam. Namun, sama seperti bulan purnama, bulan dengan warna yang lebih lembut yang melebur ke langit memiliki pesona yang akan menghentikan waktu dan membuat orang merenungkannya. Dikombinasikan dengan lanskap padang rumput seperti puisi padang rumput dan bunga-bunga kecil yang menyebar di bawah sejauh mata memandang, itu seperti ilustrasi dari buku dongeng.

Bu. "

Di tengah-tengah pemandangan surgawi, tanpa banyak memukul bulu mata di bulan, seorang pemuda berlari dengan saksama. Dengan tergesa-gesa, dia mengenakan pakaian dalam celana dan kemeja. Dia tidak mengenakan apa-apa selain itu.

Daerah itu bernama Cekungan Eucalypt dan memiliki banyak tanah yang belum berkembang, dengan jarak dari kota ke kota dan desa ke desa sekitar setengah hari. Kendaraan servis reguler hanya lewat sekali sehari, dan jika terlewat, warga dan pelancong lokal tidak punya pilihan selain mengandalkan kaki sendiri atau alat transportasi lainnya. Mencari seseorang di dunia persawahan itu tampak mudah mengingat sejumlah kecil hambatan, tetapi pada kenyataannya, itu tidak.

Bu!

Amplitudo itu sendiri adalah penghalang utama saat mengejar seseorang. Pencarian menyeluruh membutuhkan terlalu banyak waktu. Sulit untuk memperhatikan bahkan jika target bergerak dari tempat yang sedang dilihat ke yang lain.

Sial, mengapa semuanya berubah seperti ini? Pemuda itu dengan tidak sabar menyeka keringat di dahinya dengan lengan bajunya.

Kaki yang berlari di ladang sampai saat itu melambat, hanya berjalan, dan akhirnya berhenti. Mungkin karena dia tidak punya waktu untuk memakai sepatu, dia bertelanjang kaki. Kakinya berdarah, mungkin karena menginjak ranting atau batu. Apakah orang yang ia cari layak mendapatkan pengejaran yang cukup obsesif baginya untuk mendapatkan cedera seperti itu? Pemuda itu sendiri kebetulan merenungkannya.

Terlepas dari pertanyaan yang telah lahir dalam dirinya dan tidak adanya jawaban yang tepat untuk itu, pria muda itu melanjutkan berlari. Bunga putih kecil yang diinjaknya diwarnai dengan darah. Rasa sakit yang menyedihkan merusak proses pemikirannya.

Panggil.namaku, Bu. ”

Haruskah dia kembali atau tidak? Tinggalkan yang dia cari atau tidak?

Namaku...

Jika dia memilih untuk tidak melakukannya, dia tidak punya pilihan selain terus mencari. Dalam keadaan seperti itu, keraguan adalah pemborosan terbesar. Sebagai contoh, mungkin petunjuk dapat ditemukan bidang-bidang yang tak terbatas itu.

Ah. ”

Pita merah gelap tiba-tiba terbang ke visi pemuda itu. Merah berkibar ke dunia yang tak lain adalah hijau, biru, dan putih. Di depannya, warna merah tidak seperti darah yang telah ditumpahkannya dengan lembut tertiuap angin. Secara naluriah, dia mengulurkan tangannya ke sana. Dia perlahan-lahan mengambil ke telapak tangannya yang tampak seperti hadiah dari surga.

Pria muda itu menoleh ke arah angin. Dia bisa melihat siluet. Mereka adalah sosok beberapa orang yang mengelilingi sebuah sepeda motor. Salah satu dari mereka telah meninggalkan tempat itu dan berlari ke arahnya. Begitu lebih dekat, dia bisa tahu itu adalah seorang wanita. Selain itu, dia memiliki kecantikan yang menawan. Rambut emasnya melayang-layang di antara kelopak bunga yang berserakan, dia berhenti di depan pemuda itu dan menatap tajam ke wajahnya.

Bersenandung...

Bola biru miliknya memiliki pesona misterius dan membuatnya merasa seolah-olah menelanjangi dirinya.

“Senang berkenalan dengan Anda. Saya terburu-buru ke mana saja yang diinginkan pelanggan saya. Saya dari layanan boneka otomatis, Violet Evergarden. Seperti boneka, dia membungkuk anggun.

Sama seperti penampilannya, suara yang keluar dari bibirnya yang berwarna merah tua sangat menyenangkan dan murni, tetapi isi dari kata-katanya tidak cocok untuk tempat seperti itu. Pria muda itu juga bukan pelanggannya, tidak lain adalah orang asing.

Mungkin berpikir sama dengannya, dia mengoreksi dirinya sendiri, “Saya membuat kesalahan. Maaf. Ini seperti penyakit akibat kerja;

Saya akhirnya secara otomatis mengatakan pidato pengantar kepada siapa pun yang saya temui untuk pertama kalinya.

Tidak apa-apa. Erm.Saya Silene. Mungkinkah ini milikmu?

Saat dia mengangguk tanpa suara, Silene menyerahkan pita itu padanya. Dia sendiri terkejut melihat betapa dia gemetar ketika ujung jari mereka bersentuhan. Meskipun ditutupi oleh sarung tangan, jari-jarinya terasa kaku dan jelas bukan manusia.

“Ini dia. Juga, ada sesuatu yang ingin saya tanyakan. Saya mencari seseorang.

Seorang wanita berambut perak berusia 60-an yang berspesialisasi dalam tata rambut?

Y-Ya. Ibu saya dulu bekerja sebagai penata rambut di masa lalu.Bagaimana Anda?

Gadis itu memegang rambutnya, terbawa angin karena tidak terikat, dan menunjuk ke arah dia datang. Meski sulit terlihat karena jaraknya, ada orang pendek yang ia yakini sebagai ibunya.

“Kami juga mencarimu. ”

Tidak peduli apa yang dia lakukan, dia adalah seorang wanita yang cukup cantik untuk menjadi lukisan, pikir Silene.

Orang-orang yang merawat ibu Silene adalah Auto-Memories Doll dan seorang tukang pos di tengah perjalanan. Tampaknya mereka terhenti karena sepeda motor mereka tidak berfungsi, dan melihat ibunya berkeliaran di sekitar padang rumput.

“Dia bilang dia akan pergi ke gunung untuk mencari suami dan putranya. Sungguh aneh bagi seseorang untuk berjalan-jalan memakai roti di pagi hari, kan? Kami sudah mengalami masalah, tetapi ketika orang melihat seseorang yang bahkan lebih bermasalah daripada diri mereka sendiri, mereka tetap tenang. V. ”Sambil meraba-raba dengan sepeda motor yang rusak, pria itu membuka tangan ke arah wanita muda itu.

“Namaku bukan 'V'. Itu adalah 'Violet'. ”Menempatkan kunci samping di belakang telinganya, dia berjongkok. Mengambil alat dari tas yang tergeletak di tanah, dia menyerahkannya kepada pria itu.

Mengabaikan komentarnya, dia kembali bekerja diam-diam. “Lihatlah rambut V. Dia mengatakan itu cantik dan bertanya 'tolong biarkan aku menyentuhnya', jadi kami membiarkannya bermain seperti itu. Saya terjebak di sini. V menghibur Nenek. Dan kemudian Anda muncul. ”

Ibuku.sedikit.salah di kepala.Kami membuatmu kesulitan. ”

“Sepertinya.yah, orang seperti itu tidak jarang. Mudah bagi pikiran dan ingatan untuk menjadi membingungkan sendiri. Anda bahkan tidak perlu menjadi tua untuk itu terjadi.Ini tidak berfungsi.Cukup. Berikan handuk tangan. “Dengan mudah menghapus noda minyak hitam, dia berdiri.

Dia sedikit lebih tinggi dari Violet. Rambut pirangnya yang ringan memiliki warna yang menyerupai pasir. Garis rambutnya pendek, namun sebagian jambulnya tergantung lebih panjang di satu sisi. Bola-bola langit biru yang sejuaknya mengandung duri dalam kelembutannya.

Hanya dengan melihat lekuk tubuhnya, orang bisa tahu dia mengenakan celana laser yang ketat. Sebaliknya, bagian atasnya dibalut dengan kemeja hijau longgar dan suspender. Tumit sepatu

botnya terlalu tinggi. Tumit tersebut berbentuk salib. Itu adalah momen yang cukup mencolok. Namun, bahkan jika dia melepas semua itu, dia memiliki penampilan seseorang yang dengan mudah bisa mengarahkan satu atau dua wanita ke hidung.

Ini sama sekali tidak ada harapan. Dari semua hal, untuk memecahkan di tengah-tengah pedesaan ini yang tidak memiliki apa-apa selain padang rumput hanyalah. Pria itu dengan kasar menyeka butiran keringat dengan lengannya. Dia tampak agak lelah.

“Benediktus, aku benar-benar harus lari ke kota tempat kami berpisah dan meminta bantuan. Lebih cepat untuk kembali daripada maju. ”

Hum, kalau begitu.

Tidak mendengar pernyataan usaha Silene, pria itu – Benediktus – merengut mendengar kata-kata Violet. Bahkan jika kamu memiliki kekuatan yang sangat konyol sehingga hampir seperti lelucon, tidak mungkin aku bisa membiarkan seorang wanita melakukannya sendiri. Bahkan jika Anda mengatakan bahwa cara itu lebih dekat, itu masih cukup jauh. Juga, hasilnya adalah saya dimarahi oleh Pak Tua. ”

Violet sedikit memiringkan lehernya. Apakah begitu? Benedict, kamu sudah jelas kelelahan dengan pengiriman pos sehari-hari dan mengambil tugas tambahan menjemputku di sepanjang jalan, jadi dalam situasi ini, bukankah lebih baik bagi yang memiliki stamina lebih banyak untuk bergerak? Menjadi pria atau wanita tidak berhubungan. Keputusan ini demi kelangsungan hidup kita. ”

Hum, seperti yang aku katakan.

Tidak, aku sudah bisa melihatnya. Pak Tua berkata,

'Benediktus.kamu.mengapa kamu membuat Little Violet melakukan sesuatu seperti itu? Anda membuatnya lari? dan kemudian mengkritik saya tentang sopan santun pria yang sangat dia kuasai. ”

Apa yang dia tiru dengan begitu banyak emosi kemungkinan besar merupakan tiruan dari bos perusahaan pos tertentu.

Kamu.akan menjawab apa pun saat ditanya, kan? Kamu tidak bisa berbohong. ”

“Saya tidak berbohong kepada Presiden. Hanya ada kebenaran dalam laporan saya. ”

Lalu, bukankah itu tidak baik?

Aku akan mengatakan yang sebenarnya tetapi aku akan memberimu perlindungan, Benedict. Saya akan mengatakan bahwa sayalah yang mengusulkannya. ”

“Api peliparmu adalah yang terbaik dalam hal amunisi yang sebenarnya, tetapi itu adalah usaha yang sia-sia dalam percakapan sehari-hari, jadi hentikan itu. ”

Hum! Saat Silene berbicara dengan keras, keduanya akhirnya melihat ke arahnya.

Mungkin lelah karena berjalan terlalu banyak, ibunya tertidur ketika dia menggendongnya. Violet membawa jari telunjuknya di sebelah bibirnya.

Silene tersenyum pahit. “Jika kamu mengalami kesulitan, aku akan membimbingmu ke desaku sebagai ucapan terima kasih karena telah merawat ibuku. Bisakah Anda mendorong sepeda motor? Jika Anda bisa terus mendorong, mungkin perlu sedikit waktu, tetapi

saya akan menunjukkan kepada seseorang yang dapat memperbaikinya. ”

Kamu akan melakukan itu?

Silene mengangguk. “Desa ini agak ramai saat ini, jadi itu akan memakan waktu.itu benar. Jika Anda bisa.tinggal di sana selama sehari, kita bisa menyelesaikannya. Kami melakukan resepsi juga. Sejujurnya, pernikahan akan terjadi. Di wilayah ini, setiap kali seseorang akan menikah, seluruh desa berkumpul untuk membuka jamuan makan. Selama mereka, kami mengundang dan menyambut siapa pun. Ini adalah waktu terbaik untuk menjamu tamu. ”

Apakah kamu punya minuman?

Tentu saja. ”

“Bagaimana dengan gadis penari dan makanan enak? Juga, tempat untuk tidur. ”

Tentang wanita, erm.Tuan Benedict. Itu akan tergantung pada Anda, tetapi kami sudah menyiapkan semuanya. ”

Setelah mengepalkan tinjunya dan menghormati langit, Benediktus berbalik ke Violet dan mengulurkan kedua tangannya. Violet menatap mereka dengan jengkel.

“Kamu melakukannya seperti ini. Seperti ini. ”Benediktus dengan keras meraih tangan Violet dan membuatnya mengangkatnya bersama tangannya. Kita berhasil. ”

'Kita berhasil'?

“Kamu tidak perlu melakukan itu banyak. Benediktus tertawa. “Ini adalah bagian dari hal yang disebut takdir. Saya tidak tahu siapa mereka, tetapi mari bergabung dengan pasangan bersuka ria ini. ”

Silene juga menertawakan kata-kata Benedict. Setelah melihat ibunya di punggungnya, senyumnya segera menghilang, tetapi dia memaksa dirinya untuk mengeluarkan suara riang, “Ya, saya dari keluarga pasangan bahagia ini. ”

Tempat Silene memimpin mereka adalah sebuah desa bernama Kisara. Rumah-rumahnya dibangun untuk membentuk setengah lingkaran. Di tengahnya ada aula dengan paviliun batu dan sebuah sumur. Kemungkinan besar, mereka adalah satu-satunya benda di ruang itu pada awalnya, tetapi saat ini, kerumunan berdesakan di sekitar paviliun. Itu penuh dengan wanita sampai-sampai orang bisa merenungkan apakah setiap wanita di desa berkumpul di sana. Mereka dengan penuh semangat memasak dan menghias aula dengan ornamen.

Violet dan Benedict mengamati pemandangan itu seolah-olah itu adalah sesuatu yang tidak biasa. Ketika Benediktus bertanya kepada Silene di mana orang-orang itu berada, yang terakhir menunjuk ke satu set tenda yang terletak agak terpisah dari desa. Tenda-tenda berjejer yang terbuat dari kain warna-warni bersinar luar biasa di langit biru dan tanah hijau. Tampaknya mereka disiapkan untuk dijadikan tempat tidur sementara bagi para tamu. Dari penampilannya, orang-orang itu benar-benar bermaksud menyambut hangat siapa pun yang datang tanpa menampik siapa pun.

Untuk saat ini, kelompok itu menuju ke rumah Silene. Satu-satunya jalan desa itu sempit dan penuh barang-barang – bunga-bunga bermekaran di seluruh tong kayu yang diletakkan di pintu depan, tanaman kering, kucing menyelinap melewati kaki mereka. Dari suatu tempat di tengah-tengah itu, suara bel berbunyi. Silene menjelaskan bagaimana beberapa bunyi genta lonceng yang menghasilkan suara dengan bertabrakan satu sama lain setelah

diterbangkan angin adalah barang-barang khas desa dari kerajinan rakyat.

Melihat ke atas, mereka bisa melihat kabel melewati jendela rumah di seberang jalan, dari mana cucian warga mereka digantung. Lonceng tergantung dari mereka juga. Gadis-gadis muda yang mengobrol satu sama lain menarik tali seolah-olah bersenang-senang. Sementara mereka melakukannya, lonceng secara bersamaan berbunyi. Ketika Benedict mengalihkan pandangannya ke arah mereka, mereka tertawa seperti menjerit dan menutup jendela.

Desa itu memiliki ketenangan yang tidak ada di kota-kota besar, karakteristik komunitas kecil.

Begitu mereka melewati jalan sempit itu, jalan itu langsung melebar, dan di baliknya ada sebuah rumah terencil yang lebih besar dari yang lain. Meskipun cenderung tidak begitu baik, semak mawar tumbuh di kebunnya. Dua wanita yang tampak cemas berdiri di depan pintu masuk.

Aah, jadi dia baik-baik saja ? Orang yang bergegas secepat mungkin adalah seorang wanita paruh baya yang mengenakan gaun apron.

Setelah menghela nafas panjang, Silene berbicara kepadanya dengan nada rendah, “Jangan 'dia baik-baik saja' aku. Apakah kamu baik-baik saja dengan ini? Jangan bilang ini selalu terjadi.

Kemarin malam, aku benar-benar mengunci kamar Nyonya. Tuan, mungkinkah Anda pergi ke sana setelah itu? Apakah kamu menguncinya? Itu hanya terbuka dari luar. ”

Itu.

“Selama beberapa tahun semuanya dipercayakan kepada Guru, saya

belum mencari Madame seperti itu. ”

Salahku. Itu salahku.”

Suasana pertukaran mereka tidak bisa digambarkan sebagai menyenangkan.

Wanita lain berjalan ke sisi Silene. Dia memiliki kulit cokelat dan wajah yang anggun. Dia menundukkan kepalanya ke Violet dan Benedict, yang tanpa kata memperhatikan segalanya. Saat itulah Silene akhirnya menyadari ada seseorang selain kerabatnya di sampingnya.

“M-Maaf... aku akan mengenalkanmu. Ini.erm.orang yang akan menjadi istriku besok, Misha. Dan pelayan ibuku, Delit. Saya tidak tinggal bersama ibu saya. Misha, Delit. Keduanya merawat Ibu. ”

Mereka mengerti betapa pernyataan terakhir berarti mereka seharusnya menunjukkan rasa terima kasih kepada duo dengan ekspresi yang ditunjukkannya tepat setelah itu. Baik Delit dan Misha membiarkan mereka masuk ke rumah seolah berurusan dengan orang-orang suci. Setelah itu, mereka memiliki waktu yang sibuk. Pengantin perempuan, yang akan menikah pada hari berikutnya, tampaknya memiliki salam untuk diberikan di berbagai tempat, dan karena itu pergi sendiri. Mereka meminta maaf karena tidak dapat menghibur para tamu dengan tepat, namun Violet dan Benedict cukup puas hanya dengan memiliki tempat dengan atap untuk didinginkan dan melihat mereka pergi tanpa memikirkannya.

Karena sudah hampir tengah hari, pelayan Delit memperlakukan para pelancong untuk makan karena pertimbangan. Mungkin karena sangat lelah, Benediktus jatuh tertidur segera setelah makan, seolah baterainya habis. Pada awalnya, dia mulai terkantuk-kantuk, dan tak lama kemudian, karena tidak tahan, dia meletakkan tubuhnya di sofa dan menutup matanya.

Pekerjaan seorang tukang pos terdiri dari tugas pengiriman sepanjang hari. Selain itu, ia telah mengendarai mobil untuk menjemput Violet dalam perjalanannya, dan ketika sepeda motornya rusak, ia mengkhawatirkan perbaikannya, sehingga menjadi sangat lelah.

Duduk di sofa yang sama, Violet diam-diam membiarkannya tidur di sisinya ketika dia bersandar padanya, dan begitu semuanya menjadi tenang, dia akhirnya mengamati lingkungan. Ada lonceng di jendela rumah juga. Mereka membunyikan jingle. Suara-suara mencuci piring Delit bisa terdengar dari dapur. Bersamaan dengan napas tidur Benedict, sore hari musim panas yang sangat damai pun terjadi.

Meskipun tidak merasa mengantuk, Violet menutup matanya. Seolah-olah dia baru tahu kelembutan suara-suara kehidupan sehari-hari yang menciptakan lingkungannya untuk pertama kalinya. Rumah barunya, rumah tangga Evergarden, adalah sebuah rumah besar yang ukurannya tidak dapat ditandingi kecuali begitu banyak rumah di desa itu disatukan, dan oleh karena itu, aneh baginya berada di sebuah rumah di mana ia hanya bisa hidup dan bersantai tanpa memiliki untuk melakukan pekerjaan apa pun. Namun, begitu dia mendengar suara berisik dari pintu depan, dia meraih pistol di dalam jaketnya.

Saya saya. Mungkinkah orang yang akan memperbaiki sepeda motor? "Langkah kakinya bergema, Delit berjalan ke pintu masuk.

Melihat ke sisinya, Violet bisa melihat Benedict membuka matanya dengan tipis. Dia juga memegang jari-jarinya. "Tidak apa-apa untuk terus tidur. Dia memberitahunya, dan dia menutup matanya lagi seolah lega.

Keduanya sedikit mirip. Karena rambut mereka dan iris dengan warna yang sama, mereka hampir terlihat seperti saudara ketika bersebelahan.

Bertanya-tanya apakah ada yang bisa dia lakukan untuk menawarkan bantuan, Violet juga akan menuju ke pintu masuk, tetapi setelah menyadari bahwa seseorang memanggil di tengah-tengah suara kehidupan sehari-hari, kakinya berhenti. Dia telah mendengarnya datang dari lantai dua. Dia kemudian ingat bahwa ibu Silene dibawa ke sana seolah didorong kembali ketika mereka tiba di rumah itu. Menaiki tangga kayu, Violet berdiri di koridor lantai dua dan tetap mendengarkan sekali lagi.

Sayang? Suara seorang wanita tua bergema. Atau mungkinkah itu Yunus?

Dia kemungkinan besar mengira Violet sebagai anggota keluarga.

Itu adalah Violet. Anda mengikat rambut saya pagi ini. Seolah membalasnya, Violet berbisik di pintu kamar.

Itu adalah desa kecil, namun perjamuan akan mengumpulkan semua itu. Satu demi satu, mereka menundukkan kepala sebagai tanda terima kasih kepada semua orang. Pada saat Matahari menetapkan Silene dan Misha sudah pulang.

Ya ampun, pengantin wanita bukan dari sekitar sini?

“Dia mengerti bahasa kita. Tapi pidatonya rusak. Itu lucu. ”

Silene, perlakukan dia dengan baik. Bukankah rasanya dia hanya bisa mengandalkannya? ”

Memberi salam tidak membuatnya merasa sangat terganggu, tetapi setelah mereka, dia dengan cekatan diinterogasi oleh wanita yang lebih tua tentang tunangannya, Misha. Karena Silene telah melakukan sebagian besar pembicaraan atas nama Misha yang pemalu, yang tidak terlalu baik dalam percakapan, tenggorokannya kering.

Sudah gelap, ya? Misha bergumam dengan singkat dan Silene mengangguk.

Desa biasanya akan tenang saat matahari terbenam, tetapi hari ini, sudah agak bising. Semua orang bersemangat semangat. Tepat ketika dia berpikir bahwa semuanya demi dirinya dan Misha, Silene telah memahami bahwa upacara pernikahan tidak hanya untuk dua orang. Dia kemudian memegang tangan Misha secara alami.

Fufu. Dia tertawa cekikikan. “Orang-orang di desa ini.baik hati. Mungkin merasa nyaman ketika berbicara hanya dengan Silene, dia mulai berbicara. “Saudaraku, yang telah membesarkanku menggantikan orang tua kita, meninggal dalam Perang Besar. Aku senang aku bisa menikahimu. Saya bisa.memiliki keluarga lagi. Dia tersenyum malu-malu. “Miss Delit pandai memasak. Dia telah mengajari saya makanan apa yang Anda sukai. Rumah ibu.besar. Ini muluk, dan membuat saya berpikir.bahwa setiap orang dapat hidup di dalamnya. ”

Meskipun itu adalah obrolan yang damai, Silene dengan dingin meludahkan, “Kamu tidak harus terlalu berhati-hati. ”

Misha berhenti berjalan. Tangannya, yang masih terhubung dengan tangannya, ditarik ketika dia terus maju, menyebabkannya tersandung. Maafkan saya. ”

Tidak, aku.maaf juga. ”

Tidak, akulah yang minta maaf.aku mengatakan sesuatu.tidak pantas. Aku.bahkan.tahu.bahwa kamu meninggalkan rumah itu karena kamu membencinya dan ibumu. ”

Apa yang membuat Silene terpicik pada Misha adalah persis seperti itu. Dia jujur, peduli dan baik hati.

“Tapi, aku belum bertanya dengan tepat mengapa kamu membenci mereka. Lebih baik menghargai orang tua Anda. ”

Dan dia punya prinsip.

Manik-manik keringat di tangan yang dia gunakan untuk memegang miliknya. Silene ingin melepaskannya tetapi tidak melakukannya, malah malah semakin memperketat cengkeramannya. Dia tidak ingin memicu jijik pada orang yang akan selalu berada di sisinya sejak saat itu.

Tidak ada.melewati Ibu. ”

Tidak seperti Silene, yang tidak mau menatap matanya, Misha mengarahkan pandangannya lurus ke arahnya. Iya nih. ”

“Sudah seperti itu sejak aku masih kecil. Dia tidak seperti itu karena usianya. Saya dulu punya ayah juga, dan.kakak laki-laki.tetapi suatu hari, ayah saya mengambil saudara laki-laki saya dan pergi. ”

Mengapa...?

“Aku terlalu kecil jadi aku tidak ingat dengan baik. Itu mungkin.yang biasa.hubungan mereka sebagai pasangan menikah itu buruk. Mereka.sering berkelahi. Saya telah melihat salah satu dari mereka sering keluar rumah. Itu sebabnya saya pikir dia pasti akan segera kembali saat itu juga.

Tetapi dia belum kembali.

——Kembali, mengapa Ayah mengambil saudara laki-laki dan bukan aku?

Apakah itu karena saudaranya adalah anak sulung? Jarak usia mereka hanya tiga tahun, namun dia selalu merasa bahwa ayahnya akan memprioritaskan saudaranya dalam apa pun yang dia lakukan. Misalnya, dalam urutan pemberian hadiah, seringnya dia menepuk-nepuk kepala mereka, atau perbedaan kata-kata yang digunakannya untuk memuji mereka. Dari sudut pandang orang lain, tidak ada yang akan menjadi masalah besar, tetapi anak-anak sensitif terhadap hal-hal seperti itu.

—Aku yakin.dia mengambil yang paling dekat dengannya. Itulah yang saya rasakan.

“Sejak saat itu, Ibu mulai merasa aneh. Perlahan, perlahan.dia pecah, seperti sekrup jatuh dari mesin. Pertama, dia mulai memanggil saya dengan nama saudara laki-laki saya. Setiap kali saya berkata, 'tidak, saya bukan Jonah, saya Silene', dia akan meminta maaf dan memperbaiki dirinya sendiri. Tapi itu tidak berhenti hanya dengan menyebutkan nama yang salah. ”

Misha meletakkan tangan satunya di tangan yang tergabung dengannya. Dia berusaha membara kesulitan yang dihadapi kekasihnya selama hidupnya. Itu hanyalah isyarat sederhana, namun itu membuat Silene puas. Dia dapat dengan kuat mengkonfirmasi kembali bahwa itu adalah sesuatu yang dia rindukan.

“Ibu mulai berhalusinasi bahwa aku ayah atau kakak lelaki Jonah. ”

Diri masa lalunya tidak memiliki kesenangan seperti itu.

“Ketika dia berpikir aku Ayah, dia menegurku sambil menangis dan memukulku. Ketika dia berpikir aku kakak, dia hanya memelukku dan bertanya di mana aku berada. Ini terus berlangsung selama beberapa tahun. ”

Silene tidak menganggap dirinya menyedihkan.

“Tapi, lihat, ketika aku mengalami lonjakan pertumbuhan, aku menjadi lebih tinggi. Sebenarnya saya sama sekali tidak mirip saudara atau ayah. Saya benar-benar berpikir itu adalah hal yang baik. ”

Namun, dia juga tidak menganggap dirinya bahagia. Dalam retrospeksi masa kecilnya, tidak pernah ada yang menyenangkan. Dia harus mulai bekerja karena ibunya tidak mampu, dan akan merasa sedih ketika pulang ke rumah.

“Saya bebas dari kesalahan orang lain. ”

Itu adalah serangkaian kejadian.

“Tapi kemudian kutukan baru diberikan padaku. ”

Kejadian yang menyedihkan.

Sekarang aku yang tidak tahu siapa aku. ”

Untuk mengakhiri mereka, dia harus berpisah darinya.

“Ibu juga tidak tahu siapa aku. Dia hanya mengingat saya sejak kecil. Delit mengatakan kepada saya bahwa dia mencari saya akhir-akhir ini. Bukankah itu agak menggelikan? Saya selalu, selalu, selalu.

Justru karena mereka keluarga, dia harus berpisah darinya.

“Selalu berada di sisinya. ”

Meskipun bisa dianggap tidak berperasaan, itu adalah hal terakhir yang ingin dilakukan Silene. Penduduk desa sudah tahu, tetapi ini adalah pertama kalinya dia mendiskusikannya dengan orang luar. Dia telah tumbuh dewasa, belajar cara bekerja, meluncurkan dirinya ke dunia luar, jatuh cinta dengan seorang gadis yang dia temukan di sana dan akhirnya terbebas dari kesedihannya. Dia tidak akan membiarkan siapa pun mengganggu itu.

Itu sebabnya aku tidak akan tinggal bersama Ibu. ”

Silene putus asa untuk mengangkut kebahagiaan yang akhirnya berhasil dia pegang dengan tangannya sendiri.

Ketika mereka sampai di rumah, Delit datang untuk menyambut mereka di luar dengan, Saya sudah menunggu Anda. ”Dia memegang beberapa surat di tangannya. Mereka telah membawa insiden besar tanpa kehadiran keduanya. Telegram ucapan selamat dari teman dan kerabat yang jauh yang tidak bisa hadir di upacara telah tiba.

Kota tempat Silene dan Delit tinggal berada tidak jauh dari desa. Dia sebenarnya ingin mengadakan upacara di sana dan meninggalkan ibunya, tetapi Misha tidak menyetujuinya. Jika Anda memiliki setidaknya satu orang tua, Anda harus menunjukkannya kepadanya, katanya kepada dia. Karena alasan itu, orang-orang yang berhubungan dengan mereka menjadi tidak dapat hadir.

Apa yang harus kita lakukan tentang ini. sesuai dengan etika pernikahan? Silene dengan malu-malu bertanya kepada Delit tua itu.

Yah, mereka harus dibacakan sepenuh hati. Apakah kamu tidak meminta orang untuk melakukan itu?

Silene berbalik menghadap Misha. Pasangan itu belum diajari oleh

lansia terdekat tentang situasi di mana mereka harus membuat permintaan dan tidak terbiasa dengan protokol pernikahan.

Kita dalam masalah.jika itu harus seseorang dari daerah ini.mungkin wanita dari toko umum?

Tidak mungkin.kita tidak bisa bertanya begitu tiba-tiba. Upacara besok. ”

Kalau begitu, Tuan, ini berarti Anda juga belum memikirkan puisi cinta Anda untuk pengantin wanita. Anda harus melakukannya juga. ”

Itu adalah kebiasaan tradisional bagi mempelai laki-laki membacakan sebuah puisi yang ditulis sendiri berisi perasaannya terhadap orang yang dicintainya di tengah upacara.

Aku berpikir untuk tidak membuatnya karena ini memalukan.

Itu tidak baik! Sebuah upacara pernikahan tanpa itu.akan mengecewakan orang-orang yang diundang. ”

Setelah dinasihati dengan sikap yang sangat mengancam, Silene mundur.

“Mengadakan upacara di tanah kami berarti bersiap-siap dan upaya pengeluaran sehingga kami dapat berbagi momen yang indah sebagai ganti dari ucapan selamat dari banyak orang. Kita tidak bisa membuang tradisi. Semua orang.sukarela untuk banyak hal, bukan? Itu karena saling mendukung dan memberi semangat. Anda akan terkutuk jika Anda tidak benar-benar sesuai dengan ketulusan itu. ”

T-Tapi.

Siapa di dunia yang seharusnya mereka cari bantuan?

Mungkin ketika mereka sedang berdebat sengit, salah satu tamu mereka membuka jendela dan menjulurkan kepalanya seolah ingin tahu apa yang sedang terjadi. Dia memegang surat di tangannya juga.

Aah, bukankah ada seseorang yang sempurna untuk pekerjaan itu ?

Tidak, tapi.mereka tamu. ”

Tapi dia Doll Auto-Memories, kan? Bukankah membaca dan menulis keahlian mereka? Tuan, Anda bisa menyerahkannya padanya. ”

Terlepas dari kata-kata optimis Delit, kendala Silene lebih menonjol, membuatnya tidak bisa mengatakan apa-apa.

Saya menerima. ”

Eh?

Saya menerima. Saya akan menerima pembacaan dan penulisan.sebagai bantuan satu malam. ”

Tanpa diduga, Violet adalah orang yang memikul tanggung jawab. Bahkan belum sehari penuh berlalu sejak mereka bertemu, namun entah bagaimana dia merasa dia tidak akan bisa mengatakan hal-hal seperti itu sendiri. Silene mengira dia adalah wanita yang sederhana.

“Bagaimanapun, ini adalah upacara yang penting. ”

Kata-kata Violet Evergarden sangat membebani hati Silene.

Kostum pengantin dari pinggiran Cekungan Eucalypt terdiri dari jubah merah dengan detail sulaman benang emas. Di kepala mempelai wanita terbentang sebuah mahkota bunga, dan dandanan berwarna mawar diaplikasikan pada kelopak mata dan bibirnya. Sebaliknya, pengantin pria mengenakan jubah putih. Dia membawa perisai yang mewakili perlindungan rumah tangga mereka dan pedang kecil yang dicat emas, karena itu adalah simbol kekayaan.

Pengantin pria dan wanita berjalan menerima berkat dari orang-orang di jalan pagi itu. Setelah itu, perjamuan diadakan di aula desa. Tahap upacara, yang telah disiapkan oleh para penduduk desa wanita sejak hari sebelumnya, ternyata luar biasa. Paviliun aula didekorasi dengan tujuh saudara perempuan putih dan mawar merah dan dua kursi yang terbuat dari tanaman merambat didirikan. Sebuah meja dan kursi panjang telah disiapkan untuk mengelilingi paviliun dan para tamu sudah duduk di atasnya. Mereka menyambut kedatangan pasangan muda itu dengan tepuk tangan.

Hanya pada hari seperti itu, mereka yang biasanya bekerja dengan tekun juga berpakaian dan berpartisipasi. Topi hias cantik, gaun berwarna-warni. Dan orang dewasa bukan satu-satunya yang berpakaian. Figur-figur anak-anak berlarian dan berjalan dengan hiasan bulu malaikat di punggung mereka sangat menggemaskan.

Begitu upacara dimulai, orkestra mulai bermain dan makanan disajikan. Selanjutnya, saatnya menari untuk sementara waktu. Awalnya, para wanita yang menerima pelajaran menari menampilkan koreografi kelompok. Orang-orang berangsur-angsur bercampur dengannya, tetapi ketika tukang pos berambut pirang itu masuk, sorak-sorai dari penduduk desa perempuan bangkit. Ketika Benediktus menari-nari dengan gemerlap dengan sepatu bot, sama seperti yang dikenakan para wanita, setelah dia selesai, alih-alih dengan kedua lengannya, gadis-gadis desa yang secantik bunga memojokkannya dari semua sisi dan menyebabkan kegemparan.

Violet Evergarden, yang menawarkan untuk melakukan pembacaan, tidak melakukan sesuatu yang mencolok seperti Benediktus. Dia hanya berdiri diam dan menunggu isyaratnya dalam diam. Mungkin karena kecantikannya yang hampir mistis, dia tidak menjadi target rayuan para lelaki, dan bahkan tidak ada satu orang pun dengan keberanian yang cukup untuk berbicara dengannya.

Pada saat akhirnya gilirannya, dia membuat mata para peserta menempel padanya dengan konglomerat telegram. Bahkan tidak perlu mengatakan tenang untuk membungkam mereka yang menyebabkan keributan. Selama ada sesuatu yang ingin mereka dengar, orang akan diam sendiri.

Terlepas dari pasangan yang cemas, upacara berlangsung bebas dari gangguan bagi penduduk desa yang sudah terbiasa. Misha dengan pelan berbisik ke telinga Silene, Sepertinya ini akan berakhir dengan baik, kan?

Meskipun dia adalah pengantin prianya sendiri, dia terlihat sangat cantik sehingga dia sedikit terkejut ketika wajahnya semakin dekat. "Ya, sungguh. ini berkat warga desa. "

Puisi cintamu. luar biasa. Setelah mengatakan itu, Misha tertawa sedikit. Itu mungkin karena sosoknya terlihat lucu di matanya ketika dia akhirnya menggumamkan puisi cinta yang dia persembahkan kepadanya, karena menjadi kaku seperti patung karena gugup.

Tapi Miss Violet yang menulis sebagian besar.

Betul. Saya tidak pernah. diberitahu hal-hal seperti itu. "

Jangan terlalu menggodaku. Aku tidak baik dengan hal-hal yang memalukan. "

“Luar biasa kami bisa bertemu dengan pelancong yang luar biasa. Ibu juga tampaknya telah menikmati dirinya sendiri. ”

Akan bagus kalau itu benar. Suara Silene agak turun.

Dia terus-menerus berdoa agar dia tetap berada di sana paling tidak pada hari itu, namun dia mulai berkeliaran tanpa tujuan di tengah upacara dan mulai mencarinya di paruh kedua, sehingga sesuai permintaannya, Delit membawanya.kembali ke rumah. Seperti yang diketahui penduduk desa tentang keadaan, tidak ada keributan di pihak mereka – melainkan, yang menjadi bingung adalah Silene.

—Sangat memalukan.

Dia merasa seolah-olah hari terpenting dalam hidupnya telah dihancurkan oleh ibunya yang patah hati.

——Saya senang bahwa yang saya nikahi adalah Misha.

Pasti ada orang yang akan menjadi marah jika hal yang sama terjadi pada mereka. Sama seperti dirinya sendiri.

——Saya senang.bahwa itu Misha.

Silene mengambil tangan Misha, menelusuri cincin kawin yang dia pakai dengan jari. Itu adalah bukti bahwa dia tidak lagi sendirian. Cara cincin itu terasa memberinya rasa realitas.

“Terakhir, di sini ada surat dari ibu mempelai laki-laki yang berharga, yang berisi berkat-berkatnya untuk pernikahan putranya, Sir Silene, yang telah mengincar hari yang luar biasa seperti hari ini. ”

Ledakan tak henti-hentinya bertepuk tangan atas kata-kata Violet. Silene dengan bingung memutar kepalanya ke segala arah. Misha tampaknya menganggap itu adalah program acara yang lain dan menerimanya, tetapi Silene belum diberi tahu tentang hal semacam itu oleh siapa pun.

“Nona Fran, dengan rendah hati saya berterima kasih kepada Anda karena telah mengizinkan kami duduk di tempat terhormat bersama Anda semua.” Violet mengeluarkan surat yang mirip dengan surat yang dipegangnya malam sebelumnya dan membuka amplopnya. “Dengan permintaan ibumu yang terhormat, aku akan secara lisan mengirimkan kepada Pak Silene surat berkah perkawinan yang penuh dengan perasaan.”

—Aku belum pernah mendengarnya. Saya belum mendengar tentang semua ini.

Apakah tidak lebih baik baginya untuk menghentikannya? Tidak mungkin kata-kata yang diucapkan oleh orang yang patah hati bisa sopan. Tempat itu hanya akan menjadi berantakan karena cara bicara dan tingkah lakunya yang aneh. Silene berusaha bangkit dari tempat duduknya.

Namun, bola biru Auto-Memories Doll tampaknya menjahit bayangannya sendiri ketika dia memohon untuk menahan diri di tempat. Ini mungkin menjadi sedikit abstrak, tapi tolong dengarkan itu. Desahan keluar dari bibir Violet yang seperti mawar. Seolah membaca, dia membacakan puisi berkat, “Saya tahu bahwa versi diri saya yang paling indah adalah yang tercermin di mata Anda. Itu karena aku menyayangimu seolah aku mengagumi bunga. Saya bisa melihat kilau bintang di pupil Anda. Itu karena aku menganggapmu menyilaukan. Anda tidak tahu bagaimana berbicara ketika Anda masih kecil. Saya mengajarkan Anda kata-kata sehingga Anda bisa, kan? Warna langit, dinginnya embun malam, garis-garis yang akan Anda semburkan saat melakukan hal-hal buruk. Kalau saja saya bisa menyampaikan kepada Anda kegembiraan yang saya rasakan ketika berbicara dengan Anda

tentang mereka. Saya bertanya-tanya apakah Anda telah menyadari bahwa kata-kata kasar yang pernah saya tunjukkan kepada Anda juga bukan karena cinta. Demikian pula, tidak peduli seberapa besar Anda telah menyakiti saya, fakta bahwa Anda dilahirkan menghapus semuanya. Anda tidak tahu itu, bukan? Anakku. Apakah Anda tahu keindahan di mata orang yang akan bersama Anda selama sisa hidup Anda mulai sekarang? Dapatkah Anda mengingat warna apa itu bahkan setelah menutup mata Anda sendiri? Apakah mereka bersinar? Jika Anda terlihat cantik saat tercermin dalam bola matanya, Anda dicintai olehnya. Anda tidak boleh membiarkan itu menjadi longgar. Anda tidak boleh mengabaikan cinta. Lampu dapat terus bersinar dengan tepat saat dipoles. Permata itu hanya dalam perawatan Anda. Jangan abaikan cinta. Anakku. Pernahkah kamu mengintip mataku? Jika tidak, maka tentu saja, cobalah melakukannya. Mereka sudah diselimuti dunia malam, tetapi bintang-bintang berkelap-kelip di langit malam. Tolong, diam-diam mengintip mereka. Jika Anda berpikir bahwa apa yang muncul di mata saya – apa yang tercermin di dalamnya – itu indah, itu berarti Anda mencintaiku. Saya tidak bisa bicara banyak. Itu sebabnya, silakan mengintip. Tolong lakukan itu setiap kali Anda menjadi gelisah. Kemanapun Anda pergi, mata saya harus bisa menjadi salah satu hal indah yang ada di dunia ini untuk Anda. Inilah kebenaran janji antara Anda dan saya. Anakku, ini cintaku padamu. Jadi, tolong, jangan lupa warna mata saya. ”

Tepuk tangan dimulai sebagai riak tanpa suara dan secara bertahap berubah menjadi gelombang besar. Setelah membungkuk dengan indah dengan cara seperti Auto-Memories Doll, Violet melangkah ke samping.

Silene tidak bisa mengingat warna mata ibunya. Dia telah bersamanya hari ini dan sehari sebelumnya.

Diam? Apakah kamu baik-baik saja?

Namun demikian, dia tidak bisa mengingatnya. Dia telah menghindari menatap wajahnya. Dan dia sengaja melakukannya.

Diam. ”

Dipanggil dengan nama orang lain setiap kali mereka mengunci mata terlalu sulit baginya. Sangat menyakitkan bahwa dia tidak memiliki apa yang dicari ibunya. Tidak peduli apa yang dia lakukan, dia tidak dapat sesuai dengan harapannya.

Hei, Silene. ”

Jika yang diambil ayahnya adalah Silene sendiri, bukan saudaranya, mungkin hati ibunya tidak akan rusak sejauh itu.

Hai sayang. ”

Jika dia tidak bersama seorang putra yang akan membuat ayah dan ibunya menganggapnya tidak perlu, tetapi yang lebih baik.

–Sangat memalukan.

Alasan mengapa dia tidak baik dengan hal-hal yang memalukan.

–Sangat memalukan.

.adalah bahwa mereka akan membuatnya sadar.

–Sangat memalukan.

.bahwa dia adalah eksistensi yang memalukan bagi orang lain.

Sayang, jangan menangis. ”

Ketika Misha menyeka air matanya, dia menyadari bahwa dia menangis. Dia buru-buru berbalik. Lebih banyak air mata mengalir.

–Sangat memalukan. Sangat memalukan. Saya.sangat memalukan.

Surat Auto-Memories Doll membuat dadanya terasa sakit. Dia malu karena telah menyeret masa lalu yang dia tidak bisa cintai sampai saat ini dan melarikan diri dari orang yang seharusnya dia lindungi. Ibunya, meskipun mengira dia sudah pergi, dan meskipun sedang hancur, dia pergi keluar untuk mencarinya.

“Maaf, aku akan meninggalkan tempat duduk sebentar. Dia memberi tahu Misha dan berjalan pergi dari upacara.

Apakah kamu pergi ke tempat Ibu?

Saat dia menjaga kelopak matanya diam dan mengangguk pada pertanyaan, dia mendorong punggungnya.

Pergilah. ”

Sambil berpikir dia adalah pengantin pria terburuk yang pernah meninggalkan upacara, dia mondar-mandir melewati para tamu. Bahkan dengan dia pergi, para peserta telah menjadi mulia karena waktu untuk menari telah datang sekali lagi.

Dia melewati jalan sempit, menuju rumah tempat dia tinggal bersama ibunya. Kaki Silene bergegas ke rumah yang dia tinggalkan seolah-olah melarikan diri. Ketika dia tiba di depannya, Violet Evergarden, yang seharusnya berada di aula upacara, ada di sana. Dia tidak bisa melihat sepeda motor Benedict di mana pun. Perbaikan kemungkinan besar telah selesai.

“Kami sangat berkewajiban. ”

Sepertinya mereka berencana untuk pergi tanpa melihat akhir upacara.

Sama disini. Hum. terima kasih banyak. Saya memperhatikan kegagalan saya. dengan kata-kata yang saya terima. Ibu memberitahumu semacam omong kosong. dan kau. menulisnya dengan indah menjadi sebuah surat begitu saja, kan? Dia membuatmu melakukan sesuatu yang sangat mengganggu. Dia. sering membuat permintaan egois. Itu seperti itu bahkan ketika kami tinggal bersama. Bahkan hari ini, ketika dia diberitahu bahwa itu adalah hari upacara pernikahan, dia bersikeras bahwa kami memberinya topi putih yang sudah dijual berabad-abad yang lalu.

“Aku menyesal telah melakukan ini atas kemauanku sendiri. ”

Tidak, tidak apa-apa.

Ketika Sir Silene dan Nona Misha keluar, saya menerima tawaran pekerjaan dari ibumu. Tawaran itu hanya bagi saya untuk mengirimkan surat itu, tetapi saya akhirnya melakukan sesuatu yang mengganggu. Ibumu berkata bahwa kamu mungkin belum membaca surat itu jika dia memberikannya padamu, Sir Silene. Aku juga memilih metode untuk mentransmisikan kata-katanya secara pasti kepadamu. Karena tidak ada surat. yang tidak perlu dikirimkan. Kata Violet.

Alis Silene berkerut. Dia bisa membayangkan ibunya membuat permintaan. Namun, dia pikir itu aneh baginya untuk mengatakan dia mungkin tidak membacanya.

Aku ingin tahu mengapa ibuku akan mengatakan ini. sehingga aku mungkin tidak membaca surat itu. ”

“Dia mengatakan itu karena dia selalu menyebabkan masalah pada Sir Silene. Karena, karena kehilangan bagian dari keluarga, dia akhirnya memalu Anda dengan kenangan kesepian. ”

–Itu bohong.

“Tidak, itu aneh. ”

Apa yang?

—— Itu bohong, itu bohong.

Dia.tidak seharusnya mengatakan sesuatu yang masuk akal. Dia mengatakan hal-hal seperti 'Saya ingin melakukan ini' atau 'Saya ingin melakukan itu'. Tapi.itu aneh. Ini hampir seperti.Maksudku.

–Tidak ada jalan.

“Itu tidak aneh. Sementara ketika berbicara dengan saya, ibumu jernih. Ketika kami pertama kali bertemu, dia seperti itu untuk sesaat. Dia berbicara tentang kamu. ”

–Tidak ada jalan.

Silene terhuyung-huyung melewati sisi Violet dan membuka pintu masuk rumah.

Dari belakangnya, suara Violet bergema, “Baiklah, kalau begitu, kita akan pergi. ”

Tanpa repot-repot berbalik, dia menaiki tangga dan menuju ke depan sebuah kamar di lantai dua. Apa yang sedang dilakukan ibunya di ruangan itu yang hanya bisa dikunci dari luar? Melepas

gembok, dia memutar gagang pintu. Jendela itu mungkin terbuka. Angin berhembus di ruangan itu.

Ibunya berada di dekat jendela, mengamati pusat desa tempat upacara berlangsung.

Bu-Bu. Dia memanggil. Bu. Dia memanggilnya berkali-kali dengan cara itu.

Ibunya menggerakkan kepalanya ke arahnya, tetapi pandangannya segera kembali ke jendela. Hei, tenanglah. Jonah. ”

Dia jarang menoleh untuk menatapnya.

Bu.Bu.Bu-Bu.

Sejak keluarga mereka berantakan, tidak ada satu kesempatan pun di mana dia memandangnya dengan tenang.

“Aku ke sesuatu yang sangat penting saat ini. ”

Bahkan tidak satu.

Aku ingin tahu di mana Silene berada. ”

Bu, aku di sini. Dia mengeluarkan suara kekanak-kanakan.

Ketika dia melakukannya, tubuh ibunya bergerak-gerak sekali seolah terkejut, dan dia perlahan berbalik. Dia mengamati Silene dari ujung kepala sampai ujung kaki dengan minat yang jelas. Pandangannya tidak sama seperti biasanya.

Silene kembali menatap bola ibunya. Itu adalah warna kuning yang menakjubkan.

—Aah, itu benar. Itu warna mereka.

Dia ingat irisnya berwarna sama dengan miliknya.

Ibunya berjalan ke sisinya, dan dengan tangan bintik-bintik cokelat meningkat, dia menyentuh pipinya. Selama ini, dia menangis.

Ya.jangan menangis. Dia tampak bahagia. Kamu sudah tumbuh sangat banyak, ya, Silene. ”

Hanya Silene yang ada di dalam matanya yang kuning.

Selamat atas pernikahanmu. Dia tersenyum.

Selama momen itu, ibunya tidak diragukan lagi memiliki kewarasan. Itu hilang pada saat Silene memeluknya.

Hei, dimana Silene?

Aku.tidak ke mana-mana lagi. ”

Namun, cintanya pasti ada.

Vol.1 Ch.10

Bab 10

Demigod dan Auto-Memories Doll

Pada hari itu, langit mendung sejak pagi, awan putih menyatu dengan gelap gulita. Hujan menerjang daratan saat Matahari terbenam, gemuruh bergemuruh, dalam cuaca yang cukup badai untuk mengguncang bahkan jendela yang dilindungi oleh jeruji besi.

"Ini menjadi dingin, bukan?"

Meskipun ini awal musim gugur, suhunya masih hangat hingga akhir. Mungkin karena turun tiba-tiba, biarawati yang telah saya baca tulisan suci dengan keras berdiri dan mulai menyiapkan perapian yang tidak digunakan sejak musim semi.

Saya mengalihkan pandangan saya ke tulisan suci yang setengah jalan, dan kemudian memindai ruangan. Tempat tidur dengan kanopi. Lukisan bingkai emas dewa mitologis. Dudukan cermin antik. Bayangan yang dalam menutupi mereka semua. Suasananya agak suram.

"Hei ..." Karena tetap diam itu mengerikan, aku mencoba memanggil biarawati, namun terganggu oleh guntur yang meledak. Suara itu cukup memekakkan telinga untuk memecahkan tanah. Itu membuat tubuhku kedinginan dari dalam jubah sutra yang kukenakan.

Kain biru laut dengan sulaman emas dari jubah itu cocok untuk

penghematan anak dewa, tetapi tidak cocok denganku. Hal yang sama berlaku untuk lingkaran Matahari yang diselimuti oleh Bulan yang bersandar di kepalaku, ruangan itu, semuanya ...

Aku berdiri dari kursiku dan berjalan ke sisi biarawati.

"Semuanya baik-baik saja, Nyonya Lux. Wilayah ini selalu sering terkena petir, sehingga ada penangkal petir yang dipasang di sekitar Utopia. Selain itu, bahkan jika itu menyerang kita, tidak ada yang akan terjadi padamu, Nyonya Lux. Tubuh Anda yang terhormat akan aman sampai Hari Bimbingan empat hari dari sekarang. "

Pada kata-kata yang datang dengan senyum ringan, aku hanya bisa tertawa pahit. Itu karena saya tidak dapat mengganggu mereka baik atau buruk, karena itu hanyalah kata-kata penghibur yang netral.

"Permisi . "Suara biarawati lain datang dari luar ruangan. Kemungkinan besar orang yang bertanggung jawab atas manajemen administrasi dan keamanan Utopia.

"Ada masalah, Lisbon?"

"Hujan ini menyebabkan sungai di dekatnya banjir. Menyeberangi jembatan ke sisi pelabuhan dalam keadaan seperti ini tidak dapat dikelola ... "

"Kami telah menyimpan cukup persediaan untuk bertahan hidup bahkan selama musim dingin. Seharusnya tidak ada masalah, kan? "

"Tidak, bukan itu ... Karena persimpangan telah menjadi tidak mungkin, seorang musafir yang sedang mengembara tanah ini telah datang mencari perlindungan di Utopia ini. Dia bertanya apakah dia bisa tinggal sampai badai tenang ... Tidak mungkin kita bisa memperlakukan anak yang hilang dengan jijik. Tidak apa-apa untuk

menyambutnya ke gerbang, tapi ... pelancong itu ... "

Melihat mata biarawati yang meliput itu berbinar gembira, saya menyimpulkan bahwa sesuatu telah terjadi. "Apakah dia 'dewa' seperti aku?" Setelah bertanya, hatiku mulai berpacu dari rasa takut bercampur dengan kegembiraan dan kesedihan bercampur dengan antisipasi, begitu hebatnya hingga terasa sakit.

"Kami belum melakukan percobaan apa pun, jadi aku tidak bisa memastikannya, tapi ... sosoknya adalah gambar memecah dari dewi pertempuran, Garnet Spear. Dia persis seperti yang dijelaskan dalam tulisan suci. "

"Hari-hari hujan itu tidak menyenangkan, jadi bukankah seseorang yang datang pada saat-saat seperti ini manusia biasa, bukan 'dewa'? Saya percaya saya harus merekomendasikan dia pergi ke dunia yang lebih rendah segera setelah badai terjadi. "

Suaraku mungkin kaku. Meskipun saya dipuji dan disembah sebagai 'dewa' dalam utopia itu, saya tidak memiliki keterampilan komunikasi. Namun, saya pikir saya harus melakukan apa yang saya bisa demi pelancong itu.

Kedua biarawati itu saling memandang.

"Bagaimanapun, mari kita sambut pelancong. Dia pasti kedinginan di tengah hujan ini. "

"A-Aku ingin bertemu orang ini juga. "

"Kami akan membiarkanmu menyapanya setelah mengatur dirimu. Tolong, Nyonya Lux, tenanglah. "

Dengan itu, para biarawati meninggalkan saya di kamar dan pergi

dengan tergesa-gesa. Ketika pintu terkunci, pintu itu tidak beranjak bahkan ketika saya mendorongnya.

"Hei, buka. Apakah tidak ada orang di sini? "

Saya tidak bisa mendengar suara orang di koridor. Aku menghela nafas dengan sedih. Karena tidak ada lagi yang harus saya lakukan, saya mengintip ke jendela. Saya tidak memiliki pemandangan panoramik karena bilah jendela, tetapi saya dapat dengan sempurna melihat gerbang depan.

"Ah . "Mataku mencerminkan sosok seorang musafir yang berdiri di luar tanpa hujan.

Ada jarak yang cukup jauh dari ruangan tempatku berada. Aku terus mengamatinya dengan waspada sambil meyakini bahwa tidak ada cara dia akan memahami pandanganku, namun dia segera menggerakkan lehernya untuk menatap lurus ke arahku. Sepertinya napas saya akan berhenti. Fakta bahwa tatapanku telah diperhatikan sangat menakutkan, tetapi lebih dari segalanya, alasannya adalah aku bisa mengatakan, bahkan dari jauh, bahwa keindahan musafir itu adalah hadiah dari Dewa.

Itu adalah pertemuan pertama antara I, Lux Sibyl, dan Violet Evergarden.

Pulau terpencil itu berisi sesuatu yang misterius. Nama pulau tersebut dikelilingi oleh laut dan terpisah dari benua lain adalah Chevalier. Ada sekitar seratus pulau di dalamnya.

Karena itu, pulau itu diberkati dengan sumber daya alam, dan tidak ada kontak dengan dunia luar kecuali untuk kapal yang lewat. Karakteristik utama Chevalier adalah air terjun dan kolam yang ditemukan di seluruh wilayahnya. Dan di antara mereka, yang paling menonjol adalah air terjun besar di puncak gunung tak

beralasan di tengah pulau. Jarak jatuhnya maksimum sekitar seratus meter, dan tidak ada orang yang bisa melayang jika tertelan oleh cekungan terjun.

Selain air terjun besar, ada satu lagi keanehan di pulau air dan tanaman hijau bernama Chevalier: benteng aneh yang didirikan dengan menumpuk batu-batu tidak beraturan di atas satu sama lain. Dikatakan bahwa menara seperti itu tanpa keseragaman, yang arsitektur artistik telah dibuat dengan maksud tidak dicap sebagai Oriental atau Barat, tiba-tiba mulai dibangun oleh orang gila. Pada kenyataannya, tidak ada yang tahu apakah itu benar atau tidak. Sampai beberapa dekade sebelumnya, itu adalah bangunan rahasia, dibiarkan tidak tersentuh. Suatu hari, setelah kelompok yang membeli sudut pulau tiba-tiba bermigrasi ke sana sekaligus, masyarakat yang sudah tinggal di pulau itu mulai memanggil mereka "Rumah Kultus", sementara penduduk benteng itu sendiri menyebutnya "Utopia".

Suster Lisbon, yang telah menerima tugas membimbing pengelana yang telah berkeliaran di Utopia, dengan terpaksa menatap pintu masuk serambi luas yang berfungsi sebagai gerbang depan Utopia. Apa yang dia amati bukanlah keadaan badai di luar, tetapi si pelancong wanita ketika dia membuka rambutnya yang jorok. Helai emasnya mengkilap karena menyerap air hujan. Kepangnya yang rumit menunjukkan panjangnya yang sebenarnya.

Di tangannya yang ditutupi sarung tangan hitam ada tas troli yang terlihat berat. Di bawah jaket biru Prusia yang dilepasnya adalah gaun dasi-pita putih salju. Mungkin karena terlalu basah, itu menempel pada garis tubuhnya dengan sempurna, dan bahkan orang-orang dari jenis kelamin yang sama akan mengalami kesulitan mengalihkan mata mereka dari pandangan.

Wanita itu adalah orang yang cantik dengan tatapan muram, dan sosoknya, yang basah kuyup karena hujan, kebetulan terlihat murni dan berkilau seperti peri. Namun, dia diselimuti suasana yang agak aneh. Terlepas dari penampilannya yang rapuh, kekuatan mentah

yang tak berdasar hadir di suatu tempat di dalam dirinya.

"Aku akan mengurusmu. "Meskipun suara wanita itu sama sekali tidak keras, di tempat sepi ini, suaranya terdengar lebih indah dari biasanya.

Lisbon membawa wanita itu ke sebuah ruangan yang digunakan setiap kali ada pengunjung. Dia duduk di sofa kamar dekat meja marmer. Mungkin karena musim saat ini, atau karena bangunan terbuat dari batu, udara di ruangan terasa dingin.

"Aku adalah administrator dari manajemen 'Utopia' ini. Nama saya Lisbon. Kami dari Utopia menyambut Anda, yang pernah tersesat. "

Sudut luar matanya yang penuh kerutan dan kerutan, Lisbon dibalut jubah hitam bersama dengan kerut putih, yang digunakan semua orang di tempat itu sebagai tudung. Pakaian biarawati standar yang sering dapat ditemukan di mana saja di dunia. Kecuali pakaian biarawati Utopia memiliki lambang ular yang condong oleh pedang besar yang disulam di daerah dada.

"Senang berkenalan dengan Anda. Nama saya Violet Evergarden. Saya berterima kasih atas bantuan ini. Begitu melintasi jembatan menjadi mungkin, saya akan pergi. "

Meskipun Violet tidak mengucapkan kata 'dingin' sekalipun, kulitnya jelas biru. Menjadi perhatian, Lisbon menaruh lebih banyak kayu bakar ke perapian.

"Terima kasih banyak . Bolehkah saya mengeringkan tas saya? "

Mungkin ada hal-hal yang sangat penting di dalamnya bagi dia untuk memprioritaskannya di pakaiannya sendiri. Saat membuka tas, Violet mengeluarkan sebuah buku yang dibungkus dengan beberapa kain dan saputangan. Setelah melihat lebih dekat,

sepertinya itu adalah kotak aksesoris berbentuk buku. Ada surat di dalamnya. Desahan keluar dari bibir Violet.

"Apakah ini surat-surat penting?" Tanya Lisbon, dan Violet berbicara tentang keadaannya.

Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis, dan telah datang ke pulau itu atas permintaan. Pekerjaan sudah dilakukan. Seiring dengan menulis surat pelanggan, dia juga menerima untuk mengirimkannya, dan meskipun yang harus dia lakukan adalah bertemu dengan tukang pos untuk mempercayakan surat itu kepadanya, dia telah terperangkap badai.

"Jadi, kamu dari agen pos. Utopia kita adalah sekutu orang, tidak peduli siapa mereka. Sekarang, tidak apa-apa bagi Anda untuk mengeringkan tas Anda, tetapi apakah Anda tidak harus menghangatkan tubuh Anda juga? "

Ketika handuk putih yang disiapkan untuknya diletakkan di atas kepalanya, Violet tampak seperti pengantin wanita dengan kerudung. Begitu dia diberi pakaian biarawati sebagai pengganti dan selesai berganti pakaian, dia akhirnya ditenangkan sehingga bisa berbicara secara rinci.

Lisbon memulai kembali percakapannya dengan sederhana, "Karena kita telah berkenalan, izinkan saya berbicara tentang kita juga. We of Utopia adalah organisasi yang menghormati setiap Dewa yang namanya disebutkan dalam mitologi dunia. "

Semangat hujan di luar tampaknya meningkat, dan guntur bisa terdengar di kejauhan.

"Tujuan utama dari kegiatan Utopia adalah untuk memajukan difusi dan penyembahan mitologi di seluruh dunia, dan apa yang kami persembahkan sebagian besar dari kekuatan kami adalah untuk

melestarikan 'para dewa'. Nona Violet, apakah Anda tahu tentang para dewa? "

Violet menggelengkan kepalanya.

Untuk sesaat, seolah memotong ruangan menjadi dua, kilatan petir mengisinya dengan kecerahan putih dan segera menghilang. Pada intensitas kebisingan, Lisbon akhirnya menempatkan dirinya sedikit berjaga-jaga, tetapi Auto-Memories Doll di depannya hanya mengarahkan matanya ke jendela seolah-olah tidak melihat sesuatu yang aneh. Seperti yang terlihat dari samping, bola matanya bersinar. Lisbon terbatuk, membuat pandangannya kembali ke tempat sebelumnya.

"Seorang dewa adalah anak yang lahir antara dewa dan manusia. Dalam tulisan suci kita, ada legenda terkenal tentang setengah dewa. Cinta terjadi antara dewa dan seseorang ... lihat di sini. Lisbon membuka sebuah buku besar, tua, dan familier yang ditinggalkan di atas meja. Tampaknya menjadi satu dengan banyak lukisan keagamaan. Membalik-balik halaman yang tak terhitung jumlahnya, dia berhenti setengah dari panjangnya. "Mari kita baca bagian pertama ... 'Dewi pengetahuan, Roses, turun dari Surga untuk mengawasi perkembangan peradaban manusia, dan menyelinap ke Bumi dalam bentuk seorang wanita manusia muda. Dia tidak bisa membiarkan identitasnya ditemukan. Namun, ketika Roses berubah dari bentuk manusianya menjadi dewi untuk kembali ke langit, ia terlihat oleh seorang musafir. Pria itu bersumpah untuk tidak mengungkapkannya kepada siapa pun, tetapi meminta untuk menghabiskan malam bersama Roses sebagai imbalan. Roses menerima keinginan itu dan kembali ke Surga saat fajar, namun belum setahun berlalu sebelum dia muncul kembali di depan pria itu. Itu karena anak mereka, seorang dewa, telah dilahirkan. Roses memiliki seorang suami di Surga, dan takut akan kecemburuannya, dia mempercayakan anak itu kepada lelaki itu. Sang dewa yang ditinggalkan mewarisi kekuatan intelektual Roses yang langka, tetapi dibunuh setelah mendapatkan kecemburuan dari orang-orang yang tenggelam dalam kesombongan dan membawa kemegahan ke ekstrem. Dengan sungguh-sungguh, Roses

hanya menunggu anaknya melewati gerbang yang menuju ke Surga dan Dunia Bawah ... ”Jari pucat Lisbon menunjukkan ilustrasi di halaman itu. “Mata heterokromatik ini. Satu sisi berwarna merah, yang lain adalah emas ... dan rambut panjang, abu-abu lavender, seolah setetes ungu telah dituangkan ke perak. Ini adalah penampilan luar biasa dari dewi pengetahuan, Roses. Dia dikatakan telah mengajarkan kata-kata kepada manusia ketika baru saja lahir.”

"Apakah itu awal dari para dewa?"

"Bukan hanya ini. Mitologi di seluruh dunia benar, dan para dewa juga nyata. Bukti terbesar adalah dewa dewi Mawar, Lady Lux, yang tinggal di Utopia ini. ”

Dari pengalamannya sendiri, Lisbon terbiasa menampik dan mencibir ketika mengatakan hal-hal seperti itu, tetapi Violet tidak melakukannya.

"Mengapa Roses tidak bisa membiarkan manusia tahu bahwa dia adalah seorang dewi?" Dia hanya mengajukan pertanyaan tulus yang telah datang kepadanya.

Lisbon tersenyum puas. “Poin bagus. Sejak masa lalu, para dewa dan makhluk yang memiliki karunia keunggulan dimuliakan oleh orang-orang dan keberadaan mereka ditakuti, tetapi pada saat yang sama, mereka adalah objek keandalan. Terlebih lagi, kekuatan dimuliakan mengundang kecemburuan. Itu adalah kasus anak Roses. Selain dalam legenda ini, dia meninggalkan beberapa anak laki-laki. "Setelah mengatakan itu, Lisbon membalik halaman lagi. "Namun, hasil akhirnya yang tidak positif ... Pada kenyataannya, Roses tidak seharusnya melepaskan anak-anaknya. Demigods unik di Surga dan di Bumi. Namun, di dunia manusia, kekuatan yang mereka warisi dari para dewa menonjol. Demi mereka, lebih baik bagi mereka untuk tinggal di Surga. Itulah sebabnya, ketika kita menemukan dewa, kita menyembunyikan dan melindungi mereka dari masyarakat. Sampai tiba hari mengembalikan mereka ke Surga

... Ini di luar topik, tapi Nona Violet, apakah namamu diambil dari dewi bunga Violet? "

"Ya, sepertinya begitu. "Mungkin karena dia mengingat ingatan orang tua yang menamainya, Violet mengalihkan pandangannya.

"Tetap saja, seperti yang kupikirkan ... kau benar-benar mirip dewi pertempuran, Garnet Spear. "Dengan suara gesekan lembut, Lisbon mendorong tulisan suci di depan Violet dan membukanya.

Diperlihatkan ada seorang dewi dengan baju besi putih memegang pedang. Dengan rambut emasnya yang mengalir bebas, dia menatap ke kejauhan. Matanya biru dan menakutkan. Dia jelas sangat mirip dengan Violet.

"Ilustrasi ini adalah potret religius yang dibuat oleh seorang pelukis terkenal, dan dikatakan sebagai karya terbaiknya. Garnet Spear dicintai oleh banyak seniman, dan citranya diberi banyak bentuk. Di sini, di Utopia, ada kamar yang didekorasi dengan karya seni dewa mitologi dunia; izinkan saya membawa Anda ke sana besok. Saya akan memberi tahu Anda anekdot tentang Garnet Spear nanti juga. Nona Violet. Ada hal-hal lain yang ingin saya sampaikan dan tanyakan kepada Anda. Itu benar, jika Anda mau, bolehkah saya memberi Anda cameo Garnet Spear sebagai tanda penutupan kami? "Berdiri dari kursinya sekali, Lisbon menarik sesuatu dari dada ruangan dan segera kembali. "Aku percaya itu cocok untukmu untuk memiliki ini. Ini adalah bros cameo yang terbuat dari batu akik putih oleh salah satu biarawati Utopia. Ini adalah barang jual yang diekspor ke benua untuk membayar biaya kegiatan kami. "Pas di telapak tangannya adalah benda berbentuk oval dengan sosok dewi terpatut di atas batu akik putih.

Menggenggam bros zamrud yang melekat pada jubahnya, Violet berkata, "Aku ... sudah memilikinya. "

"Bahkan jika kamu tidak memakainya, kamu bisa membiarkannya.

”

"Tidak . Saya tidak ingin punya bros selain yang ini. ”

Sikapnya bisa dianggap keras kepala. Lisbon mempertahankan senyumnya, tetapi dalam hati mengklik lidahnya.

——Tidak perlu tergesa-gesa. Pertama, tunjukkan kasih sayang, khotbahkan ajaran kami dan biarkan meresap.

Tatapan Lisbon bukan menjadi biarawati yang melayani para dewa, melainkan seorang pemburu.

Suatu hari berlalu setelah orang itu muncul di depan mataku selama badai. Hujan terus-menerus mengguyur ke luar, jadi pergi keluar rumah sepertinya tidak mungkin. Setelah doa pagi selesai, ketika saya diberi tahu bahwa saya seharusnya makan di taman dalam ruangan alih-alih ruang penjara saya, saya harus berpikir sedikit tentang apa yang harus dilakukan. Itu karena saya telah bertukar pembicaraan dengan kandidat setengah dewa lainnya sampai saat itu.

——Hanya skema yang biasa.

Sikap seorang setengah dewa yang hidup dalam utopia adalah sesuatu yang diinginkan dari saya.

"Nona Lux, ini Nona Violet, yang bekerja di perusahaan pos. Karena cuaca buruk ini, dia mengandalkan Utopia. ”

Orang yang saya amati di tengah-tengah baut kilat itu jauh lebih tampan seperti yang terlihat secara pribadi dari jarak dekat. Violet Evergarden. Dia memiliki kecantikan yang tenang yang tidak mengecewakan.

Tidak ada air mancur di taman dalam ruangan, tetapi rumput dan bunga yang diatur dalam mangkuk disatukan sehingga untuk mementaskan hutan kecil, menciptakan suasana murni. Tempat itu sering digunakan untuk menghibur orang-orang yang datang dari dunia luar ke Utopia. Itu terbuka dan nyaman, membuat Utopia secara alami lebih nyaman.

“Ini adalah manusia setengah dewa yang saat ini kita lindungi dalam Utopia ini, Nyonya Lux Sibyl. Kami menemukan Lady Lux sekitar tujuh tahun yang lalu ... Ketika kami mendengar desas-desus tentang penampilannya dan pergi ke tempat dia berada, kami melihat bahwa dia adalah gambar yang membelah dewi pengetahuan, Roses, seperti yang dapat Anda ketahui. Selain itu, Lady Lux adalah seorang yatim piatu dan tidak tahu asal usulnya ... dia juga tidak mengenal ayahnya. Kemungkinan besar, dia jatuh ke Bumi setelah dilahirkan oleh dewi Mawar untuk beberapa alasan. Sangat disayangkan ... ”

“Dia benar-benar ... memiliki tampilan yang sama dengan ilustrasinya. ”

“Kamu juga mirip dengan Garnet Spear. "Aku menjawab, dan Violet hanya mengangguk tanpa ekspresi, tampak tidak bahagia atau kesal.

Kami berdua mirip dewa.

“Ini benar-benar hal yang luar biasa, kalian berdua. ”

Tempat itu kebanyakan adalah kumpulan tanaman palsu. Kami sarapan bersama di kursi yang diatur di taman dan mengobrol ringan dan tidak berbahaya. Dengan acuh tak acuh saya berbicara tentang bagaimana kehidupan di Utopia itu luar biasa. Violet sepertinya tidak tertarik. Sikapnya menyiratkan bahwa dia lebih peduli tentang suara hujan lebat di luar.

Saya tidak tahu banyak tentang karya Boneka Auto-Memories, jadi saya terkejut mendengar bahwa itu terdiri dari wanita yang bepergian sendirian di seluruh dunia sebagai amanuenses. Mereka harus memperhatikan surat-surat klien mereka di atas apa pun. Saya jadi paham karena dia selalu membawa tasnya.

—Tak bisa dipercaya. Saya tidak bisa ... melakukan hal yang sama sekali.

Saya tidak bisa menjejakkan satu kaki pun dari Utopia.

Pada awalnya, saya tidak berniat untuk mengambil percakapan terlalu jauh, tetapi setelah dipikir-pikir, sudah lama sejak saya terakhir kali mengobrol dengan seorang wanita yang sebaya dengan saya, jadi kecepatan pembicaraan berakhir tanpa sengaja mempercepat saya. akhir.

"Miss Violet, apa yang kamu lakukan di hari libur?"

"Aku tetap siaga. Saya menunggu pekerjaan selanjutnya. "

"Kamu pasti tinggal di kota besar, kan? Saya mengagumi mereka yang dapat melihat berbagai toko. Kamu sering keluar, jadi apakah kamu lebih suka tinggal di rumah lebih baik? "

"Saya tidak terlalu suka atau tidak suka. Jika saya memiliki tujuan, saya pergi ke luar. "

"Seperti bergaul dengan teman?"

Itu aneh. Semakin banyak kami berbicara, semakin aku ingin tahu tentang dia.

“Aku tidak punya teman. ”

"Apakah begitu?"

"Iya nih . ”

Cara bicaranya singkat, tapi aku mendapat perasaan yang berbeda dari itu. Mengatakan hal-hal dengan jujur selalu lebih baik daripada menyembunyikan kebohongan dan mempertahankan fasad yang peduli.

“Hum, tapi aku juga tidak punya, jadi tidak apa-apa. ”

"Apakah ini sesuatu yang harus dikonfirmasi?"

"Eh?"

"Kamu bilang itu 'oke' ..."

“B-Benar. Sangat aneh mengatakan itu tidak apa-apa, bukan? ”

Merenungkan apakah aku merusak suasana, aku merasa menyesal, tetapi Violet membantahnya. "Tidak . Bukan itu. Saya telah bertanya-tanya apakah ini sebenarnya tidak terjadi. Sejujurnya, atasan saya juga khawatir tentang itu ... "Violet mengangguk dengan wajah serius, seolah-olah ada sesuatu yang benar-benar harus dipikirkannya.

"Apakah begitu?"

“Ya, dia mengatakan sesuatu yang mirip dengan pertanyaanmu, Nyonya Lux. Tampaknya sudah normal untuk memiliki teman. Saya tidak mengerti konsep 'normal' dengan sangat baik ... Saya tidak

bermasalah dengan tidak memilikinya, dan saya tidak tahu bagaimana membuatnya. ”

"Apakah Anda makan bersama orang-orang dari tempat kerja Anda atau hal-hal seperti itu?"

"Terkadang, ya. ”

“Bagaimana kalau mulai dari sana? Misalnya, berbicara seperti ini ... ”

"Apakah kita akan menjadi teman jika kita berbicara?"

"Saya berharap..."

"Ini sangat sulit . ”

"Ini..."

“Ya, hal-hal yang orang lain ... lakukan secara alami sangat sulit bagiku. ”

“Aku benar-benar mengerti. ”

Violet mulai perlahan tapi pasti mengajukan pertanyaan juga kepadaku, tentang apa yang kulakukan di siang hari, apakah aku bisa melihat warna dengan cara yang sama dengan kedua mataku bahkan dengan mereka yang heterokromatik, dan apa yang aku lakukan pada hari libur, seperti yang telah kutanyakan dia. Saya menjawab mereka hanya dengan cara yang saya bisa.

"Nyonya Lux, apakah kamu tidak pergi ke luar?"

"Tidak . ”

"Jadi, kamu selalu di sini?"

"Ya, sampai sekarang, dan mulai sekarang. ”

"Apakah itu misi yang diberikan kepadamu, Nyonya Lux?"

“Mungkin lebih baik seperti ini. Bagaimanapun, para dewa tidak seharusnya turun ke tanah manusia. ”

"Aku ... diberitahu sedikit tentang mitologi. Itu karena Anda mungkin terlibat dengan kejadian yang tidak menguntungkan. ”

"Iya nih . ”

"Nona Lux, apakah kamu tidak beruntung ketika berada di luar?"

“Saya miskin dan sendirian ... memang benar bahwa saya membutuhkan perlindungan. ”

“Ini bukan tanah manusia tetapi ada banyak manusia di sini. Meski begitu, apakah ada sesuatu yang mencegah dampak kemalangan? ”

Nafas orang-orang di tempat itu – saya dan para biarawati yang melayani kami – terhenti dengan mulus. Caranya bertanya sepertinya bukan seseorang yang menggali informasi.

"Saya berharap . ”

"Kamu tidak tahu?" Sebuah pertanyaan sederhana. Garis pemikiran yang tidak bersalah.

"Tidak, itu ... itu ... Miss Violet. Kenapa ... kamu ... bertanya? "

Terkadang, hal-hal seperti itu adalah awal dari kekacauan yang akan menimbulkan perselisihan di saat-saat damai.

"Tidak, aku minta maaf jika itu sesuatu yang menantang untuk dijawab. Saya hanya berpikir bahwa Anda tidak perlu memaksakan diri untuk tinggal di sini jika Anda juga bernasib buruk di sini. "

Itu adalah situasi yang saya, yang hanya menghabiskan hari-hari saya memikirkan kapan waktu yang menakutkan akan berakhir, sama seperti saya sedang menunggu badai itu berakhir, tidak dapat mengatasinya.

"Apakah ... aku ... memaksakan ... diriku sendiri?" Saat berbicara, aku hanya ingin tahu tentang tatapan biarawati di sisiku. Saya bisa merasakan tekanan dari tatapannya yang mengancam saya untuk "tidak mengatakan apa pun yang tidak perlu".

"Aku diberi tahu bahwa kau tidak bisa meninggalkan tempat ini seumur hidupmu. Tapi Anda berbicara tentang kekaguman Anda pada kota ... "

"Itu benar ... Aku memang mengatakan itu. Namun ... bagaimanapun juga, itu tidak mungkin. "

"Apa yang?"

"Aku tidak bisa meninggalkan tempat ini. "

"Mengapa?"

"Itu tidak diperbolehkan . Karena aku setengah dewa ... "

"Tidak diizinkan oleh siapa?"

"Eh?"

"Siapa yang tidak mengizinkannya?"

"Itu ..."

——Aah, tidak bagus.

“Lady Lux adalah dewa setengah dewa. Apakah ada orang di atas Anda di sini? "

——Jangan memaparkannya.

"Fakta bahwa aku tidak bisa keluar walaupun aku mau adalah ... karena ..."

——Jangan mengatakan lebih dari itu.

"Karena..."

Suara tepukan tangan pun terjadi. Aku memandangi biarawati itu dengan ketakutan. Setelah dengan paksa menghentikan pembicaraan kami, dia tersenyum ceria.

“Nyonya Lux, Nona Violet, di sini sudah dingin. Haruskah kita pindah ke tempat lain? "

Ketika pembicaraan itu diinterupsi, bibir Violet menyarankan agar dia mengatakan sesuatu, tetapi dia diam-diam menurutinya. Itu karena saya mengemis dengan mata. Dia secara bertahap menyadari ambiguitas tempat itu.

– Cepat dan melarikan diri. Begitu biarawati itu berbalik, aku mengatakannya tanpa menyuarakannya. Saya bertanya-tanya apakah dia mengerti. Saya berharap begitu. Jika sekarang, dia masih bisa melakukannya.

Ya, saya dikurung di tempat itu.

Saya melamar suster itu, “Saudari, tidak bisakah kita menunjukkan padanya tempat itu ...? Seperti, ruangan dengan gambar para dewa, dan hal-hal lainnya. Dia pasti bosan hanya menunggu cuaca cerah.”

"Itu ... tidak terbuka untuk umum. "

“Tetap saja, aku ingin menunjukkannya padanya. Saya ingin melihatnya juga. Lihat, karena aku tidak punya banyak waktu ... "

Mulut biarawati itu tampaknya akan mengumpulkan penolakan, namun akhirnya dia memberikan izin, “Itu benar. Anda hanya akan tinggal di Bumi sebentar lagi. Tentunya, ada biarawati lain yang ingin melihat Lady Lux. Nona Violet dipanggil untuk melihat Lisbon setelah kita selesai, jadi dia harus membawanya pergi di tengah jalan, tetapi sampai saat itu ... "

Saya tahu bahwa biarawati memiliki sisi lembut padanya. Dia selalu merawat saya sejak saya dibawa ke sana. Dia mungkin memiliki sedikit kasih sayang kepada saya. Saya bersyukur untuk itu, tetapi pada saat yang sama, sangat takut akan hal itu.

“Ketika aku memikirkan bagaimana waktu kita untuk berbicara

seperti ini akan segera berakhir, aku merasa sangat kesepian. ”

Takut betapa semua orang di sana menghargai saya.

"Nah, kalau begitu, haruskah aku menunjukkan kepadamu tanpa basa-basi?"

Dipimpin oleh biarawati, kami berempat berkeliling di Utopia. Manajemennya sebagian besar terdiri dari dukungan dari seorang investor yang kami sebut 'pemilik'. Saya tidak pernah bertemu mereka, tetapi mereka jelas kaya raya.

Semua jenis lukisan keagamaan dan patung dewa menghiasi koridor. Kami memiliki gereja di dalam ruangan di mana kaca patri berwarna-warni yang mewah bersinar di atas kepala, sebuah perpustakaan yang dipenuhi buku-buku lama dan baru, dan pemandian umum besar yang terbuat dari marmer.

Jumlah biarawati yang bekerja tidak hanya selusin. Hanya setiap orang yang bisa makan setiap hari sudah mengeluarkan biaya. Mengingat biaya pemeliharaan gedung, anggaran kami kemungkinan meningkat.

“Ini pemberhentian terakhir. Kami mengundang seorang seniman untuk membuat ini. Ini kamar patung para dewa. ”

Dunia yang tenang menunggu di balik pintu berat yang dibuka. Saya hanya mengunjunginya dalam beberapa kesempatan, tetapi tidak peduli berapa kali saya melihatnya, saya memiliki perasaan berat. Berbagai patung ditempatkan dengan tidak teratur di dalam ruangan, dan gumaman air dapat terdengar ketika sejumlah saluran air kecil mengalir melalui tanah. Manik-manik kaca yang berkilauan menyebar dengan indah di dalamnya. Dari langit-langit, tanaman yang disebut 'tanaman merambat gelap', yang dikatakan tumbuh dengan baik bahkan di tempat yang tidak terkena sinar

matahari, memperluas cabang mereka di sekitar dinding dan tanah, menciptakan suasana yang fantastis.

“Ya ampun, jadi persiapannya sudah selesai? Nona Lux, aku akan permissi sebentar.” Suster itu memberi isyarat kepada anggota personil Utopia lainnya dari pintu masuk di antara patung para dewa dan meninggalkan pihak kami.

—Sekarang saatnya. Aku berpikir ketika aku menggenggam lengan Violet dan menariknya.

"Lady Lux, hum ... apa yang ingin kamu katakan sebelumnya?"

"Cara ini . Saya akan menunjukkan kepada Anda patung Garnet Spear. “Sambil berkata begitu, saya memiliki tujuan yang berbeda. Ketika kami berjalan menuju patung Garnet Spear yang bertarung melawan seekor ular raksasa, saya bertanya, "Nona Violet, apakah para Suster Utopia menanyakan sesuatu kepada Anda?"

Pandangannya bergeser dari saya ke patung itu ketika dia menjawab, “Ya, saya ditanyai tentang asal-usul saya ... dan dibesarkan. Saya telah diberitahu untuk tidak banyak bicara tentang diri saya, jadi saya tidak mengatakan apa-apa selain bahwa saya adalah seorang yatim piatu ... dan seorang mantan tentara. ”

Saya mengerutkan kening. Situasi apa ini? Gadis cantik yang menyerupai Garnet Spear tidak memiliki orang tua. Dia adalah 'dewa' yang tepat yang dicari Utopia.

“Nona Violet. Dengarkan dengan baik. Para suster mengatakan tujuan utopia ini adalah untuk melindungi dan memuliakan para dewa, tetapi itu salah. Memang benar ... bahwa saya diselamatkan dari dibesarkan di panti asuhan dan dari kemiskinan setelah diambil oleh mereka ... tetapi pada saat yang sama, hidup saya menjadi sasaran. ”

Mungkin karena nada suaraku sulit didengar, Violet akhirnya mengalihkan pandangannya dari patung itu. "Maksud kamu apa? Tolong beritahu saya tentang ini secara rinci. "

Saat itulah saya mendengar biarawati memanggil kami. Bersembunyi di antara patung-patung, saya melanjutkan diskusi, "Tujuan Utopia adalah melindungi para dewa. Tetapi tujuan utamanya adalah mengembalikan mereka ke Surga, tempat para dewa tinggal. Kebanyakan legenda dewa berakhir dengan mereka dihancurkan di tanah manusia karena kekuatan mereka. Utopia membenci ini dan mencoba untuk membimbing mereka ke Surga ... tetapi metode untuk itu adalah pembunuhan. Ini adalah fasilitas kelompok pembunuhan di mana orang-orang yang tercemar dengan bentuk pemikiran yang terpelintir berkumpul. "

Violet berkedip tajam. "Singkatnya, Lady Lux ditakdirkan untuk dibunuh?"

"Sudah diputuskan bahwa saya akan kembali ke Surga pada pagi hari bulan purnama berikutnya, tiga hari dari sekarang. Ini akan menjadi hari ulang tahunku. Para dewa yang ditahan di sini dibesarkan menunggu hari mereka menjadi empat belas tahun. Secara umum, dikatakan di benua itu bahwa anak berusia empat belas tahun adalah orang dewasa, sehingga cita-cita Utopia adalah bahwa masa kecil kita harus dijalani di dunia manusia, dan kedewasaan kita di Surga. Namun, jika seorang dewa yang berusia lebih dari empat belas diambil, mereka terbunuh dalam waktu tidak lebih dari sepuluh hari. Sampai sekarang, saya telah melihat beberapa kandidat dewa dewasa, yang dibawa ke sini, hilang atau berkunjung, dibantai oleh mereka. Anda juga dalam bahaya. Utopia menargetkan Anda sebagai dewa juga. "

"Saya...?"

"Aku bilang kepadamu bahwa Utopia adalah sekelompok orang dengan pemikiran yang bengkok, bukan? Sejujurnya, kita tidak

perlu memiliki kekuatan luar biasa; memiliki penampilan saja sudah cukup. Saya sendiri tidak sepintar itu. Saya tidak tahu mengapa saya dilahirkan dengan penampilan seperti ini, tetapi saya pernah mendengar bahwa ada kelompok etnis dengan rambut dan mata yang sama di negara yang jauh dari sini. Saya yakin itu leluhur saya. Juga, satu hal lagi yang penting untuk memutuskan apakah seseorang adalah dewa adalah apakah mereka yatim piatu atau tidak memiliki satu orangtua. Itu karena itu membuatnya mudah untuk berpura-pura mereka dari legenda dewa. Selain itu, Nona Violet, Anda tidak hanya mirip dengan Garnet Spear, tetapi Anda juga seorang mantan tentara. Dari sudut pandang Utopia, ini seperti mengatakan 'tolong bunuh aku'. "Aku melanjutkan dengan tergesa-gesa, seakan membangkitkan rasa takut.

Namun, mungkin tidak memiliki rasa takut sama sekali terhadap kebenaran Utopia, Violet tanpa sadar menyela, "Begitukah?"

"Miss Violet, jangan begitu, jadi aku dan lari saja. Anda bilang Sister Lisbon memanggil Anda, bukan? Anda tidak harus pergi. Mereka pasti akan memberi Anda beberapa obat untuk menahan tubuh Anda. "

"Bagaimana mereka akan membunuhku?" Dia dengan hati-hati bertanya tentang metode pembunuhannya sendiri.

"Kau akan diletakkan di atas perahu kecil yang akan berlayar di sepanjang air terjun terbesar Chevalier dan jatuh dari sana. Saat ini, ada banyak celah bagi Anda untuk melarikan diri. Tolong lari "Seolah menarik, aku menjabat tangannya. Derit mekanis bergema dari mereka.

Dia adalah orang dengan suku cadang otomatis dan semenarik boneka. Aku benar-benar bisa memikirkan seseorang seperti dia sebagai dewa. Untuk sesaat, saya hampir mirip dengan orang-orang Utopia karena memiliki alasan semacam itu, dan menjadi takut pada diri sendiri.

Saat aku perlahan melepaskan lengan Violet, dia dengan kuat memegang tanganku. "Terima kasih atas kebaikan Anda . Saya akan melakukan apa yang Anda peringatkan dan meninggalkan tempat ini sesegera mungkin. Nyonya Lux, izinkan saya untuk membantu Anda dengan pelarian Anda sendiri juga. "

Apakah dia benar-benar mengerti keadaan seperti apa dia saat ini? Saya tidak bisa membacanya karena dia tanpa ekspresi, tetapi bagaimanapun juga, dia tampaknya ingin melarikan diri. Ketika saya merasa lega, saya tidak bisa menyetujui dengan kepala saya untuk bantuan yang telah dia tawarkan kepada saya.

"Nyonya Lux?"

Aku berhenti bergerak setengah tersenyum. Saya tidak dapat mengumpulkan suara dengan baik dari tenggorokan saya. Tekanan darah saya turun dengan cepat dan otot-otot punggung saya menjadi dingin. Itu adalah sensasi alarm yang menakutkan yang akan dirasakan seseorang ketika melakukan kegagalan besar. Itu mulai mengambil alih tubuhku. Apa yang saya takutkan? Diselamatkan oleh seseorang adalah mimpi yang saya miliki selama bertahun-tahun.

—Apa yang salah dengan saya?

Meski begitu, aku tidak bisa meraih ke tangan yang terentang ke arahku.

—Aku harus mengatakannya . Saya harus mengatakan, "tolong lakukan itu".

Jika saya tinggal di sana, saya akan mati dalam air dalam waktu tiga hari. Itu adalah kebenaran yang pasti. Para biarawati yang memperlakukan saya dengan lembut sekarang juga akan melupakan saya begitu saya pergi dan menemukan dewa baru untuk disembah.

Lagipula, kasih sayang mereka salah. Pada kenyataannya, saya tidak dicintai oleh siapa pun. Saya tidak dihargai oleh siapa pun. Tidak ada yang baik di tempat itu. Saya tidak bisa mempercayai siapa pun. Semuanya menakutkan. Masih...

"Nona Lux, apakah kamu tidak ingin pergi dari sini?"

—A..Aku ... baru sadar kalau aku takut menjelajah ke dunia luar.

"Itu ... bukan itu ..."

Tidak, saya sebenarnya sudah menyadarinya sejak lama.

"Apakah kamu tidak ingin melarikan diri?"

Saya tahu . Saya tahu .

"Apakah orang-orang ... seharusnya takut mati?"

Itu dia. Saya tidak ingin mati. Tapi...

"Aku tidak ingin ... mati. "

... tapi bagiku, hidup sama menakutkannya seperti mati. Ya, menakutkan.

Sejak saya dibawa ke sana dari panti asuhan ketika saya berusia tujuh tahun, saya selalu burung yang dikurung. Saya menerima pendidikan, tetapi saya hanya tahu apa yang ada dalam tulisan suci. Saya juga tidak bisa kerajinan seperti para biarawati. Jika saya pergi ke dunia luar begitu saja, bagaimana saya bisa hidup? Gadis-gadis lain seusiaku pasti tahu segala macam hal, dan punya keluarga, teman, dan tempat untuk tinggal. Namun saya tidak

punya apa-apa. Aku tidak lebih dari seorang anak pengecut yang terus-menerus tenggelam dalam keputusan di dalam kegelapan yang kurasakan, yang telah menyaksikan orang lain mati tanpa bisa mengintervensi. Tidak, saya bahkan tidak bisa dianggap anak lagi. Saya bukan siapa-siapa. Begitu seseorang yang tidak berguna seperti saya melangkah keluar, apa yang harus saya lakukan? Tidak jelas apakah aku akan mati sebagai anjing? Jika itu masalahnya, maka undangan kematian yang diberikan kepadaku oleh takdir yang dipaksakan itu ...

— ... akan jauh lebih baik. Ketika saya berpikir begitu, suara saya tidak keluar.

"Nona Lux!" Setelah dipanggil dengan suara pelan, tubuhku bergetar karena terkejut.

Biarawati itu mengamati kami dari sisi patung Garnet Spear. Mungkin dia telah mendengar pertukaran kita. Tidak, dia pasti punya. Kemarahan dan cemoohan yang sebenarnya kini merembes keluar dari wajahnya yang biasanya tenang.

Dengan cepat aku mendorong biarawati itu pergi. "Menjalankan!"

Saat aku berteriak, Violet mengulurkan tangannya ke arahku lagi. "Nyonya Lux, tanganmu. "

Sosoknya persis seperti seorang ksatria. Saya selalu, selalu membayangkan adegan seperti itu. Pangeran yang tampan dan mulia – seseorang yang luar biasa akan datang untuk menyelamatkan saya dari utopia keputusan.

Namun demikian, sambil menekan biarawati itu, aku menggelengkan kepala. "Tolong pergi! Aku ... aku tidak bisa hidup di dunia luar! Silahkan! Cepat pergi! "

Violet berusaha memelukku dan mengambilku dengan paksa, tetapi aku melepaskannya.

—Aku benar-benar ... tidak bisa.

Saya memilih kematian pada menit terakhir.

—Saya takut . Hidup itu ... lebih menakutkan.

Saya bodoh. Itu pilihan yang bodoh. Namun, menjadi hidup sangat sulit bagi saya.

—Aku selalu bernafas dangkal tepat di samping kematian.

Lingkungan itu sudah memungkinkan saya untuk memikirkan kematian, dan saya sudah terbiasa. Yang bisa saya pikirkan hanyalah bahwa saya tidak sabar menunggu hari yang akan datang.

—Hidup adalah ... lebih menakutkan.

Jauh lebih sulit untuk hidup di dunia manusia, digunakan, diboongi, dan mengumpulkan kenangan sedih.

“Aku akan mati di sini! Itu yang ingin saya lakukan! Saya tidak bisa hidup ... di dunia luar saat ini! Aku akan mati seperti ini ... di tempat ini ... jadi pergi! ”

Bisa jadi saya sudah gila. Sementara aku mengatakan bahwa orang-orang Utopia gila, mungkin yang paling gila dan paling hancur adalah diriku sendiri.

Setelah berdiri di tempat selama beberapa detik, Violet memungungi saya. Dan kemudian, tiba-tiba, dia menghancurkan

jendela kaca patri di antara patung-patung dengan satu tangan. Dia tentu saja berencana untuk melarikan diri dari sana. Hujan dan angin, bersama dengan sejumlah besar daun dan bunga yang telah robek dari pohon-pohon menerobos masuk.

“Jangan lari! Anda seorang dewa! Di bawah kendali kami ...!”
”Biarawati itu berteriak.

Sekarang akulah yang didorong. Namun meski begitu, aku tidak kalah darinya. Aku meraih kakinya dengan satu tangan dan menempel di sana. "Lari!" Aku mati-matian ditendang.

Violet berdiri di dekat kusen jendela, dengan kuat memegang tasnya ke samping. Ketinggian dari sana ke tanah adalah salah satu yang bisa memastikan pelarian jika seseorang tidak gagal mendarat.

—Pergi sekarang!

Saya pikir dia pasti tidak akan kembali. Namun, lehernya membentak ke arahku, dan dia menawarkan tangannya sekali lagi. "Nyonya Lux. "Seolah-olah matanya berkata" ayo, mari kita kabur dari tempat ini bersama-sama ".

Jika saya mengambil tangan itu, mungkin saya bisa memiliki masa depan.

——Aah, badai ini, dia, kematian, segalanya.

Saya minta maaf kepada orang dengan mata kuat yang membuat saya memikirkan hal-hal ini.

——Mereka semua bercampur di kepalaku dan terlalu berisik; Saya tidak menginginkan mereka.

Karena saya lelah bahkan berpikir.

"Pergi. "Aku membisikkan satu kata itu.

"Jika kamu membutuhkan bantuan, panggil namaku. "Tidak mengatakan apa-apa selain itu, dia melompat keluar dari jendela.

Biarawati itu menjerit tajam. Setelah disumpahi olehnya ketika dia bangun, saya dipukul di pipi dan jatuh di tempat. Melihat wajahnya yang terdistorsi, aku mengejek.

——Lihat, dunia benar-benar menakutkan.

Itulah sebabnya kematian lebih mudah.

Pagi setelah hujan telah berhenti itu indah. Pohon dan rumput yang tertutup embun meninggalkan bau khas setelah hujan. Matahari mengelilingi dunia dengan cahaya yang tidak seperti matahari terbenam. Pagi itu juga Sun menyebabkan gerimis yang terus menerus berkilau. Ulang tahun dan pemakaman seorang gadis, yang disembah oleh organisasi keagamaan tertentu dari pulau terpencil tertentu, disambut dengan hari yang begitu indah.

"Nyonya Lux, silakan pergi dengan nyenyak. "

Dengan pistol yang diarahkan padanya, pergelangan tangannya diikat dan diletakkan di atas perahu kecil yang penuh dengan bunga. "Nyenyak" yang dikatakan Lisbon tidak ditujukan pada orang yang akan mati. Wajah Lux memiliki bukti jelas bahwa dia telah menerima pemukulan. Mulutnya bengkok ungu, sudut matanya terluka. Mungkin karena dia tidak diberi istirahat, kepalanya terhuyung dan penglihatannya tidak fokus.

Ketika Lux tetap diam bahkan dengan wajah yang kelelahan, Lisbon

tertawa. "Nona Lux, kamu adalah dewa setengah mati yang paling mudah diatur dan tunduk yang pernah kulihat. Kami belum memaafkan Anda karena membantu Auto-Memories Doll melarikan diri, tapi ... kami akan berhenti menyalahkan Anda, karena Anda akan melakukan perjalanan ke Surga. Ada kata-kata terakhir? "

Lux menatap Lisbon dengan tatapan kosong. Dunia itu memiliki pemandangan yang menakjubkan, jadi bagaimana mungkin orang yang tinggal di dalamnya begitu buruk? Seolah merasakan perasaan Lux, senyum yang terdistorsi muncul di bibir Lisbon.

"Berapa lama Anda akan terus melakukan ini?"

"Selalu. Selama-lamanya . "

"Apa artinya itu?"

"Kamu menanyakan itu sekarang?" Lisbon mendengus seolah mengolok-oloknya. "Kami ingin melindungi dunia ini, yang telah diciptakan oleh para dewa. Anda telah mendengarkan legenda para dewa beberapa kali, bukan? Mereka berbeda di Surga dan di Bumi. Anda berbeda. Eksistensi seperti itu ... aneh. Aneh, bukan? "

Bahkan saat ditanyai, Lux tidak bisa menanggapi diberi label dengan kata "aneh".

"Keberadaanmu sendiri aneh. Ada apa dengan mata dan rambut itu? Mereka tidak 'normal'. Jika yang berbeda tidak dibuang, mereka dapat menyebabkan masalah. "

"Aku belum ... melakukan ... apa pun. "

"Bahkan jika kamu belum melakukan apa pun, pada akhirnya kamu mungkin akan melakukannya. Keberadaan Anda mengganggu.

Sederhananya, kami ... takut pada orang-orang seperti Anda. Itulah sebabnya kami menyembah, menghormati, dan membunuh Anda. ”

Mereka tidak tahan dengan mereka yang tidak menyukai mereka, yang tidak mirip dengan mereka.

Lux akhirnya mengerti alasan mengapa orang-orang di organisasi itu berkumpul. Cinta diri yang sudah terlalu jauh. Tidak mengidentifikasi dengan orang lain membuat mereka gelisah. Karena itu, mereka akan membunuh mereka. Itu adalah kepercayaan yang salah, tetapi bagi mereka, itu diabaikan sebagai 'normal'.

—Dan yang paling gila di sini adalah aku, karena berpikir bahwa dibunuh oleh orang-orang ini adalah yang terbaik.

Pistol itu diarahkan ke lingkaran di kepala Lux.

“Kamu seharusnya mati dengan tenggelam, tetapi Saudari yang dulu merawatmu memohon belas kasihan. Kami akan membiarkan Anda mati dengan tembakan. Karena sekarat mati lemas ... mengerikan. Lalu, selamat tinggal, Nyonya Lux. Kami mengirimkan ini kepada Anda di saat-saat terakhir Anda: nomor paduan suara 320. "Lisbon memberi sinyal di belakangnya.

Ketika dia melakukannya, para biarawati lainnya, yang sedang berbaris dan sedang menonton mereka berdua, mulai menyanyikan requiem. Meskipun mereka berusaha melakukan pembunuhan kolektif, suara nyanyian mereka sangat indah.

"Dewa-Dewa Kita di Surga ..."

Dia akan terbunuh begitu lagunya berakhir.

Untuk mengurangi ketakutannya akan kematian, Lux menggumamkan kata-kata yang telah dia hafalkan berulang-ulang dari tulisan suci, "Aku adalah anakmu, aku adalah daging dan darah, aku adalah air matamu ..."

Suara air yang bergema dari bawah perahu adalah suara makam yang akan segera mengalir.

"Kasihaniilah, kasihanilah, kasihanilah aku. "Akar giginya gemetar tidak merata. "Kasihani aku, Dewa. "Miliknya adalah suara menangis. Lux terus menitikkan air mata karena takut perjalanannya yang tak terhentikan menuju kematian.

Meskipun dia telah memilih kematian, fakta bahwa menakutkan untuk menyambutnya tidak berubah. Meskipun hidup lebih menakutkan, penderitaan yang menantinya tidak tertahankan.

"Dewa ... Dewa ... Nyonya Mawar ..."

Tubuh Lux mungkin akan dibawa oleh sungai dan jatuh dari air terjun besar. Mayatnya akan mengambang bersama dengan bunga-bunga, jatuh ke dalam baskom dan ditelan olehnya. Seluruh dirinya akan diserang oleh air dan tenggelam. Hanya dengan membayangkannya, dia merasa seperti pingsan. Sebaliknya, akan lebih baik jika dia pingsan sekarang.

"Dewa ... Nyonya Roses ... Nyonya Roses ..." Lux berulang kali memanggil nama dewi yang disebut-sebut sebagai ibunya. "Lady Roses ... Lady Roses ..." Sering kali, bukannya membaca mantra untuk menghilangkan rasa takutnya. "Lady Roses ... Lady Roses ... Lady Roses ..."

—Mom, kamu melahirkan dan menelantarkan aku hanya untuk bertindak seolah kamu ada hubungannya dengan itu setelah itu?

"Lady Roses ..."

—Apa pun hidupku?

"Nyonya ... Mawar ... ugh ... uh, ah, ugh ..."

—Ketika aku masih kecil, meskipun aku miskin, meskipun aku yatim piatu, aku tidak akan memilih mati dengan kemauanku sendiri. Mengapa semuanya berubah seperti ini?

"Nona ... Mawar ... uuh ..." Dia memanggilnya bahkan ketika cegukan. "Uuh ... eh ... Rose ..." Begitulah cara dia menghabiskan saat-saat terakhirnya. "Uah — aaah ... uuugh ..." Dengan mulut masih terbuka. "Vi ..." Dengan kehendak seseorang yang masih mencari nafkah. "Vi ... o ..." Dia memanggil dewa keselamatannya, yang memisahkan ketakutannya. "Vi ... o ... biarkan ...!" Lux berteriak secara alami.

"Jika kamu membutuhkan bantuan, panggil namaku. "

Nama satu-satunya orang yang pernah benar-benar berusaha menyelamatkannya dalam hidupnya.

"Violet! Violet, Violet! Tolong aku! Saya tidak ingin mati! "

Apakah itu keinginan pemicu untuk sesuatu? Jeritan naik selama requiem. Lisbon tiba-tiba jatuh. Mata Lux bisa melihat seseorang memukul Lisbon dari belakang. Ketika dia dipukul kepalanya, Lisbon melepaskan tali yang menjaga perahu kecil itu tetap di tempatnya, dan itu mulai dibawa oleh arus. Namun tali segera ditahan dan perahu berhenti.

"Eh?"

Biarawati yang telah melakukan kesalahan seperti itu berdiri dengan wajah datar.

"Eh, eh?"

Sambil memegang tali kapal, biarawati itu mengulurkan tangannya ke arah Lux untuk menariknya kembali ke tanah dengan paksa. Dia mendorong Lux ke belakang dengan melindungi, dan kapal kecil itu diangkut oleh arus seolah itu bukan urusan siapa-siapa.

Semua orang tercengang. Mulut mereka agape sampai pada tingkat yang menggelikan.

"Aku telah ..."

Bagi orang yang telah menghancurkan ritual untuk muncul dari interior tempat itu adalah sesuatu yang tidak dapat dibayangkan. Itu tidak mungkin .

"...menunggumu..."

Namun dia yang telah melakukannya ...

"... untuk memanggil namaku, Nyonya Lux. "

... Mengekspos wajahnya saat dia melepaskan wimple putihnya.

"Vi ... olet!"

Itu adalah satu-satunya orang yang telah mempertaruhkan dirinya untuk benar-benar membantu Lux dalam hidupnya. Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis yang aneh.

Sebelum ada yang menyadarinya, Violet memegang pistol yang ada di tangan Lisbon. Tanpa ampun, dia menembak kaki para biarawati. Bumi terbang seolah meledak.

"Buka jalannya. Jika ada orang yang ingin ikut campur, saya peringatkan bahwa Anda tidak akan keluar hanya dengan memar saja. "

Tanpa bergerak dari tempat itu, para biarawati saling memandang.

"Lawan, kawan-kawan yang melayani para dewa!" Berbaring di tanah dan menahan rasa sakit, Lisbon berteriak.

Para biarawati berkumpul bersama dan menanggapi panggilannya yang berani. Mereka semua mengambil pisau dan pistol dari dalam jubah mereka dan menuju keduanya.

"Maafkan aku, tapi aku harus memperlakukanmu sedikit kasar. "Violet mengambil Lux ke dalam pelukannya. Dengan kemungkinan kesulitan menanganinya, Violet meletakkan Lux di bawah lengannya dan mulai berlari.

Para biarawati datang ke arah mereka seolah-olah berbenturan dengan mereka. Dengan dorongan hati yang didapatnya dari pelarian, Violet melompat dan menendang beberapa di antaranya seolah-olah menggulingkan kartu domino.

Diperlakukan sebagai barang bawaan, Lux mengeluarkan teriakan offbeat. Violet mendorongnya ke ujung jalan yang telah dibuka, berbalik lagi ke arah musuh. Dengan ayunan lebar, dia melempar senjata yang kehabisan amunisi pada lawan yang memegang Lux di bawah todongan senjata, memukul wajahnya dan membuatnya pingsan. Dia kemudian berlari ke atas dengan menendang perut seseorang yang bergegas ke arahnya dengan pisau, melakukan jungkir balik. Mencuri dua senjata dari musuh yang jatuh, dan saat

menembak dengan keduanya, dia mengambil kendali lingkungan. Terlepas dari kerugian luar biasa dari satu orang versus banyak orang, Violet berada di atas angin di medan perang yang sedang berlangsung itu.

Menggigil, Lux mundur. Violet, yang memperhatikan musuh yang mencoba menyerang Lux lagi, segera melompat. Melilitkan tubuhnya di sekitar biarawati seperti ular, dia menyentak kakinya di leher yang lain dan membebani mereka, membalikkannya. Dia kemudian menjatuhkan tinjunya ke wajah biarawati.

—Dia ... luar biasa.

Mata Lux terpaku pada cara dia bertarung.

Violet menyatakan dengan tidak biasanya dengan keras kepada para biarawati yang jatuh menatapnya, “Lenganku adalah prosthetics dari Estark Inc. Mereka dapat dengan mudah menghancurkan tubuh Anda. Mereka yang siap untuk itu, silakan lakukan langkah maju.” Sosoknya yang berani ketika dia membuka satu tangan di depan dadanya, lalu mengepalkan tangan dengan telapak tangannya memekik, adalah salah seorang pejuang yang cantik.

Para biarawati memandangi tubuhnya seolah-olah melihat dewi pertempuran, Garnet Spear, yang telah mereka hormati tidak sedikit.

Karena entah bagaimana dia bisa bangun terlepas dari kepalanya yang berdarah, Lisbon berteriak, “Apa yang kamu lakukan? Tangkap dia! Anda dapat mengembalikannya ke Surga di sini ... Saya akan mengizinkannya. Kita tidak bisa membiarkan monster seperti itu lepas di tanah ini.”

"Apakah monster setengah dewa?"

Dia segera menjawab pertanyaan Violet, "Itu benar. Monster sepertimu ... tidak seharusnya ada di Bumi. Bagian yang bukan manusia atau dewa ... kekuatanmu pasti akan membawa kita pada tragedi! Anda ... Anda adalah contoh yang bagus! Di mana Anda ... belajar bertarung seperti ini ?! Berapa banyak orang yang telah Anda bunuh ...? Orang-orang seperti Anda tidak seharusnya dilahirkan. Kamu bidat! "Mata Lisbon merah, dan air liur menggelegak dari bibirnya, yang biasanya membentuk senyum lembut.

Ada biarawati dengan ekspresi kaget pada ucapannya, tetapi orang-orang yang setuju dan mengangguk padanya dengan kuat memegang senjata mereka lagi.

Violet hanya menjawab kutukan Lisbon, "Begitu. Aku mungkin benar-benar seorang dewa, dari penampilannya. Jika itu masalahnya, saya dapat mengkonfirmasi banyak hal ini. "Dengan nada suaranya yang memiliki cincin manis hingga menjadi sedingin es, dia melanjutkan, "Memang, mungkin tidak ada yang bisa dilakukan jika tiruan manusia seperti diriku terbunuh dengan alasan kembali ke Surga. Tapi Nona Lux berbeda. Dia adalah ... hanya seorang gadis yang mengalami pengalaman yang menakutkan. "Tidak ada keraguan dalam tindakan atau kata-katanya. "Kamu mungkin akan puas jika aku berkata 'tolong bawa aku'. Namun, saya sekarang adalah monster peliharaan. Saya tidak sanggup dibunuh dengan mudah. Saya dilarang untuk berperang yang tidak perlu, tapi ... Tuhanku pernah mengatakan kepada saya "dia melepaskan sarung tangan hitamnya, memamerkan lengan buaatannya," untuk 'hidup'. "Violet langsung bergegas menuju Lisbon, kali ini melemparkan tinju ke perutnya.

Lisbon terbang jauh. Tubuhnya jatuh ke sungai dan para biarawati lainnya meminta bantuannya dengan tergesa-gesa, karena sepertinya dia akan terbawa arus.

Hanya ayunan dari salah satu tinjunya sudah cukup untuk mengirim seseorang melayang di udara seperti boneka. Setelah menyaksikan fakta itu, mereka yang telah mengambil kembali senjatanya melepaskan mereka sekaligus.

“Penantang, maju ke depan. Aku, Violet Evergarden, akan membawamu. "Wanita cantik yang berdiri dengan tenang di tengah-tengah begitu banyak kekerasan itu seram dan menyihir.

Pada akhirnya, tidak ada yang berusaha melawannya setelah itu, dan karenanya, Lux dan Violet berjalan keluar dari tempat itu.

"Itu menakutkan ... itu menakutkan ..."

“Kamu takut? Tapi sekarang, kamu aman. ”

Di suatu tempat jauh dari sungai, saat pengekan Lux dihilangkan, dia menangis. Kengerian yang dia alami beberapa saat sebelumnya tiba-tiba kembali padanya.

Setengah jalan menyeberangi hutan yang menuju ke arah pelabuhan pulau itu di ujung Violet, mereka berhenti untuk mengambil tas berharga Violet, yang dengan sangat hati-hati tergantung di cabang pohon. Apakah dia memiliki keyakinan bahwa mereka akan bisa sejauh ini, Lux bertanya pada dirinya sendiri sambil menangis.

"Bukankah kamu melarikan diri?"

“Pada akhirnya, hujan tidak berhenti, jadi saya berkemah di gua yang saya temukan. Aku ... berpikir sepanjang waktu di sana ... tentang apa yang dikatakan Lady Lux. ”

"Saya...?"

"Bahwa kamu ... tidak bisa hidup di dunia luar. "

Dia memang mengatakan demikian.

"Aku akan mati di sini! Itu yang ingin saya lakukan! Saya tidak bisa hidup ... di dunia luar saat ini! Aku akan mati seperti ini ... di tempat ini ... jadi pergi! "

Itu adalah satu kebenaran dari puncak batas kemampuannya.

"Meskipun aku sedikit berbeda, aku juga ... selalu hidup hanya di satu dunia. Saya digunakan oleh orang tertentu dan tidak tahu cara hidup lain selain itu. Dunia itu memiliki keadaannya, dan kami dipisahkan ... jadi saya terpisah dari Tuhanku. Meskipun orang baik berusaha mengajari saya gaya hidup baru, pada awalnya, saya menentangnya. Jika saya berhenti menjadi diri sendiri ... tidak, jika saya berhenti menjadi 'aset', saya berpikir bahwa orang yang telah membutuhkan saya sampai saat itu tidak akan lagi menginginkan saya. "

Kedua gadis itu berjalan. Jalan di depan sedang menguji. Itu dilapisi lumpur, lembab dengan kondensasi rumput, dan yang bisa mereka andalkan hanyalah kaki mereka sendiri. Namun, mereka terus berjalan tanpa pernah kembali.

"Aku percaya bahwa Lady Lux sama denganku. Bahwa jika Anda memilih jalan baru, Anda akan bermasalah dengan apa yang harus Anda lakukan pada titik itu, dalam lintasan yang berbeda ...? Mungkin Anda berpikir, 'Apakah saya ingin di tempat itu? Jika saya tidak, itu tidak berarti apa-apa '. Atau 'Jika saya tidak diinginkan di sana, saya harus menjadi keberadaan yang tidak perlu'. Itu ... sangat ... "Dia mungkin bingung apa istilah yang harus digunakan. Pelafalannya adalah seseorang yang meminjam kata-kata orang lain, "Ini sangat... 'menakutkan'. "

Sangat aneh bagi wanita muda itu untuk takut akan sesuatu, pikir Lux.

— Maksudku, dia sangat kuat dan cantik. Dia sepertinya ... tak terkalahkan.

Namun dia sama dengan Lux sendiri. Dia sedikit takut hidup.

"Tapi, Miss Violet, kamu tidak berhenti, kan?"

Dia takut, tetapi memilih untuk hidup.

"Ya, saya diperintahkan untuk hidup, dan ... Saya merasa memiliki banyak hal untuk direnungkan. Benar-benar ada banyak hal yang tidak saya ketahui. Banyak kata-kata yang diajarkan orang itu kepada saya ... dan berkata kepada saya, seperti 'Saya rasa ...' dia terdiam. Violet meraih bros zamrud di dadanya untuk meredakan detak jantungnya yang berdebar. "Saya mulai berpikir ... bahwa saya ... ingin belajar tentang dan memahami kata-kata yang telah saya ceritakan, tentang perasaan yang asing bagi saya. Jadi, Nyonya Lux, cara berpikir Anda mungkin berubah. Anda bisa ... mati kapan saja. Ketika waktu yang Anda inginkan datang, tidak ada yang bisa menghentikan Anda. Itu sebabnya, saya bertanya-tanya apakah itu tidak baik ... bagi Anda untuk mengetahui lebih banyak tentang dunia luar sampai saat itu ... dan jadi saya ikut campur. Saya minta maaf . Saya akan bertanggung jawab. Kita masih bisa menyeberang dalam kondisi ini. Nona Lux, jika Anda tidak memiliki tujuan, silakan ikut saya. Saya tidak akan melakukan sesuatu yang berbahaya. "Violet mengulurkan tangannya ke Lux, yang berjalan beberapa langkah di belakangnya.

Kali ini, Lux tidak ragu-ragu. Lengan mekanik itu dingin dan keras, tetapi karena suatu alasan, terasa hangat baginya.

Jubah Violet tertutupi tanah dan rambutnya acak-acakan. Tidak ada

apapun dalam dirinya yang membuatnya tampak seperti mengenakan ksatria berbaju zirah, tetapi bagi Lux, sosoknya tumpang tindih dengan milik Garnet Spear.

“Aku selamanya berhutang budi padamu karena bergegas membantuku. ”

Ketika Lux berbicara dengan hidung meler, Violet bertanya kembali, "Apa yang kamu katakan? Nona Lux, bukankah kamu yang menyelamatkan aku lebih dulu? Saya berterima kasih kepada Anda karena memiliki keberanian dan peringatan kepada saya. ”

Ketika Lux terkejut dan senang memiliki rasa terima kasih seseorang meskipun dia seperti itu, dia menangis sekali lagi.

——Aku kira akan ... hidup sedikit lebih lama.

Dia segera memperbaiki cara berpikirnya saat itu.

Apa yang terjadi setelah itu adalah bahwa saya dibawa oleh Violet ke tempat kerjanya, Layanan Pos CH, dan mulai tinggal di sana. Pada awalnya, saya hanya bertanggung jawab atas panggilan telepon, tetapi dalam waktu satu tahun, saya secara bersamaan menjadi sekretaris pribadi presiden, menjalani kehidupan sehari-hari yang gelisah.

Presiden Hodgins adalah seseorang yang dapat saya hormati, karena dia dengan ramah – dan kadang-kadang dengan ketat – merawat seorang gadis seperti saya, dengan latar belakang yang tidak diketahui dan yang datang dari organisasi keagamaan yang tidak jelas. Namun, saya mulai mengerti bahwa dia adalah orang dengan satu atau dua kekhasan.

Satu-satunya hal yang mengubah saya sejak saya tiba di sana adalah saya memotong rambut dan mengganti lingkaran saya

dengan berretta. Dan aku menjadi sedikit lebih dekat dengan Violet, sampai-sampai kami bisa berbicara satu sama lain tanpa kehormatan.

Dia terus bergegas sebagai bintang dari Auto-Memories Dolls. Penampilannya tidak banyak berubah. Mungkin yang berbeda hanyalah payung berenda yang ditambahkan ke pakaian standarnya?

Mampu bertemu dengan Violet yang banyak diminta itu cukup sulit, tetapi dia kembali secara teratur ke kantor, dan pada saat-saat itu, aku akan mengundangnya untuk minum teh. Duduk di teras sebuah kafe terdekat yang menghadap jalan utama kota, kami akan melaporkan situasi terakhir kami satu sama lain sambil mengamati lalu lintas. Ceritaku sebagian besar tentang bos kami yang belum pernah terjadi sebelumnya, tetapi Violet akan berbicara tentang berbagai negara yang telah diseretnya dan orang-orang yang ia temui di sana. Perasaan seorang penulis yang hidup dikelilingi oleh gunung-gunung yang indah terhadap putri kesayangannya. Surat-surat untuk masa depan dari seorang ibu yang tinggal di rumah tangga kuno di bukit yang sedikit lebih tinggi. Saat-saat terakhir yang menyedihkan dari seorang pemuda yang kembali ke kampung halamannya di pedesaan. Tekad yang kuat dari seorang astronom muda yang dia temui di kota langit berbintang.

Berayun dari sukacita ke kesedihan pada narasinya, kadang-kadang aku menangis, kadang tertawa. Kami benar-benar tampak seperti hanya dua teman perempuan ketika mengobrol dengan tenang. Seharusnya tidak ada yang bisa mengatakan bahwa kami adalah bekas pengorbanan hidup dari organisasi keagamaan dan mantan tentara.

Bukannya aku lupa masa laluku, tetapi aku tidak punya niat untuk terus terlibat di dalamnya. Lagipula, aku yang adalah seorang dewa Roses telah meninggal saat itu, dan aku saat ini adalah seorang karyawan sebuah perusahaan pos.

Mereka yang mati tidak kembali. Tubuh fisik, waktu, dan nilai tidak pernah dapat diambil. Perasaan saya memeluk rasa haus akan kematian tetap tertanam kuat di dalam diri saya, tetapi mereka telah jatuh ke dasar tidur yang nyenyak. "Jangan bangun dulu", aku akan memberi tahu mereka setiap pagi.

Ada hari-hari ketika saya akan berpikir bahwa hidup benar-benar sulit, tetapi selama masa-masa itu, saya akan menutup mata saya dan sangat teringat pada saat itu di mana minimum dan maksimum saya berbaur. Bahwa aku akan binasa dalam perahu kecil yang berarti peti mati, dihiasi bunga-bunga. Bahwa saya telah menangis di dalamnya tentang bagaimana saya tidak ingin mati. Seseorang telah menyelamatkan saya. Bahwa lengan buaatannya telah menjangkau saya.

Violet Evergarden, teman yang aku banggakan.

Bab 10

Demigod dan Auto-Memories Doll

Pada hari itu, langit mendung sejak pagi, awan putih menyatu dengan gelap gulita. Hujan menerjang daratan saat Matahari terbenam, gemuruh bergemuruh, dalam cuaca yang cukup badai untuk mengguncang bahkan jendela yang dilindungi oleh jeruji besi.

Ini menjadi dingin, bukan?

Meskipun ini awal musim gugur, suhunya masih hangat hingga akhir. Mungkin karena turun tiba-tiba, biarawati yang telah saya baca tulisan suci dengan keras berdiri dan mulai menyiapkan perapian yang tidak digunakan sejak musim semi.

Saya mengalihkan pandangan saya ke tulisan suci yang setengah

jalan, dan kemudian memindai ruangan. Tempat tidur dengan kanopi. Lukisan bingkai emas dewa mitologis. Dudukan cermin antik. Bayangan yang dalam menutupi mereka semua. Suasananya agak suram.

Hei. Karena tetap diam itu mengerikan, aku mencoba memanggil biarawati, namun terganggu oleh guntur yang meledak. Suara itu cukup memekakkan telinga untuk memecahkan tanah. Itu membuat tubuhku kedinginan dari dalam jubah sutra yang kukenakan.

Kain biru laut dengan sulaman emas dari jubah itu cocok untuk penghematan anak dewa, tetapi tidak cocok denganku. Hal yang sama berlaku untuk lingkaran Matahari yang diselimuti oleh Bulan yang bersandar di kepalaku, ruangan itu, semuanya.

Aku berdiri dari kursiku dan berjalan ke sisi biarawati.

“Semuanya baik-baik saja, Nyonya Lux. Wilayah ini selalu sering terkena petir, sehingga ada penangkal petir yang dipasang di sekitar Utopia. Selain itu, bahkan jika itu menyerang kita, tidak ada yang akan terjadi padamu, Nyonya Lux. Tubuh Anda yang terhormat akan aman sampai Hari Bimbingan empat hari dari sekarang.”

Pada kata-kata yang datang dengan senyum ringan, aku hanya bisa tertawa pahit. Itu karena saya tidak dapat menganggap mereka baik atau buruk, karena itu hanyalah kata-kata penghibur yang netral.

Permisi. Suara biarawati lain datang dari luar ruangan. Kemungkinan besar orang yang bertanggung jawab atas manajemen administrasi dan keamanan Utopia.

Ada masalah, Lisbon?

“Hujan ini menyebabkan sungai di dekatnya banjir. Menyeberangi jembatan ke sisi pelabuhan dalam keadaan seperti ini tidak dapat

dikelola.

“Kami telah menyimpan cukup persediaan untuk bertahan hidup bahkan selama musim dingin. Seharusnya tidak ada masalah, kan?”

Tidak, bukan itu. Karena persimpangan telah menjadi tidak mungkin, seorang musafir yang sedang mengembara tanah ini telah datang mencari perlindungan di Utopia ini. Dia bertanya apakah dia bisa tinggal sampai badai tenang. Tidak mungkin kita bisa memperlakukan anak yang hilang dengan jijik. Tidak apa-apa untuk menyambutnya ke gerbang, tapi. pelancong itu.

Melihat mata biarawati yang meliput itu berbinar gembira, saya menyimpulkan bahwa sesuatu telah terjadi. “Apakah dia 'dewa' seperti aku?” Setelah bertanya, hatiku mulai berpacu dari rasa takut bercampur dengan kegembiraan dan kesedihan bercampur dengan antisipasi, begitu hebatnya hingga terasa sakit.

Kami belum melakukan percobaan apa pun, jadi aku tidak bisa memastikannya, tapi. sosoknya adalah gambar memecah dari dewi pertempuran, Garnet Spear. Dia persis seperti yang dijelaskan dalam tulisan suci. ”

“Hari-hari hujan itu tidak menyenangkan, jadi bukankah seseorang yang datang pada saat-saat seperti ini manusia biasa, bukan 'dewa'? Saya percaya saya harus merekomendasikan dia pergi ke dunia yang lebih rendah segera setelah badai terjadi. ”

Suaraku mungkin kaku. Meskipun saya dipuji dan disembah sebagai 'dewa' dalam utopia itu, saya tidak memiliki keterampilan komunikasi. Namun, saya pikir saya harus melakukan apa yang saya bisa demi pelancong itu.

Kedua biarawati itu saling memandang.

“Bagaimanapun, mari kita sambut pelancong. Dia pasti kedinginan di tengah hujan ini. ”

A-Aku ingin bertemu orang ini juga. ”

“Kami akan membiarkanmu menyapanya setelah mengatur dirimu. Tolong, Nyonya Lux, tenanglah. ”

Dengan itu, para biarawati meninggalkan saya di kamar dan pergi dengan tergesa-gesa. Ketika pintu terkunci, pintu itu tidak beranjak bahkan ketika saya mendorongnya.

Hei, buka. Apakah tidak ada orang di sini?

Saya tidak bisa mendengar suara orang di koridor. Aku menghela nafas dengan sedih. Karena tidak ada lagi yang harus saya lakukan, saya mengintip ke jendela. Saya tidak memiliki pemandangan panoramik karena bilah jendela, tetapi saya dapat dengan sempurna melihat gerbang depan.

Ah. Mataku mencerminkan sosok seorang musafir yang berdiri di luar tanpa hujan.

Ada jarak yang cukup jauh dari ruangan tempatku berada. Aku terus mengamatinya dengan waspada sambil meyakini bahwa tidak ada cara dia akan memahami pandanganku, namun dia segera menggerakkan lehernya untuk menatap lurus ke arahku. Sepertinya napas saya akan berhenti. Fakta bahwa tatapanku telah diperhatikan sangat menakutkan, tetapi lebih dari segalanya, alasannya adalah aku bisa mengatakan, bahkan dari jauh, bahwa keindahan musafir itu adalah hadiah dari Dewa.

Itu adalah pertemuan pertama antara I, Lux Sibyl, dan Violet Evergarden.

Pulau terpencil itu berisi sesuatu yang misterius. Nama pulau tersebut dikelilingi oleh laut dan terpisah dari benua lain adalah Chevalier. Ada sekitar seratus pulau di dalamnya.

Karena itu, pulau itu diberkati dengan sumber daya alam, dan tidak ada kontak dengan dunia luar kecuali untuk kapal yang lewat. Karakteristik utama Chevalier adalah air terjun dan kolam yang ditemukan di seluruh wilayahnya. Dan di antara mereka, yang paling menonjol adalah air terjun besar di puncak gunung tak beralasan di tengah pulau. Jarak jatuhnya maksimum sekitar seratus meter, dan tidak ada orang yang bisa melayang jika tertelan oleh cekungan terjun.

Selain air terjun besar, ada satu lagi keanehan di pulau air dan tanaman hijau bernama Chevalier: benteng aneh yang didirikan dengan menumpuk batu-batu tidak beraturan di atas satu sama lain. Dikatakan bahwa menara seperti itu tanpa keseragaman, yang arsitektur artistik telah dibuat dengan maksud tidak dicap sebagai Oriental atau Barat, tiba-tiba mulai dibangun oleh orang gila. Pada kenyataannya, tidak ada yang tahu apakah itu benar atau tidak. Sampai beberapa dekade sebelumnya, itu adalah bangunan rahasia, dibiarkan tidak tersentuh. Suatu hari, setelah kelompok yang membeli sudut pulau tiba-tiba bermigrasi ke sana sekaligus, masyarakat yang sudah tinggal di pulau itu mulai memanggil mereka Rumah Kultus, sementara penduduk benteng itu sendiri menyebutnya Utopia.

Suster Lisbon, yang telah menerima tugas membimbing pengelana yang telah berkeliaran di Utopia, dengan terpaksa menatap pintu masuk serambi luas yang berfungsi sebagai gerbang depan Utopia. Apa yang dia amati bukanlah keadaan badai di luar, tetapi si pelancong wanita ketika dia membuka rambutnya yang jorok. Helai emasnya mengkilap karena menyerap air hujan. Kepangnya yang rumit menunjukkan panjangnya yang sebenarnya.

Di tangannya yang ditutupi sarung tangan hitam ada tas troli yang

terlihat berat. Di bawah jaket biru Prusia yang dilepasnya adalah gaun dasi-pita putih salju. Mungkin karena terlalu basah, itu menempel pada garis tubuhnya dengan sempurna, dan bahkan orang-orang dari jenis kelamin yang sama akan mengalami kesulitan mengalihkan mata mereka dari pandangan.

Wanita itu adalah orang yang cantik dengan tatapan muram, dan sosoknya, yang basah kuyup karena hujan, kebetulan terlihat murni dan berkilau seperti peri. Namun, dia diselimuti suasana yang agak aneh. Terlepas dari penampilannya yang rapuh, kekuatan mentah yang tak berdasar hadir di suatu tempat di dalam dirinya.

Aku akan mengurusmu. "Meskipun suara wanita itu sama sekali tidak keras, di tempat sepi ini, suaranya terdengar lebih indah dari biasanya.

Lisbon membawa wanita itu ke sebuah ruangan yang digunakan setiap kali ada pengunjung. Dia duduk di sofa kamar dekat meja marmer. Mungkin karena musim saat ini, atau karena bangunan terbuat dari batu, udara di ruangan terasa dingin.

"Aku adalah administrator dari manajemen 'Utopia' ini. Nama saya Lisbon. Kami dari Utopia menyambut Anda, yang pernah tersesat. "

Sudut luar matanya yang penuh kerutan dan kerutan, Lisbon dibalut jubah hitam bersama dengan kerut putih, yang digunakan semua orang di tempat itu sebagai tudung. Pakaian biarawati standar yang sering dapat ditemukan di mana saja di dunia. Kecuali pakaian biarawati Utopia memiliki lambang ular yang condong oleh pedang besar yang disulam di daerah dada.

"Senang berkenalan dengan Anda. Nama saya Violet Evergarden. Saya berterima kasih atas bantuan ini. Begitu melintasi jembatan menjadi mungkin, saya akan pergi. "

Meskipun Violet tidak mengucapkan kata 'dingin' sekalipun, kulitnya jelas biru. Menjadi perhatian, Lisbon menaruh lebih banyak kayu bakar ke perapian.

Terima kasih banyak. Bolehkah saya mengeringkan tas saya? ”

Mungkin ada hal-hal yang sangat penting di dalamnya bagi dia untuk memprioritaskannya di pakaiannya sendiri. Saat membuka tas, Violet mengeluarkan sebuah buku yang dibungkus dengan beberapa kain dan saputangan. Setelah melihat lebih dekat, sepertinya itu adalah kotak aksesori berbentuk buku. Ada surat di dalamnya. Desahan keluar dari bibir Violet.

Apakah ini surat-surat penting? Tanya Lisbon, dan Violet berbicara tentang keadaannya.

Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis, dan telah datang ke pulau itu atas permintaan. Pekerjaan sudah dilakukan. Seiring dengan menulis surat pelanggan, dia juga menerima untuk mengirimkannya, dan meskipun yang harus dia lakukan adalah bertemu dengan tukang pos untuk mempercayakan surat itu kepadanya, dia telah terperangkap badai.

Jadi, kamu dari agen pos. Utopia kita adalah sekutu orang, tidak peduli siapa mereka. Sekarang, tidak apa-apa bagi Anda untuk mengeringkan tas Anda, tetapi apakah Anda tidak harus menghangatkan tubuh Anda juga? ”

Ketika handuk putih yang disiapkan untuknya diletakkan di atas kepalanya, Violet tampak seperti pengantin wanita dengan kerudung. Begitu dia diberi pakaian biarawati sebagai pengganti dan selesai berganti pakaian, dia akhirnya ditenangkan sehingga bisa berbicara secara rinci.

Lisbon memulai kembali percakapannya dengan sederhana, “Karena

kita telah berkenalan, izinkan saya berbicara tentang kita juga. We of Utopia adalah organisasi yang menghormati setiap Dewa yang namanya disebutkan dalam mitologi dunia. ”

Semangat hujan di luar tampaknya meningkat, dan guntur bisa terdengar di kejauhan.

“Tujuan utama dari kegiatan Utopia adalah untuk memajukan difusi dan penyembahan mitologi di seluruh dunia, dan apa yang kami persembahkan sebagian besar dari kekuatan kami adalah untuk melestarikan 'para dewa'. Nona Violet, apakah Anda tahu tentang para dewa?

Violet menggelengkan kepalanya.

Untuk sesaat, seolah memotong ruangan menjadi dua, kilatan petir mengisinya dengan kecerahan putih dan segera menghilang. Pada intensitas kebisingan, Lisbon akhirnya menempatkan dirinya sedikit berjaga-jaga, tetapi Auto-Memories Doll di depannya hanya mengarahkan matanya ke jendela seolah-olah tidak melihat sesuatu yang aneh. Seperti yang terlihat dari samping, bola matanya bersinar. Lisbon terbatuk, membuat pandangannya kembali ke tempat sebelumnya.

“Seorang dewa adalah anak yang lahir antara dewa dan manusia. Dalam tulisan suci kita, ada legenda terkenal tentang setengah dewa. Cinta terjadi antara dewa dan seseorang. lihat di sini. Lisbon membuka sebuah buku besar, tua, dan familier yang ditinggalkan di atas meja. Tampaknya menjadi satu dengan banyak lukisan keagamaan. Membalik-balik halaman yang tak terhitung jumlahnya, dia berhenti setengah dari panjangnya. Mari kita baca bagian pertama. 'Dewi pengetahuan, Roses, turun dari Surga untuk mengawasi perkembangan peradaban manusia, dan menyelinap ke Bumi dalam bentuk seorang wanita manusia muda. Dia tidak bisa membiarkan identitasnya ditemukan. Namun, ketika Roses berubah dari bentuk manusianya menjadi dewi untuk kembali ke langit, ia terlihat oleh seorang musafir. Pria itu bersumpah untuk tidak

mengungkapkannya kepada siapa pun, tetapi meminta untuk menghabiskan malam bersama Roses sebagai imbalan. Roses menerima keinginan itu dan kembali ke Surga saat fajar, namun belum setahun berlalu sebelum dia muncul kembali di depan pria itu. Itu karena anak mereka, seorang dewa, telah dilahirkan. Roses memiliki seorang suami di Surga, dan takut akan kecemburuannya, dia mempercayakan anak itu kepada lelaki itu. Sang dewa yang ditinggalkan mewarisi kekuatan intelektual Roses yang langka, tetapi dibunuh setelah mendapatkan kecemburuan dari orang-orang yang tenggelam dalam kesombongan dan membawa kemegahan ke ekstrem. Dengan sungguh-sungguh, Roses hanya menunggu anaknya melewati gerbang yang menuju ke Surga dan Dunia Bawah.”Jari pucat Lisbon menunjukkan ilustrasi di halaman itu. “Mata heterokromatik ini. Satu sisi berwarna merah, yang lain adalah emas.dan rambut panjang, abu-abu lavender, seolah setetes ungu telah dituangkan ke perak. Ini adalah penampilan luar biasa dari dewi pengetahuan, Roses. Dia dikatakan telah mengajarkan kata-kata kepada manusia ketika baru saja lahir. ”

Apakah itu awal dari para dewa?

Bukan hanya ini. Mitologi di seluruh dunia benar, dan para dewa juga nyata. Bukti terbesar adalah dewa dewi Mawar, Lady Lux, yang tinggal di Utopia ini. ”

Dari pengalamannya sendiri, Lisbon terbiasa menampik dan mencibir ketika mengatakan hal-hal seperti itu, tetapi Violet tidak melakukannya.

Mengapa Roses tidak bisa membiarkan manusia tahu bahwa dia adalah seorang dewi? Dia hanya mengajukan pertanyaan tulus yang telah datang kepadanya.

Lisbon tersenyum puas. “Poin bagus. Sejak masa lalu, para dewa dan makhluk yang memiliki karunia keunggulan dimuliakan oleh orang-orang dan keberadaan mereka ditakuti, tetapi pada saat yang sama, mereka adalah objek keandalan. Terlebih lagi, kekuatan

dimulihkan mengundang kecemburuan. Itu adalah kasus anak Roses. Selain dalam legenda ini, dia meninggalkan beberapa anak laki-laki. Setelah mengatakan itu, Lisbon membalik halaman lagi. Namun, hasil akhirnya yang tidak positif. Pada kenyataannya, Roses tidak seharusnya melepaskan anak-anaknya. Demigods unik di Surga dan di Bumi. Namun, di dunia manusia, kekuatan yang mereka warisi dari para dewa menonjol. Demi mereka, lebih baik bagi mereka untuk tinggal di Surga. Itulah sebabnya, ketika kita menemukan dewa, kita menyembunyikan dan melindungi mereka dari masyarakat. Sampai tiba hari mengembalikan mereka ke Surga. Ini di luar topik, tapi Nona Violet, apakah namamu diambil dari dewi bunga Violet?

“Ya, sepertinya begitu. ”Mungkin karena dia mengingat ingatan orang tua yang memainkannya, Violet mengalihkan pandangannya.

Tetap saja, seperti yang kupikirkan. kau benar-benar mirip dewi pertempuran, Garnet Spear. ”Dengan suara gesekan lembut, Lisbon mendorong tulisan suci di depan Violet dan membukanya.

Diperlihatkan ada seorang dewi dengan baju besi putih memegang pedang. Dengan rambut emasnya yang mengalir bebas, dia menatap ke kejauhan. Matanya biru dan menakutkan. Dia jelas sangat mirip dengan Violet.

“Ilustrasi ini adalah potret religius yang dibuat oleh seorang pelukis terkenal, dan dikatakan sebagai karya terbaiknya. Garnet Spear dicintai oleh banyak seniman, dan citranya diberi banyak bentuk. Di sini, di Utopia, ada kamar yang didekorasi dengan karya seni dewa mitologi dunia; izinkan saya membawa Anda ke sana besok. Saya akan memberi tahu Anda anekdot tentang Garnet Spear nanti juga. Nona Violet. Ada hal-hal lain yang ingin saya sampaikan dan tanyakan kepada Anda. Itu benar, jika Anda mau, bolehkah saya memberi Anda cameo Garnet Spear sebagai tanda penutupan kami? ”Berdiri dari kursinya sekali, Lisbon menarik sesuatu dari dada ruangan dan segera kembali. “Aku percaya itu cocok untukmu untuk memiliki ini. Ini adalah brooch cameo yang terbuat dari batu

akik putih oleh salah satu biarawati Utopia. Ini adalah barang jual yang diekspor ke benua untuk membayar biaya kegiatan kami. "Pas di telapak tangannya adalah benda berbentuk oval dengan sosok dewi terpahat di atas batu akik putih.

Menggenggam bros zamrud yang melekat pada jubahnya, Violet berkata, Aku.sudah memilikinya. "

Bahkan jika kamu tidak memakainya, kamu bisa membiarkannya. "

Tidak. Saya tidak ingin punya bros selain yang ini. "

Sikapnya bisa dianggap keras kepala. Lisbon mempertahankan senyumnya, tetapi dalam hati mengklik lidahnya.

—Tidak perlu tergesa-gesa. Pertama, tunjukkan kasih sayang, khotbahkan ajaran kami dan biarkan meresap.

Tatapan Lisbon bukan menjadi biarawati yang melayani para dewa, melainkan seorang pemburu.

Suatu hari berlalu setelah orang itu muncul di depan mataku selama badai. Hujan terus-menerus mengguyur ke luar, jadi pergi keluar rumah sepertinya tidak mungkin. Setelah doa pagi selesai, ketika saya diberi tahu bahwa saya seharusnya makan di taman dalam ruangan alih-alih ruang penjara saya, saya harus berpikir sedikit tentang apa yang harus dilakukan. Itu karena saya telah bertukar pembicaraan dengan kandidat setengah dewa lainnya sampai saat itu.

—Hanya skema yang biasa.

Sikap seorang setengah dewa yang hidup dalam utopia adalah sesuatu yang diinginkan dari saya.

Nona Lux, ini Nona Violet, yang bekerja di perusahaan pos. Karena cuaca buruk ini, dia mengandalkan Utopia. ”

Orang yang saya amati di tengah-tengah baut kilat itu jauh lebih tampan seperti yang terlihat secara pribadi dari jarak dekat. Violet Evergarden. Dia memiliki kecantikan yang tenang yang tidak mengecewakan.

Tidak ada air mancur di taman dalam ruangan, tetapi rumput dan bunga yang diatur dalam mangkuk disatukan sehingga untuk mementaskan hutan kecil, menciptakan suasana murni. Tempat itu sering digunakan untuk menghibur orang-orang yang datang dari dunia luar ke Utopia. Itu terbuka dan nyaman, membuat Utopia secara alami lebih nyaman.

“Ini adalah manusia setengah dewa yang saat ini kita lindungi dalam Utopia ini, Nyonya Lux Sibyl. Kami menemukan Lady Lux sekitar tujuh tahun yang lalu. Ketika kami mendengar desas-desus tentang penampilannya dan pergi ke tempat dia berada, kami melihat bahwa dia adalah gambar yang membelah dewi pengetahuan, Roses, seperti yang dapat Anda ketahui. Selain itu, Lady Lux adalah seorang yatim piatu dan tidak tahu asal usulnya. dia juga tidak mengenal ayahnya. Kemungkinan besar, dia jatuh ke Bumi setelah dilahirkan oleh dewi Mawar untuk beberapa alasan. Sangat disayangkan.

“Dia benar-benar memiliki tampilan yang sama dengan ilustrasinya.
”

“Kamu juga mirip dengan Garnet Spear. Aku menjawab, dan Violet hanya mengangguk tanpa ekspresi, tampak tidak bahagia atau kesal.

Kami berdua mirip dewa.

“Ini benar-benar hal yang luar biasa, kalian berdua. ”

Tempat itu kebanyakan adalah kumpulan tanaman palsu. Kami sarapan bersama di kursi yang diatur di taman dan mengobrol ringan dan tidak berbahaya. Dengan acuh tak acuh saya berbicara tentang bagaimana kehidupan di Utopia itu luar biasa. Violet sepertinya tidak tertarik. Sikapnya menyiratkan bahwa dia lebih peduli tentang suara hujan lebat di luar.

Saya tidak tahu banyak tentang karya Boneka Auto-Memories, jadi saya terkejut mendengar bahwa itu terdiri dari wanita yang bepergian sendirian di seluruh dunia sebagai amanuenses. Mereka harus memperhatikan surat-surat klien mereka di atas apa pun. Saya jadi paham karena dia selalu membawa tasnya.

—Tak bisa dipercaya. Saya tidak bisa melakukan hal yang sama sekali.

Saya tidak bisa menjejakkan satu kaki pun dari Utopia.

Pada awalnya, saya tidak berniat untuk mengambil percakapan terlalu jauh, tetapi setelah dipikir-pikir, sudah lama sejak saya terakhir kali mengobrol dengan seorang wanita yang sebaya dengan saya, jadi kecepatan pembicaraan berakhir tanpa sengaja mempercepat saya.akhir.

Miss Violet, apa yang kamu lakukan di hari libur?

“Aku tetap siaga. Saya menunggu pekerjaan selanjutnya. ”

“Kamu pasti tinggal di kota besar, kan? Saya mengagumi mereka yang dapat melihat berbagai toko. Kamu sering keluar, jadi apakah kamu lebih suka tinggal di rumah lebih baik? ”

“Saya tidak terlalu suka atau tidak suka. Jika saya memiliki tujuan, saya pergi ke luar. ”

Seperti bergaul dengan teman?

Itu aneh. Semakin banyak kami berbicara, semakin aku ingin tahu tentang dia.

“Aku tidak punya teman. ”

Apakah begitu?

Iya nih. ”

Cara bicaranya singkat, tapi aku mendapat perasaan yang berbeda dari itu. Mengatakan hal-hal dengan jujur selalu lebih baik daripada menyembunyikan kebohongan dan mempertahankan fasad yang peduli.

“Hum, tapi aku juga tidak punya, jadi tidak apa-apa. ”

Apakah ini sesuatu yang harus dikonfirmasi?

Eh?

Kamu bilang itu 'oke'.

“B-Benar. Sangat aneh mengatakan itu tidak apa-apa, bukan? ”

Merenungkan apakah aku merusak suasana, aku merasa menyesal, tetapi Violet membantahnya. Tidak. Bukan itu. Saya telah bertanya-tanya apakah ini sebenarnya tidak terjadi. Sejujurnya, atasan saya

juga khawatir tentang itu. Violet mengangguk dengan wajah serius, seolah-olah ada sesuatu yang benar-benar harus dipikirkannya.

Apakah begitu?

“Ya, dia mengatakan sesuatu yang mirip dengan pertanyaanmu, Nyonya Lux. Tampaknya sudah normal untuk memiliki teman. Saya tidak mengerti konsep 'normal' dengan sangat baik. Saya tidak bermasalah dengan tidak memilikinya, dan saya tidak tahu bagaimana membuatnya. ”

Apakah Anda makan bersama orang-orang dari tempat kerja Anda atau hal-hal seperti itu?

Terkadang, ya. ”

“Bagaimana kalau mulai dari sana? Misalnya, berbicara seperti ini.

Apakah kita akan menjadi teman jika kita berbicara?

Saya berharap...

Ini sangat sulit. ”

Ini...

“Ya, hal-hal yang orang lain lakukan secara alami sangat sulit bagiku. ”

“Aku benar-benar mengerti. ”

Violet mulai perlahan tapi pasti mengajukan pertanyaan juga

kepadaku, tentang apa yang kulakukan di siang hari, apakah aku bisa melihat warna dengan cara yang sama dengan kedua mataku bahkan dengan mereka yang heterokromatik, dan apa yang aku lakukan pada hari libur, seperti yang telah kutanyakan dia. Saya menjawab mereka hanya dengan cara yang saya bisa.

Nyonya Lux, apakah kamu tidak pergi ke luar?

Tidak. ”

Jadi, kamu selalu di sini?

Ya, sampai sekarang, dan mulai sekarang. ”

Apakah itu misi yang diberikan kepadamu, Nyonya Lux?

“Mungkin lebih baik seperti ini. Bagaimanapun, para dewa tidak seharusnya turun ke tanah manusia. ”

Aku.diberitahu sedikit tentang mitologi. Itu karena Anda mungkin terlibat dengan kejadian yang tidak menguntungkan. ”

Iya nih. ”

Nona Lux, apakah kamu tidak beruntung ketika berada di luar?

“Saya miskin dan sendirian.memang benar bahwa saya membutuhkan perlindungan. ”

“Ini bukan tanah manusia tetapi ada banyak manusia di sini. Meski begitu, apakah ada sesuatu yang mencegah dampak kemalangan?

Nafas orang-orang di tempat itu – saya dan para biarawati yang melayani kami – terhenti dengan mulus. Caranya bertanya sepertinya bukan seseorang yang menggali informasi.

Saya berharap. ”

Kamu tidak tahu? Sebuah pertanyaan sederhana. Garis pemikiran yang tidak bersalah.

Tidak, itu. itu. Miss Violet. Kenapa. kamu. bertanya?

Terkadang, hal-hal seperti itu adalah awal dari kekacauan yang akan menimbulkan perselisihan di saat-saat damai.

“Tidak, aku minta maaf jika itu sesuatu yang menantang untuk dijawab. Saya hanya berpikir bahwa Anda tidak perlu memaksakan diri untuk tinggal di sini jika Anda juga bernasib buruk di sini. ”

Itu adalah situasi yang saya, yang hanya menghabiskan hari-hari saya memikirkan kapan waktu yang menakutkan akan berakhir, sama seperti saya sedang menunggu badai itu berakhir, tidak dapat mengatasinya.

Apakah. aku. memaksakan. diriku sendiri? Saat berbicara, aku hanya ingin tahu tentang tatapan biarawati di sisiku. Saya bisa merasakan tekanan dari tatapannya yang mengancam saya untuk “tidak mengatakan apa pun yang tidak perlu”.

“Aku diberi tahu bahwa kau tidak bisa meninggalkan tempat ini seumur hidupmu. Tapi Anda berbicara tentang kekaguman Anda pada kota.

“Itu benar. Aku memang mengatakan itu. Namun. bagaimanapun juga, itu tidak mungkin. ”

Apa yang?

“Aku tidak bisa meninggalkan tempat ini. ”

Mengapa?

Itu tidak diperbolehkan. Karena aku setengah dewa.

Tidak diizinkan oleh siapa?

Eh?

Siapa yang tidak mengizinkannya?

Itu.

——Aah, tidak bagus.

“Lady Lux adalah dewa setengah dewa. Apakah ada orang di atas Anda di sini?

——Jangan memaparkannya.

Fakta bahwa aku tidak bisa keluar walaupun aku mau adalah karena.

——Jangan mengatakan lebih dari itu.

Karena...

Suara tepukan tangan pun terjadi. Aku memandangi biarawati itu dengan ketakutan. Setelah dengan paksa menghentikan pembicaraan kami, dia tersenyum ceria.

“Nyonya Lux, Nona Violet, di sini sudah dingin. Haruskah kita pindah ke tempat lain?”

Ketika pembicaraan itu diinterupsi, bibir Violet menyarankan agar dia mengatakan sesuatu, tetapi dia diam-diam menurutinya. Itu karena saya mengemis dengan mata. Dia secara bertahap menyadari ambiguitas tempat itu.

– Cepat dan melarikan diri. Begitu biarawati itu berbalik, aku mengatakannya tanpa menyuarakannya. Saya bertanya-tanya apakah dia mengerti. Saya berharap begitu. Jika sekarang, dia masih bisa melakukannya.

Ya, saya dikurung di tempat itu.

Saya melamar suster itu, “Saudari, tidak bisakah kita menunjukkan padanya tempat itu? Seperti, ruangan dengan gambar para dewa, dan hal-hal lainnya. Dia pasti bosan hanya menunggu cuaca cerah.”

Itu.tidak terbuka untuk umum. ”

“Tetap saja, aku ingin menunjukkannya padanya. Saya ingin melihatnya juga. Lihat, karena aku tidak punya banyak waktu.

Mulut biarawati itu tampaknya akan mengumpulkan penolakan, namun akhirnya dia memberikan izin, “Itu benar. Anda hanya akan tinggal di Bumi sebentar lagi. Tentunya, ada biarawati lain yang ingin melihat Lady Lux. Nona Violet dipanggil untuk melihat Lisbon setelah kita selesai, jadi dia harus membawanya pergi di tengah jalan, tetapi sampai saat itu.

Saya tahu bahwa biarawati memiliki sisi lembut padanya. Dia selalu merawat saya sejak saya dibawa ke sana. Dia mungkin memiliki sedikit kasih sayang kepada saya. Saya bersyukur untuk itu, tetapi pada saat yang sama, sangat takut akan hal itu.

“Ketika aku memikirkan bagaimana waktu kita untuk berbicara seperti ini akan segera berakhir, aku merasa sangat kesepian. ”

Takut betapa semua orang di sana menghargai saya.

Nah, kalau begitu, haruskah aku menunjukkan kepadamu tanpa basa-basi?

Dipimpin oleh biarawati, kami berempat berkeliling di Utopia. Manajemennya sebagian besar terdiri dari dukungan dari seorang investor yang kami sebut 'pemilik'. Saya tidak pernah bertemu mereka, tetapi mereka jelas kaya raya.

Semua jenis lukisan keagamaan dan patung dewa menghiasi koridor. Kami memiliki gereja di dalam ruangan di mana kaca patri berwarna-warni yang mewah bersinar di atas kepala, sebuah perpustakaan yang dipenuhi buku-buku lama dan baru, dan pemandian umum besar yang terbuat dari marmer.

Jumlah biarawati yang bekerja tidak hanya selusin. Hanya setiap orang yang bisa makan setiap hari sudah mengeluarkan biaya. Mengingat biaya pemeliharaan gedung, anggaran kami kemungkinan meningkat.

“Ini pemberhentian terakhir. Kami mengundang seorang seniman untuk membuat ini. Ini kamar patung para dewa. ”

Dunia yang tenang menunggu di balik pintu berat yang dibuka. Saya hanya mengunjunginya dalam beberapa kesempatan, tetapi

tidak peduli berapa kali saya melihatnya, saya memiliki perasaan berat. Berbagai patung ditempatkan dengan tidak teratur di dalam ruangan, dan gumaman air dapat terdengar ketika sejumlah saluran air kecil mengalir melalui tanah. Manik-manik kaca yang berkilauan menyebar dengan indah di dalamnya. Dari langit-langit, tanaman yang disebut 'tanaman merambat gelap', yang dikatakan tumbuh dengan baik bahkan di tempat yang tidak terkena sinar matahari, memperluas cabang mereka di sekitar dinding dan tanah, menciptakan suasana yang fantastis.

“Ya ampun, jadi persiapannya sudah selesai? Nona Lux, aku akan permisi sebentar.” Suster itu memberi isyarat kepada anggota personil Utopia lainnya dari pintu masuk di antara patung para dewa dan meninggalkan pihak kami.

—Sekarang saatnya. Aku berpikir ketika aku menggenggam lengan Violet dan menariknya.

Lady Lux, hum. apa yang ingin kamu katakan sebelumnya?

Cara ini. Saya akan menunjukkan kepada Anda patung Garnet Spear. “Sambil berkata begitu, saya memiliki tujuan yang berbeda. Ketika kami berjalan menuju patung Garnet Spear yang bertarung melawan seekor ular raksasa, saya bertanya, Nona Violet, apakah para Suster Utopia menanyakan sesuatu kepada Anda?

Pandangannya bergeser dari saya ke patung itu ketika dia menjawab, “Ya, saya ditanyai tentang asal-usul saya. dan dibesarkan. Saya telah diberitahu untuk tidak banyak bicara tentang diri saya, jadi saya tidak mengatakan apa-apa selain bahwa saya adalah seorang yatim piatu. dan seorang mantan tentara.”

Saya mengerutkan kening. Situasi apa ini? Gadis cantik yang menyerupai Garnet Spear tidak memiliki orang tua. Dia adalah 'dewa' yang tepat yang dicari Utopia.

“Nona Violet. Dengarkan dengan baik. Para suster mengatakan tujuan utopia ini adalah untuk melindungi dan memuliakan para dewa, tetapi itu salah. Memang benar bahwa saya diselamatkan dari dibesarkan di panti asuhan dan dari kemiskinan setelah diambil oleh mereka. tetapi pada saat yang sama, hidup saya menjadi sasaran. ”

Mungkin karena nada suaraku sulit didengar, Violet akhirnya mengalihkan pandangannya dari patung itu. Maksud kamu apa? Tolong beritahu saya tentang ini secara rinci. ”

Saat itulah saya mendengar biarawati memanggil kami. Bersembunyi di antara patung-patung, saya melanjutkan diskusi, “Tujuan Utopia adalah melindungi para dewa. Tetapi tujuan utamanya adalah mengembalikan mereka ke Surga, tempat para dewa tinggal. Kebanyakan legenda dewa berakhir dengan mereka dihancurkan di tanah manusia karena kekuatan mereka. Utopia membenci ini dan mencoba untuk membimbing mereka ke Surga. tetapi metode untuk itu adalah pembunuhan. Ini adalah fasilitas kelompok pembunuhan di mana orang-orang yang tercemar dengan bentuk pemikiran yang terpelintir berkumpul. ”

Violet berkedip tajam. Singkatnya, Lady Lux ditakdirkan untuk dibunuh?

“Sudah diputuskan bahwa saya akan kembali ke Surga pada pagi hari bulan purnama berikutnya, tiga hari dari sekarang. Ini akan menjadi hari ulang tahunku. Para dewa yang ditahan di sini dibesarkan menunggu hari mereka menjadi empat belas tahun. Secara umum, dikatakan di benua itu bahwa anak berusia empat belas tahun adalah orang dewasa, sehingga cita-cita Utopia adalah bahwa masa kecil kita harus dijalani di dunia manusia, dan kedewasaan kita di Surga. Namun, jika seorang dewa yang berusia lebih dari empat belas diambil, mereka terbunuh dalam waktu tidak lebih dari sepuluh hari. Sampai sekarang, saya telah melihat beberapa kandidat dewa dewasa, yang dibawa ke sini, hilang atau berkunjung, dibantai oleh mereka. Anda juga dalam bahaya. Utopia

menargetkan Anda sebagai dewa juga. ”

Saya...?

Aku bilang kepadamu bahwa Utopia adalah sekelompok orang dengan pemikiran yang bengkok, bukan? Sejujurnya, kita tidak perlu memiliki kekuatan luar biasa; memiliki penampilan saja sudah cukup. Saya sendiri tidak sepintar itu. Saya tidak tahu mengapa saya dilahirkan dengan penampilan seperti ini, tetapi saya pernah mendengar bahwa ada kelompok etnis dengan rambut dan mata yang sama di negara yang jauh dari sini. Saya yakin itu leluhur saya. Juga, satu hal lagi yang penting untuk memutuskan apakah seseorang adalah dewa adalah apakah mereka yatim piatu atau tidak memiliki satu orangtua. Itu karena itu membuatnya mudah untuk berpura-pura mereka dari legenda dewa. Selain itu, Nona Violet, Anda tidak hanya mirip dengan Garnet Spear, tetapi Anda juga seorang mantan tentara. Dari sudut pandang Utopia, ini seperti mengatakan 'tolong bunuh aku'. “Aku melanjutkan dengan tergesa-gesa, seakan membangkitkan rasa takut.

Namun, mungkin tidak memiliki rasa takut sama sekali terhadap kebenaran Utopia, Violet tanpa sadar menyela, Begitukah?

Miss Violet, jangan begitu, jadi aku dan lari saja. Anda bilang Sister Lisbon memanggil Anda, bukan? Anda tidak harus pergi. Mereka pasti akan memberi Anda beberapa obat untuk menahan tubuh Anda. ”

Bagaimana mereka akan membunuhku? Dia dengan hati-hati bertanya tentang metode pembunuhannya sendiri.

Kau akan diletakkan di atas perahu kecil yang akan berlayar di sepanjang air terjun terbesar Chevalier dan jatuh dari sana. Saat ini, ada banyak celah bagi Anda untuk melarikan diri. Tolong lari. Seolah menarik, aku menjabat tangannya. Derit mekanis bergema dari mereka.

Dia adalah orang dengan suku cadang otomatis dan semenarik boneka. Aku benar-benar bisa memikirkan seseorang seperti dia sebagai dewa. Untuk sesaat, saya hampir mirip dengan orang-orang Utopia karena memiliki alasan semacam itu, dan menjadi takut pada diri sendiri.

Saat aku perlahan melepaskan lengan Violet, dia dengan kuat memegang tanganku. Terima kasih atas kebaikan Anda. Saya akan melakukan apa yang Anda peringatkan dan meninggalkan tempat ini sesegera mungkin. Nyonya Lux, izinkan saya untuk membantu Anda dengan pelarian Anda sendiri juga. ”

Apakah dia benar-benar mengerti keadaan seperti apa dia saat ini? Saya tidak bisa membacanya karena dia tanpa ekspresi, tetapi bagaimanapun juga, dia tampaknya ingin melarikan diri. Ketika saya merasa lega, saya tidak bisa menyetujui dengan kepala saya untuk bantuan yang telah dia tawarkan kepada saya.

Nyonya Lux?

Aku berhenti bergerak setengah tersenyum. Saya tidak dapat mengumpulkan suara dengan baik dari tenggorokan saya. Tekanan darah saya turun dengan cepat dan otot-otot punggung saya menjadi dingin. Itu adalah sensasi alarm yang menakutkan yang akan dirasakan seseorang ketika melakukan kegagalan besar. Itu mulai mengambil alih tubuhku. Apa yang saya takutkan? Diselamatkan oleh seseorang adalah mimpi yang saya miliki selama bertahun-tahun.

–Apa yang salah dengan saya?

Meski begitu, aku tidak bisa meraih ke tangan yang terentang ke arahku.

—Aku harus mengatakannya. Saya harus mengatakan, tolong lakukan itu.

Jika saya tinggal di sana, saya akan mati dalam air dalam waktu tiga hari. Itu adalah kebenaran yang pasti. Para biarawati yang memperlakukan saya dengan lembut sekarang juga akan melupakan saya begitu saya pergi dan menemukan dewa baru untuk disembah. Lagipula, kasih sayang mereka salah. Pada kenyataannya, saya tidak dicintai oleh siapa pun. Saya tidak dihargai oleh siapa pun. Tidak ada yang baik di tempat itu. Saya tidak bisa mempercayai siapa pun. Semuanya menakutkan. Masih...

Nona Lux, apakah kamu tidak ingin pergi dari sini?

—A.Aku.baru sadar kalau aku takut menjelajah ke dunia luar.

Itu.bukan itu.

Tidak, saya sebenarnya sudah menyadarinya sejak lama.

Apakah kamu tidak ingin melarikan diri?

Saya tahu. Saya tahu.

Apakah orang-orang.seharusnya takut mati?

Itu dia. Saya tidak ingin mati. Tapi...

Aku tidak ingin.mati. ”

.tapi bagiku, hidup sama menakutkannya seperti mati. Ya, menakutkan.

Sejak saya dibawa ke sana dari panti asuhan ketika saya berusia tujuh tahun, saya selalu burung yang dikurung. Saya menerima pendidikan, tetapi saya hanya tahu apa yang ada dalam tulisan suci. Saya juga tidak bisa kerajinan seperti para biarawati. Jika saya pergi ke dunia luar begitu saja, bagaimana saya bisa hidup? Gadis-gadis lain seusiaku pasti tahu segala macam hal, dan punya keluarga, teman, dan tempat untuk tinggal. Namun saya tidak punya apa-apa. Aku tidak lebih dari seorang anak pengecut yang terus-menerus tenggelam dalam keputusan di dalam kegelapan yang kurasakan, yang telah menyaksikan orang lain mati tanpa bisa mengintervensi. Tidak, saya bahkan tidak bisa dianggap anak lagi. Saya bukan siapa-siapa. Begitu seseorang yang tidak berguna seperti saya melangkah keluar, apa yang harus saya lakukan? Tidak jelas apakah aku akan mati sebagai anjing? Jika itu masalahnya, maka undangan kematian yang diberikan kepadaku oleh takdir yang dipaksakan itu.

—akan jauh lebih baik. Ketika saya berpikir begitu, suara saya tidak keluar.

Nona Lux! Setelah dipanggil dengan suara pelan, tubuhku bergetar karena terkejut.

Biarawati itu mengamati kami dari sisi patung Garnet Spear. Mungkin dia telah mendengar pertukaran kita. Tidak, dia pasti punya. Kemarahan dan cemoohan yang sebenarnya kini merembes keluar dari wajahnya yang biasanya tenang.

Dengan cepat aku mendorong biarawati itu pergi. Menjalankan!

Saat aku berteriak, Violet mengulurkan tangannya ke arahku lagi. “Nyonya Lux, tanganmu. ”

Sosoknya persis seperti seorang ksatria. Saya selalu, selalu membayangkan adegan seperti itu. Pangeran yang tampan dan mulia – seseorang yang luar biasa akan datang untuk

menyelamatkan saya dari utopia keputusan.

Namun demikian, sambil menekan biarawati itu, aku menggelengkan kepala. Tolong pergi! Aku.aku tidak bisa hidup di dunia luar! Silahkan! Cepat pergi!

Violet berusaha memelukku dan mengambilku dengan paksa, tetapi aku melepaskannya.

—Aku benar-benar.tidak bisa.

Saya memilih kematian pada menit terakhir.

—Saya takut. Hidup itu.lebih menakutkan.

Saya bodoh. Itu pilihan yang bodoh. Namun, menjadi hidup sangat sulit bagi saya.

—Aku selalu bernafas dangkal tepat di samping kematian.

Lingkungan itu sudah memungkinkan saya untuk memikirkan kematian, dan saya sudah terbiasa. Yang bisa saya pikirkan hanyalah bahwa saya tidak sabar menunggu hari yang akan datang.

—Hidup adalah.lebih menakutkan.

Jauh lebih sulit untuk hidup di dunia manusia, digunakan, diboongi, dan mengumpulkan kenangan sedih.

“Aku akan mati di sini! Itu yang ingin saya lakukan! Saya tidak bisa hidup.di dunia luar saat ini! Aku akan mati seperti ini.di tempat ini.jadi pergi!

Bisa jadi saya sudah gila. Sementara aku mengatakan bahwa orang-orang Utopia gila, mungkin yang paling gila dan paling hancur adalah diriku sendiri.

Setelah berdiri di tempat selama beberapa detik, Violet memungungi saya. Dan kemudian, tiba-tiba, dia menghancurkan jendela kaca patri di antara patung-patung dengan satu tangan. Dia tentu saja berencana untuk melarikan diri dari sana. Hujan dan angin, bersama dengan sejumlah besar daun dan bunga yang telah robek dari pohon-pohon menerobos masuk.

“Jangan lari! Anda seorang dewa! Di bawah kendali kami!”
”Biarawati itu berteriak.

Sekarang akulah yang didorong. Namun meski begitu, aku tidak kalah darinya. Aku meraih kakinya dengan satu tangan dan menempel di sana. Lari! Aku mati-matian ditendang.

Violet berdiri di dekat kusen jendela, dengan kuat memegang tasnya ke samping. Ketinggian dari sana ke tanah adalah salah satu yang bisa memastikan pelarian jika seseorang tidak gagal mendarat.

—Pergi sekarang!

Saya pikir dia pasti tidak akan kembali. Namun, lehernya membentak ke arahku, dan dia menawarkan tangannya sekali lagi. Nyonya Lux. Seolah-olah matanya berkata ayo, mari kita kabur dari tempat ini bersama-sama.

Jika saya mengambil tangan itu, mungkin saya bisa memiliki masa depan.

—Aah, badai ini, dia, kematian, segalanya.

Saya minta maaf kepada orang dengan mata kuat yang membuat saya memikirkan hal-hal ini.

—Mereka semua bercampur di kepala dan terlalu berisik; Saya tidak menginginkan mereka.

Karena saya lelah bahkan berpikir.

Pergi. Aku membisikkan satu kata itu.

Jika kamu membutuhkan bantuan, panggil namaku. Tidak mengatakan apa-apa selain itu, dia melompat keluar dari jendela.

Biarawati itu menjerit tajam. Setelah disumpahi olehnya ketika dia bangun, saya dipukul di pipi dan jatuh di tempat. Melihat wajahnya yang terdistorsi, aku mengejek.

—Lihat, dunia benar-benar menakutkan.

Itulah sebabnya kematian lebih mudah.

Pagi setelah hujan telah berhenti itu indah. Pohon dan rumput yang tertutup embun meninggalkan bau khas setelah hujan. Matahari mengelilingi dunia dengan cahaya yang tidak seperti matahari terbenam. Pagi itu juga Sun menyebabkan gerimis yang terus menerus berkilau. Ulang tahun dan pemakaman seorang gadis, yang disembah oleh organisasi keagamaan tertentu dari pulau terpencil tertentu, disambut dengan hari yang begitu indah.

Nyonya Lux, silakan pergi dengan nyenyak. ”

Dengan pistol yang diarahkan padanya, pergelangan tangannya diikat dan diletakkan di atas perahu kecil yang penuh dengan

bunga. Nyenyak yang dikatakan Lisbon tidak ditujukan pada orang yang akan mati. Wajah Lux memiliki bukti jelas bahwa dia telah menerima pemukulan. Mulutnya bengkak ungu, sudut matanya terluka. Mungkin karena dia tidak diberi istirahat, kepalanya terhuyung dan penglihatannya tidak fokus.

Ketika Lux tetap diam bahkan dengan wajah yang kelelahan, Lisbon tertawa. “Nona Lux, kamu adalah dewa setengah mati yang paling mudah diatur dan tunduk yang pernah kulihat. Kami belum memaafkan Anda karena membantu Auto-Memories Doll melarikan diri, tapi kami akan berhenti menyalahkan Anda, karena Anda akan melakukan perjalanan ke Surga. Ada kata-kata terakhir?

Lux menatap Lisbon dengan tatapan kosong. Dunia itu memiliki pemandangan yang menakjubkan, jadi bagaimana mungkin orang yang tinggal di dalamnya begitu buruk? Seolah merasakan perasaan Lux, senyum yang terdistorsi muncul di bibir Lisbon.

Berapa lama Anda akan terus melakukan ini?

Selalu. Selama-lamanya. ”

Apa artinya itu?

Kamu menanyakan itu sekarang? Lisbon mendengus seolah mengolok-oloknya. “Kami ingin melindungi dunia ini, yang telah diciptakan oleh para dewa. Anda telah mendengarkan legenda para dewa beberapa kali, bukan? Mereka berbeda di Surga dan di Bumi. Anda berbeda. Eksistensi seperti itu aneh. Aneh, bukan? ”

Bahkan saat ditanyai, Lux tidak bisa menanggapi diberi label dengan kata aneh.

“Keberadaanmu sendiri aneh. Ada apa dengan mata dan rambut itu? Mereka tidak 'normal'. Jika yang berbeda tidak dibuang,

mereka dapat menyebabkan masalah. ”

Aku belum.melakukan.apa pun. ”

Bahkan jika kamu belum melakukan apa pun, pada akhirnya kamu mungkin akan melakukannya. Keberadaan Anda mengganggu. Sederhananya, kami.takut pada orang-orang seperti Anda. Itulah sebabnya kami menyembah, menghormati, dan membunuh Anda. ”

Mereka tidak tahan dengan mereka yang tidak menyukai mereka, yang tidak mirip dengan mereka.

Lux akhirnya mengerti alasan mengapa orang-orang di organisasi itu berkumpul. Cinta diri yang sudah terlalu jauh. Tidak mengidentifikasi dengan orang lain membuat mereka gelisah. Karena itu, mereka akan membunuh mereka. Itu adalah kepercayaan yang salah, tetapi bagi mereka, itu diabaikan sebagai 'normal'.

—Dan yang paling gila di sini adalah aku, karena berpikir bahwa dibunuh oleh orang-orang ini adalah yang terbaik.

Pistol itu diarahkan ke lingkaran di kepala Lux.

“Kamu seharusnya mati dengan tenggelam, tetapi Saudari yang dulu merawatmu memohon belas kasihan. Kami akan membiarkan Anda mati dengan tembakan. Karena sekarat mati lemas.mengerikan. Lalu, selamat tinggal, Nyonya Lux. Kami mengirimkan ini kepada Anda di saat-saat terakhir Anda: nomor paduan suara 320. Lisbon memberi sinyal di belakangnya.

Ketika dia melakukannya, para biarawati lainnya, yang sedang berbaris dan sedang menonton mereka berdua, mulai menyanyikan requiem. Meskipun mereka berusaha melakukan pembunuhan kolektif, suara nyanyian mereka sangat indah.

Dewa-Dewa Kita di Surga.

Dia akan terbunuh begitu lagunya berakhir.

Untuk mengurangi ketakutannya akan kematian, Lux menggumamkan kata-kata yang telah dia hafalkan berulang-ulang dari tulisan suci, Aku adalah anakmu, aku adalah daging dan darah, aku adalah air matamu.

Suara air yang bergema dari bawah perahu adalah suara makam yang akan segera mengalir.

“Kasihaniilah, kasihanilah, kasihanilah aku. ”Akar giginya gemetar tidak merata. “Kasihani aku, Dewa. Miliknya adalah suara menangis. Lux terus menitikkan air mata karena takut perjalanannya yang tak terhentikan menuju kematian.

Meskipun dia telah memilih kematian, fakta bahwa menakutkan untuk menyambutnya tidak berubah. Meskipun hidup lebih menakutkan, penderitaan yang menantinya tidak tertahankan.

Dewa.Dewa.Nyonya Mawar.

Tubuh Lux mungkin akan dibawa oleh sungai dan jatuh dari air terjun besar. Mayatnya akan mengambang bersama dengan bunga-bunga, jatuh ke dalam baskom dan ditelan olehnya. Seluruh dirinya akan diserang oleh air dan tenggelam. Hanya dengan membayangkannya, dia merasa seperti pingsan. Sebaliknya, akan lebih baik jika dia pingsan sekarang.

Dewa.Nyonya Roses.Nyonya Roses.Lux berulang kali memanggil nama dewi yang disebut-sebut sebagai ibunya. Lady Roses.Lady Roses.Sering kali, bukannya membaca mantra untuk menghilangkan rasa takutnya. Lady Roses.Lady Roses.Lady Roses.

—Mom, kamu melahirkan dan menelantarkan aku hanya untuk bertindak seolah kamu ada hubungannya dengan itu setelah itu?

Lady Roses.

—Apa pun hidupku?

Nyonya.Mawar.ugh.uh, ah, ugh.

—Ketika aku masih kecil, meskipun aku miskin, meskipun aku yatim piatu, aku tidak akan memilih mati dengan kemauanku sendiri. Mengapa semuanya berubah seperti ini?

Nona.Mawar.uuh.Dia memanggilnya bahkan ketika cegukan.
Uuh.eh.Rose.Begitulah cara dia menghabiskan saat-saat terakhirnya. Uah — aaah.uuugh.Dengan mulut masih terbuka.
Vi.Dengan kehendak seseorang yang masih mencari nafkah.
Vi.o.Dia memanggil dewa keselamatannya, yang memisahkan ketakutannya. Vi.o.biarkan! Lux berteriak secara alami.

Jika kamu membutuhkan bantuan, panggil namaku. ”

Nama satu-satunya orang yang pernah benar-benar berusaha menyelamatkannya dalam hidupnya.

Violet! Violet, Violet! Tolong aku! Saya tidak ingin mati!

Apakah itu keinginan pemicu untuk sesuatu? Jeritan naik selama requiem. Lisbon tiba-tiba jatuh. Mata Lux bisa melihat seseorang memukul Lisbon dari belakang. Ketika dia dipukul kepalanya, Lisbon melepaskan tali yang menjaga perahu kecil itu tetap di tempatnya, dan itu mulai dibawa oleh arus. Namun tali segera ditahan dan perahu berhenti.

Eh?

Biarawati yang telah melakukan kesalahan seperti itu berdiri dengan wajah datar.

Eh, eh?

Sambil memegang tali kapal, biarawati itu mengulurkan tangannya ke arah Lux untuk menariknya kembali ke tanah dengan paksa. Dia mendorong Lux ke belakang dengan melindungi, dan kapal kecil itu diangkut oleh arus seolah itu bukan urusan siapa-siapa.

Semua orang tercengang. Mulut mereka agape sampai pada tingkat yang menggelikan.

Aku telah.

Bagi orang yang telah menghancurkan ritual untuk muncul dari interior tempat itu adalah sesuatu yang tidak dapat dibayangkan. Itu tidak mungkin.

...menunggumu...

Namun dia yang telah melakukannya.

“..untuk memanggil namaku, Nyonya Lux. ”

.Mengekspos wajahnya saat dia melepaskan wimple putihnya.

Vi.olet!

Itu adalah satu-satunya orang yang telah mempertaruhkan dirinya untuk benar-benar membantu Lux dalam hidupnya. Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis yang aneh.

Sebelum ada yang menyadarinya, Violet memegang pistol yang ada di tangan Lisbon. Tanpa ampun, dia menembak kaki para biarawati. Bumi terbang seolah meledak.

Buka jalannya. Jika ada orang yang ingin ikut campur, saya peringatkan bahwa Anda tidak akan keluar hanya dengan memar saja. ”

Tanpa bergerak dari tempat itu, para biarawati saling memandang.

Lawan, kawan-kawan yang melayani para dewa! Berbaring di tanah dan menahan rasa sakit, Lisbon berteriak.

Para biarawati berkumpul bersama dan menanggapi panggilannya yang berani. Mereka semua mengambil pisau dan pistol dari dalam jubah mereka dan menuju keduanya.

Maafkan aku, tapi aku harus memperlakukanmu sedikit kasar. Violet mengambil Lux ke dalam pelukannya. Dengan kemungkinan kesulitan menanganinya, Violet meletakkan Lux di bawah lengannya dan mulai berlari.

Para biarawati datang ke arah mereka seolah-olah berbenturan dengan mereka. Dengan dorongan hati yang didapatnya dari pelarian, Violet melompat dan menendang beberapa di antaranya seolah-olah menggulingkan kartu domino.

Diperlakukan sebagai barang bawaan, Lux mengeluarkan teriakan offbeat. Violet mendorongnya ke ujung jalan yang telah dibuka, berbalik lagi ke arah musuh. Dengan ayunan lebar, dia melempar senjata yang kehabisan amunisi pada lawan yang memegang Lux di

bawah todongan senjata, memukul wajahnya dan membuatnya pingsan. Dia kemudian berlari ke atas dengan menendang perut seseorang yang bergegas ke arahnya dengan pisau, melakukan jungkir balik. Mencuri dua senjata dari musuh yang jatuh, dan saat menembak dengan keduanya, dia mengambil kendali lingkungan. Terlepas dari kerugian luar biasa dari satu orang versus banyak orang, Violet berada di atas angin di medan perang yang sedang berlangsung itu.

Menggigil, Lux mundur. Violet, yang memperhatikan musuh yang mencoba menyerang Lux lagi, segera melompat. Melilitkan tubuhnya di sekitar biarawati seperti ular, dia menyentak kakinya di leher yang lain dan membebani mereka, membalikkannya. Dia kemudian menjatuhkan tinjunya ke wajah biarawati.

—Dia luar biasa.

Mata Lux terpaku pada cara dia bertarung.

Violet menyatakan dengan tidak biasanya dengan keras kepada para biarawati yang jatuh menatapnya, “Lenganku adalah prosthetics dari Estark Inc. Mereka dapat dengan mudah menghancurkan tubuh Anda. Mereka yang siap untuk itu, silakan lakukan langkah maju. ”Sosoknya yang berani ketika dia membuka satu tangan di depan dadanya, lalu mengepalkan tangan dengan telapak tangannya memekik, adalah salah seorang pejuang yang cantik.

Para biarawati memandangi tubuhnya seolah-olah melihat dewi pertempuran, Garnet Spear, yang telah mereka hormati tidak sedikit.

Karena entah bagaimana dia bisa bangun terlepas dari kepalanya yang berdarah, Lisbon berteriak, “Apa yang kamu lakukan? Tangkap dia! Anda dapat mengembalikannya ke Surga di sini.Saya

akan mengizinkannya. Kita tidak bisa membiarkan monster seperti itu lepas di tanah ini. ”

Apakah monster setengah dewa?

Dia segera menjawab pertanyaan Violet, “Itu benar. Monster sepertimu.tidak seharusnya ada di Bumi. Bagian yang bukan manusia atau dewa.kekuatanmu pasti akan membawa kita pada tragedi! Anda.Anda adalah contoh yang bagus! Di mana Anda.belajar bertarung seperti ini ? Berapa banyak orang yang telah Anda bunuh? Orang-orang seperti Anda tidak seharusnya dilahirkan. Kamu bidat! ”Mata Lisbon merah, dan air liur menggelegak dari bibirnya, yang biasanya membentuk senyum lembut.

Ada biarawati dengan ekspresi kaget pada ucapannya, tetapi orang-orang yang setuju dan mengangguk padanya dengan kuat memegang senjata mereka lagi.

Violet hanya menjawab kutukan Lisbon, Begitu. Aku mungkin benar-benar seorang dewa, dari penampilannya. Jika itu masalahnya, saya dapat mengkonfirmasi banyak hal ini. Dengan nada suaranya yang memiliki cincin manis hingga menjadi sedingin es, dia melanjutkan, Memang, mungkin tidak ada yang bisa dilakukan jika tiruan manusia seperti diriku terbunuh dengan alasan kembali ke Surga. Tapi Nona Lux berbeda. Dia adalah.hanya seorang gadis yang mengalami pengalaman yang menakutkan. ”Tidak ada keraguan dalam tindakan atau kata-katanya. Kamu mungkin akan puas jika aku berkata 'tolong bawa aku'. Namun, saya sekarang adalah monster peliharaan. Saya tidak sanggup dibunuh dengan mudah. Saya dilarang untuk berperang yang tidak perlu, tapi.Tuhanku pernah mengatakan kepada saya dia melepaskan sarung tangan hitamnya, memamerkan lengan buaatannya, untuk 'hidup'. ”Violet langsung bergegas menuju Lisbon, kali ini melemparkan tinju ke perutnya.

Lisbon terbang jauh. Tubuhnya jatuh ke sungai dan para biarawati

lainnya meminta bantuannya dengan tergesa-gesa, karena sepertinya dia akan terbawa arus.

Hanya ayunan dari salah satu tinjunya sudah cukup untuk mengirim seseorang melayang di udara seperti boneka. Setelah menyaksikan fakta itu, mereka yang telah mengambil kembali senjatanya melepaskan mereka sekaligus.

“Penantang, maju ke depan. Aku, Violet Evergarden, akan membawamu. Wanita cantik yang berdiri dengan tenang di tengah-tengah begitu banyak kekerasan itu seram dan menyihir.

Pada akhirnya, tidak ada yang berusaha melawannya setelah itu, dan karenanya, Lux dan Violet berjalan keluar dari tempat itu.

Itu menakutkan.itu menakutkan.

“Kamu takut? Tapi sekarang, kamu aman. ”

Di suatu tempat jauh dari sungai, saat pengekan Lux dihilangkan, dia menangis. Kengerian yang dia alami beberapa saat sebelumnya tiba-tiba kembali padanya.

Setengah jalan menyeberangi hutan yang menuju ke arah pelabuhan pulau itu di ujung Violet, mereka berhenti untuk mengambil tas berharga Violet, yang dengan sangat hati-hati tergantung di cabang pohon. Apakah dia memiliki keyakinan bahwa mereka akan bisa sejauh ini, Lux bertanya pada dirinya sendiri sambil menangis.

Bukankah kamu melarikan diri?

“Pada akhirnya, hujan tidak berhenti, jadi saya berkemah di gua yang saya temukan. Aku.berpikir sepanjang waktu di sana.tentang

apa yang dikatakan Lady Lux. ”

Saya...?

Bahwa kamu.tidak bisa hidup di dunia luar. ”

Dia memang mengatakan demikian.

“Aku akan mati di sini! Itu yang ingin saya lakukan! Saya tidak bisa hidup.di dunia luar saat ini! Aku akan mati seperti ini.di tempat ini.jadi pergi!

Itu adalah satu kebenaran dari puncak batas kemampuannya.

“Meskipun aku sedikit berbeda, aku juga.selalu hidup hanya di satu dunia. Saya digunakan oleh orang tertentu dan tidak tahu cara hidup lain selain itu. Dunia itu memiliki keadaannya, dan kami dipisahkan.jadi saya terpisah dari Tuhanku. Meskipun orang baik berusaha mengajari saya gaya hidup baru, pada awalnya, saya menentangnya. Jika saya berhenti menjadi diri sendiri.tidak, jika saya berhenti menjadi 'aset', saya berpikir bahwa orang yang telah membutuhkan saya sampai saat itu tidak akan lagi menginginkan saya. ”

Kedua gadis itu berjalan. Jalan di depan sedang menguji. Itu dilapisi lumpur, lembab dengan kondensasi rumput, dan yang bisa mereka andalkan hanyalah kaki mereka sendiri. Namun, mereka terus berjalan tanpa pernah kembali.

“Aku percaya bahwa Lady Lux sama denganku. Bahwa jika Anda memilih jalan baru, Anda akan bermasalah dengan apa yang harus Anda lakukan pada titik itu, dalam lintasan yang berbeda? Mungkin Anda berpikir, 'Apakah saya ingin di tempat itu? Jika saya tidak, itu tidak berarti apa-apa '. Atau 'Jika saya tidak diinginkan di sana, saya harus menjadi keberadaan yang tidak perlu'. Itu.sangat.Dia

mungkin bingung apa istilah yang harus digunakan. Pelafalannya adalah seseorang yang meminjam kata-kata orang lain, “Ini sangat... 'menakutkan'. ”

Sangat aneh bagi wanita muda itu untuk takut akan sesuatu, pikir Lux.

—— Maksudku, dia sangat kuat dan cantik. Dia sepertinya tak terkalahkan.

Namun dia sama dengan Lux sendiri. Dia sedikit takut hidup.

Tapi, Miss Violet, kamu tidak berhenti, kan?

Dia takut, tetapi memilih untuk hidup.

“Ya, saya diperintahkan untuk hidup, dan.Saya merasa memiliki banyak hal untuk direnungkan. Benar-benar ada banyak hal yang tidak saya ketahui. Banyak kata-kata yang diajarkan orang itu kepada saya.dan berkata kepada saya, seperti 'Saya rasa.' dia terdiam. Violet meraih bros zamrud di dadanya untuk meredakan detak jantungnya yang berdebar. “Saya mulai berpikir.bahwa saya.ingin belajar tentang dan memahami kata-kata yang telah saya ceritakan, tentang perasaan yang asing bagi saya. Jadi, Nyonya Lux, cara berpikir Anda mungkin berubah. Anda bisa.mati kapan saja. Ketika waktu yang Anda inginkan datang, tidak ada yang bisa menghentikan Anda. Itu sebabnya, saya bertanya-tanya apakah itu tidak baik.bagi Anda untuk mengetahui lebih banyak tentang dunia luar sampai saat itu.dan jadi saya ikut campur. Saya minta maaf. Saya akan bertanggung jawab. Kita masih bisa menyeberang dalam kondisi ini. Nona Lux, jika Anda tidak memiliki tujuan, silakan ikut saya. Saya tidak akan melakukan sesuatu yang berbahaya. Violet mengulurkan tangannya ke Lux, yang berjalan beberapa langkah di belakangnya.

Kali ini, Lux tidak ragu-ragu. Lengan mekanik itu dingin dan keras, tetapi karena suatu alasan, terasa hangat baginya.

Jubah Violet tertutupi tanah dan rambutnya acak-acakan. Tidak ada apapun dalam dirinya yang membuatnya tampak seperti mengenakan ksatria berbaju zirah, tetapi bagi Lux, sosoknya tumpang tindih dengan milik Garnet Spear.

“Aku selamanya berhutang budi padamu karena bergegas membantuku. ”

Ketika Lux berbicara dengan hidung meler, Violet bertanya kembali, Apa yang kamu katakan? Nona Lux, bukankah kamu yang menyelamatkan aku lebih dulu? Saya berterima kasih kepada Anda karena memiliki keberanian dan peringatan kepada saya. ”

Ketika Lux terkejut dan senang memiliki rasa terima kasih seseorang meskipun dia seperti itu, dia menangis sekali lagi.

——Aku kira akan hidup sedikit lebih lama.

Dia segera memperbaiki cara berpikirnya saat itu.

Apa yang terjadi setelah itu adalah bahwa saya dibawa oleh Violet ke tempat kerjanya, Layanan Pos CH, dan mulai tinggal di sana. Pada awalnya, saya hanya bertanggung jawab atas panggilan telepon, tetapi dalam waktu satu tahun, saya secara bersamaan menjadi sekretaris pribadi presiden, menjalani kehidupan sehari-hari yang gelisah.

Presiden Hodgins adalah seseorang yang dapat saya hormati, karena dia dengan ramah – dan kadang-kadang dengan ketat – merawat seorang gadis seperti saya, dengan latar belakang yang tidak diketahui dan yang datang dari organisasi keagamaan yang tidak jelas. Namun, saya mulai mengerti bahwa dia adalah orang

dengan satu atau dua kekhasan.

Satu-satunya hal yang mengubah saya sejak saya tiba di sana adalah saya memotong rambut dan mengganti lingkaran saya dengan berretta. Dan aku menjadi sedikit lebih dekat dengan Violet, sampai-sampai kami bisa berbicara satu sama lain tanpa kehormatan.

Dia terus bergegas sebagai bintang dari Auto-Memories Dolls. Penampilannya tidak banyak berubah. Mungkin yang berbeda hanyalah payung berenda yang ditambahkan ke pakaian standarnya?

Mampu bertemu dengan Violet yang banyak diminta itu cukup sulit, tetapi dia kembali secara teratur ke kantor, dan pada saat-saat itu, aku akan mengundangnya untuk minum teh. Duduk di teras sebuah kafe terdekat yang menghadap jalan utama kota, kami akan melaporkan situasi terakhir kami satu sama lain sambil mengamati lalu lintas. Ceritaku sebagian besar tentang bos kami yang belum pernah terjadi sebelumnya, tetapi Violet akan berbicara tentang berbagai negara yang telah diseretnya dan orang-orang yang ia temui di sana. Perasaan seorang penulis yang hidup dikelilingi oleh gunung-gunung yang indah terhadap putri kesayangannya. Surat-surat untuk masa depan dari seorang ibu yang tinggal di rumah tangga kuno di bukit yang sedikit lebih tinggi. Saat-saat terakhir yang menyedihkan dari seorang pemuda yang kembali ke kampung halamannya di pedesaan. Tekad yang kuat dari seorang astronom muda yang dia temui di kota langit berbintang.

Berayun dari sukacita ke kesedihan pada narasinya, kadang-kadang aku menangis, kadang tertawa. Kami benar-benar tampak seperti hanya dua teman perempuan ketika mengobrol dengan tenang. Seharusnya tidak ada yang bisa mengatakan bahwa kami adalah bekas pengorbanan hidup dari organisasi keagamaan dan mantan tentara.

Bukannya aku lupa masa laluku, tetapi aku tidak punya niat untuk

terus terlibat di dalamnya. Lagipula, aku yang adalah seorang dewa Roses telah meninggal saat itu, dan aku saat ini adalah seorang karyawan sebuah perusahaan pos.

Mereka yang mati tidak kembali. Tubuh fisik, waktu, dan nilai tidak pernah dapat diambil. Perasaan saya memeluk rasa haus akan kematian tetap tertanam kuat di dalam diri saya, tetapi mereka telah jatuh ke dasar tidur yang nyenyak. Jangan bangun dulu, aku akan memberi tahu mereka setiap pagi.

Ada hari-hari ketika saya akan berpikir bahwa hidup benar-benar sulit, tetapi selama masa-masa itu, saya akan menutup mata saya dan sangat teringat pada saat itu di mana minimum dan maksimum saya berbaur. Bahwa aku akan binasa dalam perahu kecil yang berarti peti mati, dihiasi bunga-bunga. Bahwa saya telah menangis di dalamnya tentang bagaimana saya tidak ingin mati. Seseorang telah menyelamatkan saya. Bahwa lengan buaatannya telah menjangkau saya.

Violet Evergarden, teman yang aku banggakan.

Ch.1.1

Bab 1.1

Playwright dan Auto-Memories Doll

Roswell adalah ibu kota tanah pedesaan yang indah dikelilingi oleh tanaman hijau. Sebuah kota yang terletak di kaki gunung, dikelilingi oleh beberapa kota tinggi lainnya. Seluruh wilayahnya harus direnungkan. Namun, di antara orang-orang berpengaruh, Roswell dikenal dengan rumah musim panasnya – atau, dengan kata lain, vila liburannya.

Di musim semi, gunung dan sungai yang dipenuhi bunga-bunga menghibur mata orang-orang. Di musim panas, banyak yang mencari air terjun terbesar, yang merupakan titik wisata, untuk belajar tentang sejarah lokal. Di musim gugur, hati semua orang disentuh oleh hujan daun yang membusuk. Di musim dingin, seluruh pemandangan diselimuti ketenangan yang sunyi. Karena transisi dari empat musim sangat mudah dibedakan, itu adalah tanah yang memiliki lebih dari cukup untuk ditawarkan untuk menyenangkan orang-orang yang berkunjung selama pergantian periode untuk tamasya.

Banyak vila telah dibangun yang terhubung dengan kota di kaki gunung, yang terdiri dari pondok-pondok kayu yang dicat dengan berbagai warna. Dari yang terkecil hingga yang terbesar, biaya tanah di daerah itu cukup besar, dan karena itu, dengan membuat villa ada bukti kekayaan itu sendiri.

Kota itu penuh sesak dengan toko-toko untuk turis. Pada hari libur, jalan utama yang terhubung dengan toko-toko akan ramai, lagu-lagu yang menyenangkan diputar di latar belakang. Dengan berbagai macam itu, tidak ada yang bisa mengolok-olok tempat itu,

bahkan dengan itu menjadi pedesaan. Orang-orang biasanya membangun vila di kota demi kenyamanan, dan siapa pun yang membangunnya di tempat lain dianggap aneh.

Musim saat ini adalah musim gugur awan yang melayang di langit yang tampak tinggi. Jauh dari kaki gunung, yang terletak di dekat danau yang tidak dianggap sebagai tempat wisata, ada satu pondok.

Itu adalah rumah bergaya tradisional dengan ciri-ciri luar biasa, seolah-olah mengekspresikannya adalah milik orang yang menguntungkan. Tetapi seolah-olah itu juga milik orang yang tidak peduli, itu dalam kondisi yang buruk, dengan aspek ditinggalkan. Di luar gerbang berbentuk lengkung yang diwarnai dengan cat putih pudar, sebuah taman yang dipenuhi gulma dan bunga tanpa nama dapat ditemukan, serta dinding bata merah yang membusuk yang sepertinya tidak akan diperbaiki. Ubin atap retak di sana-sini, tampak seperti dulu disejajarkan dengan sempurna tetapi dikupas secara kejam. Di sebelah pintu masuk rumah adalah ayunan yang ditutupi ivies terjerat, tampaknya tidak lagi bergerak. Itu adalah isyarat bahwa dulu ada anak-anak di sekitar, dan juga isyarat bahwa tidak ada lagi.

Milik rumah itu adalah seorang pria paruh baya bernama Oscar. Dengan nama itu, ia mempertahankan karier di industri penulisan sebagai penulis naskah. Dia adalah seorang berambut merah dari banyak kebiasaan yang mengenakan kacamata hitam berbingkai tebal. Dia berwajah kekanak-kanakan dan sedikit membungkuk ke depan, yang membuatnya tampak lebih muda daripada dirinya yang sebenarnya, dan selalu mengenakan sweter, karena dia peka terhadap dingin. Seorang lelaki yang benar-benar normal yang tidak mengisyaratkan bahwa ia bisa menjadi protagonis dalam cerita apa pun.

Rumah itu bukan vila Oscar; itu dibangun dengan keinginan tulus untuk menghabiskan hidupnya di tempat itu. Bukan dia sendiri, tetapi juga istri dan anak perempuannya. Itu memiliki ruang yang cukup untuk mereka bertiga, namun tidak ada orang lain selain

Oscar yang tinggal di sana. Dua lainnya sudah lama meninggal.

Penyebab kematian istri Oscar adalah penyakit. Namanya terlalu panjang, sampai-sampai seseorang menyerah untuk mengucapkannya. Terus terang, itu adalah pembekuan cepat pembuluh darah dan kematian dengan penyumbatan. Selain itu, itu adalah warisan, dan istrinya mewarisinya dari ayahnya. Karena dia menjadi yatim piatu karena tingkat kematian yang tinggi di keluarganya, dia hanya datang untuk mencari tahu kebenaran yang keras mengenai istrinya, yang kesepian karena kurangnya kerabat, setelah dia meninggal.

"Dia takut bahwa, jika kamu tahu, kamu mungkin tidak ingin menikahi wanita yang sakit, jadi dia merahasiakannya. "

Orang yang memberitahunya adalah sahabatnya. Di pemakamannya, sejak dia menerima wahyu seperti itu darinya, satu pertanyaan terus-menerus bergema di kepala Oscar.

"Mengapa? Mengapa? Mengapa?"

Jika dia memberitahunya sebelumnya, tidak peduli berapa harganya, bersama-sama, mereka bisa mencari obatnya. Mereka bisa menghabiskan sejumlah uang ekstra yang mereka miliki dalam tabungan menumpuk mereka, terlepas dari biaya.

Jelas sekali bahwa istri Oscar belum menikahinya karena penggalan emas. Dia pertama kali bertemu dengannya sebelum menjadi penulis naskah drama, dan pertemuan mereka berlangsung di perpustakaan yang sering dia kunjungi, sedangkan yang pertama kali memperhatikannya – mantan pustakawan – adalah Oscar sendiri.

—Aku pikir dia ... orang yang cantik. Sudut buku-buku baru yang menjadi tanggung jawabnya selalu menarik. Sementara saya jatuh

cinta dengan buku-buku itu, saya juga jatuh cinta padanya.

"Kenapa?" Diulang beberapa ratus juta kali. Ada hal lain yang hilang dari benaknya.

Sahabat istrinya adalah orang yang baik, dan sementara dia kehilangan hati dengan kematian istrinya, dia dengan penuh semangat merawatnya dan putrinya yang kecil. Dia akan menyiapkan makanan panas untuk Oscar, yang akan lupa untuk makan sepanjang hari jika dibiarkan sendiri, dan menjalin rambut gadis kecil yang menangis dan meratapi ketidakhadiran ibu yang dulu melakukannya.

Mungkin ada sedikit cinta sepihak yang terlibat. Suatu kali, ketika dia di tempat tidur dengan demam tinggi, orang yang membawa putrinya yang berulang kali muntah ke rumah sakit adalah dia. Orang yang pertama kali mengetahui bahwa gadis itu memiliki penyakit yang sama dengan ibunya bukanlah ayahnya, tetapi sahabat karib sang ibu.

Apa yang terjadi setelah itu berkembang perlahan, tetapi di mata Oscar, itu tidak mungkin lebih cepat. Mereka hanya mengandalkan dokter yang terkenal dan tak tertandingi, tidak seperti ketika istrinya mengalami kesulitan yang sama. Dari satu rumah sakit besar ke rumah sakit lain, mereka menundukkan kepala kepada banyak orang, meminta bantuan dan mengumpulkan informasi untuk menguji obat baru.

Obat-obatan dan efek samping adalah dua sisi dari koin yang sama. Putrinya akan menangis setiap kali dia mengambilnya. Karena ia tidak bisa mengalihkan pandangan dari penderitaan orang yang dicintainya, masa-masa keperawatannya semakin menggerogoti hatinya yang sudah terkorosi.

Tidak peduli obat baru apa yang mereka coba, situasi putrinya tidak menjadi lebih baik. Pada akhirnya, di luar sumber daya, petugas

medis menyerah dan menyatakan dia tidak dapat disembuhkan.

"Aku ingin tahu apakah istriku merasa sedih setelah dipanggil ke dunia bawah ..." ia bertanya-tanya tentang hal itu dan hal-hal bodoh serupa pada akhirnya. "Tolong jangan bawa dia bersamamu. "Dia memohon di depan makamnya, tetapi orang mati tidak punya mulut untuk menjawab.

Oscar lelah secara mental, tetapi orang yang pertama kali jatuh sakit adalah sahabat istrinya, yang telah mengikuti mereka melewati banyak rumah sakit sampai saat itu. Karena kepanasan merawat putrinya yang tidak stabil, dia berangsur-angsur menjauhkan diri dari rumah sakit sampai, akhirnya, Oscar dan putrinya benar-benar sendirian.

Berkat rutinitas sehari-hari banyak resep, pipi putrinya, yang sebelumnya menyerupai kelopak mawar di atas susu putih, telah menjadi kuning dan sangat lemah. Rambutnya yang dulu berbau harum dan terlihat seperti madu dengan cepat rontok.

Dia ... tidak tahan melihatnya. Itu benar-benar sosok yang tidak bisa dia tahan menatap.

Akhirnya, Oscar bertengkar sia-sia dengan salah satu dokter, sehingga putrinya harus mengambil apa pun kecuali obat penghilang rasa sakit. Dia tidak ingin sisa hidupnya yang pendek untuk asyik dengan kesengsaraan.

Sejak saat itu sedikit kedamaian. Hari yang santai. Melihat senyum putrinya untuk pertama kalinya dalam beberapa saat. Sisa-sisa hari keberuntungan mereka berlanjut setelah itu.

Cuaca sangat menyenangkan pada hari dia meninggal – musim gugur yang memunculkan warna segala sesuatu di sekitarnya. Langit cerah. Pohon berwarna merah dan kuning dapat dilihat dari

jendela rumah sakit.

Di rumah sakit, ada air mancur yang tampak seperti oasis, dan pada permukaan airnya, daun-daun yang jatuh dari lingkungan perlahan melayang. Setelah jatuh, mereka melayang dan berfluktuasi di atas air, berkumpul seolah-olah mereka telah ditarik oleh magnet. Putrinya mengatakan itu 'cantik'.

“Kuningnya daun bercampur dengan warna biru air sangat cantik. Hei, bisakah aku berjalan di atas mereka tanpa jatuh? ”

Gagasan seperti anak kecil. Jelas sekali bahwa daun-daun itu akan segera hilang karena gravitasi dan beratnya serta tenggelam. Namun, Oscar tidak menyuarakan itu.

"Jika kamu memiliki payung, kamu bisa menggunakan angin dan peluang mengelola itu akan meningkat, ya?" Dia dengan bercanda menjawab, ingin merusak anak yang tidak bisa diselamatkan, meskipun hanya sedikit.

Mendengar itu, putrinya tertawa dengan mata bersinar.

“Kamu akan menunjukkannya kepadaku suatu hari nanti, kan? Di danau yang dekat dengan rumah kami, ketika daun-daun yang jatuh di musim gugur berkumpul bersama di permukaan air. ”

Suatu hari nanti.

Suatu hari, dia akan menunjukkan padanya.

Setelah itu, putrinya, setelah menderita batuk, tiba-tiba meninggal.

Ketika dia memeluk tubuh tak bernyawa, dia menyadari betapa

ringannya itu. Bahkan untuk mayat yang tidak lagi memiliki jiwa, itu sudah terlalu ringan. Seandainya dia benar-benar hidup atau dia hanya bermimpi panjang, Oscar bertanya pada dirinya sendiri ketika dia meneteskan air mata.

Dia telah menguburkan putrinya di pemakaman yang sama dengan istrinya, kembali ke tempat di mana mereka bertiga pernah hidup bersama dan melanjutkan hidupnya dengan tenang. Oscar memiliki kekuatan ekonomi yang cukup untuk hidup tanpa apa pun yang memengaruhinya, karena naskah yang ditulisnya digunakan di mana-mana, sehingga tabungan yang terkumpul dari pembayarannya membuatnya tidak mungkin mati karena kelaparan.

Setelah bertahun-tahun berkabung untuk putrinya dan istrinya, ia didekati oleh seorang kolega dari pekerjaannya sebelumnya, yang telah bertanya kepadanya apakah ia bisa menulis naskah film lagi. Bagi Oscar, yang hanya memiliki namanya tersisa di industri dan keberadaannya sendiri terhapus darinya, permintaan dari kelompok teater yang dikagumi semua orang adalah suatu kehormatan.

Malas, bermoral, berduka cita hari. Manusia adalah makhluk yang mudah lelah karena sedih atau bahagia, dan tidak bisa melanjutkan dengan cara apa pun selamanya. Itulah sifat mereka.

Oscar telah menerima tawaran itu dengan umpan balik langsung, memutuskan untuk memegang pena sekali lagi. Namun, sejak saat itulah masalahnya mulai.

Demi melarikan diri dari kenyataan jelek, Oscar sudah mulai minum. Itu juga berfungsi sebagai obat untuk dapat memiliki mimpi yang bagus. Berkat bantuan seorang dokter, dia dapat mengatasi alkohol dan obat-obatan, tetapi ditinggalkan dengan getaran di tangannya. Apakah dia menulis di atas kertas atau dengan mesin tik, dia tidak bisa berkembang dengan baik.

Namun, keinginan untuk menulis tetap ada di dadanya. Yang harus ia lakukan adalah menemukan cara untuk menuliskannya.

Ketika dia meminta nasihat dari kolega lama yang mengajukan permintaan itu, yang terakhir mengatakan kepadanya, “Ada sesuatu yang bisa berhasil. Anda harus menggunakan Boneka Kenangan Otomatis. ”

"Apa itu?"

"Kau begitu terputus dari dunia ... tidak, lebih seperti pengingkaranmu dari dunia adalah tingkat yang mengkhawatirkan. Mereka terkenal. Saat ini, Anda dapat menyewa mereka dengan harga yang relatif rendah. Itu benar, Anda harus memesannya. ”

"Sebuah boneka ... dapat membantu saya?"

“Mereka sekretaris istimewa. ”

Oscar kemudian memutuskan untuk menggunakan alat yang namanya baru saja dia hafal. Yaitu, 'Boneka Kenangan Otomatis'. Pertemuannya dengan dia dimulai dari sana.

Seorang wanita memanjat jalan gunung. Rambutnya yang lembut dan dikepang dipegang oleh pita merah gelap, sementara tubuhnya yang kurus terbungkus gaun dasi pita putih salju. Rok lipatan sutranya bergoyang rapi saat dia berjalan, bros zamrud di dadanya berkilau berkilau. Jaket yang ia kenakan di atas gaun itu berwarna biru Prusia yang kontras. Sepatu bot kulit panjangnya, termasuk untuk kepraktisan, berwarna coklat tua.

Sambil memegang tas troli yang terlihat berat, dia berjalan melewati gerbang lengkung putih rumah Oscar. Tepat pada saat dia melangkah ke halaman depan rumah, embusan angin musim gugur bertiup dengan berisik. Dedaunan merah, kuning, dan coklat

menari-nari di sekelilingnya di tempat dia berdiri.

Mungkin karena tirai dedaunan musim gugur, bidang penglihatannya sejenak mendung. Wanita itu kemudian dengan kuat menggenggam bros di dadanya. Dia mengumamkan sesuatu dengan suara rendah – lebih rendah dari suara hujan dedaunan, yang meleleh ke udara tanpa ada yang bisa mendengar.

Ketika angin nakal mulai tenang, atmosfir hati-hati wanita itu hilang, dan tanpa ragu, dia menekan bel rumah dengan jari yang dilindungi oleh sarung tangan hitam. Bel yang mengerang bergema seperti jeritan dari dasar neraka, dan setelah beberapa saat, pintu dibuka. Pemilik rumah, Oscar berambut merah, menunjukkan wajahnya. Dia mengenakan pakaian berantakan di depan tamu, seolah-olah dia baru saja bangun atau tidak tidur sama sekali.

Saat Oscar memandangi wanita itu, dia sedikit bingung. Apakah itu karena dia punya kebiasaan aneh? Atau apakah itu karena dia terlalu menakutkan? Apa pun itu, dia harus mengambil napas dalam-dalam.

"Apakah kamu ... Boneka Kenangan Otomatis?"

"Tepatnya. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan untuk klien. Saya Auto-Memories Doll Violet Evergarden. "Wanita pirang, bermata biru yang memiliki kecantikan yang sepertinya langsung keluar dari dongeng menjawab dengan nada datar, tanpa tersenyum palsu.

Wanita bernama Violet Evergarden itu sosok yang pendiam dan menawan seperti boneka biasa. Bola birunya yang sebagian tertutup oleh kunci emas bersinar seperti lautan, dengan pipi berwarna merah muda cherry blossom di atas kulit putih susu dan bibir yang mengkilap, berkilau merah. Seorang wanita dengan keadilan mirip dengan bulan purnama, tidak kekurangan apa pun. Kalau bukan karena dia berkedip, dia bisa dengan mudah menjadi artefak di

beberapa galeri.

Oscar sama sekali tidak memiliki pengetahuan tentang Auto-Memories Dolls, dan meminta rekan kerja lamanya untuk mengatur satu untuknya.

"Dia akan dikirim ke sana dalam beberapa hari. "Itulah yang diberitahukan kepadanya, dan setelah dia menunggu, dia dikunjungi olehnya.

— Saya yakin saya akan menerima dari seorang tukang pos sebuah kotak berisi boneka kecil seperti robot. Untuk berpikir itu akan menjadi android yang sangat mirip dengan manusia ... Seberapa banyak peradaban telah membaik sejak saya mengasingkan diri di sini?

Oscar hanya tetap berhubungan jauh dengan bagian dunia lainnya. Dia tidak membaca koran atau majalah dan jarang bergaul dengan siapa pun. Selain teman-temannya, satu-satunya orang yang akan dihubungi adalah kasir di toko kelontong dan kurir yang sesekali membawakan paket kepadanya.

Dia segera menyesal tidak mencari informasi dan mengatur semuanya sendiri. Untuk memiliki sesuatu yang menyerupai seseorang di rumah itu dulu berarti selama tiga merasa sangat tidak sesuai dan entah bagaimana membawa kembali aftertaste pahit.

Feels Rasanya seperti saya melakukan sesuatu yang mengerikan pada keluarga saya ...

Tanpa berusaha memahami pemikiran Oscar, Violet duduk di sofa luas ruang tamu yang telah ia tuju. Setelah ditawari teh hitam, dia meminum semuanya dengan rapi, yang sepertinya menunjukkan bahwa mesin saat ini telah berkembang dengan sangat baik.

"Apa yang terjadi dengan teh hitam yang kamu minum?"

Merasa dirinya diinterogasi, Violet sedikit memiringkan kepalanya. "Itu pada akhirnya akan dikeluarkan dari tubuhku ... dan kembali ke bumi?" Jawabnya. Itu adalah jawaban yang sangat mirip boneka mesin.

"Jujur ... aku kaget. Hum, Anda sedikit berbeda ... dari apa yang saya bayangkan. "

Violet memeriksa penampilannya sendiri dengan lirikan, dan kemudian memandang kembali ke arah Oscar, yang menatapnya tanpa duduk di kursi yang berdekatan.

"Apakah akan ada kredit tambahan kalau-kalau aku sesuai dengan harapanmu?"

"Tidak ... itu bukan 'harapan' ..."

"Jika Guru tidak keberatan menunggu, saya bisa meminta Perusahaan untuk mengirim boneka lain. "

"Bukan itu maksudku ... tidak, lupakan saja. Selama Anda bisa bekerja, tidak apa-apa. Anda sepertinya bukan tipe yang keras. "

"Jika kau mau, aku juga bisa bernafas lebih tenang. "

"Kamu tidak perlu ... melakukan itu sebanyak itu. "

"Saya datang ke sini untuk menjadi asisten Guru. Saya akan bekerja untuk menyenangkan Anda sehingga saya tidak akan menodai nama Boneka Kenangan Otomatis. Saya tidak keberatan apakah alat yang saya miliki di disposisi saya adalah pena dan kertas atau

mesin tik. Tolong, gunakan saya seperti yang Anda mau. ”

Saat dia berkata begitu dengan mata birunya yang besar seperti permata menatapnya dengan intens, hati Oscar sedikit berdetak kencang, dan dia mengangguk dengan "oke".

Periode dia telah disewa adalah dua minggu. Sementara itu, mereka harus menyelesaikan cerita apa pun yang terjadi. Oscar memperbarui keinginannya, membawanya ke ruang kerjanya dan berencana untuk segera mulai bekerja. Namun, ternyata, apa yang akhirnya dilakukan Violet bukanlah menulis, tetapi membersihkan kamar.

Ruang belajar yang juga merupakan kamar tidur memiliki pakaian Oscar yang sudah usang dan panci dengan sisa makanan terakhir di seluruh lantai dengan cara yang membawa bencana. Sederhananya, tidak ada ruang bahkan untuk satu kaki untuk melangkah masuk.

Violet menatapnya dengan pupil matanya yang besar. “Kau memanggilku ke sini dengan tempat dalam kondisi ini?” Matanya seolah berkata.

"Maafkan saya..."

Jelas bahwa itu bukan ruangan tempat seseorang bekerja. Sejak dia sendirian, dia tidak menggunakan ruang tamu, itulah sebabnya masih bersih, tetapi kamar tidur yang sering dia masuk dan keluar, dapur dan kamar mandi dalam keadaan mengerikan.

Oscar mengira dia senang Violet adalah boneka mekanik. Usia tubuhnya tampaknya berasal dari seseorang yang berusia 10-an hingga pertengahan 20-an; dia tidak ingin menunjukkan sesuatu yang sangat memalukan bagi wanita sejati muda itu. Meskipun dia semakin tua, bagi seorang pria, itu hanya menyedihkan.

"Tuan, saya seorang sekretaris, bukan seorang pelayan. "Dia berkata sambil menarik keluar celemek putih berumbai, secara sukarela melanjutkan untuk merapikan semuanya.

Hari pertama berakhir begitu saja.

Pada hari kedua, mereka berdua duduk di ruang kerja dan memulai pekerjaan mereka. Oscar berbaring di tempat tidurnya sementara Violet duduk di kursi dan menggunakan mesin tik di atas meja.

"Dia ... berkata:" seperti yang didiktekan Oscar, sentuhan buta diam-diam menuliskan setiap surat dengan kecepatan yang menakutkan. Dia mengamati, benar-benar terkejut. "Cantik ... cepat, ya. "

Setelah dipuji, Violet melepas salah satu sarung tangan hitam yang naik ke lengan bajunya dan menunjukkan salah satu lengannya. Itu logam. Jari-jarinya tampak lebih kaku dan lebih mirip robot daripada bagian lainnya.

"Saya dipekerjakan oleh merek yang menjual kepraktisan. Ini adalah standar Esterk Company, jadi tingkat daya tahan saya tinggi, dan mungkin untuk bergerak dan menggunakan kekuatan fisik yang biasanya tidak bisa dilakukan oleh tubuh manusia, yang sangat menarik. Saya dapat mendaftarkan kata apa pun yang Guru katakan tanpa kelalaian. "

"Apakah begitu? Ah, hei, kamu tidak harus menulis apa yang baru saja aku katakan, hanya kata-kata yang dimaksudkan untuk naskah. "

Oscar terus mendikte. Dalam prosesnya, mereka banyak istirahat, tetapi segalanya berjalan baik untuk hari pertama. Lagipula, konsep cerita hanya tersimpan di dalam dirinya, dan ia tidak dapat merekamnya di mana pun.

Ketika Oscar berbicara, dia menyadari bahwa Violet hebat sebagai pendengar cerita dan sekretaris. Dia telah memberikan kesan ketenangan sejak awal, dan selama bekerja, itu bahkan lebih jelas. Meskipun dia tidak memintanya, dia benar-benar tidak bisa mendengar napasnya, hanya bunyi mesin tik. Jika dia mengalihkan pandangannya, dia mendapat kesan mesin tik itu mengetik sendiri. Setiap kali dia bertanya sampai titik apa yang telah ditulisnya, dia akan membacakannya untuknya, suaranya yang pemaarah dan bacaan yang menyenangkan untuk didengarkan. Jika dia adalah narator, apa pun terdengar seperti cerita fiksi khidmat.

— Begitu, tentu saja ini akan menjadi populer.

Oscar mampu menyaksikan dengan hebat kehebatan Auto-Memories Dolls. Namun, meskipun semuanya berjalan lancar sampai hari ketiga, sejak hari keempat, ada periode blok penulis. Itu adalah sesuatu yang umum di antara penulis. Ada saat-saat di mana isi yang akan ditulis sudah dipikirkan, tetapi kata-kata yang tepat untuk tidak memasukkannya.

Dari pengalamannya selama bertahun-tahun, Oscar memiliki metode untuk mengatasi ketika dia tidak bisa menulis. Yaitu, untuk menghindari menulis. Dia memiliki fakta bahwa apa pun yang dia paksakan untuk dituliskan tidak akan cukup baik diinternalisasi dalam dirinya.

Dia merasa tidak enak untuk Violet, tetapi harus meninggalkannya menunggu. Demi tidak membuatnya duduk diam, dia memintanya melakukan pembersihan, mencuci dan memasak. Secara alami, dia didukung oleh disposisi spontan seorang pekerja keras.

Sudah lama sejak dia makan makanan hangat beruap yang dibuat oleh orang lain. Dia memesan dari layanan pengiriman dan makan di luar, tetapi makanan yang dia masak sendiri karena sibuk dari pekerjaan berbeda dari itu.

Lapisan telur nasi telur dadar yang melelehkan creamy ke dalam mulutnya. Resep hamburger tahu dari Timur. Pilaf sayuran berwarna di atas nasi yang dicampur dengan saus pedas. Gratin dengan makanan laut yang sulit ditemukan di tanah yang dikelilingi oleh pegunungan. Sebagai lauk pauk, selalu akan ada salad dan sup yang akan selalu dia tanyakan dari apa bahannya. Dia sedikit tersentuh oleh semua itu.

Sementara Oscar makan, Violet hanya menonton, tanpa mencicipinya. Dia tidak mau mengalah saat waktu makan berlangsung, mengatakan dia akan makan nanti.

Dipastikan bahwa dia bisa menelan cairan, tetapi bisa jadi dia tidak bisa makan makanan padat. Jika begitu, bagaimana jika dia minum minyak sementara dia tidak melihat? Ketika dia mencoba menggambarkannya, sebuah bayangan surealis muncul di benaknya.

— Masih tidak ada masalah ... jika kita makan bersama.

Dia berharap begitu dalam pikirannya, tanpa mengatakannya dengan keras.

Dia benar-benar berbeda dari istrinya, tetapi sesuatu di punggungnya saat dia memasak membawa perasaan yang akrab. Ketika dia mengamati wanita itu, karena suatu alasan, dia diserang oleh kesedihan yang berlebihan dan sudut matanya terasa panas. Dengan itu, ia menjadi sangat mengerti bagaimana membiarkan orang luar masuk ke dalam rutinitasnya.

EanMeaning ... gaya hidup yang saya miliki saat ini benar-benar sepi.

Kegembiraan melihat Violet pulang dari tugas. Lega mengetahui dia tidak sendirian karena dia merasa dirinya tertidur di malam hari.

Fakta bahwa dia akan ada di sana ketika dia membuka matanya lagi, bahkan tanpa melakukan apa pun. Semua itu membuat Oscar sadar betapa dia seorang yang sendirian.

Dia memiliki uang dan tidak ada masalah ekonomi dalam hidupnya. Namun, itu tidak lebih dari perisai psikologis terhadap realitas mantel gula dan mencegah jantungnya semakin keras. Itu tidak dijamin untuk menyembuhkan luka. Untuk memiliki seseorang yang dia tahu tidak lain dari temperamennya yang begitu dekat, untuk berada di sampingnya dengan cara yang sama dia meninggalkannya ketika dia bangun, menembus hati Oscar yang dulu tertutup, yang telah sendirian selama ini.

Violet yang memasuki hidupnya seperti riak air. Perubahan kecil di danau yang tenang. Satu-satunya hal yang terperangkap dalam aliran seperti itu adalah kerikil yang tidak penting, tetapi untuk kehidupan yang hambar seperti miliknya, itu seperti perubahan besar bagi danau tanpa angin.

Apakah itu perubahan yang baik atau buruk? Jika dia memutuskan, dia akan mengatakan itu baik. Setidaknya, air mata yang mengalir dari kesedihan yang dia rasakan ketika dia ada di sekitar jauh lebih hangat daripada yang pernah dia curahkan sejauh ini.

Bab 1.1

Playwright dan Auto-Memories Doll

Roswell adalah ibu kota tanah pedesaan yang indah dikelilingi oleh tanaman hijau. Sebuah kota yang terletak di kaki gunung, dikelilingi oleh beberapa kota tinggi lainnya. Seluruh wilayahnya harus direnungkan. Namun, di antara orang-orang berpengaruh, Roswell dikenal dengan rumah musim panasnya – atau, dengan kata lain, vila liburannya.

Di musim semi, gunung dan sungai yang dipenuhi bunga-bunga menghibur mata orang-orang. Di musim panas, banyak yang mencari air terjun terbesar, yang merupakan titik wisata, untuk belajar tentang sejarah lokal. Di musim gugur, hati semua orang disentuh oleh hujan daun yang membusuk. Di musim dingin, seluruh pemandangan diselimuti ketenangan yang sunyi. Karena transisi dari empat musim sangat mudah dibedakan, itu adalah tanah yang memiliki lebih dari cukup untuk ditawarkan untuk menyenangkan orang-orang yang berkunjung selama pergantian periode untuk tamasya.

Banyak vila telah dibangun yang terhubung dengan kota di kaki gunung, yang terdiri dari pondok-pondok kayu yang dicat dengan berbagai warna. Dari yang terkecil hingga yang terbesar, biaya tanah di daerah itu cukup besar, dan karena itu, dengan membuat villa ada bukti kekayaan itu sendiri.

Kota itu penuh sesak dengan toko-toko untuk turis. Pada hari libur, jalan utama yang terhubung dengan toko-toko akan ramai, lagu-lagu yang menyenangkan diputar di latar belakang. Dengan berbagai macam itu, tidak ada yang bisa mengolok-olok tempat itu, bahkan dengan itu menjadi pedesaan. Orang-orang biasanya membangun vila di kota demi kenyamanan, dan siapa pun yang membangunnya di tempat lain dianggap aneh.

Musim saat ini adalah musim gugur awan yang melayang di langit yang tampak tinggi. Jauh dari kaki gunung, yang terletak di dekat danau yang tidak dianggap sebagai tempat wisata, ada satu pondok.

Itu adalah rumah bergaya tradisional dengan ciri-ciri luar biasa, seolah-olah mengekspresikannya adalah milik orang yang menguntungkan. Tetapi seolah-olah itu juga milik orang yang tidak peduli, itu dalam kondisi yang buruk, dengan aspek ditinggalkan. Di luar gerbang berbentuk lengkung yang diwarnai dengan cat putih pudar, sebuah taman yang dipenuhi gulma dan bunga tanpa nama dapat ditemukan, serta dinding bata merah yang membusuk yang sepertinya tidak akan diperbaiki. Ubin atap retak di sana-sini,

tampak seperti dulu disejajarkan dengan sempurna tetapi dikupas secara kejam. Di sebelah pintu masuk rumah adalah ayunan yang ditutupi ivies terjerat, tampaknya tidak lagi bergerak. Itu adalah isyarat bahwa dulu ada anak-anak di sekitar, dan juga isyarat bahwa tidak ada lagi.

Milik rumah itu adalah seorang pria paruh baya bernama Oscar. Dengan nama itu, ia mempertahankan karier di industri penulisan sebagai penulis naskah. Dia adalah seorang berambut merah dari banyak kebiasaan yang mengenakan kacamata hitam berbingkai tebal. Dia berwajah kekanak-kanakan dan sedikit membungkuk ke depan, yang membuatnya tampak lebih muda daripada dirinya yang sebenarnya, dan selalu mengenakan sweter, karena dia peka terhadap dingin. Seorang lelaki yang benar-benar normal yang tidak mengisyaratkan bahwa ia bisa menjadi protagonis dalam cerita apa pun.

Rumah itu bukan vila Oscar; itu dibangun dengan keinginan tulus untuk menghabiskan hidupnya di tempat itu. Bukan dia sendiri, tetapi juga istri dan anak perempuannya. Itu memiliki ruang yang cukup untuk mereka bertiga, namun tidak ada orang lain selain Oscar yang tinggal di sana. Dua lainnya sudah lama meninggal.

Penyebab kematian istri Oscar adalah penyakit. Namanya terlalu panjang, sampai-sampai seseorang menyerah untuk mengucapkannya. Terus terang, itu adalah pembekuan cepat pembuluh darah dan kematian dengan penyumbatan. Selain itu, itu adalah warisan, dan istrinya mewarisinya dari ayahnya. Karena dia menjadi yatim piatu karena tingkat kematian yang tinggi di keluarganya, dia hanya datang untuk mencari tahu kebenaran yang keras mengenai istrinya, yang kesepian karena kurangnya kerabat, setelah dia meninggal.

Dia takut bahwa, jika kamu tahu, kamu mungkin tidak ingin menikahi wanita yang sakit, jadi dia merahasiakannya. ”

Orang yang memberitahunya adalah sahabatnya. Di

pemakamannya, sejak dia menerima wahyu seperti itu darinya, satu pertanyaan terus-menerus bergema di kepala Oscar.

Mengapa? Mengapa? Mengapa?

Jika dia memberitahunya sebelumnya, tidak peduli berapa harganya, bersama-sama, mereka bisa mencari obatnya. Mereka bisa menghabiskan sejumlah uang ekstra yang mereka miliki dalam tabungan menumpuk mereka, terlepas dari biaya.

Jelas sekali bahwa istri Oscar belum menikahinya karena penggalan emas. Dia pertama kali bertemu dengannya sebelum menjadi penulis naskah drama, dan pertemuan mereka berlangsung di perpustakaan yang sering dia kunjungi, sedangkan yang pertama kali memperhatikannya – mantan pustakawan – adalah Oscar sendiri.

—Aku pikir dia orang yang cantik. Sudut buku-buku baru yang menjadi tanggung jawabnya selalu menarik. Sementara saya jatuh cinta dengan buku-buku itu, saya juga jatuh cinta padanya.

Kenapa? Diulang beberapa ratus juta kali. Ada hal lain yang hilang dari benaknya.

Sahabat istrinya adalah orang yang baik, dan sementara dia kehilangan hati dengan kematian istrinya, dia dengan penuh semangat merawatnya dan putrinya yang kecil. Dia akan menyiapkan makanan panas untuk Oscar, yang akan lupa untuk makan sepanjang hari jika dibiarkan sendiri, dan menjalin rambut gadis kecil yang menangis dan meratapi ketidakhadiran ibu yang dulu melakukannya.

Mungkin ada sedikit cinta sepihak yang terlibat. Suatu kali, ketika dia di tempat tidur dengan demam tinggi, orang yang membawa putrinya yang berulang kali muntah ke rumah sakit adalah dia.

Orang yang pertama kali mengetahui bahwa gadis itu memiliki penyakit yang sama dengan ibunya bukanlah ayahnya, tetapi sahabat karib sang ibu.

Apa yang terjadi setelah itu berkembang perlahan, tetapi di mata Oscar, itu tidak mungkin lebih cepat. Mereka hanya mengandalkan dokter yang terkenal dan tak tertandingi, tidak seperti ketika istrinya mengalami kesulitan yang sama. Dari satu rumah sakit besar ke rumah sakit lain, mereka menundukkan kepala kepada banyak orang, meminta bantuan dan mengumpulkan informasi untuk menguji obat baru.

Obat-obatan dan efek samping adalah dua sisi dari koin yang sama. Putrinya akan menangis setiap kali dia mengambilnya. Karena ia tidak bisa mengalihkan pandangan dari penderitaan orang yang dicintainya, masa-masa keperawatannya semakin menggerogoti hatinya yang sudah terkorosi.

Tidak peduli obat baru apa yang mereka coba, situasi putrinya tidak menjadi lebih baik. Pada akhirnya, di luar sumber daya, petugas medis menyerah dan menyatakan dia tidak dapat disembuhkan.

Aku ingin tahu apakah istriku merasa sedih setelah dipanggil ke dunia bawah.ia bertanya-tanya tentang hal itu dan hal-hal bodoh serupa pada akhirnya. Tolong jangan bawa dia bersamamu. "Dia memohon di depan makamnya, tetapi orang mati tidak punya mulut untuk menjawab.

Oscar lelah secara mental, tetapi orang yang pertama kali jatuh sakit adalah sahabat istrinya, yang telah mengikuti mereka melewati banyak rumah sakit sampai saat itu. Karena kepanasan merawat putrinya yang tidak stabil, dia berangsur-angsur menjauhkan diri dari rumah sakit sampai, akhirnya, Oscar dan putrinya benar-benar sendirian.

Berkat rutinitas sehari-hari banyak resep, pipi putrinya, yang

sebelumnya menyerupai kelopak mawar di atas susu putih, telah menjadi kuning dan sangat lemah. Rambutnya yang dulu berbau harum dan terlihat seperti madu dengan cepat rontok.

Dia tidak tahan melihatnya. Itu benar-benar sosok yang tidak bisa dia tahan menatap.

Akhirnya, Oscar bertengkar sia-sia dengan salah satu dokter, sehingga putrinya harus mengambil apa pun kecuali obat penghilang rasa sakit. Dia tidak ingin sisa hidupnya yang pendek untuk asyik dengan kesengsaraan.

Sejak saat itu sedikit kedamaian. Hari yang santai. Melihat senyum putrinya untuk pertama kalinya dalam beberapa saat. Sisa-sisa hari keberuntungan mereka berlanjut setelah itu.

Cuaca sangat menyenangkan pada hari dia meninggal – musim gugur yang memunculkan warna segala sesuatu di sekitarnya. Langit cerah. Pohon berwarna merah dan kuning dapat dilihat dari jendela rumah sakit.

Di rumah sakit, ada air mancur yang tampak seperti oasis, dan pada permukaan airnya, daun-daun yang jatuh dari lingkungan perlahan melayang. Setelah jatuh, mereka melayang dan berfluktuasi di atas air, berkumpul seolah-olah mereka telah ditarik oleh magnet. Putrinya mengatakan itu 'cantik'.

“Kuningnya daun bercampur dengan warna biru air sangat cantik. Hei, bisakah aku berjalan di atas mereka tanpa jatuh? ”

Gagasan seperti anak kecil. Jelas sekali bahwa daun-daun itu akan segera hilang karena gravitasi dan beratnya serta tenggelam. Namun, Oscar tidak menyuarakan itu.

Jika kamu memiliki payung, kamu bisa menggunakan angin dan

peluang mengelola itu akan meningkat, ya? Dia dengan bercanda menjawab, ingin merusak anak yang tidak bisa diselamatkan, meskipun hanya sedikit.

Mendengar itu, putrinya tertawa dengan mata bersinar.

“Kamu akan menunjukkannya kepadaku suatu hari nanti, kan? Di danau yang dekat dengan rumah kami, ketika daun-daun yang jatuh di musim gugur berkumpul bersama di permukaan air.”

Suatu hari nanti.

Suatu hari, dia akan menunjukkan padanya.

Setelah itu, putrinya, setelah menderita batuk, tiba-tiba meninggal.

Ketika dia memeluk tubuh tak bernyawa, dia menyadari betapa ringannya itu. Bahkan untuk mayat yang tidak lagi memiliki jiwa, itu sudah terlalu ringan. Seandainya dia benar-benar hidup atau dia hanya bermimpi panjang, Oscar bertanya pada dirinya sendiri ketika dia meneteskan air mata.

Dia telah menguburkan putrinya di pemakaman yang sama dengan istrinya, kembali ke tempat di mana mereka bertiga pernah hidup bersama dan melanjutkan hidupnya dengan tenang. Oscar memiliki kekuatan ekonomi yang cukup untuk hidup tanpa apa pun yang memengaruhinya, karena naskah yang ditulisnya digunakan di mana-mana, sehingga tabungan yang terkumpul dari pembayarannya membuatnya tidak mungkin mati karena kelaparan.

Setelah bertahun-tahun berkabung untuk putrinya dan istrinya, ia didekati oleh seorang kolega dari pekerjaannya sebelumnya, yang telah bertanya kepadanya apakah ia bisa menulis naskah film lagi. Bagi Oscar, yang hanya memiliki namanya tersisa di industri dan

keberadaannya sendiri terhapus darinya, permintaan dari kelompok teater yang digagumi semua orang adalah suatu kehormatan.

Malas, bermoral, berduka cita hari. Manusia adalah makhluk yang mudah lelah karena sedih atau bahagia, dan tidak bisa melanjutkan dengan cara apa pun selamanya. Itulah sifat mereka.

Oscar telah menerima tawaran itu dengan umpan balik langsung, memutuskan untuk memegang pena sekali lagi. Namun, sejak saat itulah masalahnya mulai.

Demi melarikan diri dari kenyataan jelek, Oscar sudah mulai minum. Itu juga berfungsi sebagai obat untuk dapat memiliki mimpi yang bagus. Berkat bantuan seorang dokter, dia dapat mengatasi alkohol dan obat-obatan, tetapi ditinggalkan dengan getaran di tangannya. Apakah dia menulis di atas kertas atau dengan mesin tik, dia tidak bisa berkembang dengan baik.

Namun, keinginan untuk menulis tetap ada di dadanya. Yang harus ia lakukan adalah menemukan cara untuk menuliskannya.

Ketika dia meminta nasihat dari kolega lama yang mengajukan permintaan itu, yang terakhir mengatakan kepadanya, "Ada sesuatu yang bisa berhasil. Anda harus menggunakan Boneka Kenangan Otomatis. "

Apa itu?

Kau begitu terputus dari dunia. Tidak, lebih seperti pengingkaranmu dari dunia adalah tingkat yang mengkhawatirkan. Mereka terkenal. Saat ini, Anda dapat menyewa mereka dengan harga yang relatif rendah. Itu benar, Anda harus memesannya. "

Sebuah boneka. Dapat membantu saya?

“Mereka sekretaris istimewa. ”

Oscar kemudian memutuskan untuk menggunakan alat yang namanya baru saja dia hafal. Yaitu, 'Boneka Kenangan Otomatis'. Pertemuannya dengan dia dimulai dari sana.

Seorang wanita memanjat jalan gunung. Rambutnya yang lembut dan dikepang dipegang oleh pita merah gelap, sementara tubuhnya yang kurus terbungkus gaun dasi pita putih salju. Rok lipatan sutranya bergoyang rapi saat dia berjalan, bros zamrud di dadanya berkilau berkilau. Jaket yang ia kenakan di atas gaun itu berwarna biru Prusia yang kontras. Sepatu bot kulit panjangnya, termasuk untuk kepraktisan, berwarna cokelat tua.

Sambil memegang tas troli yang terlihat berat, dia berjalan melewati gerbang lengkung putih rumah Oscar. Tepat pada saat dia melangkah ke halaman depan rumah, embusan angin musim gugur bertiup dengan berisik. Dedaunan merah, kuning, dan coklat menari-nari di sekelilingnya di tempat dia berdiri.

Mungkin karena tirai dedaunan musim gugur, bidang penglihatannya sejenak mendung. Wanita itu kemudian dengan kuat menggenggam bros di dadanya. Dia mengumamkan sesuatu dengan suara rendah – lebih rendah dari suara hujan dedaunan, yang meleleh ke udara tanpa ada yang bisa mendengar.

Ketika angin nakal mulai tenang, atmosfir hati-hati wanita itu hilang, dan tanpa ragu, dia menekan bel rumah dengan jari yang dilindungi oleh sarung tangan hitam. Bel yang mengerang bergema seperti jeritan dari dasar neraka, dan setelah beberapa saat, pintu dibuka. Pemilik rumah, Oscar berambut merah, menunjukkan wajahnya. Dia mengenakan pakaian berantakan di depan tamu, seolah-olah dia baru saja bangun atau tidak tidur sama sekali.

Saat Oscar memandangi wanita itu, dia sedikit bingung. Apakah itu karena dia punya kebiasaan aneh? Atau apakah itu karena dia

terlalu menakutkan? Apa pun itu, dia harus mengambil napas dalam-dalam.

Apakah kamu.Boneka Kenangan Otomatis?

Tepatnya. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan untuk klien. Saya Auto-Memories Doll Violet Evergarden. Wanita pirang, bermata biru yang memiliki kecantikan yang sepertinya langsung keluar dari dongeng menjawab dengan nada datar, tanpa tersenyum palsu.

Wanita bernama Violet Evergarden itu sosok yang pendiam dan menawan seperti boneka biasa. Bola birunya yang sebagian tertutup oleh kunci emas bersinar seperti lautan, dengan pipi berwarna merah muda cherry blossom di atas kulit putih susu dan bibir yang mengkilap, berkilau merah. Seorang wanita dengan keadilan mirip dengan bulan purnama, tidak kekurangan apa pun. Kalau bukan karena dia berkedip, dia bisa dengan mudah menjadi artefak di beberapa galeri.

Oscar sama sekali tidak memiliki pengetahuan tentang Auto-Memories Dolls, dan meminta rekan kerja lamanya untuk mengatur satu untuknya.

Dia akan dikirim ke sana dalam beberapa hari. “Itulah yang diberitahukan kepadanya, dan setelah dia menunggu, dia dikunjungi olehnya.

— Saya yakin saya akan menerima dari seorang tukang pos sebuah kotak berisi boneka kecil seperti robot. Untuk berpikir itu akan menjadi android yang sangat mirip dengan manusia. Seberapa banyak peradaban telah membaik sejak saya mengasingkan diri di sini?

Oscar hanya tetap berhubungan jauh dengan bagian dunia lainnya.

Dia tidak membaca koran atau majalah dan jarang bergaul dengan siapa pun. Selain teman-temannya, satu-satunya orang yang akan dihubungi adalah kasir di toko kelontong dan kurir yang sesekali membawakan paket kepadanya.

Dia segera menyesal tidak mencari informasi dan mengatur semuanya sendiri. Untuk memiliki sesuatu yang menyerupai seseorang di rumah itu dulu berarti selama tiga merasa sangat tidak sesuai dan entah bagaimana membawa kembali aftertaste pahit.

Feels Rasanya seperti saya melakukan sesuatu yang mengerikan pada keluarga saya.

Tanpa berusaha memahami pemikiran Oscar, Violet duduk di sofa luas ruang tamu yang telah ia tuju. Setelah ditawari teh hitam, dia meminum semuanya dengan rapi, yang sepertinya menunjukkan bahwa mesin saat ini telah berkembang dengan sangat baik.

Apa yang terjadi dengan teh hitam yang kamu minum?

Merasa dirinya diinterogasi, Violet sedikit memiringkan kepalanya. Itu pada akhirnya akan dikeluarkan dari tubuhku. dan kembali ke bumi? Jawabnya. Itu adalah jawaban yang sangat mirip boneka mesin.

Jujur.aku kaget. Hum, Anda sedikit berbeda.dari apa yang saya bayangkan. ”

Violet memeriksa penampilannya sendiri dengan lirikan, dan kemudian memandang kembali ke arah Oscar, yang menatapnya tanpa duduk di kursi yang berdekatan.

Apakah akan ada kredit tambahan kalau-kalau aku sesuai dengan harapanmu?

Tidak.itu bukan 'harapan'.

Jika Guru tidak keberatan menunggu, saya bisa meminta Perusahaan untuk mengirim boneka lain. ”

“Bukan itu maksudku.tidak, lupakan saja. Selama Anda bisa bekerja, tidak apa-apa. Anda sepertinya bukan tipe yang keras. ”

Jika kau mau, aku juga bisa bernafas lebih tenang. ”

“Kamu tidak perlu.melakukan itu sebanyak itu. ”

“Saya datang ke sini untuk menjadi asisten Guru. Saya akan bekerja untuk menyenangkan Anda sehingga saya tidak akan menodai nama Boneka Kenangan Otomatis. Saya tidak keberatan apakah alat yang saya miliki di disposisi saya adalah pena dan kertas atau mesin tik. Tolong, gunakan saya seperti yang Anda mau. ”

Saat dia berkata begitu dengan mata birunya yang besar seperti permata menatapnya dengan intens, hati Oscar sedikit berdetak kencang, dan dia mengangguk dengan oke.

Periode dia telah disewa adalah dua minggu. Sementara itu, mereka harus menyelesaikan cerita apa pun yang terjadi. Oscar memperbarui keinginannya, membawanya ke ruang kerjanya dan berencana untuk segera mulai bekerja. Namun, ternyata, apa yang akhirnya dilakukan Violet bukanlah menulis, tetapi membersihkan kamar.

Ruang belajar yang juga merupakan kamar tidur memiliki pakaian Oscar yang sudah usang dan panci dengan sisa makanan terakhir di seluruh lantai dengan cara yang membawa bencana. Sederhananya, tidak ada ruang bahkan untuk satu kaki untuk melangkah masuk.

Violet menatapnya dengan pupil matanya yang besar. “Kau memanggilku ke sini dengan tempat dalam kondisi ini?” Matanya seolah berkata.

Maafkan saya...

Jelas bahwa itu bukan ruangan tempat seseorang bekerja. Sejak dia sendirian, dia tidak menggunakan ruang tamu, itulah sebabnya masih bersih, tetapi kamar tidur yang sering dia masuk dan keluar, dapur dan kamar mandi dalam keadaan mengerikan.

Oscar mengira dia senang Violet adalah boneka mekanik. Usia tubuhnya tampaknya berasal dari seseorang yang berusia 10-an hingga pertengahan 20-an; dia tidak ingin menunjukkan sesuatu yang sangat memalukan bagi wanita sejati muda itu. Meskipun dia semakin tua, bagi seorang pria, itu hanya menyedihkan.

Tuan, saya seorang sekretaris, bukan seorang pelayan. Dia berkata sambil menarik keluar celemek putih berumbai, secara sukarela melanjutkan untuk memperbaiki semuanya.

Hari pertama berakhir begitu saja.

Pada hari kedua, mereka berdua duduk di ruang kerja dan memulai pekerjaan mereka. Oscar berbaring di tempat tidurnya sementara Violet duduk di kursi dan menggunakan mesin tik di atas meja.

Dia berkata: seperti yang didiktekan Oscar, sentuhan buta diam-diam menuliskan setiap surat dengan kecepatan yang menakutkan. Dia mengamati, benar-benar terkejut. Cantik.cepat, ya. ”

Setelah dipuji, Violet melepas salah satu sarung tangan hitam yang naik ke lengan bajunya dan menunjukkan salah satu lengannya. Itu logam. Jari-jarinya tampak lebih kaku dan lebih mirip robot daripada bagian lainnya.

“Saya dipekerjakan oleh merek yang menjual kepraktisan. Ini adalah standar Esterk Company, jadi tingkat daya tahan saya tinggi, dan mungkin untuk bergerak dan menggunakan kekuatan fisik yang biasanya tidak bisa dilakukan oleh tubuh manusia, yang sangat menarik. Saya dapat mendaftarkan kata apa pun yang Guru katakan tanpa kelalaian. ”

Apakah begitu? Ah, hei, kamu tidak harus menulis apa yang baru saja aku katakan, hanya kata-kata yang dimaksudkan untuk naskah.
”

Oscar terus mendikte. Dalam prosesnya, mereka banyak istirahat, tetapi segalanya berjalan baik untuk hari pertama. Lagipula, konsep cerita hanya tersimpan di dalam dirinya, dan ia tidak dapat merekamnya di mana pun.

Ketika Oscar berbicara, dia menyadari bahwa Violet hebat sebagai pendengar cerita dan sekretaris. Dia telah memberikan kesan ketenangan sejak awal, dan selama bekerja, itu bahkan lebih jelas. Meskipun dia tidak memintanya, dia benar-benar tidak bisa mendengar napasnya, hanya bunyi mesin tik. Jika dia mengalihkan pandangannya, dia mendapat kesan mesin tik itu mengetik sendiri. Setiap kali dia bertanya sampai titik apa yang telah ditulisnya, dia akan membacakannya untuknya, suaranya yang pmarah dan bacaan yang menyenangkan untuk didengarkan. Jika dia adalah narator, apa pun terdengar seperti cerita fiksi khidmat.

—— Begitu, tentu saja ini akan menjadi populer.

Oscar mampu menyaksikan dengan hebat kehebatan Auto-Memories Dolls. Namun, meskipun semuanya berjalan lancar sampai hari ketiga, sejak hari keempat, ada periode blok penulis. Itu adalah sesuatu yang umum di antara penulis. Ada saat-saat di mana isi yang akan ditulis sudah dipikirkan, tetapi kata-kata yang tepat untuk tidak memasukkannya.

Dari pengalamannya selama bertahun-tahun, Oscar memiliki metode untuk mengatasi ketika dia tidak bisa menulis. Yaitu, untuk menghindari menulis. Dia memiliki fakta bahwa apa pun yang dia paksakan untuk dituliskan tidak akan cukup baik diinternalisasi dalam dirinya.

Dia merasa tidak enak untuk Violet, tetapi harus meninggalkannya menunggu. Demi tidak membuatnya duduk diam, dia memintanya melakukan pembersihan, mencuci dan memasak. Secara alami, dia didukung oleh disposisi spontan seorang pekerja keras.

Sudah lama sejak dia makan makanan hangat beruap yang dibuat oleh orang lain. Dia memesan dari layanan pengiriman dan makan di luar, tetapi makanan yang dia masak sendiri karena sibuk dari pekerjaan berbeda dari itu.

Lapisan telur nasi telur dadar yang melelehkan creamy ke dalam mulutnya. Resep hamburger tahu dari Timur. Pilaf sayuran berwarna di atas nasi yang dicampur dengan saus pedas. Gratin dengan makanan laut yang sulit ditemukan di tanah yang dikelilingi oleh pegunungan. Sebagai lauk pauk, selalu akan ada salad dan sup yang akan selalu dia tanyakan dari apa bahannya. Dia sedikit tersentuh oleh semua itu.

Sementara Oscar makan, Violet hanya menonton, tanpa mencicipinya. Dia tidak mau mengalah saat waktu makan berlangsung, mengatakan dia akan makan nanti.

Dipastikan bahwa dia bisa menelan cairan, tetapi bisa jadi dia tidak bisa makan makanan padat. Jika begitu, bagaimana jika dia minum minyak sementara dia tidak melihat? Ketika dia mencoba menggambarannya, sebuah bayangan surealis muncul di benaknya.

— Masih tidak ada masalah.jika kita makan bersama.

Dia berharap begitu dalam pikirannya, tanpa mengatakannya dengan keras.

Dia benar-benar berbeda dari istrinya, tetapi sesuatu di punggungnya saat dia memasak membawa perasaan yang akrab. Ketika dia mengamati wanita itu, karena suatu alasan, dia diserang oleh kesedihan yang berlebihan dan sudut matanya terasa panas. Dengan itu, ia menjadi sangat mengerti bagaimana membiarkan orang luar masuk ke dalam rutinitasnya.

EanMeaning.gaya hidup yang saya miliki saat ini benar-benar sepi.

Kegembiraan melihat Violet pulang dari tugas. Lega mengetahui dia tidak sendirian karena dia merasa dirinya tertidur di malam hari. Fakta bahwa dia akan ada di sana ketika dia membuka matanya lagi, bahkan tanpa melakukan apa pun. Semua itu membuat Oscar sadar betapa dia seorang yang sendirian.

Dia memiliki uang dan tidak ada masalah ekonomi dalam hidupnya. Namun, itu tidak lebih dari perisai psikologis terhadap realitas mantel gula dan mencegah jantungnya semakin keras. Itu tidak dijamin untuk menyembuhkan luka. Untuk memiliki seseorang yang dia tahu tidak lain dari temperamennya yang begitu dekat, untuk berada di sampingnya dengan cara yang sama dia meninggalkannya ketika dia bangun, menembus hati Oscar yang dulu tertutup, yang telah sendirian selama ini.

Violet yang memasuki hidupnya seperti riak air. Perubahan kecil di danau yang tenang. Satu-satunya hal yang terperangkap dalam aliran seperti itu adalah kerikil yang tidak penting, tetapi untuk kehidupan yang hambar seperti miliknya, itu seperti perubahan besar bagi danau tanpa angin.

Apakah itu perubahan yang baik atau buruk? Jika dia memutuskan, dia akan mengatakan itu baik. Setidaknya, air mata yang mengalir dari kesedihan yang dia rasakan ketika dia ada di sekitar jauh lebih

hangat daripada yang pernah dia curahkan sejauh ini.

Ch.1.2

Bab 1.2

Setelah tiga hari lebih lama bersama Violet, Oscar bangkit berdiri lagi. Apa yang menjadi inspirasi baginya adalah pemandangan tertentu.

Kisah yang ditulis oleh Violet adalah tentang petualangan seorang gadis yang sendirian. Gadis itu, yang telah meninggalkan rumah, mengunjungi banyak negeri, menjalin kontak dengan banyak orang dan menyaksikan banyak kejadian, sehingga tumbuh dewasa. Motif gadis itu adalah putrinya yang sakit.

Pada akhirnya, gadis itu kembali ke rumah tempat dia berpisah. Ayahnya telah menunggunya di sana, dan tidak bisa memastikan apakah itu benar-benar dia, karena dia telah banyak berubah. Gadis sedih itu memintanya untuk mengingat, mengingatkannya akan janji yang mereka telah bertukar di masa lalu – untuk mencoba menyeberangi danau dekat rumah mereka dengan berjalan di atas daun-daun busuk yang jatuh di atas air.

"Manusia tidak bisa berjalan di atas air."

"Aku hanya ingin fotonya. Aku akan membuat gadis itu dibantu oleh berkat yang dia dapatkan dari roh air di tengah petualangannya. "

"Meski begitu, aku tidak cocok untuk ini. Gadis dari cerita itu lincah dan lugu. Itu tidak seperti saya semua. "The Auto-Memories Doll berdebat.

Oscar menyuruh Violet mengenakan pakaian yang meniru karakter utamanya dan bertanya apakah dia bisa bermain-main sedikit di tepi danau. Dia sudah menyuruhnya membersihkan, mencuci pakaian dan pekerjaan rumah lainnya, dan di atas itu, meminta bantuan seperti itu. Seolah-olah dia adalah factotum.

Bahkan ketika Violet adalah wanita profesional yang tanggap, dia merenung terkejut, "Betapa merepotkan orang ..."

"Warna rambutmu ... mungkin sedikit berbeda, tapi pirang, seperti putriku dulu. Jika Anda mengenakan one-piece, tentu saja ... "

"Tuan, saya hanyalah seorang sekretaris. Boneka Kenangan Otomatis. Aku bukan istrimu atau selirmu. Saya juga tidak bisa menjadi pengganti. "

"A-aku tahu itu. Saya tidak akan tertarik pada gadis seperti Anda. Hanya saja ... penampilanmu ... jika putriku masih hidup, kurasa ... dia akan tumbuh menjadi seseorang seperti itu. "

Penolakan tegas Violet hancur karena hal itu.

"Aku benar-benar berpikir kamu terlalu keras kepala ... jadi nona mudamu telah meninggal?" Dia menggigit bibirnya dengan ringan. Wajahnya sepertinya menunjukkan nuraninya bertentangan.

Selama beberapa hari ini, Oscar telah dapat memahami satu hal tentang dirinya. Begitulah, bagaimana Violet akan berpegang pada apa yang dianggap 'benar' ketika dia terbelah antara hal-hal baik atau buruk.

"Aku Boneka Kenangan Otomatis ... Aku ingin mengabulkan permintaan klienku ... tapi yang ini melanggar peraturan kerjaku ..."

Dia berperilaku seolah-olah dia sedang bergulat dengan dirinya sendiri, dan meskipun Oscar merasa tidak enak untuk itu, dia mencoba untuk terakhir kalinya. "Jika Anda dapat membangun citra gadis itu sebagai orang dewasa, pulang ke rumah, siap untuk memenuhi janjinya, keinginan saya untuk menulis akan segera dihidupkan kembali. Itu benar. Jika Anda menginginkan hadiah, saya bisa memberikan apa saja. Saya dapat membayar dua kali lipat harga asli Anda. Kisah ini sangat berharga bagi saya. Saya ingin selesai menulisnya, dan menjadikannya tonggak hidup saya. Silahkan."

"Tapi ... aku ... bukan boneka berdandan ..."

"Kalau begitu aku tidak akan mengambil foto atau semacamnya."

"Kamu berniat melakukannya?"

"Aku akan membakarnya di ingatanku, dan menulis ceritanya hanya dengan itu. Silahkan."

Violet memikirkannya sedikit lebih dengan wajah cemberut setelah itu, dan akhirnya menurut, kalah dari kegigihan Oscar. Dia bisa menjadi tipe yang menjadi lemah saat ditekan.

Oscar kemudian meninggalkan kehidupan pengurungannya, pergi sendiri dan membeli pakaian-pakaian mewah dan payung untuk Violet. Pakaianya adalah blus renda putih dan ikat pinggang di atas baju one-piece berwarna biru. Payung itu cyan dan bergaris putih, banyak hiasan. Violet sepertinya tertarik padanya, memutarnya setelah berulang kali membuka dan menutupnya.

"Apakah payungnya aneh?"

"Ini pertama kalinya aku melihat payung yang imut."

“Bukankah kamu sendiri yang mengenakan pakaian imut? Apakah itu tidak sesuai dengan selera kamu? ”

“Kami mengenakan apa yang disarankan atasan Perusahaan kepada kami. Saya sendiri jarang mengunjungi toko-toko mode. ”

Itu seperti seorang anak yang berdandan seperti yang dikatakan ibunya.

— Bisa jadi ... bahwa dia jauh lebih muda daripada yang dia pikirkan.

Berpikir seperti itu, dia samar-samar menyerupai seorang gadis kecil, terlepas dari desain dewasanya.

Sementara Violet masih belum berubah pikiran, begitu Oscar selesai berbelanja, dia tidak membuang waktu untuk memintanya berubah.

Itu sudah sore, agak berawan di luar. Sepertinya tidak akan turun hujan, tetapi suasananya demikian. Udara dingin yang membawa perasaan bahwa musim gugur akan datang belum cukup dingin untuk masuk ke kulit seseorang.

Oscar yang pertama keluar. Dia duduk di kursi kayu di sekitar danau, mengisap pipa. Karena dia agak menjaga dirinya sendiri dan tidak merokok sejak dia tiba, perasaan asap yang menyelimuti perutnya mereda.

Beberapa menit asap yang bertiup melayang di udara pun terjadi. Kemudian, pintu depan yang berderak semakin buruk dibuka dengan suara berderit.

"Maaf untuk menunggu."

Dia hanya menoleh dengan suara memalukan.

"Kamu..."

'... tidak membuatku menunggu' adalah apa yang akan dia katakan, tetapi kata-kata itu tidak muncul ketika napasnya berhenti sejenak. Dia menelan ludah, sama bingungnya seperti pertama kali dia melihat Violet. Dia terlalu cantik dengan rambut tergerai – kecantikan yang mencuri momen penghargaan dari yang lainnya.

Rambut yang dulunya dikepang tersebar dengan lembut dan sedikit ikal di ujungnya. Itu lebih lama dari yang dia bayangkan. Dan, yang terpenting dari semuanya ...

—Jika ... putriku sudah bisa tumbuh dewasa ... dia akan seperti ini.

Apakah dia datang untuk menunjukkan padanya pakaiannya? Saat dia bertanya-tanya tentang itu, kehangatan menggenang di dadanya.

"Tuan, apakah bayangan saya mengenakan pakaian yang Anda berikan cukup baik kepada saya?" Di tengah-tengah dunia warna musim gugur, gadis cantik yang tidak manusiawi itu meraih roknya dan mencoba berputar sekali.

Awalnya diposting oleh yuno-chi

“Dengan ini, aku hanya harus memodelkan seolah-olah aku sedang menyeberangi danau itu, kan? Eh, tapi Tuan, apakah ini jenis pengaturan yang ingin Anda tulis? Daripada hanya berjalan di sekitar seperti ini, bahkan jika itu hanya untuk beberapa detik, akan lebih baik jika aku benar-benar berlari menyeberangi danau. Tuan, serahkan itu padaku. Saya mengkhususkan diri dalam kegiatan fisik, dan meskipun hanya sedikit, saya dapat mengikuti

harapan Anda. "Violet menjelaskan tanpa ekspresi dan acuh tak acuh seperti sebelumnya, tidak memedulikan Oscar, yang diliputi banyak emosi pada saat yang sama dan tidak dapat datang dengan jawaban apa pun selain 'aah dan' uuh.

Yang berdiri di depannya adalah kebalikan dari putrinya. Meskipun memiliki rambut emas yang sama, murid-muridnya tidak memiliki cahaya manis itu.

Violet meletakkan payung tertutup di bahunya sambil mencengkeramnya erat. Dia berdiri agak jauh dari danau, menatapnya seolah memeriksa permukaan air. Dichelup dalam warna-warna layu musim gugur, daun membusuk mengapung di atasnya.

Angin tidak stabil, bertiup dan berhenti, bertiup dan berhenti. Dengan cemas Oscar mengamati dia menjilati salah satu jari mekaniknya dengan ujung lidahnya, menegaskan arah angin. Saat dia melangkah mundur ke tanah, dia memandang Oscar dengan senyum kecil.

"Jangan khawatir. Segalanya ... akan menjadi seperti yang diinginkan Tuan. "Setelah meyakinkan itu dengan suara yang jelas, Violet melompat lebar.

Meskipun dia jauh darinya, dalam sedetik, dia terbang melewati mata Oscar. Kecepatan itu seperti angin itu sendiri.

Sebelum melangkah ke danau, Auto-Memories Doll dengan cepat menendang bumi. Dampaknya cukup kuat untuk mengguncang tanah. Kakinya yang tangguh membuat kemungkinan melompat tinggi yang menakutkan. Sepertinya dia akan menaiki tangga ke surga. Mulut Oscar ternganga melihat aksi manusia super itu.

Sejak saat itu, segala sesuatu tampaknya telah terjadi dalam

gerakan lambat.

Mencapai titik kritis, Violet mengangkat payung yang diambilnya dan membukanya dengan kilat. Itu seperti bunga mekar. Embel-embel payung bergoyang dengan indah, dan seolah-olah memprediksi waktu yang tepat, angin mendorong kakinya ke depan. Rok dan payungnya melotot lembut di udara, roknya memcuat. Sepatu bot renda panjangnya dengan lembut melangkah ke daun-daun yang membusuk yang mengapung di permukaan air.

Satu saat itu. Yang kedua. Gambar yang satu itu. Adegan sejernih fotografi terukir dalam ingatan Oscar. Seorang gadis dengan payung yang diayunkan dan rok yang berkibar-kibar, melangkah ke permukaan danau. Seperti seorang penyihir.

Kata-kata putrinya sejak detak jantungnya berhenti datang kembali kepadanya.

'Suatu hari ...'

"Kamu akan menunjukkannya kepadaku suatu hari nanti, kan? Di danau yang dekat dengan rumah kami, ketika daun-daun yang jatuh di musim gugur berkumpul di permukaan air. "

"Suatu hari nanti, aku akan menunjukkannya kepadamu suatu hari nanti, Ayah."

Sebuah suara ... suara dari gadis yang akhirnya dia lupakan bergema di benaknya.

— Kamu tidak tahu, kan? Saya ingin terus dipanggil oleh Anda, bahkan seratus kali lipat.

"Kamu akan menunjukkannya kepadaku suatu hari nanti, kan?"

'Ayah.' sedikit, suara manis berkata. "Aku akan menunjukkannya kepadamu suatu hari nanti, Dad."

Voice Suaramu lebih enak didengar daripada suara orang lain.

"Aku akan menunjukkannya kepadamu suatu hari nanti."

—Ah, benar juga. Anda, dengan suara itu, dengan polos akan menghibur saya. Anda mengatakan itu, bukan? Kami punya janji. Saya sudah lupa. Saya sudah lupa semuanya. Untuk waktu yang lama, saya tidak bisa mengingat saya dengan baik, jadi saya senang kami bertemu lagi. Bahkan sebagai ilusi, aku senang bertemu denganmu. Nona kecilku yang ramah. Milikku, milikku. Harta saya dibagikan kepada orang yang paling berharga. Saya tahu ... bahwa itu pasti tidak dapat dipenuhi. Namun kami masih menjanjikannya. Janji itu, kematianmu ... mereka menghancurkanku, sambil mendorongku untuk terus hidup sampai sekarang. Dan sampai sekarang, saya terus menyeret diri saya melalui kehidupan. Aku hidup berantakan, mencari sisa-sisa dirimu. Saya telah menyesalinya, tetapi saat ini ... momen di mana seseorang yang tidak Anda mirip dengan Anda ... adalah momen, pertemuan kebetulan, pertemuan, dan pelukan. Saya ingin melihatnya, berpikir itu akan membuat saya ingin hidup nyata lagi. Anda, yang namanya saya bahkan tidak bisa berbisik karena sedih. Saya telah ... ingin melihat Anda yang ramah sekali lagi, selama ini. Anggota keluarga terakhir yang saya tinggalkan. Selalu, selalu, aku selalu ingin melihatmu. Aku mencintaimu.

Dia sangat senang dia benar-benar ingin tersenyum, namun ...

"Fu ... eh ... eh ..."

... hanya isak tangis keluar. Air mata mengalir seolah mulai membawa waktu beku Oscar kembali beraksi.

"Aah ... bung ..."

Dia bisa mendengar tic-tac dari jam. Itu adalah detak jantungnya yang dulu dingin.

"Aku benar-benar ..."

Ketika dia menutupi wajahnya dengan tangannya, dia menyadari betapa tidak menyenangkan wajahnya itu. Hanya untuk berapa lama waktunya berhenti sejak mereka berdua meninggal?

"... menginginkanmu ... untuk tidak ... mati ..." wajahnya berubah ketika dia bergumam dengan suara tangis, "Aku ingin kau hidup ... hidup dan ... tumbuh ... banyak ..."

—Dan tunjukkan padaku betapa cantiknya kamu. Aku ingin melihatmu seperti itu. Dan setelah bisa melihat Anda dalam bentuk itu, saya ingin mati sebelum Anda. Sebelum Anda, setelah dirawat oleh Anda – saya ingin mati seperti ini. Tidak memiliki ... untuk menjaga ... dari Anda. Bukan seperti itu.

"Aku ingin melihatmu..."

Air mata Oscar mengalir dari matanya ke pipinya dan menetes ke tanah. Suara Violet melangkah ke danau bergema di dunianya menangis. Momen kilau hilang, dan suara putrinya yang akhirnya dia ingat segera dilupakan lagi. Ilusi wajah tersenyum juga menghilang seperti gelembung sabun.

Oscar menghalangi bidang penglihatannya tidak hanya dengan tangannya, tetapi juga dengan mata tertutup. Dia menolak dunia yang bukan miliknya lagi.

—Ah, tidak apa-apa jika aku mati sekarang. Tidak peduli berapa

banyak waktu yang saya habiskan untuk berkabung, mereka tidak akan kembali. Jantung, bernafas, tolong berhenti. Sejak istri dan anak perempuan saya meninggal, saya menjadi sama saja sudah mati. Itu sebabnya, sekarang ... sekarang, dalam detik ini ... Aku ingin jatuh mati ke tanah seolah-olah aku telah ditembak jatuh. Sama seperti bunga, yang tidak bisa terus bernafas jika kelopaknyanya jatuh.

Dia memohon, tetapi bahkan jika dia membuat keinginan itu beberapa ratus juta kali, tidak ada yang berubah. Dia, yang sudah menginginkannya ratusan juta kali ini, mengetahuinya dengan sangat baik.

EtBiarkan aku mati, biarkan aku mati, biarkan aku mati. Jika satu-satunya pilihan lain adalah hidup dalam kesepian, biarkan aku mati bersama mereka.

Seperti yang dia minta, tidak ada yang menjadi kenyataan. Namun, tidak ada yang menjadi kenyataan ...

"Menguasai!"

Di dunia yang dia abaikan, dia bisa mendengar suara sesuatu yang waktunya stagnan seperti miliknya. Dengan nafas compang-camping, itu menuju ke arahnya.

–Aku hidup.

Dia masih hidup. Dan, saat melakukannya, dia berjuang untuk menghilang, seperti yang dialami orang-orang terkasihnya. Itu bukan doa yang akan dijawab dengan dihamburkan keluar, tetapi dengan bidang penglihatan yang diliputi kegelapan, di mana tidak ada sinar matahari yang bisa menembus, ia memohon.

"Dewa tolong..."

— Jika saya belum mati, setidaknya semoga putri saya bahagia dalam cerita itu. Semoga putriku puas dengan itu. Dan di sisiku. Semoga dia ... di sisiku selamanya. Kalaupun hanya di dalam cerita. Bahkan sebagai gadis imajiner. Jadilah di sisiku.

Dia tidak bisa membantu tetapi berharap demikian. Bagaimanapun, hidupnya akan terus berlanjut.

Di depan Oscar, yang menangis tanpa memperdulikan usianya, Violet tiba, basah kuyup dalam air danau. Tetesan air menetes dari pakaiannya yang berantakan, yang sekarang hancur. Namun dia memiliki ekspresi yang paling menyenangkan, yang bisa dianggap senyuman, yang pernah dia tunjukkan sampai saat itu.

"Apakah kamu melihat? Saya bisa berjalan tiga langkah. "

Tanpa mengungkapkan bahwa ia menjadi tidak dapat melihat melalui air mata, Oscar menjawab sambil menghirup dengan hidung berair, "Hm, aku tahu. Terima kasih, Violet Evergarden. "Dia mengucapkan terima kasih dan hormat pada kata-katanya.

—Terima kasih telah mewujudkannya. Terima kasih. Itu benar-benar seperti keajaiban.

Ketika dia berkata dia tidak berpikir Dewa itu ada, tetapi jika itu terjadi, itu pasti dia, Violet hanya menjawab, "Saya adalah Boneka Kenangan Otomatis, Tuan." Tanpa menyangkal atau membenarkan keberadaan Dewa.

Setelah itu, Oscar memanaskan bak mandi untuk Violet, yang benar-benar basah kuyup.

Dia tidak muncul untuk makan, tetapi dia menggunakan kamar mandi setiap hari dan seharusnya beristirahat di kamar yang telah

diberikan kepadanya. Dia adalah boneka mekanik yang sangat mirip manusia.

—Sungguh, peradaban luar biasa saat ini. Perkembangan sains luar biasa.

Bahkan saat menjadi gadis mesin dia bisa dibiarkan dengan pakaian basah. Karena pakaian ganti diperlukan, dia meletakkan jubah mandi di sekitar tubuhnya yang seharusnya sempurna dan menuju ke kamar mandi. Sudah lama sejak siapa pun selain Oscar secara teratur menggunakannya, jadi dalam ingatan selang-seling, ia masuk tanpa mengetuk dan akhirnya melihatnya sementara dia belum berubah.

"Ah, aku sor ... ya ... eh?"

Dia menelan napas karena kebingungan.

"EEEH ?!"

Apa yang tercermin di mata Oscar adalah pemandangan yang jauh lebih indah daripada wanita telanjang mana pun. Rambut emas yang menetes. Bola biru indah dengan dimensi yang tidak akan melunak bahkan di dalam lukisan. Bibir berbentuk halus tepat di bawahnya. Tubuh daging dengan leher ramping, tulang selangka yang luar biasa, montok, dan kurva feminin.

Lengan buaatannya terdiri dari cincin logam dari bahu ke ujung jari. Tapi hanya mereka. Meskipun banyak goresan, selain lengan, sisanya mengejutkan kulit asli. Dengan tubuh halus itu, dia sama sekali tidak terlihat seperti boneka mekanik, tetapi manusia yang relatif normal.

Dengan semua yang dia yakini sampai saat itu diselimuti oleh wahyu yang mengejutkan, Oscar mencoba untuk mengkonfirmasi

apa yang dia lihat berkali-kali.

"Tuan." Violet memanggil dengan suara yang sepertinya menghakiminya saat dia terus melirik dengan takjub.

“UAAAAAAH! UAAAAAH! UAAAAHAAAAAH! ”

Bagian dari hasil dari insiden itu adalah teriakan Oscar. Yang lain adalah dia setengah menangis saat menjadi bit merah, setelah berteriak di atas paru-parunya, dengan panik bertanya, "Apakah kamu manusia, setelah semua ?!"

Membungkus handuk di sekeliling dirinya, Violet dengan sederhana berkomentar, "Tuan, benar-benar, orang yang menyusahkan." Pipinya memerah ketika dia bergumam, wajahnya sedikit menunduk.

'Boneka Kenangan Otomatis'. Sudah lama sejak nama tersebut dipopulerkan.

Penciptanya adalah peneliti boneka mekanis, Dr. Orlando. Istrinya, Molly, adalah seorang novelis, dan semuanya dimulai ketika dia kehilangan pandangan. Begitu dia menjadi buta, Molly sangat tertekan karena dia tidak bisa menulis novel – sesuatu yang telah dia lakukan untuk sebagian besar hidupnya – dan telah semakin lemah ketika hari-hari berlalu. Karena tidak tahan melihat istrinya di negara bagian itu, Dr. Orlando membuat Boneka Kenangan Otomatis pertama. Itu dimaksudkan untuk mendaftarkan semua yang dikatakan dengan suara manusia – dengan kata lain, mesin yang berfungsi sebagai 'sekretaris'.

Setelah itu, beberapa karya Molly memenangkan hadiah sastra di seluruh dunia, dan penemuan Dr. Orlando menjadi penting untuk perjalanan sejarah. Meskipun dia hanya bermaksud menjadikannya untuk istri tercintanya, ia kemudian menjadi terkenal dengan

dukungan banyak orang. Saat ini, Boneka Auto-Memories sedang dijual dengan harga yang cukup rendah, dan ada jenis yang bisa disewa atau dipinjam. Namun, itu hanya sekretaris yang memiliki karakteristik yang mirip dengan Auto-Memories Dolls, dan disebut dengan nama yang sama.

Setelah mengucapkan selamat tinggal kepada Violet, Oscar datang untuk mengetahui melalui temannya bahwa dia terkenal di industri. Ketika yang terakhir tahu bahwa Oscar telah salah mengartikannya sebagai boneka Auto-Memories yang asli, dia mengeluarkan tawa menjengkelkan dan geli. "Kamu benar-benar hidup di bawah batu! Apakah Anda benar-benar berpikir sebuah mesin yang begitu cantik bisa ada? "

"Itu karena kamu mengatakan dia adalah boneka mekanik ..."

"Teknologi peradaban manusia saat ini belum mencapai tingkat itu. Sebenarnya ada boneka mekanis. Beberapa yang lucu. Tapi saya hanya ... mengira dia akan menjadi obat yang bagus untuk seseorang seperti Anda, seorang penyendiri yang tidak berinteraksi dengan orang-orang. Gadis itu ... tidak banyak bicara, tetapi ia memiliki kekuatan untuk memulihkan orang. Itu melayani tujuannya, bukan? "

"Ya."

Dia memang pendiam, tapi, ya, dia benar-benar gadis yang baik.

"Mereka bukan tandingan Violet Evergarden, tetapi lain kali, jika kamu memiliki asisten tetap, aku akan mengirimimu sekretaris yang bukan setengah manusia."

Pada akhirnya, sebuah paket dikirim ke rumah Oscar. Isinya boneka kecil, sangat berbeda dari Violet Evergarden. Itu adalah boneka mekanik yang dimaksudkan untuk merekam semua yang

dikatakannya dengan mesin tiknya, dan biasanya akan duduk di mejanya, mengenakan pakaian yang indah.

–Saya melihat. Jelas, ini luar biasa.

"Tapi, itu tidak bisa dibandingkan dengan dia ..." Oscar tersenyum kecut, memandang kamar yang dipinjamkannya kepada gadis yang sudah tidak ada lagi. Jika dia mengatakan dia kesepian, dia tahu persis bagaimana dia akan menjawab.

"Tuan adalah ... orang yang merepotkan." Sebuah suara yang jelas bergema. Pemiliknya berbicara tanpa ekspresi, dengan hanya bibirnya yang sedikit melengkung ke atas.

Bahkan tanpa dia di sana, dia punya perasaan dia bisa mendengarnya.

Bab 1.2

Setelah tiga hari lebih lama bersama Violet, Oscar bangkit berdiri lagi. Apa yang menjadi inspirasi baginya adalah pemandangan tertentu.

Kisah yang ditulis oleh Violet adalah tentang petualangan seorang gadis yang sendirian. Gadis itu, yang telah meninggalkan rumah, mengunjungi banyak negeri, menjalin kontak dengan banyak orang dan menyaksikan banyak kejadian, sehingga tumbuh dewasa. Motif gadis itu adalah putrinya yang sakit.

Pada akhirnya, gadis itu kembali ke rumah tempat dia berpisah. Ayahnya telah menunggunya di sana, dan tidak bisa memastikan apakah itu benar-benar dia, karena dia telah banyak berubah. Gadis sedih itu memintanya untuk mengingat, mengingatkannya akan janji yang mereka telah bertukar di masa lalu – untuk mencoba menyeberangi danau dekat rumah mereka dengan berjalan di atas

daun-daun busuk yang jatuh di atas air.

Manusia tidak bisa berjalan di atas air.

Aku hanya ingin fotonya. Aku akan membuat gadis itu dibantu oleh berkat yang dia dapatkan dari roh air di tengah petualangannya.”

Meski begitu, aku tidak cocok untuk ini. Gadis dari cerita itu lincah dan lugu. Itu tidak seperti saya semua. The Auto-Memories Doll berdebat.

Oscar menyuruh Violet mengenakan pakaian yang meniru karakter utamanya dan bertanya apakah dia bisa bermain-main sedikit di tepi danau. Dia sudah menyuruhnya membersihkan, mencuci pakaian dan pekerjaan rumah lainnya, dan di atas itu, meminta bantuan seperti itu. Seolah-olah dia adalah factotum.

Bahkan ketika Violet adalah wanita profesional yang tanggap, dia merenung terkejut, Betapa merepotkan orang.

Warna rambutmu. mungkin sedikit berbeda, tapi pirang, seperti putriku dulu. Jika Anda mengenakan one-piece, tentu saja.

Tuan, saya hanyalah seorang sekretaris. Boneka Kenangan Otomatis. Aku bukan istrimu atau selirmu. Saya juga tidak bisa menjadi pengganti.

“A-aku tahu itu. Saya tidak akan tertarik pada gadis seperti Anda. Hanya saja. penampilanmu. jika putriku masih hidup, kurasa. dia akan tumbuh menjadi seseorang seperti itu.

Penolakan tegas Violet hancur karena hal itu.

Aku benar-benar berpikir kamu terlalu keras kepala.jadi nona mudamu telah meninggal? Dia menggigit bibirnya dengan ringan. Wajahnya sepertinya menunjukkan nuraninya bertentangan.

Selama beberapa hari ini, Oscar telah dapat memahami satu hal tentang dirinya. Begitulah, bagaimana Violet akan berpegang pada apa yang dianggap 'benar' ketika dia terbelah antara hal-hal baik atau buruk.

Aku Boneka Kenangan Otomatis.Aku ingin mengabulkan permintaan klienku.tapi yang ini melanggar peraturan kerjaku.

Dia berperilaku seolah-olah dia sedang bergulat dengan dirinya sendiri, dan meskipun Oscar merasa tidak enak untuk itu, dia mencoba untuk terakhir kalinya. “Jika Anda dapat membangun citra gadis itu sebagai orang dewasa, pulang ke rumah, siap untuk memenuhi janjinya, keinginan saya untuk menulis akan segera dihidupkan kembali. Itu benar. Jika Anda menginginkan hadiah, saya bisa memberikan apa saja. Saya dapat membayar dua kali lipat harga asli Anda. Kisah ini sangat berharga bagi saya. Saya ingin selesai menulisnya, dan menjadikannya tonggak hidup saya. Silahkan.

Tapi.aku.bukan boneka berdandan.

Kalau begitu aku tidak akan mengambil foto atau semacamnya.

Kamu berniat melakukannya?

“Aku akan membakarnya di ingatanku, dan menulis ceritanya hanya dengan itu. Silahkan.

Violet memikirkannya sedikit lebih dengan wajah cemberut setelah itu, dan akhirnya menurut, kalah dari kegigihan Oscar. Dia bisa menjadi tipe yang menjadi lemah saat ditekan.

Oscar kemudian meninggalkan kehidupan pengurungannya, pergi sendiri dan membeli pakaian-pakaian mewah dan payung untuk Violet. Pakaianya adalah blus renda putih dan ikat pinggang di atas baju one-piece berwarna biru. Payung itu cyan dan bergaris putih, banyak hiasan. Violet sepertinya tertarik padanya, memutarnya setelah berulang kali membuka dan menutupnya.

Apakah payungnya aneh?

Ini pertama kalinya aku melihat payung yang imut.

“Bukankah kamu sendiri yang mengenakan pakaian imut? Apakah itu tidak sesuai dengan selera kamu? ”

“Kami mengenakan apa yang disarankan atasan Perusahaan kepada kami. Saya sendiri jarang mengunjungi toko-toko mode.”

Itu seperti seorang anak yang berdandan seperti yang dikatakan ibunya.

—— Bisa jadi, bahwa dia jauh lebih muda daripada yang dia pikirkan.

Berpikir seperti itu, dia samar-samar menyerupai seorang gadis kecil, terlepas dari desain dewasanya.

Sementara Violet masih belum berubah pikiran, begitu Oscar selesai berbelanja, dia tidak membuang waktu untuk memintanya berubah.

Itu sudah sore, agak berawan di luar. Sepertinya tidak akan turun hujan, tetapi suasananya demikian. Udara dingin yang membawa perasaan bahwa musim gugur akan datang belum cukup dingin untuk masuk ke kulit seseorang.

Oscar yang pertama keluar. Dia duduk di kursi kayu di sekitar danau, mengisap pipa. Karena dia agak menjaga dirinya sendiri dan tidak merokok sejak dia tiba, perasaan asap yang menyelimuti perutnya mereda.

Beberapa menit asap yang bertiup melayang di udara pun terjadi. Kemudian, pintu depan yang berderak semakin buruk dibuka dengan suara berderit.

Maaf untuk menunggu.

Dia hanya menoleh dengan suara memalukan.

Kamu...

'tidak membuatku menunggu' adalah apa yang akan dia katakan, tetapi kata-kata itu tidak muncul ketika napasnya berhenti sejenak. Dia menelan ludah, sama bingungnya seperti pertama kali dia melihat Violet. Dia terlalu cantik dengan rambut tergerai – kecantikan yang mencuri momen penghargaan dari yang lainnya.

Rambut yang dulunya dikepang tersebar dengan lembut dan sedikit ikal di ujungnya. Itu lebih lama dari yang dia bayangkan. Dan, yang terpenting dari semuanya.

——Jika putriku sudah bisa tumbuh dewasa, dia akan seperti ini.

Apakah dia datang untuk menunjukkan padanya pakaiannya? Saat dia bertanya-tanya tentang itu, kehangatan menggenang di dadanya.

Tuan, apakah bayangan saya mengenakan pakaian yang Anda berikan cukup baik kepada saya? Di tengah-tengah dunia warna

musim gugur, gadis cantik yang tidak manusiawi itu meraih rohnya dan mencoba berputar sekali.

Awalnya diposting oleh yuno-chi

“Dengan ini, aku hanya harus memodelkan seolah-olah aku sedang menyeberangi danau itu, kan? Eh, tapi Tuan, apakah ini jenis pengaturan yang ingin Anda tulis? Daripada hanya berjalan di sekitar seperti ini, bahkan jika itu hanya untuk beberapa detik, akan lebih baik jika aku benar-benar berlari menyeberangi danau. Tuan, serahkan itu padaku. Saya mengkhususkan diri dalam kegiatan fisik, dan meskipun hanya sedikit, saya dapat mengikuti harapan Anda.” Violet menjelaskan tanpa ekspresi dan acuh tak acuh seperti sebelumnya, tidak memedulikan Oscar, yang diliputi banyak emosi pada saat yang sama dan tidak dapat datang dengan jawaban apa pun selain 'aah dan' uuh.

Yang berdiri di depannya adalah kebalikan dari putrinya. Meskipun memiliki rambut emas yang sama, murid-muridnya tidak memiliki cahaya manis itu.

Violet meletakkan payung tertutup di bahunya sambil mencengkeramnya erat. Dia berdiri agak jauh dari danau, menatapnya seolah memeriksa permukaan air. Dichelup dalam warna-warna layu musim gugur, daun membusuk mengapung di atasnya.

Angin tidak stabil, bertiup dan berhenti, bertiup dan berhenti. Dengan cemas Oscar mengamati dia menjilati salah satu jari mekaniknya dengan ujung lidahnya, menegaskan arah angin. Saat dia melangkah mundur ke tanah, dia memandang Oscar dengan senyum kecil.

Jangan khawatir. Segalanya akan menjadi seperti yang diinginkan Tuan. Setelah meyakinkan itu dengan suara yang jelas, Violet melompat lebar.

Meskipun dia jauh darinya, dalam sedetik, dia terbang melewati mata Oscar. Kecepatan itu seperti angin itu sendiri.

Sebelum melangkah ke danau, Auto-Memories Doll dengan cepat menendang bumi. Dampaknya cukup kuat untuk mengguncang tanah. Kakinya yang tangguh membuat kemungkinan melompat tinggi yang menakutkan. Sepertinya dia akan menaiki tangga ke surga. Mulut Oscar ternganga melihat aksi manusia super itu.

Sejak saat itu, segala sesuatu tampaknya telah terjadi dalam gerakan lambat.

Mencapai titik kritis, Violet mengangkat payung yang diambilnya dan membukanya dengan kilat. Itu seperti bunga mekar. Embel-embel payung bergoyang dengan indah, dan seolah-olah memprediksi waktu yang tepat, angin mendorong kakinya ke depan. Rok dan payungnya melotot lembut di udara, roknya mencuat. Sepatu bot renda panjangnya dengan lembut melangkah ke daun-daun yang membusuk yang mengapung di permukaan air.

Satu saat itu. Yang kedua. Gambar yang satu itu. Adegan sejernih fotografi terukir dalam ingatan Oscar. Seorang gadis dengan payung yang diayunkan dan rok yang berkibar-kibar, melangkah ke permukaan danau. Seperti seorang penyihir.

Kata-kata putrinya sejak detak jantungnya berhenti datang kembali kepadanya.

'Suatu hari.'

“Kamu akan menunjukkannya kepadaku suatu hari nanti, kan? Di danau yang dekat dengan rumah kami, ketika daun-daun yang jatuh di musim gugur berkumpul di permukaan air.”

Suatu hari nanti, aku akan menunjukkannya kepadamu suatu hari nanti, Ayah.

Sebuah suara.suara dari gadis yang akhirnya dia lupa bergema di benaknya.

— Kamu tidak tahu, kan? Saya ingin terus dipanggil oleh Anda, bahkan seratus kali lipat.

Kamu akan menunjukkannya kepadaku suatu hari nanti, kan?

'Ayah.' sedikit, suara manis berkata. Aku akan menunjukkannya kepadamu suatu hari nanti, Dad.

Voice Suaramu lebih enak didengar daripada suara orang lain.

Aku akan menunjukkannya kepadamu suatu hari nanti.

—Ah, benar juga. Anda, dengan suara itu, dengan polos akan menghibur saya. Anda mengatakan itu, bukan? Kami punya janji. Saya sudah lupa. Saya sudah lupa semuanya. Untuk waktu yang lama, saya tidak bisa mengingat saya dengan baik, jadi saya senang kami bertemu lagi. Bahkan sebagai ilusi, aku senang bertemu denganmu. Nona kecilku yang ramah. Milikku, milikku. Harta saya dibagikan kepada orang yang paling berharga. Saya tahu.bahwa itu pasti tidak dapat dipenuhi. Namun kami masih menjanjikannya. Janji itu, kematianmu.mereka menghancurkanku, sambil mendorongku untuk terus hidup sampai sekarang. Dan sampai sekarang, saya terus menyeret diri saya melalui kehidupan. Aku hidup berantakan, mencari sisa-sisa dirimu. Saya telah menyesalinya, tetapi saat ini.momen di mana seseorang yang tidak Anda mirip dengan Anda.adalah momen, pertemuan kebetulan, pertemuan, dan pelukan. Saya ingin melihatnya, berpikir itu akan membuat saya ingin hidup nyata lagi. Anda, yang namanya saya bahkan tidak bisa berbisik karena sedih. Saya telah.ingin melihat

Anda yang ramah sekali lagi, selama ini. Anggota keluarga terakhir yang saya tinggalkan. Selalu, selalu, aku selalu ingin melihatmu. Aku mencintaimu.

Dia sangat senang dia benar-benar ingin tersenyum, namun.

Fu.eh.eh.

.hanya isak tangis keluar. Air mata mengalir seolah mulai membawa waktu beku Oscar kembali beraksi.

Aah.bung.

Dia bisa mendengar tic-tac dari jam. Itu adalah detak jantungnya yang dulu dingin.

Aku benar-benar.

Ketika dia menutupi wajahnya dengan tangannya, dia menyadari betapa tidak menyenangkannya wajah itu. Hanya untuk berapa lama waktunya berhenti sejak mereka berdua meninggal?

.menginginkanmu.untuk tidak.mati.wajahnya berubah ketika dia bergumam dengan suara tangis, Aku ingin kau hidup.hidup dan.tumbuh.banyak.

—Dan tunjukkan padaku betapa cantiknya kamu. Aku ingin melihatmu seperti itu. Dan setelah bisa melihat Anda dalam bentuk itu, saya ingin mati sebelum Anda. Sebelum Anda, setelah dirawat oleh Anda – saya ingin mati seperti ini. Tidak memiliki.untuk menjaga.dari Anda. Bukan seperti itu.

Aku ingin melihatmu...

Air mata Oscar mengalir dari matanya ke pipinya dan menetes ke tanah. Suara Violet melangkah ke danau bergema di dunianya menangis. Momen kilau hilang, dan suara putrinya yang akhirnya dia ingat segera dilupakan lagi. Ilusi wajah tersenyum juga menghilang seperti gelembung sabun.

Oscar menghalangi bidang penglihatannya tidak hanya dengan tangannya, tetapi juga dengan mata tertutup. Dia menolak dunia yang bukan miliknya lagi.

—Ah, tidak apa-apa jika aku mati sekarang. Tidak peduli berapa banyak waktu yang saya habiskan untuk berkabung, mereka tidak akan kembali. Jantung, bernafas, tolong berhenti. Sejak istri dan anak perempuan saya meninggal, saya menjadi sama saja sudah mati. Itu sebabnya, sekarang.sekarang, dalam detik ini.Aku ingin jatuh mati ke tanah seolah-olah aku telah ditembak jatuh. Sama seperti bunga, yang tidak bisa terus bernafas jika kelopaknya jatuh.

Dia memohon, tetapi bahkan jika dia membuat keinginan itu beberapa ratus juta kali, tidak ada yang berubah. Dia, yang sudah menginginkannya ratusan juta kali ini, mengetahuinya dengan sangat baik.

EtBiarkan aku mati, biarkan aku mati, biarkan aku mati. Jika satu-satunya pilihan lain adalah hidup dalam kesepian, biarkan aku mati bersama mereka.

Seperti yang dia minta, tidak ada yang menjadi kenyataan. Namun, tidak ada yang menjadi kenyataan.

Menguasai!

Di dunia yang dia abaikan, dia bisa mendengar suara sesuatu yang waktunya stagnan seperti miliknya. Dengan nafas compang-

camping, itu menuju ke arahnya.

—Aku hidup.

Dia masih hidup. Dan, saat melakukannya, dia berjuang untuk menghilang, seperti yang dialami orang-orang terkasihnya. Itu bukan doa yang akan dijawab dengan dihamburkan keluar, tetapi dengan bidang penglihatan yang diliputi kegelapan, di mana tidak ada sinar matahari yang bisa menembus, ia memohon.

Dewa tolong...

— Jika saya belum mati, setidaknya semoga putri saya bahagia dalam cerita itu. Semoga putriku puas dengan itu. Dan di sisiku. Semoga dia di sisiku selamanya. Kalaupun hanya di dalam cerita. Bahkan sebagai gadis imajiner. Jadilah di sisiku.

Dia tidak bisa membantu tetapi berharap demikian. Bagaimanapun, hidupnya akan terus berlanjut.

Di depan Oscar, yang menangis tanpa memperdulikan usianya, Violet tiba, basah kuyup dalam air danau. Tetesan air menetes dari pakaiannya yang berantakan, yang sekarang hancur. Namun dia memiliki ekspresi yang paling menyenangkan, yang bisa dianggap senyuman, yang pernah dia tunjukkan sampai saat itu.

Apakah kamu melihat? Saya bisa berjalan tiga langkah.

Tanpa mengungkapkan bahwa ia menjadi tidak dapat melihat melalui air mata, Oscar menjawab sambil menghirup dengan hidung berair, “Hm, aku tahu. Terima kasih, Violet Evergarden.” Dia mengucapkan terima kasih dan hormat pada kata-katanya.

—Terima kasih telah mewujudkannya. Terima kasih. Itu benar-

benar seperti keajaiban.

Ketika dia berkata dia tidak berpikir Dewa itu ada, tetapi jika itu terjadi, itu pasti dia, Violet hanya menjawab, Saya adalah Boneka Kenangan Otomatis, Tuan. Tanpa menyangkal atau membenarkan keberadaan Dewa.

Setelah itu, Oscar memanaskan bak mandi untuk Violet, yang benar-benar basah kuyup.

Dia tidak muncul untuk makan, tetapi dia menggunakan kamar mandi setiap hari dan seharusnya beristirahat di kamar yang telah diberikan kepadanya. Dia adalah boneka mekanik yang sangat mirip manusia.

—Sungguh, peradaban luar biasa saat ini. Perkembangan sains luar biasa.

Bahkan saat menjadi gadis mesin dia bisa dibiarkan dengan pakaian basah. Karena pakaian ganti diperlukan, dia meletakkan jubah mandi di sekitar tubuhnya yang seharusnya sempurna dan menuju ke kamar mandi. Sudah lama sejak siapa pun selain Oscar secara teratur menggunakannya, jadi dalam ingatan selang-seling, ia masuk tanpa mengetuk dan akhirnya melihatnya sementara dia belum berubah.

Ah, aku sor.ya.eh?

Dia menelan napas karena kebingungan.

EEEH ?

Apa yang tercermin di mata Oscar adalah pemandangan yang jauh lebih indah daripada wanita telanjang mana pun. Rambut emas

yang menetes. Bola biru indah dengan dimensi yang tidak akan melunak bahkan di dalam lukisan. Bibir berbentuk halus tepat di bawahnya. Tubuh daging dengan leher ramping, tulang selangka yang luar biasa, montok, dan kurva feminin.

Lengan buaatannya terdiri dari cincin logam dari bahu ke ujung jari. Tapi hanya mereka. Meskipun banyak goresan, selain lengan, sisanya mengejutkan kulit asli. Dengan tubuh halus itu, dia sama sekali tidak terlihat seperti boneka mekanik, tetapi manusia yang relatif normal.

Dengan semua yang dia yakini sampai saat itu diselimuti oleh wahyu yang mengejutkan, Oscar mencoba untuk mengkonfirmasi apa yang dia lihat berkali-kali.

Tuan.Violet memanggil dengan suara yang sepertinya menghakiminya saat dia terus melirik dengan takjub.

“UAAAAAH! UAAAAH! UAAAAHAAAAAH!

Bagian dari hasil dari insiden itu adalah teriakan Oscar. Yang lain adalah dia setengah menangis saat menjadi bit merah, setelah berteriak di atas paru-parunya, dengan panik bertanya, Apakah kamu manusia, setelah semua ?

Membungkus handuk di sekeliling dirinya, Violet dengan sederhana berkomentar, Tuan, benar-benar, orang yang menyusahkan.Pipinya memerah ketika dia bergumam, wajahnya sedikit menunduk.

'Boneka Kenangan Otomatis'. Sudah lama sejak nama tersebut dipopulerkan.

Penciptanya adalah peneliti boneka mekanis, Dr.Orlando. Istrinya, Molly, adalah seorang novelis, dan semuanya dimulai ketika dia kehilangan pandangan. Begitu dia menjadi buta, Molly sangat

tertekan karena dia tidak bisa menulis novel – sesuatu yang telah dia lakukan untuk sebagian besar hidupnya – dan telah semakin lemah ketika hari-hari berlalu. Karena tidak tahan melihat istrinya di negara bagian itu, Dr.Orlando membuat Boneka Kenangan Otomatis pertama. Itu dimaksudkan untuk mendaftarkan semua yang dikatakan dengan suara manusia – dengan kata lain, mesin yang berfungsi sebagai 'sekretaris'.

Setelah itu, beberapa karya Molly memenangkan hadiah sastra di seluruh dunia, dan penemuan Dr.Orlando menjadi penting untuk perjalanan sejarah. Meskipun dia hanya bermaksud menjadikannya untuk istri tercintanya, ia kemudian menjadi terkenal dengan dukungan banyak orang. Saat ini, Boneka Auto-Memories sedang dijual dengan harga yang cukup rendah, dan ada jenis yang bisa disewa atau dipinjam. Namun, itu hanya sekretaris yang memiliki karakteristik yang mirip dengan Auto-Memories Dolls, dan disebut dengan nama yang sama.

Setelah mengucapkan selamat tinggal kepada Violet, Oscar datang untuk mengetahui melalui temannya bahwa dia terkenal di industri. Ketika yang terakhir tahu bahwa Oscar telah salah mengartikannya sebagai boneka Auto-Memories yang asli, dia mengeluarkan tawa menjengkelkan dan geli. Kamu benar-benar hidup di bawah batu! Apakah Anda benar-benar berpikir sebuah mesin yang begitu cantik bisa ada? ”

Itu karena kamu mengatakan dia adalah boneka mekanik.

“Teknologi peradaban manusia saat ini belum mencapai tingkat itu. Sebenarnya ada boneka mekanis. Beberapa yang lucu. Tapi saya hanya mengira dia akan menjadi obat yang bagus untuk seseorang seperti Anda, seorang penyendiri yang tidak berinteraksi dengan orang-orang. Gadis itu tidak banyak bicara, tetapi ia memiliki kekuatan untuk memulihkan orang. Itu melayani tujuannya, bukan? ”

Ya.

Dia memang pendiam, tapi, ya, dia benar-benar gadis yang baik.

Mereka bukan tandingan Violet Evergarden, tetapi lain kali, jika kamu memiliki asisten tetap, aku akan mengirimimu sekretaris yang bukan setengah manusia.

Pada akhirnya, sebuah paket dikirim ke rumah Oscar. Isinya boneka kecil, sangat berbeda dari Violet Evergarden. Itu adalah boneka mekanik yang dimaksudkan untuk merekam semua yang dikatakannya dengan mesin tiknya, dan biasanya akan duduk di mejanya, mengenakan pakaian yang indah.

—Saya melihat. Jelas, ini luar biasa.

Tapi, itu tidak bisa dibandingkan dengan dia. Oscar tersenyum kecut, memandang kamar yang dipinjamkannya kepada gadis yang sudah tidak ada lagi. Jika dia mengatakan dia kesepian, dia tahu persis bagaimana dia akan menjawab.

Tuan adalah orang yang merepotkan. Sebuah suara yang jelas bergema. Pemiliknya berbicara tanpa ekspresi, dengan hanya bibirnya yang sedikit melengkung ke atas.

Bahkan tanpa dia di sana, dia punya perasaan dia bisa mendengarnya.

Ch.2

Bab 2

Violet Evergarden: Bab 2

Aku ingat .

Bahwa seorang wanita muda telah datang.

Duduk di sana, diam-diam, dia akan menulis surat.

Aku ingat .

Figur-figur orang itu ... dan ibuku yang ramah dan ramah.

Pemandangan itu ... pasti ...

Saya tidak akan lupa bahkan jika saya mati.

Amanuensis adalah profesi yang telah ada sejak zaman kuno. Itu pernah datang ke titik pembusukan karena mempopulerkan Auto-Memories Dolls, namun profesi yang memiliki sejarah panjang dicintai dan dilindungi oleh jumlah yang tidak sedikit.

Meningkatnya jumlah boneka mesin amanuensis adalah persis apa yang menyebabkan penggemar nostalgia mengklaim bahwa profesi kuno lebih baik menjaga pesona mereka.

Ibu dari Ann Magnolia adalah salah satu dari orang-orang dengan selera kuno yang menakutkan. Dengan rambut hitam

bergelombang, bintik-bintik dan tubuh langsing, ibu Ann sama seperti Ann sendiri dalam penampilan dan berasal dari keluarga kaya. Dia dibesarkan sebagai wanita elit, menikah dan, bahkan setelah penuaan, sesuatu tentang dirinya masih menyerupai "wanita muda". Senyum lembut yang ia kenakan setiap kali mengeluarkan tawa bernada tinggi tak terlukiskan bagi siapa pun yang melihatnya. Melihat kembali bagaimana ibunya, bahkan sekarang, Ann berpikir dia seperti gadis kecil. Dia kuat meskipun menjadi orang yang canggung, dan setiap kali dia dengan antusias menyatakan, "Saya ingin mencoba ini!", Ann akan menjawab dengan, "Ya ampun, lagi?".

Dia menyukai wahana perahu dan ras anjing, serta rangkaian bunga oriental yang dapat ditemukan dalam sulaman selimut. Dia adalah orang yang suka belajar dan memiliki sisi hobi, dan jika dia pergi ke bioskop, itu pasti untuk menonton drama romantis. Dia tertarik pada tali dan pita, pakaian dan satu potongnya sebagian besar mirip dengan putri dari dongeng. Dia memberlakukan mereka pada putrinya juga, saat dia membayangkan orangtua-anak yang cocok dengan pakaian. Ann kadang-kadang bertanya-tanya ada apa dengan ibunya karena mengenakan pita di usianya, tetapi tidak pernah sekalipun mengatakannya dengan keras.

Ann menghargai ibunya lebih dari siapa pun di dunia – bahkan lebih dari keberadaannya sendiri. Meskipun dia adalah anak kecil, dia percaya menjadi satu-satunya yang bisa melindungi ibunya, yang bukan orang kuat dengan cara apa pun. Dia sangat mencintai ibunya.

Sekitar waktu ketika ibunya sakit dan tanggal kematiannya semakin dekat, Ann mengadakan pertemuan pertamanya dengan Auto-Memories Dolls. Meskipun dia memiliki ingatan yang tak terhitung jumlahnya dengan ibunya, yang diingat Ann selalu tentang hari-hari ketika mereka menyambut tamu misterius.

"Itu" muncul di hari yang sangat biru. Jalan itu bermandikan sinar matahari berlimpah dari mata air yang indah. Di sebelahnya,

bunga-bunga yang mulai mekar dari dalam pencairan diayunkan oleh angin yang lemah, ujungnya bergetar. Dari kebun rumahnya, Ann mengamati cara "itu" berjalan.

Ibu Ann mewarisi sisi kiri atas sebuah bangunan arsitektur barat bergaya tua dari keluarganya. Dengan dinding putih dan ubin atap biru, dikelilingi oleh pohon-pohon birch besar, tempat itu seperti ilustrasi dari buku anak-anak. Kediaman itu pinggir, dibangun terpencil dan cukup jauh dari kota mereka yang makmur. Bahkan jika seseorang mencari ke segala arah, tidak ada rumah tetangga yang bisa ditemukan di sana. Itu sebabnya, jika ada tamu yang datang, mereka akan dengan mudah terlihat melalui jendela.

"Apa itu?"

Dibalut baju one-piece yang memiliki kerah pita cyan besar, Ann tampak agak biasa namun cantik. Hampir tampak seperti mata cokelatnnya yang gelap melompat keluar dari kepalanya, mengingat betapa mereka terbuka lebar. Ann kemudian melepaskan pupil matanya "itu", yang berjalan ke arahnya di bawah sinar matahari, dan, dengan sepatu enamel bunga, bergegas keluar dari taman dan kembali ke rumahnya. Dia melewati pintu masuk depan yang besar, menaiki tangga spiral yang dipenuhi dengan potret keluarga dan membuka pintu yang dihiasi dengan sewa yang terbuat dari mawar merah muda.

"Bu!"

Sementara putrinya tersedu-sedu dalam napas yang terengah-engah, sang ibu mengerti, mengangkat tubuhnya sedikit di tempat tidur, "Ann, bukankah aku selalu memberitahumu bahwa kamu harus mengetuk sebelum memasuki kamar seseorang? Anda juga harus meminta izin. "

Setelah diceramahi, Ann mengeluarkan "muh" kesal di kepalanya, tetapi membungkuk dalam meminta maaf, terlepas dari, kedua

tangannya tergegangam bersama di depan ujung roknya. Orang mungkin bertanya-tanya apakah tindakan itu adalah apa yang bisa disebut "sisi nona muda". Sejujurnya, Ann hanyalah seorang anak kecil. Sudah tidak lebih dari tujuh tahun sejak dia dilahirkan. Anggota badan dan wajahnya masih tampak lembut.

"Bu, permisi. "

"Sangat baik . Lalu apa itu? Apakah Anda menemukan beberapa bug aneh di luar lagi? Jangan perlihatkan pada Ibu, oke? "

"Itu bukan bug! Ini boneka berjalan! Sebenarnya itu sangat besar untuk sebuah boneka, dan itu tampak seperti salah satu boneka bisque dari koleksi foto yang Anda sukai, Bu. "Dengan perbendaharaan katanya yang terbatas, Ann berbicara seolah-olah menderita batuk. Ibunya mendecakkan lidahnya saat itu dengan "tsk, tsk".

"Maksudmu 'boneka wanita muda', kan?"

"Ayo, Bu!"

"Kamu adalah putri dari keluarga Magnolia, jadi kata-katamu seharusnya lebih anggun. Oke, sekali lagi. "

Membusungkan pipinya, Ann dengan enggan memperbaiki cara bicaranya, "Sebuah boneka wanita muda sedang berjalan!"

"Ya, benarkah begitu?"

"Hanya mobil yang melewati rumah kita sepanjang waktu, kan? Jika dia berjalan kaki, itu berarti dia turun di terminal operasi kereta api terdekat. Orang-orang yang datang dari terminal itu pasti adalah pengunjung kita, bukan? "

"Betul . ”

“Maksudku, tidak ada yang terjadi di sekitar sini! Itu pasti berarti wanita itu akan datang ke tempat ini! "Ann menambahkan," Aku ... punya perasaan bahwa ini bukan hal yang baik. ”

"Jadi, kita bermain detektif hari ini, ya?" Berbeda dengan Ann yang panik, sang ibu menyimpulkan dengan santai.

“Aku tidak bermain-main! Hei, mari kita tutup semua pintu dan jendela ... mari kita membuatnya sehingga boneka ini ... boneka wanita muda ini ... tidak akan masuk! Tidak apa-apa, aku akan melindungi Ibu. ”

Sang ibu memberi Ann, yang dengan tegas mengendus-endus hidungnya, senyum tegang. Dia mungkin mengira itu hanya anak kecil yang mengatakan omong kosong. Meski begitu, setidaknya, dia memutuskan untuk mengikuti permainan, bangun dengan gaya lesu. Keliman daster berwarna peach-nya menyeret lantai, dia berdiri di samping jendela. Di bawah cahaya alami, bayangan tubuh langangnya bisa dilihat di bawah kain.

"Ya ampun, bukankah itu Auto-Memories Doll? Kalau dipikir-pikir, dia seharusnya tiba hari ini! ”

"Apa itu 'Boneka Kenangan Otomatis' ...?"

"Aku akan menjelaskannya nanti, Ann. Bantu saya diubah! ”

Beberapa menit kemudian, sang ibu pergi ke putrinya untuk menyiapkannya dengan gaya yang diminta dari keluarga Magnolia. Ann tidak mengganti pakaiannya, tetapi memiliki pita yang cocok dengan warna baju one-piece yang diletakkan di kepalanya. Ibunya, di sisi lain, mengenakan gaun berwarna gading dengan embel-

embel renda berlapis-lapis, serta selendang kuning muda di atas bahu dan anting-anting berbentuk mawar. Dia menyemprotkan parfum yang terbuat dari tiga puluh jenis bunga di udara dan berputar, membungkus aroma di sekelilingnya.

"Bu, apakah kamu bersemangat?"

"Bahkan lebih daripada jika aku bertemu seorang pangeran asing. "

Itu bukan lelucon. Bangun yang dipilih ibunya adalah jenis yang hanya akan ia pakai untuk acara-acara besar. Mengawasinya seperti itu membuat Ann gelisah. Kegelisahan seperti itu bukan karena kegembiraan.

—Aku tidak suka ini ... akan baik-baik saja jika tidak ada tamu yang datang ...

Anak-anak biasanya menantikan pengunjung sambil merasa sedikit gugup, tetapi Ann berbeda. Itu karena, sejak dia menyadari hal-hal di sekitarnya, Ann mengurangi bahwa setiap pengunjung yang datang untuk ibunya yang tidak bersalah akan membodohnya untuk mendapatkan uangnya. Ibunya adalah orang yang riang dan kunjungan selalu membuatnya bahagia, jadi dia cepat memercayai siapa pun. Ann mencintai ibunya, tetapi kemampuan manajemen moneter yang buruk dan rasa bahayanya yang langka sangat menyusahkan.

Bahkan orang yang berpenampilan seperti boneka dapat dijamin tidak akan setelah memiliki tempat tinggal mereka. Tetapi apa yang Ann merasa lebih waspada dari itu adalah bagaimana dia bisa tahu hanya dengan pandangan bahwa penampilan wanita itu selaras dengan selera ibunya. Bagi Ann, itu tidak menyenangkan bagi ibunya untuk ditanamkan pada orang lain selain dirinya.

Karena ibunya berkata, "Aku ingin cepat-cepat bertemu

dengannya!” Dan tidak mendengarkan Ann, mereka berdua keluar untuk menyambut tamu – sesuatu yang sudah lama tidak mereka lakukan. Ann membantu ibunya, yang kehabisan napas hanya karena menuruni tangga, ketika mereka berjalan keluar, ke dunia yang dipenuhi dengan sinar matahari.

Keputihan dari kulit pucat ibunya, yang biasanya hanya bergerak di dalam rumah, terlalu menonjol.

—Mom ... agak lebih kecil dari biasanya.

Ann tidak bisa dengan jelas melihat wajah ibunya dalam kecerahan yang berlebihan, tetapi merasa bahwa keriputnya telah meningkat. Dia meremas dadanya dengan erat. Tidak ada yang bisa menghentikan kematian dari meraih tangan yang sakit-sakitan.

Ann adalah anak kecil, tetapi dia adalah penerus satu-satunya keluarga Magnolia setelah ibunya. Dia sudah diberitahu oleh dokter bahwa kehidupan ibunya akan singkat. Dia juga disuruh bersiap. Dewa tidak tenang bahkan pada anak tujuh tahun.

—Jika itu masalahnya, aku ingin Mom untuk diriku sendiri sampai akhir.

Jika waktunya hampir habis, Ann ingin dia menggunakan semuanya untuk dirinya sendiri. Ke dalam dunia gadis yang memiliki pola pikir seperti itu, seorang asing diserang.

"Permisi . "Sesuatu yang lebih bersinar muncul dari jalan hijau yang bermandikan sinar matahari.

Begitu Ann melihat "itu", perasaan buruknya dikonfirmasi.

—Aah, ini dia yang akan mencuri Mom dariku.

Kenapa dia punya pikiran seperti itu? Setelah melihat "itu", dia bisa mengatakan bahwa intuisinya berbicara.

"Itu" adalah boneka yang sangat indah. Rambut keemasan bersinar seolah-olah dia dilahirkan dari cahaya bulan. Bola biru yang bersinar seperti permata. Bibir berwarna rouge yang cerah begitu montok sehingga tampak seperti mereka telah ditekan keras. Jaket biru Prusia di bawah gaun putih salju pita-dasi yang mengenakan bros zamrud yang tidak cocok. Sepatu bot rajutan cokelat yang melangkah mantap ke tanah. Menempatkan payung dan tas berenda, putih dan bergaris cyan yang dipegangnya di atas rumput, "itu" menampilkan etiket yang jauh lebih elegan daripada Ann di depan keduanya.

"Senang bertemu denganmu . Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin dibutuhkan klien. Saya Auto-Memories Doll Violet Evergarden. ”

Suaranya, seindah penampilannya, bergema di telinga mereka. Setelah mengatasi keterkejutannya karena kewalahan oleh kecantikannya, Ann memandang ibunya, yang merasa nyaman di sebelahnya. Ekspresi dilukis seperti gadis kecil yang baru saja jatuh cinta, bintang bersinar di matanya karena takjub.

——Dan, seperti yang diharapkan, itu tidak baik.

Ann berpikir tentang tamu yang cantik itu seperti seseorang yang ingin mencuri ibunya darinya.

Violet Evergarden adalah Auto-Memories Doll yang bekerja di bisnis penulisan otomatis. Ann mempertanyakan ibunya mengapa dia mempekerjakan seseorang seperti itu.

"Aku ingin menulis surat kepada seseorang, tapi itu terlalu lama,

jadi aku ingin dia menulis sebagai gantinya. “Ibunya tertawa. Memang, dia akhir-akhir ini mengandalkan pelayannya bahkan untuk mandi. Menulis untuk waktu yang lama tentu akan terlalu sulit baginya.

"Tapi, mengapa orang itu ...?"

"Dia cantik, bukan?"

"Memang, tapi ..."

“Dia seorang selebriti di industri. Fakta bahwa dia sangat cantik dan seperti boneka adalah salah satu alasan kemasyhurannya, tetapi dia juga dikatakan melakukan pekerjaan yang sangat baik! Selain itu, meminta seorang wanita menulis surat untukku sementara kami berdua saja, dan harus membacakannya keras-keras ... Anda tidak perlu menjadi seorang pria untuk ini untuk membuat Anda bergidik! "

Ibunya menghargai kecantikannya, jadi Ann yakin itu adalah motif utama mengapa wanita muda itu dipilih.

"Jika hanya surat ... aku bisa menjadi orang yang menulisnya. "

Mendengar pernyataan Ann, ibunya tertawa gugup. “Ann masih tidak mungkin menulis kata-kata yang sulit. Selain itu ... ini adalah surat yang tidak bisa saya minta Anda tulis. ”Dengan kalimat terakhir itu, jelas siapa yang akan menulis itu.

——Tentu saja, dia bermaksud menulis untuk Ayah, ya ...

Ayah Ann, secara sederhana, adalah keluarga yang ditinggalkan. Dia tidak pernah tinggal di rumah, meskipun tidak banyak bekerja, makmur dalam mengambil alih bisnis utama keluarga. Rupanya,

ibunya menikahinya karena cinta, tetapi Ann tidak percaya sama sekali. Dia tidak pernah mengunjungi ibunya setelah dia sakit, dan ketika mereka berpikir dia akan kembali setelah beberapa saat, dia sebenarnya hanya mampir untuk mengambil vas dan lukisan dari rumah dan menjualnya, karena dia menyedihkan pria yang berlindung pada judi dan alkohol.

Tampaknya dia adalah pewaris keluarga dengan masa depan yang menjanjikan di masa lalu. Tetapi beberapa tahun setelah menikah, pihak keluarganya menghadapi masalah komersial kecil dan hancur, sehingga keuangan menjadi tergantung pada Magnolia. Dan, dari apa yang didengarnya, tampaknya alasan di balik masalah komersial kecil itu adalah ayahnya sendiri.

Ann menelan semua keadaan dan membenci ayahnya. Bahkan jika dia jatuh sekali karena kegagalan bisnis, bukankah seharusnya dia terus melakukan yang terbaik? Bukan saja dia tidak melakukannya, dia juga menutup mata terhadap penyakit dan kebutuhan ibunya, dan terus melarikan diri. Itulah sebabnya ekspresi Ann akan terdistorsi hanya dengan mendengar kata "ayah" keluar dari mulut ibunya.

"Membuat wajah seperti ini lagi ... itu membuang-buang fitur imutmu. "

Kerutan di antara alis Ann terbentang dengan ibu jari yang memijat. Ibunya tampaknya menyesali bahwa dia membenci ayahnya. Tampaknya kasih sayang padanya untuknya tetap bahkan saat diperlakukan dengan sangat buruk.

"Jangan terlalu memikirkan ayahmu. Hal-hal buruk tidak bertahan lama. Inilah yang ingin dia lakukan untuk saat ini. Dia menjalani seluruh hidupnya dengan serius. Itu benar . Meskipun jalan kita sedikit berbeda, jika kita menunggu, dia akan kembali kepada kita dengan benar suatu hari nanti. "

Ann tahu bahwa hari-hari seperti itu tidak akan datang. Bahkan jika mereka melakukannya, dia tidak punya niat untuk menyambut mereka dengan hangat. Jika keadaan berubah seperti yang ibunya tanpa sadar goyah katakan, faktanya dia tidak datang menemui istrinya bahkan ketika dia menjadi sakit parah dan berulang kali mendapati dirinya dirawat di rumah sakit, bukanlah pelarian dari kenyataan tetapi tindakan cinta.

Dia kemungkinan besar tahu bahwa dia tidak punya banyak waktu lagi.

——Baik saja tanpa ayah di sekitar.

Seolah-olah dia tidak ada di sana sejak awal. Bagi Ann, ibunya adalah satu-satunya yang diklasifikasikan dalam kata "keluarga". Dan mereka yang membuat sedih ibunya adalah musuh baginya, bahkan jika salah satu dari mereka adalah ayahnya sendiri. Siapa pun yang mencuri waktu bersama ibunya juga. Dan jika itu berlaku untuk Auto-Memories Doll yang datang sesuai permintaan ibunya, dia juga akan menjadi musuh.

——Ibu adalah milikku.

Apa pun yang dapat menghancurkan miliknya dan dunia ibunya ditandai oleh Ann sebagai musuh.

Sang ibu dan Violet memulai proses penulisan surat-surat sambil duduk di sebuah meja di bangku putih antik di bawah payung, yang telah diletakkan di taman. Masa kontrak mereka adalah satu minggu. Tampaknya sang ibu benar-benar berniat membuat Violet menulis surat yang sangat panjang.

Mungkin mereka dialamatkan pada lebih dari satu orang. Dulu ketika dia sehat, ibu biasanya sering mengadakan pesta salon dan mengundang banyak teman ke mansion. Namun, dia saat ini tidak

memiliki kontak atau keterlibatan dengan orang-orang itu lagi.

"Jadi tidak ada artinya menulis itu ..."

Ann tidak mendekati keduanya, memata-matai tindakan mereka sambil bersembunyi di balik tirai. Dia diberitahu untuk tidak mengganggu ketika surat-surat ibunya ditulis.

"Perlu privasi bahkan antara orang tua dan anak-anak, kan?"

Itu adalah permintaan yang kejam bagi Ann, yang selalu terpaku pada ibunya.

"Aku ingin tahu apa yang sedang mereka bicarakan. Kepada siapa dia menulisnya? Saya ingin tahu ... "dia meremas pipinya ke bingkai jendela.

Untuk mendapatkan mereka teh dan makanan ringan tidak sampai ke Ann, tetapi untuk pelayan. Oleh karena itu, dia tidak bisa mengenakan façade gadis yang baik untuk menguping urusan internal mereka. Yang bisa dia lakukan hanyalah menonton, sama seperti dia tidak bisa melakukan apa-apa tentang penyakit ibunya.

"Aku bertanya-tanya mengapa hidup harus seperti ini ..." Meskipun dia berusaha memuntahkan garis seperti orang dewasa, sejak dia berusia tujuh tahun, itu tidak memiliki efek.

Ketika dia terus mengamati mereka dengan ekspresi lusuh, dia bisa memperhatikan banyak hal. Keduanya bekerja dengan sangat pelan, namun kadang-kadang mereka tampak cukup khidmat atau sangat menikmati diri mereka sendiri. Di saat-saat menyenangkan, ibunya akan tertawa keras sambil memukul tangannya dengan paksa. Yang sedih, dia akan menyeka air matanya dengan sapu tangan yang dipinjam oleh Violet.

Ibunya adalah orang yang memiliki perubahan emosi yang intens. Tetapi meski begitu, pikir Ann, bukankah dia terlalu membuka hatinya kepada seseorang yang baru saja dia temui?

—Ibu akan tertipu lagi ...

Ann mempelajari kekejaman, ketidakpedulian, pengkhianatan, dan keserakahan orang-orang melalui ibunya. Dia khawatir tentang yang terakhir, yang terlalu cepat untuk memercayai siapa pun. Dia berharap ibunya hanya mencari cara untuk curiga pada orang lain. Namun, mungkin ibunya berniat untuk mempercayakan Auto-Memories Doll, Violet Evergarden, dengan misteri apa pun yang tersembunyi di dalam hatinya.

Selama dia tinggal, Violet diperkenalkan di rumah tangga sebagai tamu. Saat makan, sang ibu mengundang wanita muda itu untuk bergabung dengan mereka tetapi ditolak. Ketika Ann bertanya mengapa, dia dengan dingin menjawab, “Karena saya ingin makan sendiri, Nyonya Muda. ”

Ann berpikir dia aneh. Setiap kali ibunya dirawat di rumah sakit, tidak peduli seberapa hangat makanan yang disiapkan oleh pelayan, mereka tidak merasakan apa pun. Makanan yang dia harus makan sendiri terlalu menjengkelkan. Itu tentang makan.

Ketika dia menangkap seorang pelayan untuk mengantarkan makan malam Violet ke kamarnya, Ann mengklaim bahwa dia yang akan melakukannya. Untuk mengetahui musuh, pertama-tama dia perlu berinteraksi dengannya.

Menu yang disajikan adalah roti lunak, sup sayur dengan ayam dan kacang-kacangan berwarna-warni, kentang goreng dan bawang yang dihiasi garam, bawang putih dan lada, daging sapi panggang dengan saus dan pir sorbet sebagai hidangan penutup. Itu yang biasa di rumah Magnolia. Meskipun itu bisa dianggap agak mewah, karena Ann tumbuh di lingkungan yang kaya, itu terasa jelas

baginya.

"Tidak ada yang membantu karena Ibu mengabaikan ini. Kita perlu menambah jumlah daging untuk besok. Dan tidak ada sorbets; itu pasti kue. Di satu sisi ... dia tamu. "

Untuk tidak melupakan keramahan tidak peduli apa hadiah keluarga baik.

Ketika dia mencapai pintu kayu ek – salah satu ruang tamu -, dia memanggil, ketika tangannya sibuk dengan nampan, "Heeey, saatnya makan malam. "

Suara gemerisik datang dari dalam, dan setelah beberapa saat, Violet membuka pintu dan menjulurkan kepalanya.

Ketika dia melakukannya, Ann menggerutu, "Itu berat. Cepat dan ambil! "

"Aku benar-benar minta maaf, Nyonya Muda. "Dia segera menerima nampan dengan permintaan maaf, tetapi karena ekspresinya terlalu apatis, di mata seorang anak, dia tampak ketakutan.

Ann mengintip melalui pintu terbuka di belakang Violet, yang meletakkan nampan itu di atas meja. Ruang tamu adalah kamar yang didekorasi dengan indah sehingga para pelayan dibersihkan secara teratur. Dia memperhatikan barang bawaan di tempat tidur. Itu adalah koper kulit troli yang diisi dengan stiker bea cukai dari berbagai negara. Itu terbuka, dengan pistol kecil yang menonjol dari dalam.

–Ah...

Di saat terbelah dia melamun, Violet kembali. Sama seperti dalam

pertunjukan pantomim, mereka berdua terus bergerak dalam sinkronisasi yang sempurna.

Akhirnya, Violet kehilangan akal. "Nyonya Muda, apakah pistol itu sesuatu yang biasa untukmu?"

"Ada apa dengan benda itu? Hei, apa ini sungguhan? "

Saat Ann bertanya dengan penuh semangat, Violet menjawab, "Karena pembelaan diri adalah keharusan bagi wanita yang bepergian sendirian. "

"Apa 'pertahanan diri'?"

"Untuk melindungi diri sendiri, Nyonya Muda. "Saat dia menyipitkan matanya sedikit, tubuh Ann gemetar karena gerakan bibirnya. Jika dia sedikit lebih tua, gadis itu mungkin akan mengenali reaksi itu sebagai tanda ketertarikan.

Seorang wanita yang mampu membuat orang mati rasa dengan kata-kata dan gerak tubuh tidak kalah ajaib. Ann merasa jauh lebih terancam oleh pesona Violet daripada fakta bahwa dia memegang pistol.

"Jadi, kau ... menembak benda itu?" Saat dia meniru bentuk pistol dengan tangannya, lengannya langsung diluruskan oleh Violet.

"Tolong lampirkan sisi-sisinya lagi. Jika tangan Anda kendur, Anda tidak akan bisa menahan mundur. "

"Itu bukan masalah sebenarnya ... itu jari. "

"Meski begitu, itu seharusnya bisa berfungsi sebagai latihan untuk

saat Anda mungkin membutuhkannya. ”

Apa yang dikatakan boneka otomatis itu pada bayi?

"Apa kamu tidak tahu? Wanita tidak seharusnya menggunakan hal-hal semacam ini. ”

“Tidak ada pemisahan wanita dari pria dalam hal membawa senjata. "Ketika Violet menjawab tanpa ragu-ragu, Ann mengira dia yang paling keren.

"Mengapa kamu membawa itu bersamamu?"

"Tempat berikutnya yang saya panggil adalah daerah konflik, jadi ... tenanglah. Saya tidak akan menggunakannya di sini. ”

"Jelas!"

Pada sikap Ann yang tajam, Violet dengan ringan memaksakan sebuah pertanyaan karena penasaran, "Apakah tidak ada senjata seperti itu di mansion ini?"

“Rumah biasa tidak punya itu. ”

Violet menatap bingung, "Lalu apa yang kamu lakukan jika pencuri muncul ...?" Tampaknya benar-benar ragu, dia memiringkan kepalanya. Dengan melakukan itu, wajahnya yang seperti boneka menonjol lebih jauh.

“Jika seseorang seperti itu muncul, semua orang akan langsung tahu. Bagaimanapun, ini adalah pedesaan. Itu sama ketika Anda datang. ”

"Saya melihat . Tingkat kejahatan yang rendah di daerah-daerah berpenduduk rendah dapat dijelaskan dengan ini. "Sambil mengangguk seolah itu pelajaran, dia terlihat seperti anak kecil meskipun sudah dewasa.

"Kamu ... agak ... aneh. "Ann menyatakan dengan tegang, mengarahkan jari telunjuknya pada Violet. Meskipun dia hanya mengatakan begitu karena dendam, pada saat itu, sudut mulut Violet terangkat sedikit untuk pertama kalinya.

"Nyonya Muda, bukankah sebaiknya kamu tidur? Tetap begadang adalah prasangka bagi wanita. "

Karena senyum yang tak terduga, Ann terpesona sampai batas tertentu dan tidak bisa berkata apa-apa lagi. Dengan warna merah, pipinya mengecam kebenaran di balik jantungnya yang berdebar.

"A-aku akan tidur. Kamu harus tidur juga, kalau tidak, Mom akan memarahimu. "

"Iya nih . "

"Jika kamu begadang bahkan lebih lambat dari ini, monster akan datang untuk memberitahumu bahwa kamu harus tidur. "

"Selamat malam, Nyonya Muda. "

Ann tidak tahan tinggal di sana atau bahkan berdiri di atas kakinya lagi, meninggalkan tempat itu dengan tergesa-gesa. Namun, ketika dia berjalan pergi, dia mendapati dirinya penasaran tidak peduli apa, melirik ke belakang pada detik berikutnya. Dia bisa melihat Violet memegang pistol di belakang pintu yang masih setengah terbuka. Ekspresi Violet kebanyakan datar, jadi sulit untuk mengatakan perubahan suasana hatinya. Namun, bahkan Ann yang terlalu muda pun bisa mengerti apa yang dirasakannya saat itu

hanya dengan melihat.

—Ah ... agak ...

Dia agak seperti serigala. Tidak sesuai dengan penampilannya saat ini, dia berpegangan pada senjata brutal dan ganas. Ann hampir tidak bisa membayangkan terikat padanya, namun dia menjadi akrab dengan sarung tangan hitam yang melilit tangan Violet. Ketika dia mencengkeram pistol dengan tangan yang sama dan menempelkan ujungnya ke dahinya, dia tampak seperti seorang peziarah mengucapkan doa. Sebelum berbalik di sudut aula, telinga Ann dapat menangkap doa yang diucapkan.

"Tolong beri saya perintah. "Dia berkata kepada siapa pun.

Tiba-tiba dada Ann mulai berdebar kencang.

—Wajahku panas. Itu menyengat .

Dia tidak mengerti dengan baik mengapa jantungnya berdetak begitu cepat, tetapi itu karena dia melihat sekilas sisi wanita dewasa dari Violet.

—Strange. Meskipun saya tidak suka orang itu, saya tertarik padanya.

Bunga hanyalah selangkah di belakang cinta. Ann belum tahu bahwa, kadang-kadang, perasaan seperti "suka" dan "tidak suka" bisa dengan mudah berbalik.

Pengamatan Ann terhadap Violet berlanjut bahkan setelah itu. Tampaknya kemajuan menulis surat berjalan dengan baik, ketika seikat amplop meningkat. Violet akan melirik diam-diam ke arahnya sesekali, membuatnya bertanya-tanya apakah wanita itu

menyadari dia mengintip melalui jendela. Pada saat-saat itu, hati Ann akan berdenyut. Dia akhirnya mendapatkan kebiasaan menyambar dadanya, sampai-sampai pakaiannya menjadi kusut di tempat itu.

Perubahan perilakunya berlanjut.

"Hei. Hai Saya bilang hei. Letakkan pita di rambutku. "

"Dimengerti. "

Meskipun dia sedih bahwa ibunya sedang dimonopoli, dia tidak bisa membuat dirinya merasa marah.

"Ada apa dengan roti ini, begitu kerasnya sehingga aku bahkan tidak bisa menggigitnya?"

"Aku percaya ini akan melunak jika kamu mencelupkannya ke dalam sup, bukankah begitu?"

Selama istirahat di sela-sela penulisan surat-surat itu, Ann secara tidak sengaja akan mengejar dan bergaul dengannya.

"Violet. Violet. "

"Ya, Nyonya Muda?"

Sebelum menyadari, alih-alih dirujuk dengan "kamu" yang merendahkan, dia dipanggil dengan namanya.

"Violet, bacakan buku untukku, berdansalah denganku dan tangkap serangga di luar!"

"Silakan sebutkan urutan prioritas, Nyonya Muda. "

Violet sulit bertahan, tetapi tidak mengabaikannya sama sekali.

—Apa orang yang aneh. Aku juga agak aneh ketika bersamanya.

Cukup disesalkan, Ann menjadi terobsesi dengan Violet.

Masa-masa damai bertemu akhirnya tiba-tiba. Ibu Ann menjadi sedikit lebih sehat beberapa hari setelah kedatangan Violet, tetapi kondisi fisiknya yang sudah buruk secara bertahap memburuk. Mungkin merupakan kesalahan untuk mengekspos dirinya pada angin di luar. Dia demam, dan keributan itu sampai ke titik seorang dokter dipanggil ke rumah besar.

Bahkan dalam keadaan seperti itu, dia dan Violet tidak menghentikan pekerjaan mereka. Sang ibu berbaring di tempat tidurnya sementara Violet melanjutkan mengetik huruf-huruf, duduk di sebelahnya. Karena tidak mempertimbangkan kondisi ibunya, Ann masuk ke ruangan dengan postur khawatir.

"Mengapa kamu memaksakan dirimu begitu keras untuk menulis surat-surat ini? Para dokter mengatakan itu tidak berguna ... "

"Jika aku tidak menulisnya sekarang, aku mungkin tidak akan pernah bisa. Tidak masalah . Lihat, itu ... karena kepala saya tidak begitu baik sehingga, ketika saya membaca, saya akhirnya mengalami demam psikologis ini. Sungguh tidak menyenangkan ... "

Ketika ibunya tersenyum lemah, dia tidak bisa mengembalikannya. Itu adalah senyum yang menembus dada Ann. Saat-saat yang menyenangkan telah hilang seolah-olah mereka bohong, dan kenyataan pahit tiba-tiba kembali.

“Bu, sudah hentikan. ”

Meskipun ibunya baik-baik saja sepuluh detik sebelumnya, dia bisa berhenti bernapas dalam hitungan tiga menit. Kesedihan hidup dengan seseorang seperti itu akhirnya muncul kembali.

“Tolong, jangan menulis surat ini lagi. ”

Jika melakukan itu akan memberinya demam ... jika melakukannya akan mempersingkat hidupnya ...

"Ku mohon..."

... bahkan jika itu adalah sesuatu yang diinginkan ibunya, Ann tidak ingin dia melakukannya.

"Hentikan saja!" Akumulasi kecemasan dan depresinya meledak pada saat itu. Bahkan Ann sendiri dikejutkan oleh suaranya, yang terdengar lebih keras dari yang dia kira. Sekali saja, dia memuntahkan keegoisan yang biasanya tidak akan dia palu kepada siapa pun, “Bu, kenapa kamu tidak pernah mendengarkanku? Apakah Anda lebih suka bersama Violet daripada dengan saya? Kenapa kamu tidak menatapku ?! ”

Mungkin lebih baik baginya untuk mengatakannya dengan cara yang lucu. Dia tidak sengaja membiarkan kesedihannya menunjukkan.

Dengan nada bergetar, dia akhirnya bertanya dengan cara menuduh, "Apakah saya ... tidak diperlukan?"

Yang ia inginkan hanyalah diperhatikan.

Ibunya menggelengkan kepalanya dengan mata lebar ke kata-katanya, “Bukan itu. Tidak mungkin itu masalahnya. Ada apa denganmu, Ann? ”Dia panik mencoba mengangkat suasana.

Ann menghindari tangan yang terulur untuk menepuk kepalanya. Dia tidak ingin disentuh. “Kamu sama sekali tidak mendengarkan apa pun yang aku katakan. ”

“Itu karena aku ingin menulis surat-surat ini. ”

"Apakah surat-surat itu lebih penting daripada aku?"

"Tidak ada yang lebih penting daripada Ann. ”

"Pembongkaran!"

"Itu bukan dusta. "Suara ibunya terdengar dalam dan penuh kesedihan.

Namun, Ann tidak menghentikan argumennya untuk datang. Kebenciannya pada bagaimana segala sesuatunya tidak berjalan seperti yang ia harapkan menghilang darinya. "Pembongkaran! Anda selalu menjadi pembongkaran! Sepanjang waktu ... sepanjang waktu, itu hanya kebohongan! Ibu, Anda belum pulih sedikit pun! Meskipun kamu mengatakan kamu akan menjadi lebih baik lagi! ”

Setelah mengatakan satu hal yang dia tahu seharusnya tidak dia lakukan, Ann segera menyesalinya. Seperti itulah yang biasanya dikatakan dalam perkuliahan tanpa cinta antara orang tua dan anak. Tetapi hari itu berbeda. Ibunya, yang berwajah merah karena demam, terus tersenyum diam-diam.

"Bu ... hei ..." Ann memanggilnya dalam keadaan seperti itu. Panas taji momentum tiba-tiba hilang. Tetapi ketika dia mencoba untuk

berbicara, mulutnya ditutupi dengan sentuhan.

"Ann, tolong, keluar sebentar. "Air mata tumpah dari mata ibunya yang berbisik. Tetesan besar itu mengendur dan akhirnya mengalir di pipinya. Ann terkejut bahwa ibunya, yang selalu tersenyum terlepas dari rasa sakit yang harus dialaminya karena penyakitnya, sebenarnya membiarkan air matanya terlihat.

——Mon menangis.

Karena ibunya bukan tipe orang yang menangis, Ann percaya orang dewasa adalah makhluk yang tidak pernah menangis. Setelah menyadari bahwa bukan itu masalahnya, fakta bahwa dia telah melakukan sesuatu yang mengerikan terdengar di benaknya.

——Aku sudah menyakiti Ibu.

Meskipun dia tahu bahwa dia, lebih dari siapa pun, tidak seharusnya menempatkan dirinya di hadapan ibunya. Meskipun dia yakin bahwa tugas melindungi ibunya yang paling terserah dia, dia telah membuatnya menangis.

"M-Mo ..." Dia mencoba meminta maaf, tetapi diusir oleh Violet, yang terus menyeretnya keluar dari ruangan seolah-olah berurusan dengan seekor anak anjing. "Berhenti! Berangkat! Lepaskan! "Kata Ann, tidak dapat melakukan perlawanan, ditinggalkan sendirian di koridor. Isak tangis ibunya terdengar dari balik pintu yang tertutup. "M ... Bu ..." Dia berpegang teguh pada itu, bingung. "Bu, hei ..."

——Maaf. Maaf membuatmu menangis. Itu bukan niat saya.

"Bu! Bu! "

——Aku hanya ingin kamu merawat tubuhmu sendiri. Jadi itu ...

Jadi itu ... aku bisa bersamamu bahkan untuk sedetik lebih lama, jika memungkinkan.

"Bu ..."

——Itu hanya itu.

"Bu, hei!"

——Apakah ini ... salahku?

Karena frustrasi karena tidak menerima tanggapan apa pun, kesepiannya bergema. Dia mencoba membenturkan tinjunya ke pintu dengan keras. Namun, bahkan tanpa sakit, tangannya menjadi lemah dan mati rasa jatuh.

——Apakah aku egois?

Seorang ibu yang berada di ambang pintu kematian. Seorang putri yang akan ditinggal sendirian.

——Apakah bersama dengannya ... sesuatu yang sangat buruk untuk diharapkan?

Seorang ibu yang terus menulis surat karena dia mungkin tidak dapat melakukannya di masa depan. Seorang putri yang membencinya.

Air mata yang mengering berada di ambang meluap lagi. Ann menarik napas dalam-dalam dan berteriak dalam satu napas, "Apakah ada orang lain yang lebih penting bagi Ibu daripada aku ?!" Ketika teriaknya keluar, dia mulai menangis. Suaranya teredam, timbre-nya pecah. "Bu, jangan menulis surat dan habiskan

waktu bersamaku!" Anak itu memohon.

Menangis ketika permintaan mereka tidak dapat dipenuhi adalah apa yang dilakukan anak-anak.

"Tanpa Ibu, aku akan sendirian! Semua milikku sendiri! Berapa lama ini akan bertahan? Aku ingin bersama Mama selama aku bisa. Jika saya akan sendirian setelah ini, berhenti menulis surat-surat ini ... Untuk saat ini, bersamaku! Dengan saya!"

Itu dia; Ann hanyalah seorang anak kecil.

"Bersamaku ..."

Masih terlalu muda untuk bisa melakukan apa pun, seorang anak belaka yang baru saja hidup selama tujuh tahun dan memuja ibunya.

"Aku ingin bersamamu..."

Seseorang yang, pada kenyataannya, selalu, selalu menangis nasib yang diberikan kepadanya oleh Dewa.

"Nyonya Muda. "

Violet keluar dari kamar. Dia menatap Ann, yang wajahnya basah oleh air mata. Sama seperti gadis itu berpikir itu adalah perlakuan yang jelas-jelas dingin, sebuah tangan berjalan ke bahunya. Kehangatan tindakan seperti itu meredakan permusuhannya.

"Ada alasan bagiku untuk meluangkan waktumu bersama ibumu. Tolong jangan marah padanya. "

"Tapi ... Tapi ... Tapi ...!"

Violet berjongkok untuk memenuhi garis pandang kecil Ann. "Jelas bahwa Nyonya Muda kuat. Bahkan dengan tubuh sekecil itu, kamu merawat ibumu yang sakit. Anak-anak biasanya tidak akan mengeluh atau terlalu memperhatikan seseorang. Anda adalah orang yang sangat terhormat, Nyonya Muda Ann. "

"Bukan itu. Sama sekali bukan itu ... Aku hanya ... ingin bersama Mom lebih lama lagi ... "

"Nyonya merasakan hal yang sama. "

Kata-kata Violet terdengar seperti belas kasihan. "Kebohongan, kebohongan, kebohongan, kebohongan ... karena ... dia peduli tentang surat itu untuk seseorang yang aku tidak tahu daripada tentang aku. Meskipun tidak ada orang lain di rumah ini yang benar-benar mengkhawatirkan Ibu! "

——Setiap orang , semua orang soal uang.

"Aku satu-satunya ... Aku satu-satunya yang peduli tentang Ibu!"

Cara matanya yang cokelat tua melihatnya, orang dewasa dan segala sesuatu yang berhubungan dengannya diselimuti ketidakbenaran. Bahunya menggigil ketika air matanya menetes ke lantai. Terdistorsi oleh air mata, visinya sama buramnya seperti yang dirasakan dunia. Berapa banyak hal di dunia yang bisa dianggap nyata?

"Walaupun demikian..."

Gadis muda itu percaya bahwa, terlepas dari berapa lama dia akan hidup sesudahnya, jika dunia dipenuhi dengan begitu banyak

kemunafikan dan pengkhianatan sejak awal kehidupan seseorang, masa depan tidak harus datang.

"Walaupun demikian..."

Hal-hal yang dianggap benar oleh Ann dapat dihitung dengan satu tangan. Mereka bersinar tanpa henti di dalam dunia yang salah seperti itu. Dengan mereka, dia bisa mentolerir segala jenis ketakutan.

"Begini ... tapi meski begitu ..."

——Bahkan meskipun aku tidak akan membutuhkan apa pun jika Ibu bersamaku ...

"Meski begitu, Mom tidak mencintaiku!"

Saat Ann berteriak, Violet meletakkan jari telunjuk ke bibirnya pada kecepatan yang tidak bisa dirasakan oleh mata manusia. Tubuh Ann bergetar sesaat. Suaranya benar-benar berhenti. Di koridor yang sepi, isak tangis ibunya masih bisa terdengar dari balik pintu.

“Jika ini tentang aku, kamu bisa marah sebanyak itu akan memuaskanmu. Pukul aku, tendang aku; Saya tidak akan keberatan apa pun yang ingin Anda lakukan. Namun ... tolong jangan menggunakan kata-kata yang akan membuat sedih ibumu tersayang, demi kebaikanmu sendiri. ”

Ketika Ann diberitahu demikian dengan wajah yang parah, air mata mulai terbentuk dengan cepat di matanya lagi. Tangisan yang dia tekan dan telan kembali segar dan menyakitkan. "Apakah aku salah?"

"Tidak, tidak ada satu hal pun yang salah untukmu. "

"Karena aku anak yang buruk, Ibu jatuh sakit, dan ... akan segera ..."

—...mati?

Terhadap pertanyaan Ann, Violet menjawab dengan bisikan dengan nada yang masih sedikit tidak memihak, tetapi tidak terlempar keluar, "Tidak. "

Air mata mengalir dari mata Ann yang keras kepala.

"Tidak, Nyonya Muda adalah orang yang sangat baik. Penyakit tidak ada hubungannya dengan ini. Ini adalah ... sesuatu yang tidak dapat diprediksi atau dilakukan oleh siapa pun. Sama seperti aku tidak bisa lagi memiliki kulit selembut milikmu di tempat lengan robotku, itu adalah sesuatu yang tidak bisa dihindari. "

"Lalu, apakah itu salah Dewa?"

"Bahkan jika itu, bahkan jika itu tidak ... kita hanya bisa berkonsentrasi pada bagaimana kita harus menjalani kehidupan yang telah diberikan kepada kita. "

"Apa yang harus saya lakukan?"

"Untuk saat ini, Nyonya Muda ... kamu bebas menangis. "Violet membuka lengannya, bagian-bagian mesinnya mengeluarkan suara samar. "Jika kamu tidak akan memukulku, apakah tidak apa-apa jika aku meminjamkan tubuhku sebagai gantinya?"

Itu bisa diartikan sebagai "kamu bisa melompat dan memelukku",

meskipun dia sepertinya bukan tipe orang yang mengatakan hal seperti itu. Ann bisa menangis dengan aman, sehingga untuk berbicara. Tanpa ragu, dia memeluk Violet. Apakah dia memakai parfum? Dia mencium banyak bunga yang berbeda.

"Violet, jangan mengambil Ibu dariku. "Dia berkata ketika dia dengan erat menempelkan wajahnya ke dada Violet, merendamnya dengan air mata. "Jangan merampas waktuku dengan Mom, Violet. "

"Maafkan itu hanya untuk beberapa hari lagi. "

"Kalau begitu, setidaknya katakan pada Mom bahwa tidak apa-apa jika aku tetap di sisinya saat kamu sedang menulis. Tidak apa-apa jika kalian mengabaikanku; Saya hanya ingin dekat dengannya. Saya ingin berada di sisinya dan meremas tangannya dengan erat. "

"Maaf, tapi klien saya Nyonya, bukan Nyonya Muda Ann. Tidak ada yang bisa saya lakukan untuk mengubah ini. "

—Aku benar-benar tidak tahan dengan orang dewasa, pikir Ann.

"Aku membencimu ... Violet. "

"Maaf, Nyonya Muda. "

"Mengapa kamu menulis surat?"

"Karena orang memiliki perasaan yang ingin mereka sampaikan kepada orang lain. "

Ann tahu dia bukan pusat dunia. Namun, kenyataan bahwa segala sesuatu tidak pernah berjalan sesuai keinginannya menyebabkan

lebih banyak air mata mengalir karena frustrasi. "Hal-hal seperti itu tidak perlu disampaikan ..."

Violet hanya terus memeluk Ann yang mengerutkan kening, yang menggigit bibir karena tidak senang. "Tidak ada surat yang tidak perlu disampaikan, Nyonya Muda. "

Tampaknya kata-katanya diarahkan pada dirinya sendiri daripada pada gadis itu. Ann merenungkan mengapa. Karena itu, kalimat itu entah bagaimana terukir dengan jelas di benaknya.

Waktu yang dihabiskan Ann Magnolia bersama Violet Evergarden hanya satu minggu. Ibunya berhasil menyelesaikan menulis surat-surat dengan satu cara atau yang lain, dan Violet diam-diam meninggalkan rumah begitu periode kontrak selesai.

"Kau pergi ke suatu tempat yang berbahaya, kan?"

"Ya, karena seseorang menungguku di sana. "

"Apakah kamu tidak takut?"

"Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin dibutuhkan klien. Inilah yang dimaksud Auto-Memories Doll, Violet Evergarden. "

"Bolehkah aku meneleponmu jika aku bertemu seseorang yang aku ingin menulis surat suatu hari nanti?"

Bagaimana jika wanita itu meninggal di tempat klien berikutnya berada? Bahkan jika dia tidak melakukannya, bagaimana jika Ann akhirnya tidak pernah menemukan seseorang yang ingin dia kirim surat? Mempertimbangkan hal itu, dia tidak bisa mengajukan pertanyaan seperti itu.

Sementara terlihat, Violet menjabat tangannya sebentar. Beberapa bulan setelah dia pergi, penyakit ibunya mencapai yang terburuk. Dia segera meninggal. Orang-orang yang merawatnya di saat-saat terakhirnya adalah Ann dan seorang pelayan.

Sampai dia memejamkan mata, Ann terus berbisik, “Aku mencintaimu, Bu. ”

Sang ibu hanya mengangguk pelan, “Ya, ya. ”

Di hari musim semi yang sunyi dan tenang, ibunya tersayang meninggal. Sejak saat itu, Ann selalu sangat sibuk. Sehubungan dengan pusaka wanita itu, setelah berdiskusi dengan pengacara, diputuskan untuk membekukan banyak rekening bank keluarga itu sampai ia cukup umur. Dia juga menyewa seorang tutor pribadi untuk tinggal di mansion dan belajar keras. Ketika dia ingin menandai tanah itu dengan ingatan ibunya, Ann bekerja untuk menjadi sarjana yang berkualitas dengan tingkat pendidikan yang sama dengannya.

Dia tidak pernah lagi melihat ayahnya. Dia telah menghadiri pemakaman, tetapi mereka hanya bertukar dua atau tiga kata. Setelah ibunya meninggal, dia benar-benar berhenti pulang. Ketidakpeduliannya terhadap uang juga segera berakhir. Ann memang bertanya secara langsung alasan di balik perubahan pola pikirnya, tetapi percaya bahwa itu adalah pemikiran yang baik.

Ann membuka kantor konseling hukum di rumah setelah lulus. Dia tidak menghasilkan banyak, tetapi dia tidak lagi memiliki pembantu, jadi itu sudah cukup baginya untuk menopang dirinya sendiri. Dia juga berada di tengah-tengah hubungan cinta kecil dengan seorang pengusaha muda yang sering datang untuk konseling.

Karena dia tidak menyerah pada kesedihan bahkan setelah

kehilangan ibunya pada usia tujuh tahun, orang-orang akan bertanya, "Kenapa kamu tidak hancur?"

Dan Ann akan menjawab, "Karena ibuku selalu menjagaku. "

Ibunya, tentu saja, sudah mati. Tulang-tulanginya tinggal di kuburan keluarga tempat kerabat mereka telah dikuburkan selama beberapa generasi.

Namun Ann akan berkata, "Ibu saya telah memperbaiki dan membimbing saya selama ini. Sekarangpun . "

Ada alasan mengapa dia akan menegaskan itu sambil tersenyum. Itu terhubung sepanjang waktu yang dia habiskan bersama Violet Evergarden.

Ulang tahun kedelapan Ann adalah yang pertama baginya tanpa ibunya. Paket tiba untuknya pada hari itu. Isinya boneka beruang besar dengan pita merah. Nama pengirimnya adalah almarhum ibunya, dan hadiah disertai dengan surat.

Selamat ulang tahun ke 8, Ann. Banyak hal menyedihkan yang mungkin terjadi. Mungkin ada beberapa yang lain untuk bekerja keras. Tapi jangan menyerah. Meskipun Anda mungkin kesepian dan menangis dengan sedih, jangan lupa: Ibu akan selalu mencintai Ann.

Jelas surat itu ditulis oleh ibunya. Pada saat itu, bayangan Violet Evergarden muncul kembali di benaknya. Apakah layanan semacam itu juga termasuk dalam pekerjaan menulis suratnya?

Di masa lalu, meskipun ibunya mengatakan akan menulis surat, semuanya ditulis oleh Violet Evergarden. Mungkinkah bahwa Auto-Memories Doll telah menulis semuanya meniru tulisan tangan ibunya?

Ketika Ann menanyai kantor pos tentang pengiriman yang mengejutkan itu, dia diberi tahu bahwa mereka telah menandatangani kontrak jangka panjang dengan ibunya dan seharusnya mengirim hadiah pada hari ulang tahunnya setiap tahun. Dan memang Violet Evergarden yang menulis surat itu. Semua yang lain telah disimpan dengan hati-hati.

Ann belum diberi tahu berapa lama surat-surat itu akan terus datang sebagai bagian dari kerahasiaan kontrak, tetapi mereka tiba setiap tahun berikutnya. Bahkan saat dia berusia 14 tahun.

Anda sudah menjadi wanita yang luar biasa sekarang. Saya ingin tahu apakah Anda telah menemukan anak laki-laki yang Anda sukai. Cara bicara dan sikap Anda sedikit kekanak-kanakan, jadi berhati-hatilah. Saya tidak bisa memberikan saran tentang romansa, tetapi saya akan melindungi Anda sehingga Anda tidak terlibat dengan bocah nakal. Lagipula, ini tentang Ann, yang selalu lebih tegar dariku. Bahkan jika saya tidak melakukan itu, tentu saja, jika Anda yang memilih, itu akan menjadi orang yang sangat hebat. Jangan takut cinta .

Bahkan saat dia berusia 16 tahun.

Sudahkah Anda naik mobil sekarang? Apakah Anda akan terkejut jika Ibu memberi tahu Anda bahwa saya sebenarnya bisa naik mobil juga? Saya dulu sering mengemudi. Tetapi saya akan dihentikan oleh orang-orang yang mengendarai saya. Mereka akan membiru.

Hadiah saya untuk ulang tahun Anda adalah mobil dengan warna yang sesuai untuk Anda. Cukup gunakan kunci terlampir. Tapi saya bertanya-tanya apakah sekarang dianggap model klasik. Jangan bilang itu lumpuh, oke? Ibu berharap Anda dapat melihat berbagai dunia yang berbeda.

Bahkan saat dia berusia 18 tahun.

Saya ingin tahu apakah Anda sudah menikah sekarang. Apa yang saya lakukan? Menjadi seorang istri di usia muda memang merepotkan dalam banyak hal. Tetapi anak Anda pasti akan imut, tidak peduli apakah itu laki-laki atau perempuan. Ibu menjamin itu.

Saya tidak bermaksud mengatakan bahwa mengasuh itu kasar, tetapi ... hal-hal yang Anda lakukan membuat saya bahagia, hal-hal yang Anda lakukan itu membuat saya sedih ... Saya ingin Anda membesarkan anak Anda dengan hal-hal yang ada dalam pikiran. Tidak apa-apa. Tidak peduli seberapa tidak amannya Anda, saya di sini. Aku akan berada di sisimu . Bahkan ketika Anda menjadi seorang ibu, Anda masih anak perempuan saya, jadi terkadang tidak apa-apa untuk memekik. Aku cinta kamu .

Bahkan saat dia berusia 20 tahun.

Anda sudah hidup 20 tahun sekarang. Luar biasa! Memikirkan bayi kecil yang lahir dari saya akan menjadi begitu besar! Hidup ini benar-benar aneh. Saya sedih bahwa saya tidak bisa melihat Anda tumbuh menjadi wanita muda yang cantik. Tidak, tapi aku akan mengawasimu dari surga.

Hari ini, besok, lusa; Anda akan selalu tetap cantik, Ann. Sekalipun orang-orang yang tidak menyenangkan membuat Anda kecil hati, saya bisa mengatakan ini dengan dada yang buncit: Anda cantik dan wanita muda paling keren. Memiliki kepercayaan diri dan melangkah maju dengan tanggung jawab penuh terhadap masyarakat.

Anda telah berhasil hidup selama ini karena Anda telah dijaga oleh banyak orang. Ini berkat struktur komunitas tempat Anda berada. Anda telah banyak dibantu tanpa mengetahui. Mulai sekarang, untuk membayar kembali untuk itu, silakan bekerja bahkan untuk bagian saya.

Saya bercanda, maaf. Anda seorang pekerja keras, jadi mengatakan sesuatu seperti ini berlebihan. Memiliki kekuatan dan nikmati hidup, sayangku. Aku cinta kamu .

Surat-surat itu terus menghubunginya selamanya. Kata-kata yang ditulis oleh ibunya dibacakan dalam benak Ann dengan suara yang kadang-kadang akan dilupakannya.

Kembali pada masa itu, perasaan ibunya yang sakit semuanya telah ditujukan kepadanya. Masing-masing dari mereka adalah kartu ulang tahun masa depan untuk putri kesayangannya. Berarti bahwa yang membuat Ann cemburu adalah dirinya sendiri.

“Tidak ada surat yang tidak perlu disampaikan, Nyonya Muda. "Kata-kata Violet bergema di telinga Ann di luar batas waktu. Surat-surat itu masih menemukan jalan baginya, bahkan ketika dia sudah menikah dan memiliki anak sendiri.

Dia – seorang wanita berambut gelap panjang berombak, yang tinggal di sebuah rumah besar yang dimiliki oleh dirinya sendiri, yang terletak jauh dari kota – akan memastikan untuk pergi ke luar di pagi hari pada hari tertentu di bulan tertentu. Dia akan menunggu sambil menikmati pemandangan yang terbentang di depannya. Ketika suara sepeda motor dikendarai oleh tukang pos, yang mengenakan mantel kawanan hijaunya, bisa terdengar, dia akan berdiri dengan mata berbinar. Sosoknya ketika dia dengan cemas menunggu sambil berpikir, "Apakah ini, ini dia?" Jelas mirip dengan almarhum ibunya.

Tukang pos tiba di kediaman, memberikan padanya sebuah paket besar dengan seringai. Dia yang tahu tentang hadiah yang dikirimkan kepadanya setiap tahun juga menawarkan kata-katanya sendiri, “Selamat atas hari ulang tahunmu, Nyonya. ”

Dia menjawab dengan mata coklat gelap yang sedikit basah,

“Terima kasih. "Dan, akhirnya, dia bertanya apa yang sudah lama diinginkannya," Katakan, apa kau kenal Violet Evergarden? "

Kantor pos dan bisnis amanuensis memiliki hubungan dekat. Suatu kali Ann bertanya dengan jantung berdebar-debar 'bagaimana-jika', tukang pos menjawab sambil menyeringai, “Ya, karena dia terkenal. Dia masih aktif. Baiklah kalau begitu...”

Begitu tukang pos itu pergi, Ann mengawasinya ketika dia membelai hadiah itu dengan senyum. Air matanya perlahan mengalir. Masih tersenyum, dia merintih sedikit.

——Ah ... Bu, apakah kamu mendengar itu tadi?

Wanita itu masih bekerja sebagai Boneka Kenangan Otomatis. Orang yang ia bagikan sebagian waktunya masih baik-baik saja, dan terus melakukan pekerjaan itu.

—Saya senang . Saya sangat senang, Violet Evergarden.

Dari dalam mansion, dia bisa mendengar panggilan, "Bu!"

Dia berbalik ke arah suara itu. Seseorang melambai dari jendela tempat dia berada ketika mengamati ibunya dan Violet. Itu adalah gadis dengan rambut sedikit bergelombang yang sangat mirip Ann.

"Hadiah lain dari Nenek ~?"

Ann mengangguk pada putrinya yang tersenyum polos. “Ya, sudah tiba!” Menjawab dengan antusias, Ann mengembalikan gelombang itu.

Di dalam rumah, putrinya dan suaminya akan memulai pesta ulang

tahunnya. Dia harus bergegas kembali. Menangis pelan, dia berjalan menuju mansion. Ketika dia melakukannya, dia tenggelam dalam pikirannya.

–Hai ibu . Anda mengatakan sebelumnya bahwa Anda ingin memberikan kepada anak Anda semua kebahagiaan yang pernah Anda alami, bukan? Kata-kata itu ... membuatku sangat senang. Benar-benar selaras dengan saya, itulah yang saya pikirkan. Itu sebabnya saya akan melakukan hal yang sama. Ini bukan alasan untuk melihat orang itu. Itu bagian dari alasannya, tetapi tidak semuanya. Saya juga ... punya perasaan yang ingin saya sampaikan. Bahkan bertahun-tahun setelah pertemuan pertama kami, saya merasa dia pasti tidak akan berubah. Dengan matanya yang indah dan suaranya yang jernih, dia akan menulis tentang cintaku pada putriku sendiri. Violet Evergarden adalah wanita seperti itu – yang tidak mengecewakan. Sebaliknya; dia adalah tipe dari Auto-Memories Doll yang ingin dilihat seseorang melakukan pekerjaannya sekali lagi. Ketika aku melihatnya lagi, aku akan berterima kasih padanya dan meminta maaf padanya tanpa rasa malu. Lagipula, aku bukan lagi gadis yang tidak bisa berbuat apa-apa selain menangis.

Ann Magnolia tidak akan pernah melupakan wanita yang memeluknya saat dia masih muda.

Aku ingat .

Bahwa seorang wanita muda telah datang.

Duduk di sana, diam-diam, dia akan menulis surat.

Aku ingat .

Figur-figur orang itu ... dan ibuku yang ramah dan ramah.

Pemandangan itu ... pasti ...

Saya tidak akan lupa bahkan jika saya mati.

Bab 2

Violet Evergarden: Bab 2

Aku ingat.

Bahwa seorang wanita muda telah datang.

Duduk di sana, diam-diam, dia akan menulis surat.

Aku ingat.

Figur-figur orang itu. dan ibuku yang ramah dan ramah.

Pemandangan itu. pasti.

Saya tidak akan lupa bahkan jika saya mati.

Amanuensis adalah profesi yang telah ada sejak zaman kuno. Itu pernah datang ke titik pembusukan karena mempopulerkan Auto-Memories Dolls, namun profesi yang memiliki sejarah panjang dicintai dan dilindungi oleh jumlah yang tidak sedikit. Meningkatnya jumlah boneka mesin amanuensis adalah persis apa yang menyebabkan penggemar nostalgia mengklaim bahwa profesi kuno lebih baik menjaga pesona mereka.

Ibu dari Ann Magnolia adalah salah satu dari orang-orang dengan selera kuno yang menakutkan. Dengan rambut hitam

bergelombang, bintik-bintik dan tubuh langsing, ibu Ann sama seperti Ann sendiri dalam penampilan dan berasal dari keluarga kaya. Dia dibesarkan sebagai wanita elit, menikah dan, bahkan setelah penuaan, sesuatu tentang dirinya masih menyerupai wanita muda. Senyum lembut yang ia kenakan setiap kali mengeluarkan tawa bernada tinggi tak terlukiskan bagi siapa pun yang melihatnya. Melihat kembali bagaimana ibunya, bahkan sekarang, Ann berpikir dia seperti gadis kecil. Dia kuat meskipun menjadi orang yang canggung, dan setiap kali dia dengan antusias menyatakan, Saya ingin mencoba ini!, Ann akan menjawab dengan, Ya ampun, lagi?.

Dia menyukai wahana perahu dan ras anjing, serta rangkaian bunga oriental yang dapat ditemukan dalam sulaman selimut. Dia adalah orang yang suka belajar dan memiliki sisi hobi, dan jika dia pergi ke bioskop, itu pasti untuk menonton drama romantis. Dia tertarik pada tali dan pita, pakaian dan satu potongnya sebagian besar mirip dengan putri dari dongeng. Dia memberlakukan mereka pada putrinya juga, saat dia membayangkan orangtua-anak yang cocok dengan pakaian. Ann kadang-kadang bertanya-tanya ada apa dengan ibunya karena mengenakan pita di usianya, tetapi tidak pernah sekalipun mengatakannya dengan keras.

Ann menghargai ibunya lebih dari siapa pun di dunia – bahkan lebih dari keberadaannya sendiri. Meskipun dia adalah anak kecil, dia percaya menjadi satu-satunya yang bisa melindungi ibunya, yang bukan orang kuat dengan cara apa pun. Dia sangat mencintai ibunya.

Sekitar waktu ketika ibunya sakit dan tanggal kematiannya semakin dekat, Ann mengadakan pertemuan pertamanya dengan Auto-Memories Dolls. Meskipun dia memiliki ingatan yang tak terhitung jumlahnya dengan ibunya, yang diingat Ann selalu tentang hari-hari ketika mereka menyambut tamu misterius.

Itu muncul di hari yang sangat biru. Jalan itu bermandikan sinar matahari berlimpah dari mata air yang indah. Di sebelahnya,

bunga-bunga yang mulai mekar dari dalam pencairan diayunkan oleh angin yang lemah, ujungnya bergetar. Dari kebun rumahnya, Ann mengamati cara itu berjalan.

Ibu Ann mewarisi sisi kiri atas sebuah bangunan arsitektur barat bergaya tua dari keluarganya. Dengan dinding putih dan ubin atap biru, dikelilingi oleh pohon-pohon birch besar, tempat itu seperti ilustrasi dari buku anak-anak. Kediaman itu pinggiran, dibangun terpencil dan cukup jauh dari kota mereka yang makmur. Bahkan jika seseorang mencari ke segala arah, tidak ada rumah tetangga yang bisa ditemukan di sana. Itu sebabnya, jika ada tamu yang datang, mereka akan dengan mudah terlihat melalui jendela.

Apa itu?

Dibalut baju one-piece yang memiliki kerah pita cyan besar, Ann tampak agak biasa namun cantik. Hampir tampak seperti mata cokelatunya yang gelap melompat keluar dari kepalanya, mengingat betapa mereka terbuka lebar. Ann kemudian melepaskan pupil matanya itu, yang berjalan ke arahnya di bawah sinar matahari, dan, dengan sepatu enamel bunga, bergegas keluar dari taman dan kembali ke rumahnya. Dia melewati pintu masuk depan yang besar, menaiki tangga spiral yang dipenuhi dengan potret keluarga dan membuka pintu yang dihiasi dengan sewa yang terbuat dari mawar merah muda.

Bu!

Sementara putrinya tersedu-sedu dalam napas yang terengah-engah, sang ibu mengerti, mengangkat tubuhnya sedikit di tempat tidur, “Ann, bukankah aku selalu memberitahumu bahwa kamu harus mengetuk sebelum memasuki kamar seseorang? Anda juga harus meminta izin. ”

Setelah diceramahi, Ann mengeluarkan muh kesal di kepalanya, tetapi membungkuk dalam meminta maaf, terlepas dari, kedua

tangannya tergegangam bersama di depan ujung roknya. Orang mungkin bertanya-tanya apakah tindakan itu adalah apa yang bisa disebut sisi nona muda. Sejujurnya, Ann hanyalah seorang anak kecil. Sudah tidak lebih dari tujuh tahun sejak dia dilahirkan. Anggota badan dan wajahnya masih tampak lembut.

“Bu, permisi. ”

Sangat baik. Lalu apa itu? Apakah Anda menemukan beberapa bug aneh di luar lagi? Jangan perlihatkan pada Ibu, oke? ”

“Itu bukan bug! Ini boneka berjalan! Sebenarnya itu sangat besar untuk sebuah boneka, dan itu tampak seperti salah satu boneka bisque dari koleksi foto yang Anda sukai, Bu. ”Dengan perbendaharaan katanya yang terbatas, Ann berbicara seolah-olah menderita batuk. Ibunya mendecakkan lidahnya saat itu dengan tsk, tsk.

Maksudmu 'boneka wanita muda', kan?

Ayo, Bu!

“Kamu adalah putri dari keluarga Magnolia, jadi kata-katamu seharusnya lebih anggun. Oke, sekali lagi. ”

Membusungkan pipinya, Ann dengan enggan memperbaiki cara bicaranya, Sebuah boneka wanita muda sedang berjalan!

Ya, benarkah begitu?

“Hanya mobil yang melewati rumah kita sepanjang waktu, kan? Jika dia berjalan kaki, itu berarti dia turun di terminal operasi kereta api terdekat. Orang-orang yang datang dari terminal itu pasti adalah pengunjung kita, bukan? ”

Betul. ”

“Maksudku, tidak ada yang terjadi di sekitar sini! Itu pasti berarti wanita itu akan datang ke tempat ini! Ann menambahkan, Aku.punya perasaan bahwa ini bukan hal yang baik. ”

Jadi, kita bermain detektif hari ini, ya? Berbeda dengan Ann yang panik, sang ibu menyimpulkan dengan santai.

“Aku tidak bermain-main! Hei, mari kita tutup semua pintu dan jendela.mari kita membuatnya sehingga boneka ini.boneka wanita muda ini.tidak akan masuk! Tidak apa-apa, aku akan melindungi Ibu. ”

Sang ibu memberi Ann, yang dengan tegas mengendus-endus hidungnya, senyum tegang. Dia mungkin mengira itu hanya anak kecil yang mengatakan omong kosong. Meski begitu, setidaknya, dia memutuskan untuk mengikuti permainan, bangun dengan gaya lesu. Keliman daster berwarna peach-nya menyeret lantai, dia berdiri di samping jendela. Di bawah cahaya alami, bayangan tubuh langsgnya bisa dilihat di bawah kain.

Ya ampun, bukankah itu Auto-Memories Doll? Kalau dipikir-pikir, dia seharusnya tiba hari ini! ”

Apa itu 'Boneka Kenangan Otomatis'?

Aku akan menjelaskannya nanti, Ann. Bantu saya diubah!

Beberapa menit kemudian, sang ibu pergi ke putrinya untuk menyiapkannya dengan gaya yang diminta dari keluarga Magnolia. Ann tidak mengganti pakaiannya, tetapi memiliki pita yang cocok dengan warna baju one-piece yang diletakkan di kepalanya. Ibunya, di sisi lain, mengenakan gaun berwarna gading dengan embel-

embel renda berlapis-lapis, serta selendang kuning muda di atas bahu dan anting-anting berbentuk mawar. Dia menyemprotkan parfum yang terbuat dari tiga puluh jenis bunga di udara dan berputar, membungkus aroma di sekelilingnya.

Bu, apakah kamu bersemangat?

Bahkan lebih daripada jika aku bertemu seorang pangeran asing. ”

Itu bukan lelucon. Bangun yang dipilih ibunya adalah jenis yang hanya akan ia pakai untuk acara-acara besar. Mengawasinya seperti itu membuat Ann gelisah. Kegelisahan seperti itu bukan karena kegembiraan.

——Aku tidak suka ini. akan baik-baik saja jika tidak ada tamu yang datang.

Anak-anak biasanya menantikan pengunjung sambil merasa sedikit gugup, tetapi Ann berbeda. Itu karena, sejak dia menyadari hal-hal di sekitarnya, Ann mengurangi bahwa setiap pengunjung yang datang untuk ibunya yang tidak bersalah akan membodohnya untuk mendapatkan uangnya. Ibunya adalah orang yang riang dan kunjungan selalu membuatnya bahagia, jadi dia cepat memercayai siapa pun. Ann mencintai ibunya, tetapi kemampuan manajemen moneter yang buruk dan rasa bahayanya yang langka sangat menyusahkan.

Bahkan orang yang berpenampilan seperti boneka dapat dijamin tidak akan setelah memiliki tempat tinggal mereka. Tetapi apa yang Ann merasa lebih waspada dari itu adalah bagaimana dia bisa tahu hanya dengan pandangan bahwa penampilan wanita itu selaras dengan selera ibunya. Bagi Ann, itu tidak menyenangkan bagi ibunya untuk ditanamkan pada orang lain selain dirinya.

Karena ibunya berkata, “Aku ingin cepat-cepat bertemu

dengannya!” Dan tidak mendengarkan Ann, mereka berdua keluar untuk menyambut tamu – sesuatu yang sudah lama tidak mereka lakukan. Ann membantu ibunya, yang kehabisan napas hanya karena menuruni tangga, ketika mereka berjalan keluar, ke dunia yang dipenuhi dengan sinar matahari.

Keputihan dari kulit pucat ibunya, yang biasanya hanya bergerak di dalam rumah, terlalu menonjol.

—Mom.agak lebih kecil dari biasanya.

Ann tidak bisa dengan jelas melihat wajah ibunya dalam kecerahan yang berlebihan, tetapi merasa bahwa keriputnya telah meningkat. Dia meremas dadanya dengan erat. Tidak ada yang bisa menghentikan kematian dari meraih tangan yang sakit-sakitan.

Ann adalah anak kecil, tetapi dia adalah penerus satu-satunya keluarga Magnolia setelah ibunya. Dia sudah diberitahu oleh dokter bahwa kehidupan ibunya akan singkat. Dia juga disuruh bersiap. Dewa tidak tenang bahkan pada anak tujuh tahun.

—Jika itu masalahnya, aku ingin Mom untuk diriku sendiri sampai akhir.

Jika waktunya hampir habis, Ann ingin dia menggunakan semuanya untuk dirinya sendiri. Ke dalam dunia gadis yang memiliki pola pikir seperti itu, seorang asing diserang.

Permisi. ”Sesuatu yang lebih bersinar muncul dari jalan hijau yang bermandikan sinar matahari.

Begitu Ann melihat itu, perasaan buruknya dikonfirmasi.

—Aah, ini dia yang akan mencuri Mom dariku.

Kenapa dia punya pikiran seperti itu? Setelah melihat itu, dia bisa mengatakan bahwa intuisinya berbicara.

Itu adalah boneka yang sangat indah. Rambut keemasan bersinar seolah-olah dia dilahirkan dari cahaya bulan. Bola biru yang bersinar seperti permata. Bibir berwarna rouge yang cerah begitu montok sehingga tampak seperti mereka telah ditekan keras. Jaket biru Prusia di bawah gaun putih salju pita-dasi yang mengenakan bros zamrud yang tidak cocok. Sepatu bot rajutan cokelat yang melangkah mantap ke tanah. Menempatkan payung dan tas berenda, putih dan bergaris cyan yang dipegangnya di atas rumput, itu menampilkan etiket yang jauh lebih elegan daripada Ann di depan keduanya.

Senang bertemu denganmu. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin dibutuhkan klien. Saya Auto-Memories Doll Violet Evergarden. ”

Suaranya, seindah penampilannya, bergema di telinga mereka. Setelah mengatasi keterkejutannya karena kewalahan oleh kecantikannya, Ann memandang ibunya, yang merasa nyaman di sebelahnya. Ekspresi dilukis seperti gadis kecil yang baru saja jatuh cinta, bintang bersinar di matanya karena takjub.

—Dan, seperti yang diharapkan, itu tidak baik.

Ann berpikir tentang tamu yang cantik itu seperti seseorang yang ingin mencuri ibunya darinya.

Violet Evergarden adalah Auto-Memories Doll yang bekerja di bisnis penulisan otomatis. Ann mempertanyakan ibunya mengapa dia mempekerjakan seseorang seperti itu.

Aku ingin menulis surat kepada seseorang, tapi itu terlalu lama, jadi

aku ingin dia menulis sebagai gantinya. “Ibunya tertawa. Memang, dia akhir-akhir ini mengandalkan pelayannya bahkan untuk mandi. Menulis untuk waktu yang lama tentu akan terlalu sulit baginya.

Tapi, mengapa orang itu?

Dia cantik, bukan?

Memang, tapi.

“Dia seorang selebriti di industri. Fakta bahwa dia sangat cantik dan seperti boneka adalah salah satu alasan kemasyhurannya, tetapi dia juga dikatakan melakukan pekerjaan yang sangat baik! Selain itu, meminta seorang wanita menulis surat untukku sementara kami berdua saja, dan harus membacakannya keras-keras. Anda tidak perlu menjadi seorang pria untuk ini untuk membuat Anda bergidik!

Ibunya menghargai kecantikannya, jadi Ann yakin itu adalah motif utama mengapa wanita muda itu dipilih.

Jika hanya surat.aku bisa menjadi orang yang menulisnya. ”

Mendengar pernyataan Ann, ibunya tertawa gugup. “Ann masih tidak mungkin menulis kata-kata yang sulit. Selain itu, ini adalah surat yang tidak bisa saya minta Anda tulis. ”Dengan kalimat terakhir itu, jelas siapa yang akan menulis itu.

——Tentu saja, dia bermaksud menulis untuk Ayah, ya.

Ayah Ann, secara sederhana, adalah keluarga yang ditinggalkan. Dia tidak pernah tinggal di rumah, meskipun tidak banyak bekerja, makmur dalam mengambil alih bisnis utama keluarga. Rupanya, ibunya menikahinya karena cinta, tetapi Ann tidak percaya sama

sekali. Dia tidak pernah mengunjungi ibunya setelah dia sakit, dan ketika mereka berpikir dia akan kembali setelah beberapa saat, dia sebenarnya hanya mampir untuk mengambil vas dan lukisan dari rumah dan menjualnya, karena dia menyedihkan pria yang berlindung pada judi dan alkohol.

Tampaknya dia adalah pewaris keluarga dengan masa depan yang menjanjikan di masa lalu. Tetapi beberapa tahun setelah menikah, pihak keluarganya menghadapi masalah komersial kecil dan hancur, sehingga keuangan menjadi tergantung pada Magnolia. Dan, dari apa yang didengarnya, tampaknya alasan di balik masalah komersial kecil itu adalah ayahnya sendiri.

Ann menelan semua keadaan dan membenci ayahnya. Bahkan jika dia jatuh sekali karena kegagalan bisnis, bukankah seharusnya dia terus melakukan yang terbaik? Bukan saja dia tidak melakukannya, dia juga menutup mata terhadap penyakit dan kebutuhan ibunya, dan terus melarikan diri. Itulah sebabnya ekspresi Ann akan terdistorsi hanya dengan mendengar kata ayah keluar dari mulut ibunya.

Membuat wajah seperti ini lagi. itu membuang-buang fitur imutmu.
”

Kerutan di antara alis Ann terbentang dengan ibu jari yang memijat. Ibunya tampaknya menyesali bahwa dia membenci ayahnya. Tampaknya kasih sayang padanya untuknya tetap bahkan saat diperlakukan dengan sangat buruk.

“Jangan terlalu memikirkan ayahmu. Hal-hal buruk tidak bertahan lama. Inilah yang ingin dia lakukan untuk saat ini. Dia menjalani seluruh hidupnya dengan serius. Itu benar. Meskipun jalan kita sedikit berbeda, jika kita menunggu, dia akan kembali kepada kita dengan benar suatu hari nanti. ”

Ann tahu bahwa hari-hari seperti itu tidak akan datang. Bahkan jika

mereka melakukannya, dia tidak punya niat untuk menyambut mereka dengan hangat. Jika keadaan berubah seperti yang ibunya tanpa sadar goyah katakan, faktanya dia tidak datang menemui istrinya bahkan ketika dia menjadi sakit parah dan berulang kali mendapati dirinya dirawat di rumah sakit, bukanlah pelarian dari kenyataan tetapi tindakan cinta.

Dia kemungkinan besar tahu bahwa dia tidak punya banyak waktu lagi.

——Baik saja tanpa ayah di sekitar.

Seolah-olah dia tidak ada di sana sejak awal. Bagi Ann, ibunya adalah satu-satunya yang diklasifikasikan dalam kata keluarga. Dan mereka yang membuat sedih ibunya adalah musuh baginya, bahkan jika salah satu dari mereka adalah ayahnya sendiri. Siapa pun yang mencuri waktu bersama ibunya juga. Dan jika itu berlaku untuk Auto-Memories Doll yang datang sesuai permintaan ibunya, dia juga akan menjadi musuh.

——Ibu adalah milikku.

Apa pun yang dapat menghancurkan miliknya dan dunia ibunya ditandai oleh Ann sebagai musuh.

Sang ibu dan Violet memulai proses penulisan surat-surat sambil duduk di sebuah meja di bangku putih antik di bawah payung, yang telah diletakkan di taman. Masa kontrak mereka adalah satu minggu. Tampaknya sang ibu benar-benar berniat membuat Violet menulis surat yang sangat panjang.

Mungkin mereka dialamatkan pada lebih dari satu orang. Dulu ketika dia sehat, ibu biasanya sering mengadakan pesta salon dan mengundang banyak teman ke mansion. Namun, dia saat ini tidak memiliki kontak atau keterlibatan dengan orang-orang itu lagi.

Jadi tidak ada artinya menulis itu.

Ann tidak mendekati keduanya, memata-matai tindakan mereka sambil bersembunyi di balik tirai. Dia diberitahu untuk tidak mengganggu ketika surat-surat ibunya ditulis.

Perlu privasi bahkan antara orang tua dan anak-anak, kan?

Itu adalah permintaan yang kejam bagi Ann, yang selalu terpaksa pada ibunya.

Aku ingin tahu apa yang sedang mereka bicarakan. Kepada siapa dia menulisnya? Saya ingin tahu. dia meremas pipinya ke bingkai jendela.

Untuk mendapatkan mereka teh dan makanan ringan tidak sampai ke Ann, tetapi untuk pelayan. Oleh karena itu, dia tidak bisa mengenakan façade gadis yang baik untuk menguping urusan internal mereka. Yang bisa dia lakukan hanyalah menonton, sama seperti dia tidak bisa melakukan apa-apa tentang penyakit ibunya.

Aku bertanya-tanya mengapa hidup harus seperti ini. Meskipun dia berusaha memuntahkan garis seperti orang dewasa, sejak dia berusia tujuh tahun, itu tidak memiliki efek.

Ketika dia terus mengamati mereka dengan ekspresi lusuh, dia bisa memperhatikan banyak hal. Keduanya bekerja dengan sangat pelan, namun kadang-kadang mereka tampak cukup khidmat atau sangat menikmati diri mereka sendiri. Di saat-saat menyenangkan, ibunya akan tertawa keras sambil memukul tangannya dengan paksa. Yang sedih, dia akan menyeka air matanya dengan sapu tangan yang dipinjam oleh Violet.

Ibunya adalah orang yang memiliki perubahan emosi yang intens.

Tetapi meski begitu, pikir Ann, bukankah dia terlalu membuka hatinya kepada seseorang yang baru saja dia temui?

—Ibu akan tertipu lagi.

Ann mempelajari kekejaman, ketidakpedulian, pengkhianatan, dan keserakahan orang-orang melalui ibunya. Dia khawatir tentang yang terakhir, yang terlalu cepat untuk memercayai siapa pun. Dia berharap ibunya hanya mencari cara untuk curiga pada orang lain. Namun, mungkin ibunya berniat untuk mempercayakan Auto-Memories Doll, Violet Evergarden, dengan misteri apa pun yang tersembunyi di dalam hatinya.

Selama dia tinggal, Violet diperkenalkan di rumah tangga sebagai tamu. Saat makan, sang ibu mengundang wanita muda itu untuk bergabung dengan mereka tetapi ditolak. Ketika Ann bertanya mengapa, dia dengan dingin menjawab, “Karena saya ingin makan sendiri, Nyonya Muda. ”

Ann berpikir dia aneh. Setiap kali ibunya dirawat di rumah sakit, tidak peduli seberapa hangat makanan yang disiapkan oleh pelayan, mereka tidak merasakan apa pun. Makanan yang dia harus makan sendiri terlalu menjengkelkan. Itu tentang makan.

Ketika dia menangkap seorang pelayan untuk mengantarkan makan malam Violet ke kamarnya, Ann mengklaim bahwa dia yang akan melakukannya. Untuk mengetahui musuh, pertama-tama dia perlu berinteraksi dengannya.

Menu yang disajikan adalah roti lunak, sup sayur dengan ayam dan kacang-kacangan berwarna-warni, kentang goreng dan bawang yang dihiasi garam, bawang putih dan lada, daging sapi panggang dengan saus dan pir sorbet sebagai hidangan penutup. Itu yang biasa di rumah Magnolia. Meskipun itu bisa dianggap agak mewah, karena Ann tumbuh di lingkungan yang kaya, itu terasa jelas baginya.

Tidak ada yang membantu karena Ibu mengabaikan ini. Kita perlu menambah jumlah daging untuk besok. Dan tidak ada sorbets; itu pasti kue. Di satu sisi, dia tamu. ”

Untuk tidak melupakan keramahan tidak peduli apa hadiah keluarga baik.

Ketika dia mencapai pintu kayu ek – salah satu ruang tamu -, dia memanggil, ketika tangannya sibuk dengan nampan, Heeey, saatnya makan malam. ”

Suara gemerisik datang dari dalam, dan setelah beberapa saat, Violet membuka pintu dan menjulurkan kepalanya.

Ketika dia melakukannya, Ann menggerutu, “Itu berat. Cepat dan ambil! ”

Aku benar-benar minta maaf, Nyonya Muda. Dia segera menerima nampan dengan permintaan maaf, tetapi karena ekspresinya terlalu apatis, di mata seorang anak, dia tampak ketakutan.

Ann mengintip melalui pintu terbuka di belakang Violet, yang meletakkan nampan itu di atas meja. Ruang tamu adalah kamar yang didekorasi dengan indah sehingga para pelayan dibersihkan secara teratur. Dia memperhatikan barang bawaan di tempat tidur. Itu adalah koper kulit troli yang diisi dengan stiker bea cukai dari berbagai negara. Itu terbuka, dengan pistol kecil yang menonjol dari dalam.

–Ah...

Di saat terbelah dia melamun, Violet kembali. Sama seperti dalam pertunjukan pantomim, mereka berdua terus bergerak dalam sinkronisasi yang sempurna.

Akhirnya, Violet kehilangan akal. Nyonya Muda, apakah pistol itu sesuatu yang biasa untukmu?

“Ada apa dengan benda itu? Hei, apa ini sungguhan? ”

Saat Ann bertanya dengan penuh semangat, Violet menjawab, “Karena pembelaan diri adalah keharusan bagi wanita yang bepergian sendirian. ”

Apa 'pertahanan diri'?

Untuk melindungi diri sendiri, Nyonya Muda. Saat dia menyipitkan matanya sedikit, tubuh Ann gemetar karena gerakan bibirnya. Jika dia sedikit lebih tua, gadis itu mungkin akan mengenali reaksi itu sebagai tanda ketertarikan.

Seorang wanita yang mampu membuat orang mati rasa dengan kata-kata dan gerak tubuh tidak kalah ajaib. Ann merasa jauh lebih terancam oleh pesona Violet daripada fakta bahwa dia memegang pistol.

Jadi, kau menembak benda itu? Saat dia meniru bentuk pistol dengan tangannya, lengannya langsung diluruskan oleh Violet.

“Tolong lampirkan sisi-sisinya lagi. Jika tangan Anda kendur, Anda tidak akan bisa menahan mundur. ”

Itu bukan masalah sebenarnya. itu jari. ”

Meski begitu, itu seharusnya bisa berfungsi sebagai latihan untuk saat Anda mungkin membutuhkannya. ”

Apa yang dikatakan boneka otomatis itu pada bayi?

Apa kamu tidak tahu? Wanita tidak seharusnya menggunakan hal-hal semacam ini. ”

“Tidak ada pemisahan wanita dari pria dalam hal membawa senjata. Ketika Violet menjawab tanpa ragu-ragu, Ann mengira dia yang paling keren.

Mengapa kamu membawa itu bersamamu?

Tempat berikutnya yang saya panggil adalah daerah konflik, jadi. tenanglah. Saya tidak akan menggunakannya di sini. ”

Jelas!

Pada sikap Ann yang tajam, Violet dengan ringan memaksakan sebuah pertanyaan karena penasaran, Apakah tidak ada senjata seperti itu di mansion ini?

“Rumah biasa tidak punya itu. ”

Violet menatap bingung, Lalu apa yang kamu lakukan jika pencuri muncul? Tampaknya benar-benar ragu, dia memiringkan kepalanya. Dengan melakukan itu, wajahnya yang seperti boneka menonjol lebih jauh.

“Jika seseorang seperti itu muncul, semua orang akan langsung tahu. Bagaimanapun, ini adalah pedesaan. Itu sama ketika Anda datang. ”

Saya melihat. Tingkat kejahatan yang rendah di daerah-daerah berpenduduk rendah dapat dijelaskan dengan ini. Sambil

mengangguk seolah itu pelajaran, dia terlihat seperti anak kecil meskipun sudah dewasa.

Kamu.agak.aneh. Ann menyatakan dengan tegang, mengarahkan jari telunjuknya pada Violet. Meskipun dia hanya mengatakan begitu karena dendam, pada saat itu, sudut mulut Violet terangkat sedikit untuk pertama kalinya.

Nyonya Muda, bukankah sebaiknya kamu tidur? Tetap begadang adalah prasangka bagi wanita. ”

Karena senyum yang tak terduga, Ann terpesona sampai batas tertentu dan tidak bisa berkata apa-apa lagi. Dengan warna merah, pipinya mengecam kebenaran di balik jantungnya yang berdebar.

A-aku akan tidur. Kamu harus tidur juga, kalau tidak, Mom akan memarahimu. ”

Iya nih. ”

Jika kamu begadang bahkan lebih lambat dari ini, monster akan datang untuk memberitahumu bahwa kamu harus tidur. ”

“Selamat malam, Nyonya Muda. ”

Ann tidak tahan tinggal di sana atau bahkan berdiri di atas kakinya lagi, meninggalkan tempat itu dengan tergesa-gesa. Namun, ketika dia berjalan pergi, dia mendapati dirinya penasaran tidak peduli apa, melirik ke belakang pada detik berikutnya. Dia bisa melihat Violet memegang pistol di belakang pintu yang masih setengah terbuka. Ekspresi Violet kebanyakan datar, jadi sulit untuk mengatakan perubahan suasana hatinya. Namun, bahkan Ann yang terlalu muda pun bisa mengerti apa yang dirasakannya saat itu hanya dengan melihat.

—Ah.agak.

Dia agak seperti serigala. Tidak sesuai dengan penampilannya saat ini, dia berpegangan pada senjata brutal dan ganas. Ann hampir tidak bisa membayangkan terikat padanya, namun dia menjadi akrab dengan sarung tangan hitam yang melilit tangan Violet. Ketika dia mencengkeram pistol dengan tangan yang sama dan menempelkan ujungnya ke dahinya, dia tampak seperti seorang peziarah mengucapkan doa. Sebelum berbalik di sudut aula, telinga Ann dapat menangkap doa yang diucapkan.

Tolong beri saya perintah. Dia berkata kepada siapa pun.

Tiba-tiba dada Ann mulai berdebar kencang.

—Wajahku panas. Itu menyengat.

Dia tidak mengerti dengan baik mengapa jantungnya berdetak begitu cepat, tetapi itu karena dia melihat sekilas sisi wanita dewasa dari Violet.

—Strange. Meskipun saya tidak suka orang itu, saya tertarik padanya.

Bunga hanyalah selangkah di belakang cinta. Ann belum tahu bahwa, kadang-kadang, perasaan seperti suka dan tidak suka bisa dengan mudah berbalik.

Pengamatan Ann terhadap Violet berlanjut bahkan setelah itu. Tampaknya kemajuan menulis surat berjalan dengan baik, ketika seikat amplop meningkat. Violet akan melirik diam-diam ke arahnya sesekali, membuatnya bertanya-tanya apakah wanita itu menyadari dia mengintip melalui jendela. Pada saat-saat itu, hati Ann akan berdenyut. Dia akhirnya mendapatkan kebiasaan menyambar dadanya, sampai-sampai pakaiannya menjadi kusut di

tempat itu.

Perubahan perilakunya berlanjut.

Hei. Hai Saya bilang hei. Letakkan pita di rambutku. ”

Dimengerti. ”

Meskipun dia sedih bahwa ibunya sedang dimonopoli, dia tidak bisa membuat dirinya merasa marah.

Ada apa dengan roti ini, begitu kerasnya sehingga aku bahkan tidak bisa menggigitnya?

Aku percaya ini akan melunak jika kamu mencelupkannya ke dalam sup, bukankah begitu?

Selama istirahat di sela-sela penulisan surat-surat itu, Ann secara tidak sengaja akan mengejar dan bergaul dengannya.

Violet. Violet. ”

Ya, Nyonya Muda?

Sebelum menyadari, alih-alih dirujuk dengan “kamu” yang merendahkan, dia dipanggil dengan namanya.

Violet, bacakan buku untukku, berdansalah denganku dan tangkap serangga di luar!

Silakan sebutkan urutan prioritas, Nyonya Muda. ”

Violet sulit bertahan, tetapi tidak mengabaikannya sama sekali.

—Apa orang yang aneh. Aku juga agak aneh ketika bersamanya.

Cukup disesalkan, Ann menjadi terobsesi dengan Violet.

Masa-masa damai bertemu akhirnya tiba-tiba. Ibu Ann menjadi sedikit lebih sehat beberapa hari setelah kedatangan Violet, tetapi kondisi fisiknya yang sudah buruk secara bertahap memburuk. Mungkin merupakan kesalahan untuk mengekspos dirinya pada angin di luar. Dia demam, dan keributan itu sampai ke titik seorang dokter dipanggil ke rumah besar.

Bahkan dalam keadaan seperti itu, dia dan Violet tidak menghentikan pekerjaan mereka. Sang ibu berbaring di tempat tidurnya sementara Violet melanjutkan mengetik huruf-huruf, duduk di sebelahnya. Karena tidak mempertimbangkan kondisi ibunya, Ann masuk ke ruangan dengan postur khawatir.

“Mengapa kamu memaksakan dirimu begitu keras untuk menulis surat-surat ini? Para dokter mengatakan itu tidak berguna.

Jika aku tidak menulisnya sekarang, aku mungkin tidak akan pernah bisa. Tidak masalah. Lihat, itu karena kepala saya tidak begitu baik sehingga, ketika saya membaca, saya akhirnya mengalami demam psikologis ini. Sungguh tidak menyenangkan.

Ketika ibunya tersenyum lemah, dia tidak bisa mengembalikannya. Itu adalah senyum yang menembus dada Ann. Saat-saat yang menyenangkan telah hilang seolah-olah mereka bohong, dan kenyataan pahit tiba-tiba kembali.

“Bu, sudah hentikan. ”

Meskipun ibunya baik-baik saja sepuluh detik sebelumnya, dia bisa berhenti bernapas dalam hitungan tiga menit. Kesedihan hidup dengan seseorang seperti itu akhirnya muncul kembali.

“Tolong, jangan menulis surat ini lagi. ”

Jika melakukan itu akan memberinya demam.jika melakukannya akan mempersingkat hidupnya.

Ku mohon...

.bahkan jika itu adalah sesuatu yang diinginkan ibunya, Ann tidak ingin dia melakukannya.

Hentikan saja! Akumulasi kecemasan dan depresinya meledak pada saat itu. Bahkan Ann sendiri dikejutkan oleh suaranya, yang terdengar lebih keras dari yang dia kira. Sekali saja, dia memuntahkan keegoisan yang biasanya tidak akan dia palu kepada siapa pun, “Bu, kenapa kamu tidak pernah mendengarkanku? Apakah Anda lebih suka bersama Violet daripada dengan saya? Kenapa kamu tidak menatapku ? ”

Mungkin lebih baik baginya untuk mengatakannya dengan cara yang lucu. Dia tidak sengaja membiarkan kesedihannya menunjukkan.

Dengan nada bergetar, dia akhirnya bertanya dengan cara menuduh, Apakah saya.tidak diperlukan?

Yang ia inginkan hanyalah diperhatikan.

Ibunya menggelengkan kepalanya dengan mata lebar ke kata-katanya, “Bukan itu. Tidak mungkin itu masalahnya. Ada apa denganmu, Ann?”Dia panik mencoba mengangkat suasana.

Ann menghindari tangan yang terulur untuk menepuk kepalanya. Dia tidak ingin disentuh. “Kamu sama sekali tidak mendengarkan apa pun yang aku katakan. ”

“Itu karena aku ingin menulis surat-surat ini. ”

Apakah surat-surat itu lebih penting daripada aku?

Tidak ada yang lebih penting daripada Ann. ”

Pembohong!

Itu bukan dusta. Suara ibunya terdengar dalam dan penuh kesedihan.

Namun, Ann tidak menghentikan argumennya untuk datang. Kebenciannya pada bagaimana segala sesuatunya tidak berjalan seperti yang ia harapkan menghilang darinya. Pembohong! Anda selalu menjadi pembohong! Sepanjang waktu.sepanjang waktu, itu hanya kebohongan! Ibu, Anda belum pulih sedikit pun! Meskipun kamu mengatakan kamu akan menjadi lebih baik lagi! ”

Setelah mengatakan satu hal yang dia tahu seharusnya tidak dia lakukan, Ann segera menyesalinya. Seperti itulah yang biasanya dikatakan dalam perkelahian tanpa cinta antara orang tua dan anak. Tetapi hari itu berbeda. Ibunya, yang berwajah merah karena demam, terus tersenyum diam-diam.

Bu.hei.Ann memanggilnya dalam keadaan seperti itu. Panas taji momentum tiba-tiba hilang. Tetapi ketika dia mencoba untuk berbicara, mulutnya ditutupi dengan sentuhan.

“Ann, tolong, keluar sebentar. Air mata tumpah dari mata ibunya

yang berbisik. Tetesan besar itu mengendur dan akhirnya mengalir di pipinya. Ann terkejut bahwa ibunya, yang selalu tersenyum terlepas dari rasa sakit yang harus dialaminya karena penyakitnya, sebenarnya membiarkan air matanya terlihat.

——Mon menangis.

Karena ibunya bukan tipe orang yang menangis, Ann percaya orang dewasa adalah makhluk yang tidak pernah menangis. Setelah menyadari bahwa bukan itu masalahnya, fakta bahwa dia telah melakukan sesuatu yang mengerikan terdengar di benaknya.

——Aku sudah menyakiti Ibu.

Meskipun dia tahu bahwa dia, lebih dari siapa pun, tidak seharusnya menempatkan dirinya di hadapan ibunya. Meskipun dia yakin bahwa tugas melindungi ibunya yang paling terserah dia, dia telah membuatnya menangis.

M-Mo.Dia mencoba meminta maaf, tetapi diusir oleh Violet, yang terus menyeretnya keluar dari ruangan seolah-olah berurusan dengan seekor anak anjing. Berhenti! Berangkat! Lepaskan! Kata Ann, tidak dapat melakukan perlawanan, ditinggalkan sendirian di koridor. Isak tangis ibunya terdengar dari balik pintu yang tertutup. M.Bu.Dia berpegang teguh pada itu, bingung. Bu, hei.

——Maaf. Maaf membuatmu menangis. Itu bukan niat saya.

Bu! Bu! ”

——Aku hanya ingin kamu merawat tubuhmu sendiri. Jadi itu.Jadi itu.aku bisa bersamamu bahkan untuk sedetik lebih lama, jika memungkinkan.

Bu.

—Itu hanya itu.

Bu, hei!

—Apakah ini.salahku?

Karena frustrasi karena tidak menerima tanggapan apa pun, kesepiannya bergema. Dia mencoba membenturkan tinjunya ke pintu dengan keras. Namun, bahkan tanpa sakit, tangannya menjadi lemah dan mati rasa jatuh.

—Apakah aku egois?

Seorang ibu yang berada di ambang pintu kematian. Seorang putri yang akan ditinggal sendirian.

—Apakah bersama dengannya.sesuatu yang sangat buruk untuk diharapkan?

Seorang ibu yang terus menulis surat karena dia mungkin tidak dapat melakukannya di masa depan. Seorang putri yang membencinya.

Air mata yang mengering berada di ambang meluap lagi. Ann menarik napas dalam-dalam dan berteriak dalam satu napas, Apakah ada orang lain yang lebih penting bagi Ibu daripada aku ? Ketika teriaknya keluar, dia mulai menangis. Suaranya teredam, timbre-nya pecah. Bu, jangan menulis surat dan habiskan waktu bersamaku! Anak itu memohon.

Menangis ketika permintaan mereka tidak dapat dipenuhi adalah

apa yang dilakukan anak-anak.

Tanpa Ibu, aku akan sendirian! Semua milikku sendiri! Berapa lama ini akan bertahan? Aku ingin bersama Mama selama aku bisa. Jika saya akan sendirian setelah ini, berhenti menulis surat-surat ini. Untuk saat ini, bersamaku! Dengan saya!

Itu dia; Ann hanyalah seorang anak kecil.

Bersamaku.

Masih terlalu muda untuk bisa melakukan apa pun, seorang anak belaka yang baru saja hidup selama tujuh tahun dan memuja ibunya.

Aku ingin bersamamu...

Seseorang yang, pada kenyataannya, selalu, selalu menangisi nasib yang diberikan kepadanya oleh Dewa.

Nyonya Muda. ”

Violet keluar dari kamar. Dia menatap Ann, yang wajahnya basah oleh air mata. Sama seperti gadis itu berpikir itu adalah perlakuan yang jelas-jelas dingin, sebuah tangan berjalan ke bahunya. Kehangatan tindakan seperti itu meredakan permusuhannya.

“Ada alasan bagiku untuk meluangkan waktumu bersama ibumu. Tolong jangan marah padanya. ”

Tapi. Tapi. Tapi!

Violet berjongkok untuk memenuhi garis pandang kecil Ann. Jelas

bahwa Nyonya Muda kuat. Bahkan dengan tubuh sekecil itu, kamu merawat ibumu yang sakit. Anak-anak biasanya tidak akan mengeluh atau terlalu memperhatikan seseorang. Anda adalah orang yang sangat terhormat, Nyonya Muda Ann. ”

Bukan itu. Sama sekali bukan itu. Aku hanya ingin bersama Mom lebih lama lagi.

“Nyonya merasakan hal yang sama. ”

Kata-kata Violet terdengar seperti belas kasihan. Kebohongan, kebohongan, kebohongan, kebohongan. karena dia peduli tentang surat itu untuk seseorang yang aku tidak tahu daripada tentang aku. Meskipun tidak ada orang lain di rumah ini yang benar-benar mengkhawatirkan Ibu! ”

——Setiap orang , semua orang soal uang.

Aku satu-satunya. Aku satu-satunya yang peduli tentang Ibu!

Cara matanya yang cokelat tua melihatnya, orang dewasa dan segala sesuatu yang berhubungan dengannya diselimuti ketidakbenaran. Bahunya menggigil ketika air matanya menetes ke lantai. Terdistorsi oleh air mata, visinya sama buramnya seperti yang dirasakan dunia. Berapa banyak hal di dunia yang bisa dianggap nyata?

Walaupun demikian...

Gadis muda itu percaya bahwa, terlepas dari berapa lama dia akan hidup sesudahnya, jika dunia dipenuhi dengan begitu banyak kemunafikan dan pengkhianatan sejak awal kehidupan seseorang, masa depan tidak harus datang.

Walaupun demikian...

Hal-hal yang dianggap benar oleh Ann dapat dihitung dengan satu tangan. Mereka bersinar tanpa henti di dalam dunia yang salah seperti itu. Dengan mereka, dia bisa mentolerir segala jenis ketakutan.

Begini.tapi meski begitu.

——Bahkan meskipun aku tidak akan membutuhkan apa pun jika Ibu bersamaku.

Meski begitu, Mom tidak mencintaiku!

Saat Ann berteriak, Violet meletakkan jari telunjuk ke bibirnya pada kecepatan yang tidak bisa dirasakan oleh mata manusia. Tubuh Ann bergetar sesaat. Suaranya benar-benar berhenti. Di koridor yang sepi, isak tangis ibunya masih bisa terdengar dari balik pintu.

“Jika ini tentang aku, kamu bisa marah sebanyak itu akan memuaskanmu. Pukul aku, tendang aku; Saya tidak akan keberatan apa pun yang ingin Anda lakukan. Namun.tolong jangan menggunakan kata-kata yang akan membuat sedih ibumu tersayang, demi kebaikanmu sendiri. ”

Ketika Ann diberitahu demikian dengan wajah yang parah, air mata mulai terbentuk dengan cepat di matanya lagi. Tangisan yang dia tekan dan telan kembali segar dan menyakitkan. Apakah aku salah?

Tidak, tidak ada satu hal pun yang salah untukmu. ”

Karena aku anak yang buruk, Ibu jatuh sakit, dan.akan segera.

–...mati?

Terhadap pertanyaan Ann, Violet menjawab dengan bisikan dengan nada yang masih sedikit tidak memihak, tetapi tidak terlempar keluar, “Tidak. ”

Air mata mengalir dari mata Ann yang keras kepala.

Tidak, Nyonya Muda adalah orang yang sangat baik. Penyakit tidak ada hubungannya dengan ini. Ini adalah sesuatu yang tidak dapat diprediksi atau dilakukan oleh siapa pun. Sama seperti aku tidak bisa lagi memiliki kulit selembut milikmu di tempat lengan robotku, itu adalah sesuatu yang tidak bisa dihindari. ”

Lalu, apakah itu salah Dewa?

Bahkan jika itu, bahkan jika itu tidak.kita hanya bisa berkonsentrasi pada bagaimana kita harus menjalani kehidupan yang telah diberikan kepada kita. ”

Apa yang harus saya lakukan?

Untuk saat ini, Nyonya Muda.kamu bebas menangis. Violet membuka lengannya, bagian-bagian mesinnya mengeluarkan suara samar. Jika kamu tidak akan memukulku, apakah tidak apa-apa jika aku meminjamkan tubuhku sebagai gantinya?

Itu bisa diartikan sebagai kamu bisa melompat dan memelukku, meskipun dia sepertinya bukan tipe orang yang mengatakan hal seperti itu. Ann bisa menangis dengan aman, sehingga untuk berbicara. Tanpa ragu, dia memeluk Violet. Apakah dia memakai parfum? Dia mencium banyak bunga yang berbeda.

Violet, jangan mengambil Ibu dariku. Dia berkata ketika dia dengan

erat menempelkan wajahnya ke dada Violet, merendamnya dengan air mata. Jangan merampas waktuku dengan Mom, Violet. ”

“Maafkan itu hanya untuk beberapa hari lagi. ”

Kalau begitu, setidaknya katakan pada Mom bahwa tidak apa-apa jika aku tetap di sisinya saat kamu sedang menulis. Tidak apa-apa jika kalian mengabaikanku; Saya hanya ingin dekat dengannya. Saya ingin berada di sisinya dan meremas tangannya dengan erat. ”

Maaf, tapi klien saya Nyonya, bukan Nyonya Muda Ann. Tidak ada yang bisa saya lakukan untuk mengubah ini. ”

——Aku benar-benar tidak tahan dengan orang dewasa, pikir Ann.

Aku membencimu.Violet. ”

Maaf, Nyonya Muda. ”

Mengapa kamu menulis surat?

“Karena orang memiliki perasaan yang ingin mereka sampaikan kepada orang lain. ”

Ann tahu dia bukan pusat dunia. Namun, kenyataan bahwa segala sesuatu tidak pernah berjalan sesuai keinginannya menyebabkan lebih banyak air mata mengalir karena frustrasi. Hal-hal seperti itu tidak perlu disampaikan.

Violet hanya terus memeluk Ann yang mengerutkan kening, yang menggigit bibir karena tidak senang. “Tidak ada surat yang tidak perlu disampaikan, Nyonya Muda. ”

Tampaknya kata-katanya diarahkan pada dirinya sendiri daripada pada gadis itu. Ann merenungkan mengapa. Karena itu, kalimat itu entah bagaimana terukir dengan jelas di benaknya.

Waktu yang dihabiskan Ann Magnolia bersama Violet Evergarden hanya satu minggu. Ibunya berhasil menyelesaikan menulis surat-surat dengan satu cara atau yang lain, dan Violet diam-diam meninggalkan rumah begitu periode kontrak selesai.

Kau pergi ke suatu tempat yang berbahaya, kan?

“Ya, karena seseorang menungguku di sana. ”

Apakah kamu tidak takut?

“Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin dibutuhkan klien. Inilah yang dimaksud Auto-Memories Doll, Violet Evergarden. ”

Bolehkah aku meneleponmu jika aku bertemu seseorang yang aku ingin menulis surat suatu hari nanti?

Bagaimana jika wanita itu meninggal di tempat klien berikutnya berada? Bahkan jika dia tidak melakukannya, bagaimana jika Ann akhirnya tidak pernah menemukan seseorang yang ingin dia kirim surat? Mempertimbangkan hal itu, dia tidak bisa mengajukan pertanyaan seperti itu.

Sementara terlihat, Violet menjabat tangannya sebentar. Beberapa bulan setelah dia pergi, penyakit ibunya mencapai yang terburuk. Dia segera meninggal. Orang-orang yang merawatnya di saat-saat terakhirnya adalah Ann dan seorang pelayan.

Sampai dia memejamkan mata, Ann terus berbisik, “Aku

mencintaimu, Bu. ”

Sang ibu hanya mengangguk pelan, “Ya, ya. ”

Di hari musim semi yang sunyi dan tenang, ibunya tersayang meninggal. Sejak saat itu, Ann selalu sangat sibuk. Sehubungan dengan pusaka wanita itu, setelah berdiskusi dengan pengacara, diputuskan untuk membekukan banyak rekening bank keluarga itu sampai ia cukup umur. Dia juga menyewa seorang tutor pribadi untuk tinggal di mansion dan belajar keras. Ketika dia ingin menandai tanah itu dengan ingatan ibunya, Ann bekerja untuk menjadi sarjana yang berkualitas dengan tingkat pendidikan yang sama dengannya.

Dia tidak pernah lagi melihat ayahnya. Dia telah menghadiri pemakaman, tetapi mereka hanya bertukar dua atau tiga kata. Setelah ibunya meninggal, dia benar-benar berhenti pulang. Ketidakpeduliannya terhadap uang juga segera berakhir. Ann memang bertanya secara langsung alasan di balik perubahan pola pikirnya, tetapi percaya bahwa itu adalah pemikiran yang baik.

Ann membuka kantor konseling hukum di rumah setelah lulus. Dia tidak menghasilkan banyak, tetapi dia tidak lagi memiliki pembantu, jadi itu sudah cukup baginya untuk menopang dirinya sendiri. Dia juga berada di tengah-tengah hubungan cinta kecil dengan seorang pengusaha muda yang sering datang untuk konseling.

Karena dia tidak menyerah pada kesedihan bahkan setelah kehilangan ibunya pada usia tujuh tahun, orang-orang akan bertanya, Kenapa kamu tidak hancur?

Dan Ann akan menjawab, “Karena ibuku selalu menjagaku. ”

Ibunya, tentu saja, sudah mati. Tulang-tulanginya tinggal di kuburan

keluarga tempat kerabat mereka telah dikuburkan selama beberapa generasi.

Namun Ann akan berkata, “Ibu saya telah memperbaiki dan membimbing saya selama ini. Sekarangpun. ”

Ada alasan mengapa dia akan menegaskan itu sambil tersenyum. Itu terhubung sepanjang waktu yang dia habiskan bersama Violet Evergarden.

Ulang tahun kedelapan Ann adalah yang pertama baginya tanpa ibunya. Paket tiba untuknya pada hari itu. Isinya boneka beruang besar dengan pita merah. Nama pengirimnya adalah almarhum ibunya, dan hadiah disertai dengan surat.

Selamat ulang tahun ke 8, Ann. Banyak hal menyedihkan yang mungkin terjadi. Mungkin ada beberapa yang lain untuk bekerja keras. Tapi jangan menyerah. Meskipun Anda mungkin kesepian dan menangis dengan sedih, jangan lupa: Ibu akan selalu mencintai Ann.

Jelas surat itu ditulis oleh ibunya. Pada saat itu, bayangan Violet Evergarden muncul kembali di benaknya. Apakah layanan semacam itu juga termasuk dalam pekerjaan menulis suratnya?

Di masa lalu, meskipun ibunya mengatakan akan menulis surat, semuanya ditulis oleh Violet Evergarden. Mungkinkah bahwa Auto-Memories Doll telah menulis semuanya meniru tulisan tangan ibunya?

Ketika Ann menandai kantor pos tentang pengiriman yang mengejutkan itu, dia diberi tahu bahwa mereka telah menandatangani kontrak jangka panjang dengan ibunya dan seharusnya mengirim hadiah pada hari ulang tahunnya setiap tahun. Dan memang Violet Evergarden yang menulis surat itu.

Semua yang lain telah disimpan dengan hati-hati.

Ann belum diberi tahu berapa lama surat-surat itu akan terus datang sebagai bagian dari kerahasiaan kontrak, tetapi mereka tiba setiap tahun berikutnya. Bahkan saat dia berusia 14 tahun.

Anda sudah menjadi wanita yang luar biasa sekarang. Saya ingin tahu apakah Anda telah menemukan anak laki-laki yang Anda sukai. Cara bicara dan sikap Anda sedikit kekanak-kanakan, jadi berhati-hatilah. Saya tidak bisa memberikan saran tentang romansa, tetapi saya akan melindungi Anda sehingga Anda tidak terlibat dengan bocah nakal. Lagipula, ini tentang Ann, yang selalu lebih tegar dariku. Bahkan jika saya tidak melakukan itu, tentu saja, jika Anda yang memilih, itu akan menjadi orang yang sangat hebat. Jangan takut cinta.

Bahkan saat dia berusia 16 tahun.

Sudahkah Anda naik mobil sekarang? Apakah Anda akan terkejut jika Ibu memberi tahu Anda bahwa saya sebenarnya bisa naik mobil juga? Saya dulu sering mengemudi. Tetapi saya akan dihentikan oleh orang-orang yang mengendarai saya. Mereka akan membiru.

Hadiah saya untuk ulang tahun Anda adalah mobil dengan warna yang sesuai untuk Anda. Cukup gunakan kunci terlampir. Tapi saya bertanya-tanya apakah sekarang dianggap model klasik. Jangan bilang itu lumpuh, oke? Ibu berharap Anda dapat melihat berbagai dunia yang berbeda.

Bahkan saat dia berusia 18 tahun.

Saya ingin tahu apakah Anda sudah menikah sekarang. Apa yang saya lakukan? Menjadi seorang istri di usia muda memang merepotkan dalam banyak hal. Tetapi anak Anda pasti akan imut,

tidak peduli apakah itu laki-laki atau perempuan. Ibu menjamin itu.

Saya tidak bermaksud mengatakan bahwa mengasuh itu kasar, tetapi hal-hal yang Anda lakukan membuat saya bahagia, hal-hal yang Anda lakukan itu membuat saya sedih. Saya ingin Anda membesarkan anak Anda dengan hal-hal yang ada dalam pikiran. Tidak apa-apa. Tidak peduli seberapa tidak amannya Anda, saya di sini. Aku akan berada di sisimu. Bahkan ketika Anda menjadi seorang ibu, Anda masih anak perempuan saya, jadi terkadang tidak apa-apa untuk memekik. Aku cinta kamu.

Bahkan saat dia berusia 20 tahun.

Anda sudah hidup 20 tahun sekarang. Luar biasa! Memikirkan bayi kecil yang lahir dari saya akan menjadi begitu besar! Hidup ini benar-benar aneh. Saya sedih bahwa saya tidak bisa melihat Anda tumbuh menjadi wanita muda yang cantik. Tidak, tapi aku akan mengawasimu dari surga.

Hari ini, besok, lusa; Anda akan selalu tetap cantik, Ann. Sekalipun orang-orang yang tidak menyenangkan membuat Anda kecil hati, saya bisa mengatakan ini dengan dada yang buncit: Anda cantik dan wanita muda paling keren. Memiliki kepercayaan diri dan melangkah maju dengan tanggung jawab penuh terhadap masyarakat.

Anda telah berhasil hidup selama ini karena Anda telah dijaga oleh banyak orang. Ini berkat struktur komunitas tempat Anda berada. Anda telah banyak dibantu tanpa mengetahui. Mulai sekarang, untuk membayar kembali untuk itu, silakan bekerja bahkan untuk bagian saya.

Saya bercanda, maaf. Anda seorang pekerja keras, jadi mengatakan sesuatu seperti ini berlebihan. Memiliki kekuatan dan nikmati hidup, sayangku. Aku cinta kamu.

Surat-surat itu terus menghubunginya selamanya. Kata-kata yang ditulis oleh ibunya dibacakan dalam benak Ann dengan suara yang kadang-kadang akan dilupakannya.

Kembali pada masa itu, perasaan ibunya yang sakit semuanya telah ditujukan kepadanya. Masing-masing dari mereka adalah kartu ulang tahun masa depan untuk putri kesayangannya. Berarti bahwa yang membuat Ann cemburu adalah dirinya sendiri.

“Tidak ada surat yang tidak perlu disampaikan, Nyonya Muda. Kata-kata Violet bergema di telinga Ann di luar batas waktu. Surat-surat itu masih menemukan jalan baginya, bahkan ketika dia sudah menikah dan memiliki anak sendiri.

Dia – seorang wanita berambut gelap panjang berombak, yang tinggal di sebuah rumah besar yang dimiliki oleh dirinya sendiri, yang terletak jauh dari kota – akan memastikan untuk pergi ke luar di pagi hari pada hari tertentu di bulan tertentu. Dia akan menunggu sambil menikmati pemandangan yang terbentang di depannya. Ketika suara sepeda motor dikendarai oleh tukang pos, yang mengenakan mantel kawanan hijaunya, bisa terdengar, dia akan berdiri dengan mata berbinar. Sosoknya ketika dia dengan cemas menunggu sambil berpikir, Apakah ini, ini dia? Jelas mirip dengan almarhum ibunya.

Tukang pos tiba di kediaman, memberikan padanya sebuah paket besar dengan seringai. Dia yang tahu tentang hadiah yang dikirimkan kepadanya setiap tahun juga menawarkan kata-katanya sendiri, “Selamat atas hari ulang tahunmu, Nyonya.”

Dia menjawab dengan mata coklat gelap yang sedikit basah, “Terima kasih. Dan, akhirnya, dia bertanya apa yang sudah lama diinginkannya, Katakan, apa kau kenal Violet Evergarden?”

Kantor pos dan bisnis amanuensis memiliki hubungan dekat. Suatu kali Ann bertanya dengan jantung berdebar-debar 'bagaimana-jika',

tukang pos menjawab sambil menyeringai, “Ya, karena dia terkenal. Dia masih aktif. Baiklah kalau begitu...

Begitu tukang pos itu pergi, Ann mengawasinya ketika dia membelai hadiah itu dengan senyum. Air matanya perlahan mengalir. Masih tersenyum, dia merintih sedikit.

—Ah.Bu, apakah kamu mendengar itu tadi?

Wanita itu masih bekerja sebagai Boneka Kenangan Otomatis. Orang yang ia bagikan sebagian waktunya masih baik-baik saja, dan terus melakukan pekerjaan itu.

—Saya senang. Saya sangat senang, Violet Evergarden.

Dari dalam mansion, dia bisa mendengar panggilan, Bu!

Dia berbalik ke arah suara itu. Seseorang melambai dari jendela tempat dia berada ketika mengamati ibunya dan Violet. Itu adalah gadis dengan rambut sedikit bergelombang yang sangat mirip Ann.

Hadiah lain dari Nenek ~?

Ann mengangguk pada putrinya yang tersenyum polos. “Ya, sudah tiba!” Menjawab dengan antusias, Ann mengembalikan gelombang itu.

Di dalam rumah, putrinya dan suaminya akan memulai pesta ulang tahunnya. Dia harus bergegas kembali. Menangis pelan, dia berjalan menuju mansion. Ketika dia melakukannya, dia tenggelam dalam pikirannya.

—Hai ibu. Anda mengatakan sebelumnya bahwa Anda ingin

memberikan kepada anak Anda semua kebahagiaan yang pernah Anda alami, bukan? Kata-kata itu.membuatku sangat senang. Benar-benar selaras dengan saya, itulah yang saya pikirkan. Itu sebabnya saya akan melakukan hal yang sama. Ini bukan alasan untuk melihat orang itu. Itu bagian dari alasannya, tetapi tidak semuanya. Saya juga.punya perasaan yang ingin saya sampaikan. Bahkan bertahun-tahun setelah pertemuan pertama kami, saya merasa dia pasti tidak akan berubah. Dengan matanya yang indah dan suaranya yang jernih, dia akan menulis tentang cintaku pada putriku sendiri. Violet Evergarden adalah wanita seperti itu – yang tidak mengecewakan. Sebaliknya; dia adalah tipe dari Auto-Memories Doll yang ingin dilihat seseorang melakukan pekerjaannya sekali lagi. Ketika aku melihatnya lagi, aku akan berterima kasih padanya dan meminta maaf padanya tanpa rasa malu. Lagipula, aku bukan lagi gadis yang tidak bisa berbuat apa-apa selain menangis.

Ann Magnolia tidak akan pernah melupakan wanita yang memeluknya saat dia masih muda.

Aku ingat.

Bahwa seorang wanita muda telah datang.

Duduk di sana, diam-diam, dia akan menulis surat.

Aku ingat.

Figur-figur orang itu.dan ibuku yang ramah dan ramah.

Pemandangan itu.pasti.

Saya tidak akan lupa bahkan jika saya mati.

Ch.3

bagian 3

Tentara dan Boneka Kenangan Otomatis

Aiden Field, sejak kecil, menyatakan kepada orangtuanya bahwa ia akan menjadi pemain bisbol. Dia ramping dan anggota tubuhnya terbungkus otot-otot lentur. Meskipun dia tidak tampan dengan cara apa pun, wajah bocah berambut pirang yang gelap itu bisa dianggap layak dilihat dari dekat. Dia adalah tipe orang seperti itu.

Dia cukup berbakat di bidang olahraga sehingga cukup berambisi untuk itu, dan setelah lulus, dia sudah memutuskan untuk bergabung dengan tim baseball bergengsi. Orang tuanya bangga akan putra mereka. Meskipun dia anak kota kecil, mungkin dia memang bisa menjadi pemain bisbol profesional. Baginya, masa depan seperti itu sudah pasti.

Namun, jalan itu tidak lagi terbuka.

Ketika Aiden tumbuh, alih-alih menjadi bintang bisbol, ia mendapati dirinya berada di medan perang, di dalam hutan lebat sebuah benua yang jauh dari tanah air tercintanya. Fasilitas pengeboran ladang minyak negara musuh yang diperjuangkan negaranya tersembunyi. Misi Tentara Nasional ke-34, yang menjadi milik Aiden, adalah untuk masuk ke fasilitas dan mengambil kendali penuh dari itu.

Pasukan itu berjumlah seratus orang. Strategi mereka adalah membagi menjadi empat kelompok dan menyerang dari semua sisi. Itu seharusnya tidak menjadi tugas yang sulit, namun orang-orang dari kelompok tersebut saat ini tersebar dan melarikan diri.

"Lari, lari, lari!" Seseorang dari salah satu korps yang selamat berteriak.

Apakah seseorang dari pihak mereka mengungkapkan rencana mereka kepada musuh, atau apakah bangsa lain hanya selangkah lebih maju? Seharusnya itu serangan mendadak, tetapi sebaliknya, mereka diserang lebih dulu. Serangan serentak dari keempat sisi dengan mudah dihancurkan bersama dengan pembentukan kelompok oleh hujan tiba-tiba peluru di tengah-tengah kegelapan.

Mereka adalah pertemuan terakhir para pria muda untuk memulai. Mereka berbeda dari tentara bayaran yang diinstruksikan. Pemuda yang hanya tahu cara mengoperasikan peralatan pertanian dengan baik, anak lelaki yang mengatakan ingin menjadi penulis novel ringan, lelaki yang terbuka tentang memiliki istri yang sedang dalam kean kedua – kebenaran adalah bahwa tidak ada dari mereka yang berharap untuk bertarung di sana. Tidak mungkin mereka mengharapkan hal seperti itu. Bagaimanapun, mereka telah datang ke tempat itu.

Setelah memastikan dari sudut matanya bahwa orang-orang dari korps yang berpencar melesat ke arah yang berlawanan, dia sendiri juga bergegas ke hutan dengan terengah-engah. Terornya dilakukan di mana pun dia lari untuk mengambil alih tubuhnya. Dia benar-benar mendengar teriakan menyakitkan saat kakinya menendang bumi. Menghapus tangisan burung dan serangga, hanya teriakan dan suara tembakan terdengar. Dari itu, Aiden dapat menerima kenyataan bahwa semua kawannya sedang dimusnahkan.

Perasaan menjadi pemburu berbalik menjadi target yang bisa dibunuh dalam hitungan detik. Itu adalah perbedaan yang sangat besar – rasa takut si pembuat dosa, dosa sang ayah kehilangan nyawanya. Tidak satu pun dari keduanya yang baik, tetapi sebagai manusia, tidak ada yang mau mati. Mereka lebih suka menyingkirkan orang lain daripada dihilangkan. Namun, saat ini, Aiden termasuk di antara mereka yang akan dibunuh.

"Tunggu!" Sebuah suara memanggil dari belakang, pemiliknya berlari mendekatnya dengan pistol di tangan. Siluet kecil bisa terlihat dalam gelap. Itu adalah anggota termuda dari regu, seorang anak masih di tahun-tahun lembutnya.

"Ale ...!" Aiden meraih tangan bocah yang berhenti menggerakkan kakinya dan kembali berlari.

"Saya sangat senang! Tolong, jangan tinggalkan aku! Jangan tinggalkan aku! Jangan tinggalkan aku sendirian! "Ale memohon sambil menangis.

Dia adalah seorang anak berusia sepuluh tahun yang lahir di provinsi yang sama dengan Aiden, yang dia kenal. Karena ia adalah yang paling lemah dari pasukan, ia tidak dianggap sebagai kekuatan bertarung dan bekerja sebagai bocah pengganti.

Dengan dekrit nasional, semua pria yang berusia lebih dari enam belas tahun terdaftar tanpa syarat di militer, dan mereka yang berusia tidak pantas dianggap diberi imbalan jika mereka mengajukan diri. Bocah itu pernah berbicara dengan nada agak kasar tentang bagaimana ia meminta untuk membayar biaya pengobatan ibunya, yang tubuhnya terlalu lemah. Aiden lebih suka melihat anak itu bertahan hidup daripada dirinya sendiri. Meskipun dia seharusnya mengkhawatirkan bocah itu terlebih dahulu dan terutama, kakinya telah bergerak sendiri.

—Ah, untuk berpikir aku akan melupakan anak kecil ini dan melarikan diri sendirian ...

Matanya bisa melihat melampaui kegelapan.

"Seolah aku akan meninggalkanmu! Aku senang kamu hidup! Mari kita bersembunyi di suatu tempat! "

Keduanya mempercepat di sekitar bagian dalam hutan. Sambil berlari, mereka bisa mendengar banyak tangisan dari arah yang berbeda. Jika mereka berlari ke tempat yang salah, kematian bisa menunggu mereka dengan sabitnya siap.

"Tidak ... aku tidak ingin mati, aku tidak ingin mati ..."

Bisikan lembut Ale kepada Dewa dan jeritan ketakutan itu sangat menyakitkan di telinga Aiden.

—Aku tidak ... mau mati juga. Ada banyak orang yang ingin kulihat lagi menungguku, dan banyak hal yang ingin aku lakukan.

"Tidak apa-apa, Ale. Tidak apa-apa, jadi jalankan saja, lari. "Dia ingin menenangkan bocah itu, tetapi bisa mengatakan tidak lebih dari itu.

Jika dia adalah salah satu perwira atasan, akankah dia bisa tetap tenang saat situasi seperti itu terjadi? Kenyataannya, bagaimanapun, adalah bahwa ia hanya seorang pemuda. Ketika dia berusia 10-an, dia tidak dianggap cukup dewasa.

—Ah, seseorang selamatkan kita. Saya tidak ingin mati di tempat seperti ini. Saya tidak ingin mati. Tidak peduli apa, saya tidak ingin mati.

Suara tembakan bergema lagi, lebih dekat dari sebelumnya. Dia bisa melihat bahwa dedaunan jatuh dari pohon ke arah tertentu dan dapat mengatakan bahwa musuh mendekat dari belakang. Dia ingin menghentikan napasnya sendiri bahkan untuk detak jantungnya yang keras.

"Menjalankan! Menjalankan! Menjalankan!"

Pada saat yang sama ia secara mental memarahi Ale karena tidak mampu mengimbangi, ia menegur dirinya sendiri.

—Aku akan mati juga. Saya akan berakhir sekarat juga.

Namun, dia tidak berpikir untuk melepaskan tangan mungil itu. Dia tidak akan pernah bisa melakukannya. Aiden mencengkeramnya lebih erat.

"Ale, lebih cepat!"

Ketika mereka terus bergerak, sebuah ledakan terjadi. Visinya menjadi benar-benar pucat sedetik. Tubuhnya terbang, lalu langsung menghantam tanah. Itu berguling ke tanah sekitar tiga meter dan berhenti begitu menabrak pohon yang runtuh. Rasa darah menyebar di mulutnya.

"Ta ..." dalam beberapa detik, kesadarannya menjadi buram. Tapi matanya terbuka, dan anggota tubuhnya masih bisa bergerak. Itu adalah prestasi luar biasa bahwa dia masih hidup.

Kemungkinan besar itu bukan peluru artileri. Dia mencambuk tubuhnya, berlumuran tanah dari benturan, dan mengkonfirmasi situasinya. Jalan yang telah dia lewati sesaat sebelumnya telah menjadi lubang raksasa. Vegetasi telah terbakar dan semuanya menghitam. Aiden tidak tahu dengan apa musuh mereka menembak mereka, tetapi menyadari bahwa posisi mereka telah ditemukan, dan bahwa musuh mereka tidak memiliki belas kasihan untuk memusnahkan mereka.

"A ... Ale ..." meski begitu, Aiden melirik ke sisinya setelah memperhatikan tangan yang belum dia lepaskan. Dia menjadi kaku ketika menyadari bahwa bocah yang seharusnya ada di sana tidak terlihat.

—Dia tidak ke mana-mana ... Ale ... tidak di mana-mana ...

Tangannya, yang masih hangat, berada di telapak tangannya. Tetapi sisanya hilang. Tanpa kepala, tanpa kaki. Dia tidak bisa melihat apa pun selain setengah lengan, tulangnya mencuat dari daging yang sobek.

-Tidak mungkin .

Jantungnya sangat berisik sehingga rasanya seperti gendang telinganya akan meletus. Dia berbalik ke belakang. Di tempat terpencil, dia bisa melihat kepala kecil di antara batang-batang pohon yang jatuh. Itu tidak bergerak.

"Ale!" Serunya, mengalami kejang saat dia hampir menangis, dia melihat kepala sedikit tersentak, mulutnya membentuk senyum.

—Terima kasih, dia masih hidup.

"Tunggu aku ..."

Setelah mendengar suara bocah itu, dia merasa lebih lega.

-Dia hidup . Dia hidup .

Kepala kecil itu semakin bergerak, menoleh untuk menatapnya. Dia berlumuran darah, tetapi masih hidup. Lengannya hancur, tetapi dia masih hidup. Ketika Aiden hendak pergi kepadanya dan melarikan diri dengan bocah itu di lengannya, saat dia bergerak, lebih banyak suara tembakan terjadi. Itu bukan suara peluru yang mencolok seperti sebelumnya, tapi itu menyerupai suara riffle. Aiden mati-matian menghindar untuk menghindari penembakan itu, sementara suara seseorang yang singkat terdengar dari kegelapan.

— "Seseorang" ... ya, benar. Satu-satunya orang di sekitarnya adalah Ale dan dirinya sendiri.

Dia tidak bangkit sampai suara tembakan hilang. Jantungnya berdetak pada irama yang tidak menyenangkan.

— Detak jantungku ... terlalu berisik. Aah, diam, tenang ...

"Mengapa kamu menembak begitu banyak? Apakah kamu bersenang-senang? "Adalah apa yang hujan lebat dari peluru membuatnya ingin bertanya. Setelah itu berhenti mengalir, dia mengangkat lehernya dan menyadari bahwa kepala kecil itu sudah berhenti bergerak.

"Ale ...?"

Mata yang menatapnya seolah-olah dia satu-satunya yang bisa mereka andalkan sekarang melirikinya seolah-olah mereka akan jatuh. Mulut bocah itu terbuka dari belakang ketika dia mengucapkan kata-kata terakhirnya. Ale tewas saat menatap Aiden dengan mata lebar.

"Ah ... ah ... aah ...! Aah! "Teriakan aneh keluar dari tenggorokan Aiden. Dia pergi dari tempat itu secepat mungkin. Masih merasakan tatapan para murid di punggungnya, dia berlari seperti orang gila.

Jantungnya menggedor dadanya. Pikirannya gempar, seolah-olah berteriak dengan intensitas seratus orang. Mungkin itu karena tembakan. Atau apakah itu karena "tunggu saya" oleh Ale?

Setiap bagian tubuhnya menjijikkan, terlalu hangat. Rasanya seperti dipanggang dalam suhu tubuhnya sendiri.

—Ale sudah mati. Ale sudah mati.

Dia tahu ada beberapa orang di medan perang itu yang berakhir dengan cara yang sama. Banyak yang mungkin sudah mati karena menginjak ranjau darat atau ditembak jatuh.

—Ale sudah mati. Ale sudah mati. Ale kecil itu sudah mati.

"Ah ... aah ... aah ... aah ... ah ... ah ..." pekik terus keluar dari tenggorokannya dalam terang perasaannya, yang bahkan dia tidak mengerti dengan baik. Meskipun dia bermaksud berteriak dengan sekuat tenaga, suaranya terlalu lemah, tidak berarti di lautan orang lain yang tak terhitung jumlahnya. "Ah ... Aah ... Ah ... Ah ... Ah ... AAAAAAAAAAAAAAH!" Air mata mengalir dari matanya. Tampaknya napasnya bisa berhenti dari semua catarrh di hidungnya. Meski begitu, hanya kakinya yang bergerak, dan dia tidak berhenti berlari.

—Tidak, aku tidak ingin mati ...

Itulah sentimen yang paling jelas – naluri bertahan hidup, ketakutan akan kematian.

—Aku tidak menginginkannya, aku tidak menginginkannya, aku tidak menginginkannya ... tidak apa-apa bahkan jika aku tidak pernah bisa bermain bisbol lagi. Tidak apa-apa, jadi ... Saya tidak ingin mati. Saya tidak ingin mati, saya tidak ingin mati. Saya tidak datang ke tempat ini ... karena kehendak bebas.

"Bu ... Ayah!"

—Satu kali lagi ... Aku ingin melihat Ayah dan Ibu sekali lagi. Saya tidak ingin mati. Saya memiliki begitu banyak orang yang ingin saya temui lagi.

Wajah orang-orang dari kota asalnya terus muncul di benaknya satu demi satu. Terakhir, yang dia ingat adalah senyum seorang gadis. Itu adalah wajah kekasihnya, yang telah ditinggalkannya tanpa bisa mengucapkan selamat tinggal atau bahkan tahu rasa bibirnya.

"Maria..."

—Jika aku tahu keadaan akan seperti ini, aku akan mencium dan memeluknya bahkan jika dengan paksa.

"Ah, Maria ..."

Bahkan pada saat seperti ini, dia memikirkannya dengan sayang.

"Maria!"

Jika dia terus melakukannya, dia merasa bahwa dia bisa mati kapan saja, bahkan tanpa menerima kerusakan tubuh.

"Maria! Maria! Maria!"

Dan jika itu benar-benar terjadi, akan sangat menyedihkan jika dia terus memikirkannya bahkan setelah kematiannya.

—Tidak, aku tidak ingin mati! Saya tidak ingin mati!

Terlalu menyedihkan, pikirnya.

—Tidak, aku tidak ingin mati! Tidak, saya tidak ingin mati! Tidak, saya tidak ingin mati! Tidak, saya tidak ingin mati! Tidak, saya tidak ingin mati! Tidak, saya tidak ingin mati! Tidak, saya tidak ingin mati! Saya tidak ingin mati. Saya tidak ingin mati. Saya tidak ingin mati. Saya tidak ingin mati. Saya

[illegible]

benar? Apakah saya dilahirkan untuk menderita? Bukankah saya lahir dari cinta orang tua saya? Itu dia; Saya berhak untuk bahagia. Begitulah seharusnya. Lagipula, itu tidak seperti aku ingin membunuh siapa pun dari negara ini. Pemerintah memutuskan sendiri bahwa kami wajib datang ke sini. Saya tidak ingin menyakiti siapa pun. Saya tidak ingin menyakiti siapa pun. Saya tidak ingin dibunuh siapa pun. Saya tidak ingin membunuh siapa pun. Di mana di dunia ini ada orang yang dilahirkan untuk membunuh orang lain? Bukankah itu tidak ada artinya? Mengapa kita harus saling bertarung hanya karena kita hidup agak jauh dari satu sama lain? Apa yang tersisa setelah kita melakukannya dan mati? Siapa yang memutuskan segala sesuatu harus berakhir seperti ini? Saya seorang manusia. Saya seorang manusia. Saya seorang manusia dengan orang tua yang menyayangnya. Saya punya rumah untuk kembali. Saya memiliki orang yang menunggu saya. Meski begitu, mengapa anak seperti saya harus mengambil bagian dalam perang? Siapa yang memulai sesuatu seperti ini? Paling tidak, itu bukan aku. Paling tidak, itu bukan aku. Saya tidak pernah berharap hal seperti ini terjadi. Saya tidak menginginkan ini. Saya ingin pulang ke rumah . Saya ingin kembali ke kota asal saya. Saya ingin kembali ke kota asal saya. Aah, aku ingin kembali. Saat ini, saya ingin meninggalkan tempat ini dan kembali ke kota pedesaan yang indah itu. Sekarang juga . BENAR. SEKARANG .

"Ah ..." suara yang berbeda, terdengar bodoh menetes dari bibirnya. Punggungnya sangat panas dan dia harus berjongkok setelah tumbukan. Karena lututnya tidak bisa langsung menopang berat badannya sendiri, ia jatuh tertelungkup ke tanah.

—Apa ini? Rasanya seperti ada lava yang mengalir dari punggungku ... Terlalu ... panas.

Tidak bisa Aiden berbaring, mengosongkan apa pun yang ada di perutnya. Mengira dia muntah meskipun dia belum makan apa-apa. Namun, itu sebenarnya darah.

—Eh, tidak mungkin ... aku muntah ... darah ... aku ... kenapa ...?

Aiden menggerakkan lehernya untuk melihat punggungnya untuk pertama kalinya. Dia bisa melihat noda hitam menyebar bahkan dalam kegelapan. Tidak mungkin itu berkeringat. Dia kemudian dapat mengkonfirmasi bahwa dia telah tertembak ketika dia mendengar suara sepatu bot perlahan-lahan mendekat dan melihat beberapa tentara bersenjata datang dari belakang.

Setelah melihat bahwa Aiden masih bisa bergerak, para pria itu tertawa. Jika mereka berjudi, itu mungkin taruhan siapa yang bisa membunuhnya dengan satu tembakan. Kemungkinan besar, Ale dan yang lainnya telah ditangani dengan cara yang sama.

“Ini yang kelima. ”

Mereka tampak seperti pria muda seusia dengan Aiden. Tubuh mereka berjemur dalam kenikmatan hanya memojokkan seseorang, mabuk dengan suasana perang. Seandainya mereka dilahirkan di tempat lain dan bertemu orang yang berbeda, mereka mungkin tidak akan menjadi seperti itu.

Aiden telah membunuh banyak orang secara acak di garis depan, namun dia baru saja memahami apa sebenarnya perang itu. Itu tentang membunuh orang, murni dan sederhana. Dan orang-orang itu bersenang-senang dengannya. Bahkan dengan alasan yang lebih besar digunakan sebagai pembenaran, esensi perang tidak berubah. Menyadari bahwa hanya ketika dia akan dibunuh adalah menggelikan.

Apa pun alasan negara harus saling bertarung tidak memiliki nilai di zona tempur. Itulah kebenaran yang sederhana dan kejam. Aiden adalah seorang pembunuh, musuh adalah pembunuh, dan salah satu dari mereka tidak punya pilihan selain mati. Ketika keadaan berubah, yang akan segera musnah adalah dia.

——Kenapa hal-hal menjadi seperti ini?

Orang-orang mengobrol meskipun Aiden, yang masih berbaring di tanah.

“Ini tiga puluh poin jika menyentuh punggung. ”

“Aku sudah bilang padamu untuk mengincar kepala, bukan? Investigator – Penyelidik . Kami akan kalah taruhan. ”

"Sudah cukup . Mari kita mencari mangsa lain. Yang ini tidak bisa bergerak lagi. ”

“Bidik lebih baik lain kali. ”

Setelah pembicaraan selesai, dia pasti akan tersingkir. Itu bisa dengan cara yang paling mengerikan, dengan pakaiannya ditinggalkan dan tubuhnya diseret di sepanjang tanah.

–Tidak...

Air mata tumpah dari matanya lagi.

–Tidak tidak Tidak .

Begitu orang-orang yang tertawa tidak lagi mengawasinya, dia merangkak ke bumi untuk melarikan diri.

—Aku tidak ingin mati seperti Ale. Tidak, tidak, tidak, tidak, tidak. Apa pun selain kematian seperti ini. Seseorang ... tolong. Tolong aku . Seseorang ... bantu aku. Seseorang ... Dewa ... Dewa ... Dewa ... Dewa ...!

"Hei, jangan pergi kabur. "Bersamaan dengan suara dingin, suara tembakan bergema.

Kakinya telah dipukul. Mungkin karena tertembak di punggung lebih awal, dia tidak merasakan sakit, hanya panas. Panik pada kenyataan bahwa rasa sakitnya mati rasa dan kakinya tidak lagi bergerak, Aiden menangis.

Suara tembakan terus berulang. Rasanya seperti permainan. Anggota tubuhnya yang tersisa ditembak satu per satu seolah-olah harus diimbangi. Tubuhnya kram dengan setiap tembakan, dan orang-orang yang menonton mencibir. Rasa malu, penghinaan, keputusan, dan kesedihan menyerang tubuhnya.

"Orang ini seperti kodok. "

"Ini sangat kotor. Cepat dan bunuh dia. "

"Ya. Bunuh dia, bunuh dia. "

"Selanjutnya adalah kepala. "

Suara majalah peluru yang diisi pun terjadi. Aiden terlalu takut pada segalanya pada saat itu, memejamkan matanya rapat-rapat dan bersiap untuk mati. Pada saat itulah sesuatu yang sangat besar jatuh dari langit seperti gemuruh guntur. Berputar berulang kali, itu menembus bumi. Apakah itu pertanda bahwa keberadaan besar akan datang untuk mengakhiri konflik bodoh seperti itu? Untuk sesaat, karena syok, itulah yang dipikirkan semua pria itu. Namun,

apa yang telah turun bukanlah dewa mitos tetapi kapak raksasa. Bilah peraknya basah oleh hujan darah merah. Gagangnya memiliki ujung runcing dalam bentuk yang menyerupai kuncup bunga.

Kapak adalah perwakilan simbol dari semua senjata – lebih brutal daripada senjata, lebih efisien daripada pedang. Bahkan jika itu adalah tengah-tengah medan perang, untuk sesuatu seperti itu jatuh dari atas tidak ada yang samar. Dan kelainan itu tidak berakhir di sana. Sebuah benda terbang dengan berisik menuju ke arah mereka.

"Ini Nightjar!"

Tersebut adalah monoplane yang telah dipopulerkan di industri persenjataan dan didistribusikan dari utara yang makmur ke seluruh negeri. Itu adalah jenis pesawat tempur dua kursi, sedikit lebih besar dari kapal satu tempat duduk yang kompak. Karakteristik utamanya adalah bentuknya, yang mirip dengan burung yang dinamai demikian, dengan sayap besar dan ujung badan pesawat yang tajam. Lambungnya tipis tetapi sebagian besar digunakan sebagai pesawat pengintai karena kecepatannya yang luar biasa.

–Sisi mana? Di sisi mana itu?

Baik Aiden maupun prajurit yang hendak menembaknya bisa bergerak. Yang mana dari mereka adalah Nightjar yang merupakan sekutu?

Seseorang menjuntai dari tali besi panjang yang tergantung di pesawat yang berada di ketinggian rendah. Orang itu merentangkan tangan mereka untuk mengambil kapak perang yang dilemparkan untuk menghancurkan segala sesuatu di tempat itu, berputar di sekitar pegangan beberapa kali sebelum mendarat di tanah. Menyaksikan gerakan tubuh akrobatik seperti itu, Aiden menarik napas dalam-dalam, tetapi napasnya malah menjadi terganggu.

Makhluk misterius itu perlahan mengangkat kepalanya. Hanya wajah putihnya yang benar-benar terlihat di tengah kegelapan. Itu seperti mawar putih yang mekar di malam hari. Bahkan dengan penglihatannya yang sedikit terdistorsi oleh air mata, Aiden bisa tahu betapa menakjubkannya dia. Irisan birunya mengingatkannya pada laut selatan yang jauh, bibirnya semerah bulan terbit di padang pasir. Ciri-ciri wajahnya akan membuat jantungnya berdetak kencang pada hari yang normal itu, tetapi dalam situasi seperti itu, ia tidak merasakan apa pun selain ketakutan. Rambut keemasannya bersinar terang bahkan di kegelapan, membuat pita merah anggur di atasnya menonjol.

Tidak peduli bagaimana orang melihatnya, dia adalah seorang wanita secantik boneka.

"Maafkan saya karena mengganggu pembicaraan Anda. Saya telah mengambil kebebasan untuk mengganggu dari atas. "Suaranya terdengar keras," Apakah Mister Aiden Field ada di sekitar sini? "

Berbicara dengan sangat elegan dan berpenampilan seperti itu, dia bisa menjadi malaikat atau dewa kematian, membuat para pria bingung. Itu hanya yang diharapkan – dengan seorang wanita sekaliber muncul di medan perang, orang tidak akan bisa membantu tetapi bertanya-tanya apakah mereka berhalusinasi. Aiden, yang sedikit lega karena pria-pria lain fokus padanya, segera dilanda ketakutan lagi.

–Apa ini?

Mengapa wanita itu mencarinya? Sambil merenungkan hal itu, Aiden berada dalam dilema dan tidak bisa memikirkan apa pun untuk dilakukan selain menjawab entitas yang tak terduga, "A-Ini aku ... aku Aiden. "

Mungkin mengungkapkan namanya telah menjadi kesalahan. Itu bisa menempatkan dia dalam situasi yang lebih buruk. Meski

begitu, wajah orang-orang dari kota asalnya muncul kembali di pikirannya.

"Tolong ... aku ..." dia memohon dengan suara serak.

Ketika mata wanita itu yang tanpa emosi berhenti padanya, yang masih terbaring di tanah, dia dengan anggun menundukkan kepalanya. "Senang berkenalan dengan Anda. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin dibutuhkan klien. Saya Violet Evergarden dari layanan boneka otomatis. "

Pada saat para prajurit mulai sadar dan mengarahkan senjata mereka padanya, dia sudah memegang senjatanya sendiri. Itu adalah kapak yang lebih besar dari rata-rata tinggi manusia, namun dia mengangkatnya dengan kedua tangan seolah-olah itu tidak berarti apa-apa, seperti semacam monster. Orang-orang menggigil ketakutan.

"Apa-apaan wanita ini ?! Baiklah, bunuh saja dia! Bunuh dia!"

"Di ... Mati, mati, mati, dieee!"

Suara tembakan bergema bersama dengan teriakan, tetapi wanita itu tetap tidak terluka saat menyiapkan kapak, yang tidak menghasilkan satu goresan peluru pun.

"Ini dia ... Mayor. "Setelah berbisik rendah, wanita itu melompati Aiden, bertujuan untuk memotong para pria. Meskipun dia tampak mungil dan rapuh, setiap langkah kakinya terdengar gemuruh.

Karena Aiden berada dalam kondisi yang genting, sulit baginya untuk memutar lehernya dan melihat ke belakang, namun dia sangat ingin melihat keadaan pertarungan sehingga dia entah bagaimana bisa menontonnya dari sudut matanya. Tampaknya

wanita itu menari rondo, tetapi dalam kenyataannya, dia hanya mengayunkan kapak ke arah lawan dengan berputar-putar lebar. Itu adalah teknik yang sangat aneh. Dia akan melindungi dirinya dari serangan dengan menggunakan pisau hampir sebagai pengganti perisai, lalu meraih pegangan yang terkubur di bumi dan mengangkatnya tegak, berputar dengan tumitnya.

Orang-orang yang segera tidak bisa membela diri dari pelanggaran yang dilakukan oleh tubuh yang begitu rapuh menyerah dan mulai berteriak. Meskipun gerakannya tampak ringan, hasil yang mereka tuju sebaliknya. Dia menguasai variasi seni bela diri klasik membunuh tertentu yang Aiden belum pernah saksikan sebelumnya. Senjata-senjata dihancurkan oleh ujung pegangan kapak seolah-olah mereka sama rapuhnya dengan mainan anak-anak. Hanya dengan dipukul oleh gagang di pundak mereka, orang-orang itu berlutut.

"Dia ... monster!" Salah satu dari mereka berteriak, melarikan diri tanpa dikejar.

Wanita itu hanya berkonsentrasi menyerang pria-pria yang berhadapan dengannya dengan cara seperti mesin. Jelas dia terbiasa dengan pertempuran ekstrem, sampai-sampai kata "terbiasa" itu sendiri adalah pernyataan yang meremehkan.

"Ini ... wanita sialan! Mati! Mati!"

Wanita itu dengan cepat terus bertukar pukulan dengan para pria yang menembak secara membabi buta ke dalam kegelapan, mengayunkan kapak tanpa ragu-ragu dan secara bertahap semakin dekat dengan mereka sambil menghindari peluru. Begitu salah satu dari mereka meraih senjata di sakunya dan menyerang perutnya, dia memutar kakinya yang ramping dengan lebar dan menendang wajahnya.

Tidak ada gerakan mengalirnya yang sia-sia saat dia terus

mendaratkan pukulan berturut-turut. Perbedaan kekuatan sangat besar. Tentunya, bahkan jika ada lebih banyak tentara yang melawannya, situasinya tidak akan berubah. Seolah-olah kekuatan wanita itu tak tergoyahkan dalam kapak yang dipegangnya.

—Kenapa ... bukankah dia menggunakan pisau? Aiden berpikir dengan bingung. Dengan kapak ganas seperti itu, dia bisa dengan mudah mengakhiri segalanya jika dia menggunakan kekuatan utamanya, tetapi tidak melakukannya. Memutuskan untuk menggunakan itu sebagai senjata tumpul, dia tidak memberikan pukulan fatal.

Pertempuran itu berumur pendek. Setelah mengalahkan semua orang kecuali dia, wanita itu kembali ke sisi Aiden. Jongkok, dia mengintip wajahnya. “Aku minta maaf untuk menunggu. ”

Saat itulah Aiden memperhatikan bagaimana yang bernama Violet Evergarden memiliki wajah dengan fitur mirip anak kecil.

—Bukankah dia ... setua aku?

Kecantikannya yang berkembang dengan baik memberi kesan seorang wanita dewasa yang matang, tetapi sosoknya juga dekat dengan seorang gadis.

"Tuan ..." Violet terengah-engah setelah melihat lebih dekat pada seluruh tubuh Aiden.

"Te ... Terima kasih ... untuk menyelamatkanku ... Hum ... bagaimana ... kau kenal aku?"

Ketika Aiden berbicara dengan jejak darah yang keluar dari mulutnya, Violet mengambil satu set perban dari tasnya dan mulai membungkusnya dengan luka-lukanya. “Guru telah memanggil saya. Anda menghubungi layanan boneka otomatis setelah melihat

iklan kami, apakah itu tidak benar? Biaya pasti telah dibayarkan. ”

Mendengar itu, Aiden mencari dalam ingatannya meskipun alasannya menjadi kabur karena kehilangan darah. Kalau dipikir-pikir, dia telah ditunjukkan pamflet tua oleh seseorang dari korps sambil minum di bar kota di sebelah bekas medan perangnya. Papan buletin bar dipenuhi dengan berbagai layanan informasi, selebaran pesan, dan memo, dan lelaki itu menemukan satu pamflet di antara mereka.

"Jadi memang benar ... bahwa 'layanan boneka otomatis akan tergesa-gesa kapan saja?'" Dia tersenyum pada slogan promosi. Pada saat itulah Aiden ingat bahwa dia memang menghubungi layanan tersebut sebagai hukuman karena kalah dalam permainan kartu, dan itu membuatnya harus mengeluarkan sejumlah uang yang tidak masuk akal.

“Boneka jenis apa yang kamu inginkan? Kami menerima permintaan apa pun. ”

Setelah ditanya oleh seorang pria muda di telepon, Aiden menjawab tanpa banyak berpikir, “Saya ingin seorang cantik yang cantik yang bisa datang ke garis depan. Ah, perempuan, tolong. ”

“Boneka yang diperlukan untuk melakukan perjalanan ke daerah berbahaya sangat mahal. ”

"Apakah tidak ada cara untuk membuatnya lebih murah?"

“Tawaran yang relatif murah adalah jika Anda menyewa satu untuk waktu minimum satu hari. ”

"Lalu aku akan pergi dengan itu. Hum, akun saya adalah— ”

Dia lupa untuk membatalkan pesanan setelah itu, dan mungkin tidak berbicara dengan sangat jelas di telepon sejak dia mabuk pada saat itu. Di antara orang-orang yang berpesta bersamanya seperti orang idiot, tidak ada yang ingat apa yang telah ia lakukan pada hari berikutnya karena mabuk.

—Untuk berpikir dia ... akan benar-benar datang ... Ditambah, seorang wanita seperti ini sendirian di tengah-tengah zona pertempuran ... persis seperti yang aku minta, tidak kurang.

Ketika sosok Violet terpantul di mata Aiden, dia tampak seperti malaikat.

"B-Bagaimana ... kamu tahu di mana aku berada?"

"Rahasia perusahaan. Saya tidak bisa menjawabnya. "

Karena dia menolak dengan tegas, dia hanya bisa terdiam. Jika sebuah perusahaan amanuensis belaka berhasil melakukan hal seperti itu, bagaimana bisa dunia ini menjadi "rahasia perusahaan"?

"Untuk sekarang, Tuan, ayo kita pergi dari sini. Apakah tubuh Anda sakit? Tolong bertahan ... "

"Tidak, tidak sakit ... hanya terasa sangat panas ... Ini ... mungkin ... sangat buruk, kan?"

Mendengar pertanyaan Aiden yang berlinang air mata, Violet menelan apa pun yang tampaknya akan dikatakannya. Setelah keheningan sesaat, dia menampung kapak di pegangan yang diikat di sekitar tubuhnya dan memeluk Aiden. "Aku harus memperlakukanmu seperti koper sebentar. Tolong tahan dengan itu. "

Tubuhnya diselubungi dengan kekuatan, dia mengangkatnya. Terlepas dari pernyataan sebelumnya, itu lebih dekat untuk menggendongnya seperti seorang putri. Rasa malu tampak mungkin bahkan pada saat seperti itu, dan Aiden merasa ingin tertawa melalui air matanya.

Sejak saat itu, tindakan Violet cepat. Ketika dia berlari melalui hutan meskipun membawa seorang lelaki dewasa, dia khawatir tentang apa pun yang akan dia lakukan jika mereka bertemu lebih banyak musuh, tetapi tampaknya itu tidak akan menjadi masalah. Rupanya, Violet telah menerima instruksi dari seseorang. Sebuah suara sesekali keluar dari anting-anting mutiara besar yang dikenakannya, dan dia akan bergerak setelah menjawabnya dengan nada rendah. Setelah beberapa saat, keduanya tiba di sebuah pondok yang ditinggalkan dengan tujuan menggunakannya sebagai tempat persembunyian sementara.

—Apakah tempat ini benar-benar aman? Bukannya kita juga bisa bersembunyi selamanya. Pikir Aiden. Dia agak mengerti melalui kondisi tubuhnya bahwa dia tidak akan bertahan lebih lama. Violet telah mengobatinya dengan pertolongan pertama, tetapi perdarahannya tidak berhenti. Jika itu mungkin, itu sudah berhenti.

“Jaga agar tubuhmu tersembunyi di sini sebentar. ”

Bagian dalam pondok ditutupi jaring laba-laba dan debu. Membiarkan Aiden jatuh ke lantai, Violet mencari-cari di tasnya, mengeluarkan selimut.

"Ada ... banyak ... di dalam itu, ya?"

Sudut bibir Violet sedikit terangkat pada pertanyaan Aiden. Setelah meluruskan selimut, dia menempatkan Aiden di tengah dan melampirkannya di sekelilingnya.

"Aku merasa ... pengap ..."

"Nanti akan dingin. "

"Apakah begitu?"

"Yang paling disukai . Saya telah diberitahu demikian. "Itu seperti kata-kata seseorang yang telah melihat banyak orang meninggal dunia.

Aiden merasa lebih tertarik pada Violet. Apa latar belakangnya? Bagaimana dia begitu kuat? Banyak pertanyaan melintas di benaknya, tetapi apa yang keluar dari mulutnya adalah sesuatu yang sama sekali berbeda, "Bisakah Anda ... menulis surat menggantikan saya?"

Ekspresi Violet menegang mendengar kata-kata Aiden.

"Atau mungkin ... bisakah perangkat telekomunikasi milikmu mencapai negara saya?"

"Tidak, sayangnya. "

"Kalau begitu, tolong ... tuliskan aku surat. Anda datang ke sini ... karena saya mempekerjakan Anda, bukan? Tolong tulis itu. Lagi pula, rasanya ... seperti aku akan segera mati ... jadi aku ingin ... menulis surat. "Tenggorokannya mulai mengering dan dia batuk setelah berbicara.

Sambil mengawasinya meludahkan darah, Violet menggosok bahunya dan mengangguk. "Dipahami, Tuan. "Wajahnya tidak ragu lagi. Dia mengambil apa yang tampak seperti kertas berkualitas baik dan sebuah pena dari tas, meletakkannya di pangkuannya, menyuruh Aiden untuk membacakan surat untuknya.

"Pertama adalah ... Mom dan Dad, kurasa ..."

Dia berbicara tentang bagaimana mereka telah membesarkannya dengan begitu banyak cinta, bagaimana mereka mengajarnya baseball, bagaimana mereka tentu sangat khawatir karena tidak banyak surat yang bisa dikirim dari medan perang, dan bagaimana surat terakhirnya berubah menjadi surat wasiatnya. Dia kemudian menyampaikan rasa terima kasih dan permintaan maafnya.

Menulis cepat, Violet menangkap perasaannya dengan tepat. Setiap kali kata-kata itu menumpuk, dia akan bertanya apakah istilah yang digunakan cukup baik, memperbaiki isi surat itu. Aiden tidak bisa menulis kepada orang tuanya dengan frekuensi sebagian karena tidak pandai mengumpulkan pikirannya, tetapi itu berbeda dengan dia di sekitar. Kata-kata lahir satu demi satu – semua yang ingin dia katakan meluap.

"Bu ... meskipun aku sudah memberitahumu ... bahwa aku akan menjadi pemain baseball ... untuk mendapatkan uang bagimu untuk memulihkan rumah kami ... aku minta maaf. Ayah ... Ayah, aku ingin kamu menonton lebih banyak pertandinganku. Saya sangat senang ... ketika Anda memberi tahu saya bahwa Anda suka melihat saya memukul bola. Saya ... saya sebenarnya mulai enggak karena saya ingin dipuji oleh Anda. Saya merasa bahwa, jika ada ... apa pun yang Anda puji untuk saya ... itu akan menjadi pilihan juga. Tidak ada yang lebih beruntung ... daripada dilahirkan sebagai anakmu. Kenapa ya . Saya ... selalu ... sangat bahagia ... dan, yah ... Saya sudah melalui banyak kesulitan ... tapi ... Saya tidak pernah berpikir saya akan mati seperti ini. "

Meskipun dia belum diajari oleh orang tuanya cara membunuh ...

"Saya tidak berpikir ini akan terjadi. Seperti, biasanya ... biasanya ... orang membayangkan menjadi dewasa, menemukan kekasih, menikah, punya anak ... A-Aku ... aku ... kupikir aku akan bisa menjagamu. Saya tidak berpikir ... bahwa saya akan ditembak

tanpa benar-benar tahu mengapa ... dan mati di negara yang sangat jauh dari Anda. Maafkan saya . Aku juga sedih ... tapi kalian berdua ... pasti ... akan lebih sedih. Aku seharusnya ... kembali padamu dengan aman ... karena aku satu-satunya putramu. Saya ... seharusnya kembali. Tapi ... aku tidak akan bisa. Maafkan saya . Maaf "Dia sangat membenci tidak bisa melihat orang tuanya lagi dan merasa sangat bersalah sehingga air matanya berulang kali menghentikan kata-katanya. "Jika ... kalian berdua terlahir kembali ... dan menjadi pasangan menikah ... aku akan pergi ke sana. Dan kemudian ... Saya ingin Anda melahirkan saya lagi. Silahkan . Saya tidak bermaksud untuk mengakhiri seperti ini. Aku ingin ... menjadi lebih bahagia ... aku seharusnya ... menunjukkan diriku yang bahagia ... kepada kalian berdua. Itu benar . Jadi ... tolong. Ayah dan Ibu, kamu juga berdoa. Jadikan aku putramu lagi ... tolong. ”

Violet menulis setiap kata yang dia ucapkan. "Saya bisa membuatnya lebih akurat, tetapi pada tingkat ini, saya merasa akan lebih baik jika surat itu berisi cara berbicara Guru. ”

"Rea ... lly? Apakah itu baik-baik saja ... bahkan tanpa kata-kata yang lebih cantik? "

"Ya ... kupikir begini ... lebih baik. ”

"Ketika kamu mengatakannya seperti itu, aku agak merasa ... ke dalamnya ..." dia tertawa wajib, batuk lebih banyak darah.

Violet menyeka bibirnya dengan sapu tangan yang sudah berlumuran darah. "Apakah ada orang lain yang ingin kamu kirim surat?"

Ketika dia ditanyai dengan nada mendesak, Aiden terdiam sesaat. Visinya buram meskipun air mata tidak lagi keluar. Suara Violet juga agak jauh. Jika Violet sedang terburu-buru, dia pasti terlihat mengerikan. Dia akan mati.

Senyum gadis sederhana dengan rambut kepong muncul di benaknya.

"Kepada ... Maria. "Ketika dia membisikkan namanya, cintanya menelannya sampai ingin menggigit sesuatu.

"Nona Maria... benarkah? Apakah dia dari kota Anda? "

"Ya. Jika Anda mengirimkannya bersama dengan orang tua saya, Anda harus bisa tahu siapa dia. Dia adalah teman masa kecil dari lingkungan. Kami bersama sejak kami masih kecil ... dia seperti seorang adik perempuan ... tetapi setelah dia mengaku, saya menyadari bahwa saya mungkin ... menyukainya juga. Tapi ... saya datang ke sini ... tanpa melakukan apa pun yang dilakukan pasangan dengannya. Agak canggung berkencan dengan teman masa kecil ... haha, kita seharusnya ... setidaknya mencium ... aku akan senang, jujur. Saya belum pernah ... melakukannya sebelumnya. "

"Aku akan mentransfer perasaanmu ini ke surat itu. Guru, sedikit lagi ... tolong lakukan yang terbaik. "Seolah mengemis, Violet dengan erat memegang tangan Aiden.

Tidak dapat merasakan kehangatan atau bahkan sentuhannya, dia mulai menangis lagi. "Ya. "Setelah mengatur pikirannya yang berkabut, Aiden mulai berbicara," Maria, apakah kamu ... berbuat baik? "

— Alasan mengapa aku memulai surat ini dengan salam santai ... adalah karena aku tidak ingin kau merasa aku sekarat.

"Aku ingin tahu ... apakah kamu ... kesepian ... bahwa aku tidak ada di sana. Itu akan menjadi masalah ... jika ternyata kamu menangis setiap hari ... tapi aku ... telah melihat wajahmu yang

menangis ... sejak kita masih kecil ... dan itu lucu, jadi kamu tidak boleh ... menangis di depan pria. "Kenangan tentang waktu yang dihabiskannya bersamanya diputar ulang satu demi satu. "Aku ingin tahu apakah kamu ingat ... ketika kamu ... mengaku padaku. Anda telah ... mengatakan kepada saya untuk tidak mengenang ... pada waktu itu, tapi ... Anda tahu, saya ... saya ... benar-benar ... benar-benar ... sangat ... bahagia saat itu. "

—Para caramu tersenyum dalam pelukanku dengan pipimu yang diwarnai merah muda.

"Aku benar-benar ... sangat bahagia ..."

Sosoknya ketika dia masih kecil. Waktu dia mulai membiarkan rambutnya tumbuh panjang. Wanita yang sangat dicintai Aiden hanya dari saat-saat yang mereka habiskan bersama terukir di dalam dirinya.

"Itu mungkin ... puncak ... hidupku ... serius. Maksudku, aku tidak bisa mengingat hal lain. Jauh lebih ... daripada ketika saya ... memenangkan turnamen baseball ... atau ... dipuji oleh ayah ... apa yang membuat saya ... paling bahagia ... "

—My Maria. Maria saya. Maria saya.

"... diberitahu ... bahwa kamu ... jatuh cinta padaku. "

Diberitahu untuk pertama kali oleh seseorang selain oleh orang tuanya bahwa ia dicintai tanpa ragu-ragu.

"Sejujurnya ... Aku dulu ... hanya melihatmu sebagai adik perempuan ... tapi kamu ... terlalu imut, jadi ... aku segera ... jatuh cinta padamu ... Kamu akan ... menjadi lebih cantik dari sekarang, kan? Aah, aku cemburu ... pada orang-orang yang akan bisa melihatnya ... Jika aku bisa ... aku akan ... ingin ... membuatmu ...

pengantinku ... dan hidup ... membangun pondok kecil ... di pedesaan itu, bersamamu . Aku ... mencintaimu. Aku mencintaimu ... Maria. Maria ... Maria ... "

—Aah, pacarku yang imut. Andai saja Anda ada di sini sekarang.

"Maria, aku tidak ingin mati ..."

Napas Violet berdering keras di telinganya.

"Maria, aku ingin ... kembali padamu ..."

—Aah ... kepalaku ... sedikit demi sedikit ... meleleh.

"Aku ingin ... kembali ... ke ... kamu ..." Dia tidak bisa membuka matanya. Tetapi jika mereka tutup, dia merasa kata-kata itu akan berhenti juga. "Maria ... wa ... itu ... bahkan jika ... itu hanya ... jiwaku ... aku akan kembali ... tapi tidak apa-apa jika aku ... bukan satu-satunya ... tunggu saja. Hanya ... jangan lupa ... jangan ... lupakan ... manusia pertama ... yang Anda ... akui. Saya juga ... tidak akan ... lupa. Bahkan oleh ... gerbang ... surga ... aku tidak akan ... lupa. Maria ... jangan ... lupakan aku. "

— Violet, apakah ... semua sudah ditulis?

"Ah ... tidak bagus ... mataku ... tidak akan ... terbuka. Violet ... aku mempercayakan ... biar aku ... ter ... dengan ... kamu ... itu ... nk ... kamu ... untuk menyelamatkan aku ... dan untuk ... datang ... aku tidak ... sendirian ... aku ... tidak ... sendirian ... "

"Aku disini . Aku disini . Aku di sisimu. "

"Tolong ... tolong ... sentuh aku ..."

“Aku memegang tanganmu sekarang. ”

"Ah ... beberapa ... bagaimana ... itu ... benar ... itu ... menjadi ... dingin. Itu ... benar ... aku ... dingin ... aku ... co ... ld ... "

"Aku akan sedikit menepuk tanganmu. Tidak apa-apa . Hanya dingin untuk sementara waktu. Segera, Anda akan menemukan diri Anda di tempat yang hangat. ”

"Aku kesepian..."

"Tidak apa-apa. Tuan, tidak apa-apa. "Suara Violet terdengar agak sedih.

Aidan semakin kehilangan jejak di mana dia berada. Di mana tempat itu? Mengapa kepalanya begitu tidak jelas pada saat itu?

"Da ... d ..."

—Hei ... Aku takut ... Bu, entah kenapa ... Aku tidak bisa melihat apa pun ... Menakutkan ...

"M ... om ..."

—Saya takut . Menakutkan, menakutkan, menakutkan.

"Tidak masalah . "Ketika seseorang meyakinkan dengan ramah, Aiden menjadi tenang dan tersenyum sedikit.

Pada akhirnya, kata-kata yang ingin dia ucapkan tidak peduli apa yang meninggalkan mulutnya, "Mari ... a ... ciuman ... aku ..."

—Aku telah ... ingin menciummu. Tapi ... saya selalu terlalu malu ... jadi saya bertanya-tanya apakah Anda bisa menjadi orang yang melakukannya.

Sedikit setelah dia berpikir begitu, dia bisa mendengar suara bibir yang menyentuh.

—Aah, aku berhasil melakukan ciuman pertamaku dengan gadis yang aku suka pada akhirnya ... Maria, terima kasih. Terima kasih . Mari bertemu kembali .

“Beristirahatlah dengan tenang, Tuan. "Suara seseorang bergema dari jauh.

Dia tidak yakin siapa "seseorang" itu, tetapi untuk terakhir kalinya, Aiden mengucapkan bisikan seringan napas, "Te ... pergelangan ... kau ..."

Violet memeluk surat pemuda yang meninggal di depannya sambil menangis, sebelum dengan hati-hati memasukkannya ke dalam tasnya. Berdiri dengan kuat, dia berbicara ke perangkat komunikasi, "Sampai sekarang, saya akan kembali. Silakan laporkan di mana titik pendaratan unit transportasi berada. Juga, ini adalah keegoisan saya sendiri, tapi ... saya akan membayar biaya transportasi, jadi tolong ... biarkan saya membawa ... satu mayat bersama saya. ”

Tidak ada titik air mata di wajahnya.

“Yah, bahkan jika kamu mengatakan itu adalah kekurangan, itu tidak bisa dihindari. Saya mengerti . Saya tidak ... selalu melakukan hal-hal seperti ini, jadi ... ya, tolong. Terima kasih banyak . "Dia berbicara tanpa perasaan, seolah-olah dia berada di kantor. Namun, ketika dia membawa tubuh Aiden Field sekali lagi, saat itu, dia memegangnya jauh lebih ringan, sama sekali tidak terganggu oleh noda darah yang tersisa di one-piece putihnya. "Tuan, aku akan

membawamu pulang. "Dia berkata kepada bocah itu yang sedikit tersenyum dengan mata terpejam. "Aku pasti akan ... membawamu pulang. "Dalam fitur tanpa ekspresi, hanya bibir merahnya yang sedikit bergetar. "Itu sebabnya ... kamu tidak akan kesepian lagi. "

Merangkul pemuda itu, dia diam-diam meninggalkan pondok. Dari luar hutan, suara tembakan dan jeritan masih bisa terdengar, tetapi Violet tidak berbalik.

Bisnis dan perusahaan pos amanuensis memiliki hubungan yang erat. Biasanya, surat-surat amanuensis akan dikirim oleh tukang pos, tetapi karena yang ini berasal dari negara yang jauh dalam perang, Auto-Memories Doll mengirimkannya secara pribadi.

Area pertanian yang indah dikelilingi oleh sawah emas. Dia bisa setuju bahwa itu adalah kota tanah pedesaan yang indah seperti ketika pria muda itu meratap bahwa dia ingin kembali ke sana. Bahkan ketika Violet, orang luar, mengintip keluar dari jendela kereta yang dia temukan, setiap orang yang lewat menyambutnya.

Ke tanah yang lembut itu, dia membawa pesan sedih.

Tujuannya adalah tempat kelahiran Aiden Field. Violet melaporkan segalanya kepada pasangan lansia yang telah menjawab pintu, menyerahkan surat itu – menyerahkan "dia" – kepada mereka. Dia kemudian melanjutkan untuk memberi tahu mereka tentang saat-saat terakhirnya, tanpa melupakan apa pun. Maria, gadis yang ilusi "dia" telah melihat sebelum meninggal, ada di sana juga. Mereka mendengarkan ceramahnya sambil menitikkan air mata tanpa mengucapkan sepatah kata pun. Tampaknya gambar bocah itu terpatry dalam hati mereka untuk tidak pernah dilupakan.

Gadis itu, berwajah merah, menangis ketika menerima surat Aiden. "Mengapa? Kenapa dia harus mati? "Tanyanya pada Violet.

Yang terakhir tetap diam, tidak menjawab pertanyaan apa pun. Meskipun dia biasanya tanpa ekspresi dan hanya akan mengatakan apa pun yang seharusnya dia katakan dengan jujur, dia kehilangan kata-kata setelah dipeluk oleh seorang wanita yang menangis pada saat keberangkatannya.

"Terima kasih . "

Itu adalah hal yang tak terduga untuk didengar.

"Kami tidak akan pernah ... melupakan kebaikanmu. "

Seolah tidak terbiasa dipeluk oleh seseorang, tubuhnya menegang dan tersentak canggung.

"Terima kasih ... karena membawa putra kita kembali. "

Dengan kehangatan seperti itu, matanya menunjukkan kebingungan.

"Terima kasih . "

Dia menatap wanita yang menyampaikan rasa terima kasihnya sambil menangis – pada ibu Aiden. Untuk Violet, entah bagaimana itu tak tertahankan, dan dia menjawab dengan lemah, "Tidak ... Tidak ..." Lautan air mata menyebar dengan lembut di dalam bola-bola biru yang menatap "dia". "Tidak ..." Laut berubah menjadi tetesan ringan, dan menuangkan pipinya yang putih. "Maafkan aku ... aku tidak bisa melindunginya. "Itu bukan kata-kata dari Auto-Memories Doll Violet Evergarden, tetapi dari seorang gadis kecil. "Maafkan aku ... karena membiarkannya mati. "

Tidak ada yang menyalahkannya. Bahkan Maria, yang telah menyesali kalimat "Mengapa ?!", tidak menemukan Violet bersalah.

Semua orang yang hadir saling berpelukan dan berbagi kesedihan.

"Maafkan aku ..." Violet terus meminta maaf berulang kali dengan suara rendah. "Aku minta maaf karena membiarkannya mati. "

"Terima kasih..."

Tidak ada yang menyalahkan Anda untuk apa pun, Violet Evergarden.

bagian 3

Tentara dan Boneka Kenangan Otomatis

Aiden Field, sejak kecil, menyatakan kepada orangtuanya bahwa ia akan menjadi pemain bisbol. Dia ramping dan anggota tubuhnya terbungkus otot-otot lentur. Meskipun dia tidak tampan dengan cara apa pun, wajah bocah berambut pirang yang gelap itu bisa dianggap layak dilihat dari dekat. Dia adalah tipe orang seperti itu.

Dia cukup berbakat di bidang olahraga sehingga cukup berambisi untuk itu, dan setelah lulus, dia sudah memutuskan untuk bergabung dengan tim baseball bergengsi. Orang tuanya bangga akan putra mereka. Meskipun dia anak kota kecil, mungkin dia memang bisa menjadi pemain bisbol profesional. Baginya, masa depan seperti itu sudah pasti.

Namun, jalan itu tidak lagi terbuka.

Ketika Aiden tumbuh, alih-alih menjadi bintang bisbol, ia mendapati dirinya berada di medan perang, di dalam hutan lebat sebuah benua yang jauh dari tanah air tercintanya. Fasilitas pengeboran ladang minyak negara musuh yang diperjuangkan negaranya tersembunyi. Misi Tentara Nasional ke-34, yang menjadi

milik Aiden, adalah untuk masuk ke fasilitas dan mengambil kendali penuh dari itu.

Pasukan itu berjumlah seratus orang. Strategi mereka adalah membagi menjadi empat kelompok dan menyerang dari semua sisi. Itu seharusnya tidak menjadi tugas yang sulit, namun orang-orang dari kelompok tersebut saat ini tersebar dan melarikan diri.

Lari, lari, lari! Seseorang dari salah satu korps yang selamat berteriak.

Apakah seseorang dari pihak mereka mengungkapkan rencana mereka kepada musuh, atau apakah bangsa lain hanya selangkah lebih maju? Seharusnya itu serangan mendadak, tetapi sebaliknya, mereka diserang lebih dulu. Serangan serentak dari keempat sisi dengan mudah dihancurkan bersama dengan pembentukan kelompok oleh hujan tiba-tiba peluru di tengah-tengah kegelapan.

Mereka adalah pertemuan terakhir para pria muda untuk memulai. Mereka berbeda dari tentara bayaran yang diinstruksikan. Pemuda yang hanya tahu cara mengoperasikan peralatan pertanian dengan baik, anak lelaki yang mengatakan ingin menjadi penulis novel ringan, lelaki yang terbuka tentang memiliki istri yang sedang dalam kean kedua – kebenaran adalah bahwa tidak ada dari mereka yang berharap untuk bertarung di sana. Tidak mungkin mereka mengharapkan hal seperti itu. Bagaimanapun, mereka telah datang ke tempat itu.

Setelah memastikan dari sudut matanya bahwa orang-orang dari korps yang berpencar melesat ke arah yang berlawanan, dia sendiri juga bergegas ke hutan dengan terengah-engah. Terornya dilakukan di mana pun dia lari untuk mengambil alih tubuhnya. Dia benar-benar mendengar teriakan menyakitkan saat kakinya menendang bumi. Menghapus tangisan burung dan serangga, hanya teriakan dan suara tembakan terdengar. Dari itu, Aiden dapat menerima kenyataan bahwa semua kawannya sedang dimusnahkan.

Perasaan menjadi pemburu berbalik menjadi target yang bisa dibunuh dalam hitungan detik. Itu adalah perbedaan yang sangat besar – rasa takut si pembuat dosa, dosa sang ayah kehilangan nyawanya. Tidak satu pun dari keduanya yang baik, tetapi sebagai manusia, tidak ada yang mau mati. Mereka lebih suka menyingkirkan orang lain daripada dihilangkan. Namun, saat ini, Aiden termasuk di antara mereka yang akan dibunuh.

Tunggu! Sebuah suara memanggil dari belakang, pemiliknya berlari mendekatnya dengan pistol di tangan. Siluet kecil bisa terlihat dalam gelap. Itu adalah anggota termuda dari regu, seorang anak masih di tahun-tahun lembutnya.

Ale! Aiden meraih tangan bocah yang berhenti menggerakkan kakinya dan kembali berlari.

Saya sangat senang! Tolong, jangan tinggalkan aku! Jangan tinggalkan aku! Jangan tinggalkan aku sendirian! Ale memohon sambil menangis.

Dia adalah seorang anak berusia sepuluh tahun yang lahir di provinsi yang sama dengan Aiden, yang dia kenal. Karena ia adalah yang paling lemah dari pasukan, ia tidak dianggap sebagai kekuatan bertarung dan bekerja sebagai bocah pengganti.

Dengan dekrit nasional, semua pria yang berusia lebih dari enam belas tahun terdaftar tanpa syarat di militer, dan mereka yang berusia tidak pantas dianggap diberi imbalan jika mereka mengajukan diri. Bocah itu pernah berbicara dengan nada agak kasar tentang bagaimana ia meminta untuk membayar biaya pengobatan ibunya, yang tubuhnya terlalu lemah. Aiden lebih suka melihat anak itu bertahan hidup daripada dirinya sendiri. Meskipun dia seharusnya mengkhawatirkan bocah itu terlebih dahulu dan terutama, kakinya telah bergerak sendiri.

—Ah, untuk berpikir aku akan melupakan anak kecil ini dan

melarikan diri sendirian.

Matanya bisa melihat melampaui kegelapan.

“Seolah aku akan meninggalkanmu! Aku senang kamu hidup! Mari kita bersembunyi di suatu tempat!

Keduanya mempercepat di sekitar bagian dalam hutan. Sambil berlari, mereka bisa mendengar banyak tangisan dari arah yang berbeda. Jika mereka berlari ke tempat yang salah, kematian bisa menunggu mereka dengan sabitnya siap.

Tidak.aku tidak ingin mati, aku tidak ingin mati.

Bisikan lembut Ale kepada Dewa dan jeritan ketakutan itu sangat menyakitkan di telinga Aiden.

—Aku tidak.mau mati juga. Ada banyak orang yang ingin kulihat lagi menungguku, dan banyak hal yang ingin aku lakukan.

Tidak apa-apa, Ale. Tidak apa-apa, jadi jalankan saja, lari. Dia ingin menenangkan bocah itu, tetapi bisa mengatakan tidak lebih dari itu.

Jika dia adalah salah satu perwira atasan, akankah dia bisa tetap tenang saat situasi seperti itu terjadi? Kenyataannya, bagaimanapun, adalah bahwa ia hanya seorang pemuda. Ketika dia berusia 10-an, dia tidak dianggap cukup dewasa.

—Ah, seseorang selamatkan kita. Saya tidak ingin mati di tempat seperti ini. Saya tidak ingin mati. Tidak peduli apa, saya tidak ingin mati.

Suara tembakan bergema lagi, lebih dekat dari sebelumnya. Dia bisa melihat bahwa dedaunan jatuh dari pohon ke arah tertentu dan dapat mengatakan bahwa musuh mendekat dari belakang. Dia ingin menghentikan napasnya sendiri bahkan untuk detak jantungnya yang keras.

Menjalankan! Menjalankan! Menjalankan!

Pada saat yang sama ia secara mental memarahi Ale karena tidak mampu mengimbangi, ia menegur dirinya sendiri.

—Aku akan mati juga. Saya akan berakhir secepat juga.

Namun, dia tidak berpikir untuk melepaskan tangan mungil itu. Dia tidak akan pernah bisa melakukannya. Aiden mencengkeramnya lebih erat.

Ale, lebih cepat!

Ketika mereka terus bergerak, sebuah ledakan terjadi. Visinya menjadi benar-benar pucat sedetik. Tubuhnya terbang, lalu langsung menghantam tanah. Itu berguling ke tanah sekitar tiga meter dan berhenti begitu menabrak pohon yang runtuh. Rasa darah menyebar di mulutnya.

Ta.dalam beberapa detik, kesadarannya menjadi buram. Tapi matanya terbuka, dan anggota tubuhnya masih bisa bergerak. Itu adalah prestasi luar biasa bahwa dia masih hidup.

Kemungkinan besar itu bukan peluru artileri. Dia mencambuk tubuhnya, berlumuran tanah dari benturan, dan mengkonfirmasi situasinya. Jalan yang telah dia lewati sesaat sebelumnya telah menjadi lubang raksasa. Vegetasi telah terbakar dan semuanya menghitam. Aiden tidak tahu dengan apa musuh mereka menembak mereka, tetapi menyadari bahwa posisi mereka telah ditemukan,

dan bahwa musuh mereka tidak memiliki belas kasihan untuk memusnahkan mereka.

A.Ale.meski begitu, Aiden melirik ke sisinya setelah memperhatikan tangan yang belum dia lepaskan. Dia menjadi kaku ketika menyadari bahwa bocah yang seharusnya ada di sana tidak terlihat.

—Dia tidak ke mana-mana.Ale.tidak di mana-mana.

Tangannya, yang masih hangat, berada di telapak tangannya. Tetapi sisanya hilang. Tanpa kepala, tanpa kaki. Dia tidak bisa melihat apa pun selain setengah lengan, tulangnya mencuat dari daging yang sobek.

—Tidak mungkin.

Jantungnya sangat berisik sehingga rasanya seperti gendang telinganya akan meletus. Dia berbalik ke belakang. Di tempat terpencil, dia bisa melihat kepala kecil di antara batang-batang pohon yang jatuh. Itu tidak bergerak.

Ale! Serunya, mengalami kejang saat dia hampir menangis, dia melihat kepala sedikit tersentak, mulutnya membentuk senyum.

—Terima kasih, dia masih hidup.

Tunggu aku.

Setelah mendengar suara bocah itu, dia merasa lebih lega.

—Dia hidup. Dia hidup.

Kepala kecil itu semakin bergerak, menoleh untuk menatapnya. Dia

berlumuran darah, tetapi masih hidup. Lengannya hancur, tetapi dia masih hidup. Ketika Aiden hendak pergi kepadanya dan melarikan diri dengan bocah itu di lengannya, saat dia bergerak, lebih banyak suara tembakan terjadi. Itu bukan suara peluru yang mencolok seperti sebelumnya, tapi itu menyerupai suara rattle. Aiden mati-matian menghindar untuk menghindari penembakan itu, sementara suara seseorang yang singkat terdengar dari kegelapan.

— Seseorang, ya, benar. Satu-satunya orang di sekitarnya adalah Ale dan dirinya sendiri.

Dia tidak bangkit sampai suara tembakan hilang. Jantungnya berdetak pada irama yang tidak menyenangkan.

— Detak jantungku terlalu berisik. Aah, diam, tenang.

Mengapa kamu menembak begitu banyak? Apakah kamu bersenang-senang? "Adalah apa yang hujan lebat dari peluru membuatnya ingin bertanya. Setelah itu berhenti mengalir, dia mengangkat lehernya dan menyadari bahwa kepala kecil itu sudah berhenti bergerak.

Ale?

Mata yang menatapnya seolah-olah dia satu-satunya yang bisa mereka andalkan sekarang melirikinya seolah-olah mereka akan jatuh. Mulut bocah itu terbuka dari belakang ketika dia mengucapkan kata-kata terakhirnya. Ale tewas saat menatap Aiden dengan mata lebar.

Ah.ah.aah! Aah! "Teriakan aneh keluar dari tenggorokan Aiden. Dia pergi dari tempat itu secepat mungkin. Masih merasakan tatapan para murid di punggungnya, dia berlari seperti orang gila.

Jantungnya menggedor dadanya. Pikirannya gempar, seolah-olah berteriak dengan intensitas seratus orang. Mungkin itu karena tembakan. Atau apakah itu karena tunggu saya oleh Ale?

Setiap bagian tubuhnya menjijikkan, terlalu hangat. Rasanya seperti dipanggang dalam suhu tubuhnya sendiri.

—Ale sudah mati. Ale sudah mati.

Dia tahu ada beberapa orang di medan perang itu yang berakhir dengan cara yang sama. Banyak yang mungkin sudah mati karena menginjak ranjau darat atau ditembak jatuh.

—Ale sudah mati. Ale sudah mati. Ale kecil itu sudah mati.

Ah.aah.aah.aah.ah.ah.pekik terus keluar dari tenggorokannya dalam terang perasaannya, yang bahkan dia tidak mengerti dengan baik. Meskipun dia bermaksud berteriak dengan sekuat tenaga, suaranya terlalu lemah, tidak berarti di lautan orang lain yang tak terhitung jumlahnya. Ah.Aah.Ah.Ah.Ah.AAAAAAAAAAAAAAH! Air mata mengalir dari matanya. Tampaknya napasnya bisa berhenti dari semua catarrh di hidungnya. Meski begitu, hanya kakinya yang bergerak, dan dia tidak berhenti berlari.

—Tidak, aku tidak ingin mati.

Itulah sentimen yang paling jelas – naluri bertahan hidup, ketakutan akan kematian.

—Aku tidak menginginkannya, aku tidak menginginkannya, aku tidak menginginkannya.tidak apa-apa bahkan jika aku tidak pernah bisa bermain bisbol lagi. Tidak apa-apa, jadi.Saya tidak ingin mati. Saya tidak ingin mati, saya tidak ingin mati. Saya tidak datang ke tempat ini.karena kehendak bebas.

Bu.Ayah!

—Satu kali lagi.Aku ingin melihat Ayah dan Ibu sekali lagi. Saya tidak ingin mati. Saya memiliki begitu banyak orang yang ingin saya temui lagi.

Wajah orang-orang dari kota asalnya terus muncul di benaknya satu demi satu. Terakhir, yang dia ingat adalah senyum seorang gadis. Itu adalah wajah kekasihnya, yang telah ditinggalkannya tanpa bisa mengucapkan selamat tinggal atau bahkan tahu rasa bibirnya.

Maria...

—Jika aku tahu keadaan akan seperti ini, aku akan mencium dan memeluknya bahkan jika dengan paksa.

Ah, Maria.

Bahkan pada saat seperti ini, dia memikirkannya dengan sayang.

Maria!

Jika dia terus melakukannya, dia merasa bahwa dia bisa mati kapan saja, bahkan tanpa menerima kerusakan tubuh.

Maria! Maria! Maria!

Dan jika itu benar-benar terjadi, akan sangat menyedihkan jika dia terus memikirkannya bahkan setelah kematiannya.

—Tidak, aku tidak ingin mati! Saya tidak ingin mati!

Terlalu menyedihkan, pikirnya.

[illegible]

[illegible]

Ah.suara yang berbeda, terdengar bodoh menetes dari bibirnya. Punggungnya sangat panas dan dia harus berjongkok setelah tumbukan. Karena lututnya tidak bisa langsung menopang berat badannya sendiri, ia jatuh tertelungkup ke tanah.

—Apa ini? Rasanya seperti ada lava yang mengalir dari punggungku.Terlalu.panas.

Tidak bisa Aiden berbaring, mengosongkan apa pun yang ada di perutnya. Mengira dia muntah meskipun dia belum makan apa-apa. Namun, itu sebenarnya darah.

——Eh, tidak mungkin.aku muntah.darah.aku.kenapa?

Aiden menggerakkan lehernya untuk melihat punggungnya untuk pertama kalinya. Dia bisa melihat noda hitam menyebar bahkan dalam kegelapan. Tidak mungkin itu berkerengat. Dia kemudian dapat mengkonfirmasi bahwa dia telah tertembak ketika dia mendengar suara sepatu bot perlahan-lahan mendekat dan melihat beberapa tentara bersenjata datang dari belakang.

Setelah melihat bahwa Aiden masih bisa bergerak, para pria itu tertawa. Jika mereka berjudi, itu mungkin taruhan siapa yang bisa membunuhnya dengan satu tembakan. Kemungkinan besar, Ale dan yang lainnya telah ditangani dengan cara yang sama.

“Ini yang kelima. ”

Mereka tampak seperti pria muda seusia dengan Aiden. Tubuh mereka berjemur dalam kenikmatan hanya memojokkan seseorang, mabuk dengan suasana perang. Seandainya mereka dilahirkan di tempat lain dan bertemu orang yang berbeda, mereka mungkin tidak akan menjadi seperti itu.

Aiden telah membunuh banyak orang secara acak di garis depan,

namun dia baru saja memahami apa sebenarnya perang itu. Itu tentang membunuh orang, murni dan sederhana. Dan orang-orang itu bersenang-senang dengannya. Bahkan dengan alasan yang lebih besar digunakan sebagai pembenaran, esensi perang tidak berubah. Menyadari bahwa hanya ketika dia akan dibunuh adalah menggelikan.

Apa pun alasan negara harus saling bertarung tidak memiliki nilai di zona tempur. Itulah kebenaran yang sederhana dan kejam. Aiden adalah seorang pembunuh, musuh adalah pembunuh, dan salah satu dari mereka tidak punya pilihan selain mati. Ketika keadaan berubah, yang akan segera musnah adalah dia.

——Kenapa hal-hal menjadi seperti ini?

Orang-orang mengobrol meskipun Aiden, yang masih berbaring di tanah.

“Ini tiga puluh poin jika menyentuh punggung. ”

“Aku sudah bilang padamu untuk mengincar kepala, bukan? Investigator – Penyelidik. Kami akan kalah taruhan. ”

Sudah cukup. Mari kita mencari mangsa lain. Yang ini tidak bisa bergerak lagi. ”

“Bidik lebih baik lain kali. ”

Setelah pembicaraan selesai, dia pasti akan tersingkir. Itu bisa dengan cara yang paling mengerikan, dengan pakaiannya ditanggalkan dan tubuhnya diseret di sepanjang tanah.

—Tidak...

Air mata tumpah dari matanya lagi.

–Tidak tidak Tidak.

Begitu orang-orang yang tertawa tidak lagi mengawasinya, dia merangkak ke bumi untuk melarikan diri.

—Aku tidak ingin mati seperti Ale. Tidak, tidak, tidak, tidak, tidak. Apa pun selain kematian seperti ini. Seseorang.tolong. Tolong aku. Seseorang.bantu aku. Seseorang.Dewa.Dewa.Dewa.Dewa!

Hei, jangan pergi kabur. ”Bersamaan dengan suara dingin, suara tembakan bergema.

Kakinya telah dipukul. Mungkin karena tertembak di punggung lebih awal, dia tidak merasakan sakit, hanya panas. Panik pada kenyataan bahwa rasa sakitnya mati rasa dan kakinya tidak lagi bergerak, Aiden menangis.

Suara tembakan terus berulang. Rasanya seperti permainan. Anggota tubuhnya yang tersisa ditembak satu per satu seolah-olah harus diimbangi. Tubuhnya kram dengan setiap tembakan, dan orang-orang yang menonton mencibir. Rasa malu, penghinaan, keputusasaan, dan kesedihan menyerang tubuhnya.

“Orang ini seperti kodok. ”

“Ini sangat kotor. Cepat dan bunuh dia. ”

Ya. Bunuh dia, bunuh dia. ”

Selanjutnya adalah kepala. ”

Suara majalah peluru yang diisi pun terjadi. Aiden terlalu takut pada segalanya pada saat itu, memejamkan matanya rapat-rapat dan bersiap untuk mati. Pada saat itulah sesuatu yang sangat besar jatuh dari langit seperti gemuruh guntur. Berputar berulang kali, itu menembus bumi. Apakah itu pertanda bahwa keberadaan besar akan datang untuk mengakhiri konflik bodoh seperti itu? Untuk sesaat, karena syok, itulah yang dipikirkan semua pria itu. Namun, apa yang telah turun bukanlah dewa mitos tetapi kapak raksasa. Bilah peraknya basah oleh hujan darah merah. Gagangnya memiliki ujung runcing dalam bentuk yang menyerupai kuncup bunga.

Kapak adalah perwakilan simbol dari semua senjata – lebih brutal daripada senjata, lebih efisien daripada pedang. Bahkan jika itu adalah tengah-tengah medan perang, untuk sesuatu seperti itu jatuh dari atas tidak ada yang samar. Dan kelainan itu tidak berakhir di sana. Sebuah benda terbang dengan berisik menuju ke arah mereka.

Ini Nightjar!

Tersebut adalah monoplane yang telah dipopulerkan di industri persenjataan dan didistribusikan dari utara yang makmur ke seluruh negeri. Itu adalah jenis pesawat tempur dua kursi, sedikit lebih besar dari kapal satu tempat duduk yang kompak. Karakteristik utamanya adalah bentuknya, yang mirip dengan burung yang dinamai demikian, dengan sayap besar dan ujung badan pesawat yang tajam. Lambungnya tipis tetapi sebagian besar digunakan sebagai pesawat pengintai karena kecepatannya yang luar biasa.

–Sisi mana? Di sisi mana itu?

Baik Aiden maupun prajurit yang hendak menembaknya bisa bergerak. Yang mana dari mereka adalah Nightjar yang merupakan sekutu?

Seseorang menjuntai dari tali besi panjang yang tergantung di

pesawat yang berada di ketinggian rendah. Orang itu merentangkan tangan mereka untuk mengambil kapak perang yang dilemparkan untuk menghancurkan segala sesuatu di tempat itu, berputar di sekitar pegangan beberapa kali sebelum mendarat di tanah. Menyaksikan gerakan tubuh akrobatik seperti itu, Aiden menarik napas dalam-dalam, tetapi napasnya malah menjadi terganggu.

Makhluk misterius itu perlahan mengangkat kepalanya. Hanya wajah putihnya yang benar-benar terlihat di tengah kegelapan. Itu seperti mawar putih yang mekar di malam hari. Bahkan dengan penglihatannya yang sedikit terdistorsi oleh air mata, Aiden bisa tahu betapa menakjubkannya dia. Irisan birunya mengingatkannya pada laut selatan yang jauh, bibirnya semerah bulan terbit di padang pasir. Ciri-ciri wajahnya akan membuat jantungnya berdetak kencang pada hari yang normal itu, tetapi dalam situasi seperti itu, ia tidak merasakan apa pun selain ketakutan. Rambut keemasannya bersinar terang bahkan di kegelapan, membuat pita merah anggur di atasnya menonjol.

Tidak peduli bagaimana orang melihatnya, dia adalah seorang wanita secantik boneka.

Maafkan saya karena mengganggu pembicaraan Anda. Saya telah mengambil kebebasan untuk mengganggu dari atas. Suaranya terdengar keras, Apakah Mister Aiden Field ada di sekitar sini?

Berbicara dengan sangat elegan dan berpenampilan seperti itu, dia bisa menjadi malaikat atau dewa kematian, membuat para pria bingung. Itu hanya yang diharapkan – dengan seorang wanita sekaliber muncul di medan perang, orang tidak akan bisa membantu tetapi bertanya-tanya apakah mereka berhalusinasi. Aiden, yang sedikit lega karena pria-pria lain fokus padanya, segera dilanda ketakutan lagi.

–Apa ini?

Mengapa wanita itu mencarinya? Sambil merenungkan hal itu, Aiden berada dalam dilema dan tidak bisa memikirkan apa pun untuk dilakukan selain menjawab entitas yang tak terduga, “A-Ini aku.aku Aiden. ”

Mungkin mengungkapkan namanya telah menjadi kesalahan. Itu bisa menempatkan dia dalam situasi yang lebih buruk. Meski begitu, wajah orang-orang dari kota asalnya muncul kembali di pikirannya.

Tolong.aku.dia memohon dengan suara serak.

Ketika mata wanita itu yang tanpa emosi berhenti padanya, yang masih terbaring di tanah, dia dengan anggun menundukkan kepalanya. “Senang berkenalan dengan Anda. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin dibutuhkan klien. Saya Violet Evergarden dari layanan boneka otomatis. ”

Pada saat para prajurit mulai sadar dan mengarahkan senjata mereka padanya, dia sudah memegang senjatanya sendiri. Itu adalah kapak yang lebih besar dari rata-rata tinggi manusia, namun dia mengangkatnya dengan kedua tangan seolah-olah itu tidak berarti apa-apa, seperti semacam monster. Orang-orang menggigil ketakutan.

“Apa-apaan wanita ini ? Baiklah, bunuh saja dia! Bunuh dia!

Di.Mati, mati, mati, dieee!

Suara tembakan bergema bersama dengan teriakan, tetapi wanita itu tetap tidak terluka saat menyiapkan kapak, yang tidak menghasilkan satu goresan peluru pun.

Ini dia.Mayor. Setelah berbisik rendah, wanita itu melompati Aiden,

bertujuan untuk memotong para pria. Meskipun dia tampak mungil dan rapuh, setiap langkah kakinya terdengar gemuruh.

Karena Aiden berada dalam kondisi yang genting, sulit baginya untuk memutar lehernya dan melihat ke belakang, namun dia sangat ingin melihat keadaan pertarungan sehingga dia entah bagaimana bisa menontonnya dari sudut matanya. Tampaknya wanita itu menari rondo, tetapi dalam kenyataannya, dia hanya mengayunkan kapak ke arah lawan dengan berputar-putar lebar. Itu adalah teknik yang sangat aneh. Dia akan melindungi dirinya dari serangan dengan menggunakan pisau hampir sebagai pengganti perisai, lalu meraih pegangan yang terkubur di bumi dan mengangkatnya tegak, berputar dengan tumitnya.

Orang-orang yang segera tidak bisa membela diri dari pelanggaran yang dilakukan oleh tubuh yang begitu rapuh menyerah dan mulai berteriak. Meskipun gerakannya tampak ringan, hasil yang mereka tuju sebaliknya. Dia menguasai variasi seni bela diri klasik membunuh tertentu yang Aiden belum pernah saksikan sebelumnya. Senjata-senjata dihancurkan oleh ujung pegangan kapak seolah-olah mereka sama rapuhnya dengan mainan anak-anak. Hanya dengan dipukul oleh gagang di pundak mereka, orang-orang itu berlutut.

Dia.monster! Salah satu dari mereka berteriak, melarikan diri tanpa dikejar.

Wanita itu hanya berkonsentrasi menyerang pria-pria yang berhadapan dengannya dengan cara seperti mesin. Jelas dia terbiasa dengan pertempuran ekstrem, sampai-sampai kata terbiasa itu sendiri adalah pernyataan yang meremehkan.

Ini.wanita sialan! Mati! Mati!

Wanita itu dengan cepat terus bertukar pukulan dengan para pria yang menembak secara membabi buta ke dalam kegelapan,

mengayunkan kapak tanpa ragu-ragu dan secara bertahap semakin dekat dengan mereka sambil menghindari peluru. Begitu salah satu dari mereka meraih senjata di sakunya dan menyerang perutnya, dia memutar kakinya yang ramping dengan lebar dan menendang wajahnya.

Tidak ada gerakan mengalirnya yang sia-sia saat dia terus mendaratkan pukulan berturut-turut. Perbedaan kekuatan sangat besar. Tentunya, bahkan jika ada lebih banyak tentara yang melawannya, situasinya tidak akan berubah. Seolah-olah kekuatan wanita itu tak tergoyahkan dalam kapak yang dipegangnya.

—Kenapa.bukankah dia menggunakan pisau? Aiden berpikir dengan bingung. Dengan kapak ganas seperti itu, dia bisa dengan mudah mengakhiri segalanya jika dia menggunakan kekuatan utamanya, tetapi tidak melakukannya. Memutuskan untuk menggunakan itu sebagai senjata tumpul, dia tidak memberikan pukulan fatal.

Pertempuran itu berumur pendek. Setelah mengalahkan semua orang kecuali dia, wanita itu kembali ke sisi Aiden. Jongkok, dia mengintip wajahnya. “Aku minta maaf untuk menunggu.”

Saat itulah Aiden memperhatikan bagaimana yang bernama Violet Evergarden memiliki wajah dengan fitur mirip anak kecil.

—Bukankah dia.setua aku?

Kecantikannya yang berkembang dengan baik memberi kesan seorang wanita dewasa yang matang, tetapi sosoknya juga dekat dengan seorang gadis.

Tuan.Violet terengah-engah setelah melihat lebih dekat pada seluruh tubuh Aiden.

Te.Terima kasih.untuk menyelamatkanaku.Hum.bagaimana.kau kenal aku?

Ketika Aiden berbicara dengan jejak darah yang keluar dari mulutnya, Violet mengambil satu set perban dari tasnya dan mulai membungkusnya dengan luka-lukanya. “Guru telah memanggil saya. Anda menghubungi layanan boneka otomatis setelah melihat iklan kami, apakah itu tidak benar? Biaya pasti telah dibayarkan. ”

Mendengar itu, Aiden mencari dalam ingatannya meskipun alasannya menjadi kabur karena kehilangan darah. Kalau dipikirkan, dia telah ditunjukkan pamflet tua oleh seseorang dari korps sambil minum di bar kota di sebelah bekas medan perang. Papan buletin bar dipenuhi dengan berbagai layanan informasi, selebaran pesan, dan memo, dan lelaki itu menemukan satu pamflet di antara mereka.

Jadi memang benar.bahwa 'layanan boneka otomatis akan tergesa-gesa kapan saja'? Dia tersenyum pada slogan promosi. Pada saat itulah Aiden ingat bahwa dia memang menghubungi layanan tersebut sebagai hukuman karena kalah dalam permainan kartu, dan itu membuatnya harus mengeluarkan sejumlah uang yang tidak masuk akal.

“Boneka jenis apa yang kamu inginkan? Kami menerima permintaan apa pun. ”

Setelah ditanya oleh seorang pria muda di telepon, Aiden menjawab tanpa banyak berpikir, “Saya ingin seorang cantik yang cantik yang bisa datang ke garis depan. Ah, perempuan, tolong. ”

“Boneka yang diperlukan untuk melakukan perjalanan ke daerah berbahaya sangat mahal. ”

Apakah tidak ada cara untuk membuatnya lebih murah?

“Tawaran yang relatif murah adalah jika Anda menyewa satu untuk waktu minimum satu hari. ”

Lalu aku akan pergi dengan itu. Hum, akun saya adalah— ”

Dia lupa untuk membatalkan pesanan setelah itu, dan mungkin tidak berbicara dengan sangat jelas di telepon sejak dia mabuk pada saat itu. Di antara orang-orang yang berpesta bersamanya seperti orang idiot, tidak ada yang ingat apa yang telah ia lakukan pada hari berikutnya karena mabuk.

——Untuk berpikir dia akan benar-benar datang. Ditambah, seorang wanita seperti ini sendirian di tengah-tengah zona pertempuran. persis seperti yang aku minta, tidak kurang.

Ketika sosok Violet terpantul di mata Aiden, dia tampak seperti malaikat.

B-Bagaimana. kamu tahu di mana aku berada?

“Rahasia perusahaan. Saya tidak bisa menjawabnya. ”

Karena dia menolak dengan tegas, dia hanya bisa terdiam. Jika sebuah perusahaan amanuensis belaka berhasil melakukan hal seperti itu, bagaimana bisa dunia ini menjadi rahasia perusahaan?

“Untuk sekarang, Tuan, ayo kita pergi dari sini. Apakah tubuh Anda sakit? Tolong bertahan.

Tidak, tidak sakit. hanya terasa sangat panas. Ini. mungkin. sangat buruk, kan?

Mendengar pertanyaan Aiden yang berlinang air mata, Violet menelan apa pun yang tampaknya akan dikatakannya. Setelah keheningan sesaat, dia menampung kapak di pegangan yang diikat di sekitar tubuhnya dan memeluk Aiden. “Aku harus memperlakukanmu seperti koper sebentar. Tolong tahan dengan itu. ”

Tubuhnya diselubungi dengan kekuatan, dia mengangkatnya. Terlepas dari pernyataan sebelumnya, itu lebih dekat untuk menggendongnya seperti seorang putri. Rasa malu tampak mungkin bahkan pada saat seperti itu, dan Aiden merasa ingin tertawa melalui air matanya.

Sejak saat itu, tindakan Violet cepat. Ketika dia berlari melalui hutan meskipun membawa seorang lelaki dewasa, dia khawatir tentang apa pun yang akan dia lakukan jika mereka bertemu lebih banyak musuh, tetapi tampaknya itu tidak akan menjadi masalah. Rupanya, Violet telah menerima instruksi dari seseorang. Sebuah suara sesekali keluar dari anting-anting mutiara besar yang dikenakannya, dan dia akan bergerak setelah menjawabnya dengan nada rendah. Setelah beberapa saat, keduanya tiba di sebuah pondok yang ditinggalkan dengan tujuan menggunakannya sebagai tempat persembunyian sementara.

—Apakah tempat ini benar-benar aman? Bukannya kita juga bisa bersembunyi selamanya. Pikir Aiden. Dia agak mengerti melalui kondisi tubuhnya bahwa dia tidak akan bertahan lebih lama. Violet telah mengobatinya dengan pertolongan pertama, tetapi perdarahannya tidak berhenti. Jika itu mungkin, itu sudah berhenti.

“Jaga agar tubuhmu tersembunyi di sini sebentar. ”

Bagian dalam pondok ditutupi jaring laba-laba dan debu. Membiarkan Aiden jatuh ke lantai, Violet mencari-cari di tasnya, mengeluarkan selimut.

Ada.banyak.di dalam itu, ya?

Sudut bibir Violet sedikit terangkat pada pertanyaan Aiden. Setelah meluruskan selimut, dia menempatkan Aiden di tengah dan melampirkannya di sekelilingnya.

Aku merasa.pengap.

“Nanti akan dingin. ”

Apakah begitu?

Yang paling disukai. Saya telah diberitahu demikian. Itu seperti kata-kata seseorang yang telah melihat banyak orang meninggal dunia.

Aiden merasa lebih tertarik pada Violet. Apa latar belakangnya? Bagaimana dia begitu kuat? Banyak pertanyaan melintas di benaknya, tetapi apa yang keluar dari mulutnya adalah sesuatu yang sama sekali berbeda, Bisakah Anda.menulis surat menggantikan saya?

Ekspresi Violet menegang mendengar kata-kata Aiden.

Atau mungkin.bisakah perangkat telekomunikasi milikmu mencapai negara saya?

“Tidak, sayangnya. ”

Kalau begitu, tolong.tuliskan aku surat. Anda datang ke sini.karena saya mempekerjakan Anda, bukan? Tolong tulis itu. Lagi pula, rasanya.seperti aku akan segera mati.jadi aku ingin.menulis surat.
”Tenggorokannya mulai mengering dan dia batuk setelah berbicara.

Sambil mengawasinya meludahkan darah, Violet menggosok bahunya dan mengangguk. “Dipahami, Tuan. ”Wajahnya tidak ragu lagi. Dia mengambil apa yang tampak seperti kertas berkualitas baik dan sebuah pena dari tas, meletakkannya di pangkuannya, menyuruh Aiden untuk membacakan surat untuknya.

Pertama adalah.Mom dan Dad, kurasa.

Dia berbicara tentang bagaimana mereka telah membesarkannya dengan begitu banyak cinta, bagaimana mereka mengajarnya baseball, bagaimana mereka tentu sangat khawatir karena tidak banyak surat yang bisa dikirim dari medan perang, dan bagaimana surat terakhirnya berubah menjadi surat wasiatnya. Dia kemudian menyampaikan rasa terima kasih dan permintaan maafnya.

Menulis cepat, Violet menangkap perasaannya dengan tepat. Setiap kali kata-kata itu menumpuk, dia akan bertanya apakah istilah yang digunakan cukup baik, memperbaiki isi surat itu. Aiden tidak bisa menulis kepada orang tuanya dengan frekuensi sebagian karena tidak pandai mengumpulkan pikirannya, tetapi itu berbeda dengan dia di sekitar. Kata-kata lahir satu demi satu – semua yang ingin dia katakan meluap.

Bu.meskipun aku sudah memberitahumu.bahwa aku akan menjadi pemain baseball.untuk mendapatkan uang bagimu untuk memulihkan rumah kami.aku minta maaf. Ayah.Ayah, aku ingin kamu menonton lebih banyak pertandinganku. Saya sangat senang.ketika Anda memberi tahu saya bahwa Anda suka melihat saya memukul bola. Saya.saya sebenarnya mulai enggak karena saya ingin dipuji oleh Anda. Saya merasa bahwa, jika ada.apa pun yang Anda puji untuk saya.itu akan menjadi pilihan juga. Tidak ada yang lebih beruntung.daripada dilahirkan sebagai anakmu. Kenapa ya. Saya.selalu.sangat bahagia.dan, yah.Saya sudah melalui banyak kesulitan.tapi.Saya tidak pernah berpikir saya akan mati seperti ini.

”

Meskipun dia belum diajari oleh orang tuanya cara membunuh.

“Saya tidak berpikir ini akan terjadi. Seperti, biasanya.biasanya.orang membayangkan menjadi dewasa, menemukan kekasih, menikah, punya anak.A-Aku.aku.kupikir aku akan bisa menjagamu. Saya tidak berpikir.bahwa saya akan ditembak tanpa benar-benar tahu mengapa.dan mati di negara yang sangat jauh dari Anda. Maafkan saya. Aku juga sedih.tapi kalian berdua.pasti.akan lebih sedih. Aku seharusnya.kembali padamu dengan aman.karena aku satu-satunya putramu. Saya.seharusnya kembali. Tapi.aku tidak akan bisa. Maafkan saya. Maaf “Dia sangat membenci tidak bisa melihat orang tuanya lagi dan merasa sangat bersalah sehingga air matanya berulang kali menghentikan kata-katanya. Jika.kalian berdua terlahir kembali.dan menjadi pasangan menikah.aku akan pergi ke sana. Dan kemudian.Saya ingin Anda melahirkan saya lagi. Silahkan. Saya tidak bermaksud untuk mengakhiri seperti ini. Aku ingin.menjadi lebih bahagia.aku seharusnya.menunjukkan diriku yang bahagia.kepada kalian berdua. Itu benar. Jadi.tolong. Ayah dan Ibu, kamu juga berdoa. Jadikan aku putramu lagi.tolong. ”

Violet menulis setiap kata yang dia ucapkan. “Saya bisa membuatnya lebih akurat, tetapi pada tingkat ini, saya merasa akan lebih baik jika surat itu berisi cara berbicara Guru. ”

Rea.lly? Apakah itu baik-baik saja.bahkan tanpa kata-kata yang lebih cantik?

Ya.kupikir begini.lebih baik. ”

Ketika kamu mengatakannya seperti itu, aku agak merasa.ke dalamnya.dia tertawa wajib, batuk lebih banyak darah.

Violet menyeka bibirnya dengan sapu tangan yang sudah berlumuran darah. Apakah ada orang lain yang ingin kamu kirim surat?

Ketika dia ditanyai dengan nada mendesak, Aiden terdiam sesaat. Visinya buram meskipun air mata tidak lagi keluar. Suara Violet juga agak jauh. Jika Violet sedang terburu-buru, dia pasti terlihat mengerikan. Dia akan mati.

Senyum gadis sederhana dengan rambut kepong muncul di benaknya.

Kepada Maria. Ketika dia membisikkan namanya, cintanya menelannya sampai ingin menggigit sesuatu.

“Nona Maria... benarkah? Apakah dia dari kota Anda?

Ya. Jika Anda mengirimkannya bersama dengan orang tua saya, Anda harus bisa tahu siapa dia. Dia adalah teman masa kecil dari lingkungan. Kami bersama sejak kami masih kecil. dia seperti seorang adik perempuan. tetapi setelah dia mengaku, saya menyadari bahwa saya mungkin menyukainya juga. Tapi saya datang ke sini tanpa melakukan apa pun yang dilakukan pasangan dengannya. Agak canggung berkencan dengan teman masa kecil. haha, kita seharusnya setidaknya mencium. aku akan senang, jujur. Saya belum pernah melakukannya sebelumnya. ”

“Aku akan mentransfer perasaanmu ini ke surat itu. Guru, sedikit lagi. tolong lakukan yang terbaik. “Seolah mengemis, Violet dengan erat memegang tangan Aiden.

Tidak dapat merasakan kehangatan atau bahkan sentuhannya, dia mulai menangis lagi. Ya. Setelah mengatur pikirannya yang berkabut, Aiden mulai berbicara, Maria, apakah kamu berbuat baik?

— Alasan mengapa aku memulai surat ini dengan salam santai adalah karena aku tidak ingin kau merasa aku sekarat.

Aku ingin tahu.apakah kamu.kesepian.bahwa aku tidak ada di sana. Itu akan menjadi masalah.jika ternyata kamu menangis setiap hari.tapi aku.telah melihat wajahmu yang menangis.sejak kita masih kecil.dan itu lucu, jadi kamu tidak boleh.menangis di depan pria. Kenangan tentang waktu yang dihabiskannya bersamanya diputar ulang satu demi satu. Aku ingin tahu apakah kamu ingat.ketika kamu.mengaku padaku. Anda telah.mengatakan kepada saya untuk tidak mengenang.pada waktu itu, tapi.Anda tahu, saya.saya.benar-benar.benar-benar.sangat.bahagia saat itu. ”

——Para caramu tersenyum dalam pelukanku dengan pipimu yang diwarnai merah muda.

Aku benar-benar.sangat bahagia.

Sosoknya ketika dia masih kecil. Waktu dia mulai membiarkan rambutnya tumbuh panjang. Wanita yang sangat dicintai Aiden hanya dari saat-saat yang mereka habiskan bersama terukir di dalam dirinya.

Itu mungkin.puncak.hidupku.serius. Maksudku, aku tidak bisa mengingat hal lain. Jauh lebih.daripada ketika saya.memenangkan turnamen baseball.atau.dipuji oleh ayah.apa yang membuat saya.paling bahagia.

——My Maria. Maria saya. Maria saya.

“.diberitahu.bahwa kamu.jatuh cinta padaku. ”

Diberitahu untuk pertama kali oleh seseorang selain oleh orang tuanya bahwa ia dicintai tanpa ragu-ragu.

Sejujurnya.Aku dulu.hanya melihatmu sebagai adik perempuan.tapi kamu.terlalu imut, jadi.aku segera.jatuh cinta padamu.Kamu akan.menjadi lebih cantik dari sekarang, kan? Aah, aku

cemburu.pada orang-orang yang akan bisa melihatnya.Jika aku bisa.aku akan.ingin.membuatmu.pengantinku.dan hidup.membangun pondok kecil.di pedesaan itu, bersamamu. Aku.mencintaimu. Aku mencintaimu.Maria. Maria.Maria.

—Aah, pacarku yang imut. Andai saja Anda ada di sini sekarang.

Maria, aku tidak ingin mati.

Napas Violet berdering keras di telinganya.

Maria, aku ingin.kembali padamu.

——Aah.kepalaku.sedikit demi sedikit.meleleh.

Aku ingin.kembali.ke.kamu.Dia tidak bisa membuka matanya. Tetapi jika mereka tutup, dia merasa kata-kata itu akan berhenti juga. Maria.wa.itu.bahkan jika.itu hanya.jiwaku.aku akan kembali.tapi tidak apa-apa jika aku.bukan satu-satunya.tunggu saja. Hanya.jangan lupa.jangan.lupakan.manusia pertama.yang Anda.akui. Saya juga.tidak akan.lupa. Bahkan oleh.gerbang.surga.aku tidak akan.lupa. Maria.jangan.lupakan aku.
”

—— Violet, apakah.semua sudah ditulis?

Ah.tidak bagus.mataku.tidak akan.terbuka. Violet.aku mempercayakan.biar aku.ter.dengan.kamu.itu.nk.kamu.untuk menyelamatkan aku.dan untuk.datang.aku tidak.sendirian.aku.tidak.sendirian.

Aku disini. Aku disini. Aku di sisimu. ”

Tolong.tolong.sentuh aku.

“Aku memegang tanganmu sekarang. ”

Ah.beberapa.bagaimana.itu.benar.itu.menjadi.dingin.
Itu.benar.aku.dingin.aku.co.ld.

Aku akan sedikit menepuk tanganmu. Tidak apa-apa. Hanya dingin untuk sementara waktu. Segera, Anda akan menemukan diri Anda di tempat yang hangat. ”

Aku kesepian...

Tidak apa-apa. Tuan, tidak apa-apa. Suara Violet terdengar agak sedih.

Aidan semakin kehilangan jejak di mana dia berada. Di mana tempat itu? Mengapa kepalanya begitu tidak jelas pada saat itu?

Da.d.

——Hei.Aku takut.Bu, entah kenapa.Aku tidak bisa melihat apa pun.Menakutkan.

M.om.

—Saya takut. Menakutkan, menakutkan, menakutkan.

Tidak masalah. Ketika seseorang meyakinkan dengan ramah, Aiden menjadi tenang dan tersenyum sedikit.

Pada akhirnya, kata-kata yang ingin dia ucapkan tidak peduli apa

yang meninggalkan mulutnya, Mari.a.ciuman.aku.

—Aku telah.ingin menciummu. Tapi.saya selalu terlalu malu.jadi saya bertanya-tanya apakah Anda bisa menjadi orang yang melakukannya.

Sedikit setelah dia berpikir begitu, dia bisa mendengar suara bibir yang menyentuh.

—Aah, aku berhasil melakukan ciuman pertamaku dengan gadis yang aku suka pada akhirnya.Maria, terima kasih. Terima kasih. Mari bertemu kembali.

“Beristirahatlah dengan tenang, Tuan. Suara seseorang bergema dari jauh.

Dia tidak yakin siapa seseorang itu, tetapi untuk terakhir kalinya, Aiden mengucapkan bisikan seringan napas, Te.pergelangan.kau.

Violet memeluk surat pemuda yang meninggal di depannya sambil menangis, sebelum dengan hati-hati memasukkannya ke dalam tasnya. Berdiri dengan kuat, dia berbicara ke perangkat komunikasi, Sampai sekarang, saya akan kembali. Silakan laporkan di mana titik pendaratan unit transportasi berada. Juga, ini adalah keegoisan saya sendiri, tapi.saya akan membayar biaya transportasi, jadi tolong.biarkan saya membawa.satu mayat bersama saya. ”

Tidak ada titik air mata di wajahnya.

“Yah, bahkan jika kamu mengatakan itu adalah kekurangan, itu tidak bisa dihindari. Saya mengerti. Saya tidak.selalu melakukan hal-hal seperti ini, jadi.ya, tolong. Terima kasih banyak. Dia berbicara tanpa perasaan, seolah-olah dia berada di kantor. Namun, ketika dia membawa tubuh Aiden Field sekali lagi, saat itu, dia memegangnya jauh lebih ringan, sama sekali tidak terganggu oleh

noda darah yang tersisa di one-piece putihnya. Tuan, aku akan membawamu pulang. Dia berkata kepada bocah itu yang sedikit tersenyum dengan mata terpejam. Aku pasti akan membawamu pulang. Dalam fitur tanpa ekspresi, hanya bibir merahnya yang sedikit bergetar. Itu sebabnya kamu tidak akan kesepian lagi. ”

Merangkul pemuda itu, dia diam-diam meninggalkan pondok. Dari luar hutan, suara tembakan dan jeritan masih bisa terdengar, tetapi Violet tidak berbalik.

Bisnis dan perusahaan pos amanuensis memiliki hubungan yang erat. Biasanya, surat-surat amanuensis akan dikirim oleh tukang pos, tetapi karena yang ini berasal dari negara yang jauh dalam perang, Auto-Memories Doll mengirimkannya secara pribadi.

Area pertanian yang indah dikelilingi oleh sawah emas. Dia bisa setuju bahwa itu adalah kota tanah pedesaan yang indah seperti ketika pria muda itu meratap bahwa dia ingin kembali ke sana. Bahkan ketika Violet, orang luar, mengintip keluar dari jendela kereta yang dia temukan, setiap orang yang lewat menyambutnya.

Ke tanah yang lembut itu, dia membawa pesan sedih.

Tujuannya adalah tempat kelahiran Aiden Field. Violet melaporkan segalanya kepada pasangan lansia yang telah menjawab pintu, menyerahkan surat itu – menyerahkan dia – kepada mereka. Dia kemudian melanjutkan untuk memberi tahu mereka tentang saat-saat terakhirnya, tanpa melupakan apa pun. Maria, gadis yang ilusi dia telah melihat sebelum meninggal, ada di sana juga. Mereka mendengarkan ceramahnya sambil menitikkan air mata tanpa mengucapkan sepatah kata pun. Tampaknya gambar bocah itu terpatrit dalam hati mereka untuk tidak pernah dilupakan.

Gadis itu, berwajah merah, menangis ketika menerima surat Aiden. Mengapa? Kenapa dia harus mati? Tanyanya pada Violet.

Yang terakhir tetap diam, tidak menjawab pertanyaan apa pun. Meskipun dia biasanya tanpa ekspresi dan hanya akan mengatakan apa pun yang seharusnya dia katakan dengan jujur, dia kehilangan kata-kata setelah dipeluk oleh seorang wanita yang menangis pada saat keberangkatannya.

Terima kasih. ”

Itu adalah hal yang tak terduga untuk didengar.

Kami tidak akan pernah.melupakan kebaikanmu. ”

Seolah tidak terbiasa dipeluk oleh seseorang, tubuhnya menegang dan tersentak canggung.

Terima kasih.karena membawa putra kita kembali. ”

Dengan kehangatan seperti itu, matanya menunjukkan kebingungan.

Terima kasih. ”

Dia menatap wanita yang menyampaikan rasa terima kasihnya sambil menangis – pada ibu Aiden. Untuk Violet, entah bagaimana itu tak tertahankan, dan dia menjawab dengan lemah, Tidak.Tidak.Lautan air mata menyebar dengan lembut di dalam bola-bola biru yang menatap dia. Tidak.Laut berubah menjadi tetesan ringan, dan menuangkan pipinya yang putih. Maafkan aku.aku tidak bisa melindunginya. Itu bukan kata-kata dari Auto-Memories Doll Violet Evergarden, tetapi dari seorang gadis kecil. Maafkan aku.karena membiarkannya mati. ”

Tidak ada yang menyalahkannya. Bahkan Maria, yang telah menyesali kalimat Mengapa ?, tidak menemukan Violet bersalah.

Semua orang yang hadir saling berpelukan dan berbagi kesedihan.

Maafkan aku.Violet terus meminta maaf berulang kali dengan suara rendah. Aku minta maaf karena membiarkannya mati. ”

Terima kasih...

Tidak ada yang menyalahkan Anda untuk apa pun, Violet Evergarden.

Ch.4

Bab 4

Cendekia dan Boneka Kenangan Otomatis

Bagi dirinya yang masih muda, orang itu adalah seluruh dunianya. Dia tidak akan pernah berpikir dia akan pergi suatu hari. Jika dia belum ada di sana sejak awal, paling tidak, dia adalah wali langsungnya sejak dia dilahirkan sampai dia menyadari hal-hal di sekitarnya. Dia akan menemukannya kapan pun dia berlari menangis dan memuji dia setiap kali dia melakukan sesuatu yang baik. Jika dia mengulurkan tangannya, dia bahkan akan memeluknya. Dia adalah eksistensi agung, lebih baik daripada dia dalam segala hal.

Dia pikir itulah yang seharusnya menjadi orangtua.

–Pegang tanganku . Kalau tidak, saya tidak bisa berjalan. Lihat saya . Saya tidak bisa hidup tanpa diawasi oleh Anda. Jangan kemana-mana. Tanggung jawab ini ada di tangan Anda.

Orang-orang yang cukup jahat untuk menipu orang itu dan mencuri dia dari kehidupan sehari-hari adalah baginya penjahat yang harus dihakimi – setan yang telah menghancurkan dunianya. Bahkan memiliki hasrat yang menipis seperti itu adalah dosa dalam dirinya sendiri.

Setelah dia berhenti merenungkan pintu yang tidak akan membuat suara seseorang kembali ke rumah tidak peduli berapa banyak waktu yang berlalu, dia datang untuk membenci segala sesuatu yang menyebabkannya runtuh. Dia tidak akan pernah disesatkan, berbohong pada dirinya sendiri bahwa dia baik-baik saja dengan

itu. Dia tidak akan mempercayai siapa pun, selalu tidak sesuai dengan orang lain. Dan dia tidak akan pernah hancur berantakan. Begitulah penodaannya terhadap dirinya yang dulu yang menangis saat menatap pintu.

Dia percaya bahwa orang seperti itu dapat diterima.

Eustitia, sebuah kota yang terkenal sebagai ibu kota astronomi, terletak di pegunungan dengan kecenderungan rendah. Penduduknya, yang hidup sekitar 1.500 meter di atas permukaan laut, adalah pengamat yang terpesona oleh bintang-bintang langit malam. Pusat Eustitia, yang dibangun dengan mencukur pegunungan, adalah Observatoriumnya, bangunan-bangunan batu yang padat berkumpul di sekitarnya. Satu-satunya cara untuk mencapai kota yang praktis tumbuh dari tanah luas adalah dengan naik kereta ke pangkalan pegunungan, kemudian naik ke kereta gantung yang berderit dengan karat saat naik. Tidak seperti kebanyakan kota besar beberapa ratus kilometer yang berkilau dengan lampu neon, itu adalah dunia di bawah langit yang tidak ternodai oleh warna yang diproduksi manusia, diselimuti kerudung hitam legam yang alami.

Di satu sisi, kota itu disebut sebagai ibukota astronomi karena keunggulannya dalam pengamatan astronomi, tetapi dapat juga dikatakan bahwa karakteristik kota yang paling luar biasa adalah menjadi rumah dari salah satu lembaga penelitian astronomi terkemuka di dunia. Itu dinamai raja navigasi maritim yang telah berhasil mendapatkan kekayaan yang sangat besar selama hidupnya, Shaher. Observatorium yang telah didirikan di banyak tempat di bawah pengaruh almarhum hobi Shaher masih ada, sebagai milik rezeki berkelanjutan dari kelompok keluarganya.

Lembaga Penelitian Observatorium Astronomi Shaher memastikan berbagai macam kegiatan, seperti menemukan bintang-bintang baru, meneliti segala sesuatu yang berhubungan dengan astronomi dan pembuatan teleskop. Sementara itu, markas Shaher di Eustitia mengelola buku-buku tentang setiap bintang yang diketahui,

dikumpulkan dari seluruh dunia. Setelah ditetapkan sebagai lampiran dari observatorium astronomi, kata kantor pusat melindungi perpustakaan raksasa yang bisa membuat pecandu buku mengeluarkan air liur dan pingsan hanya dengan satu tampilan. Tentu saja, setiap bukunya tentang bintang dan mitos yang terkait dengannya. Namun demikian, jumlah karya yang dimilikinya sangat banyak.

Di ruang atrium, tangga spiral besi hitam yang berlangsung selamanya berfungsi sebagai jembatan di antara setiap lantai, sementara lampu gantung emas pesanan yang membentuk citra bintang turun dari langit-langit. Tidak ada celah sedikit pun di antara buku-buku yang terisi di rak. Banyak meja dan kursi dapat ditemukan tersebar di sekitar tempat itu, tetapi sofa dalam jumlah yang lebih besar. Mulai dari yang mewah dengan kain hingga yang lucu dengan kaki kucing, sofa dengan berbagai bentuk dan kualitas mendukung para peneliti.

Orang-orang yang bekerja di sana bertanggung jawab atas berbagai tugas, seperti mengatur klasifikasi, menyediakan bantuan bagi pengunjung dan menguraikan kode kuno dari karya sastra asing. Di antara mereka, yang dikatakan sebagai pekerjaan yang paling tidak menarik adalah di departemen manuskrip, yang memelihara buku-buku yang begitu tua hingga berada di ambang kemunduran. Sama seperti namanya, itu adalah departemen di mana buku-buku tulisan tangan yang sudah diterbitkan ditranskripsi ke dalam format tulisan tangan.

Meskipun orang-orang dari departemen tersebut terus mengerjakan manuskrip dengan sangat mencengangkan setiap hari, mereka saat ini mendapati diri mereka berada di tengah krisis kecil. Sejumlah besar buku astronomi telah dipilih dari koleksi literatur yang cukup banyak yang dibeli dari gudang keluarga berpengaruh tertentu. Banyaknya volume adalah masalah, tetapi lebih dari itu melestarikannya, mengingat keadaan mereka sekarang. Teks-teks itu hampir tidak dapat dibaca dan banyak halaman akan robek ketika diputar. Satu-satunya hal yang dapat dilakukan tanpa merusak buku adalah membukanya. Selain itu, jumlah orang di

departemen naskah adalah delapan puluh karyawan. Bahkan tanpa hari libur selama setahun penuh, mereka masih belum selesai menyerahkan semua naskah yang telah dibawa masuk.

Mempertimbangkan kondisi buku-buku tersebut, diperlukan dengan mendesak agar semua volume diterjemahkan secara bersamaan. Saat itulah orang-orang mendapat kesempatan untuk berhubungan dengan para profesional dari bidang keahlian yang sama sekali berbeda – yang tak tertandingi dalam pekerjaan mengetik, Auto-Memories Dolls.

Kereta gantung itu bergetar gelisah. Beberapa wanita berpakaian bagus dari berbagai usia berjalan berbaris melalui pintu yang terbuka. Dari wanita dengan kacamata baca hingga anak perempuan di awal remaja mereka, mengenakan pakaian gaya barat atau timur, dari berbagai ras dan warna mata. Semua yang ada dalam diri mereka layak dicatat. Dan kesamaan yang mereka miliki adalah bahwa mereka semua telah disewa oleh perusahaan terbesar di dunia, Shaher.

Yang terakhir yang turun dari kereta gantung mengenakan sepatu bot tinggi renda coklat. Bros hijau di zamrud di dadanya bersinar terang bersama dengan rambut emasnya dan mata biru yang menakjubkan. Pita merah gelap yang menghiasi kepalanya memancarkan kilau halus dan gaun one-piece-nya yang diikat dengan putih mengkilap menonjolkan penyempurnaan kewanitaannya. Jaket biru Prusia-nya cocok dengan udara tenang dan bermartabatnya, memunculkan warna putih susu di kulitnya. Dia menempelkan cengkeramannya di tas troli dan payung sian dan renda putih, membalikkannya dan mengangkat wajahnya.

Mengenakan kimono mikro mini berwarna-warni, Auto-Memories Doll oriental berambut merah yang telah menaiki kereta gantung dengan dia berbisik kepada salah satu rekan kerjanya, "Di negara saya, orang-orang seperti itu dijuluki 'bunga lili berjalan di antara peony'. ”

Bunga unik yang menonjol lebih dari wanita mana pun di kota. Tanpa ragu, dia sangat cantik. Kecantikannya adalah jenis yang membuatnya sulit untuk didekati atau dibicarakan dengannya. Tidak seperti yang lain yang rukun dan bercakap-cakap satu sama lain, dia hanya berbaris ke jalan beraspal menuju tujuan mereka.

Seorang pria muda mengamati kota melalui teleskop kecil dari salah satu kamar di markas Shaher. Karena jam kerja belum dimulai, ia dengan ceroboh mengenakan kemeja dan celana panjang yang tidak dikancingkan dengan kancing, dengan riang mengamati pemandangan di luar dari jendela di samping tempat tidurnya.

"Leon, hei. Ayo lihat. Gadis-gadis yang 'bergegas kemana-mana kapan saja' akan datang. "

Pemuda lain, Leon, menanggapi kata-kata teman sekamarnya dengan cemberut, "Bagaimana kalau berubah? Karena amanuenses akan segera datang. "

Mata almond yang tampak rewel bisa terlihat di balik kacamata berbingkai tipisnya. Wajah wajahnya yang muda dan berkembang menunjukkan bahwa ia berusia pertengahan remaja. Rambutnya yang panjang berwarna hijau laut yang langka dan kulitnya, yang memiliki warna yang sama seperti saat ia dilahirkan dan bukan produk dari terbakar matahari, adalah warna cokelat yang indah. Tidak seperti teman sekamarnya, dia sudah mengenakan dasi dan mengancingkan mansetnya.

"Boneka Kenangan Otomatis, ya. Mereka wanita cantik yang menggunakan kata-kata indah untuk menulis untuk klien mereka! Bukankah mereka layak dihormati? "

Leon balas dengan nada rendah ke pria yang sekitar lima tahun lebih tua dari dirinya, "Mereka seperti pelacur, kan? Saya pernah mendengar bahwa membidik pria kaya untuk menikahi mereka

adalah tujuan mereka. ”

“Siapa yang memberitahumu sesuatu seperti itu? Jangan Anda mengatakannya di wajah mereka. Lagipula, kamu buruk dengan kata-kata ... dan wanita menakutkan ketika marah. Terutama mereka yang bekerja seperti itu. Mungkin ada wanita seperti yang Anda gambarkan, tetapi ini datang jauh-jauh untuk membantu warga negara biasa seperti kita. Tunjukkan rasa hormat. ”

"Asosiasi Shaher akan membayar mereka, bukan? Jika itu pekerjaan mereka, itu bukan alasan untuk menunjukkan rasa hormat. Karena bagaimanapun mereka akan dibayar, sewa tidak harus dari boneka seperti manusia. Mengapa kita harus membiarkan sekelompok wanita masuk ke kantor kita? "

"Maksud Anda penemuan lain dari pencipta mereka, Profesor Orlando? Tampaknya saran itu sudah dibuat. Banyak yang telah dibahas, tetapi kami tidak mampu menyewa 80 dari mereka untuk memiliki satu mesin per orang. Itu mahal. Dan tidak banyak perusahaan yang membuat bisnis dari menyewakan hal-hal seperti itu. Juga mudah untuk mengumpulkan sejumlah besar boneka ketika mereka memiliki hubungan dekat dengan perusahaan pos. ”

Meskipun Leon muak dengan kata-kata itu, dia memahaminya dengan baik. Urusan pos di seluruh dunia bervariasi menurut masing-masing benua, tetapi pengiriman barang pos dari benua mereka sendiri tidak mengikuti pola, karena mereka dipimpin oleh perusahaan swasta. Dikatakan sebagai master dari penyimpanan agen pos generasi saat ini, di mana pengguna harus memilih perusahaan pos berdasarkan batas potensial untuk distribusi dan biaya pengiriman barang mereka. Namun, Auto-Memories Dolls memiliki kemitraan bisnis sampingan dengan agen pos setempat. Mereka memberi kesan penggunaan kelas tinggi yang eksklusif dari kelas yang lebih kaya, tetapi rencana biayanya banyak. Selain itu, perawatan sederhana dari para wanita yang dipilih dengan hati-hati dan terlatih ini akan sering diminta lebih dari satu kali oleh pengguna yang sama. Kehadiran mereka di pasar tidak besar, tetapi

tidak berarti itu kecil.

“Kami tidak bisa memperpanjang jam kerja mereka terlalu banyak, tetapi jika harganya lebih terjangkau, tidak apa-apa jika kami mempekerjakan boneka lucu seperti manusia. Segalanya menjadi lebih baik dengan cara ini. Mereka bahkan membuat koreksi dalam teks. Lagipula, Leon ... jika yang datang adalah laki-laki, kau tidak akan mengucapkan satu keluhan pun, kan? ”

Diam.

“Aku benar-benar berpikir kebencianmu terhadap wanita ... tidak proporsional. Saya tidak tahu penyebabnya ... tapi saya percaya Anda akan sembuh dari itu jika Anda jatuh cinta. Anda kehilangan banyak dengan tidak mengalami asmara. ”

Leon tampak seperti sedang menggigit sinisme. Meskipun dia tidak suka diberi tahu bahwa wajahnya yang tidak menyenangkan cocok untuknya, ekspresinya saat ini cocok dengan penampilannya secara keseluruhan. "Mengapa semua orang ... mengatakan bahwa aneh untuk tidak menjadi romantis?"

Sepertinya itu sesuatu yang biasa dia dengar.

“Tidak, aku tidak mengatakan itu aneh. Itu hanya pemborosan. Untuk apa Anda hidup? ”

“Orang bisa hidup tanpanya! Saya suka pekerjaan saya, dan saya suka tempat ini. Itu sebabnya saya menunda keputusan Shaher. Tidakkah Anda melihat kita mengekspos pekerjaan suci kita pada sesuatu yang tidak pantas? Membiarkan wanita masuk ke stasiun kerja yang penuh dengan pria selalu berakhir dengan ...! ”

"Suci ... bekerja', ya ..."

“Itu bukan sesuatu yang bisa dilakukan siapa pun. Anda dan saya ada di sini karena kami telah dipilih. Teknik penguraian dokumen membutuhkan pembelajaran berbagai jenis bahasa. Kami dari departemen naskah adalah orang-orang dengan bakat luar biasa. ”

"Tapi itu membosankan. Pria di mana-mana. Kami memang memiliki beberapa wanita yang bertanggung jawab atas koleksi literatur yang berhubungan dengan bunga, meskipun ... ah, tetapi mereka mungkin menjadi mayoritas di bagian referensi. Saya berharap saya telah direkrut di sana. ”

Leon tetap diam sambil mengamati senyum teman sekamarnya secara luas pada wanita yang mendekat. Dia mengenakan jaket kerja yang biasanya dia kenakan di kemejanya dan segera meninggalkan ruangan. Meskipun dia mendengar namanya dipanggil dari belakang, dia mengabaikannya.

Koridor diselimuti suasana pagi yang lembut. Dari jendela, sinar matahari awal bersinar terang sementara menuangkan ke ruang redup dan potongan burung bisa terdengar. Itu juga dari mereka bahwa dia bisa melihat sesama anggota staf menulis kata-kata "Selamat Datang, Boneka Kenangan Otomatis" ke spanduk gantung.

Wajah orang-orang yang bersamanya di asrama laki-laki tampak agak bodoh. Bahkan mereka yang biasanya tidak pernah repot-repot mencukur janggut mereka sekarang memasang rahang mereka yang telanjang, sering mengintip ke cermin tangan mereka.

"Leon, selamat pagi! Sobat, akhirnya hari yang ditakdirkan telah tiba ... hei? ”

"Kenapa dia membuat wajah menakutkan seperti itu? Itu sama seperti biasanya. ”

Dia melewati tempat itu tanpa menyapa rekan-rekannya yang

menyeringai.

“Semua orang sangat pusing tentang 'wanita' dan 'cinta'. Bukankah ini menyedihkan? ”Karena berulang kali diberitahu hal yang sama, dalam kesunyian pagi yang begitu menyenangkan, Leon mendecakkan lidahnya dan menendang dinding dengan sepatu bot kulitnya yang dipoles. "Persetan dengan 'romansa'!"

Burung-burung di luar segera bereaksi terhadap suara keras; semua orang yang telah menetap di pohon-pohon terdekat terbang. Kakinya tampaknya sakit karena tendangan, Leon mengerang setelah berjalan beberapa langkah.

Aula pintu masuk markas Shaher, tempat rasi bintang dan karakter mistis digambar di langit-langit berbentuk kubah, adalah tempat berkumpulnya Auto-Memories Dolls, pembicaraan mereka yang terus-menerus bergema seperti riak. Hadir di depan sosok berwarna-warni mereka adalah anggota personel departemen naskah Shaher, yang mengenakan gaun hitam yang terlihat nyaman yang dikenal sebagai 'pakaian akademik' dan topi universitas persegi dengan rumbai, membiarkan apa yang terdengar seperti batuk yang disengaja.

Atas sinyal dari tangannya, anggota lain dengan get-up yang sama muncul dari belakang dalam barisan. Meskipun ada beberapa wanita, jumlah pria lebih banyak. Di antara mereka, Leon tampaknya yang termuda. Masa mudanya tampak jelas di tengah-tengah begitu banyak orang dewasa, karena masing-masing dari mereka tegang dengan kepandaian kaku khas sekelompok spesialis yang datang dari negara lain.

“Terhadap Boneka Kenangan Otomatis di sini, kami sangat menyesal untuk menunggu lama. Saya adalah manajer departemen manuskrip, Rubellie. ”

Obrolan itu langsung mati ketika pria pertama yang muncul

berbicara. Seolah disinkronkan, Auto-Memories Dolls membungkuk dengan elegan dalam berbagai cara, suara mereka menjadi satu, "Senang membuat Anda berkenalan, Master. "

Paduan suara itu ceria, tidak sesuai dengan aula lama. Segera setelah itu, para wanita saling memandang satu sama lain dan tertawa terbahak-bahak. Rupanya, menyapa pada saat yang sama adalah sesuatu yang belum pernah mereka lakukan sebelumnya. Memang, mereka semua adalah saingan bisnis yang telah dikirim oleh banyak organisasi amanuensis yang berbeda. Dan para wanita yang dipasarkan sebagai Auto-Memories Dolls diharuskan menerima uang kuliah kelas tinggi mengenai detail profesi mereka yang sudah sangat tua. Karena itu, merespons dengan anggun kepada rekanan adalah aturan umum bagi mereka.

Meskipun tersanjung, Rubellie batuk sekali lagi dan membuka mulutnya, "Masa kontrakmu sebulan. Sementara itu, kami akan membuat salinan ratusan karya sastra yang berharga. Jumlah total anggota staf di departemen manuskrip kami adalah 80 orang. 80 Auto-Memories Dolls saya yang terhormat, tujuan untuk kemajuan transkripsi naskah dalam satu bulan ini adalah 80%. Jika saya benar-benar jujur, saya berharap Anda bisa tinggal lebih lama, tetapi ketersediaan maksimum untuk mempekerjakan wanita yang sangat sibuk seperti dirimu sendiri hanya 30 hari. Alasan lain adalah bahwa amanuensis yang ingin kami manfaatkan dalam waktu terbatas ini sering dipanggil oleh militer. Kami semua dari departemen naskah sudah menunggu Anda dari lubuk hati kami. Kami akan mengurus Anda. "

Ketika dia melepaskan topinya dan membungkuk, anggota lainnya mengikuti. Belum ada yang dimulai, tetapi sudah ada sesuatu yang hangat tumbuh di hati para pakar, yang menemukan diri mereka di hadapan satu sama lain oleh mukjizat.

Setelah pengenalan, pekerjaan segera menjadi topik pembicaraan. Naskah-naskah itu seharusnya dikerjakan berpasangan. Rubellie mengumumkan mitra satu per satu, dan orang-orang yang dipanggil

akan dikirim ke ruang kerja. Berbaris dengan semua orang di aula, Leon menunggu namanya dipanggil juga.

Tampaknya teman sekamarnya telah dipasangkan dengan Auto-Memories Doll mengenakan kimono. Sambil mengawalnya, dia menoleh ke belakang dan menunjukkan kepalan tinju tegas pada Leon.

"Selanjutnya, Leon Stephanotis. Leon, silakan melangkah maju. Pasangan Anda adalah ... dari C. H. Perusahaan Pos, Nona Cattleya Baudelaire. Nona Cattleya Baudelaire, silakan melangkah maju. "

Para anggota staf departemen manuskrip menahan napas pada wanita yang bergerak maju melalui wanita-wanita yang tersisa. Dia memiliki ciri-ciri wajah dan tubuh seperti boneka, dan udara di sekitarnya mengisyaratkan bahwa daya tariknya bukan satu-satunya hadiah.

"A-Apakah kamu Nona Cattleya Baudelaire?"

Boneka itu memalingkan kepalanya sedikit ke arah Rubellie, yang tenggorokannya mengering sesaat. Dengan bola-bola biru berair dan bulu mata pirang panjang yang membayangi mereka, wanita itu memberinya tatapan menyihir yang bisa membingungkan siapa pun tanpa ragu-ragu. "Tidak, aku datang ke sini sebagai pengganti Cattleya. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin diinginkan klien. Saya dari layanan boneka otomatis, Violet Evergarden. "

Suaranya cukup untuk memikat semua orang dan mengendalikan seluruh tempat.

"Aku dari agen pos yang sama dengannya. Dia direkrut untuk dua pekerjaan pada saat yang sama karena kesalahan, jadi saya dikirim untuk yang ini. Masa absennya akan menjadi satu minggu, dan

setelah itu, Auto-Memories Doll yang awalnya disewa, Cattleya, akan datang. Namun, pesan permintaan maaf dari presiden seharusnya sudah disampaikan ... "

Seorang wanita muda yang tampaknya menjadi sekretaris melangkah di samping Rubellie yang kebingungan. "Maafkan saya . Kalau dipikir-pikir, kami menerima telepon tiga hari yang lalu. Karena satu-satunya perubahan yang harus dilakukan adalah dengan nama pendaftaran, saya pikir saya bisa melakukannya nanti dan ... hum ... "

Rubellie melambatkan tangannya pada gadis yang tidak nyaman itu. "Tidak, yah ... tidak apa-apa asalkan tempatnya tidak kosong. Sekarang, Nona Evergarden, kami mempercayakan bekerja dengan Leon kami yang pemarah kepada Anda. Leon, pasanganmu tiba-tiba berubah, tetapi pria yang brilian seperti dirimu tidak akan memiliki masalah dengan itu, kan? "

Dengan semua perhatian di kamar padanya, Leon tetap diam, tidak mengucapkan satu jawaban pun.

"Leon ...?" Rubellie mengintip wajahnya dari samping.

Bahkan untuk penonton, seolah-olah waktunya telah berhenti. Dia bahkan lupa berkedip dan bernapas. Suatu ketidaknormalan yang belum pernah dirasakan Leon sebelum membebani dadanya.

— Hatiku ... berdenyut. Apa ini ... apa wanita ini? Apa yang dia lakukan padaku?

Matanya terbuka lebar, mulutnya ternganga, telinganya memerah. Reaksi seperti itu disebabkan oleh keindahan langka di depannya.

"Leon. Hei, Leon? "Bahkan kata-kata atasannya tidak bisa mencapainya.

— Perasaan aneh ... membakar tubuhku.

Violet memiringkan kepalanya sedikit pada tatapan yang dia tembak padanya, jadi api itu hampir bisa membuat seseorang meleleh, memanggilnya, "Tuan?"

Leon Stephanotis. Enam belas tahun. Lahir dan dibesarkan dalam pelukan Gunung Eustitia, ia selalu menyaksikan langit malam, menjalani kehidupan yang selalu kecanduan astronomi. Waktunya didedikasikan untuk bintang-bintang, tanpa ada celah dalam rutinitasnya agar orang luar bisa menyelip masuk. Itulah yang seharusnya terjadi bahkan sekarang. Sampai saat ini, dia tidak pernah mengenal cinta romantis, karena hati misoginistiknya disentuh oleh orang lain untuk pertama kalinya.

“Sekarang saya akan mulai menulis kata-kata yang dibacakan oleh Guru tanpa gagal. Tentang grafik dalam buku ini, jika Anda mau, nanti saya bisa mengirimkan salinannya dengan sempurna. Saya juga mendengar bahwa semuanya seharusnya diketik. Apakah boleh jika perangkat yang saya gunakan adalah milik saya sendiri? Atau adakah salah satu dari kalian sudah siap? ”

Ruang kerja departemen manuskrip Shaher penuh dengan kebisingan. Beberapa buku tergeletak di sofa berjajar. Tempat itu penuh sesak dengan orang-orang yang bekerja berdampingan, mendorong buku-buku dan diagram-diagram untuk mengungkap ruang kosong bagi mesin ketik untuk diselesaikan. Hal seperti itu hanya yang diharapkan dengan jumlah orang yang berlipat ganda. Leon dan Violet duduk di kursi di samping satu sama lain, celah di antara mereka begitu kecil sehingga lutut mereka bisa menyentuh kapan saja.

"Gunakan yang di depanmu. Masing-masing dan hanya perangkat modern di Shaher yang disatukan oleh kata sandi umum. Jangan bocor. ”

“Tentu saja, segala sesuatu yang berkaitan dengan pekerjaan Guru sangat rahasia. ”

Sama sekali tidak merasa terintimidasi oleh alat yang tidak dikenalnya, Violet mulai menggunakan mesin tik. Mata Leon terus tertarik pada profilnya yang menakjubkan.

—Ini aneh ... seperti yang kupikirkan, kesehatanku tidak baik.

Leon berjuang dengan palpitasi misterius tanpa tahu apa penyebabnya. Sementara semua orang bekerja dengan baik, itu akan memalukan baginya sebagai bagian dari departemen naskah Shaher untuk menjadi sakit pada saat seperti itu. Jadi, tanpa memberitahukan situasinya kepada siapa pun, dia dengan putus asa berusaha untuk bertindak seperti dirinya yang normal. Namun, cara orang-orang di sekitar mereka melihatnya ...

"Leon ... memerah. ”

“Ya ampun... itu pasti hal semacam itu, bukan? Dia jatuh cinta padanya, kan? ”

“Jadi dia memang tertarik pada wanita. Saya sedang memikirkan itu ... ”

"Ah, kamu juga? Dulu saya juga berpikir begitu. ”

"Benar ... Maksudku, kita belum pernah melihatnya berkencan dengan siapa pun. ”

“Uwah, aku merasa seperti orang tua memperhatikan anakku tumbuh dewasa. ”

Rekan-rekan lama Leon yang ramah dengan cepat memahami perubahan ekspresinya dan merasa khawatir, tetapi akhirnya mengawasinya dari tempat duduk mereka yang jauh seolah-olah bersenang-senang.

Gelarnya adalah astronom termuda dengan pengetahuan yang cukup untuk menjadi bagian dari departemen naskah. Seorang anggota staf muda yang diakui oleh bosnya kemungkinan akan dianggap sebagai gangguan, namun orang-orang staf departemen naskah memperlakukannya seperti saudara kecil.

Tatapan para penonton yang ingin tahu mengukir lubang di punggung Leon, tetapi meskipun dia menyadarinya, dia memutuskan untuk tidak mengatakan apa-apa, membalas tatapan belati kepada mereka. Orang-orang yang dimarahi hanya tertawa dan melanjutkan tugas mereka.

Tangannya masih pada mesin tik yang telah disiapkan untuk digunakan, Violet mengangguk sedikit dan memperbaiki pandangannya pada Leon lagi. “Tidak ada masalah dengan metode operasi. Sekarang, Guru, silakan mulai membaca. ”

“Yang pertama akan kami lakukan adalah deskripsi yang ditulis dalam Lingua Franca tentang sebuah komet dari dua ratus tahun yang lalu bernama Alley. Saya memperingatkan Anda: Saya cepat menerjemahkan. Biasanya, ketika kita membentuk pasangan di sini di departemen manuskrip, yang satu menerjemahkan dan yang satu menuliskannya. Jika Anda tidak dapat mengikuti, Anda adalah bobot mati yang tidak perlu. ”

“Saya sadar. ”

Jawaban singkat itu mengejutkan Leon sebagai tanda sikap terlalu percaya diri. Keinginan untuk mematahkan kesombongan itu muncul dalam dirinya.

"Kalau begitu, biarkan kami melihat keahlianmu. Dia dengan hati-hati membuka halaman salah satu buku yang akan hancur berantakan. "Sebuah panah cahaya yang memotong langit yang gelap menuai leher Saint Barbarossa dengan ekornya yang panjang. Mengutip almarhum peramal Ariadne, 'Panah Cahaya adalah pertanda pertanda buruk'. Setelah cahaya kata itu memudar, wabah menyebar, dan kerajaan bergema dengan berita kematian raja. Dikatakan bahwa Saint Barbarossa juga ditembak oleh Light Arrow, yang merobek jiwa dan tubuhnya. Dari apa yang diungkapkan Ariadne, ada penampilan Light Arrow di masa lalu. Alasan keberadaan Light Arrow dikatakan sebagai penculikan pengantin oleh raja Reinhart dari Negeri Peri. Dalam kesempatan ini, seorang bangsawan meninggal. Namun, fakta bahwa wanita itu berubah menjadi istri Reinhart sementara mantan mempelai pria dipersembahkan sebagai korban dalam perjamuan yang diberkati bukanlah sebuah tragedi. Dia dihidupkan kembali dengan tubuh baru di Negeri Peri, yang berada di celah antara hidup dan mati, dengan jiwanya terpelihara untuk selamanya. "Leon melafalkan dengan lancar tanpa berhenti sekalipun, tidak melirik seorang pun yang menulis. Dia bisa mendengar suara mengetik saat dia berbicara, bertanya-tanya seberapa jauh jarak yang dia dapatkan. Begitu dia berhenti untuk memeriksa ...

"Tuan, silakan lanjutkan. "

... Violet baru saja selesai menyalin bacaannya. Dia terkejut sejenak.

—Dia mungkin mengetik lebih cepat dari saya.

Alih-alih takjub, dia malah merasa frustrasi.

"Sepertinya aku bisa lebih cepat. "Leon berdeham, memfokuskan sarafnya dan memulai kembali terjemahan. "Disengaja atau tidak, kematian bangsawan itu berdampak pada para petani. Banyak yang menjadi gila saat melihat Panah Cahaya. Beberapa akan menceburkan diri ke danau sambil mencari bayangannya dan

tenggelam; beberapa akan mengejanya dan tidak pernah kembali. Ada juga banyak yang menjadi aneh lemah setelah menyaksikan Panah Cahaya. Apalagi Light Arrow bukan pertanda nasib buruk hanya di negara kita. Seorang pengembara yang bepergian pernah berkata bahwa, di Timur, ada legenda ketika Panah Cahaya membakar langit ketika melintas. Orang-orang di negeri itu akan mengisi kantong dengan udara untuk menghirup mereka sampai hilang. Telah terdengar bahwa ada juga orang-orang yang berkeliaran menjual tas-tas berisi angin gunung. Namun, di tengah keputusan menyaksikan semuanya dibakar oleh entitas yang berlari di sepanjang langit, orang-orang yang tak berdaya hanya bisa menatap. Hal-hal besar selalu dimulai dan berakhir di tempat-tempat yang tidak dapat kita jangkau. Jika tujuan akhir pernah datang, itu pasti akan menjadi sesuatu yang seterang itu. "Dia bahkan tidak berhenti untuk mengambil napas, menghembuskan napas berat setelah berbicara, lalu buru-buru berbalik ke arah Violet.

"Tuan?" Dia sudah selesai mengetik, setelah dengan sempurna menuliskan penggambaran ke dalam dokumen.

Rasa frustrasi yang dia tekan sebelumnya menyatu dengan iritasi. Dia entah bagaimana tidak bisa menahannya melihat dia terlihat begitu tenang. "Jangan sombong!"

Jari-jari Violet bergerak cepat ke keyboard.

"Tidak! Jangan tulis itu! Saya tidak membaca! "

"Permintaan maaf saya . "

"Sialan ... aku akan menang tidak peduli apa ... tidak! Jangan menulis ini juga! "

"Maafkan aku lagi. "

Setelah beberapa jam mengulangi proses yang sama, mereka berdua jauh di depan pasangan lain dengan jumlah pekerjaan mereka. Sambil memeriksa dokumen yang disalin, Violet melirik Leon, yang memegang tenggorokannya yang sakit karena terlalu banyak membaca.

“Kami dapat melakukan hal yang setara dengan tiga hari kerja hari ini. Tuan, Anda hebat. ”

"Ah, begitukah ..." disusul dengan perasaan kalah, Leon tidak banyak bersukacita.

Kecepatan mengetiknya adalah kemampuan yang sangat mencolok bahkan di departemen manuskrip. Terlepas dari menjadi seorang spesialis, dia telah kalah dari orang luar, yang dia benci.

“Saya kira kita dua kali lebih cepat dari pasangan lainnya. Apakah ini tidak berarti bahwa, kita teruskan, kita akan dapat menyelesaikan semua dokumen sampai setengah dari periode kontrak? ”

"Itu tidak mungkin . "Leon memindai tabel progres yang ditempatkan di salah satu dinding ruang kerja. Nama setiap pasangan dan tujuan yang dicapai serta pencapaian hari itu terdaftar di dalamnya, dan semua pasangan menyajikan angka yang jauh lebih maju daripada yang direncanakan.

Saat itulah Leon benar-benar melihat Auto-Memories Dolls selain Violet. Meskipun itu adalah istirahat pertama mereka setelah bekerja selama delapan jam, mereka semua tersenyum, saling berkomunikasi secara damai. Sebaliknya, seperti halnya Leon sendiri, orang-orang di departemen naskah benar-benar kelelahan. Mungkin berlebihan untuk menggambarkan mereka sebagai tumpukan mayat, tetapi bukan hanya satu atau dua dari mereka yang jatuh ke meja terdekat.

"Bagaimana ... kalian bisa begitu energik ...?"

"Dengan 'enerjik', maksudmu ...?"

"Siapa pun akan lelah setelah melakukan begitu banyak transkrip ... biasanya. "

Violet mengedipkan matanya beberapa kali. "Menulis cepat tentu membutuhkan konsentrasi dan stamina, tetapi itu tidak menyebabkan kelelahan terlalu banyak dibandingkan dengan bepergian. "

"'Bepergian', katamu ... maksudmu di mana klienmu berada?"

"Iya nih . Ini bagian dari pekerjaan kami sebagai Boneka Kenangan Otomatis untuk pergi ke mana pun yang dibutuhkan klien kami kapan saja. Bahkan jika itu ternyata merupakan interior dari hutan lebat yang belum dijelajahi atau negara besar yang tersembunyi di balik lusinan gunung, kita dapat menahan diri menggunakan alat transportasi sembari tidak membawa apa pun kecuali tas kita selama setahun penuh. "

"Meskipun kamu wanita?"

"Kebanyakan Boneka Kenangan Otomatis adalah perempuan. "

"Yah ... meski begitu ... ada tempat-tempat yang berbahaya, kan?"

"Betul . Tetapi tidak semua orang memiliki kekuatan fisik dan teknik pertahanan diri minimum? Karena saya dari C. H. Agen Pos, saya juga ditugaskan di daerah konflik. Dalam kasus-kasus itu, saya membawa senjata api, yang menambah berat ekstra. Mengetik selama beberapa jam adalah ... "

Tampaknya dia ingin mengatakan "bukan apa-apa". Leon merasakan iritasi berputar di dadanya lagi. Tetapi pada saat yang sama, pikirannya berubah sedikit tentang ide yang dia miliki tentang Auto-Memories Dolls. Dari sudut pandang orang biasa, boneka otomatis adalah profesional khusus yang layanannya hanya dapat diberikan oleh masyarakat kelas atas.

—Aku pikir mereka penghibur pria kaya, tapi ...

Sebuah postur yang tidak terganggu bahkan setelah berjam-jam berusaha. Ketenangan pelayan yang konsisten. Kondisi kerja yang parah yang tampaknya tidak termasuk hari libur yang pasti. Agenda yang menuntut akan ke daerah berbahaya. Jika ada yang bertanya apakah dia bisa melakukan semuanya, jawabannya adalah tidak.

"Kenapa kamu ... melakukan pekerjaan yang begitu sulit?"

—Itu bukan hal yang bisa dicapai seseorang hanya dengan ingin menikahi pria kaya.

Violet menjawab dengan lembut, "Itu peran yang diberikan padaku."
”

"Oleh perusahaanmu?"

"Itu ... juga. Tetapi tidak pernah sekalipun saya pikir itu terlalu sulit. Saya pikir ... pergi jauh ke klien saya dan menggambarkan perasaan mereka, seolah-olah saya menerima pikiran seseorang yang memiliki kisah kuno yang tertulis dalam pikiran mereka dan memberikan bentuk kepada mereka, sangat ... unik ... dan indah. ”

Kata-katanya langsung menghilangkan rasa lelah dari tubuh Leon.

–Saya mengerti . Saya sangat mengerti.

Di kejauhan, seseorang biasa mengamati bintang-bintang dan meneliti mereka seperti sekarang, dan Leon bisa merasakan perasaan romantik setiap kali orang itu berbicara tentang mereka. Empati, kekaguman, dan ketakutan yang ia rasakan terhadap orang itu, yang sudah tidak ada lagi, serta perasaan berhasil mengartikan sebuah naskah untuk pertama kalinya, semuanya sangat luar biasa.

"Kamu benar..."

Sungguh luar biasa.

"Meskipun ... kamu seorang wanita ... kamu mendapatkannya. "

"Apakah menjadi seorang wanita ... ada hubungannya dengan itu?"

"Yah, tidak ... tidak ada ..."

Setelah dipuji oleh Tuan itu untuk pertama kalinya, Violet membiarkan sudut bibirnya sedikit melengkung ketika dia tidak melihat.

Boneka Auto-Memories yang dijuluki 'asisten hukuman dari departemen naskah' terus bekerja dengan kekuatan penuh pada hari-hari berikutnya.

Sikap memikat wanita terpelajar dan cara membawa diri tidak hanya menarik bagi pria, karena mereka dipuji oleh wanita lain juga. Di antara mereka, yang paling menonjol adalah pasangan Leon, Violet Evergarden. Pesona berkelasnya adalah salah satu alasannya, tetapi yang juga menarik perhatian para pria adalah perilakunya yang keren. Dia mulai mendapatkan jamaah.

"Hati-hati . Orang-orang iri dengan Anda. "

Meskipun ia segera diperingatkan dan tidak memahaminya, Leon kemudian menyadari apa yang sedang terjadi. Bahkan setelah selesai mencari bahan atau mengetik naskah, mereka berdua selalu berjalan di sekitar gedung bersama. Leon, yang buruk dengan kata-kata dan tidak mahir dengan wanita, dan Violet, yang, hampir seperti boneka nyata, kebanyakan berbicara dengan cara robot, tidak seharusnya menjadi duo yang tampak ceria. Namun logika tidak mencapai mereka yang matanya diliputi oleh cinta. Dan yang paling cemburu adalah orang-orang di luar departemen naskah.

"Lalu, apa yang ingin kamu bicarakan?"

Setelah membentur dinding dengan terjemahan, Leon pergi ke perpustakaan untuk mencari kamus. Karena yang dia inginkan ada di tempat yang sangat tinggi sehingga dia harus menaiki tangga, dia meninggalkan Violet menunggu di kursi terdekat. Ketika dia kembali dengan perasaan kemenangan setelah akhirnya mendapatkan buku itu seperti seorang pemburu harta karun, dia menemukan Violet dikelilingi oleh tiga pemuda di bagian referensi, yang tersenyum padanya dari telinga ke telinga.

"Hanya disayangkan kamu mendapatkan Leon sebagai mitra. Dia memiliki kepribadian yang buruk. "

"Benar. Meskipun dia yatim piatu yang tidak akan bisa menjalani kehidupan yang layak jika bukan karena Shaher membawanya ... "

"Bunga di tebing seperti kamu akan terbuang sia-sia. Jika membosankan, buka bagian referensi. Apakah Anda suka berbicara tentang bintang? Kami lebih baik dalam hal itu daripada departemen manuskrip. "

Violet tanpa ekspresi mendengarkan semua yang dikatakan.

—Takal.

Leon mendecakkan lidahnya. Meskipun dia mudah marah, dia telah menerima perlakuan seperti itu berkali-kali sehingga dia cukup terbiasa dengan hal itu. Daripada amarah, tidak ada yang ada di pikirannya selain bagian dirinya bertanya dengan nada geli, "Ini lagi?"

Dia lebih dari sadar akan asal-usulnya sendiri, karakternya yang jahat, fakta bahwa dia lebih muda dari semua orang dan bahwa sangat sedikit orang yang benar-benar menyukainya. Mungkin karena terlihat tidak ramah ketika berhadapan dengan orang-orang dari departemen lain. Reputasinya di antara mereka tidak terlalu positif. Dia mungkin bahkan tidak memiliki karyanya di departemen naskah diakui jika dia tidak menarik perhatian bosnya, Rubellie. Leon menjalani gaya hidup di mana ia tidak mencari kasih sayang orang lain, dan karena itu tidak pernah kecewa dengan fitnah semacam itu. Dia tidak tersinggung sedikit pun.

"Aku juga yatim piatu." Kata-kata Violet merobek keheningan perpustakaan ketika dampaknya disampaikan. Mereka menganggap suaranya indah sebelumnya, tapi itu pertama kalinya suaranya terdengar begitu murni. "Aku pastinya tidak memiliki kehidupan yang memuaskan yang tampaknya kau sarankan." Kalimat terburu-buru beresonansi dengan santai.

—Dia ... berbohong, kan? Itulah yang dipikirkan Leon, tetapi dia bisa melihat sikapnya yang tenang dan jujur dari ruang di antara punggung pria.

"Baru beberapa tahun sejak saya belajar membaca."

Meskipun hatinya tidak terluka oleh apa pun tentang dirinya sendiri, dia diserang rasa sakit pada pengakuan Violet.

"Juga, maafkan aku ... karena membalas ucapanmu, tapi ... paling tidak, orang-orang dari departemen naskah lebih ceria dan terampil daripada aku ketika berbicara. "Violet, masih cantik seperti biasa, dengan rendah hati mengungkapkan dirinya. "Jika apa yang ingin kamu diskusikan adalah tentang tempat kelahiran atau masa kanak-kanak ... apakah kamu keberatan jika aku tidak berpartisipasi?"

"I-Ini salah. Anda tidak ... seperti itu. Kanan?"

"Tidak ada yang salah . Dibandingkan dengan Guru Leon, saya adalah orang yang memiliki kehidupan paling menyedihkan ... Saya dapat menegaskannya bahkan tanpa konfirmasi Anda. "

"B-Ibunya seorang pengembara. "

"Aku bahkan tidak tahu wajah orang tuaku. Selain itu, saya sendiri adalah pengembara. Lagipula aku adalah Boneka Kenangan Otomatis. Jika Anda berniat hanya membela saya, komentar Anda bertentangan. "

"Kau ... mengatakan ini untuk menutupi Leon karena dia pasanganmu, bukan ?!"

Violet berbalik ke arah pria yang mengatakannya dengan wajah merah padam. "Aku hanya mengatakan yang sebenarnya ... namun ... itu mungkin benar ..." Bulu matanya yang keemasan bergetar ketika bibirnya yang merah menyala menunggu pikirannya terbentuk. Violet Evergarden kemungkinan besar bukan tipe yang akan mundur, tidak peduli seberapa banyak yang mendesaknya. "Kontrak saya mungkin telah disegel oleh manajemen Shafer, tetapi tuan saya saat ini adalah Tuan Leon Stephanotis sendirian. Jika Anda mencoba melukainya, saya akan melindunginya dengan semua yang saya miliki. Ini mungkin penyimpangan tugas profesional saya ... namun, itu sifat saya sebagai boneka. "

Para pria muda, yang sepenuhnya diberhentikan, tidak tahu bagaimana membantah.

"Ayo pergi, kata-kata kita tidak sampai. "Dengan satu pernyataan itu, akhirnya, ketiganya dengan cepat menjauh dari Violet.

Memang, dunia tempat dia tinggal berbeda dari dunia mereka. Bahkan jika mereka adalah sesama manusia, bahkan jika mereka berbicara bahasa yang sama, fakta itu tetap tidak berubah. Seolah-olah mereka saling berhadapan di pantai yang berlawanan – kata-kata mereka tidak akan cocok. Itu adalah kebenaran yang tidak menguntungkan, tetapi ada banyak yang tidak akan menyadari bagian yang menyedihkan darinya.

Seorang penonton bertanya dengan suara rendah tentang apa yang terjadi dan diberitahu tentang Violet dengan berbisik.

"Ada apa dengannya? Berbicara dengan cara seperti itu hanya karena dia cantik ... dia pikir dia siapa? "

"Sepertinya dia yatim piatu ..."

Bergosip tanpa rasa bersalah. Orang-orang mulai berbicara cukup keras sehingga hanya mereka yang memiliki telinga yang rusak tidak akan mendengarnya. Meski begitu, Violet duduk dengan postur yang sopan dan terus menunggu Leon. Dia menunggu dia kembali, dan tidak ada yang lain.

Bagi Leon, sosoknya tak tertahankan untuk beberapa alasan. Itu bermartabat. Ketika dia pertama kali bertemu dengannya, dia mengira dia memiliki kecantikan yang bermartabat. Tanpa ragu, dia lebih cantik dari wanita mana pun yang pernah dia temui. Kebangsawanan kalibernya mengagumkan. Namun, dia baru saja menunjukkan kecantikan yang luar biasa.

— Sesuatu ... sesuatu yang berbeda. Sesuatu yang lebih murni dan tak terukur. Sesuatu...

Dia tampak lebih seperti orang yang menyilaukan sekarang. Itu membuat dadanya terasa sakit.

Leon mendecakkan lidahnya lagi dan berjalan perlahan, meraih tangannya untuk Violet.

"Tuan. "Violet mengangkat wajahnya.

Pada saat yang sama, Leon memegang lengannya dan membuatnya berdiri. Mereka berjalan melalui koridor perpustakaan yang luas dengan langkah cepat. Sepatu mereka berderak di lantai.

"Tuan, apakah Anda menemukan apa yang Anda cari?"

"Itu disini . "

"Itu bagus . "

"Ini bukan . "

"Maksud kamu apa?"

"Tidak bagus sama sekali!"

— Bukankah itu salahku kalau orang-orang mulai berpikir buruk tentangmu?

Subjek tidak melangkah lebih jauh dari itu.

"Apakah begitu? Ngomong-ngomong, apakah perpustakaan ini memiliki buku-buku departemen selain manuskrip? "

"Hah? Tentu saja ... ada banyak buku tentang rasi bintang. Apakah ada yang ingin Anda baca? "

"Iya nih . Untuk seseorang yang sering bepergian, sangat berguna untuk mengumpulkan pengetahuan. "Violet bertindak seolah-olah gangguan sebelumnya tidak memengaruhinya dalam jumlah terkecil.

Objek yang dia minati adalah setumpuk buku di dekatnya. Bahkan kehangatan berlebihan dari tangan Leon di lengannya telah meredamnya. Meskipun dia ingin pergi sesegera mungkin, dia berhenti tepat waktu.

"Lalu, mulailah memilih sekarang. Anda memerlukan kartu untuk meminjam buku. Susah rasanya membuatnya untukmu, jadi mari kita bertindak seolah-olah akulah yang meminjamnya. "

"Tapi ... kita sedang di tengah jam kerja ..."

Sekali lagi Leon merasa gatal tak terlukiskan karena menahan diri Violet. "Ini hanya masalah memilih beberapa dari mereka, kan? Selain itu, saya membuat Anda menunggu, jadi ini adalah retribusi. Anda rendah hati atas beberapa hal aneh. Meskipun kamu selalu mengatakan apapun yang kamu inginkan ... "

"Permintaan maaf saya . "

"Aku tidak marah, jadi jangan minta maaf. "

"Kamu tidak?"

Tidak peduli bagaimana orang melihatnya, wajah Leon menunjukkan ketidaksenangan.

"Aku tidak. Ini hanya wajah saya. "

Dengan bibirnya yang meruncing seolah dia merajuk, Violet sedikit menyipitkan matanya. "Saya diberitahu bahwa saya tidak memiliki ekspresi. Begitulah wajah saya. "Dia mengatakan hal yang sama padanya. "Kami agak mirip. "

Leon merasa sulit untuk melepaskan cengkeramannya.

"Lalu aku berkata, 'ini menakutkan, ya'. Dan menurutmu apa yang dia katakan kembali? 'Kamu imut!' Kuuuuuh! Saya tidak bisa mengatasinya! Dia yang imut! Kanan? Hei, apa kamu bahkan mendengarkan, Leon? "

Tiga hari telah berlalu sejak kerja kolaboratif dimulai. Seperti biasa, teman sekamarnya mengoceh tanpa akhir, bukan hanya mengganti piyamanya. Dia sudah bicara tentang Auto-Memories Dolls sejak pagi, namun Leon berhenti mendengarkan di tengah jalan. Sementara dia mengikat dasinya, sesuatu yang lain ada di pikirannya.

"Aku tidak. Kisah Anda tidak masalah. Saya tidak bisa memikirkan hal lain selain pengamatan dari Alley's Comet yang akan terjadi dalam empat hari. "

"Seperti yang kupikirkan, kamu tidak ... Alley's Comet memiliki siklus 200 tahun, kan? Nah, jika kita melewatkan ini, kita tidak akan hidup di waktu berikutnya. "

"Aku ingin tahu bagaimana itu bisa begitu indah. "

"Ekor cahaya yang dibuat ketika komet lewat sangat seperti fantasi dalam gambar yang ada. Saya juga tidak sabar untuk melihatnya. Saya sedang berpikir untuk mengundang pasangan saya. Kalau dipikir-pikir, bukankah pasanganmu yang super cantik hanya akan tinggal selama empat hari lagi? "

"Dadaku ... sakit tak tertahankan ... ketika aku melihatnya. "

"Kenapa kamu tidak mencoba mengundang gadis cantik itu, Violet? Dan hei, apa yang kamu katakan tadi? Bukankah kita berbicara tentang komet? "

——Hanya empat hari lagi, ya?

Pengamatan Alley's Comet adalah peristiwa besar bagi staf Shaher. Untuk siklus panjang komet, hanya orang yang lahir dalam periode kunjungan yang dapat melihatnya. Itu adalah kesempatan ajaib. Namun, meskipun komet itu memenuhi pikiran Leon, begitu pula Violet.

Sejak dia datang, setelah setiap hari kerja, dia akan menghitung sisa jam yang akan dia habiskan bersamanya. Saat fajar menyingsing, dia mendapati dirinya terus-menerus memikirkan hal-hal seperti apa yang harus dikatakan ketika mendekatinya, atau mengapa dia selalu hilang selama jam makan siang. Dan itu akan meringankan rasa sakit yang menyengat di dadanya.

"Kembali ke topik saya ... tidak ada hasil, tidak peduli seberapa besar Anda menyukainya. Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis. Dia akan segera menghilang di suatu tempat. Yah, perempuan biasanya seperti itu. Ketika Anda berpikir segalanya baik-baik saja, sebelum Anda menyadarinya, mereka mengajukan surat cerai dan semuanya berakhir. Kemudian mereka menjadi marah seperti, 'Saya telah menahannya selama ini' dan pergi. Ini hanya masalah tidak memegang dan membicarakannya. "

—Aku tidak ingin ... terikat padanya dengan cara itu. Saya tidak mau. Saya tidak mau.

Dia menggelengkan kepalanya dalam upaya untuk berhenti memikirkannya dan gagal. Seolah-olah untuk menegur dirinya sendiri, Leon sengaja mengikat dasi lebih erat. Seolah-olah lehernya akan berputar. Tapi sebenarnya, sulit bernafas untuk waktu yang lama sekarang – sejak bertemu Violet.

Sudah menjadi kebiasaan di Shaher bagi semua orang untuk menghentikan aktivitas mereka selama periode makan siang. Direktur Rubellie akan mengatakan bahwa itu demi kualitas kerja mereka.

Di dalam markas Shaher ada sebuah kafetaria yang dapat menampung tidak hanya para pengunjung tetapi juga seluruh staf dari setiap departemen. Ada makanan yang bisa dibeli dan dibawa pulang. Itu adalah ruang kosong. Leon biasanya berada di kafetaria tersebut, tetapi hari ini, ia menolak ajakan rekan-rekannya untuk duduk bersama, berjalan-jalan di lorong-lorong setelah mendapatkan apa-apa selain daging asap dan selada, serta minuman.

—Dimana dia?

Dia menemukan orang tersebut tanpa banyak kesulitan. Ada balkon yang bisa diakses melalui tangga darurat yang jarang digunakan. Sebuah patung dewi bintang berdiri dengan megah di atas pegangan batu. Violet duduk di pagar seolah-olah bersandar pada dewi itu. Dengan minumannya di satu tangan, dia memberi makan rotinya ke burung-burung. Rambut emasnya yang bersinar terang memancarkan cahaya lembut dan membuatnya tampak lebih seperti Dewa.

Burung-burung itu terbang begitu Leon membuka pintu. "Apakah kamu ... benci terlihat saat makan?"

Seolah-olah telah memperhatikan jejaknya, tanpa terkejut sama sekali, Violet mengangguk.

Leon bergerak mendekat, duduk di sisinya. "Kenapa?" Tanyanya, menggigit baguette.

Violet mengalihkan pandangannya, seolah tenggelam dalam pikirannya. "Ketika saya makan atau tidur, saya tidak berdaya. Saya tidak bisa bereaksi dengan benar jika musuh menyerang. "

"Musuh', katamu ... bahkan jika kamu seorang wanita bepergian sendirian, apakah hal-hal yang berbahaya benar-benar terjadi?"

"Itu hanya kebiasaan. Saya adalah seorang prajurit di masa lalu. "

"Hah? Kamu?"

"Iya nih . Apakah itu aneh? "

Leon tersentak ketika Violet perlahan menggerakkan lehernya untuk menatapnya. Saat matanya bertemu dengan rambut hijau lautnya, matanya sedikit menyipit karena kelebihan kecerahan.

"A-Itu ... Maksudku, kamu ... tidak peduli bagaimana kamu melihatnya ... kamu hanya seorang wanita. "

"Hanya'...?"

Selama bekerja, dia datang untuk mengetahui bahwa lengannya adalah prostetik. Dia mengira mereka bisa menjadi hasil dari kecelakaan, tetapi setelah diberitahu bahwa dia adalah seorang prajurit, dia mengerti segalanya. Berbicara terus-menerus, veteran

cacat tidak jarang. Telah terjadi perang antara negara-negara besar yang disebut Perang Kontinental sampai beberapa tahun sebelumnya. Tetapi bahkan setelah mendengar wahyu itu, Leon, yang tidak tahu apa-apa tentang masa lalu Violet, hanya bisa melihat dirinya saat ini.

"Kamu ... hanya seorang wanita ..."

Baginya, 'wanita' pertama .

Sekali lagi, Violet menunjukkan ekspresi serius sejenak. "Tuan adalah satu dari jenis. "

"Eh, bagaimana bisa begitu?"

"Ke mana pun saya pergi, saya biasanya diberi tahu bahwa saya aneh. "

"Bukankah itu karena pakaianmu? Mereka berkibar-kibar dan tampaknya sulit untuk bergerak. "

"Bukankah pakaian akademik Guru bahkan lebih sulit untuk bergerak dengan?"

"Ini . Ada orang yang bahkan tidak memakai apa pun di bawah benda-benda itu selama musim panas. Karena mereka berjamur. "

"Akan sangat mengerikan jika ada angin bertiup dalam kesempatan ini. "Ketika dia berkomentar dengan serius, Leon akhirnya tersenyum. "Ngomong-ngomong, Tuan, apakah Anda punya sesuatu untuk dibicarakan?"

"Y-Ya ... tidak banyak, meskipun. Pada hari terakhirmu di sini,

Alley's Comet akan datang. Dan, hum ... itu akan menjadi masalah yang sangat besar, jadi saya datang untuk memberi tahu Anda tentang hal itu ... "

"Alley's Comet adalah ... yang disebutkan dalam naskah itu, kan?"

"Betul . Itu memiliki siklus 200 tahun, jadi kita tidak akan bisa melihatnya lagi dalam kehidupan ini. Lalu, mau melihatnya?"

"Sambil bertanya, Leon secara internal berdoa agar dia entah bagaimana mengatakan ya.

"Ya, saya ingin melihatnya. "Violet mengangguk.

Leon mengepalkan tangan, menghancurkan baguette yang dipegangnya. "Apakah begitu? Saya kira itu diberikan karena kami adalah mitra. Tidak perlu mengundang Anda. "

"Apakah kamu membuat undangan atau tidak?"

"A-aku akan! Saya! Anda diundang . Pengamatan sebelum fajar jadi kami akan mulai bersiap-siap pada jam dua. Anda mungkin akan mengantuk pada saat Anda harus pergi, tidak apa-apa? "

"Tidak masalah . Hanya dua jam tidur sudah cukup bagi saya. "

"Dapatkan lebih dari itu ... aku mengerti. Anda hanya harus menunggu hari yang akan datang. Kami akan menjadi orang-orang untuk mempersiapkan apa pun yang mungkin membutuhkan. Sampai jumpa . Maaf mengganggu. "Turun dari pagar, Leon berjalan pergi.

Setelah berbelok beberapa sudut di koridor, dia menyandarkan punggungnya ke dinding dan berjongkok di tempat itu. Pipi diwarnai merah tua, keringat mengalir di dahinya. Ketika sebuah

tangan masuk ke bibirnya, dan dia menyadari dia sedang menyeringai. Tanggapan Violet tentang "ya, aku ingin melihatnya" diputar ulang berulang-ulang di kepalanya.

"Fu ... fuha ... fuhaha ..." itu bagus bahwa tidak ada orang di sekitar ketika dia tertawa terbahak-bahak, tiba-tiba kembali ke dirinya sendiri setelah beberapa detik. Dia buru-buru bangun, meluruskan pakaiannya dan menyeka keringat. "Aku ... ini aneh ... apa ini ...?" Masih tidak tahu nama penyakitnya yang aneh, Leon mengeluarkan suara yang menyedihkan dan menutupi wajahnya dengan kedua tangan.

Violet, yang ditinggalkannya, menyaksikan apa pun yang terjadi pada baguette yang dilupakan di pagar.

Observatorium Eustitia dilengkapi dengan teleskop astronomi besar, yang dianggap terbesar di dunia. Selain itu, Observatory memiliki banyak teleskop kecil yang dapat dipinjam dan didirikan. Karena tempat itu adalah tempat pengamatan benda langit terbaik di Eustitia, orang dapat melihat langit dari mana saja yang mereka sukai, karena itu tidak akan ada perbedaan selama mereka memiliki alat yang tepat. Di tengah malam, masih terlalu gelap untuk melihat apa-apa, Leon bertemu dengan Violet setelah mengumpulkan potongan-potongan teleskop, bersama dengan selimut untuk dua dan beberapa item lainnya.

"Tuan, aku akan membawa ini. "

"Tidak apa-apa . "

"Tapi ... mereka terlihat berat. "

"Tidak apa-apa!"

Violet berjalan di belakang Leon, jauh dari lanskap kota yang

terbuat dari batu. Meskipun itu adalah musim yang hangat, di sebuah kota yang terletak di dalam pegunungan, dinginnya masih cukup untuk menusuk kulit seseorang pada malam hari. Untuk menjumlahkan, mereka berdua menuju lebih jauh ke atas ke gunung. Begitu mereka tiba di tempat yang diinginkan, tubuh mereka benar-benar dingin.

“Ini, lindungi dirimu dengan ini. Dan minum supnya. Saya akan memasang teleskop. ”

Pengamat lain dapat dilihat di sana-sini di tempat yang dipilih Leon. Sekilas, itu tampak seperti lapangan terbuka yang luas, tetapi hanya sedikit di depan ada tebing terjal. Namun, tidak ada hambatan dalam bidang penglihatan siapa pun, dan pohon-pohon besar di sekitarnya menciptakan daya tahan yang baik terhadap angin. Itu adalah hari terbaik bagi seorang bintang untuk kembali setelah 200 tahun.

"Tuan, apakah itu Komet Alley?" Tanya Violet ketika melihat seberkas cahaya di langit.

"Beberapa akan terlihat lebih indah lagi. Semakin dekat komet ke Matahari, semakin menguap dari panas, dan itulah yang menciptakan ekornya dan membuatnya dalam bentuk apa yang orang sebut 'bintang jatuh'. Saat-saat ketika itu terlihat adalah ketika Matahari terbenam di barat atau tepat sebelum terbit di timur. Ini akan memakan waktu tetapi itu pantas ditunggu. Di sini, duduk. ”

Violet perlahan-lahan dikelilingi oleh barang-barang yang dibawa Leon – tikar yang sudah usang karena pemakaian, bantal yang tahan lama, selimut hangat dan suam-suam kuku dan sup lezat yang menghangatkan tubuh dari dalam ke luar.

"Kamu masih kedinginan? Wanita jadi mudah kedinginan sehingga terasa sakit. Ingin satu lapisan lagi? Meletakkannya di . ”

Meskipun dia memiliki cara bicara yang kasar, dia adalah anak yang perhatian.

"Tuan adalah ... sangat baik. "Violet berbisik pada saat yang sama ketika dia berbicara.

"J-Jangan mengutarakan omong kosong. Saya tidak baik. Dan aku tidak cocok dengan wanita. Saya memperlakukan mereka dengan jijik. "

"Apakah begitu? Sepertinya saya bahwa Anda sangat lembut. Sepertinya Guru tidak melakukan pembicaraan dengan anggota staf wanita, meskipun ... "

Dia tampak seperti tidak tertarik pada orang lain.

"Hormat saya, saya benci wanita ..." Setelah mengatakannya, dia akhirnya mencari reaksi Violet. Dia hanya menunggu dia untuk melanjutkan. "A-Bukan ... seperti aku membenci mereka semua ... Hanya saja ini seperti kutukan ... tidak peduli apa, kapan pun wanita ada, akhirnya menjadi buruk bagiku. Saya tahu ... bahwa ada wanita baik di luar sana. "

"Pernahkah seorang wanita ... melakukan sesuatu yang jahat kepadamu?"

Jawaban atas pertanyaan Violet adalah bekas luka di hati Leon yang belum ia bagikan kepada rekan-rekannya.

—Dia akan ... segera pergi, bagaimanapun. Tidak peduli apa yang saya katakan, kita tidak akan pernah bertemu lagi sesudahnya. Jadi bukankah tidak apa-apa ... jika saya menjadi jujur di depan seseorang untuk sekali dalam hidup saya?

Leon berpikir sambil menatap mata wanita cantik itu. Untungnya, dia adalah pendiam lurus. Dia pasti tidak akan terus bergosip tentang masa lalu seorang pria muda yang dia temui di pegunungan. Bahkan jika dia melakukannya, kerusakan yang bisa menyebabkan akan menjadi minimal.

"Bisakah kamu berjanji padaku ... kamu tidak akan mengatakan ini kepada siapa pun?" Leon, yang tidak bisa membuka tanpa tindakan pencegahan seperti itu, melepaskan teleskop yang baru saja dia siapkan dan dengan kuat memegang kedua tangannya.

"Sesuai keinginan kamu . ”

Tangannya sendiri, yang telah gelid akibat angin malam, sekarang tegang dan berkeringat di puncak kegugupannya. "Aku ... aku ... aku dilahirkan dan dibesarkan di kota ini. Kamu ... banyak mendengar tentang itu di perpustakaan, kan? ”

"Kamu mendengarkan ...?"

"Aku tadi. Seperti yang mereka katakan. Ibu saya adalah seorang pengembara, seorang gipsi. Apakah Anda tahu apa itu orang gipsi? Mereka adalah orang-orang yang mengunjungi banyak tempat dan melakukan pertunjukan, seperti menari, menyanyi, dan kerajinan, sehingga mempromosikan karya mereka sendiri ... mereka mirip dengan Anda, Boneka Kenangan Otomatis. ”Saat berbicara, Leon mulai mengenang orang tua yang sudah tidak ada lagi. “Kebanyakan orang gipsi adalah wanita berjiwa bebas. Ada orang-orang yang berhubungan dengan laki-laki di mana pun mereka pergi, dan orang-orang yang jatuh ke atas bukit dan mengejar satu. Mereka biasanya salah satu dari dua tipe ini. Ibu saya tidak terkecuali untuk ini, dan jatuh cinta dengan seorang pria dari kota ini, melahirkan seorang anak. Itu aku. ”

Ibu Leon telah memberitahunya tentang betapa hijau adalah warna yang sangat langka untuk rambut. Itu adalah mutasi yang lahir dari

campuran genetik tiba-tiba dari berbagai ras. Itulah sebabnya dia begitu istimewa dan berharga, katanya dulu – karena dia adalah hasil dari cinta di antara begitu banyak orang. Ibunya memiliki rambut kuning muda yang selalu berbau manis. Karena dia telah hidup tanpa pernah mengecatnya meskipun diejek karenanya, kata-katanya sangat berbobot. Tidak peduli betapa anehnya itu, dia tidak pernah berhenti melihatnya sebagai berkah.

Dia sebenarnya tidak memiliki banyak kenangan tentang ayahnya, yang sering tidak di rumah. Dia bekerja di departemen pengumpulan literatur Shaher. Dia memiliki janggut dan bahu yang lemah. Tidak bisa dikatakan hanya dengan satu tatapan bahwa dia adalah orang yang baik, tetapi ibu Leon benar-benar jatuh cinta padanya.

"Ibu membuat ayahku menikahinya dengan menanyakannya langsung. "Kata-katanya terdengar gelap, tetapi itu adalah kebenaran.

Dia tidak mengerti mengapa ibunya yang menakjubkan telah jatuh cinta pada seorang lelaki pendiam yang menghabiskan sebagian besar waktunya menatap bintang-bintang. Demikian pula, dia tidak mengerti mengapa ayahnya menerimanya. Hanya saja, keduanya sepertinya selalu rukun. Setiap kali ayahnya mendengar ibunya dengan riang bernyanyi sambil membaca koran di sofa, dia akan mengajaknya untuk berdansa bersamanya, memaksakan dirinya untuk bangun dan melaksanakan langkah-langkah buruk, tanpa pernah bersikap kasar padanya. Anak mereka akan membaca buku bergambar bintang di dekatnya, mendengarkan tawa mereka dari belakang. Begitulah hidup mereka.

Dia percaya mereka adalah keluarga yang baik.

Dikatakan bahwa hubungan antara pasangan menikah sering dinodai karena masalah dengan anak-anak mereka, tetapi di rumah tangga mereka, tidak ada hal seperti itu. Bagaimanapun, objek kasih sayang ibunya terutama adalah ayahnya, dan dia tidak lebih

dari hasil dari itu. Itu sebabnya jelas bahwa ibunya akan pergi untuk mengejar ayahnya ketika dia tidak kembali dari pencarian koleksi sastra.

Ketika dia menghubungi departemen pengumpulan literatur, dia diberi tahu bahwa dia telah pergi ke reruntuhan yang dulunya merupakan pangkalan kerajaan kuno. Kerajaan bawah tanah telah runtuh karena kelaparan setelah hutan megah di atasnya dihancurkan oleh bencana alam berturut-turut. Karena telah berubah menjadi kuburan yang ditinggalkan, itu ditempati oleh binatang buas dan pencuri.

Diisukan di mana-mana bahwa siapa pun yang memasuki situs dikutuk untuk tidak pernah kembali hidup-hidup, namun tugas mencari tahu kebenaran di balik enam peneliti yang telah menghilang tanpa jenazah mereka ditinggalkan terlalu penting untuk diabaikan. Namun, pada akhirnya, orang-orang yang pergi dengan tujuan tersebut telah kembali tanpa petunjuk tentang keberadaan kelompok pertama.

Staf departemen pengumpulan literatur adalah penjelajah, dan binasa selama perjalanan mereka bukanlah hal yang biasa. Ibu Leon sudah siap untuk itu terjadi ketika menikahi ayahnya, tetapi menerimanya dan mampu menanggungnya adalah dua hal yang berbeda. Putranya atau suaminya yang terkasih – menempatkan keduanya pada keseimbangan, dia akhirnya memilih yang paling dia sukai.

Terakhir kali dia melihat wanita itu adalah wanita itu membuka pintu rumah mereka dengan niat penuh untuk menjelajah ke dunia yang dipenuhi cahaya. Sebelum melakukannya, dia diam-diam mengepak kopernya, menanganinya Leon cukup uang untuk beberapa bulan dan cukup makanan selama beberapa minggu, dan memberi tahu dia tentang orang dewasa yang bisa dia andalkan jika terjadi sesuatu, membuang perannya sebagai ibu setelah menepuknya. di kepala sekali. Saat dia tiba-tiba berbalik, dia hanyalah seorang wanita yang mengejar suaminya. Miliknya adalah siluet seseorang

yang telah dibaptis oleh orang-orang yang berbicara ringan tentang cinta.

Selama masa itu, tentu saja, dia sedih ditinggalkan oleh ibunya. Bagian tersulit sedang diabaikan setelah memanggil ibunya dengan suara kecil dan menangis, seolah memohon. Meskipun ibunya seharusnya mendengarnya, dia membuka pintu tanpa ragu-ragu.

“Aku akan segera kembali. "Dia meninggalkannya dengan kebohongan yang kejam sebagai ganti perpisahan dan menghilang, tidak kembali bahkan sekali pun sejak itu.

——Tentu saja, waktu yang kami bertiga bersama tidak akan pernah kembali juga.

Apakah dia berencana meninggalkan anaknya dan lari ke suatu tempat? Atau mungkin – itu kesimpulan yang paling tidak dia bayangkan – dia yang hidup demi cinta bisa mati untuk itu. Dan Leon membenci dirinya sendiri karena masih ingin berjaga-jaga di pintu itu sampai sekarang.

——Wanita egois ... mereka segera terobsesi dengan romansa dan cinta tanpa memikirkan masalah yang mereka timbulkan kepada orang lain di sekitar mereka. Jika hal-hal baik bagi mereka, mereka tidak peduli tentang hal lain. Cinta adalah apa yang menyebabkan orang-orang bodoh semacam itu dipandang rendah oleh orang-orang. Apakah boleh orang tua melakukan hal seperti itu?

Di mana perasaan diri bayinya seharusnya pergi? Apa yang benar dan apa yang salah? Ketika pemandangan dari ingatannya terus berulang di kepalanya, begitu pula pertanyaan "mengapa?" Dan "bagaimana?", Beberapa ratus juta kali. Bagaimana luka dari kehilangan orang itu dan dari mengulurkan tangannya ke masa lalu seharusnya sembuh?

Bagi dirinya yang masih muda, orang itu adalah seluruh dunianya. Dia tidak akan pernah berpikir dia akan pergi suatu hari. Jika dia belum ada di sana sejak awal, paling tidak, dia adalah wali langsungnya sejak dia dilahirkan sampai dia menyadari hal-hal di sekitarnya. Dia akan menemukannya kapan pun dia berlari menangis dan memuji dia setiap kali dia melakukan sesuatu yang baik. Jika dia mengulurkan tangannya, dia bahkan akan memeluknya. Dia adalah eksistensi agung, lebih baik daripada dia dalam segala hal.

—Pegang tanganku . Kalau tidak, saya tidak bisa berjalan. Lihat saya . Saya tidak bisa hidup tanpa diawasi oleh Anda. Jangan kemana-mana. Tanggung jawab ini ada di tangan Anda.

Seperti itulah seharusnya orangtua.

— Itulah yang dulu kupikirkan.

Setelah selesai mengungkapkan sejarah pribadinya, Leon menggosok dadanya saat merasakan detak jantungnya semakin intensif. Meskipun dia hanya berbicara tentang masa lalu, hatinya bereaksi dengan jujur, yang memengaruhi seluruh tubuhnya.

—Aku idiot, meskipun aku bukan anak kecil lagi.

Dia memiliki masa kecil yang tidak terpenuhi, tetapi tidak seolah-olah dia tidak pernah beruntung. Yayasan Shaher telah menjadikannya yatim piatu setelah diberi tahu bahwa ia telah ditinggalkan dan kerabatnya pergi, tanpa belas kasihan membesarkannya sampai ia mampu menjadi warga negara Eustitia yang merdeka. Dia kemudian berhasil mendapatkan pekerjaan hebat dari mimpinya. Dia sepenuhnya menyadari bahwa menyimpan dendam abadi kepada ibunya karena meninggalkannya adalah tidak rasional. Walaupun demikian...

—Bahkan demikian, masa lalu yang menyedihkan tidak akan hilang.

Agar detak jantungnya, Leon menarik napas dalam-dalam. Violet duduk diam di sampingnya. Angin bertiup melewati daerah itu, mengguncang pohon dengan sapuan-sapuan. Teriakan serangga bergema lembut, langit dipenuhi bintang yang tak terhitung jumlahnya dan satu komet. Mungkin itu bukan topik terbaik untuk dibahas selama malam yang ideal.

Bibir Violet yang sunyi sepi dan tenang tiba-tiba terbuka, "Tuan ... ibumu yang terhormat sangat penting bagimu, kan?" Dia berbicara dengan cara yang sangat santai, namun cara dia mengucapkan 'penting' terdengar seolah-olah telah dipinjam dari suatu tempat. Kata-katanya sepertinya tidak memiliki perasaan yang sebenarnya tercetak di dalamnya.

Leon menatap Violet. "Aku tidak benar-benar ... yakin tentang itu lagi, tapi itu mungkin dulu benar. Aku pasti merasakan hal ini sebelumnya karena dia adalah keluargaku ... Bagaimana dengan milikmu? "

"Aku tidak punya keluarga yang punya hubungan darah. Saya sudah berada di militer sejak saya masih kecil, dan jenis keluarga yang ditanyakan Guru ... Saya merasa bahwa saya akhirnya memiliki gagasan yang kabur tentang hal itu sekarang. Hanya ... ada seseorang yang membawa saya ketika saya masih kecil. "Violet menoleh untuk memandang Leon, yang tidak pernah meninggalkan gunung, dengan mata biru laut. Tatapannya sambil menatap rambutnya yang hijau, yang dikatakan sebagai hasil dari cinta yang indah, sangat serius untuk beberapa alasan.

"Apakah kamu tidak merasa kesepian terpisah dari orang itu?"

Untuk sesaat, semua gerakan Violet berhenti total. Murid-muridnya bergetar tanpa henti, menunjukkan bahwa dia bingung. Sebuah

tangan tanpa disadari meraih bros zamrudnya. “Mengatakan ini ... bisa dianggap mendiskualifikasi diriku sebagai boneka. Namun, jujur saja, saya tidak bisa memahami ... perasaan seperti kesepian, kesedihan atau cinta. Saya tahu apa perasaan itu. Kecuali, saya tidak tahu apakah saya sendiri bisa merasakannya. Ini bukan bohong. Saya benar-benar tidak tahu ... masih, hanya dengan tidak mengetahui hal ini, bisa jadi ... bahwa sekarang, saya memang mungkin kesepian. ”

Dia mungkin membantah kata-kata itu seandainya mereka diucapkan oleh orang lain. Namun, ada rasa kejujuran dalam cara wanita misterius itu berbicara. Seolah-olah Auto-Memories Doll yang cantik itu memiliki tubuh dan pikiran seperti boneka. Namun demikian, Leon mengukir kata-kata membingungkannya di benaknya.

Dalam kegelapan malam, Violet tampak lebih kecil dari pada siang hari. Meskipun dia terlihat seperti boneka, dia bukan benar-benar satu. Dia adalah manusia sejati; seorang gadis terbungkus selimut.

"Kamu ... terlalu banyak mendedikasikan diri untuk pekerjaanmu. Bahkan jika Anda menyebut diri Anda Boneka Kenangan Otomatis, Anda adalah wanita normal. Bukan boneka. Anda pasti ... seharusnya kesepian. Bahkan saya memiliki waktu ketika saya merasa sendirian. R-Benar-benar kejadian yang langka, bukankah ... kan ... sesekali memikirkan orang ini? ”

“Ya. ”

"Bukankah hatimu sakit sekali ketika kamu menghabiskan terlalu banyak hari dari mereka?"

"Itu benar. ”

"Tidakkah kamu akan merasa lebih ringan ketika kamu melihat

mereka lagi?"

Violet menutup matanya, bulu matanya yang panjang bertemu. Mungkin dia sedang memikirkan orang yang dimaksud. Akhirnya, bola birunya terbuka lebar. "Sepertinya aku akan melakukannya. "

Pada reaksinya yang sangat seperti anak kecil, Leon tertawa terbahak-bahak, "Haha, kamu... bukankah kamu sebenarnya hanya memiliki usia mental yang rendah? Itulah perasaan yang saya dapatkan ketika Anda berbicara. "

"Apakah begitu? Apakah saya tidak mengerti banyak hal ... karena saya terlalu banyak anak? "

"Siapa tahu? Itu adalah sesuatu yang hanya bisa diketahui oleh firasat. Dan tentang orangmu ... bagaimana keadaan mereka sekarang? "

Violet terkejut dan kehilangan kata-katanya sejenak. "Kami terpisah saat ini, tetapi aku selalu merasa seolah berada di pihak orang itu. "

Itu adalah jawaban yang tidak benar. Cara Violet berbicara tentang dermawannya membuat Leon membayangkan seorang lelaki tua sebagai wali sahnya. Dia pastilah orang yang keras untuk membesarkan seorang wanita seperti dia.

"Kamu ... jika kamu mendengar bahwa orang ini berada dalam situasi berbahaya di sisi lain dunia ... saat kamu masih dalam masa kontrak denganku, apa yang akan kamu lakukan? Anda tidak akan tahu apakah Anda akan bisa menyelamatkannya bahkan jika Anda pergi ke tempat dia berada. Kamu bisa mati. Dalam situasi seperti ini, apakah Anda akan meninggalkan pekerjaan dan pergi kepadanya? "

Interogasi itu mungkin agak kasar. Jelas bahwa dia akan pergi

menyelamatkan seseorang yang seperti orang tua baginya, namun Leon telah menciptakan harapan yang lemah. Bagaimanapun, Violet hanya berkedip dalam diam.

"Maaf. Itu salah saya. Saya bertanya sesuatu yang aneh. Sulit untuk dijawab, bukan? "

"Tidak, bukan itu. Sebaliknya . "Jawab Violet, menggosok dadanya seperti yang dilakukan Leon sebelumnya. "Tidak ada jawaban selain pergi menyelamatkannya datang kepadaku, dan aku terus berpikir tentang bagaimana aku akan meminta maaf kepada Guru ... Meninggalkan sebuah misi tidak diijinkan, tapi aku yakin aku akan pergi untuk menyelamatkan orang itu. Saya akan menyetujui segala bentuk fitnah dan hukuman setelahnya. Bagi saya, orang itu praktis adalah dunia itu sendiri bagi saya ... jika dia meninggal, saya lebih baik mati. "

Leon kehilangan suaranya, mulutnya ternganga mendengar jawaban yang keluar begitu lancar.

"Menguasai?"

"Ah, bukan apa-apa ... hanya ... kau sepertinya bukan tipe orang yang mengatakan hal-hal seperti itu ... i-itu mengejutkanku. "

"Apakah begitu? Saya tidak mengerti diri sendiri dengan baik. "

"Tidak ... hum ..."

"Tuan, maafkan saya karena mengganggu. Komet itu ... Saya merasa ekornya menjadi sangat besar. "

Setelah diberitahu itu, Leon dengan kasar menjentikkan lehernya untuk melihat ke atas. Tinggi di dunia kegelapan total, sesuatu yang

agung bersinar terang. Bola cahaya seperti ilusi memotong langit dengan ekor panjang yang terbentang dalam cahaya lemah. Bentuknya yang bersinar adalah utusan cahaya yang menghancurkan dunia malam.

Itu bisa dilihat hanya dengan pandangan bahwa semua yang hadir takut akan keberadaan yang disebut komet, karena semua orang, sama seperti ketika jatuh cinta, lupa untuk berkedip atau bernafas. Pencuri samar di atas mencuri segalanya, bahkan emosi dan waktu – seperti pesona tubuh yang berada di luar langit. Ketika Leon bergegas mengintip teleskop, ia dapat memastikan bahwa sebagai entitas yang telah mereka antisipasi begitu banyak.

"Violet! Anda lihat juga. "Tidak menyadari apa yang baru saja mereka bicarakan, Leon kewalahan oleh kemegahan komet.

Violet berganti tempat bersamanya dan mengintip juga. Mulutnya sedikit terbuka dengan napas kagum. "Ini pertama kalinya aku melihat bintang dari dekat. "

"Itu bukan bintang! Itu komet! Apakah Anda melihat dengan benar? Ini adalah hal sekali dalam 200 tahun! Kami tidak akan pernah melihatnya lagi! Ini adalah pertemuan satu kali ... satu kali! "

"Ya, aku bisa melihatnya. Sungguh luar biasa ... benda-benda seindah ini sebenarnya ada. "

"Betul! Luar biasa, bukan ?! Itu sebabnya penelitian astronomi sangat bagus! "

Suara tawa dan botol anggur yang dibuka bisa didengar di sekitarnya. Bahkan anggota staf yang tidak mereka kenal merayakan komet bersama. Violet melepaskan teleskop, mengamati langit dan ruang yang saat ini ia temui. Di bawah langit tepat sebelum matahari terbit, di atas gunung-gunung yang tertutup

dalam keheningan, orang-orang hanya menikmati momen satu sama lain dengan kepuasan hati mereka. Pengembara Auto-Memories Doll menyipitkan matanya dengan ringan ke tempat kejadian.

"Apakah kamu tersenyum sekarang?"

Berlama-lama saat melihat komet, tanpa benar-benar menjawab pertanyaan, Violet menjawab dengan suara yang baru ditemukan, "Tuan, pengamatan astronomi benar-benar hebat, bukan?"

Malam sekali dalam 200 tahun berlangsung dengan indah dan anggun.

Pada siang hari setelah pengamatan Alley's Comet, Leon menemani Violet ke kereta gantung, setelah meminta Rubellie untuk istirahat sejenak. Mereka memiliki percakapan yang terputus-putus pada hari sebelumnya, namun sekarang keduanya benar-benar bisu.

Kereta gantung perlahan naik dari bawah. Begitu tiba, dia pasti tidak akan pernah melihatnya lagi. Namun Leon tidak melakukan apa pun selain menggosok dadanya. Sakit luar biasa. Rasa sakit yang tumpul tampaknya menembus dirinya, terus-menerus.

"Tuan, terima kasih banyak telah membantu dengan barang bawaannya. Saya bisa membawanya sendiri dari sini. "

Bahkan ketika Violet berkata begitu, dia mendapati dirinya tidak mampu menyerahkan tas trolley. Dia memiringkan kepalanya ke arahnya.

"Hei, kamu ... kamu ..." Leon mulai dengan suara serak. Dia tahu wajahnya semakin memerah.

Dia bahkan tidak tahu apa sebenarnya yang ingin dia katakan. Jika dia seorang pria dan mereka berdua telah membangun persahabatan dari waktu ke waktu, dia bisa dengan mudah mengatakan padanya untuk datang mengunjunginya lagi. Tapi dia adalah wanita yang seharusnya dia benci dan menjadi tidak punya harapan.

Wanita bernama Violet berbeda dari yang lain yang pernah dia temui. Perasaan yang dia simpan untuknya juga berbeda sejak awal. Dia tidak pernah belajar cara mengucapkan selamat tinggal kepada orang seperti dia.

—Jika ibu ... masih ada, akankah aku menyalinnya darinya?

Sudah menjadi kebiasaan buruk Leon untuk mengasosiasikan kehilangan ibunya dengan apa pun. Sementara dia bahkan belum membuka mulutnya, kereta gantung itu tiba.

“Tuan, sepertinya sudah waktunya. Bahkan untuk sementara, terima kasih telah merawat saya. ”

"Ah, tidak ..." dia terlalu ragu untuk mengatakan apa yang sebenarnya penting. Berbagai perasaan berputar-putar dalam pikiran Leon. Kesedihan, frustrasi, dendam, dan sedikit lega alih-alih kemarahan.

Saat dia diam-diam memberikan tas troli padanya, Violet membungkuk dengan sopan sebagai tanda terima kasih. Dia kemudian berbalik dan berjalan menjauh darinya.

—Kita tidak akan ... bertemu lagi.

Lipatan putih roknya berayun, pita-nya bergetar, sepatu botnya mengeluarkan bunyi ringan.

—Aku ... tidak lagi bisa melihatnya.

Mata biru lautnya, bibir merah delima dan rambut emas adalah hal-hal yang hanya pernah dilihatnya di buku.

—Aku ... tidak akan pernah melihatnya lagi.

Kekosongan diri masa lalunya ditinggalkan dengan klik pintu menutup menyerang tubuhnya bahkan sekarang.

—Aku ... tidak ingin terus menunggunya di sini ...!

Ketika Leon menyadari, dia telah meraih bahu Violet tepat sebelum dia pergi dan memaksanya untuk menghadapnya.

"Tuan?" Bola-bola seperti permata itu merefleksikan wajahnya yang buruk karena kepahitan.

"Violet ..." Sedikit kekuatan secara alami datang ke tangannya saat dia memegangnya. Lengan prostetik memancarkan suara tajam, yang bergabung dengan detak jantungnya sendiri.

—Memiliki keberanian ... untuk sekali seumur hidupmu!

Orang pertama yang ingin dia sambut di dalam hatinya adalah Auto-Memories Doll, seorang mantan prajurit, dan kecantikan yang mutlak. Mungkin dia pasangan yang buruk baginya. Tetapi justru karena dia memang seperti itu, dia menjadi menyukainya.

—Cinta ini yang aku benar-benar tidak bisa keluarkan dari mulutku ...

"Violet, aku tahu itu akan menyusahkanmu jika aku mengatakan

sesuatu seperti ini, tapi ... aku ingin mengatakannya sekarang. ”

—— ... hatiku, emosiku, dan diriku sendiri ... persetan dengan itu semua.

"Aku suka kamu . ”

——Sial dengan semua itu.

"Aku datang untuk menyukaimu. Dalam arti romantis. ”

Itu jauh lebih baik daripada harus menanggung kesepian menyimpannya untuk dirinya sendiri selamanya.

Keheningan pun terjadi di antara keduanya. Penyesalan perlahan mulai membakar seluruh keberadaan Leon dari kakinya ke atas. Dia bermasalah. Itu jelas.

——Jika mungkin ... aku ingin mengucapkan selamat tinggal ... tanpa dibenci.

Dengan itu, apakah dia akan menjadi salah satu dari banyak pria yang telah memukulnya?

"Tuan ..." Waktu Violet sepertinya bergerak lebih lambat karena serangan mendadak itu. "Tuan ... aku ..." meski umumnya memiliki ketenangan yang tenang, suaranya macet luar biasa.

—Apa yang salah? Buang aku.

Dia harus berurusan dengan godaan dari banyak pria selama dia tinggal. Itu mungkin sama ke mana pun dia pergi. Akan baik-baik saja jika dia hanya menggunakan sikap menyendiri seperti boneka

seperti biasa.

"SAYA..."

Namun Violet tidak melakukannya. Tatapannya mondar-mandir, berbalik ke Leon, lalu ke tangannya sendiri, dan akhirnya, dia mencengkeram bros zamrudnya. Seolah mengkonfirmasi keberadaan sesuatu, dia menggenggamnya dengan erat.

"Saya ... ketika Guru menunjukkan bintang-bintang kepada saya, saya berpikir, 'saat-saat indah ini benar-benar terjadi'. Itulah perasaan yang saya miliki. "Nada suaranya berbeda dari biasanya. "Saya yakin itulah 'bersenang-senang' itu, dan saya sangat berterima kasih kepada Guru karena telah memberikannya kepada saya. "

Wanita bernama Violet Evergarden itu hampir seperti boneka anorganik, bunga yang tidak bisa dijangkau.

"Aku punya perasaan gelisah ... bahwa aku diperlakukan sebagai gadis normal. "

Dia adalah tipe wanita yang akan mengatakan dia tidak begitu mengerti perasaan, lalu pergi ke suatu tempat.

"Namun..."

Bagaimanapun, pada kenyataannya, itu jelas tidak benar.

"Saya tidak merasa seperti ingin bersama Guru sedemikian rupa. Seperti yang Guru gambarkan, saya adalah seorang anak ... yang tidak berpengalaman sebagai manusia ... tanpa tahu apakah saya akan pernah jatuh cinta dari akhirat. Saya wanita seperti itu. Tetap saja, jika kita bertemu lagi, aku ingin menghabiskan waktu bersamamu seperti ini sekali lagi. Cara saya ingin melakukannya

mungkin tidak seperti milik Anda, tetapi itulah yang saya pikirkan.
 "Violet menegaskan dengan kuat," Itu kebenaran. ”

Leon dihembuskan dengan "aah". Kepalanya terkulai dalam.
 "Apakah begitu...?"

Itu adalah penolakan yang jauh lebih baik daripada yang dia bayangkan. Dia bisa tetap tanpa menangis karena tingkat harga dirinya yang tinggi juga.

"Permintaan maaf saya..."

Setelah diminta untuk memaafkan, Leon menggelengkan kepalanya sedikit agar tidak membiarkan air mata keluar. “Kamu tidak bersalah atas apa pun. Saya ... yang salah. Saya berada di jalan keberangkatan Anda. ”

"Tidak . ”

"Aku membuatmu kesulitan. ”

“Tidak, tidak ada yang seperti itu. Aku ... sekarang, aku pasti ... ”

Violet tampaknya berusaha mengatakan sesuatu yang sangat penting. Menganggap demikian, Leon memaksakan matanya, meruncing tipis di sela-sela garis airnya, untuk memandangnya. Sebelum penglihatannya yang kabur adalah cinta pertamanya.

"...saat ini..."

Berdiri di sana.

“... Aku percaya aku sangat 'bahagia'. ”

Dengan ekspresi seorang gadis seusia dirinya, yang masih mempertahankan kekanak-kanakan.

—Apa, jadi kamu punya perasaan?

Dia merasa ingin tertawa, tetapi sepertinya air matanya akan mengalir jika dia melakukannya. Dia yang dari awal hingga akhir tidak menunjukkan banyak emosi telah melakukan itu padanya. Meski begitu, bukankah itu benar? Jantungnya yang miring bisa berdiri lagi.

"Violet. "

"Iya nih?"

"Aku ... aku ... aku bagian dari departemen naskah sekarang, tapi ... kebenarannya adalah aku ingin berada di salah satu koleksi literatur, seperti ayahku. "

Violet mendengarkan tanpa menolak topik yang tiba-tiba dan aneh itu.

"Aku berharap ibuku akan kembali bersamanya jika aku menunggu di sini ... dan mengurung diri di sini tanpa menjelajahi dunia sampai aku menjadi setua ini. Itu mungkin tinggal di tempat ini, jadi aku terus berharap untuk itu. Tapi ... sekarang ... "berbicara dengan tidak jelas, Leon entah bagaimana berhasil mendorong," sekarang, aku sudah memutuskan. Saya akan berkeliling dunia seperti Anda. "

Seperti tercermin di mata Violet, dia sama sekali tidak keren.

Sangat memalukan untuk menunjukkan sisi karakternya pada

seorang wanita. Bagian dirinya itu bukan dirinya sendiri. Sambil berpikir begitu, dia terus mengucapkan kata-kata, “Aku mungkin terlibat dalam hal-hal berbahaya. Mungkin aku akan kehilangan nyawaku tanpa mayatku tertinggal seperti orang tuaku. Tapi ... tapi ... tidak apa-apa. Saya pikir saya akan memilih jalan itu. ”

Violet menerima kata-katanya tanpa rewel. "Iya nih . ”

Dada Leon berderit karena jawaban tulusnya. “Dan kemudian, suatu hari, pasti, kita mungkin akan bertemu lagi di bawah langit malam di suatu tempat. Kita sesama gipsi. Ketika ini terjadi, maukah Anda ... ”

— ... melihat bintang-bintang bersamaku lagi?

Sebelum Leon selesai, Violet mengangguk. "Ya tuan . "Matanya menyipit dengan cara yang sama seperti ketika mengomentari betapa indahnya hal itu.

Bagian dalam dada Leon yang pernah berdenyut intens terasa langsung berubah saat ia menatap apa yang biasanya tidak dianggap sebagai senyuman. Tidak ada yang sakit lagi.

“Aku akan menantikannya. ”

Dia tidak merasakan kesedihan lagi.

—Apa ... jadi waktu itu juga ...

Meskipun fakta bahwa mereka harus mengucapkan selamat tinggal kepada satu sama lain tidak bisa berubah, dia seharusnya membuat orang itu berbalik, bahkan jika secara paksa. Dia telah sangat menyesali kurangnya inisiatif untuk waktu yang lama.

Leon mengambil jarak agak jauh dari Violet. Tepat sebelum pintu ditutup, dia berbisik dengan suara yang jelas, “Tuan, saya bekerja untuk C. H. Agen Pos. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin diinginkan klien. Namun, pada malam hari, ketika semua orang tertidur, saya, seperti yang Anda katakan, hanya seorang wanita. Hanya Violet Evergarden. Jika Anda pernah melihat saya suatu hari di bawah langit berbintang, silakan memanggil saya. Sampai saat itu, saya akan mencoba menghafal nama-nama setidaknya beberapa bintang.”

Segera setelah pintu ditutup dengan retakan, kereta gantung mulai turun. Tangan yang memegang dada Leon bergerak di udara saat dia melambai dengan canggung. Violet mengembalikannya dengan ringan.

Ketika sosoknya tidak lebih dari setitik di kejauhan, Leon berjalan menjauh dari platform kereta gantung dan menuju ke tempat kerjanya. Ketika dia melakukannya, dia tenggelam dalam pikirannya. Boneka Kenangan Otomatis lainnya yang telah diganti Violet akan tiba sore itu. Mereka memiliki banyak pekerjaan yang harus dilakukan.

Permintaan pemindahannya tidak akan dijawab dalam waktu dekat. Sebagai permulaan, begitu dia berkelana di dunia luar, dia dan Violet bertemu di suatu tempat seperti yang dia jelaskan dan cara yang dia inginkan adalah kemungkinan sideris, sama tidak lazimnya dengan komet yang lewat sekali dalam setiap 200 tahun. Meski begitu, dia tidak merasa takut, hanya mengagungkan. Dia pasti tidak akan lagi membenci siapa pun karena menutup pintu dengan punggung menghadap kepadanya.

Itulah hasil dari membuat janji kepada wanita itu.

Pada suatu malam tertentu beberapa waktu setelah hari itu, di bawah langit berbintang di tanah yang sunyi ia bahkan tidak tahu namanya, seorang sarjana pengembara melihat seseorang dengan

rambut emas yang berkilau di bawah sinar bulan. Ketika dia ragu-ragu memanggilnya, dia berbalik dan bergumam dengan suara yang jelas, "Sudah lama. "

Dia telah memimpikan hari ini, selalu memikirkan apa yang harus dikatakan jika mereka pernah bertemu lagi. Jika mereka bertemu di bawah langit malam yang tidak berawan, mereka dapat berbicara tentang keindahannya. Jika pada hari hujan, mereka dapat berbicara tentang mitos terkait bintang. Jika itu adalah hari seperti hari di mana komet 200 tahun itu datang, mereka dapat berbicara tentang masa lalu di mana mereka menyaksikannya bersama. Namun demikian, tidak peduli seberapa jauh ke depan kesempatan itu atau seberapa banyak dia akan berubah sampai saat itu, dia sadar bahwa perasaan yang dia simpan untuk orang itu tidak akan bergerak.

"Apakah kamu sudah menghafal nama-nama setidaknya beberapa bintang?"

Apa yang keluar dari mulutnya adalah garis yang berbeda dari yang dia rencanakan sebelumnya, tetapi orang itu mengangguk, seolah sangat bahagia. Reaksi spontan dan alami itu datang dari seseorang yang pernah mengklaim tidak memahami perasaan. Itu tindakan yang sangat sederhana, namun itu menyebabkan bagian dalam dadanya meluap dengan kasih sayang yang tak tertahankan, serta rasa sakit yang menjengkelkan.

"Violet, kamu ..."

Leon mengarahkan jari telunjuknya ke langit. Di langit malam yang sepi, kecemerlangan yang mirip dengan permata bersinar menyilaukan, sangat cocok untuk hari reuni.

—Ayo kesampingkan fakta bahwa aku masih mencintaimu. Untuk saat ini, hanya ...

"... jika kamu punya waktu luang, tidakkah kamu akan menghabiskannya bersamaku?" Tanyanya pada wanita muda dan langit berbintang.

Bab 4

Cendekia dan Boneka Kenangan Otomatis

Bagi dirinya yang masih muda, orang itu adalah seluruh dunianya. Dia tidak akan pernah berpikir dia akan pergi suatu hari. Jika dia belum ada di sana sejak awal, paling tidak, dia adalah wali langsungnya sejak dia dilahirkan sampai dia menyadari hal-hal di sekitarnya. Dia akan menemukannya kapan pun dia berlari menangis dan memuji dia setiap kali dia melakukan sesuatu yang baik. Jika dia mengulurkan tangannya, dia bahkan akan memeluknya. Dia adalah eksistensi agung, lebih baik daripada dia dalam segala hal.

Dia pikir itulah yang seharusnya menjadi orangtua.

–Pegang tanganku. Kalau tidak, saya tidak bisa berjalan. Lihat saya. Saya tidak bisa hidup tanpa diawasi oleh Anda. Jangan kemana-mana. Tanggung jawab ini ada di tangan Anda.

Orang-orang yang cukup jahat untuk menipu orang itu dan mencuri dia dari kehidupan sehari-hari adalah baginya penjahat yang harus dihakimi – setan yang telah menghancurkan dunianya. Bahkan memiliki hasrat yang menipis seperti itu adalah dosa dalam dirinya sendiri.

Setelah dia berhenti merenungkan pintu yang tidak akan membuat suara seseorang kembali ke rumah tidak peduli berapa banyak waktu yang berlalu, dia datang untuk membenci segala sesuatu yang menyebabkannya runtuh. Dia tidak akan pernah disesatkan, berbohong pada dirinya sendiri bahwa dia baik-baik saja dengan

itu. Dia tidak akan mempercayai siapa pun, selalu tidak sesuai dengan orang lain. Dan dia tidak akan pernah hancur berantakan. Begitulah penodaannya terhadap dirinya yang dulu yang menangis saat menatap pintu.

Dia percaya bahwa orang seperti itu dapat diterima.

Eustitia, sebuah kota yang terkenal sebagai ibu kota astronomi, terletak di pegunungan dengan kecenderungan rendah. Penduduknya, yang hidup sekitar 1.500 meter di atas permukaan laut, adalah pengamat yang terpesona oleh bintang-bintang langit malam. Pusat Eustitia, yang dibangun dengan mencukur pegunungan, adalah Observatoriumnya, bangunan-bangunan batu yang padat berkumpul di sekitarnya. Satu-satunya cara untuk mencapai kota yang praktis tumbuh dari tanah luas adalah dengan naik kereta ke pangkalan pegunungan, kemudian naik ke kereta gantung yang berderit dengan karat saat naik. Tidak seperti kebanyakan kota besar beberapa ratus kilometer yang berkilau dengan lampu neon, itu adalah dunia di bawah langit yang tidak ternodai oleh warna yang diproduksi manusia, diselimuti kerudung hitam legam yang alami.

Di satu sisi, kota itu disebut sebagai ibukota astronomi karena keunggulannya dalam pengamatan astronomi, tetapi dapat juga dikatakan bahwa karakteristik kota yang paling luar biasa adalah menjadi rumah dari salah satu lembaga penelitian astronomi terkemuka di dunia. Itu dinamai raja navigasi maritim yang telah berhasil mendapatkan kekayaan yang sangat besar selama hidupnya, Shaher. Observatorium yang telah didirikan di banyak tempat di bawah pengaruh almarhum hobi Shaher masih ada, sebagai milik rezeki berkelanjutan dari kelompok keluarganya.

Lembaga Penelitian Observatorium Astronomi Shaher memastikan berbagai macam kegiatan, seperti menemukan bintang-bintang baru, meneliti segala sesuatu yang berhubungan dengan astronomi dan pembuatan teleskop. Sementara itu, markas Shaher di Eustitia mengelola buku-buku tentang setiap bintang yang diketahui,

dikumpulkan dari seluruh dunia. Setelah ditetapkan sebagai lampiran dari observatorium astronomi, kata kantor pusat melindungi perpustakaan raksasa yang bisa membuat pecandu buku mengeluarkan air liur dan pingsan hanya dengan satu tampilan. Tentu saja, setiap bukunya tentang bintang dan mitos yang terkait dengannya. Namun demikian, jumlah karya yang dimilikinya sangat banyak.

Di ruang atrium, tangga spiral besi hitam yang berlangsung selamanya berfungsi sebagai jembatan di antara setiap lantai, sementara lampu gantung emas pesanan yang membentuk citra bintang turun dari langit-langit. Tidak ada celah sedikit pun di antara buku-buku yang terisi di rak. Banyak meja dan kursi dapat ditemukan tersebar di sekitar tempat itu, tetapi sofa dalam jumlah yang lebih besar. Mulai dari yang mewah dengan kain hingga yang lucu dengan kaki kucing, sofa dengan berbagai bentuk dan kualitas mendukung para peneliti.

Orang-orang yang bekerja di sana bertanggung jawab atas berbagai tugas, seperti mengatur klasifikasi, menyediakan bantuan bagi pengunjung dan menguraikan kode kuno dari karya sastra asing. Di antara mereka, yang dikatakan sebagai pekerjaan yang paling tidak menarik adalah di departemen manuskrip, yang memelihara buku-buku yang begitu tua hingga berada di ambang kemunduran. Sama seperti namanya, itu adalah departemen di mana buku-buku tulisan tangan yang sudah diterbitkan ditranskripsi ke dalam format tulisan tangan.

Meskipun orang-orang dari departemen tersebut terus mengerjakan manuskrip dengan sangat mencengangkan setiap hari, mereka saat ini mendapati diri mereka berada di tengah krisis kecil. Sejumlah besar buku astronomi telah dipilih dari koleksi literatur yang cukup banyak yang dibeli dari gudang keluarga berpengaruh tertentu. Banyaknya volume adalah masalah, tetapi lebih dari itu melestarikannya, mengingat keadaan mereka sekarang. Teks-teks itu hampir tidak dapat dibaca dan banyak halaman akan robek ketika diputar. Satu-satunya hal yang dapat dilakukan tanpa merusak buku adalah membukanya. Selain itu, jumlah orang di

departemen naskah adalah delapan puluh karyawan. Bahkan tanpa hari libur selama setahun penuh, mereka masih belum selesai menyerahkan semua naskah yang telah dibawa masuk.

Mempertimbangkan kondisi buku-buku tersebut, diperlukan dengan mendesak agar semua volume diterjemahkan secara bersamaan. Saat itulah orang-orang mendapat kesempatan untuk berhubungan dengan para profesional dari bidang keahlian yang sama sekali berbeda – yang tak tertandingi dalam pekerjaan mengetik, Auto-Memories Dolls.

Kereta gantung itu bergetar gelisah. Beberapa wanita berpakaian bagus dari berbagai usia berjalan berbaris melalui pintu yang terbuka. Dari wanita dengan kacamata baca hingga anak perempuan di awal remaja mereka, mengenakan pakaian gaya barat atau timur, dari berbagai ras dan warna mata. Semua yang ada dalam diri mereka layak dicatat. Dan kesamaan yang mereka miliki adalah bahwa mereka semua telah disewa oleh perusahaan terbesar di dunia, Shaher.

Yang terakhir yang turun dari kereta gantung mengenakan sepatu bot tinggi renda coklat. Bros hijau di zamrud di dadanya bersinar terang bersama dengan rambut emasnya dan mata biru yang menakjubkan. Pita merah gelap yang menghiasi kepalanya memancarkan kilau halus dan gaun one-piece-nya yang diikat dengan putih mengkilap menonjolkan penyempurnaan kewanitaannya. Jaket biru Prusia-nya cocok dengan udara tenang dan bermartabatnya, memunculkan warna putih susu di kulitnya. Dia menempelkan cengkeramannya di tas troli dan payung sian dan renda putih, membalikkannya dan mengangkat wajahnya.

Mengenakan kimono mikro mini berwarna-warni, Auto-Memories Doll oriental berambut merah yang telah menaiki kereta gantung dengan dia berbisik kepada salah satu rekan kerjanya, Di negara saya, orang-orang seperti itu dijuluki 'bunga lili berjalan di antara peony'. ”

Bunga unik yang menonjol lebih dari wanita mana pun di kota. Tanpa ragu, dia sangat cantik. Kecantikannya adalah jenis yang membuatnya sulit untuk didekati atau dibicarakan dengannya. Tidak seperti yang lain yang rukun dan bercakap-cakap satu sama lain, dia hanya berbaris ke jalan beraspal menuju tujuan mereka.

Seorang pria muda mengamati kota melalui teleskop kecil dari salah satu kamar di markas Shaher. Karena jam kerja belum dimulai, ia dengan ceroboh mengenakan kemeja dan celana panjang yang tidak dikancingkan dengan kancing, dengan riang mengamati pemandangan di luar dari jendela di samping tempat tidurnya.

Leon, hei. Ayo lihat. Gadis-gadis yang 'bergegas kemana-mana kapan saja' akan datang. ”

Pemuda lain, Leon, menanggapi kata-kata teman sekamarnya dengan cemberut, “Bagaimana kalau berubah? Karena amanuenses akan segera datang. ”

Mata almond yang tampak rewel bisa terlihat di balik kacamata berbingkai tipisnya. Wajah wajahnya yang muda dan berkembang menunjukkan bahwa ia berusia pertengahan remaja. Rambutnya yang panjang berwarna hijau laut yang langka dan kulitnya, yang memiliki warna yang sama seperti saat ia dilahirkan dan bukan produk dari terbakar matahari, adalah warna cokelat yang indah. Tidak seperti teman sekamarnya, dia sudah mengenakan dasi dan mengancingkan mansetnya.

Boneka Kenangan Otomatis, ya. Mereka wanita cantik yang menggunakan kata-kata indah untuk menulis untuk klien mereka! Bukankah mereka layak dihormati? ”

Leon balas dengan nada rendah ke pria yang sekitar lima tahun lebih tua dari dirinya, Mereka seperti pelacur, kan? Saya pernah mendengar bahwa membidik pria kaya untuk menikahi mereka

adalah tujuan mereka. ”

“Siapa yang memberitahumu sesuatu seperti itu? Jangan Anda mengatakannya di wajah mereka. Lagipula, kamu buruk dengan kata-kata.dan wanita menakutkan ketika marah. Terutama mereka yang bekerja seperti itu. Mungkin ada wanita seperti yang Anda gambarkan, tetapi ini datang jauh-jauh untuk membantu warga negara biasa seperti kita. Tunjukkan rasa hormat. ”

Asosiasi Shaher akan membayar mereka, bukan? Jika itu pekerjaan mereka, itu bukan alasan untuk menunjukkan rasa hormat. Karena bagaimanapun mereka akan dibayar, sewa tidak harus dari boneka seperti manusia. Mengapa kita harus membiarkan sekelompok wanita masuk ke kantor kita?

Maksud Anda penemuan lain dari pencipta mereka, Profesor Orlando? Tampaknya saran itu sudah dibuat. Banyak yang telah dibahas, tetapi kami tidak mampu menyewa 80 dari mereka untuk memiliki satu mesin per orang. Itu mahal. Dan tidak banyak perusahaan yang membuat bisnis dari menyewakan hal-hal seperti itu. Juga mudah untuk mengumpulkan sejumlah besar boneka ketika mereka memiliki hubungan dekat dengan perusahaan pos. ”

Meskipun Leon muak dengan kata-kata itu, dia memahaminya dengan baik. Urusan pos di seluruh dunia bervariasi menurut masing-masing benua, tetapi pengiriman barang pos dari benua mereka sendiri tidak mengikuti pola, karena mereka dipimpin oleh perusahaan swasta. Dikatakan sebagai master dari penyimpanan agen pos generasi saat ini, di mana pengguna harus memilih perusahaan pos berdasarkan batas potensial untuk distribusi dan biaya pengiriman barang mereka. Namun, Auto-Memories Dolls memiliki kemitraan bisnis sampingan dengan agen pos setempat. Mereka memberi kesan penggunaan kelas tinggi yang eksklusif dari kelas yang lebih kaya, tetapi rencana biayanya banyak. Selain itu, perawatan sederhana dari para wanita yang dipilih dengan hati-hati dan terlatih ini akan sering diminta lebih dari satu kali oleh pengguna yang sama. Kehadiran mereka di pasar tidak besar, tetapi

tidak berarti itu kecil.

“Kami tidak bisa memperpanjang jam kerja mereka terlalu banyak, tetapi jika harganya lebih terjangkau, tidak apa-apa jika kami mempekerjakan boneka lucu seperti manusia. Segalanya menjadi lebih baik dengan cara ini. Mereka bahkan membuat koreksi dalam teks. Lagipula, Leon, jika yang datang adalah laki-laki, kau tidak akan mengucapkan satu keluhan pun, kan? ”

Diam.

“Aku benar-benar berpikir kebencianmu terhadap wanita, tidak proporsional. Saya tidak tahu penyebabnya, tapi saya percaya Anda akan sembuh dari itu jika Anda jatuh cinta. Anda kehilangan banyak dengan tidak mengalami asmara. ”

Leon tampak seperti sedang menggigit sinisme. Meskipun dia tidak suka diberi tahu bahwa wajahnya yang tidak menyenangkan cocok untuknya, ekspresinya saat ini cocok dengan penampilannya secara keseluruhan. Mengapa semua orang mengatakan bahwa aneh untuk tidak menjadi romantis?

Sepertinya itu sesuatu yang biasa dia dengar.

“Tidak, aku tidak mengatakan itu aneh. Itu hanya pemborosan. Untuk apa Anda hidup? ”

“Orang bisa hidup tanpanya! Saya suka pekerjaan saya, dan saya suka tempat ini. Itu sebabnya saya menunda keputusan Shaher. Tidakkah Anda melihat kita mengekspos pekerjaan suci kita pada sesuatu yang tidak pantas? Membiarkan wanita masuk ke stasiun kerja yang penuh dengan pria selalu berakhir dengan! ”

'Suci.bekerja', ya.

“Itu bukan sesuatu yang bisa dilakukan siapa pun. Anda dan saya ada di sini karena kami telah dipilih. Teknik penguraian dokumen membutuhkan pembelajaran berbagai jenis bahasa. Kami dari departemen naskah adalah orang-orang dengan bakat luar biasa. ”

Tapi itu membosankan. Pria di mana-mana. Kami memang memiliki beberapa wanita yang bertanggung jawab atas koleksi literatur yang berhubungan dengan bunga, meskipun, ah, tetapi mereka mungkin menjadi mayoritas di bagian referensi. Saya berharap saya telah direkrut di sana. ”

Leon tetap diam sambil mengamati senyum teman sekamarnya secara luas pada wanita yang mendekat. Dia mengenakan jaket kerja yang biasanya dia kenakan di kemejanya dan segera meninggalkan ruangan. Meskipun dia mendengar namanya dipanggil dari belakang, dia mengabaikannya.

Koridor diselimuti suasana pagi yang lembut. Dari jendela, sinar matahari awal bersinar terang sementara menuangkan ke ruang redup dan potongan burung bisa terdengar. Itu juga dari mereka bahwa dia bisa melihat sesama anggota staf menulis kata-kata Selamat Datang, Boneka Kenangan Otomatis ke spanduk gantung.

Wajah orang-orang yang bersamanya di asrama laki-laki tampak agak bodoh. Bahkan mereka yang biasanya tidak pernah repot-repot mencukur janggut mereka sekarang memasang rahang mereka yang telanjang, sering mengintip ke cermin tangan mereka.

Leon, selamat pagi! Sobat, akhirnya hari yang ditakdirkan telah tiba.hei? ”

Kenapa dia membuat wajah menakutkan seperti itu? Itu sama seperti biasanya. ”

Dia melewati tempat itu tanpa menyapa rekan-rekannya yang

menyeringai.

“Semua orang sangat pusing tentang 'wanita' dan 'cinta'. Bukankah ini menyedihkan? ”Karena berulang kali diberitahu hal yang sama, dalam kesunyian pagi yang begitu menyenangkan, Leon mendecakkan lidahnya dan menendang dinding dengan sepatu bot kulitnya yang dipoles. Persetan dengan 'romansa'!

Burung-burung di luar segera bereaksi terhadap suara keras; semua orang yang telah menetap di pohon-pohon terdekat terbang. Kakinya tampaknya sakit karena tendangan, Leon mengerang setelah berjalan beberapa langkah.

Aula pintu masuk markas Shaher, tempat rasi bintang dan karakter mistis digambar di langit-langit berbentuk kubah, adalah tempat berkumpulnya Auto-Memories Dolls, pembicaraan mereka yang terus-menerus bergema seperti riak. Hadir di depan sosok berwarna-warni mereka adalah anggota personel departemen naskah Shaher, yang mengenakan gaun hitam yang terlihat nyaman yang dikenal sebagai 'pakaian akademik' dan topi universitas persegi dengan rumbai, membiarkan apa yang terdengar seperti batuk yang disengaja.

Atas sinyal dari tangannya, anggota lain dengan get-up yang sama muncul dari belakang dalam barisan. Meskipun ada beberapa wanita, jumlah pria lebih banyak. Di antara mereka, Leon tampaknya yang termuda. Masa mudanya tampak jelas di tengah-tengah begitu banyak orang dewasa, karena masing-masing dari mereka tegang dengan kepandaian kaku khas sekelompok spesialis yang datang dari negara lain.

“Terhadap Boneka Kenangan Otomatis di sini, kami sangat menyesal untuk menunggu lama. Saya adalah manajer departemen manuskrip, Rubellie. ”

Obrolan itu langsung mati ketika pria pertama yang muncul

berbicara. Seolah disinkronkan, Auto-Memories Dolls membungkuk dengan elegan dalam berbagai cara, suara mereka menjadi satu, Senang membuat Anda berkenalan, Master. ”

Paduan suara itu ceria, tidak sesuai dengan aula lama. Segera setelah itu, para wanita saling memandang satu sama lain dan tertawa terbahak-bahak. Rupanya, menyapa pada saat yang sama adalah sesuatu yang belum pernah mereka lakukan sebelumnya. Memang, mereka semua adalah saingan bisnis yang telah dikirim oleh banyak organisasi amanuensis yang berbeda. Dan para wanita yang dipasarkan sebagai Auto-Memories Dolls diharuskan menerima uang kuliah kelas tinggi mengenai detail profesi mereka yang sudah sangat tua. Karena itu, merespons dengan anggun kepada rekanan adalah aturan umum bagi mereka.

Meskipun tersanjung, Rubellie batuk sekali lagi dan membuka mulutnya, “Masa kontrakmu sebulan. Sementara itu, kami akan membuat salinan ratusan karya sastra yang berharga. Jumlah total anggota staf di departemen manuskrip kami adalah 80 orang. 80 Auto-Memories Dolls saya yang terhormat, tujuan untuk kemajuan transkripsi naskah dalam satu bulan ini adalah 80%. Jika saya benar-benar jujur, saya berharap Anda bisa tinggal lebih lama, tetapi ketersediaan maksimum untuk mempekerjakan wanita yang sangat sibuk seperti dirimu sendiri hanya 30 hari. Alasan lain adalah bahwa amanuensis yang ingin kami manfaatkan dalam waktu terbatas ini sering dipanggil oleh militer. Kami semua dari departemen naskah sudah menunggu Anda dari lubuk hati kami. Kami akan mengurus Anda. ”

Ketika dia melepaskan topinya dan membungkuk, anggota lainnya mengikuti. Belum ada yang dimulai, tetapi sudah ada sesuatu yang hangat tumbuh di hati para pakar, yang menemukan diri mereka di hadapan satu sama lain oleh mukjizat.

Setelah pengenalan, pekerjaan segera menjadi topik pembicaraan. Naskah-naskah itu seharusnya dikerjakan berpasangan. Rubellie mengumumkan mitra satu per satu, dan orang-orang yang dipanggil

akan dikirim ke ruang kerja. Berbaris dengan semua orang di aula, Leon menunggu namanya dipanggil juga.

Tampaknya teman sekamarnya telah dipasangkan dengan Auto-Memories Doll mengenakan kimono. Sambil mengawalnya, dia menoleh ke belakang dan menunjukkan kepalan tinju tegas pada Leon.

Selanjutnya, Leon Stephanotis. Leon, silakan melangkah maju. Pasangan Anda adalah. dari C. H. Perusahaan Pos, Nona Cattleya Baudelaire. Nona Cattleya Baudelaire, silakan melangkah maju. ”

Para anggota staf departemen manuskrip menahan napas pada wanita yang bergerak maju melalui wanita-wanita yang tersisa. Dia memiliki ciri-ciri wajah dan tubuh seperti boneka, dan udara di sekitarnya mengisyaratkan bahwa daya tariknya bukan satu-satunya hadiah.

A-Apakah kamu Nona Cattleya Baudelaire?

Boneka itu memalingkan kepalanya sedikit ke arah Rubellie, yang tenggorokannya mengering sesaat. Dengan bola-bola biru berair dan bulu mata pirang panjang yang membayangi mereka, wanita itu memberinya tatapan menyihir yang bisa membingungkan siapa pun tanpa ragu-ragu. “Tidak, aku datang ke sini sebagai pengganti Cattleya. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin diinginkan klien. Saya dari layanan boneka otomatis, Violet Evergarden. ”

Suaranya cukup untuk memikat semua orang dan mengendalikan seluruh tempat.

Aku dari agen pos yang sama dengannya. Dia direkrut untuk dua pekerjaan pada saat yang sama karena kesalahan, jadi saya dikirim untuk yang ini. Masa absennya akan menjadi satu minggu, dan

setelah itu, Auto-Memories Doll yang awalnya disewa, Cattleya, akan datang. Namun, pesan permintaan maaf dari presiden seharusnya sudah disampaikan.

Seorang wanita muda yang tampaknya menjadi sekretaris melangkah di samping Rubellie yang kebingungan. Maafkan saya. Kalau dipikir-pikir, kami menerima telepon tiga hari yang lalu. Karena satu-satunya perubahan yang harus dilakukan adalah dengan nama pendaftaran, saya pikir saya bisa melakukannya nanti dan.hum.

Rubellie melambaikan tangannya pada gadis yang tidak nyaman itu. Tidak, yah.tidak apa-apa asalkan tempatnya tidak kosong. Sekarang, Nona Evergarden, kami mempercayakan bekerja dengan Leon kami yang pemarah kepada Anda. Leon, pasanganmu tiba-tiba berubah, tetapi pria yang brilian seperti dirimu tidak akan memiliki masalah dengan itu, kan?

Dengan semua perhatian di kamar padanya, Leon tetap diam, tidak mengucapkan satu jawaban pun.

Leon? Rubellie mengintip wajahnya dari samping.

Bahkan untuk penonton, seolah-olah waktunya telah berhenti. Dia bahkan lupa berkedip dan bernapas. Suatu ketidaknormalan yang belum pernah dirasakan Leon sebelum membebani dadanya.

—— Hatiku.berdenyut. Apa ini.apa wanita ini? Apa yang dia lakukan padaku?

Matanya terbuka lebar, mulutnya ternganga, telinganya memerah. Reaksi seperti itu disebabkan oleh keindahan langka di depannya.

Leon. Hei, Leon? "Bahkan kata-kata atasannya tidak bisa mencapainya.

—— Perasaan aneh.membakar tubuhku.

Violet memiringkan kepalanya sedikit pada tatapan yang dia tembak padanya, jadi api itu hampir bisa membuat seseorang meleleh, memangilnya, Tuan?

Leon Stephanotis. Enam belas tahun. Lahir dan dibesarkan dalam pelukan Gunung Eustitia, ia selalu menyaksikan langit malam, menjalani kehidupan yang selalu kecanduan astronomi. Waktunya didedikasikan untuk bintang-bintang, tanpa ada celah dalam rutinitasnya agar orang luar bisa menyelip masuk. Itulah yang seharusnya terjadi bahkan sekarang. Sampai saat ini, dia tidak pernah mengenal cinta romantis, karena hati misoginistiknya disentuh oleh orang lain untuk pertama kalinya.

“Sekarang saya akan mulai menulis kata-kata yang dibacakan oleh Guru tanpa gagal. Tentang grafik dalam buku ini, jika Anda mau, nanti saya bisa mengirimkan salinannya dengan sempurna. Saya juga mendengar bahwa semuanya seharusnya diketik. Apakah boleh jika perangkat yang saya gunakan adalah milik saya sendiri? Atau adakah salah satu dari kalian sudah siap? ”

Ruang kerja departemen manuskrip Shaher penuh dengan kebisingan. Beberapa buku tergeletak di sofa berjajar. Tempat itu penuh sesak dengan orang-orang yang bekerja berdampingan, mendorong buku-buku dan diagram-diagram untuk mengungkap ruang kosong bagi mesin ketik untuk diselesaikan. Hal seperti itu hanya yang diharapkan dengan jumlah orang yang berlipat ganda. Leon dan Violet duduk di kursi di samping satu sama lain, celah di antara mereka begitu kecil sehingga lutut mereka bisa menyentuh kapan saja.

Gunakan yang di depanmu. Masing-masing dan hanya perangkat modern di Shaher yang disatukan oleh kata sandi umum. Jangan bocor. ”

“Tentu saja, segala sesuatu yang berkaitan dengan pekerjaan Guru sangat rahasia. ”

Sama sekali tidak merasa terintimidasi oleh alat yang tidak dikenalnya, Violet mulai menggunakan mesin tik. Mata Leon terus tertarik pada profilnya yang menakjubkan.

—Ini aneh.seperti yang kupikirkan, kesehatanku tidak baik.

Leon berjuang dengan palpitasi misterius tanpa tahu apa penyebabnya. Sementara semua orang bekerja dengan baik, itu akan memalukan baginya sebagai bagian dari departemen naskah Shaher untuk menjadi sakit pada saat seperti itu. Jadi, tanpa memberitahukan situasinya kepada siapa pun, dia dengan putus asa berusaha untuk bertindak seperti dirinya yang normal. Namun, cara orang-orang di sekitar mereka melihatnya.

Leon.memerah. ”

“Ya ampun... itu pasti hal semacam itu, bukan? Dia jatuh cinta padanya, kan? ”

“Jadi dia memang tertarik pada wanita. Saya sedang memikirkan itu.

Ah, kamu juga? Dulu saya juga berpikir begitu. ”

Benar.Maksudku, kita belum pernah melihatnya berkencan dengan siapa pun. ”

“Uwah, aku merasa seperti orang tua memperhatikan anakku tumbuh dewasa. ”

Rekan-rekan lama Leon yang ramah dengan cepat memahami perubahan ekspresinya dan merasa khawatir, tetapi akhirnya mengawasinya dari tempat duduk mereka yang jauh seolah-olah bersenang-senang.

Gelarnya adalah astronom termuda dengan pengetahuan yang cukup untuk menjadi bagian dari departemen naskah. Seorang anggota staf muda yang diakui oleh bosnya kemungkinan akan dianggap sebagai gangguan, namun orang-orang staf departemen naskah memperlakukannya seperti saudara kecil.

Tatapan para penonton yang ingin tahu mengukir lubang di punggung Leon, tetapi meskipun dia menyadarinya, dia memutuskan untuk tidak mengatakan apa-apa, membalas tatapan belati kepada mereka. Orang-orang yang dimarahi hanya tertawa dan melanjutkan tugas mereka.

Tangannya masih pada mesin tik yang telah disiapkan untuk digunakan, Violet mengangguk sedikit dan memperbaiki pandangannya pada Leon lagi. “Tidak ada masalah dengan metode operasi. Sekarang, Guru, silakan mulai membaca. ”

“Yang pertama akan kami lakukan adalah deskripsi yang ditulis dalam Lingua Franca tentang sebuah komet dari dua ratus tahun yang lalu bernama Alley. Saya memperingatkan Anda: Saya cepat menerjemahkan. Biasanya, ketika kita membentuk pasangan di sini di departemen manuskrip, yang satu menerjemahkan dan yang satu menuliskannya. Jika Anda tidak dapat mengikuti, Anda adalah bobot mati yang tidak perlu. ”

“Saya sadar. ”

Jawaban singkat itu mengejutkan Leon sebagai tanda sikap terlalu percaya diri. Keinginan untuk mematahkan kesombongan itu muncul dalam dirinya.

Kalau begitu, biarkan kami melihat keahlianmu. Dia dengan hati-hati membuka halaman salah satu buku yang akan hancur berantakan. “Sebuah panah cahaya yang memotong langit yang gelap menuai leher Saint Barbarossa dengan ekornya yang panjang. Mengutip almarhum peramal Ariadne, 'Panah Cahaya adalah pertanda pertanda buruk'. Setelah cahaya kata itu memudar, wabah menyebar, dan kerajaan bergema dengan berita kematian raja. Dikatakan bahwa Saint Barbarossa juga ditembak oleh Light Arrow, yang merobek jiwa dan tubuhnya. Dari apa yang diungkapkan Ariadne, ada penampilan Light Arrow di masa lalu. Alasan keberadaan Light Arrow dikatakan sebagai penculikan pengantin oleh raja Reinhart dari Negeri Peri. Dalam kesempatan ini, seorang bangsawan meninggal. Namun, fakta bahwa wanita itu berubah menjadi istri Reinhart sementara mantan mempelai pria dipersembahkan sebagai korban dalam perjamuan yang diberkati bukanlah sebuah tragedi. Dia dihidupkan kembali dengan tubuh baru di Negeri Peri, yang berada di celah antara hidup dan mati, dengan jiwanya terpelihara untuk selamanya. “Leon melafalkan dengan lancar tanpa berhenti sekalipun, tidak melirik seorang pun yang menulis. Dia bisa mendengar suara mengetik saat dia berbicara, bertanya-tanya seberapa jauh jarak yang dia dapatkan. Begitu dia berhenti untuk memeriksa.

Tuan, silakan lanjutkan. ”

.Violet baru saja selesai menyalin bacaannya. Dia terkejut sejenak.

—Dia mungkin mengetik lebih cepat dari saya.

Alih-alih takjub, dia malah merasa frustrasi.

“Sepertinya aku bisa lebih cepat. ”Leon berdeham, memfokuskan sarafnya dan memulai kembali terjemahan. Disengaja atau tidak, kematian bangsawan itu berdampak pada para petani. Banyak yang menjadi gila saat melihat Panah Cahaya. Beberapa akan menceburkan diri ke danau sambil mencari bayangannya dan tenggelam; beberapa akan mengejarnya dan tidak pernah kembali.

Ada juga banyak yang menjadi aneh lemah setelah menyaksikan Panah Cahaya. Apalagi Light Arrow bukan pertanda nasib buruk hanya di negara kita. Seorang pengembara yang bepergian pernah berkata bahwa, di Timur, ada legenda ketika Panah Cahaya membakar langit ketika melintas. Orang-orang di negeri itu akan mengisi kantong dengan udara untuk menghirup mereka sampai hilang. Telah terdengar bahwa ada juga orang-orang yang berkeliaran menjual tas-tas berisi angin gunung. Namun, di tengah keputusan menyaksikan semuanya dibakar oleh entitas yang berlari di sepanjang langit, orang-orang yang tak berdaya hanya bisa menatap. Hal-hal besar selalu dimulai dan berakhir di tempat-tempat yang tidak dapat kita jangkau. Jika tujuan akhir pernah datang, itu pasti akan menjadi sesuatu yang seterang itu. Dia bahkan tidak berhenti untuk mengambil napas, menghembuskan napas berat setelah berbicara, lalu buru-buru berbalik ke arah Violet.

Tuan? Dia sudah selesai mengetik, setelah dengan sempurna menuliskan penggambaran ke dalam dokumen.

Rasa frustrasi yang dia tekan sebelumnya menyatu dengan iritasi. Dia entah bagaimana tidak bisa menahannya melihat dia terlihat begitu tenang. Jangan sombong!

Jari-jari Violet bergerak cepat ke keyboard.

Tidak! Jangan tulis itu! Saya tidak membaca! ”

Permintaan maaf saya. ”

Sialan.aku akan menang tidak peduli apa.tidak! Jangan menulis ini juga!

Maafkan aku lagi. ”

Setelah beberapa jam mengulangi proses yang sama, mereka berdua jauh di depan pasangan lain dengan jumlah pekerjaan mereka. Sambil memeriksa dokumen yang disalin, Violet melirik Leon, yang memegang tenggorokannya yang sakit karena terlalu banyak membaca.

“Kami dapat melakukan hal yang setara dengan tiga hari kerja hari ini. Tuan, Anda hebat. ”

Ah, begitukah. disusul dengan perasaan kalah, Leon tidak banyak bersukacita.

Kecepatan mengetiknya adalah kemampuan yang sangat mencolok bahkan di departemen manuskrip. Terlepas dari menjadi seorang spesialis, dia telah kalah dari orang luar, yang dia benci.

“Saya kira kita dua kali lebih cepat dari pasangan lainnya. Apakah ini tidak berarti bahwa, kita teruskan, kita akan dapat menyelesaikan semua dokumen sampai setengah dari periode kontrak?

Itu tidak mungkin. ”Leon memindai tabel progres yang ditempatkan di salah satu dinding ruang kerja. Nama setiap pasangan dan tujuan yang dicapai serta pencapaian hari itu terdaftar di dalamnya, dan semua pasangan menyajikan angka yang jauh lebih maju daripada yang direncanakan.

Saat itulah Leon benar-benar melihat Auto-Memories Dolls selain Violet. Meskipun itu adalah istirahat pertama mereka setelah bekerja selama delapan jam, mereka semua tersenyum, saling berkomunikasi secara damai. Sebaliknya, seperti halnya Leon sendiri, orang-orang di departemen naskah benar-benar kelelahan. Mungkin berlebihan untuk menggambarkan mereka sebagai tumpukan mayat, tetapi bukan hanya satu atau dua dari mereka yang jatuh ke meja terdekat.

Bagaimana.kalian bisa begitu energik?

Dengan 'enerjik', maksudmu?

Siapa pun akan lelah setelah melakukan begitu banyak transkrip.biasanya. ”

Violet mengedipkan matanya beberapa kali. “Menulis cepat tentu membutuhkan konsentrasi dan stamina, tetapi itu tidak menyebabkan kelelahan terlalu banyak dibandingkan dengan bepergian. ”

'Bepergian', katamu.maksudmu di mana klienmu berada?

Iya nih. Ini bagian dari pekerjaan kami sebagai Boneka Kenangan Otomatis untuk pergi ke mana pun yang dibutuhkan klien kami kapan saja. Bahkan jika itu ternyata merupakan interior dari hutan lebat yang belum dijelajahi atau negara besar yang tersembunyi di balik lusinan gunung, kita dapat menahan diri menggunakan alat transportasi sembari tidak membawa apa pun kecuali tas kita selama setahun penuh. ”

Meskipun kamu wanita?

“Kebanyakan Boneka Kenangan Otomatis adalah perempuan. ”

Yah.meski begitu.ada tempat-tempat yang berbahaya, kan?

Betul. Tetapi tidak semua orang memiliki kekuatan fisik dan teknik pertahanan diri minimum? Karena saya dari C. H. Agen Pos, saya juga ditugaskan di daerah konflik. Dalam kasus-kasus itu, saya membawa senjata api, yang menambah berat ekstra. Mengetik selama beberapa jam adalah.

Tampaknya dia ingin mengatakan bukan apa-apa. Leon merasakan iritasi berputar di dadanya lagi. Tetapi pada saat yang sama, pikirannya berubah sedikit tentang ide yang dia miliki tentang Auto-Memories Dolls. Dari sudut pandang orang biasa, boneka otomatis adalah profesional khusus yang layanannya hanya dapat diberikan oleh masyarakat kelas atas.

—Aku pikir mereka penghibur pria kaya, tapi.

Sebuah postur yang tidak terganggu bahkan setelah berjam-jam berusaha. Ketenangan pelayan yang konsisten. Kondisi kerja yang parah yang tampaknya tidak termasuk hari libur yang pasti. Agenda yang menuntut akan ke daerah berbahaya. Jika ada yang bertanya apakah dia bisa melakukan semuanya, jawabannya adalah tidak.

Kenapa kamu melakukan pekerjaan yang begitu sulit?

—Itu bukan hal yang bisa dicapai seseorang hanya dengan ingin menikahi pria kaya.

Violet menjawab dengan lembut, Itu peran yang diberikan padaku.
”

Oleh perusahaanmu?

Itu juga. Tetapi tidak pernah sekalipun saya pikir itu terlalu sulit. Saya pikir pergi jauh ke klien saya dan menggambarkan perasaan mereka, seolah-olah saya menerima pikiran seseorang yang memiliki kisah kuno yang tertulis dalam pikiran mereka dan memberikan bentuk kepada mereka, sangat unik dan indah. ”

Kata-katanya langsung menghilangkan rasa lelah dari tubuh Leon.

—Saya mengerti. Saya sangat mengerti.

Di kejauhan, seseorang biasa mengamati bintang-bintang dan meneliti mereka seperti sekarang, dan Leon bisa merasakan perasaan romantik setiap kali orang itu berbicara tentang mereka. Empati, kekaguman, dan ketakutan yang ia rasakan terhadap orang itu, yang sudah tidak ada lagi, serta perasaan berhasil mengartikan sebuah naskah untuk pertama kalinya, semuanya sangat luar biasa.

Kamu benar...

Sungguh luar biasa.

Meskipun.kamu seorang wanita.kamu mendapatkannya. ”

Apakah menjadi seorang wanita.ada hubungannya dengan itu?

Yah, tidak.tidak ada.

Setelah dipuji oleh Tuan itu untuk pertama kalinya, Violet membiarkan sudut bibirnya sedikit melengkung ketika dia tidak melihat.

Boneka Auto-Memories yang dijuluki 'asisten hukuman dari departemen naskah' terus bekerja dengan kekuatan penuh pada hari-hari berikutnya.

Sikap memikat wanita terpelajar dan cara membawa diri tidak hanya menarik bagi pria, karena mereka dipuji oleh wanita lain juga. Di antara mereka, yang paling menonjol adalah pasangan Leon, Violet Evergarden. Pesona berkelasnya adalah salah satu alasannya, tetapi yang juga menarik perhatian para pria adalah perilakunya yang keren. Dia mulai mendapatkan jamaah.

Hati-hati. Orang-orang iri dengan Anda. ”

Meskipun ia segera diperingatkan dan tidak memahaminya, Leon kemudian menyadari apa yang sedang terjadi. Bahkan setelah selesai mencari bahan atau mengetik naskah, mereka berdua selalu berjalan di sekitar gedung bersama. Leon, yang buruk dengan kata-kata dan tidak mahir dengan wanita, dan Violet, yang, hampir seperti boneka nyata, kebanyakan berbicara dengan cara robot, tidak seharusnya menjadi duo yang tampak ceria. Namun logika tidak mencapai mereka yang matanya diliputi oleh cinta. Dan yang paling cemburu adalah orang-orang di luar departemen naskah.

Lalu, apa yang ingin kamu bicarakan?

Setelah membentur dinding dengan terjemahan, Leon pergi ke perpustakaan untuk mencari kamus. Karena yang dia inginkan ada di tempat yang sangat tinggi sehingga dia harus menaiki tangga, dia meninggalkan Violet menunggu di kursi terdekat. Ketika dia kembali dengan perasaan kemenangan setelah akhirnya mendapatkan buku itu seperti seorang pemburu harta karun, dia menemukan Violet dikelilingi oleh tiga pemuda di bagian referensi, yang tersenyum padanya dari telinga ke telinga.

Hanya disayangkan kamu mendapatkan Leon sebagai mitra. Dia memiliki kepribadian yang buruk. ”

Benar. Meskipun dia yatim piatu yang tidak akan bisa menjalani kehidupan yang layak jika bukan karena Shaher membawanya.

“Bunga di tebing seperti kamu akan terbuang sia-sia. Jika membosankan, buka bagian referensi. Apakah Anda suka berbicara tentang bintang? Kami lebih baik dalam hal itu daripada departemen manuskrip. ”

Violet tanpa ekspresi mendengarkan semua yang dikatakan.

——Takal.

Leon mendecakkan lidahnya. Meskipun dia mudah marah, dia telah menerima perlakuan seperti itu berkali-kali sehingga dia cukup terbiasa dengan hal itu. Daripada amarah, tidak ada yang ada di pikirannya selain bagian dirinya bertanya dengan nada geli, Ini lagi?

Dia lebih dari sadar akan asal-usulnya sendiri, karakternya yang jahat, fakta bahwa dia lebih muda dari semua orang dan bahwa sangat sedikit orang yang benar-benar menyukainya. Mungkin karena terlihat tidak ramah ketika berhadapan dengan orang-orang dari departemen lain. Reputasinya di antara mereka tidak terlalu positif. Dia mungkin bahkan tidak memiliki karyanya di departemen naskah diakui jika dia tidak menarik perhatian bosnya, Rubellie. Leon menjalani gaya hidup di mana ia tidak mencari kasih sayang orang lain, dan karena itu tidak pernah kecewa dengan fitnah semacam itu. Dia tidak tersinggung sedikit pun.

“Aku juga yatim piatu. ”Kata-kata Violet merobek keheningan perpustakaan ketika dampaknya disampaikan. Mereka menganggap suaranya indah sebelumnya, tapi itu pertama kalinya suaranya terdengar begitu murni. “Aku pastinya tidak memiliki kehidupan yang memuaskan yang tampaknya kau sarankan. ”Kalimat terburu-buru beresonansi dengan santai.

——Dia.berbohong, kan? Itulah yang dipikirkan Leon, tetapi dia bisa melihat sikapnya yang tenang dan jujur dari ruang di antara punggung pria.

“Baru beberapa tahun sejak saya belajar membaca. ”

Meskipun hatinya tidak terluka oleh apa pun tentang dirinya sendiri, dia diserang rasa sakit pada pengakuan Violet.

Juga, maafkan aku.karena membalas ucapanmu, tapi.paling tidak, orang-orang dari departemen naskah lebih ceria dan terampil daripada aku ketika berbicara. “Violet, masih cantik seperti biasa, dengan rendah hati mengungkapkan dirinya. Jika apa yang ingin kamu diskusikan adalah tentang tempat kelahiran atau masa kanak-kanak.apakah kamu keberatan jika aku tidak berpartisipasi?

“I-Ini salah. Anda tidak.seperti itu. Kanan?

Tidak ada yang salah. Dibandingkan dengan Guru Leon, saya adalah orang yang memiliki kehidupan paling menyedihkan.Saya dapat menegaskannya bahkan tanpa konfirmasi Anda. ”

“B-Ibunya seorang pengembara. ”

“Aku bahkan tidak tahu wajah orang tuaku. Selain itu, saya sendiri adalah pengembara. Lagipula aku adalah Boneka Kenangan Otomatis. Jika Anda berniat hanya membela saya, komentar Anda bertentangan. ”

Kau.mengatakan ini untuk menutupi Leon karena dia pasanganmu, bukan ?

Violet berbalik ke arah pria yang mengatakannya dengan wajah merah padam. Aku hanya mengatakan yang sebenarnya.namun.itu mungkin benar.Bulu matanya yang keemasan bergetar ketika bibirnya yang merah menyala menunggu pikirannya terbentuk. Violet Evergarden kemungkinan besar bukan tipe yang akan mundur, tidak peduli seberapa banyak yang mendesaknya. “Kontrak saya mungkin telah disegel oleh manajemen Shaher, tetapi tuan saya saat ini adalah Tuan Leon Stephanotis sendirian. Jika Anda mencoba melukainya, saya akan melindunginya dengan semua yang saya miliki. Ini mungkin penyimpangan tugas profesional saya.namun, itu sifat saya sebagai boneka. ”

Para pria muda, yang sepenuhnya diberhentikan, tidak tahu bagaimana membantah.

Ayo pergi, kata-kata kita tidak sampai. ”Dengan satu pernyataan itu, akhirnya, ketiganya dengan cepat menjauh dari Violet.

Memang, dunia tempat dia tinggal berbeda dari dunia mereka. Bahkan jika mereka adalah sesama manusia, bahkan jika mereka berbicara bahasa yang sama, fakta itu tetap tidak berubah. Seolah-olah mereka saling berhadapan di pantai yang berlawanan – kata-kata mereka tidak akan cocok. Itu adalah kebenaran yang tidak menguntungkan, tetapi ada banyak yang tidak akan menyadari bagian yang menyedihkan darinya.

Seorang penonton bertanya dengan suara rendah tentang apa yang terjadi dan diberitahu tentang Violet dengan berbisik.

Ada apa dengannya? Berbicara dengan cara seperti itu hanya karena dia cantik. dia pikir dia siapa? ”

Sepertinya dia yatim piatu.

Bergosip tanpa rasa bersalah. Orang-orang mulai berbicara cukup keras sehingga hanya mereka yang memiliki telinga yang rusak tidak akan mendengarnya. Meski begitu, Violet duduk dengan postur yang sopan dan terus menunggu Leon. Dia menunggu dia kembali, dan tidak ada yang lain.

Bagi Leon, sosoknya tak tertahankan untuk beberapa alasan. Itu bermartabat. Ketika dia pertama kali bertemu dengannya, dia mengira dia memiliki kecantikan yang bermartabat. Tanpa ragu, dia lebih cantik dari wanita mana pun yang pernah dia temui. Kebangsawanan kalibernya mengagumkan. Namun, dia baru saja menunjukkan kecantikan yang luar biasa.

— Sesuatu.sesuatu yang berbeda. Sesuatu yang lebih murni dan tak terukur. Sesuatu...

Dia tampak lebih seperti orang yang menyilaukan sekarang. Itu membuat dadanya terasa sakit.

Leon mendecakkan lidahnya lagi dan berjalan perlahan, meraih tangannya untuk Violet.

Tuan. Violet mengangkat wajahnya.

Pada saat yang sama, Leon memegang lengannya dan membuatnya berdiri. Mereka berjalan melalui koridor perpustakaan yang luas dengan langkah cepat. Sepatu mereka berderak di lantai.

Tuan, apakah Anda menemukan apa yang Anda cari?

Itu disini. ”

Itu bagus. ”

Ini bukan. ”

Maksud kamu apa?

Tidak bagus sama sekali!

— Bukankah itu salahku kalau orang-orang mulai berpikir buruk tentangmu?

Subjek tidak melangkah lebih jauh dari itu.

Apakah begitu? Ngomong-ngomong, apakah perpustakaan ini memiliki buku-buku departemen selain manuskrip? ”

Hah? Tentu saja.ada banyak buku tentang rasi bintang. Apakah ada yang ingin Anda baca?

Iya nih. Untuk seseorang yang sering bepergian, sangat berguna untuk mengumpulkan pengetahuan. ”Violet bertindak seolah-olah gangguan sebelumnya tidak memengaruhinya dalam jumlah terkecil.

Objek yang dia minati adalah setumpuk buku di dekatnya. Bahkan kehangatan berlebihan dari tangan Leon di lengannya telah meredamnya. Meskipun dia ingin pergi sesegera mungkin, dia berhenti tepat waktu.

“Lalu, mulailah memilih sekarang. Anda memerlukan kartu untuk meminjam buku. Susah rasanya membuatnya untukmu, jadi mari kita bertindak seolah-olah akulah yang meminjamnya. ”

Tapi.kita sedang di tengah jam kerja.

Sekali lagi Leon merasa gatal tak terlukiskan karena menahan diri Violet. Ini hanya masalah memilih beberapa dari mereka, kan? Selain itu, saya membuat Anda menunggu, jadi ini adalah retribusi. Anda rendah hati atas beberapa hal aneh. Meskipun kamu selalu mengatakan apapun yang kamu inginkan.”

Permintaan maaf saya. ”

Aku tidak marah, jadi jangan minta maaf. ”

Kamu tidak?

Tidak peduli bagaimana orang melihatnya, wajah Leon menunjukkan ketidaksenangan.

Aku tidak. Ini hanya wajah saya. ”

Dengan bibirnya yang meruncing seolah dia merajuk, Violet sedikit menyipitkan matanya. “Saya diberitahu bahwa saya tidak memiliki ekspresi. Begitulah wajah saya. “Dia mengatakan hal yang sama padanya. “Kami agak mirip. ”

Leon merasa sulit untuk melepaskan cengkeramannya.

Lalu aku berkata, 'ini menakutkan, ya'. Dan menurutmu apa yang dia katakan kembali? 'Kamu imut!' Kuuuuuh! Saya tidak bisa mengatasinya! Dia yang imut! Kanan? Hei, apa kamu bahkan mendengarkan, Leon? ”

Tiga hari telah berlalu sejak kerja kolaboratif dimulai. Seperti biasa, teman sekamarnya mengoceh tanpa akhir, bukan hanya mengganti piyamanya. Dia sudah bicara tentang Auto-Memories Dolls sejak pagi, namun Leon berhenti mendengarkan di tengah jalan. Sementara dia mengikat dasinya, sesuatu yang lain ada di pikirannya.

Aku tidak. Kisah Anda tidak masalah. Saya tidak bisa memikirkan hal lain selain pengamatan dari Alley's Comet yang akan terjadi dalam empat hari. ”

Seperti yang kupikirkan, kamu tidak. Alley's Comet memiliki siklus 200 tahun, kan? Nah, jika kita melewati ini, kita tidak akan hidup di waktu berikutnya. ”

“Aku ingin tahu bagaimana itu bisa begitu indah. ”

Ekor cahaya yang dibuat ketika komet lewat sangat seperti fantasi dalam gambar yang ada. Saya juga tidak sabar untuk melihatnya. Saya sedang berpikir untuk mengundang pasangan saya. Kalau dipikir-pikir, bukankah pasanganmu yang super cantik hanya akan tinggal selama empat hari lagi? ”

Dadaku.sakit tak tertahankan.ketika aku melihatnya. ”

Kenapa kamu tidak mencoba mengundang gadis cantik itu, Violet? Dan hei, apa yang kamu katakan tadi? Bukankah kita berbicara tentang komet?

——Hanya empat hari lagi, ya?

Pengamatan Alley's Comet adalah peristiwa besar bagi staf Shaher. Untuk siklus panjang komet, hanya orang yang lahir dalam periode kunjungan yang dapat melihatnya. Itu adalah kesempatan ajaib. Namun, meskipun komet itu memenuhi pikiran Leon, begitu pula Violet.

Sejak dia datang, setelah setiap hari kerja, dia akan menghitung sisa jam yang akan dia habiskan bersamanya. Saat fajar menyingsing, dia mendapati dirinya terus-menerus memikirkan hal-hal seperti apa yang harus dikatakan ketika mendekatnya, atau mengapa dia selalu hilang selama jam makan siang. Dan itu akan meringankan rasa sakit yang menyengat di dadanya.

Kembali ke topik saya.tidak ada hasil, tidak peduli seberapa besar Anda menyukainya. Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis. Dia akan segera menghilang di suatu tempat. Yah, perempuan biasanya seperti itu. Ketika Anda berpikir segalanya baik-baik saja, sebelum Anda menyadarinya, mereka mengajukan surat cerai dan semuanya berakhir. Kemudian mereka menjadi marah seperti, 'Saya telah menahannya selama ini' dan pergi. Ini hanya masalah tidak memegang dan membicarakannya. ”

—Aku tidak ingin terikat padanya dengan cara itu. Saya tidak mau. Saya tidak mau.

Dia menggelengkan kepalanya dalam upaya untuk berhenti memikirkannya dan gagal. Seolah-olah untuk menegur dirinya sendiri, Leon sengaja mengikat dasi lebih erat. Seolah-olah lehernya akan berputar. Tapi sebenarnya, sulit bernafas untuk waktu yang lama sekarang – sejak bertemu Violet.

Sudah menjadi kebiasaan di Shaher bagi semua orang untuk menghentikan aktivitas mereka selama periode makan siang. Direktur Rubellie akan mengatakan bahwa itu demi kualitas kerja mereka.

Di dalam markas Shaher ada sebuah kafetaria yang dapat menampung tidak hanya para pengunjung tetapi juga seluruh staf dari setiap departemen. Ada makanan yang bisa dibeli dan dibawa pulang. Itu adalah ruang kosong. Leon biasanya berada di kafetaria tersebut, tetapi hari ini, ia menolak ajakan rekan-rekannya untuk duduk bersama, berjalan-jalan di lorong-lorong setelah mendapatkan apa-apa selain daging asap dan selada, serta minuman.

—Dimana dia?

Dia menemukan orang tersebut tanpa banyak kesulitan. Ada balkon yang bisa diakses melalui tangga darurat yang jarang digunakan. Sebuah patung dewi bintang berdiri dengan megah di atas pegangan batu. Violet duduk di pagar seolah-olah bersandar pada dewi itu. Dengan minumannya di satu tangan, dia memberi makan rotinya ke burung-burung. Rambut emasnya yang bersinar terang memancarkan cahaya lembut dan membuatnya tampak lebih seperti Dewa.

Burung-burung itu terbang begitu Leon membuka pintu. Apakah kamu benci terlihat saat makan?

Seolah-olah telah memperhatikan jejaknya, tanpa terkejut sama sekali, Violet mengangguk.

Leon bergerak mendekat, duduk di sisinya. Kenapa? Tanyanya, menggigit baguette.

Violet mengalihkan pandangannya, seolah tenggelam dalam pikirannya. “Ketika saya makan atau tidur, saya tidak berdaya. Saya tidak bisa bereaksi dengan benar jika musuh menyerang. ”

'Musuh', katamu.bahkan jika kamu seorang wanita bepergian sendirian, apakah hal-hal yang berbahaya benar-benar terjadi?

Itu hanya kebiasaan. Saya adalah seorang prajurit di masa lalu. ”

Hah? Kamu?

Iya nih. Apakah itu aneh?

Leon tersentak ketika Violet perlahan menggerakkan lehernya untuk menatapnya. Saat matanya bertemu dengan rambut hijau lautnya, matanya sedikit menyipit karena kelebihan kecerahan.

A-Itu.Maksudku, kamu.tidak peduli bagaimana kamu melihatnya.kamu hanya seorang wanita. ”

'Hanya'...?

Selama bekerja, dia datang untuk mengetahui bahwa lengannya adalah prostetik. Dia mengira mereka bisa menjadi hasil dari kecelakaan, tetapi setelah diberitahu bahwa dia adalah seorang prajurit, dia mengerti segalanya. Berbicara terus-menerus, veteran

cacat tidak jarang. Telah terjadi perang antara negara-negara besar yang disebut Perang Kontinental sampai beberapa tahun sebelumnya. Tetapi bahkan setelah mendengar wahyu itu, Leon, yang tidak tahu apa-apa tentang masa lalu Violet, hanya bisa melihat dirinya saat ini.

Kamu.hanya seorang wanita.

Baginya, 'wanita' pertama.

Sekali lagi, Violet menunjukkan ekspresi serius sejenak. “Tuan adalah satu dari jenis. ”

Eh, bagaimana bisa begitu?

“Ke mana pun saya pergi, saya biasanya diberi tahu bahwa saya aneh. ”

“Bukankah itu karena pakaianmu? Mereka berkibar-kibar dan tampaknya sulit untuk bergerak. ”

Bukankah pakaian akademik Guru bahkan lebih sulit untuk bergerak dengan?

Ini. Ada orang yang bahkan tidak memakai apa pun di bawah benda-benda itu selama musim panas. Karena mereka berjamur. ”

“Akan sangat mengerikan jika ada angin bertiup dalam kesempatan ini. ”Ketika dia berkomentar dengan serius, Leon akhirnya tersenyum. Ngomong-ngomong, Tuan, apakah Anda punya sesuatu untuk dibicarakan?

Y-Ya.tidak banyak, meskipun. Pada hari terakhirmu di sini, Alley's

Comet akan datang. Dan, hum.itu akan menjadi masalah yang sangat besar, jadi saya datang untuk memberi tahu Anda tentang hal itu.

Alley's Comet adalah.yang disebutkan dalam naskah itu, kan?

Betul. Itu memiliki siklus 200 tahun, jadi kita tidak akan bisa melihatnya lagi dalam kehidupan ini. Lalu, mau melihatnya? "Sambil bertanya, Leon secara internal berdoa agar dia entah bagaimana mengatakan ya.

"Ya, saya ingin melihatnya. Violet mengangguk.

Leon mengepalkan tangan, menghancurkan baguette yang dipegangnya. Apakah begitu? Saya kira itu diberikan karena kami adalah mitra. Tidak perlu mengundang Anda. "

Apakah kamu membuat undangan atau tidak?

"A-aku akan! Saya! Anda diundang. Pengamatan sebelum fajar jadi kami akan mulai bersiap-siap pada jam dua. Anda mungkin akan mengantuk pada saat Anda harus pergi, tidak apa-apa?

Tidak masalah. Hanya dua jam tidur sudah cukup bagi saya. "

Dapatkan lebih dari itu.aku mengerti. Anda hanya harus menunggu hari yang akan datang. Kami akan menjadi orang-orang untuk mempersiapkan apa pun yang mungkin membutuhkan. Sampai jumpa. Maaf mengganggu. "Turun dari pagar, Leon berjalan pergi.

Setelah berbelok beberapa sudut di koridor, dia menyandarkan punggungnya ke dinding dan berjongkok di tempat itu. Pipi diwarnai merah tua, keringat mengalir di dahinya. Ketika sebuah tangan masuk ke bibirnya, dan dia menyadari dia sedang

menyeringai. Tanggapan Violet tentang ya, aku ingin melihatnya diputar ulang berulang-ulang di kepalanya.

Fu.fuha.fuhaha.itu bagus bahwa tidak ada orang di sekitar ketika dia tertawa terbahak-bahak, tiba-tiba kembali ke dirinya sendiri setelah beberapa detik. Dia buru-buru bangun, meluruskan pakaiannya dan menyeka keringat. Aku.ini aneh.apa ini? Masih tidak tahu nama penyakitnya yang aneh, Leon mengeluarkan suara yang menyedihkan dan menutupi wajahnya dengan kedua tangan.

Violet, yang ditinggalkannya, menyaksikan apa pun yang terjadi pada baguette yang dilupakan di pagar.

Observatorium Eustitia dilengkapi dengan teleskop astronomi besar, yang dianggap terbesar di dunia. Selain itu, Observatory memiliki banyak teleskop kecil yang dapat dipinjam dan didirikan. Karena tempat itu adalah tempat pengamatan benda langit terbaik di Eustitia, orang dapat melihat langit dari mana saja yang mereka sukai, karena itu tidak akan ada perbedaan selama mereka memiliki alat yang tepat. Di tengah malam, masih terlalu gelap untuk melihat apa-apa, Leon bertemu dengan Violet setelah mengumpulkan potongan-potongan teleskop, bersama dengan selimut untuk dua dan beberapa item lainnya.

Tuan, aku akan membawa ini. ”

Tidak apa-apa. ”

Tapi.mereka terlihat berat. ”

Tidak apa-apa!

Violet berjalan di belakang Leon, jauh dari lanskap kota yang terbuat dari batu. Meskipun itu adalah musim yang hangat, di sebuah kota yang terletak di dalam pegunungan, dinginnya masih

cukup untuk menusuk kulit seseorang pada malam hari. Untuk menjumlahkan, mereka berdua menuju lebih jauh ke atas ke gunung. Begitu mereka tiba di tempat yang diinginkan, tubuh mereka benar-benar dingin.

“Ini, lindungi dirimu dengan ini. Dan minum supnya. Saya akan memasang teleskop. ”

Pengamat lain dapat dilihat di sana-sini di tempat yang dipilih Leon. Sekilas, itu tampak seperti lapangan terbuka yang luas, tetapi hanya sedikit di depan ada tebing terjal. Namun, tidak ada hambatan dalam bidang penglihatan siapa pun, dan pohon-pohon besar di sekitarnya menciptakan daya tahan yang baik terhadap angin. Itu adalah hari terbaik bagi seorang bintang untuk kembali setelah 200 tahun.

Tuan, apakah itu Komet Alley? Tanya Violet ketika melihat seberkas cahaya di langit.

Beberapa akan terlihat lebih indah lagi. Semakin dekat komet ke Matahari, semakin menguap dari panas, dan itulah yang menciptakan ekornya dan membuatnya dalam bentuk apa yang orang sebut 'bintang jatuh'. Saat-saat ketika itu terlihat adalah ketika Matahari terbenam di barat atau tepat sebelum terbit di timur. Ini akan memakan waktu tetapi itu pantas ditunggu. Di sini, duduk. ”

Violet perlahan-lahan dikelilingi oleh barang-barang yang dibawa Leon – tikar yang sudah usang karena pemakaian, bantal yang tahan lama, selimut hangat dan suam-suam kuku dan sup lezat yang menghangatkan tubuh dari dalam ke luar.

Kamu masih kedinginan? Wanita jadi mudah kedinginan sehingga terasa sakit. Ingin satu lapisan lagi? Meletakkannya di. ”

Meskipun dia memiliki cara bicara yang kasar, dia adalah anak yang perhatian.

Tuan adalah.sangat baik. Violet berbisik pada saat yang sama ketika dia berbicara.

“J-Jangan mengutarakan omong kosong. Saya tidak baik. Dan aku tidak cocok dengan wanita. Saya memperlakukan mereka dengan jijik. ”

Apakah begitu? Sepertinya saya bahwa Anda sangat lembut. Sepertinya Guru tidak melakukan pembicaraan dengan anggota staf wanita, meskipun.

Dia tampak seperti tidak tertarik pada orang lain.

Hormat saya, saya benci wanita.Setelah mengatakannya, dia akhirnya mencari reaksi Violet. Dia hanya menunggu dia untuk melanjutkan. A-Bukan.seperti aku membenci mereka semua.Hanya saja ini seperti kutukan.tidak peduli apa, kapan pun wanita ada, akhirnya menjadi buruk bagiku. Saya tahu.bahwa ada wanita baik di luar sana. ”

Pernahkah seorang wanita.melakukan sesuatu yang jahat kepadamu?

Jawaban atas pertanyaan Violet adalah bekas luka di hati Leon yang belum ia bagikan kepada rekan-rekannya.

——Dia akan.segera pergi, bagaimanapun. Tidak peduli apa yang saya katakan, kita tidak akan pernah bertemu lagi sesudahnya. Jadi bukankah tidak apa-apa.jika saya menjadi jujur di depan seseorang untuk sekali dalam hidup saya?

Leon berpikir sambil menatap mata wanita cantik itu. Untungnya, dia adalah pendiam lurus. Dia pasti tidak akan terus bergosip tentang masa lalu seorang pria muda yang dia temui di pegunungan. Bahkan jika dia melakukannya, kerusakan yang bisa menyebabkan akan menjadi minimal.

Bisakah kamu berjanji padaku. kamu tidak akan mengatakan ini kepada siapa pun? Leon, yang tidak bisa membuka tanpa tindakan pencegahan seperti itu, melepaskan teleskop yang baru saja dia siapkan dan dengan kuat memegang kedua tangannya.

Sesuai keinginan kamu. ”

Tangannya sendiri, yang telah gelid akibat angin malam, sekarang tegang dan berkeringat di puncak kegugupannya. Aku.aku.aku dilahirkan dan dibesarkan di kota ini. Kamu. banyak mendengar tentang itu di perpustakaan, kan? ”

Kamu mendengarkan?

Aku tadi. Seperti yang mereka katakan. Ibu saya adalah seorang pengembara, seorang gipsi. Apakah Anda tahu apa itu orang gipsi? Mereka adalah orang-orang yang mengunjungi banyak tempat dan melakukan pertunjukan, seperti menari, menyanyi, dan kerajinan, sehingga mempromosikan karya mereka sendiri. mereka mirip dengan Anda, Boneka Kenangan Otomatis. ”Saat berbicara, Leon mulai mengenang orang tua yang sudah tidak ada lagi. “Kebanyakan orang gipsi adalah wanita berjiwa bebas. Ada orang-orang yang berhubungan dengan laki-laki di mana pun mereka pergi, dan orang-orang yang jatuh ke atas bukit dan mengejar satu. Mereka biasanya salah satu dari dua tipe ini. Ibu saya tidak terkecuali untuk ini, dan jatuh cinta dengan seorang pria dari kota ini, melahirkan seorang anak. Itu aku. ”

Ibu Leon telah memberitahunya tentang betapa hijau adalah warna yang sangat langka untuk rambut. Itu adalah mutasi yang lahir dari

campuran genetik tiba-tiba dari berbagai ras. Itulah sebabnya dia begitu istimewa dan berharga, katanya dulu – karena dia adalah hasil dari cinta di antara begitu banyak orang. Ibunya memiliki rambut kuning muda yang selalu berbau manis. Karena dia telah hidup tanpa pernah mengecatnya meskipun diejek karenanya, kata-katanya sangat berbobot. Tidak peduli betapa anehnya itu, dia tidak pernah berhenti melihatnya sebagai berkah.

Dia sebenarnya tidak memiliki banyak kenangan tentang ayahnya, yang sering tidak di rumah. Dia bekerja di departemen pengumpulan literatur Shaher. Dia memiliki janggut dan bahu yang lemah. Tidak bisa dikatakan hanya dengan satu tatapan bahwa dia adalah orang yang baik, tetapi ibu Leon benar-benar jatuh cinta padanya.

“Ibu membuat ayahku menikahinya dengan menanyakannya langsung. Kata-katanya terdengar gelap, tetapi itu adalah kebenaran.

Dia tidak mengerti mengapa ibunya yang menakjubkan telah jatuh cinta pada seorang lelaki pendiam yang menghabiskan sebagian besar waktunya menatap bintang-bintang. Demikian pula, dia tidak mengerti mengapa ayahnya menerimanya. Hanya saja, keduanya sepertinya selalu rukun. Setiap kali ayahnya mendengar ibunya dengan riang bernyanyi sambil membaca koran di sofa, dia akan mengajaknya untuk berdansa bersamanya, memaksakan dirinya untuk bangun dan melaksanakan langkah-langkah buruk, tanpa pernah bersikap kasar padanya. Anak mereka akan membaca buku bergambar bintang di dekatnya, mendengarkan tawa mereka dari belakang. Begitulah hidup mereka.

Dia percaya mereka adalah keluarga yang baik.

Dikatakan bahwa hubungan antara pasangan menikah sering dinodai karena masalah dengan anak-anak mereka, tetapi di rumah tangga mereka, tidak ada hal seperti itu. Bagaimanapun, objek kasih sayang ibunya terutama adalah ayahnya, dan dia tidak lebih

dari hasil dari itu. Itu sebabnya jelas bahwa ibunya akan pergi untuk mengejar ayahnya ketika dia tidak kembali dari pencarian koleksi sastra.

Ketika dia menghubungi departemen pengumpulan literatur, dia diberi tahu bahwa dia telah pergi ke reruntuhan yang dulunya merupakan pangkalan kerajaan kuno. Kerajaan bawah tanah telah runtuh karena kelaparan setelah hutan megah di atasnya dihancurkan oleh bencana alam berturut-turut. Karena telah berubah menjadi kuburan yang ditinggalkan, itu ditempati oleh binatang buas dan pencuri.

Diisukan di mana-mana bahwa siapa pun yang memasuki situs dikutuk untuk tidak pernah kembali hidup-hidup, namun tugas mencari tahu kebenaran di balik enam peneliti yang telah menghilang tanpa jenazah mereka ditinggalkan terlalu penting untuk diabaikan. Namun, pada akhirnya, orang-orang yang pergi dengan tujuan tersebut telah kembali tanpa petunjuk tentang keberadaan kelompok pertama.

Staf departemen pengumpulan literatur adalah penjelajah, dan binasa selama perjalanan mereka bukanlah hal yang biasa. Ibu Leon sudah siap untuk itu terjadi ketika menikahi ayahnya, tetapi menerimanya dan mampu menanggungnya adalah dua hal yang berbeda. Putranya atau suaminya yang terkasih – menempatkan keduanya pada keseimbangan, dia akhirnya memilih yang paling dia sukai.

Terakhir kali dia melihat wanita itu adalah wanita itu membuka pintu rumah mereka dengan niat penuh untuk menjelajah ke dunia yang dipenuhi cahaya. Sebelum melakukannya, dia diam-diam mengepak kopernya, menangan Leon cukup uang untuk beberapa bulan dan cukup makanan selama beberapa minggu, dan memberi tahu dia tentang orang dewasa yang bisa dia andalkan jika terjadi sesuatu, membuang perannya sebagai ibu setelah menepuknya di kepala sekali. Saat dia tiba-tiba berbalik, dia hanyalah seorang wanita yang mengejar suaminya. Miliknya adalah siluet seseorang

yang telah dibaptis oleh orang-orang yang berbicara ringan tentang cinta.

Selama masa itu, tentu saja, dia sedih ditinggalkan oleh ibunya. Bagian tersulit sedang diabaikan setelah memanggil ibunya dengan suara kecil dan menangis, seolah memohon. Meskipun ibunya seharusnya mendengarnya, dia membuka pintu tanpa ragu-ragu.

“Aku akan segera kembali. Dia meninggalkannya dengan kebohongan yang kejam sebagai ganti perpisahan dan menghilang, tidak kembali bahkan sekali pun sejak itu.

——Tentu saja, waktu yang kami bertiga bersama tidak akan pernah kembali juga.

Apakah dia berencana meninggalkan anaknya dan lari ke suatu tempat? Atau mungkin – itu kesimpulan yang paling tidak dia bayangkan – dia yang hidup demi cinta bisa mati untuk itu. Dan Leon membenci dirinya sendiri karena masih ingin berjaga-jaga di pintu itu sampai sekarang.

——Wanita egois. Mereka segera terobsesi dengan romansa dan cinta tanpa memikirkan masalah yang mereka timbulkan kepada orang lain di sekitar mereka. Jika hal-hal baik bagi mereka, mereka tidak peduli tentang hal lain. Cinta adalah apa yang menyebabkan orang-orang bodoh semacam itu dipandang rendah oleh orang-orang. Apakah boleh orang tua melakukan hal seperti itu?

Di mana perasaan diri bayinya seharusnya pergi? Apa yang benar dan apa yang salah? Ketika pemandangan dari ingatannya terus berulang di kepalanya, begitu pula pertanyaan mengapa? Dan bagaimana?, Beberapa ratus juta kali. Bagaimana luka dari kehilangan orang itu dan dari mengulurkan tangannya ke masa lalu seharusnya sembuh?

Bagi dirinya yang masih muda, orang itu adalah seluruh dunianya. Dia tidak akan pernah berpikir dia akan pergi suatu hari. Jika dia belum ada di sana sejak awal, paling tidak, dia adalah wali langsungnya sejak dia dilahirkan sampai dia menyadari hal-hal di sekitarnya. Dia akan menemukannya kapan pun dia berlari menangis dan memuji dia setiap kali dia melakukan sesuatu yang baik. Jika dia mengulurkan tangannya, dia bahkan akan memeluknya. Dia adalah eksistensi agung, lebih baik daripada dia dalam segala hal.

—Pegang tanganku. Kalau tidak, saya tidak bisa berjalan. Lihat saya. Saya tidak bisa hidup tanpa diawasi oleh Anda. Jangan kemana-mana. Tanggung jawab ini ada di tangan Anda.

Seperti itulah seharusnya orangtua.

— Itulah yang dulu kupikirkan.

Setelah selesai mengungkapkan sejarah pribadinya, Leon menggosok dadanya saat merasakan detak jantungnya semakin intensif. Meskipun dia hanya berbicara tentang masa lalu, hatinya bereaksi dengan jujur, yang memengaruhi seluruh tubuhnya.

—Aku idiot, meskipun aku bukan anak kecil lagi.

Dia memiliki masa kecil yang tidak terpenuhi, tetapi tidak seolah-olah dia tidak pernah beruntung. Yayasan Shaher telah menjadikannya yatim piatu setelah diberi tahu bahwa ia telah ditinggalkan dan kerabatnya pergi, tanpa belas kasihan membesarkannya sampai ia mampu menjadi warga negara Eustitia yang merdeka. Dia kemudian berhasil mendapatkan pekerjaan hebat dari mimpinya. Dia sepenuhnya menyadari bahwa menyimpan dendam abadi kepada ibunya karena meninggalkannya adalah tidak rasional. Walaupun demikian...

—Bahkan demikian, masa lalu yang menyedihkan tidak akan hilang.

Agar detak jantungnya, Leon menarik napas dalam-dalam. Violet duduk diam di sampingnya. Angin bertiup melewati daerah itu, mengguncang pohon dengan sapuan-sapuan. Teriakan serangga bergema lembut, langit dipenuhi bintang yang tak terhitung jumlahnya dan satu komet. Mungkin itu bukan topik terbaik untuk dibahas selama malam yang ideal.

Bibir Violet yang sunyi sepi dan tenang tiba-tiba terbuka, Tuan. ibumu yang terhormat sangat penting bagimu, kan? Dia berbicara dengan cara yang sangat santai, namun cara dia mengucapkan 'penting' terdengar seolah-olah telah dipinjam dari suatu tempat. Kata-katanya sepertinya tidak memiliki perasaan yang sebenarnya tercetak di dalamnya.

Leon menatap Violet. Aku tidak benar-benar yakin tentang itu lagi, tapi itu mungkin dulu benar. Aku pasti merasakan hal ini sebelumnya karena dia adalah keluargaku. Bagaimana dengan milikmu? ”

“Aku tidak punya keluarga yang punya hubungan darah. Saya sudah berada di militer sejak saya masih kecil, dan jenis keluarga yang ditanyakan Guru. Saya merasa bahwa saya akhirnya memiliki gagasan yang kabur tentang hal itu sekarang. Hanya ada seseorang yang membawa saya ketika saya masih kecil. Violet menoleh untuk memandang Leon, yang tidak pernah meninggalkan gunung, dengan mata biru laut. Tatapannya sambil menatap rambutnya yang hijau, yang dikatakan sebagai hasil dari cinta yang indah, sangat serius untuk beberapa alasan.

Apakah kamu tidak merasa kesepian terpisah dari orang itu?

Untuk sesaat, semua gerakan Violet berhenti total. Murid-muridnya bergetar tanpa henti, menunjukkan bahwa dia bingung. Sebuah

tangan tanpa disadari meraih bros zamrudnya. “Mengatakan ini.bisa dianggap mendiskualifikasi diriku sebagai boneka. Namun, jujur saja, saya tidak bisa memahami.perasaan seperti kesepian, kesedihan atau cinta. Saya tahu apa perasaan itu. Kecuali, saya tidak tahu apakah saya sendiri bisa merasakannya. Ini bukan bohong. Saya benar-benar tidak tahu.masih, hanya dengan tidak mengetahui hal ini, bisa jadi.bahwa sekarang, saya memang mungkin kesepian. ”

Dia mungkin membantah kata-kata itu seandainya mereka diucapkan oleh orang lain. Namun, ada rasa kejujuran dalam cara wanita misterius itu berbicara. Seolah-olah Auto-Memories Doll yang cantik itu memiliki tubuh dan pikiran seperti boneka. Namun demikian, Leon mengukir kata-kata membingungkannya di benaknya.

Dalam kegelapan malam, Violet tampak lebih kecil dari pada siang hari. Meskipun dia terlihat seperti boneka, dia bukan benar-benar satu. Dia adalah manusia sejati; seorang gadis terbungkus selimut.

Kamu.terlalu banyak mendedikasikan diri untuk pekerjaanmu. Bahkan jika Anda menyebut diri Anda Boneka Kenangan Otomatis, Anda adalah wanita normal. Bukan boneka. Anda pasti.seharusnya kesepian. Bahkan saya memiliki waktu ketika saya merasa sendirian. R-Benar-benar kejadian yang langka, bukankah.kan.sesekali memikirkan orang ini? ”

“Ya. ”

Bukankah hatimu sakit sekali ketika kamu menghabiskan terlalu banyak hari dari mereka?

Itu benar. ”

Tidakkah kamu akan merasa lebih ringan ketika kamu melihat

mereka lagi?

Violet menutup matanya, bulu matanya yang panjang bertemu. Mungkin dia sedang memikirkan orang yang dimaksud. Akhirnya, bola birunya terbuka lebar. Sepertinya aku akan melakukannya. ”

Pada reaksinya yang sangat seperti anak kecil, Leon tertawa terbahak-bahak, “Haha, kamu... bukankah kamu sebenarnya hanya memiliki usia mental yang rendah? Itulah perasaan yang saya dapatkan ketika Anda berbicara. ”

Apakah begitu? Apakah saya tidak mengerti banyak hal.karena saya terlalu banyak anak?

Siapa tahu? Itu adalah sesuatu yang hanya bisa diketahui oleh firasat. Dan tentang orangmu.bagaimana keadaan mereka sekarang?
”

Violet terkejut dan kehilangan kata-katanya sejenak. “Kami terpisah saat ini, tetapi aku selalu merasa seolah berada di pihak orang itu. ”

Itu adalah jawaban yang tidak benar. Cara Violet berbicara tentang dermawannya membuat Leon membayangkan seorang lelaki tua sebagai wali sahnya. Dia pastilah orang yang keras untuk membesarkan seorang wanita seperti dia.

Kamu.jika kamu mendengar bahwa orang ini berada dalam situasi berbahaya di sisi lain dunia.saar kamu masih dalam masa kontrak denganku, apa yang akan kamu lakukan? Anda tidak akan tahu apakah Anda akan bisa menyelamatkannya bahkan jika Anda pergi ke tempat dia berada. Kamu bisa mati. Dalam situasi seperti ini, apakah Anda akan meninggalkan pekerjaan dan pergi kepadanya?

Interogasi itu mungkin agak kasar. Jelas bahwa dia akan pergi menyelamatkan seseorang yang seperti orang tua baginya, namun

Leon telah menciptakan harapan yang lemah. Bagaimanapun, Violet hanya berkedip dalam diam.

Maaf. Itu salah saya. Saya bertanya sesuatu yang aneh. Sulit untuk dijawab, bukan? ”

“Tidak, bukan itu. Sebaliknya. Jawab Violet, menggosok dadanya seperti yang dilakukan Leon sebelumnya. Tidak ada jawaban selain pergi menyelamatkannya datang kepadaku, dan aku terus berpikir tentang bagaimana aku akan meminta maaf kepada Guru. Meninggalkan sebuah misi tidak diijinkan, tapi aku yakin aku akan pergi untuk menyelamatkan orang itu. Saya akan menyetujui segala bentuk fitnah dan hukuman setelahnya. Bagi saya, orang itu praktis adalah dunia itu sendiri bagi saya. Jika dia meninggal, saya lebih baik mati. ”

Leon kehilangan suaranya, mulutnya ternganga mendengar jawaban yang keluar begitu lancar.

Menguasai?

“Ah, bukan apa-apa. Hanya kau sepertinya bukan tipe orang yang mengatakan hal-hal seperti itu. Itu mengejutkanku. ”

Apakah begitu? Saya tidak mengerti diri sendiri dengan baik. ”

Tidak. Hum.

Tuan, maafkan saya karena mengganggu. Komet itu. Saya merasa ekornya menjadi sangat besar. ”

Setelah diberitahu itu, Leon dengan kasar menjentikkan lehernya untuk melihat ke atas. Tinggi di dunia kegelapan total, sesuatu yang agung bersinar terang. Bola cahaya seperti ilusi memotong langit

dengan ekor panjang yang terbentang dalam cahaya lemah. Bentuknya yang bersinar adalah utusan cahaya yang menghancurkan dunia malam.

Itu bisa dilihat hanya dengan pandangan bahwa semua yang hadir takut akan keberadaan yang disebut komet, karena semua orang, sama seperti ketika jatuh cinta, lupa untuk berkedip atau bernafas. Pencuri samar di atas mencuri segalanya, bahkan emosi dan waktu – seperti pesona tubuh yang berada di luar langit. Ketika Leon bergegas mengintip teleskop, ia dapat memastikan bahwa sebagai entitas yang telah mereka antisipasi begitu banyak.

Violet! Anda lihat juga. ”Tidak menyadari apa yang baru saja mereka bicarakan, Leon kewalahan oleh kemegahan komet.

Violet berganti tempat bersamanya dan mengintip juga. Mulutnya sedikit terbuka dengan napas kagum. “Ini pertama kalinya aku melihat bintang dari dekat. ”

“Itu bukan bintang! Itu komet! Apakah Anda melihat dengan benar? Ini adalah hal sekali dalam 200 tahun! Kami tidak akan pernah melihatnya lagi! Ini adalah pertemuan satu kali.satu kali! ”

Ya, aku bisa melihatnya. Sungguh luar biasa.benda-benda seindah ini sebenarnya ada. ”

Betul! Luar biasa, bukan ? Itu sebabnya penelitian astronomi sangat bagus!

Suara tawa dan botol anggur yang dibuka bisa didengar di sekitarnya. Bahkan anggota staf yang tidak mereka kenal merayakan komet bersama. Violet melepaskan teleskop, mengamati langit dan ruang yang saat ini ia temui. Di bawah langit tepat sebelum matahari terbit, di atas gunung-gunung yang tertutup dalam keheningan, orang-orang hanya menikmati momen satu

sama lain dengan kepuasan hati mereka. Pengembara Auto-Memories Doll menyipitkan matanya dengan ringan ke tempat kejadian.

Apakah kamu tersenyum sekarang?

Berlama-lama saat melihat komet, tanpa benar-benar menjawab pertanyaan, Violet menjawab dengan suara yang baru ditemukan, Tuan, pengamatan astronomi benar-benar hebat, bukan?

Malam sekali dalam 200 tahun berlangsung dengan indah dan anggun.

Pada siang hari setelah pengamatan Alley's Comet, Leon menemani Violet ke kereta gantung, setelah meminta Rubellie untuk istirahat sejenak. Mereka memiliki percakapan yang terputus-putus pada hari sebelumnya, namun sekarang keduanya benar-benar bisu.

Kereta gantung perlahan naik dari bawah. Begitu tiba, dia pasti tidak akan pernah melihatnya lagi. Namun Leon tidak melakukan apa pun selain menggosok dadanya. Sakit luar biasa. Rasa sakit yang tumpul tampaknya menembus dirinya, terus-menerus.

“Tuan, terima kasih banyak telah membantu dengan barang bawaannya. Saya bisa membawanya sendiri dari sini. ”

Bahkan ketika Violet berkata begitu, dia mendapati dirinya tidak mampu menyerahkan tas troli. Dia memiringkan kepalanya ke arahnya.

Hei, kamu.kamu.Leon mulai dengan suara serak. Dia tahu wajahnya semakin memerah.

Dia bahkan tidak tahu apa sebenarnya yang ingin dia katakan. Jika

dia seorang pria dan mereka berdua telah membangun persahabatan dari waktu ke waktu, dia bisa dengan mudah mengatakan padanya untuk datang mengunjunginya lagi. Tapi dia adalah wanita yang seharusnya dia benci dan menjadi tidak punya harapan.

Wanita bernama Violet berbeda dari yang lain yang pernah dia temui. Perasaan yang dia simpan untuknya juga berbeda sejak awal. Dia tidak pernah belajar cara mengucapkan selamat tinggal kepada orang seperti dia.

——Jika ibu.masih ada, akankah aku menyalinnya darinya?

Sudah menjadi kebiasaan buruk Leon untuk mengasosiasikan kehilangan ibunya dengan apa pun. Sementara dia bahkan belum membuka mulutnya, kereta gantung itu tiba.

“Tuan, sepertinya sudah waktunya. Bahkan untuk sementara, terima kasih telah merawat saya. ”

Ah, tidak.dia terlalu ragu untuk mengatakan apa yang sebenarnya penting. Berbagai perasaan berputar-putar dalam pikiran Leon. Kesedihan, frustrasi, dendam, dan sedikit lega alih-alih kemarahan.

Saat dia diam-diam memberikan tas troli padanya, Violet membungkuk dengan sopan sebagai tanda terima kasih. Dia kemudian berbalik dan berjalan menjauh darinya.

——Kita tidak akan.bertemu lagi.

Lipatan putih roknya berayun, pita-nya bergetar, sepatu botnya mengeluarkan bunyi ringan.

——Aku.tidak lagi bisa melihatnya.

Mata biru lautnya, bibir merah delima dan rambut emas adalah hal-hal yang hanya pernah dilihatnya di buku.

—Aku.tidak akan pernah melihatnya lagi.

Kekosongan diri masa lalunya ditinggalkan dengan klik pintu menutup menyerang tubuhnya bahkan sekarang.

—Aku.tidak ingin terus menunggunya di sini!

Ketika Leon menyadari, dia telah meraih bahu Violet tepat sebelum dia pergi dan memaksanya untuk menghadapnya.

Tuan? Bola-bola seperti permata itu merefleksikan wajahnya yang buruk karena kepahitan.

Violet.Sedikit kekuatan secara alami datang ke tangannya saat dia memegangnya. Lengan prostetik memancarkan suara tajam, yang bergabung dengan detak jantungnya sendiri.

—Memiliki keberanian.untuk sekali seumur hidupmu!

Orang pertama yang ingin dia sambut di dalam hatinya adalah Auto-Memories Doll, seorang mantan prajurit, dan kecantikan yang mutlak. Mungkin dia pasangan yang buruk baginya. Tetapi justru karena dia memang seperti itu, dia menjadi menyukainya.

—Cinta ini yang aku benar-benar tidak bisa keluarkan dari mulutku.

Violet, aku tahu itu akan menyusahkanmu jika aku mengatakan sesuatu seperti ini, tapi.aku ingin mengatakannya sekarang. ”

—hatiku, emosiku, dan diriku sendiri.persetan dengan itu semua.

Aku suka kamu. ”

—Sial dengan semua itu.

Aku datang untuk menyukaimu. Dalam arti romantis. ”

Itu jauh lebih baik daripada harus menanggung kesepian menyimpannya untuk dirinya sendiri selamanya.

Keheningan pun terjadi di antara keduanya. Penyesalan perlahan mulai membakar seluruh keberadaan Leon dari kakinya ke atas. Dia bermasalah. Itu jelas.

—Jika mungkin.aku ingin mengucapkan selamat tinggal.tanpa dibenci.

Dengan itu, apakah dia akan menjadi salah satu dari banyak pria yang telah memukulnya?

Tuan.Waktu Violet sepertinya bergerak lebih lambat karena serangan mendadak itu. Tuan.aku.meski umumnya memiliki ketenangan yang tenang, suaranya macet luar biasa.

—Apa yang salah? Buang aku.

Dia harus berurusan dengan godaan dari banyak pria selama dia tinggal. Itu mungkin sama ke mana pun dia pergi. Akan baik-baik saja jika dia hanya menggunakan sikap menyendiri seperti boneka seperti biasa.

SAYA...

Namun Violet tidak melakukannya. Tatapannya mondar-mandir, berbalik ke Leon, lalu ke tangannya sendiri, dan akhirnya, dia mencengkeram bros zamrudnya. Seolah mengkonfirmasi keberadaan sesuatu, dia menggenggamnya dengan erat.

Saya.ketika Guru menunjukkan bintang-bintang kepada saya, saya berpikir, 'saat-saat indah ini benar-benar terjadi'. Itulah perasaan yang saya miliki. "Nada suaranya berbeda dari biasanya. "Saya yakin itulah 'bersenang-senang' itu, dan saya sangat berterima kasih kepada Guru karena telah memberikannya kepada saya. "

Wanita bernama Violet Evergarden itu hampir seperti boneka anorganik, bunga yang tidak bisa dijangkau.

"Aku punya perasaan gelisah.bahwa aku diperlakukan sebagai gadis normal. "

Dia adalah tipe wanita yang akan mengatakan dia tidak begitu mengerti perasaan, lalu pergi ke suatu tempat.

Namun...

Bagaimanapun, pada kenyataannya, itu jelas tidak benar.

"Saya tidak merasa seperti ingin bersama Guru sedemikian rupa. Seperti yang Guru gambarkan, saya adalah seorang anak.yang tidak berpengalaman sebagai manusia.tanpa tahu apakah saya akan pernah jatuh cinta dari akhirat. Saya wanita seperti itu. Tetap saja, jika kita bertemu lagi, aku ingin menghabiskan waktu bersamamu seperti ini sekali lagi. Cara saya ingin melakukannya mungkin tidak seperti milik Anda, tetapi itulah yang saya pikirkan. Violet menegaskan dengan kuat, Itu kebenaran. "

Leon dihembuskan dengan aah. Kepalanya terkulai dalam. Apakah

begitu...?

Itu adalah penolakan yang jauh lebih baik daripada yang dia bayangkan. Dia bisa tetap tanpa menangis karena tingkat harga dirinya yang tinggi juga.

Permintaan maaf saya...

Setelah diminta untuk memaafkan, Leon menggelengkan kepalanya sedikit agar tidak membiarkan air mata keluar. "Kamu tidak bersalah atas apa pun. Saya yang salah. Saya berada di jalan keberangkatan Anda. "

Tidak. "

Aku membuatmu kesulitan. "

"Tidak, tidak ada yang seperti itu. Aku sekarang, aku pasti.

Violet tampaknya berusaha mengatakan sesuatu yang sangat penting. Menganggap demikian, Leon memaksakan matanya, meruncing tipis di sela-sela garis airnya, untuk memandangnya. Sebelum penglihatannya yang kabur adalah cinta pertamanya.

...saat ini...

Berdiri di sana.

“.Aku percaya aku sangat 'bahagia'. "

Dengan ekspresi seorang gadis seusia dirinya, yang masih mempertahankan kekanak-kanakan.

—Apa, jadi kamu punya perasaan?

Dia merasa ingin tertawa, tetapi sepertinya air matanya akan mengalir jika dia melakukannya. Dia yang dari awal hingga akhir tidak menunjukkan banyak emosi telah melakukan itu padanya. Meski begitu, bukankah itu benar? Jantungnya yang miring bisa berdiri lagi.

Violet. ”

Iya nih?

Aku.aku.aku bagian dari departemen naskah sekarang, tapi.kebenarannya adalah aku ingin berada di salah satu koleksi literatur, seperti ayahku. ”

Violet mendengarkan tanpa menolak topik yang tiba-tiba dan aneh itu.

Aku berharap ibuku akan kembali bersamanya jika aku menunggu di sini.dan mengurung diri di sini tanpa menjelajahi dunia sampai aku menjadi setua ini. Itu mungkin tinggal di tempat ini, jadi aku terus berharap untuk itu. Tapi.sekarang.berbicara dengan tidak jelas, Leon entah bagaimana berhasil mendorong, sekarang, aku sudah memutuskan. Saya akan berkeliling dunia seperti Anda. ”

Seperti tercermin di mata Violet, dia sama sekali tidak keren.

Sangat memalukan untuk menunjukkan sisi karakternya pada seorang wanita. Bagian dirinya itu bukan dirinya sendiri. Sambil berpikir begitu, dia terus mengucapkan kata-kata, “Aku mungkin terlibat dalam hal-hal berbahaya. Mungkin aku akan kehilangan nyawaku tanpa mayatku tertinggal seperti orang tuaku. Tapi.tapi.tidak apa-apa. Saya pikir saya akan memilih jalan itu. ”

Violet menerima kata-katanya tanpa rewel. Iya nih. ”

Dada Leon berderit karena jawaban tulusnya. “Dan kemudian, suatu hari, pasti, kita mungkin akan bertemu lagi di bawah langit malam di suatu tempat. Kita sesama gipsi. Ketika ini terjadi, maukah Anda.

——.melihat bintang-bintang bersamaku lagi?

Sebelum Leon selesai, Violet mengganggu. Ya tuan. Matanya menyipit dengan cara yang sama seperti ketika mengomentari betapa indahny hal itu.

Bagian dalam dada Leon yang pernah berdenyut intens terasa langsung berubah saat ia menatap apa yang biasanya tidak dianggap sebagai senyuman. Tidak ada yang sakit lagi.

“Aku akan menantikannya. ”

Dia tidak merasakan kesedihan lagi.

—Apa.jadi waktu itu juga.

Meskipun fakta bahwa mereka harus mengucapkan selamat tinggal kepada satu sama lain tidak bisa berubah, dia seharusnya membuat orang itu berbalik, bahkan jika secara paksa. Dia telah sangat menyesali kurangnya inisiatif untuk waktu yang lama.

Leon mengambil jarak agak jauh dari Violet. Tepat sebelum pintu ditutup, dia berbisik dengan suara yang jelas, “Tuan, saya bekerja untuk C. H. Agen Pos. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin diinginkan klien. Namun, pada malam hari, ketika semua orang tertidur, saya, seperti yang Anda katakan, hanya seorang wanita. Hanya Violet Evergarden. Jika Anda pernah melihat saya suatu hari di bawah

langit berbintang, silakan memanggil saya. Sampai saat itu, saya akan mencoba menghafal nama-nama setidaknya beberapa bintang.

”

Segera setelah pintu ditutup dengan retakan, kereta gantung mulai turun. Tangan yang memegang dada Leon bergerak di udara saat dia melambai dengan canggung. Violet mengembalikannya dengan ringan.

Ketika sosoknya tidak lebih dari setitik di kejauhan, Leon berjalan menjauh dari platform kereta gantung dan menuju ke tempat kerjanya. Ketika dia melakukannya, dia tenggelam dalam pikirannya. Boneka Kenangan Otomatis lainnya yang telah diganti Violet akan tiba sore itu. Mereka memiliki banyak pekerjaan yang harus dilakukan.

Permintaan pemindahannya tidak akan dijawab dalam waktu dekat. Sebagai permulaan, begitu dia berkelana di dunia luar, dia dan Violet bertemu di suatu tempat seperti yang dia jelaskan dan cara yang dia inginkan adalah kemungkinan sideris, sama tidak lazimnya dengan komet yang lewat sekali dalam setiap 200 tahun. Meski begitu, dia tidak merasa takut, hanya mengagungkan. Dia pasti tidak akan lagi membenci siapa pun karena menutup pintu dengan punggung menghadap kepadanya.

Itulah hasil dari membuat janji kepada wanita itu.

Pada suatu malam tertentu beberapa waktu setelah hari itu, di bawah langit berbintang di tanah yang sunyi ia bahkan tidak tahu namanya, seorang sarjana pengembara melihat seseorang dengan rambut emas yang berkilau di bawah sinar bulan. Ketika dia ragu-ragu memanggilnya, dia berbalik dan bergumam dengan suara yang jelas, “Sudah lama. ”

Dia telah memimpikan hari ini, selalu memikirkan apa yang harus dikatakan jika mereka pernah bertemu lagi. Jika mereka bertemu di

bawah langit malam yang tidak berawan, mereka dapat berbicara tentang keindahannya. Jika pada hari hujan, mereka dapat berbicara tentang mitos terkait bintang. Jika itu adalah hari seperti hari di mana komet 200 tahun itu datang, mereka dapat berbicara tentang masa lalu di mana mereka menyaksikannya bersama. Namun demikian, tidak peduli seberapa jauh ke depan kesempatan itu atau seberapa banyak dia akan berubah sampai saat itu, dia sadar bahwa perasaan yang dia simpan untuk orang itu tidak akan bergerak.

Apakah kamu sudah menghafal nama-nama setidaknya beberapa bintang?

Apa yang keluar dari mulutnya adalah garis yang berbeda dari yang dia rencanakan sebelumnya, tetapi orang itu mengangguk, seolah sangat bahagia. Reaksi spontan dan alami itu datang dari seseorang yang pernah mengklaim tidak memahami perasaan. Itu tindakan yang sangat sederhana, namun itu menyebabkan bagian dalam dadanya meluap dengan kasih sayang yang tak tertahankan, serta rasa sakit yang menjengkelkan.

Violet, kamu.

Leon mengarahkan jari telunjuknya ke langit. Di langit malam yang sepi, kecemerlangan yang mirip dengan permata bersinar menyilaukan, sangat cocok untuk hari reuni.

—Ayo kesampingkan fakta bahwa aku masih mencintaimu. Untuk saat ini, hanya.

.jika kamu punya waktu luang, tidakkah kamu akan menghabiskannya bersamaku? Tanyanya pada wanita muda dan langit berbintang.

Ch.5

Bab 5

Tahanan dan Boneka Kenangan Otomatis

Salju Ash menari dengan gesit. Semuanya dimulai dengan serpihan tunggal, kemudian banyak berkelompok bersama dan akhirnya menutupi tanah. Untuk desa-desa yang belum bersiap untuk musim dingin, untuk pelancong yang menyeberang jalan raya, dan untuk ladang dan gunung di mana sisa-sisa musim gugur masih tersisa, manifestasi musim dingin membuat kekuatannya diketahui.

Mengapa keempat musim itu ada? Tidak ada seorang pun yang mungkin bisa menjawab pertanyaan seperti itu, namun tidak perlu dipertanyakan lagi bahwa musim sangat diperlukan karena mereka berulang kali mengatur hidup dan mati, serta membantu siklus dunia sehingga tidak akan tertunda.

Di tengah-tengah medan perang tertentu, seorang gadis mengamati langit. Saat zat putih, dingin itu perlahan melayang turun, gadis itu bertanya kepada tuan di sampingnya, "Apa itu?"

"Itu salju, Violet. "Melepas sarung tangannya yang berbau asap mesiu, tuan memegang tangan terbuka di depannya. Serpihan turun ke atasnya dan segera mencair.

Gadis itu menghela nafas pada keanehan pemandangan itu. Untuk pertama kalinya, dia berusaha mengatakan nama zat yang telah larut di tangan tuannya, "Salju ..." Miliknya adalah intonasi dari bayi kecil yang baru mulai belajar kata-kata.

"Itu benar, 'salju'. ”

"Apakah ada ... sejenis salju yang meleleh ... dan yang tidak?"
Gadis itu berbalik ke arah mayat di tanah yang masih memegang senjata. Salju menimbunnya seperti lapisan gula halus.

Tidak hanya ada satu mayat. Di sekitar daerah tempat mereka berdua berada, mayat-mayat tentara yang tak terhitung jumlahnya berada di atas tanah yang dingin, seolah-olah mereka telah ditinggalkan di sana tanpa ada banyak kuburan untuk ditinggali.

"Yang ada di tangan Mayor meleleh. Yang ada di mayat itu ... tidak.
"Dia menunjuk mereka dengan kapak perang di tangannya.

Tidak berkomentar tentang sikapnya yang ringan terhadap almarhum, tuan hanya menurunkan senjata. "Salju berubah ketika menyentuh benda-benda hangat. Ketika jatuh ke hal-hal yang dingin, itu hanya menumpuk. Ulurkan tanganmu . ”

Gadis itu melakukan persis seperti yang diperintahkan. Saat tuannya melepas sarung tangannya, yang warnanya sama dengan miliknya, tangan pucatnya terbuka. Salju jatuh ke kulitnya yang seperti porselen, berubah menjadi air. Untuk sesaat, gadis yang wajahnya seperti boneka kurang emosi melebarkan matanya.

"Itu meleleh ..." Dia menghembuskan napas lagi dengan "hooh".

Orang tidak bisa membedakan ekspresi pada tampang tuan saat dia melihat reaksinya dari samping. Dia tampak hanya menyendiri. Begitu dia menyeka tetesan di tangannya dengan jari, dia berkata, "Seperti yang akan terjadi. ”

"Apakah begitu? Saya pikir ... itu mungkin tidak meleleh di tangan saya. ”

Utusan es yang mengalir dari langit terus-menerus menyentuh tangan gadis itu dan tangan tuan yang menggenggamnya, meleleh ke dua telapak tangan dengan ukuran berbeda.

"Jadi, aku juga hangat. "Gadis itu menyatakan hal yang jelas dengan nada seseorang yang baru saja menyaksikan mukjizat.

"Kamu hidup . Itu sebabnya kamu hangat. "

"Tapi ... aku sering diberitahu bahwa ... aku sepertinya terbuat dari es. "

"Oleh siapa?"

"Yah ... mereka mungkin ada di antara mereka yang binasa ..."

Hanya dengan pandangan sekilas, dapat dicatat bahwa, di antara tumpukan mayat yang tergeletak di sekitar padang rumput, beberapa orang mengenakan seragam yang sama dengan gadis itu dan tuannya. Gadis itu tidak menunjukkan tanda kesedihan atau rasa sakit pada kenyataan itu. Angin musim dingin berhembus kencang di ruang antara mereka berdua dengan peluit.

"Mulai sekarang, laporkan padaku setiap kali kamu dihina. "

Tentunya, gadis itu tidak menganggapnya sebagai penghinaan. Bahkan sekarang, sepertinya dia belum sepenuhnya mengerti apa yang seharusnya dia laporkan, tetapi mengangguk dengan sungguh-sungguh, lalu menatap wajah tuannya seperti dia mengamati salju yang mencair. Setelah memperhatikan beberapa dari itu terakumulasi di pundaknya, dia secara otomatis mengeluarkan tangan untuk membersihkannya.

"Salju ... menghapus warna lain ketika menumpuk, bukan?"

Tuan menangkap tangannya, meletakkan kembali sarung tangan itu. "Iya nih . Bukan hanya warna, tetapi juga suara. "

Tangan gadis itu secara bertahap menjadi hangat. Itu karena panas yang diberikan dari sarung tangan. "Begitukah?" Dia mengintip ke dalam bola hijau zamrud yang berarti segalanya baginya. Di dalamnya terefleksikan seorang prajurit perempuan tanpa ekspresi yang sangat cantik dan bersimbah darah. "Jika salju turun ... di seluruh dunia ..." gadis itu berhenti sejenak, "akan menjadi lebih sulit bagi orang untuk saling membunuh. "Dia bertanya setelah memeriksa wajah tuan, " Apakah itu akan menghapus kekhawatiran Mayor juga? "

"Violet," tuan itu menjawab seolah-olah mengulahi gadis yang tidak bersalah, "menghapus sesuatu ... berarti hanya menyembunyikannya, bukan menyelesaikannya. "

Penjara Altair adalah fasilitas yang dibangun di atas sebidang tanah luas, dikelilingi oleh pagar yang sangat tinggi dan diselimuti oleh langit kelabu. Jumlah tahanan saat ini adalah sekitar 2.200. Sekitar 400 anggota staf tinggal di sana, memantau dan membimbing mereka menuju perbaikan. Itu diklaim sebagai penjara terbesar di benua itu, tetapi juga dipuji karena dikelola sedemikian kompeten sehingga tidak ada satu pun jailbreak yang terjadi sejak didirikan.

Penjara itu terletak di daerah bernama Cornwell di bagian utara benua. Itu adalah wilayah yang sangat dingin, diselimuti salju sepanjang tahun. Jarak antar kota sangat signifikan – bahkan jika seseorang dapat meninggalkan fasilitas tersebut, akan dibutuhkan setengah hari dengan mobil untuk mencapai kota tetangga. Oleh karena itu, jika seorang tahanan mengambil sebanyak satu langkah di luar, tidak ada yang menunggu selain dari risiko alami kematian yang kesepian akibat hipotermia. Terlepas dari seberapa besar seseorang ingin melarikan diri, itu tidak pernah bisa dilakukan dengan mudah, itulah sebabnya tempat itu adalah yang paling cocok untuk dipenjara.

Mempertahankan fasilitas dalam kondisi terbaiknya dan meluruskan para tahananannya menghasilkan modal berlimpah. Masuk dari gerbang utama dengan menara tinggi yang menjulang di sekelilingnya, yang bisa dilihat adalah sebuah pabrik yang terbagi menjadi beberapa bagian. Itu menghasilkan berbagai macam barang, kebanyakan dari mereka yang diproduksi dikirim ke perusahaan swasta. Itu adalah berbagai industrialisasi, dari pakaian hingga sabun dan deterjen. Para tahanan memiliki beragam jenis pekerjaan yang dianggap sebagai kegiatan ekonomi yang diperlukan tidak hanya untuk pelestarian fasilitas, tetapi juga untuk mendapatkan pekerjaan yang stabil dalam kembalinya mereka ke masyarakat setelah akhir hukuman mereka. Apa pun alasannya, itu juga berkontribusi untuk menurunkan kemampuan kriminal utama para tahanan. Faktanya, jumlah tahanan yang ditahan sebenarnya kecil.

Namun, itu hanya berlaku untuk bagian pertama, yang menampung mereka yang melakukan kejahatan tingkat rendah. Pada yang kedua, ketiga dan keempat, sistem kontrol atas para tahanan semakin parah sesuai dengan tuntutan mereka dan kekejaman yang dipraktikkan oleh mereka, tanpa diberi pekerjaan manual, hanya diawasi. Mereka yang tinggal di bagian ini dianggap terlalu berbahaya untuk diberikan segala bentuk pekerjaan, apa pun itu.

Untuk menampung para penjahat yang sama sekali tidak bisa dibiarkan melarikan diri adalah hadiah bagi penjara mana pun, tetapi Altair memiliki nilai tambah "tidak peduli apa", "pasti" dan "tidak diragukan" pada kata "benar-benar". Itu adalah individu yang akan menimbulkan dampak besar pada masyarakat jika dia, jika kebetulan, berhasil melarikan diri. Karena itu, dia disembunyikan.

Mereka yang memasuki tempat itu biasanya terkejut melihat betapa sempurna itu. Dinding koridor yang dibersihkan dengan cermat dihiasi dengan replika lukisan-lukisan terkenal. Itu adalah suasana yang menyerupai ruang tunggu sebuah rumah sakit.

Tidak peduli siapa yang datang dari pintu masuk, atau apa yang

mereka kenakan, mereka akan segera diumumkan, sehingga orang-orang yang duduk berbaris di bangku ruang tunggu tidak akan pernah harus menunggu terlalu lama untuk memulai prosedur wawancara. Data yang ditulis secara terperinci tentang orang-orang yang mereka datangi untuk melihat, tujuan kunjungan mereka, bahkan catatan rawat inap mereka dan ada atau tidaknya riwayat medis disusun dalam daftar, wajib mendaftarkan segala sesuatu tentang setiap pengunjung tanpa menghilangkan satu faktor pun. Sementara itu, identitas mereka akan dikonfirmasi dengan kartu identitas mereka sedang disajikan.

Jika tidak ada masalah yang ditemukan selama wawancara, pertemuan akan diizinkan sesudahnya di ruangan dengan kompartemen yang terbagi oleh dinding tipis, yang dapat menampung sejumlah besar orang. Membawa makanan juga bisa ditoleransi selama melewati pemeriksaan. Pai tidak disarankan, karena isi wadah akan diaduk. Setelah melalui pemeriksaan, para pengunjung akhirnya diizinkan pertemuan mereka.

Fakta bahwa orang-orang yang dikunjungi dihargai oleh orang lain tidak mengubah kenyataan bahwa mereka telah berdosa. Namun, di antara para pengunjung, ada yang datang hanya untuk bekerja. Satu-satunya Auto-Memories Doll dikirim ke penjara berdiri kokoh dan diam-diam di dunia salju perak yang tangguh. Menerima perlakuan khusus sebagai tamu, wanita itu siaga di kamar pribadi. Itu adalah ruangan untuk orang-orang penting, yang diizinkan melewati masa inspeksi.

Dia tampak seperti penjara yang tidak cocok untuknya. Irisan birunya yang menyerupai safir bintang memiliki pesona misterius. Pita merah gelap yang membungkus rambut emasnya yang dikepang dan luar biasa yang tampaknya diselimuti sinar rasi bintang, dan bros hijau zamrud yang terenggam di tengah jaket biru Prusia-nya yang tak lebih dari aksesoris adalah merek dagangnya. Di dalam sepatu bot rajutan coklatnya, kakinya miring secara diagonal dengan cara yang indah saat dia tetap duduk di kursi. Dia adalah seorang cantik yang biasanya tidak akan ditemukan di bagian dalam penjara, secara konsisten mencuri

tatapan setiap anggota staf di ruang sunyi sambil melakukan pengawasan dan pengawalannya.

Wanita muda yang tidak membuat gerakan yang terlihat, seperti boneka, mengedipkan matanya pada jam yang ditempatkan di salah satu dinding ruangan. Tampaknya butuh waktu dan kemauan keras baginya untuk akhirnya bertemu dengan orang yang telah ia temui. Dia tidak menunjukkan tanda-tanda frustrasi terhadap fakta itu, tetapi hanya beberapa saat sebelumnya, udara di sekitarnya tampak mengungkapkan keresahan. Ketukan kemudian bergema di ruangan itu tanpa suara selain dari detak jarum jam dan desahan kekaguman atas daya tarik wanita yang datang dari anggota staf.

"Miss Violet Evergarden, persiapan untuk pertemuan telah selesai. "Seorang wanita gemuk dengan suara serak memanggil. Seragam keamanan hijau gelapnya tampak agak terlalu ketat, kancingnya hampir melompat di area dada.

Saat yang bernama Violet berdiri dengan cepat sambil meraih tas travelnya dan menanggalkan payung yang tertinggal di lantai, salah satu anggota staf wanita lainnya membelalakkan matanya dengan ekspresi yang agak heran. Itu kemudian berubah menjadi cemburu dan iri pada orang yang memanggil nama gadis dengan wajah ramping dan wajah yang menakutkan. Anggota staf itu melirik Violet dengan tatapan linglung yang bodoh sebelum menatap belati ke arah orang yang seharusnya menunjukkan padanya. Yang terakhir kemudian melanjutkan untuk memandu Violet melalui bagian penggunaan eksklusif terbatas untuk personel yang berwenang.

"Aku Chaser. Hanya sebentar, tapi aku akan mengajakmu berkeliling. "Suara tebal Chaser bergema menjengkelkan melalui koridor yang sepi bersama dengan bunyi klik miliknya dan sol sepatu Violet.

Di luar jendela koridor, yang bisa dilihat adalah salju yang semakin menumpuk dan dunia putih tertutup di dalamnya.

"Jadi ... kau terkenal dalam bisnis amanuensis, Violet Evergarden? Aku kaget dengan ini, tapi protagonis 'Ice Rose Princess' didasarkan padamu, kan? Anda tahu, sandiwara satu panggung itu ... oleh penulis naskah Oscar ... Kolega saya benar-benar cemburu kepada saya sekarang karena saya akan menjadi orang yang mengawal Anda hari ini. Lagipula, kisah itu populer di kalangan penggemar Oscar. Saya belum pernah melihat drama itu, tetapi dia memuji karena cerita yang sangat bagus. "Chaser berbicara sambil mengintip profil Violet sesekali.

Violet hanya mengangguk tegas, tidak menunjukkan banyak keramahan.

—Apa dengan itu? Sangat megah. Selain itu ... dia mungkin cantik, tapi itu terlalu berlebihan dan akhirnya menjadi menyeramkan.

Chaser berbalik dengan bunyi klik tumpul. Tampaknya penampilan Violet yang terstruktur dengan baik, yang dapat dianggap sebagai kecantikan yang keren, adalah salah satu faktor penentu mengapa ketidakkomunikasiannya kadang-kadang dapat melukai orang. Pihak lain tidak akan pernah menebak alasan di balik langkanya penggunaan kata-kata.

Untuk mencapai tujuan mereka, perlu menggunakan tangga. Tampaknya Violet yang seharusnya bertemu tinggal di bawah tanah. Bahkan tanpa Violet bertanya mengapa tidak ada lift, Chaser menjelaskannya.

"Di bawah sana ... haah ... penuh dengan penjahat dengan tuduhan yang sangat berat dan gangguan psikotik ... haah, haah ... jadi, untuk mengurangi jumlah rute melarikan diri dalam kasus yang tidak mungkin ada jailbreak, hanya ada ... hanya tangga. Ini menyebarkan ... bagi anggota staf ... seperti saya, meskipun ... "

Apakah itu karena kurang olahraga atau kelebihan berat badan, Chaser menuruni tangga dengan banyak kesulitan. Ketika dia berkeringat dan mengi, Violet menatapnya berulang kali dengan khawatir, dan ketika kelihatannya dia akan terpeleset, Violet mengulurkan tangan padanya. Dengan kecepatan yang tidak bisa didaftarkan oleh mata manusia, dia menggenggam kerah Chaser, memegangnya masih di udara.

"Oeh ... Ueh ..." sambil tersedak, Chaser diliputi ketakutan ketika dia mengkonfirmasi bahwa dia diangkat oleh leher. "LLL-Biarkan aku tidur!"

Perlahan Violet menempatkannya pada posisi di mana dia tidak akan ketinggalan satu langkah pun, diam-diam berbisik dari belakangnya, "Maafkan aku. Maafkan saya atas perlakuan kasarnya, Nona Muda. "

Wajah Chaser dicat merah karena suaranya yang tajam. "D-Jatuhkan 'Nona Muda' ini! Saya sudah punya suami dan anak! "

"Apakah begitu? Maafkan saya sekali lagi, Nyonya. "

"Ah, tidak, bukan itu ..."

—Bagaimana kasar padaku, tidak mengucapkan sepatah kata pun terima kasih meskipun aku diselamatkan ...

"Lalu, Nyonya. "

"Ini bukan tentang kehormatan!"

"Sepertinya aku membuatmu mengalami pengalaman yang tidak menyenangkan. Apakah Anda ingin menunjukkan kesalahan saya? Saya akan berusaha meningkatkan sebanyak mungkin. "

Chaser tercengang. Jika dia menggantikan Violet, dia akan mengungkapkan betapa dia dihina dengan wajah tertutup. Namun, Violet sendiri tidak mengalami perubahan sikap. Alih-alih bersikap sedingin es, Chaser menyadari, dia tidak terlalu bersifat pribadi.

“Bukan itu ... Aku ingin mengatakan itu adalah kesalahanku. Apa kau mengerti? Aku berteriak padamu meskipun kamu membantuku, dan aku ... berat ... jadi terima kasih. "Kata Chaser dengan bibir sedikit mengerut.

Violet menggelengkan kepalanya. “Satu atau dua wanita tidak terlalu berarti. Dibandingkan dengan tangki, Anda seperti bulu. ”

“Perbandingan seperti apa itu? Anda bisa mengangkat saya dengan mudah dengan tubuh mungil itu ... Anda memiliki banyak kekuatan. Boneka Auto-Memories yang aneh. Juga ... apakah kamu bertindak seperti itu dengan semua orang? ”

“Aku selalu ... lebih kuat dari orang normal. Ini sebagian berkaitan dengan prostetik saya. Ini dibuat oleh Estark Inc. , jadi tingkat daya tahannya cukup tinggi. Adalah mungkin untuk menggunakan kekuatan dan gerakan yang biasanya tidak dapat dicapai oleh tubuh manusia, jadi itu sangat nyaman. Tapi dengan 'bertingkah seperti itu', maksudmu ...? ”

Ketika Violet melepas salah satu sarung tangan hitamnya tanpa ragu-ragu, Chaser sedikit skeptis, namun meyakinkan dirinya sendiri bahwa pasti ada keadaan mengenai masalah itu dan menjawab tanpa mengintai lebih jauh, "Seperti, kau tahu ... berbicara dengan orang-orang seolah-olah mereka sedang bangsawan. Yah, sepertinya bisnis Anda memiliki banyak klien kaya, jadi itu harus menjadi standar operasi Anda ... "

“Saya telah menggunakan pidato formal dengan semua orang sejak selamanya. Namun, jika kata-kata saya membuat Anda tidak

nyaman, saya minta maaf. ”

“Aku tidak menganggapnya tidak menyenangkan, hanya mengejutkan. Tapi aku ... yah, sedikit senang. Saya biasanya tidak disebut sebagai 'Nona Muda' karena usia saya. ”

"Apakah begitu?"

Dalam sekejap itu, untuk pertama kalinya, Chaser memperhatikan sedikit manifestasi wajah pada Violet. Itu adalah kemiripan samar dari apa yang bisa disebut senyum.

"Seseorang tertentu ... mengajarku bagaimana berbicara dengan sopan seperti yang aku lakukan sekarang. Dipuji karena itu adalah suatu kehormatan ... karena saya menganggap hal-hal yang saya pelajari sebagai harta. ”

Sekilas tentang sisi kemanusiaan Violet, Chaser bisa merasakan kekesalannya mereda sedikit.

"Ayo bergerak perlahan. Akan sangat mengerikan jika Nyonya menyelinap lagi. ”

"Kamu tidak perlu menggunakan kehormatan yang begitu memaksaku. 'Chaser' saja tidak apa-apa. ”

"Nyonya Chaser. ”

""Pemburu!"

Setelah dikoreksi dengan nada mencela, Violet mengerjap beberapa kali dan menguji nama itu di lidahnya, “Chaser... kalau begitu, tolong panggil saja aku Violet juga. ”

Napas Chaser tanpa sadar tersangkut di tenggorokannya pada ekspresi dan gerak tubuh Violet, yang bisa membuat seseorang ingin melukis potret dirinya.

—Menjadi dirujuk tanpa formalitas oleh wanita ini ...
memberikan perasaan khusus yang tak terduga.

Dengan perutnya sedikit menggeliat, Chaser menjawab, "Itu lebih baik. "

Menuruni seluruh tangga membutuhkan waktu cukup lama. Begitu mereka akhirnya tiba di ujungnya, keduanya menemukan diri mereka di koridor lain. Itu memiliki ruang yang cukup untuk sekitar dua gerbong kuda untuk dengan mudah melewati sekaligus. Dindingnya dipenuhi dengan pintu kamar yang memiliki jendela kecil untuk mengintip. Setiap kamar dilengkapi dengan perabotan yang sama persis, satu-satunya perbedaan di antara mereka adalah orang-orang di dalamnya. Ada lelaki tua, gadis-gadis muda, dan bahkan anak-anak kecil. Semua orang mengenakan seragam putih-hitam yang sama – seragam tahanan. Tidak mungkin untuk segera percaya bahwa mereka semua memiliki tuduhan kejahatan, karena mereka memimpin gaya hidup yang tenang, tidak terlalu menyebabkan keributan.

"Mengherankan, bukan? Bukankah itu lebih mengingatkanmu pada rumah sakit jiwa?" Ketika Violet mengangguk dalam diam, Chaser melanjutkan, "Ada beberapa orang di sini tanpa rasa bersalah. Dalam keadaan normal, Anda akan benar-benar berpikir mereka adalah orang biasa. Bahkan saya sudah memikirkan itu ketika saya pertama kali datang ke sini. Nah, ketika mereka berbicara, Anda dapat mengatakan sedikit demi sedikit bahwa mereka gila, tetapi di luar, mereka tidak berbeda dari manusia biasa. Menakutkan, ya?" Chaser tertawa.

"Ya itu benar . "

Chaser gagal mendengar apa yang sebenarnya disetujui oleh pernyataan Violet, karena mereka berdua baru saja berhenti di depan ruang terakhir.

"Di sini . Itu adalah sel tempat klien Anda berada. Suite raja kejahatan ini tinggal di 'hotel' kami. "

Dua penjaga berdiri di setiap sisi pintu tanpa menyembunyikan senjata mereka. Para lelaki yang kokoh itu tampak terpana melihat kecantikan Violet, tetapi tidak butuh waktu lama untuk kembali ke posisi tegas mereka tanpa kehilangan keseimbangan.

"Mulai saat ini, kamu hanya bisa menyimpan barang-barang yang diotorisasi sendiri. Karena ada kemungkinan dia bisa mencuri sesuatu dan mencoba menggunakannya sebagai senjata. Tentu saja, kami akan menahannya, tetapi kami tidak bisa memberinya satu celah. Atau yang lain, Anda mungkin dipengaruhi oleh persuasifnya. Kami biasanya tidak mengizinkan orang membawa bahkan pena, tapi ... itu akan membuat pekerjaan Anda tidak mungkin. Silakan tinggalkan semua yang tajam atau bisa menjadi senjata potensial bagi kami ... selain dari peralatan kerja Anda. "

"Segala sesuatu?"

"Ya, semuanya. "

Diberitahu demikian oleh para penjaga, Violet berpikir sejenak, sebelum menjawab dengan "baik-baik saja" dan menyerahkan barang bawaannya. Payungnya adalah rekan perjalanannya bersama tas troli yang sudah usang. Penjaga yang menerimanya sedikit terhuyung karena berat tas itu. Dia kemudian dengan sengaja menanggalkan sepatu bot cokelatnyanya dan mengupas solnya, menarik pisau dari dalamnya.

"Hei, apa yang dilakukan para inspektur selama gilirannya?" Salah

satu dari mereka menggerutu.

Ketika ia juga melepas jaket biru Prusia dan membaliknya, ia mengeluarkan pistol dari lengan yang kembang. Selanjutnya, dia menggulung roknya sedikit. Sebuah sabuk garter dengan peluru cadangan diikat erat-erat, dan setelah meraih lebih jauh dengan tangannya, dia mengeluarkan sarung dengan pisau balistik juga. Terakhir, dia mengangkat tangannya ke arah rambut emasnya yang rajin dan dijalin dengan rumit. Jalinan keping itu digulung menjadi sanggul dan berakhir pada pita merah gelap yang menghiasinya, dan dari tempat itulah Violet dengan cepat mengeluarkan satu benda emas tipis seperti jarum. Lalu dua, lalu tiga.

"Untuk apa kau menggunakannya?" Chaser bertanya, takut dengan senjata Violet yang tersembunyi.

"Itu adalah perangkat tersembunyi yang digunakan untuk menusuk arteri karotis. "

Semua yang hadir, kecuali Violet, menarik napas.

"Apakah kamu?"

"Daripada sering digunakan, itu untuk perlindungan. Saya dengar tidak aman bagi wanita untuk bepergian sendiri. Tetap saja, aku tidak lain adalah Amanuensis Violet Evergarden. Dia berkata seolah-olah menyatakan, hanya mengambil pena dan set surat yang bersinar perak dari tas troli.

"Apakah benar-benar ... tidak ada lagi senjata?"

Diminta konfirmasi, Violet tampak berpikir sekali lagi sebelum mengangguk. "Tidak ada. Satu-satunya yang tersisa adalah kenyataan bahwa saya sendiri adalah senjata hidup, namun saya tidak dapat melakukan pekerjaan saya jika saya tidak diizinkan

lewat, jadi apakah ini baik-baik saja? ”

Itu bisa jadi lelucon. Namun, setelah melihat senjata yang tersembunyi, tidak ada yang tertawa.

Kuncinya dilepas dan pintu kokoh dibuka dengan suara tumpul.

Di dalam jauh lebih luas daripada apa yang bisa dibayangkan dari luar. Itu dua kali lebih besar dari apa yang dia amati dari sel-sel narapidana lain ketika melewatinya. Dengan ruangan yang begitu besar, perabot langka itu menonjol – tempat tidur dengan hanya kasur dan kaki kosong, wastafel tanpa cermin, dan meskipun ada mangkuk toilet dan bathtub, keduanya dipisahkan dari yang lain dengan cara yang tipis, lihat tirai melalui dan tidak ada yang lain. Selain itu, banyak buku tergeletak di lantai dan sebuah meja dengan dua kursi diletakkan di tengah ruangan. Perabotan dan wallpaper benar-benar putih. Itu hampir seperti interior rumah boneka. Mirip dengan kuil atau kuil, kuil itu kosong dan sepi.

“Hei, Violet Evergarden. ”

Seorang pria duduk di salah satu kursi. Manset besi menahan leher, pergelangan tangan, dan pergelangan kaki. Suaranya yang khas dipenuhi dengan keberanian seorang pria. Rambut abu-abu beku disisir rapi, kulit seperti lilin mungkin kurang kontak dengan sinar matahari. Wajah pucatnya semakin menonjol mengingat dia mengenakan pakaian putih dan hitam, dan tahi lalat di bawah salah satu mata cokelatnya yang foxy adalah sifatnya yang paling luar biasa. Tidak ada tanda-tanda kekejaman yang dapat dirasakan dalam senyum ramahnya, sampai-sampai orang tidak akan percaya bahwa dia adalah tahanan Altair yang paling terjamin keamanannya.

“Senang berkenalan dengan Anda. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin diinginkan klien. Saya dari layanan boneka otomatis, Violet Evergarden. ”

Ketika Violet membungkuk dengan elegan, pria itu bergerak ke arah kursi yang kosong. Borgolnya membuat suara yang mengganggu saat dia memberi isyarat. "Yah, duduklah. "

Prostetik Violet menjerit ketika dia meletakkan tangan di atas kursi. Tampaknya benda itu telah direkatkan ke lantai agar tidak menjadi senjata potensial.

"Apakah kamu tahu tentang aku?"

"Saya tahu apa yang saya baca di dokumen dari perusahaan yang mengirim saya. "

"Ya? Kemudian cobalah membaca catatan kriminal saya. "

Seolah-olah Violet menghafalnya dengan sempurna, dia langsung menjawab, "Pertama, kamu dicari sebagai penjahat perang tingkat pertama dalam Perang Besar sebelumnya. Setelah desersi Anda, Anda berulang kali melakukan penyerangan, pemerkosaan, dan pembunuhan dengan pembakaran, dan setelah beberapa saat berada di berita, Anda membuktikan diri sebagai pemimpin sekte agama. Anda juga bersalah atas kematian umat pemuja ini. Sekitar empat ratus orang percaya meracuni diri mereka sendiri dalam bunuh diri massal atas perintah Anda, Guru. Anda juga merusak tubuh orang-orang ini dan membuat menara dengan bagian-bagiannya. Itu antara lain. "

Pria itu memberi tepuk tangan pada Violet. "Kamu sudah mempelajari aku dengan baik. Saya senang, Violet. Anda tidak perlu menyebut saya sebagai 'Guru', panggil saja saya dengan nama saya. "Katanya, begitu ringan sehingga orang bisa berpikir daftar tuduhan terhadapnya tidak nyata. Namun petunjuk aneh kegilaan terus-menerus muncul di sana-sini saat dia melakukannya. Lagipula, dia senang mendengarkan orang lain berbicara tentang dosanya yang tak terhitung jumlahnya.

Violet menurutinya tanpa ragu. "Tuan Edward Jones. "Nama berbisik tumpah dingin dari bibirnya. "Kalau begitu, Sir Edward, ini agak kasar pada saya karena kami baru saja bertemu, tetapi saya ingin mulai bekerja sesegera mungkin. Kamu ingin menulis untuk siapa? "

"Sudah? Mari kita bicara lebih banyak. "

"Waktu saya diberikan terbatas. "

"Aku ... ingin kamu menulis surat, tapi itu hanya satu kalimat, jadi itu akan segera berakhir. Dan kemudian Violet akan pergi, kan? Jadi mari kita ngobrol sampai menit terakhir. "

"Waktu saya diberikan oleh atasan adalah tiga belas menit. "

"Mereka sangat pelit. Itu karena kamu mahal. Anda seperti pelacur kelas tinggi, kan? Anda akan melakukan apa pun yang diperintahkan setelah biaya dibayarkan. "

"Saya tidak menawarkan layanan ual. Saya adalah Boneka Kenangan Otomatis. "

"Haha, aku ditakdirkan untuk menjual dirimu sendiri. Anda ... sungguh ... jangan berubah. Di masa lalu, ketika saya melihat Anda di medan perang, Anda tampak seperti boneka porselen dingin. Itu kesan pertama saya tentang Anda. "

Alis Violet berkedut mendengar kata-kata Edwards. Perubahan kecil terjadi pada wajah boneka porselen dingin.

"Ah, ungkapan ini. Anda benar-benar tidak ingat saya. Saya juga seorang mantan tentara. Bahkan jika kita belum pernah berbicara,

kita adalah bagian dari strategi yang sama ... lihat, kembali di pertempuran Gate Ghost ketika Anda memiliki pengaturan sementara dengan negara ini. Anda sering terpilih menjadi pasukan khusus, bukan? Anda selalu berpegang teguh pada salah satu atasan sehingga tidak pernah terasa seperti ada kesempatan untuk menguasai Anda. Waktu itu, bahkan orang-orang di korps saya akan berkomentar tanpa henti tentang betapa lucunya Anda. Sebenarnya ada satu yang membuatmu bergerak, tetapi dia tidak kembali sebelum strategi dimulai ... hei, apa kau melakukan sesuatu padanya? "

Violet tidak menjawab Edward, yang mengoceh seperti air yang mengalir. Seolah ingin mengatakan sesuatu, dia berdiri kaku dengan mulut teranga.

"Atau mungkin atasan itu merawatnya? Apakah itu berarti Anda telah berhubungan dengannya? Kalian berdua tidak merasa seperti itu saat itu ... bagaimanapun, kamu seperti anjing gila dan pemiliknya. Atau mungkinkah Anda dibesarkan di malam hari? Saya benar-benar ingin tahu tentang itu ... aah, jangan membuat wajah itu, itu menakutkan. Wanita menjadi lebih kuat ketika mereka marah dan itu membuat saya gugup. Tapi, Violet, aku Tuanmu sekarang sehingga kamu tidak bisa menggigitku. "

"Kamu tahu ... tentang masa lalu. "

Ketika akhirnya dia mendapat reaksi dari Violet, Edward mengayunkan kepalanya ke kiri dan ke kanan, sama seperti anak kecil. "Ya, aku tahu ... bahwa kamu adalah seorang prajurit perempuan yang direkrut karena kekuatanmu. Juga, bahwa Anda membuang masa lalu dan sekarang bekerja sebagai amanuensis. Saya banyak menyelidiki. Itu informasi yang saya peroleh sebelum dibawa ke sini. Violet, pernahkah kamu ditangkap? Tidak? Bagaimanapun, Anda diperlakukan sebagai pahlawan ... menjadi seorang mantan tentara dari negara yang menang tentu saja menyenangkan ... para tahanan hanya bisa mandi sekali dalam setiap tiga hari. Mengerikan, kan? Makanan rasanya juga buruk, itu

yang terburuk. Karena saya tidak diberi kerja paksa, saya tidak punya pilihan selain menikmati lamunan sepanjang hari. Dan akhirnya saya banyak memikirkan Anda, jadi saya ingin tahu apakah ini bukan cinta. "Pandangan Edward melayang dari wajah Violet ke dadanya. Dia mengamati wanita yang wajib dalam posisi tunduk seolah ingin menjilatnya.

"Sir Edward, apakah Anda tidak mempekerjakan saya untuk menulis surat?" Tanya Violet, tidak kehilangan suaranya karena tatapan ual yang intens.

Pada sikapnya, yang bisa dianggap memberontak, Edward tersenyum sambil mengayunkan lengan terborgolnya ke meja. Mereka berdenting melumpuhkan. "Aku akan membuatmu menulis surat. Sudah kubilang, kan? "Pada saat itu, dia berhenti tersenyum. Karena dulu sepertinya tidak memuaskannya, dia terus memukul meja berulang-ulang, tanpa peduli apakah itu menyakiti tangannya.

"Tuan Edward. "

Dentang, dentang, dentang. Suara tidak menyenangkan itu menyakitkan di telinga.

"Tuan Edward. "

Dentang, dentang, dentang. Kulitnya terkelupas, darah berhamburan dari lukanya. Itu adalah perilaku yang merugikan diri sendiri.

"Edwar—"

““AAA
bahwa Suara mengerikan bergema di seluruh ruangan.

Pintu segera dibanting dari luar. Ketika Violet berbalik ke belakang, dia bisa melihat para penjaga mengintip ke jendela pintu untuk memeriksa situasi dengan mata waspada. Namun, mereka menahan diri untuk tidak masuk ketika Violet mengangkat tangan dengan "tidak apa-apa".

"Aku ingin tahu ... mengapa tidak ada yang mendengarkan dengan benar apa yang aku katakan. "Edward menggerakkan lehernya melingkar. Dia kemudian melotot seolah ada orang lain selain Violet di dekatnya. "Ini sangat merepotkan ... Hei, Violet ... kamu sudah bagus, bukan? Meskipun kami melakukan hal yang sama, Anda diperlakukan dengan hormat. Orang-orang juga lebih mendengarkan apa yang Anda katakan, bukan? Bukan kasus saya. Setelah Anda ditandai sebagai tidak memadai, semuanya berakhir. "Dia sedikit gemetar saat dia dengan kuat mengepalkan tinjunya. "Benar begitu? Maksudku, apa bedanya kita? Jika itu jumlah orang yang kita bunuh, kaulah dengan jumlah yang lebih besar, kan? Saya tidak tahu mengapa ... tapi saya seorang penjahat perang. Penjahat perang . Apakah kamu tahu apa itu? Seseorang yang melakukan kejahatan selama perang. Negara saya kalah dalam Perang Besar terakhir, dan yang menang – dengan kata lain, negara-negara sekutu yang dipimpin oleh negara Anda – menetapkan bahwa saya adalah 'pembunuh massal yang membunuh terlalu banyak orang'. Ketika waktu untuk kembali ke tangan agung dari tanah air saya yang memuji saya atas kekuatan saya datang ... pesanan kami ditanggguhkan dan saya menjadi korban hidup. Itu aneh . Sangat aneh. Itu membuatku kesal . Saya banyak membunuh karena negara saya menyuruh saya ... jadi Anda pikir saya bisa memaafkan mereka karena tiba-tiba seperti, 'tindakan itu bejat'? Saya tidak bisa memaafkan ... Saya hanya memakan umpan seperti yang diperintahkan. Jika apa yang mereka berikan kepada saya untuk dimakan adalah busuk, yang harus disalahkan bukanlah saya, tetapi para petinggi, kan? Meski begitu, orang-orang itu ... mencoba menilai saya sebelum melarikan diri. Saya hanya mencoba membuat tempat untuk diri saya sendiri di negara saya dan menjalani kehidupan yang menyenangkan ... tapi ke mana pun saya pergi, saya akan dihukum. Saya tidak suka hukuman, itu menakutkan ... Hei, apakah tidak ada negara di mana Anda dapat melakukan apa pun yang Anda inginkan tanpa itu dicap sebagai

kejahatan? "

"Aku ... telah melakukan perjalanan ke berbagai tempat, tetapi sampai sekarang, aku tidak berpikir begitu." Nada suara Violet tidak berubah.

[illegible]

Orang kadang-kadang berusaha mengendalikan orang lain dengan berteriak dan kekerasan.

"Haah, haah ... haah ..."

Karena ini adalah metode yang efektif dan mudah.

"Aku tidak bisa ... tahan ini lagi ..."

Namun, ada saat-saat ketika itu bekerja dan ada saat-saat tidak.

"Aah, aku tidak bisa ... tahan ini lagi ... banyak hal ... sangat menjijikkan, ya?"

Violet tidak membuat satu gerakan pun yang terlihat.

"Mengapa orang ... tidak mendengarkan apa yang aku katakan, seolah-olah mereka mayat?"

Apatis, Violet hanya mengawasinya dengan bola-bola birunya, menunjukkan ekspresi boneka tak bernyawa.

"Hei, hei, Violet ... bukannya aku membunuh tanpa berpikir. Saya punya banyak alasan ... apakah Anda punya waktu untuk mendengarkan mereka masing-masing? Yang pertama adalah tentang rumah saya ... ah, tentang pemujaan agama itu. Para pengikut meninggal mengatakan mereka akan menggunakan hidup mereka untuk memberi saya kekuatan. Mereka ingin menjadi bagian dari saya daripada binasa; sesuatu seperti itu. Saya tersentuh oleh semangat mereka dan akhirnya berkata, 'buktikanlah'. Apa yang buruk tentang itu? Dan itu hak saya untuk bermain-main dengan mayat orang-orang yang menjadi bagian dari saya, bukan? Masalah apa yang akan saya sebabkan kepada siapa pun jika saya bermain-main dengan memotong pergelangan tangan saya? Hanya fakta itu akan mengotori lantai. Tapi saya bisa membersihkan sendiri. Ini bisnis saya. Ya, ini bisnis kami. Apa pun hubungan saya dengan mereka, fakta bahwa mati adalah tindakan altruisme terbaik bagi mereka, dan fakta bahwa saya sangat bahagia tentang hal itu ... adalah urusan kami. Bentuk cinta ini juga ada. Meski begitu, setiap kali saya dalam persidangan, saya selalu diberitahu bahwa saya bersalah ... Saya ingin orang-orang mendengarkan saya dengan baik. Aah, aku sangat iri padamu, Violet. Anda cantik terlepas dari berlalunya waktu. Cantik, cantik ... dan tidak diperlakukan seperti sampah atau stigma yang memalukan seperti saya, bukan? Tapi itu karena ... kau cantik ... Violet ... aku ingin mengacaukanmu. Aku ingin mendorongmu ke bawah, merobek pakaianmu, mengambil wajahmu yang menangis ke tanganku, membuat lubang di tubuhmu dan mengotak-atikinya. Hei, Violet Evergarden ... "

Setelah banyak bicara, Edward memulihkan keceriaannya, mata cokelatnyanya menyipit. Itu terlihat lembut. Meskipun keadaannya saat ini bisa membuat seseorang melupakan apa yang baru saja terjadi, darah tetap berceceran di sekitar meja di depan mereka sebagai bukti kemarahannya.

"Dia dan aku ... apa bedanya ... di antara kita?" Dia bergumam

pertanyaan, tampaknya ke pihak ketiga, sambil berbalik ke arah yang berlawanan dari Violet.

Edward mengatakan bahwa perasaannya pada Violet sulit dijelaskan. Baginya, tidak ada yang bisa didefinisikan segera. Keingintahuannya, , niat membunuh dan amarahnya berpadu, jadi dia tidak bisa memilih satu. Demikian pula, Edward sendiri tidak dapat digambarkan dengan hanya satu karakteristik sebagai seorang pria.

Violet memasukkan tangan ke dalam jaketnya dan perlahan mengeluarkan sehelai sapu tangan. Dia adalah tipe wanita yang memiliki sesuatu yang tersembunyi di dalam dirinya, apa pun yang terjadi. Menjangkau Edward, dia memberinya saputangan.

“Tidak sakit. ”

“Tapi itu berdarah. ”

"Aku agak ... tidak bisa mengerti ... kamu dengan baik. Hei, kamu bisa tahu hanya dengan melihat borgol ini, kan? Alih-alih memberi saya sapu tangan ketika tidak akan bisa menghapus darah ini dengan benar, bersihkan untuk saya. ”

Setelah diminta demikian, Violet meletakkan saputangan di lengannya. "Silakan buka tanganmu. Darah tidak bisa dihapus jika kuku Anda menutupinya. ”

Edward telah mencengkeram tangannya begitu kuat sehingga kukunya menggigit kulitnya. Violet membungkus saputangan di sekeliling mereka seolah-olah untuk menghangatkan mereka. Kekuatan Edward berangsur-angsur hilang pada saat itu.

“Sudah lama sejak terakhir kali seorang gadis menyentuhku. "Suara Edward serak keluar dari bibirnya.

"Aku bukan seorang gadis. "

"Ada apa dengan itu ...? Bukannya kamu juga laki-laki, kan? "

"Meski begitu, bukan itu. "

"Jadi, apa kamu?"

Mendengar pertanyaan Edward yang sunyi, Violet menutup matanya, bulu mata keemasan bersinar. Dia terdiam sesaat, seakan tidak mampu mengatur ide-idenya. Bahkan aksi itu indah. Seperti yang dikomentari Edward, segala sesuatu tentang dirinya menarik bagi orang lain.

"Seperti yang kupikirkan, bukan itu. "

Di permukaan, begitulah adanya.

"Saya..."

Seorang mantan militan dan prajurit perempuan.

"Saya..."

Seorang wanita muda dengan tubuh yang indah.

"Saya..."

Dan kata kecantikan, seperti salju, menyembunyikan sesuatu.

“... semacam ... sisa.” Violet mendefinisikan dirinya sebagai wanita atau pria, atau bahkan sebagai manusia.

“Sisa'...?”

“Iya nih . Saya bukan apa yang bisa disebut ... seorang 'gadis'. Seperti yang dikatakan Sir Edward, saya membunuh banyak orang sebagai seorang prajurit. Saya seorang pembunuh. Kecuali, gelar yang diberikan kepadaku ... bukan ini ... itu saja. Pada kenyataannya, saya adalah salah satu dari orang-orang yang seharusnya ada di sini. Satu-satunya perbedaan ... adalah apa yang orang ... sebut kami. ”

Edward mengerjap beberapa kali, seolah tercengang. “Kamu mengakui kamu seorang pembunuh?”

“Ini yang sebenarnya . Bukannya seperti ... saya sudah lupa tentang ini. Dan juga bukan seolah-olah saya belum mengakuinya. Saya masih memiliki senjata ... di dalam tas saya, meskipun perang telah berakhir. ”

“Itu mengejutkan ... apa, jadi begini caranya? Saya benar-benar di bawah kesan ... bahwa Anda hidup dengan menciptakan kembali diri Anda sebagai sesuatu yang indah dan berpura-pura masa lalu Anda tidak pernah terjadi. Maksudnya kamu...”

Mata Edward yang cekung menangkap Violet. Sosok tunggal tercermin pada murid-murid itu – rambut keemasan, iris dari biru bahkan lebih kristal dari bibir laut, berwarna mawar. Tidak peduli dari sudut pandang apa, dia dilahirkan dicintai oleh para Dewa.

“Kamu cantik . ”

Pada kalimat itu, Violet tersenyum tipis padanya untuk pertama kalinya. Itu adalah senyum tegang yang hampir bisa membuat suara

ketika menyebar. “Kebanyakan orang melihat ... apa yang muncul di depan mata mereka. Meskipun bukan monster yang hanya bertanduk. ”

Tangan Violet terasa hangat saat mereka berpegangan pada tangan Edward, tetapi kata-katanya memasuki telinganya yang dilapisi es. Keheningan terasa di antara keduanya.

"Akan lebih baik jika mati rasa manis yang kurasakan sekarang bisa ditransmisikan padamu ..."

Lebih banyak darah menodai saputangan. Itu karena Edward menggenggam tangannya dengan erat.

"Hei," tatapan yang diarahkannya pada Violet menyala dengan panas, "bagaimana menurutmu membunuh?"

“Saya kemudian mengetahui bahwa itu bukan sesuatu yang harus dilakukan. ”

"Apa yang kamu rasakan saat membunuh?"

“Keinginan untuk ... menutup mataku. ”

"Apakah kamu memikirkan dirimu ... sama seperti manusia lainnya?"

"Tidak . ”

"Seperti apa kamu menganggap dirimu istimewa?"

"Tidak, aku percaya aku sesuatu yang mengerikan. ”

"Apakah kamu senang perang berakhir?"

"Ada rasa pencapaian dari menyelesaikan misi saya. "

"Apakah kamu senang ketika perang dimulai?"

"Tidak . "

"Tapi medan perang memanggilmu, kan?"

"Aku tidak akan kembali ... ke tentara ... lagi. "

"Mengapa? Bahkan jika Anda tidak menginginkan hal itu, negara Anda menginginkannya. Selain itu, fakta bahwa Anda belum mendaftar ulang sudah aneh. Orang-orang yang berwenang akan mengikuti di belakang Anda. Anda tidak bisa membiarkan 'permainan' ini berlangsung lama. "

"Jika dia menginginkannya, aku bisa kembali. Saya dalam pekerjaan saya saat ini karena saya diperintahkan untuk. "

"'Dipesan'?"

"Iya nih . "

"Oleh pria itu ... siapa yang selalu di sisimu?"

"Iya nih . "

"Apakah begitu? Sayang sekali . Hei, apa hal yang paling menyakitkan bagimu sampai sekarang? "

“Saya tidak mengerti penderitaan dengan sangat baik. ”

"Lalu, hal yang paling menyedihkan?"

“Aku juga tidak mengerti ini. ”

"Apakah kamu memiliki seseorang yang kamu benci?"

"Aku tidak ... memahami kebencian dengan sangat baik. ”

"Seseorang yang kamu cintai?"

"Aku tidak ... memahami cinta dengan sangat baik. ”

"Apakah kamu tidak memiliki emosi?"

"Saya tidak tahu . ”

"Untuk apa kau hidup?"

“Sejak saya lahir, yang tersisa untuk saya lakukan adalah hidup sampai saya mati. ”

"Pernah ingin mati?"

"Tidak . ”

"Hei, apa yang akan kamu lakukan jika aku memberitahumu untuk tidak pernah lagi menggunakan senjata dalam hidupmu?"

“Aku tidak akan menerimanya. ”

"Apakah kamu menyukai senjata?"

"Mungkin. "

"Apakah kamu suka menyakiti orang lain?"

"Tidak ... mungkin ... kemungkinan besar. "

"Kamu ... jahat, ya?"

Hanya pertanyaan itu yang harus dijawab setelah Violet menggigit bibirnya. "Mungkin. "

Edward tidak bisa menahan senyumnya. "Apa yang harus saya lakukan?" Gumamnya singkat. "Apa yang harus aku lakukan, Violet?"

"Ada sesuatu, Sir Edward?"

"Aku mungkin benar-benar ... akhirnya jatuh cinta padamu. "

"Apakah kamu tidak salah?"

"Salah tentang apa?"

"Karena saya dan Sir Edward ... sama, Anda hanya mengidentifikasi dengan saya dan mengingat perasaan keakraban. "

"Kami tidak sama. Saya mencari kesenangan dalam membunuh, tetapi tidakkah Anda berbeda? Kau tahu, kau ... seperti mesin. Bukankah hanya nama Boneka Kenangan Otomatis yang cocok

untuk Anda? Boneka rusak paling indah di dunia. Tapi saya ... adalah mantan pembunuh yang membunuh orang dengan pikiran yang jernih. Bukan seseorang yang luar biasa sepertimu. ”

"Tapi aku ..." Dia melanjutkan setelah menghela napas, "tidak akan ragu untuk membunuh jika aku diperintahkan. "Kata-katanya tidak terdengar palsu atau dibuat-buat. "Aku tidak akan ragu jika 'Tuan' ku memerintahkanku. Saya percaya kita sama seperti mungkin. Itu sebabnya ... Anda ... memanggil saya, bukan? Saya mirip dengan Anda, jadi Anda ingin melihat versi lain dari diri Anda berjalan di jalur yang berbeda dari Anda, bukan? Sir Edward ... Saya pikir itu ... Anda melakukan sesuatu yang disesalkan ... dengan menggunakan saya untuk memenuhi satu permintaan Anda. ”

Edward menggelengkan kepala mendengar kata-kata Violet. Pipinya yang pucat memerah dan matanya yang sebelumnya menyipit terbuka lebar. “Saya tidak menyesal. "Bola-bola gelapnya bersinar. "Aku ... tidak menyesal, Violet Evergarden!" Dia tertawa nyaring, mengetuk lututnya. “Apa, jadi ini dia? Ini bagaimana? Anda selalu lebih dekat dengan saya daripada yang saya kira, dan Anda masih ada sampai sekarang. Aku mengerti, aku mengerti ... aah, apa ini? Maaf sudah kesal sendirian. Saya ... Anda luar biasa. Luar biasa, Violet. Itu baru saja dibuktikan secara konkret. Kali ini aku menghabiskan waktu berbicara denganmu seperti ini sangat indah bagiku. Sungguh waktu yang tepat. Kita seharusnya saling bertemu lebih cepat. Dan tidak ... di dalam benteng batu yang keras ini, tetapi di tempat yang lebih tepat untuk bertemu dua orang. ”

“Tidak, bertemu di tempat seperti ini ... cocok untuk kita. ”

"Apakah begitu?"

"Ya itu . Sekarang, Sir Edward, sepertinya waktunya hampir habis. Untuk siapa Anda akan menulis surat? Mari kita gunakan setiap kata yang mungkin. Izinkan saya untuk memenuhi peran saya. Saya di sini ... karena Anda juga menginginkannya. ”

Itu tidak membangkitkan antusiasme Edward. Dia hanya menyaksikan Violet memegang pena dan kertas dengan tatapan jengkel. "Hei, bisakah aku menyentuh pundak lengan yang tidak kau gunakan untuk menulis?"

"Aku tidak bisa memenuhi permintaan itu. "

"Sangat pelit ... bukankah tidak apa-apa bagiku sedikit membantu?"

"Apakah tidak ada seorang pun di penjara ini yang pernah melakukannya?"

Pada pertanyaan yang sepertinya berusaha meyakinkannya, Edward mengangguk dengan senyum polos seperti anak kecil, "Ya. Karena, jika itu dalam kemungkinan ... tahanan di hukuman mati akan berakhir dengan satu keinginan egois sebelum mereka harus mati. "

Mendengar itu, Violet menutup matanya, dan kemudian mengalihkan pandangannya ke jari-jarinya sendiri menggenggam pena. "Ya itu benar . "Kata-katanya terdengar sama seperti ketika dia menjawab Chaser. "Sir Edward, saya bertanya lagi. "

"Aah, maaf. Saya mengabaikan pertanyaan Anda, kan? "

"Iya nih . Siapa penerima surat itu dan apa isinya? "

"Aku tidak ingin orang lain mendengar siapa yang dituju jadi aku akan membisikkannya. Saya mengirim ini ke ... hanya satu orang. Seseorang yang serius ingin saya bunuh, tetapi belum mampu. "Edward menunjuk ke langit-langit. "Kepada Dewa . "

Setelah mendengarnya, Violet tidak mengatakan bahwa surat-surat tidak dapat dikirimkan ke tempat seperti itu. Dia melihat ke arah Edward menunjuk dan berkedip seolah itu terlalu terang. Ketika dia

melakukannya, Edward mendekatkan dirinya, wajahnya di sebelah telinganya.

“... tuliskan itu untuknya. "Hanya Violet yang mendengar kata-kata yang dihembuskannya. Setelah berbisik padanya, dia mencium pipinya. "Selamat tinggal . Sampai jumpa, Violet. ”

Seolah waktu diukur dengan tepat, bel yang menandai akhir periode kunjungan berdering. Violet keluar kamar dengan surat tersegel di tangan. Dia menundukkan kepalanya kepada anggota staf yang meminta keamanan, apakah semuanya baik-baik saja. Chaser berpikir bahwa tidak ada perubahan dalam ekspresinya sejak saat dia masuk ke dalam terlalu artifisial dan karenanya mengkhawatirkan.

Sama seperti sebelumnya, mereka berdua berjalan bersama di sekitar penjara. Mereka berjalan menaiki tangga yang hampir seperti jalan menuju surga, tiba di luar. Violet tidak mendengar Chaser mengatakan bahwa, bahkan jika dia menolak tawaran itu, yang terakhir akan menemaninya ke gerbang utama, yang merupakan satu-satunya jalan keluar.

Mungkin karena salju turun, langkah kaki Violet yang tersisa di tanah sudah tidak terlihat lagi, dan jalan putih bersih yang baru terbentang menggantikan mereka. Snow benar-benar menyembunyikan segalanya. Bau, suara, dan semua yang menghalangi.

"Violet. ”

Akan memasuki gerbong yang disiapkan oleh direktur penjara, Violet berbalik pada saat dipanggil oleh Chaser.

"Kemana kamu pergi sekarang?"

“Aku akan kembali ke tempat kantor pusatku berada sebentar. Itu adalah ... rumah saya saat ini. ”

"Begitukah ...?" Bukan itu yang sebenarnya ingin dia tanyakan.
"Hei, kepada siapa kamu akan mengirimkan surat psikopat itu?"

Kata-kata Violet keluar bersama dengan napas putih terdengar pahit, “Aku tidak bisa berbicara tentang pertukaran saya dengan klien. ”

"Saya mendengarnya . Ketika Anda berada di sana, saya memantau percakapan Anda di ruang yang terpisah. Itulah tugas saya yang lain untuk hari ini. Hei, kamu tidak bisa menyerahkan barang-barang ... kepada Dewa. Hanya membuang ... surat itu. ”

"Tidak . "Violet menggelengkan kepalanya. “Dia adalah seseorang yang aku juga akan temui suatu hari nanti. ”

Cara Violet mencengkeram erat pegangan tas tempat surat itu dimasukkan entah bagaimana menusuk dada Chaser.

—Untuk suatu alasan ... untuk suatu alasan, aku ingin berbicara dengan wanita ini. Dia ... berbeda dari saya. Dia sangat cantik dan misterius. Tentunya, dia juga memiliki sisi yang sangat menakutkan. Masih...

"Para Dewa yang akan kamu dan dia temui ... berbeda. ”

Mencermati, Violet hanyalah seorang gadis, dengan hanya penampilan orang dewasa. Dia hanyalah seorang gadis belaka, hanya sedikit lebih tua dari anak-anak Chaser. Meskipun dia memberi kesan sebagai 'wanita', tubuhnya saat dia berdiri di bawah salju tampak dingin adalah kecil.

"Apakah begitu?"

"Ini . Itu ... apa yang saya pikirkan. Saya tidak tahu apa-apa tentang Anda, tetapi Anda ... adalah wanita yang mengawasi saya sampai batas yang mengganggu sehingga saya tidak akan tergelincir di tangga saat Anda turun bersama saya. Karena saya ... orang yang berpikir semuanya baik-baik saja selama orang yang saya sayangi baik-baik saja ... ketika ... waktu bertemu Dewa datang ... saya pasti akan bertemu dengannya terlebih dahulu. Dan jika tidak apa-apa bagi saya untuk mengeluh tentang banyak hal ketika itu terjadi ... Saya akan memberitahunya dengan benar ... bahwa Anda merawat saya. Bahwa Anda adalah orang baik, jadi Dia seharusnya tidak melupakan Anda. Saya akan memberitahunya. "Chaser berkata dengan nakal, membusungkan dadanya yang banyak.

Apakah Violet akan tersenyum atau mengangguk diam-diam pada saat itu? Ternyata, jawabannya tidak.

"Chaser ..." hanya untuk beberapa detik, tetapi dia menunjukkan ekspresi yang mirip dengan tangisan seorang anak yang baru saja menemukan ibunya. "Terima kasih . "Suaranya terdengar muda.

"Violet..."

Setelah mengangkat roknya dengan anggun dan membungkuk sambil menghadap ke bawah, Violet berbalik. Dia melompat ke kereta dan menutup pintu.

Panggilan Chaser, berbatasan dengan perpisahan, bergema kuat di tengah-tengah dunia salju, "Violet!"

Sosok kereta tumbuh lebih kecil, tanpa terasa menyatu dengan salju yang turun.

"Violet! Saya akan meminta Anda untuk menulis surat untuk saya

suatu hari! Hei, kamu melanjutkan pekerjaan itu sampai saat itu! "

Chaser tidak meninggalkan tempat bahkan setelah kereta hilang dari pandangan. Bahkan hati yang tidak tahu harus berkata apa juga akan dikubur putih oleh salju. Dunia di mana kereta yang dilihat Chaser menghilang begitu indah.

Di dalam kereta kata, Violet menyeka sedikit salju yang jatuh di atas kepalanya. Itu meleleh dengan sentuhan tangannya. "Mayor ..." dia menyerukan kehormatan orangnya yang tak tergantikan, "Mayor ..."

"Aku ingin melihatmu . Di mana kamu sekarang? "Dia tidak membisikkan hal-hal seperti itu.

"Tolong beri saya perintah. "Itulah yang dia rindukan lebih dari apa pun.

Boneka itu berhenti mengamati pemandangan di luar jendela, tenggelam dalam pikirannya saat dia menutup matanya. Dia memiliki kesan mendengar suara-suara medan perang yang jauh dan bernostalgia.

Bab 5

Tahanan dan Boneka Kenangan Otomatis

Salju Ash menari dengan gesit. Semuanya dimulai dengan serpihan tunggal, kemudian banyak berkelompok bersama dan akhirnya menutupi tanah. Untuk desa-desa yang belum bersiap untuk musim dingin, untuk pelancong yang menyeberang jalan raya, dan untuk ladang dan gunung di mana sisa-sisa musim gugur masih tersisa, manifestasi musim dingin membuat kekuatannya diketahui.

Mengapa keempat musim itu ada? Tidak ada seorang pun yang mungkin bisa menjawab pertanyaan seperti itu, namun tidak perlu dipertanyakan lagi bahwa musim sangat diperlukan karena mereka berulang kali mengatur hidup dan mati, serta membantu siklus dunia sehingga tidak akan tertunda.

Di tengah-tengah medan perang tertentu, seorang gadis mengamati langit. Saat zat putih, dingin itu perlahan melayang turun, gadis itu bertanya kepada tuan di sampingnya, Apa itu?

Itu salju, Violet. "Melepas sarung tangannya yang berbau asap mesiu, tuan memegang tangan terbuka di depannya. Serpihan turun ke atasnya dan segera mencair.

Gadis itu menghela nafas pada keanehan pemandangan itu. Untuk pertama kalinya, dia berusaha mengatakan nama zat yang telah larut di tangan tuannya, Salju. Miliknya adalah intonasi dari bayi kecil yang baru mulai belajar kata-kata.

Itu benar, 'salju'. "

Apakah ada sejenis salju yang meleleh. dan yang tidak? Gadis itu berbalik ke arah mayat di tanah yang masih memegang senjata. Salju menimbunnya seperti lapisan gula halus.

Tidak hanya ada satu mayat. Di sekitar daerah tempat mereka berdua berada, mayat-mayat tentara yang tak terhitung jumlahnya berada di atas tanah yang dingin, seolah-olah mereka telah ditinggalkan di sana tanpa ada banyak kuburan untuk ditinggali.

Yang ada di tangan Mayor meleleh. Yang ada di mayat itu. tidak. "Dia menunjuk mereka dengan kapak perang di tangannya.

Tidak berkomentar tentang sikapnya yang ringan terhadap almarhum, tuan hanya menurunkan senjata. "Salju berubah ketika

menyentuh benda-benda hangat. Ketika jatuh ke hal-hal yang dingin, itu hanya menumpuk. Ulurkan tanganmu. ”

Gadis itu melakukan persis seperti yang diperintahkan. Saat tuannya melepas sarung tangannya, yang warnanya sama dengan miliknya, tangan pucatnya terbuka. Salju jatuh ke kulitnya yang seperti porselen, berubah menjadi air. Untuk sesaat, gadis yang wajahnya seperti boneka kurang emosi melebarkan matanya.

Itu meleleh. Dia menghembuskan napas lagi dengan hooh.

Orang tidak bisa membedakan ekspresi pada tampang tuan saat dia melihat reaksinya dari samping. Dia tampak hanya menyendiri. Begitu dia menyeka tetesan di tangannya dengan jari, dia berkata, Seperti yang akan terjadi. ”

Apakah begitu? Saya pikir itu mungkin tidak meleleh di tangan saya. ”

Utusan es yang mengalir dari langit terus-menerus menyentuh tangan gadis itu dan tangan tuan yang menggenggamnya, meleleh ke dua telapak tangan dengan ukuran berbeda.

Jadi, aku juga hangat. “Gadis itu menyatakan hal yang jelas dengan nada seseorang yang baru saja menyaksikan mukjizat.

Kamu hidup. Itu sebabnya kamu hangat. ”

Tapi aku sering diberitahu bahwa aku sepertinya terbuat dari es. ”

Oleh siapa?

Yah, mereka mungkin ada di antara mereka yang binasa.

Hanya dengan pandangan sekilas, dapat dicatat bahwa, di antara tumpukan mayat yang tergeletak di sekitar padang rumput, beberapa orang mengenakan seragam yang sama dengan gadis itu dan tuannya. Gadis itu tidak menunjukkan tanda kesedihan atau rasa sakit pada kenyataan itu. Angin musim dingin berhembus kencang di ruang antara mereka berdua dengan peluit.

“Mulai sekarang, laporkan padaku setiap kali kamu dihina. ”

Tentunya, gadis itu tidak menganggapnya sebagai penghinaan. Bahkan sekarang, sepertinya dia belum sepenuhnya mengerti apa yang seharusnya dia laporkan, tetapi mengangguk dengan sungguh-sungguh, lalu menatap wajah tuannya seperti dia mengamati salju yang mencair. Setelah memperhatikan beberapa dari itu terakumulasi di pundaknya, dia secara otomatis mengeluarkan tangan untuk membersihkannya.

Salju.menghapus warna lain ketika menumpuk, bukan?

Tuan menangkap tangannya, meletakkan kembali sarung tangan itu. Iya nih. Bukan hanya warna, tetapi juga suara. ”

Tangan gadis itu secara bertahap menjadi hangat. Itu karena panas yang diberikan dari sarung tangan. Begitukah? Dia mengintip ke dalam bola hijau zamrud yang berarti segalanya baginya. Di dalamnya terefleksikan seorang prajurit perempuan tanpa ekspresi yang sangat cantik dan bersimbah darah. Jika salju turun.di seluruh dunia.gadis itu berhenti sejenak, akan menjadi lebih sulit bagi orang untuk saling membunuh. Dia bertanya setelah memeriksa wajah tuan, Apakah itu akan menghapus kekhawatiran Mayor juga?

Violet, tuan itu menjawab seolah-olah menguliahinya gadis yang tidak bersalah, menghapus sesuatu.berarti hanya menyembunyikannya, bukan menyelesaikannya. ”

Penjara Altair adalah fasilitas yang dibangun di atas sebidang tanah luas, dikelilingi oleh pagar yang sangat tinggi dan diselimuti oleh langit kelabu. Jumlah tahanan saat ini adalah sekitar 2.200. Sekitar 400 anggota staf tinggal di sana, memantau dan membimbing mereka menuju perbaikan. Itu diklaim sebagai penjara terbesar di benua itu, tetapi juga dipuji karena dikelola sedemikian kompeten sehingga tidak ada satu pun jailbreak yang terjadi sejak didirikan.

Penjara itu terletak di daerah bernama Cornwell di bagian utara benua. Itu adalah wilayah yang sangat dingin, diselimuti salju sepanjang tahun. Jarak antar kota sangat signifikan – bahkan jika seseorang dapat meninggalkan fasilitas tersebut, akan dibutuhkan setengah hari dengan mobil untuk mencapai kota tetangga. Oleh karena itu, jika seorang tahanan mengambil sebanyak satu langkah di luar, tidak ada yang menunggu selain dari risiko alami kematian yang kesepian akibat hipotermia. Terlepas dari seberapa besar seseorang ingin melarikan diri, itu tidak pernah bisa dilakukan dengan mudah, itulah sebabnya tempat itu adalah yang paling cocok untuk dipenjara.

Mempertahankan fasilitas dalam kondisi terbaiknya dan meluruskan para tahananannya menghasilkan modal berlimpah. Masuk dari gerbang utama dengan menara tinggi yang menjulang di sekelilingnya, yang bisa dilihat adalah sebuah pabrik yang terbagi menjadi beberapa bagian. Itu menghasilkan berbagai macam barang, kebanyakan dari mereka yang diproduksi dikirim ke perusahaan swasta. Itu adalah berbagai industrialisasi, dari pakaian hingga sabun dan deterjen. Para tahanan memiliki beragam jenis pekerjaan yang dianggap sebagai kegiatan ekonomi yang diperlukan tidak hanya untuk pelestarian fasilitas, tetapi juga untuk mendapatkan pekerjaan yang stabil dalam kembalinya mereka ke masyarakat setelah akhir hukuman mereka. Apa pun alasannya, itu juga berkontribusi untuk menurunkan kemampuan kriminal utama para tahanan. Faktanya, jumlah tahanan yang ditahan sebenarnya kecil.

Namun, itu hanya berlaku untuk bagian pertama, yang menampung mereka yang melakukan kejahatan tingkat rendah. Pada yang

kedua, ketiga dan keempat, sistem kontrol atas para tahanan semakin parah sesuai dengan tuntutan mereka dan kekejaman yang dipraktikkan oleh mereka, tanpa diberi pekerjaan manual, hanya diawasi. Mereka yang tinggal di bagian ini dianggap terlalu berbahaya untuk diberikan segala bentuk pekerjaan, apa pun itu.

Untuk menampung para penjahat yang sama sekali tidak bisa dibiarkan melarikan diri adalah hadiah bagi penjara mana pun, tetapi Altair memiliki nilai tambah tidak peduli apa, pasti dan tidak diragukan pada kata benar-benar. Itu adalah individu yang akan menimbulkan dampak besar pada masyarakat jika dia, jika kebetulan, berhasil melarikan diri. Karena itu, dia disembunyikan.

Mereka yang memasuki tempat itu biasanya terkejut melihat betapa sempurna itu. Dinding koridor yang dibersihkan dengan cermat dihiasi dengan replika lukisan-lukisan terkenal. Itu adalah suasana yang menyerupai ruang tunggu sebuah rumah sakit.

Tidak peduli siapa yang datang dari pintu masuk, atau apa yang mereka kenakan, mereka akan segera diumumkan, sehingga orang-orang yang duduk berbaris di bangku ruang tunggu tidak akan pernah harus menunggu terlalu lama untuk memulai prosedur wawancara. Data yang ditulis secara terperinci tentang orang-orang yang mereka datangi untuk melihat, tujuan kunjungan mereka, bahkan catatan rawat inap mereka dan ada atau tidaknya riwayat medis disusun dalam daftar, wajib mendaftarkan segala sesuatu tentang setiap pengunjung tanpa menghilangkan satu faktor pun. Sementara itu, identitas mereka akan dikonfirmasi dengan kartu identitas mereka sedang disajikan.

Jika tidak ada masalah yang ditemukan selama wawancara, pertemuan akan diizinkan sesudahnya di ruangan dengan kompartemen yang terbagi oleh dinding tipis, yang dapat menampung sejumlah besar orang. Membawa makanan juga bisa ditoleransi selama melewati pemeriksaan. Pai tidak disarankan, karena isi wadah akan diaduk. Setelah melalui pemeriksaan, para pengunjung akhirnya diizinkan pertemuan mereka.

Fakta bahwa orang-orang yang dikunjungi dihargai oleh orang lain tidak mengubah kenyataan bahwa mereka telah berdosa. Namun, di antara para pengunjung, ada yang datang hanya untuk bekerja. Satu-satunya Auto-Memories Doll dikirim ke penjara berdiri kokoh dan diam-diam di dunia salju perak yang tangguh. Menerima perlakuan khusus sebagai tamu, wanita itu siaga di kamar pribadi. Itu adalah ruangan untuk orang-orang penting, yang diizinkan melewati masa inspeksi.

Dia tampak seperti penjara yang tidak cocok untuknya. Irisan birunya yang menyerupai safir bintang memiliki pesona misterius. Pita merah gelap yang membungkus rambut emasnya yang dikepeng dan luar biasa yang tampaknya diselimuti sinar rasi bintang, dan bros hijau zamrud yang terenggam di tengah jaket biru Prusia-nya yang tak lebih dari aksesoris adalah merek dagangnya. Di dalam sepatu bot rajutan coklatnya, kakinya miring secara diagonal dengan cara yang indah saat dia tetap duduk di kursi. Dia adalah seorang cantik yang biasanya tidak akan ditemukan di bagian dalam penjara, secara konsisten mencuri tatapan setiap anggota staf di ruang sunyi sambil melakukan pengawasan dan pengawalannya.

Wanita muda yang tidak membuat gerakan yang terlihat, seperti boneka, mengedipkan matanya pada jam yang ditempatkan di salah satu dinding ruangan. Tampaknya butuh waktu dan kemauan keras baginya untuk akhirnya bertemu dengan orang yang telah ia temui. Dia tidak menunjukkan tanda-tanda frustrasi terhadap fakta itu, tetapi hanya beberapa saat sebelumnya, udara di sekitarnya tampak mengungkapkan keresahan. Ketukan kemudian bergema di ruangan itu tanpa suara selain dari detak jarum jam dan desahan kekaguman atas daya tarik wanita yang datang dari anggota staf.

“Miss Violet Evergarden, persiapan untuk pertemuan telah selesai. Seorang wanita gemuk dengan suara serak memanggil. Seragam keamanan hijau gelapnya tampak agak terlalu ketat, kancingnya hampir melompat di area dada.

Saat yang bernama Violet berdiri dengan cepat sambil meraih tas travelnya dan menanggalkan payung yang tertinggal di lantai, salah satu anggota staf wanita lainnya membelalakkan matanya dengan ekspresi yang agak heran. Itu kemudian berubah menjadi cemburu dan iri pada orang yang memanggil nama gadis dengan wajah ramping dan wajah yang menakutkan. Anggota staf itu melirik Violet dengan tatapan linglung yang bodoh sebelum menatap belati ke arah orang yang seharusnya menunjukkan padanya. Yang terakhir kemudian melanjutkan untuk memandu Violet melalui bagian penggunaan eksklusif terbatas untuk personel yang berwenang.

Aku Chaser. Hanya sebentar, tapi aku akan mengajakmu berkeliling. Suara tebal Chaser bergema menjengkelkan melalui koridor yang sepi bersama dengan bunyi klik miliknya dan sol sepatu Violet.

Di luar jendela koridor, yang bisa dilihat adalah salju yang semakin menumpuk dan dunia putih tertutup di dalamnya.

Jadi.kau terkenal dalam bisnis amanuensis, Violet Evergarden? Aku kaget dengan ini, tapi protagonis 'Ice Rose Princess' didasarkan padamu, kan? Anda tahu, sandiwara satu panggung itu.oleh penulis naskah Oscar.Kolega saya benar-benar cemburu kepada saya sekarang karena saya akan menjadi orang yang mengawal Anda hari ini. Lagipula, kisah itu populer di kalangan penggemar Oscar. Saya belum pernah melihat drama itu, tetapi dia memuji karena cerita yang sangat bagus. "Chaser berbicara sambil mengintip profil Violet sesekali.

Violet hanya mengangguk tegas, tidak menunjukkan banyak keramahan.

—Apa dengan itu? Sangat megah. Selain itu.dia mungkin cantik, tapi itu terlalu berlebihan dan akhirnya menjadi menyeramkan.

Chaser berbalik dengan bunyi klik tumpul. Tampaknya penampilan Violet yang terstruktur dengan baik, yang dapat dianggap sebagai kecantikan yang keren, adalah salah satu faktor penentu mengapa ketidakkomunikasiannya kadang-kadang dapat melukai orang. Pihak lain tidak akan pernah menebak alasan di balik langkanya penggunaan kata-kata.

Untuk mencapai tujuan mereka, perlu menggunakan tangga. Tampaknya Violet yang seharusnya bertemu tinggal di bawah tanah. Bahkan tanpa Violet bertanya mengapa tidak ada lift, Chaser menjelaskannya.

Di bawah sana.haah.penuh dengan penjahat dengan tuduhan yang sangat berat dan gangguan psikotik.haah, haah.jadi, untuk mengurangi jumlah rute melarikan diri dalam kasus yang tidak mungkin ada jailbreak, hanya ada.hanya tangga. Ini menyebarkan.bagi anggota staf.seperti saya, meskipun.

Apakah itu karena kurang olahraga atau kelebihan berat badan, Chaser menuruni tangga dengan banyak kesulitan. Ketika dia berkeringat dan mengi, Violet menatapnya berulang kali dengan khawatir, dan ketika kelihatannya dia akan terpeleset, Violet mengulurkan tangan padanya. Dengan kecepatan yang tidak bisa didaftarkan oleh mata manusia, dia menggenggam kerah Chaser, memegangnya masih di udara.

Oeh.Ueh.sambil tersedak, Chaser diliputi ketakutan ketika dia mengkonfirmasi bahwa dia diangkat oleh leher. LLL-Biarkan aku tidur!

Perlahan Violet menempatkannya pada posisi di mana dia tidak akan ketinggalan satu langkah pun, diam-diam berbisik dari belakangnya, “Maafkan aku. Maafkan saya atas perlakuan kasarnya, Nona Muda. ”

Wajah Chaser dicat merah karena suaranya yang tajam. “D-

Jatuhkan 'Nona Muda' ini! Saya sudah punya suami dan anak!

Apakah begitu? Maafkan saya sekali lagi, Nyonya. ”

Ah, tidak, bukan itu.

——Bagaimana kasar padaku, tidak mengucapkan sepatah kata pun terima kasih meskipun aku diselamatkan.

Lalu, Nyonya. ”

Ini bukan tentang kehormatan!

Sepertinya aku membuatmu mengalami pengalaman yang tidak menyenangkan. Apakah Anda ingin menunjukkan kesalahan saya? Saya akan berusaha meningkatkan sebanyak mungkin. ”

Chaser tercengang. Jika dia menggantikan Violet, dia akan mengungkapkan betapa dia dihina dengan wajah tertutup. Namun, Violet sendiri tidak mengalami perubahan sikap. Alih-alih bersikap sedingin es, Chaser menyadari, dia tidak terlalu bersifat pribadi.

“Bukan itu. Aku ingin mengatakan itu adalah kesalahanku. Apa kau mengerti? Aku berteriak padamu meskipun kamu membantuku, dan aku. berat. jadi terima kasih. Kata Chaser dengan bibir sedikit mengerut.

Violet menggelengkan kepalanya. “Satu atau dua wanita tidak terlalu berarti. Dibandingkan dengan tangki, Anda seperti bulu. ”

“Perbandingan seperti apa itu? Anda bisa mengangkat saya dengan mudah dengan tubuh mungil itu. Anda memiliki banyak kekuatan. Boneka Auto-Memories yang aneh. Juga. apakah kamu bertindak

seperti itu dengan semua orang?

“Aku selalu lebih kuat dari orang normal. Ini sebagian berkaitan dengan prostetik saya. Ini dibuat oleh Estark Inc. , jadi tingkat daya tahannya cukup tinggi. Adalah mungkin untuk menggunakan kekuatan dan gerakan yang biasanya tidak dapat dicapai oleh tubuh manusia, jadi itu sangat nyaman. Tapi dengan 'bertingkah seperti itu', maksudmu? ”

Ketika Violet melepas salah satu sarung tangan hitamnya tanpa ragu-ragu, Chaser sedikit skeptis, namun meyakinkan dirinya sendiri bahwa pasti ada keadaan mengenai masalah itu dan menjawab tanpa mengintai lebih jauh, Seperti, kau tahu.berbicara dengan orang-orang seolah-olah mereka sedang bangsawan. Yah, sepertinya bisnis Anda memiliki banyak klien kaya, jadi itu harus menjadi standar operasi Anda.

“Saya telah menggunakan pidato formal dengan semua orang sejak selamanya. Namun, jika kata-kata saya membuat Anda tidak nyaman, saya minta maaf. ”

“Aku tidak menganggapnya tidak menyenangkan, hanya mengejutkan. Tapi aku.yah, sedikit senang. Saya biasanya tidak disebut sebagai 'Nona Muda' karena usia saya. ”

Apakah begitu?

Dalam sekejap itu, untuk pertama kalinya, Chaser memperhatikan sedikit manifestasi wajah pada Violet. Itu adalah kemiripan samar dari apa yang bisa disebut senyum.

Seseorang tertentu.mengajariku bagaimana berbicara dengan sopan seperti yang aku lakukan sekarang. Dipuji karena itu adalah suatu kehormatan.karena saya menganggap hal-hal yang saya pelajari sebagai harta. ”

Sekilas tentang sisi kemanusiaan Violet, Chaser bisa merasakan kekesalannya mereda sedikit.

Ayo bergerak perlahan. Akan sangat mengerikan jika Nyonya menyelinap lagi. ”

Kamu tidak perlu menggunakan kehormatan yang begitu memaksaku. 'Chaser' saja tidak apa-apa. ”

Nyonya Chaser. ”

'Pemburu'!

Setelah dikoreksi dengan nada mencela, Violet mengerjap beberapa kali dan menguji nama itu di lidahnya, “Chaser... kalau begitu, tolong panggil saja aku Violet juga. ”

Napas Chaser tanpa sadar tersangkut di tenggorokannya pada ekspresi dan gerak tubuh Violet, yang bisa membuat seseorang ingin melukis potret dirinya.

—Menjadi dirujuk tanpa formalitas oleh wanita ini.memberikan perasaan khusus yang tak terduga.

Dengan perutnya sedikit menggeliat, Chaser menjawab, “Itu lebih baik. ”

Menuruni seluruh tangga membutuhkan waktu cukup lama. Begitu mereka akhirnya tiba di ujungnya, keduanya menemukan diri mereka di koridor lain. Itu memiliki ruang yang cukup untuk sekitar dua gerbong kuda untuk dengan mudah melewati sekaligus. Dindingnya dipenuhi dengan pintu kamar yang memiliki jendela kecil untuk mengintip. Setiap kamar dilengkapi dengan perabotan

yang sama persis, satu-satunya perbedaan di antara mereka adalah orang-orang di dalamnya. Ada lelaki tua, gadis-gadis muda, dan bahkan anak-anak kecil. Semua orang mengenakan seragam putih-hitam yang sama – seragam tahanan. Tidak mungkin untuk segera percaya bahwa mereka semua memiliki tuduhan kejahatan, karena mereka memimpin gaya hidup yang tenang, tidak terlalu menyebabkan keributan.

Mengherankan, bukan? Bukankah itu lebih mengingatkanmu pada rumah sakit jiwa? Ketika Violet mengguguk dalam diam, Chaser melanjutkan, Ada beberapa orang di sini tanpa rasa bersalah. Dalam keadaan normal, Anda akan benar-benar berpikir mereka adalah orang biasa. Bahkan saya sudah memikirkan itu ketika saya pertama kali datang ke sini. Nah, ketika mereka berbicara, Anda dapat mengatakan sedikit demi sedikit bahwa mereka gila, tetapi di luar, mereka tidak berbeda dari manusia biasa. Menakutkan, ya? ”Chaser tertawa.

Ya itu benar. ”

Chaser gagal mendengar apa yang sebenarnya disetujui oleh pernyataan Violet, karena mereka berdua baru saja berhenti di depan ruang terakhir.

Di sini. Itu adalah sel tempat klien Anda berada. Suite raja kejahatan ini tinggal di 'hotel' kami. ”

Dua penjaga berdiri di setiap sisi pintu tanpa menyembunyikan senjata mereka. Para lelaki yang kokoh itu tampak terpana melihat kecantikan Violet, tetapi tidak butuh waktu lama untuk kembali ke posisi tegas mereka tanpa kehilangan keseimbangan.

“Mulai saat ini, kamu hanya bisa menyimpan barang-barang yang diotorisasi sendiri. Karena ada kemungkinan dia bisa mencuri sesuatu dan mencoba menggunakannya sebagai senjata. Tentu saja, kami akan menahannya, tetapi kami tidak bisa memberinya satu

celah. Atau yang lain, Anda mungkin dipengaruhi oleh persuasifnya. Kami biasanya tidak mengizinkan orang membawa bahkan pena, tapi itu akan membuat pekerjaan Anda tidak mungkin. Silakan tinggalkan semua yang tajam atau bisa menjadi senjata potensial bagi kami selain dari peralatan kerja Anda. ”

Segala sesuatu?

Ya, semuanya. ”

Diberitahu demikian oleh para penjaga, Violet berpikir sejenak, sebelum menjawab dengan baik-baik saja dan menyerahkan barang bawaannya. Payungnya adalah rekan perjalanannya bersama tas troli yang sudah usang. Penjaga yang menerimanya sedikit terhuyung karena berat tas itu. Dia kemudian dengan sengaja menanggalkan sepatu bot cokelatnyanya dan mengupas solnya, menarik pisau dari dalamnya.

Hei, apa yang dilakukan para inspektur selama gilirannya? Salah satu dari mereka menggerutu.

Ketika ia juga melepas jaket biru Prusia dan membaliknyanya, ia mengeluarkan pistol dari lengan yang kembang. Selanjutnya, dia menggulung roknya sedikit. Sebuah sabuk garter dengan peluru cadangan diikat erat-erat, dan setelah meraih lebih jauh dengan tangannya, dia mengeluarkan sarung dengan pisau balistik juga. Terakhir, dia mengangkat tangannya ke arah rambut emasnya yang rajin dan dijalin dengan rumit. Jalinan kepang itu digulung menjadi sanggul dan berakhir pada pita merah gelap yang menghiasinya, dan dari tempat itulah Violet dengan cepat mengeluarkan satu benda emas tipis seperti jarum. Lalu dua, lalu tiga.

Untuk apa kau menggunakannya? Chaser bertanya, takut dengan senjata Violet yang tersembunyi.

Itu adalah perangkat tersembunyi yang digunakan untuk menusuk arteri karotis. ”

Semua yang hadir, kecuali Violet, menarik napas.

Apakah kamu?

“Daripada sering digunakan, itu untuk perlindungan. Saya dengar tidak aman bagi wanita untuk bepergian sendiri. Tetap saja, aku tidak lain adalah Amanuensis Violet Evergarden. Dia berkata seolah-olah menyatakan, hanya mengambil pena dan set surat yang bersinar perak dari tas troli.

Apakah benar-benar.tidak ada lagi senjata?

Diminta konfirmasi, Violet tampak berpikir sekali lagi sebelum mengangguk. Tidak ada. Satu-satunya yang tersisa adalah kenyataan bahwa saya sendiri adalah senjata hidup, namun saya tidak dapat melakukan pekerjaan saya jika saya tidak diizinkan lewat, jadi apakah ini baik-baik saja? ”

Itu bisa jadi lelucon. Namun, setelah melihat senjata yang tersembunyi, tidak ada yang tertawa.

Kuncinya dilepas dan pintu kokoh dibuka dengan suara tumpul.

Di dalam jauh lebih luas daripada apa yang bisa dibayangkan dari luar. Itu dua kali lebih besar dari apa yang dia amati dari sel-sel narapidana lain ketika melewatinya. Dengan ruangan yang begitu besar, perabot langka itu menonjol – tempat tidur dengan hanya kasur dan kaki kosong, wastafel tanpa cermin, dan meskipun ada mangkuk toilet dan bathtub, keduanya dipisahkan dari yang lain dengan cara yang tipis, lihat tirai melalui dan tidak ada yang lain. Selain itu, banyak buku tergeletak di lantai dan sebuah meja dengan dua kursi diletakkan di tengah ruangan. Perabotan dan

wallpaper benar-benar putih. Itu hampir seperti interior rumah boneka. Mirip dengan kuil atau kuil, kuil itu kosong dan sepi.

“Hei, Violet Evergarden. ”

Seorang pria duduk di salah satu kursi. Manset besi menahan leher, pergelangan tangan, dan pergelangan kaki. Suaranya yang khas dipenuhi dengan keberanian seorang pria. Rambut abu-abu beku disisir rapi, kulit seperti lilin mungkin kurang kontak dengan sinar matahari. Wajah pucatnya semakin menonjol mengingat dia mengenakan pakaian putih dan hitam, dan tahi lalat di bawah salah satu mata cokelatnnya yang foxy adalah sifatnya yang paling luar biasa. Tidak ada tanda-tanda kekejaman yang dapat dirasakan dalam senyum ramahnya, sampai-sampai orang tidak akan percaya bahwa dia adalah tahanan Altair yang paling terjamin keamanannya.

“Senang berkenalan dengan Anda. Saya bergegas ke mana saja untuk menyediakan layanan apa pun yang mungkin diinginkan klien. Saya dari layanan boneka otomatis, Violet Evergarden. ”

Ketika Violet membungkuk dengan elegan, pria itu bergerak ke arah kursi yang kosong. Borgolnya membuat suara yang mengganggu saat dia memberi isyarat. Yah, duduklah. ”

Prostetik Violet menjerit ketika dia meletakkan tangan di atas kursi. Tampaknya benda itu telah direkatkan ke lantai agar tidak menjadi senjata potensial.

Apakah kamu tahu tentang aku?

“Saya tahu apa yang saya baca di dokumen dari perusahaan yang mengirim saya. ”

Ya? Kemudian cobalah membaca catatan kriminal saya. ”

Seolah-olah Violet menghafalnya dengan sempurna, dia langsung menjawab, “Pertama, kamu dicari sebagai penjahat perang tingkat pertama dalam Perang Besar sebelumnya. Setelah desersi Anda, Anda berulang kali melakukan penyerangan, pemerkosaan, dan pembunuhan dengan pembakaran, dan setelah beberapa saat berada di berita, Anda membuktikan diri sebagai pemimpin sekte agama. Anda juga bersalah atas kematian umat pemuja ini. Sekitar empat ratus orang percaya meracuni diri mereka sendiri dalam bunuh diri massal atas perintah Anda, Guru. Anda juga merusak tubuh orang-orang ini dan membuat menara dengan bagian-bagiannya. Itu antara lain. ”

Pria itu memberi tepuk tangan pada Violet. “Kamu sudah mempelajari aku dengan baik. Saya senang, Violet. Anda tidak perlu menyebut saya sebagai 'Guru', panggil saja saya dengan nama saya. “Katanya, begitu ringan sehingga orang bisa berpikir daftar tuduhan terhadapnya tidak nyata. Namun petunjuk aneh kegilaan terus-menerus muncul di sana-sini saat dia melakukannya. Lagipula, dia senang mendengarkan orang lain berbicara tentang dosanya yang tak terhitung jumlahnya.

Violet menurutinya tanpa ragu. “Tuan Edward Jones. Nama berbisik tumpah dingin dari bibirnya. Kalau begitu, Sir Edward, ini agak kasar pada saya karena kami baru saja bertemu, tetapi saya ingin mulai bekerja sesegera mungkin. Kamu ingin menulis untuk siapa? ”

Sudah? Mari kita bicara lebih banyak. ”

“Waktu saya diberikan terbatas. ”

Aku.ingin kamu menulis surat, tapi itu hanya satu kalimat, jadi itu akan segera berakhir. Dan kemudian Violet akan pergi, kan? Jadi mari kita ngobrol sampai menit terakhir. ”

“Waktu saya diberikan oleh atasan adalah tiga belas menit. ”

“Mereka sangat pelit. Itu karena kamu mahal. Anda seperti pelacur kelas tinggi, kan? Anda akan melakukan apa pun yang diperintahkan setelah biaya dibayarkan. ”

“Saya tidak menawarkan layanan ual. Saya adalah Boneka Kenangan Otomatis. ”

“Haha, aku ditakdirkan untuk menjual dirimu sendiri. Anda.sungguh.jangan berubah. Di masa lalu, ketika saya melihat Anda di medan perang, Anda tampak seperti boneka porselen dingin. Itu kesan pertama saya tentang Anda. ”

Alis Violet berkedut mendengar kata-kata Edwards. Perubahan kecil terjadi pada wajah boneka porselen dingin.

“Ah, ungkapan ini. Anda benar-benar tidak ingat saya. Saya juga seorang mantan tentara. Bahkan jika kita belum pernah berbicara, kita adalah bagian dari strategi yang sama.lihat, kembali di pertempuran Gate Ghost ketika Anda memiliki pengaturan sementara dengan negara ini. Anda sering terpilih menjadi pasukan khusus, bukan? Anda selalu berpegang teguh pada salah satu atasan sehingga tidak pernah terasa seperti ada kesempatan untuk menguasai Anda. Waktu itu, bahkan orang-orang di korps saya akan berkomentar tanpa henti tentang betapa lucunya Anda. Sebenarnya ada satu yang membuatmu bergerak, tetapi dia tidak kembali sebelum strategi dimulai.hei, apa kau melakukan sesuatu padanya?

Violet tidak menjawab Edward, yang mengoceh seperti air yang mengalir. Seolah ingin mengatakan sesuatu, dia berdiri kaku dengan mulut ternganga.

Atau mungkin atasan itu merawatnya? Apakah itu berarti Anda telah berhubungan dengannya? Kalian berdua tidak merasa seperti

itu saat itu. bagaimanapun, kamu seperti anjing gila dan pemiliknya. Atau mungkinkah Anda dibesarkan di malam hari? Saya benar-benar ingin tahu tentang itu. aah, jangan membuat wajah itu, itu menakutkan. Wanita menjadi lebih kuat ketika mereka marah dan itu membuat saya gugup. Tapi, Violet, aku Tuanmu sekarang sehingga kamu tidak bisa menggigitku. ”

Kamu tahu. tentang masa lalu. ”

Ketika akhirnya dia mendapat reaksi dari Violet, Edward mengayunkan kepalanya ke kiri dan ke kanan, sama seperti anak kecil. “Ya, aku tahu. bahwa kamu adalah seorang prajurit perempuan yang direkrut karena kekuatanmu. Juga, bahwa Anda membuang masa lalu dan sekarang bekerja sebagai amanuensis. Saya banyak menyelidiki. Itu informasi yang saya peroleh sebelum dibawa ke sini. Violet, pernahkah kamu ditangkap? Tidak? Bagaimanapun, Anda diperlakukan sebagai pahlawan. menjadi seorang mantan tentara dari negara yang menang tentu saja menyenangkan. para tahanan hanya bisa mandi sekali dalam setiap tiga hari. Mengerikan, kan? Makanan rasanya juga buruk, itu yang terburuk. Karena saya tidak diberi kerja paksa, saya tidak punya pilihan selain menikmati lamunan sepanjang hari. Dan akhirnya saya banyak memikirkan Anda, jadi saya ingin tahu apakah ini bukan cinta. Pandangan Edward melayang dari wajah Violet ke dadanya. Dia mengamati wanita yang wajib dalam posisi tunduk seolah ingin menjilatnya.

Sir Edward, apakah Anda tidak mempekerjakan saya untuk menulis surat? Tanya Violet, tidak kehilangan suaranya karena tatapan ual yang intens.

Pada sikapnya, yang bisa dianggap memberontak, Edward tersenyum sambil mengayunkan lengan terborgolnya ke meja. Mereka berdenting melumpuhkan. Aku akan membuatmu menulis surat. Sudah kubilang, kan? ” Pada saat itu, dia berhenti tersenyum. Karena dulu sepertinya tidak memuaskannya, dia terus memukul meja berulang-ulang, tanpa peduli apakah itu menyakiti tangannya.

Tuan Edward. ”

Dentang, dentang, dentang. Suara tidak menyenangkan itu menyakitkan di telinga.

Tuan Edward. ”

Dentang, dentang, dentang. Kulitnya terkelupas, darah berhamburan dari lukanya. Itu adalah perilaku yang merugikan diri sendiri.

Edwar—

““AA
bahwa Suara mengerikan bergema di seluruh ruangan.

Pintu segera dibanting dari luar. Ketika Violet berbalik ke belakang, dia bisa melihat para penjaga mengintip ke jendela pintu untuk memeriksa situasi dengan mata waspada. Namun, mereka menahan diri untuk tidak masuk ketika Violet mengangkat tangan dengan tidak apa-apa.

Aku ingin tahu.mengapa tidak ada yang mendengarkan dengan benar apa yang aku katakan. Edward menggerakkan lehernya melingkar. Dia kemudian melotot seolah ada orang lain selain Violet di dekatnya. Ini sangat merepotkan.Hei, Violet.kamu sudah bagus, bukan? Meskipun kami melakukan hal yang sama, Anda diperlakukan dengan hormat. Orang-orang juga lebih mendengarkan apa yang Anda katakan, bukan? Bukan kasus saya. Setelah Anda ditandai sebagai tidak memadai, semuanya berakhir. Dia sedikit gemetar saat dia dengan kuat mengepalkan tinjunya. “Benar begitu? Maksudku, apa bedanya kita? Jika itu jumlah orang yang kita bunuh, kaulah dengan jumlah yang lebih besar, kan? Saya tidak tahu mengapa.tapi saya seorang penjahat perang. Penjahat

perang. Apakah kamu tahu apa itu? Seseorang yang melakukan kejahatan selama perang. Negara saya kalah dalam Perang Besar terakhir, dan yang menang – dengan kata lain, negara-negara sekutu yang dipimpin oleh negara Anda – menetapkan bahwa saya adalah 'pembunuh massal yang membunuh terlalu banyak orang'. Ketika waktu untuk kembali ke tangan agung dari tanah air saya yang memuji saya atas kekuatan saya datang, pesanan kami ditanggguhkan dan saya menjadi korban hidup. Itu aneh. Sangat aneh. Itu membuatku kesal. Saya banyak membunuh karena negara saya menyuruh saya, jadi Anda pikir saya bisa memaafkan mereka karena tiba-tiba seperti, 'tindakan itu bejat'? Saya tidak bisa memaafkan. Saya hanya memakan umpan seperti yang diperintahkan. Jika apa yang mereka berikan kepada saya untuk dimakan adalah busuk, yang harus disalahkan bukanlah saya, tetapi para petinggi, kan? Meski begitu, orang-orang itu mencoba menilai saya sebelum melarikan diri. Saya hanya mencoba membuat tempat untuk diri saya sendiri di negara saya dan menjalani kehidupan yang menyenangkan, tapi ke mana pun saya pergi, saya akan dihukum. Saya tidak suka hukuman, itu menakutkan. Hei, apakah tidak ada negara di mana Anda dapat melakukan apa pun yang Anda inginkan tanpa itu dicap sebagai kejahatan?

Aku.telah melakukan perjalanan ke berbagai tempat, tetapi sampai sekarang, aku tidak berpikir begitu. "Nada suara Violet tidak berubah.

Senyum Edward tumbuh ketika dia menendang bagian bawah meja dengan lutut, seolah menunjukkan kemarahannya. Borgol yang menempel di pergelangan kakinya mencicit. AAAAAAAAAAH, AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH! Lagi-lagi, dia menjerit sangat tinggi, AA AA AAAAH! AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH!

Orang kadang-kadang berusaha mengendalikan orang lain dengan berteriak dan kekerasan.

Haah, haah.haah.

Karena ini adalah metode yang efektif dan mudah.

Aku tidak bisa.tahan ini lagi.

Namun, ada saat-saat ketika itu bekerja dan ada saat-saat tidak.

Aah, aku tidak bisa.tahan ini lagi.banyak hal.sangat menjijikkan, ya?

Violet tidak membuat satu gerakan pun yang terlihat.

Mengapa orang.tidak mendengarkan apa yang aku katakan, seolah-olah mereka mayat?

Apatis, Violet hanya mengawasinya dengan bola-bola birunya, menunjukkan ekspresi boneka tak bernyawa.

Hei, hei, Violet.bukannya aku membunuh tanpa berpikir. Saya punya banyak alasan.apakah Anda punya waktu untuk mendengarkan mereka masing-masing? Yang pertama adalah tentang rumah saya.ah, tentang pemujaan agama itu. Para pengikut meninggal mengatakan mereka akan menggunakan hidup mereka untuk memberi saya kekuatan. Mereka ingin menjadi bagian dari saya daripada binasa; sesuatu seperti itu. Saya tersentuh oleh semangat mereka dan akhirnya berkata, 'buktikanlah'. Apa yang buruk tentang itu? Dan itu hak saya untuk bermain-main dengan mayat orang-orang yang menjadi bagian dari saya, bukan? Masalah apa yang akan saya sebabkan kepada siapa pun jika saya bermain-main dengan memotong pergelangan tangan saya? Hanya fakta itu akan mengotori lantai. Tapi saya bisa membersihkan sendiri. Ini bisnis saya. Ya, ini bisnis kami. Apa pun hubungan saya dengan mereka, fakta bahwa mati adalah tindakan altruisme terbaik bagi mereka, dan fakta bahwa saya sangat bahagia tentang hal

itu.adalah urusan kami. Bentuk cinta ini juga ada. Meski begitu, setiap kali saya dalam persidangan, saya selalu diberitahu bahwa saya bersalah.Saya ingin orang-orang mendengarkan saya dengan baik. Aah, aku sangat iri padamu, Violet. Anda cantik terlepas dari berlalunya waktu. Cantik, cantik.dan tidak diperlakukan seperti sampah atau stigma yang memalukan seperti saya, bukan? Tapi itu karena.kau cantik.Violet.aku ingin mengacaukanmu. Aku ingin mendorongmu ke bawah, merobek pakaianmu, mengambil wajahmu yang menangis ke tanganku, membuat lubang di tubuhmu dan mengotak-atiknya. Hei, Violet Evergarden.

Setelah banyak bicara, Edward memulihkan keceriaannya, mata cokelatnyanya menyipit. Itu terlihat lembut. Meskipun keadaannya saat ini bisa membuat seseorang melupakan apa yang baru saja terjadi, darah tetap berceceran di sekitar meja di depan mereka sebagai bukti kemarahannya.

Dia dan aku.apa bedanya.di antara kita? Dia bergumam pertanyaan, tampaknya ke pihak ketiga, sambil berbalik ke arah yang berlawanan dari Violet.

Edward mengatakan bahwa perasaannya pada Violet sulit dijelaskan. Baginya, tidak ada yang bisa didefinisikan segera. Keingintahuannya, , niat membunuh dan amarahnya berpadu, jadi dia tidak bisa memilih satu. Demikian pula, Edward sendiri tidak dapat digambarkan dengan hanya satu karakteristik sebagai seorang pria.

Violet memasukkan tangan ke dalam jaketnya dan perlahan mengeluarkan sehelai sapu tangan. Dia adalah tipe wanita yang memiliki sesuatu yang tersembunyi di dalam dirinya, apa pun yang terjadi. Menjangkau Edward, dia memberinya saputangan.

“Tidak sakit. ”

“Tapi itu berdarah. ”

Aku agak.tidak bisa mengerti.kamu dengan baik. Hei, kamu bisa tahu hanya dengan melihat borgol ini, kan? Alih-alih memberi saya sapu tangan ketika tidak akan bisa menghapus darah ini dengan benar, bersihkan untuk saya. ”

Setelah diminta demikian, Violet meletakkan saputangan di lengannya. Silakan buka tanganmu. Darah tidak bisa dihapus jika kuku Anda menutupinya. ”

Edward telah mencengkeram tangannya begitu kuat sehingga kukunya menggigit kulitnya. Violet membungkus saputangan di sekeliling mereka seolah-olah untuk menghangatkan mereka. Kekuatan Edward berangsur-angsur hilang pada saat itu.

“Sudah lama sejak terakhir kali seorang gadis menyentuhku. Suara Edward serak keluar dari bibirnya.

Aku bukan seorang gadis. ”

Ada apa dengan itu? Bukannya kamu juga laki-laki, kan? ”

“Meski begitu, bukan itu. ”

Jadi, apa kamu?

Mendengar pertanyaan Edward yang sunyi, Violet menutup matanya, bulu mata keemasan bersinar. Dia terdiam sesaat, seakan tidak mampu mengatur ide-idenya. Bahkan aksi itu indah. Seperti yang dikomentari Edward, segala sesuatu tentang dirinya menarik bagi orang lain.

“Seperti yang kupikirkan, bukan itu. ”

Di permukaan, begitulah adanya.

Saya...

Seorang mantan militan dan prajurit perempuan.

Saya...

Seorang wanita muda dengan tubuh yang indah.

Saya...

Dan kata kecantikan, seperti salju, menyembunyikan sesuatu.

“semacam.sisa.” Violet mendefinisikan dirinya sebagai wanita atau pria, atau bahkan sebagai manusia.

'Sisa'...?

Iya nih. Saya bukan apa yang bisa disebut.seorang 'gadis'. Seperti yang dikatakan Sir Edward, saya membunuh banyak orang sebagai seorang prajurit. Saya seorang pembunuh. Kecuali, gelar yang diberikan kepadaku.bukan ini.itu saja. Pada kenyataannya, saya adalah salah satu dari orang-orang yang seharusnya ada di sini. Satu-satunya perbedaan.adalah apa yang orang.sebut kami.”

Edward mengerjap beberapa kali, seolah tercengang. Kamu mengakui kamu seorang pembunuh?

Ini yang sebenarnya. Bukannya seperti.saya sudah lupa tentang ini. Dan juga bukan seolah-olah saya belum mengakuinya. Saya masih memiliki senjata.di dalam tas saya, meskipun perang telah berakhir.
”

“Itu mengejutkan.apa, jadi begini caranya? Saya benar-benar di bawah kesan.bahwa Anda hidup dengan menciptakan kembali diri Anda sebagai sesuatu yang indah dan berpura-pura masa lalu Anda tidak pernah terjadi. Maksudnya kamu...

Mata Edward yang cekung menangkap Violet. Sosok tunggal tercermin pada murid-murid itu – rambut keemasan, iris dari biru bahkan lebih kristal dari bibir laut, berwarna mawar. Tidak peduli dari sudut pandang apa, dia dilahirkan dicintai oleh para Dewa.

Kamu cantik. ”

Pada kalimat itu, Violet tersenyum tipis padanya untuk pertama kalinya. Itu adalah senyum tegang yang hampir bisa membuat suara ketika menyebar. “Kebanyakan orang melihat.apa yang muncul di depan mata mereka. Meskipun bukan monster yang hanya bertanduk. ”

Tangan Violet terasa hangat saat mereka berpegangan pada tangan Edward, tetapi kata-katanya memasuki telinganya yang dilapisi es. Keheningan terasa di antara keduanya.

Akan lebih baik jika mati rasa manis yang kurasakan sekarang bisa ditransmisikan padamu.

Lebih banyak darah menodai saputangan. Itu karena Edward menggenggam tangannya dengan erat.

Hei, tatapan yang diarahkannya pada Violet menyala dengan panas, bagaimana menurutmu membunuh?

“Saya kemudian mengetahui bahwa itu bukan sesuatu yang harus dilakukan. ”

Apa yang kamu rasakan saat membunuh?

“Keinginan untuk menutup mataku. ”

Apakah kamu memikirkan dirimu sama seperti manusia lainnya?

Tidak. ”

Seperti apa kamu menganggap dirimu istimewa?

Tidak, aku percaya aku sesuatu yang mengerikan. ”

Apakah kamu senang perang berakhir?

“Ada rasa pencapaian dari menyelesaikan misi saya. ”

Apakah kamu senang ketika perang dimulai?

Tidak. ”

Tapi medan perang memanggilmu, kan?

Aku tidak akan kembali ke tentara lagi. ”

Mengapa? Bahkan jika Anda tidak menginginkan hal itu, negara Anda menginginkannya. Selain itu, fakta bahwa Anda belum mendaftar ulang sudah aneh. Orang-orang yang berwenang akan mengikuti di belakang Anda. Anda tidak bisa membiarkan 'permainan' ini berlangsung lama. ”

Jika dia menginginkannya, aku bisa kembali. Saya dalam pekerjaan

saya saat ini karena saya diperintahkan untuk. ”

'Dipesan'?

Iya nih. ”

Oleh pria itu.siapa yang selalu di sisimu?

Iya nih. ”

Apakah begitu? Sayang sekali. Hei, apa hal yang paling menyakitkan bagimu sampai sekarang? ”

“Saya tidak mengerti penderitaan dengan sangat baik. ”

Lalu, hal yang paling menyedihkan?

“Aku juga tidak mengerti ini. ”

Apakah kamu memiliki seseorang yang kamu benci?

Aku tidak.memahami kebencian dengan sangat baik. ”

Seseorang yang kamu cintai?

Aku tidak.memahami cinta dengan sangat baik. ”

Apakah kamu tidak memiliki emosi?

Saya tidak tahu. ”

Untuk apa kau hidup?

“Sejak saya lahir, yang tersisa untuk saya lakukan adalah hidup sampai saya mati. ”

Pernah ingin mati?

Tidak. ”

Hei, apa yang akan kamu lakukan jika aku memberitahumu untuk tidak pernah lagi menggunakan senjata dalam hidupmu?

“Aku tidak akan menerimanya. ”

Apakah kamu menyukai senjata?

Mungkin. ”

Apakah kamu suka menyakiti orang lain?

Tidak.mungkin.kemungkinan besar. ”

Kamu.jahat, ya?

Hanya pertanyaan itu yang harus dijawab setelah Violet menggigit bibirnya. Mungkin. ”

Edward tidak bisa menahan senyumnya. Apa yang harus saya lakukan? Gumamnya singkat. Apa yang harus aku lakukan, Violet?

Ada sesuatu, Sir Edward?

“Aku mungkin benar-benar.akhirnya jatuh cinta padamu. ”

Apakah kamu tidak salah?

Salah tentang apa?

Karena saya dan Sir Edward.sama, Anda hanya mengidentifikasi dengan saya dan mengingat perasaan keakraban. ”

Kami tidak sama. Saya mencari kesenangan dalam membunuh, tetapi tidakkah Anda berbeda? Kau tahu, kau.seperti mesin. Bukankah hanya nama Boneka Kenangan Otomatis yang cocok untuk Anda? Boneka rusak paling indah di dunia. Tapi saya.adalah mantan pembunuh yang membunuh orang dengan pikiran yang jernih. Bukan seseorang yang luar biasa sepertimu. ”

Tapi aku.Dia melanjutkan setelah menghela napas, tidak akan ragu untuk membunuh jika aku diperintahkan. ”Kata-katanya tidak terdengar palsu atau dibuat-buat. Aku tidak akan ragu jika 'Tuan' ku memerintahkanku. Saya percaya kita sama seperti mungkin. Itu sebabnya.Anda.memanggil saya, bukan? Saya mirip dengan Anda, jadi Anda ingin melihat versi lain dari diri Anda berjalan di jalur yang berbeda dari Anda, bukan? Sir Edward.Saya pikir itu.Anda melakukan sesuatu yang disesalkan.dengan menggunakan saya untuk memenuhi satu permintaan Anda. ”

Edward menggelengkan kepala mendengar kata-kata Violet. Pipinya yang pucat memerah dan matanya yang sebelumnya menyipit terbuka lebar. “Saya tidak menyesal. Bola-bola gelapnya bersinar. Aku.tidak menyesal, Violet Evergarden! Dia tertawa nyaring, mengetuk lututnya. “Apa, jadi ini dia? Ini bagaimana? Anda selalu lebih dekat dengan saya daripada yang saya kira, dan Anda masih ada sampai sekarang. Aku mengerti, aku mengerti.aah, apa ini? Maaf sudah kesal sendirian. Saya.Anda luar biasa. Luar biasa, Violet. Itu baru saja dibuktikan secara konkret. Kali ini aku

menghabiskan waktu berbicara denganmu seperti ini sangat indah bagiku. Sungguh waktu yang tepat. Kita seharusnya saling bertemu lebih cepat. Dan tidak di dalam benteng batu yang keras ini, tetapi di tempat yang lebih tepat untuk bertemu dua orang. ”

“Tidak, bertemu di tempat seperti ini cocok untuk kita. ”

Apakah begitu?

Ya itu. Sekarang, Sir Edward, sepertinya waktunya hampir habis. Untuk siapa Anda akan menulis surat? Mari kita gunakan setiap kata yang mungkin. Izinkan saya untuk memenuhi peran saya. Saya di sini karena Anda juga menginginkannya. ”

Itu tidak membangkitkan antusiasme Edward. Dia hanya menyaksikan Violet memegang pena dan kertas dengan tatapan jengkel. Hei, bisakah aku menyentuh pundak lengan yang tidak kau gunakan untuk menulis?

“Aku tidak bisa memenuhi permintaan itu. ”

Sangat pelit. bukankah tidak apa-apa bagiku sedikit membantu?

Apakah tidak ada seorang pun di penjara ini yang pernah melakukannya?

Pada pertanyaan yang sepertinya berusaha meyakinkannya, Edward mengangguk dengan senyum polos seperti anak kecil, “Ya. Karena, jika itu dalam kemungkinan, tahanan di hukuman mati akan berakhir dengan satu keinginan egois sebelum mereka harus mati. ”

Mendengar itu, Violet menutup matanya, dan kemudian mengalihkan pandangannya ke jari-jarinya sendiri menggenggam pena. Ya itu benar. Kata-katanya terdengar sama seperti ketika dia

menjawab Chaser. Sir Edward, saya bertanya lagi. ”

Aah, maaf. Saya mengabaikan pertanyaan Anda, kan?

Iya nih. Siapa penerima surat itu dan apa isinya? ”

“Aku tidak ingin orang lain mendengar siapa yang dituju jadi aku akan membisikkannya. Saya mengirim ini ke.hanya satu orang. Seseorang yang serius ingin saya bunuh, tetapi belum mampu. Edward menunjuk ke langit-langit. Kepada Dewa. ”

Setelah mendengarnya, Violet tidak mengatakan bahwa surat-surat tidak dapat dikirimkan ke tempat seperti itu. Dia melihat ke arah Edward menunjuk dan berkedip seolah itu terlalu terang. Ketika dia melakukannya, Edward mendekatkan dirinya, wajahnya di sebelah telinganya.

“.tuliskan itu untuknya. Hanya Violet yang mendengar kata-kata yang dihembuskannya. Setelah berbisik padanya, dia mencium pipinya. Selamat tinggal. Sampai jumpa, Violet. ”

Seolah waktu diukur dengan tepat, bel yang menandai akhir periode kunjungan berdering. Violet keluar kamar dengan surat tersegel di tangan. Dia menundukkan kepalanya kepada anggota staf yang meminta keamanan, apakah semuanya baik-baik saja. Chaser berpikir bahwa tidak ada perubahan dalam ekspresinya sejak saat dia masuk ke dalam terlalu artifisial dan karenanya mengkhawatirkan.

Sama seperti sebelumnya, mereka berdua berjalan bersama di sekitar penjara. Mereka berjalan menaiki tangga yang hampir seperti jalan menuju surga, tiba di luar. Violet tidak mendengar Chaser mengatakan bahwa, bahkan jika dia menolak tawaran itu, yang terakhir akan menemaninya ke gerbang utama, yang merupakan satu-satunya jalan keluar.

Mungkin karena salju turun, langkah kaki Violet yang tersisa di tanah sudah tidak terlihat lagi, dan jalan putih bersih yang baru terbentang menggantikan mereka. Snow benar-benar menyembunyikan segalanya. Bau, suara, dan semua yang menghalangi.

Violet. ”

Akan memasuki gerbong yang disiapkan oleh direktur penjara, Violet berbalik pada saat dipanggil oleh Chaser.

Kemana kamu pergi sekarang?

“Aku akan kembali ke tempat kantor pusatku berada sebentar. Itu adalah rumah saya saat ini. ”

Begitukah? Bukan itu yang sebenarnya ingin dia tanyakan. Hei, kepada siapa kamu akan mengirimkan surat psikopat itu?

Kata-kata Violet keluar bersama dengan napas putih terdengar pahit, “Aku tidak bisa berbicara tentang pertukaran saya dengan klien. ”

Saya mendengarnya. Ketika Anda berada di sana, saya memantau percakapan Anda di ruang yang terpisah. Itulah tugas saya yang lain untuk hari ini. Hei, kamu tidak bisa menyerahkan barang-barang kepada Dewa. Hanya membuang surat itu. ”

Tidak. Violet menggelengkan kepalanya. “Dia adalah seseorang yang aku juga akan temui suatu hari nanti. ”

Cara Violet mencengkeram erat pegangan tas tempat surat itu dimasukkan entah bagaimana menusuk dada Chaser.

—Untuk suatu alasan.untuk suatu alasan, aku ingin berbicara dengan wanita ini. Dia.berbeda dari saya. Dia sangat cantik dan misterius. Tentunya, dia juga memiliki sisi yang sangat menakutkan. Masih...

Para Dewa yang akan kamu dan dia temui.berbeda. ”

Mencermati, Violet hanyalah seorang gadis, dengan hanya penampilan orang dewasa. Dia hanyalah seorang gadis belaka, hanya sedikit lebih tua dari anak-anak Chaser. Meskipun dia memberi kesan sebagai 'wanita', tubuhnya saat dia berdiri di bawah salju tampak dingin adalah kecil.

Apakah begitu?

Ini. Itu. apa yang saya pikirkan. Saya tidak tahu apa-apa tentang Anda, tetapi Anda.adalah wanita yang mengawasi saya sampai batas yang mengganggu sehingga saya tidak akan tergelincir di tangga saat Anda turun bersama saya. Karena saya.orang yang berpikir semuanya baik-baik saja selama orang yang saya sayangi baik-baik saja.ketika.waktu bertemu Dewa datang.saya pasti akan bertemu dengannya terlebih dahulu. Dan jika tidak apa-apa bagi saya untuk mengeluh tentang banyak hal ketika itu terjadi.Saya akan memberitahunya dengan benar.bahwa Anda merawat saya. Bahwa Anda adalah orang baik, jadi Dia seharusnya tidak melupakan Anda. Saya akan memberitahunya. Chaser berkata dengan nakal, membusungkan dadanya yang banyak.

Apakah Violet akan tersenyum atau mengangguk diam-diam pada saat itu? Ternyata, jawabannya tidak.

Chaser.hanya untuk beberapa detik, tetapi dia menunjukkan ekspresi yang mirip dengan tangisan seorang anak yang baru saja menemukan ibunya. Terima kasih. Suaranya terdengar muda.

Violet...

Setelah mengangkat roknya dengan anggun dan membungkuk sambil menghadap ke bawah, Violet berbalik. Dia melompat ke kereta dan menutup pintu.

Panggilan Chaser, berbatasan dengan perpisahan, bergema kuat di tengah-tengah dunia salju, Violet!

Sosok kereta tumbuh lebih kecil, tanpa terasa menyatu dengan salju yang turun.

Violet! Saya akan meminta Anda untuk menulis surat untuk saya suatu hari! Hei, kamu melanjutkan pekerjaan itu sampai saat itu!

Chaser tidak meninggalkan tempat bahkan setelah kereta hilang dari pandangan. Bahkan hati yang tidak tahu harus berkata apa juga akan dikubur putih oleh salju. Dunia di mana kereta yang dilihat Chaser menghilang begitu indah.

Di dalam kereta kata, Violet menyeka sedikit salju yang jatuh di atas kepalanya. Itu meleleh dengan sentuhan tangannya. Mayor.dia menyerukan kehormatan orangnya yang tak tergantikan, Mayor.

Aku ingin melihatmu. Di mana kamu sekarang? "Dia tidak membisikkan hal-hal seperti itu.

Tolong beri saya perintah. "Itulah yang dia rindukan lebih dari apa pun.

Boneka itu berhenti mengamati pemandangan di luar jendela, tenggelam dalam pikirannya saat dia menutup matanya. Dia memiliki kesan mendengar suara-suara medan perang yang jauh dan bernostalgia.

Ch.6

Bab 6

Violet Evergarden: Bab 6

Boneka Pembantu Utama dan Otomatis

Leidenschaftlich – setelah mendengar nama itu, orang akan mengatakan itu adalah negara militer. Begitulah kesan yang diberikan oleh negaranya.

Kata negara itu terletak di selatan benua. Itu adalah negara maritim dengan kota-kota besar di sepanjang pantai. Suhu sebagian besar hangat sepanjang tahun dan salju tidak biasa di musim dingin. Kepentingan nasional utama adalah produk laut dan sumber daya alam di sekitar lautan, serta memanfaatkannya dalam perdagangan luar negeri. Leiden, ibukota yang berfungsi sebagai pintu gerbang ke daratan dari benua lain, dikenal sebagai pelabuhan perdagangan.

Ada juga banyak negara yang perekonomiannya tidak akan bertahan jika perdagangan berhenti di Leidenschaftlich. Itulah sebabnya ada banyak ancaman dari musuh asing yang menargetkan tanah airnya. Jika seseorang mempelajari sejarah negara itu, mereka akan menemukan sebagian besar rekaman pertempuran melawan penjajah. Tak terhitung tentara negara musuh yang datang baik dari laut atau dari perbatasan antar benua lain tewas di depan bentengnya. Itu telah berada di bawah kendali negara lain beberapa kali juga.

Dalam kesempatan seperti itu, setiap warga negara dibangkitkan untuk mengusir pengganggu dan mendapatkan kembali negara mereka. Itu bisa dianggap kualitas utama dan semangat orang-orang yang tinggal di negara yang disebut Leidenschaftlich. Karena banyak konflik yang berkelanjutan, mengasah pertahanan mereka

menjadi suatu keharusan. Mereka akan secara fleksibel menggabungkan budaya dan senjata dari negara lain yang diperoleh melalui perdagangan dan memanfaatkannya sambil terus meningkatkannya. Pengalaman-pengalaman itu mengubah Leidenschaftlich menjadi negara militer yang terkenal di seluruh benua.

Dalam Leidenschaftlich adalah rumah tangga yang sudah ada sejak berdirinya – Bougainvillea. Itu adalah keluarga yang leluhurnya disembah sebagai pahlawan nasional. Awal mulanya ditandai ketika kepala keluarga generasi pertama, Ratchet, menjadi seorang patriot yang mengabdikan diri untuk keselamatan negaranya melalui mengusir segudang perampok dengan keterampilan pedang dan strategi militer, yang akhirnya menyelamatkan banyak orang.

Mengikuti kemegahan para pendahulu mereka, sudah menjadi tradisi di keluarga Bougainvillea untuk meminta anak-anaknya bergabung dengan tentara sebagai hal yang biasa, yang tidak berubah bahkan di masa sekarang, ketika generasi ke-26 memerintah atas rumah tangga. Kisah ini dimulai dengan titik balik dalam kehidupan Gilbert Bougainvillea, kepala keluarga generasi ke-26.

Gilbert Bougainvillea melihat 'itu' untuk pertama kalinya dalam sebuah kesempatan pertemuan setelah beberapa tahun dengan kakak lelakinya, Dietfriet, di penginapan paling bergensi di kota ibukota, Leiden.

Mereka yang memiliki darah Bougainvillea akan dilahirkan dengan rambut hitam legam, mata zamrud, anggota tubuh panjang, pinggang tipis dan bahu lebar. Dietfriet menumbuhkan rambutnya panjang seperti wanita dan mengikatnya dengan pita, mengenakan kerah standup seragam angkatan laut putihnya secara terbuka lebar, menampilkan kalung emas di lehernya.

"Hei, Gil. Apakah kamu baik-baik saja? Seperti biasa, Anda memiliki wajah serius yang depresi. Sama seperti milik Ayah. "

Di sisi lain, meskipun memiliki garis keturunan yang sama, Gilbert adalah lawan dari kakak laki-lakinya, yang memiliki sifat genit tentang dirinya, dalam penampilan. Rambut hitamnya disisir dengan hati-hati dari dahinya ke bagian belakang kepalanya dan irisnya lebih teduh daripada warna hijau tua saudaranya, bola-bola bersinar seperti batu permata zamrud sejati. Tidak seperti ekspresi kakaknya yang tidak memihak, dia jantan. Ciri-cirinya menyerupai patung marmer, bulu mata begitu lama sehingga membuat bayangan mereka cenderung setengah tertutup. Mungkin evaluasi orang-orang yang memandangnya secara objektif ada di titik ketika datang kepadanya menjadi seorang pria cantik dengan wajah melankolis.

Menolak figur kakaknya, dia mengenakan kerah berlapis seragamnya sendiri – pakaian hitam keunguan dipasangkan dengan bantalan bahu linen merah anggur dan kain akordeon-lipatan dekoratif berkilau di pinggangnya – rajin mengancingkan ke lehernya. Warna-warna tabah itu cocok dengan kepribadian Gilbert.

Di lantai atas sebuah gedung bertingkat 12, di sebuah ruangan di mana akomodasi untuk satu malam bernilai satu bulan dari gaji orang biasa, kedua saudara lelaki itu memeluk erat dan duduk di sofa terdekat. Ada orang yang hadir selain mereka. Mereka adalah kawan-kawan yang dibawa Dietfriet ketika dia mengunjungi adiknya ketika mampir di Leiden. Mereka semua minum dan merokok di meja bar yang didirikan di luar setiap apartemen. Asap putih berputar-putar di langit-langit.

“Saudaraku ... sama seperti biasanya. Gilbert berkomentar, memandangi sosok kakaknya yang seperti tentara, dan juga teman-teman yang dipimpinnya, yang mengenakan pakaian serupa. Kehadirannya yang luar biasa di tengah-tengah seperti itu.

“Ini liburan, kau tahu? Berbeda dengan tentara, angkatan laut menjadi sangat liberal setiap kali kita kembali ke daratan.”

"Saudaraku ... kamu berpakaian seperti itu tidak masalah apakah kamu berada di laut atau di darat, bukan? Rambut itu ... jika Ayah melihat ini, dia pasti tidak akan membiarkannya. Dia mungkin memotongnya dengan pedang. "

"Itu akan merepotkan. Bagus dia mati. "

Dietfriet berniat ringan, tetapi adiknya tidak membiarkannya meluncur. Dia melirik yang lain.

Mungkin karena lemah menerima tatapan seperti itu darinya, Dietfriet menghela nafas. "Aah ... salahku. Dia mungkin orang tua yang baik untukmu, tapi bagiku, dia yang terburuk. Itu saja . "

"Apakah itu satu-satunya alasan mengapa kamu tidak datang ke pemakamannya dan meninggalkanku untuk mengambil alih warisanku sendiri?"

"Ini lebih cocok untukmu, bukan? Rumah tangga itu tidak pernah memadai bagiku, dan aku tidak pantas menjadi kepala keluarga. Daripada membiarkan kehormatan garis keturunan kita yang cemerlang dinodai oleh keterampilanku yang buruk hanya karena aku yang tertua, lebih baik memiliki orang yang cocok dan benar melakukan pekerjaan itu. Bahkan demi keturunan masa depan. Hei, Gil. Bukankah sudah lama? Maafkan aku sudah. Saya tidak ingin terus-menerus tersandung selama reuni kami. Aku mungkin sudah berpisah dari rumah Bougainvillea, tapi aku ingin tetap menjadi saudaramu. Mari kita bicara tentang sesuatu yang menyenangkan. "

Ketika dia diberitahu demikian dalam bantahan, Gilbert terdiam.

Itu adalah kebiasaan umum dalam keluarga Bougainvillea untuk bergabung dengan tentara. Meskipun tentara dan angkatan laut adalah organisasi pertahanan yang melayani negara dan bagian militer yang sama, mereka adalah entitas yang terpisah. Masing-

masing sadar akan yang lain dan keduanya sering memusuhi satu sama lain. Motifnya sebagian besar adalah bahwa keduanya harus berbagi anggaran militer Leidenschaftlich. Uang dan bunga adalah penyebab konflik terlepas dari lokasi atau zaman.

Dalam sejarah keluarga Bougainvillea, Dietfriet adalah orang pertama yang memilih angkatan laut daripada pasukan. Tidak hanya dia bergabung, tetapi juga terus mengukir jalur karier untuk dirinya sendiri di dalamnya. Itu semua karena keyakinannya dalam mencetak prestasi dengan upaya dan bakatnya sendiri, bahkan tanpa menggunakan kemuliaan orangtuanya. Gilbert mengakui bahwa, itulah sebabnya dia tidak bisa berpikir bahwa saudaranya yang seharusnya berhasil.

“Karena kamu akhirnya mampir ... bagaimana kalau mengunjungi Ibu? Harap menjadi mediator kami bersama saya. ”

Jika saudaranya tidak buruk dalam menerima kenyataan, segalanya tidak akan menjadi begitu rumit.

“Keluarga kami besar, jadi jika aku pergi menemui Ibu, aku harus menyapa saudara perempuan kita, Nenek dan semua kerabat yang lebih tua juga, kan? Itu akan merepotkan. Aku bisa dengan jelas melihat diriku meneriaki mereka dan pergi setelah mereka mulai mencari-cari kesalahan. ”

Ketika Dietfriet berbaring telentang, dengan kaki bersila secara longgar, Gilbert memperlihatkan keterkejutannya pada bahasa yang kasar itu. “Bukankah kita keluarga? Tidak bisakah kamu berusaha untuk bergaul dengan mereka setidaknya sedikit? ”

"Tepatnya karena kami keluarga yang aku ingin menjaga jarak ... Tapi kamu ... aku benar-benar bisa berada di dekatmu. Sulit dengan yang lain. Gilbert, aku bersyukur. Harapan orang tua kami dikanalikan kepada Anda karena saya bergabung dengan angkatan laut, dan Anda telah meresponsnya dengan akurat. Bahkan saya ...

mengerti bahwa saya tidak sering diberi tahu untuk kembali ke rumah karena Anda telah menjadi pengganti yang baik untuk saya. Itu sebabnya ... saya datang terburu-buru ke perayaan promosi Anda ... karena kita bersaudara. “Bahkan dari sudut pandang adiknya, Dietfriet sangat karismatik saat dia bermain-main dengan mata tertutup.

Meskipun Dietfriet memiliki kepribadian yang egois dan suka memerintah, ia memiliki semacam kualitas yang menarik orang lain kepadanya. Dia selalu dikelilingi dan dihormati oleh banyak orang, tidak pernah malu akan hal itu. Karena Gilbert tidak bisa mencintai siapa pun karena terlalu keras, kakak laki-lakinya memiliki semua yang tidak ia miliki, hingga membuatnya iri sekali sebagai sesama manusia.

“Itu benar, aku membawa sesuatu yang hebat untuk pestanya. ”Dietfriet dengan santai memberi isyarat dengan tangannya ke salah satu teman dekatnya.

Ketika dia melakukannya, pria itu membawa sebuah karung goni yang diambil dari kamar yang berbeda.

“Ini adalah senjata yang aku gunakan akhir-akhir ini tetapi aku akan memberikannya padamu. Dengan ini, tidak ada kesalahan bahwa Anda akan terus mendapatkan promosi yang lebih tinggi. ”

Karung itu diletakkan dengan sembarangan di atas meja oval di antara mereka berdua. Dietfriet menyeringai kaku ketika Gilbert memperhatikan sesuatu bergerak dari dalam karung dan segera bangkit dari sofa, dengan kuat mencengkeram pedang yang terhubung ke ikat pinggangnya.

"Tidak masalah . Tidak apa-apa, Gil. Tenang . Tidak ada yang aneh. Tidak, mungkin itu gila. Ha ha . Mungkin agak sulit untuk ditangani dan berbahaya, tetapi berperilaku baik ketika Anda tidak memberikannya. Tapi jangan berpikir untuk melakukan sesuatu

yang aneh ... karena tampilannya tidak buruk. Sejauh yang saya tahu, delapan orang mencoba menyelinap ke tempat tidurnya dan leher mereka robek. Sifatnya yang kasar itu menyusahkan. Itu tidak berfungsi sebagai penghibur. ”

"Apa yang ada di dalam?"

"Hanya ... gunakan itu sebagai senjata. Jangan menganggapnya sebagai hal lain. Jangan melekat padanya. Itu adalah 'senjata'. Baiklah?"

"Aku bertanya ... apa yang ada di dalamnya. ”

"Cobalah membukanya. "Kata-kata Dietfriet terdengar seperti undangan dari iblis.

Gilbert dan menggerakkan tangannya untuk melepaskan tali yang diikat erat di sekitar karung rami yang dulunya berkedut. Orang di dalam tampak seperti putri duyung sesaat ketika karung rami tergeletak di pinggangnya.

"Kami belum menyebutkan nama itu. Kami hanya menyebutnya 'kamu'. ”

'Itu' adalah seorang gadis. Pakaianya yang berwarna jelaga adalah kain bekas yang terbuat dari kulit dan bulu yang buruk. Choker yang agak berbau subordinasi diikat di lehernya. Bau yang tampak seperti campuran hujan, binatang buas dan darah menguar dari tubuhnya. Semua yang menyelimutinya kotor. Namun, alih-alih hanya menjadi anak yang agak berlumpur yang perlu dibersihkan ...

——Tidak terpikirkan ... bahwa dia berasal dari dunia ini.

... dia terlalu cantik. Napas Gilbert terhenti pada sosok gadis itu. Rambut pucat sepanjang pinggangnya bersinar lebih terang dari perhiasan emas lainnya. Di wajahnya ada terlalu banyak goresan dan graze. Mata birunya bisa dilihat di bawah celah kunci yang berantakan.

Bola-bola yang tidak persis warna langit maupun laut menatap lurus ke arah Gilbert. Keduanya saling menatap sesaat. Tidak ada yang bergerak, seolah waktu telah membeku.

"Hei, sampaikan salammu. Dietfriet dengan agresif meraih kepala gadis itu dan memaksanya untuk sujud.

Setelah melihat itu, Gilbert dengan cepat menarik tangan kakaknya dan memeluk gadis itu dengan dua tangannya sendiri. Dia gemetar dalam pelukannya.

"Jangan kasar dengan seorang anak! Apakah kamu telah memperdagangkan orang !? "Sambil memeluknya seolah-olah untuk melindunginya, tidak peduli bagaimana orang melihatnya, Gilbert sangat marah. Wajahnya yang murka dengan urat nadi yang menonjol di dahinya membungkam percakapan para pria lain di ruangan itu.

Di antara mereka, hanya Dietfriet tetap dikumpulkan dan dengan ekspresi netral. "Jangan mengutarakan omong kosong. Saya tidak butuh budak. Tapi aku ingin prajurit. "

"Lalu apa gadis ini ?! Apa yang lucu tentang menawari saya bayi sekecil itu? "

"Seperti yang aku katakan ... ini bukan anak kecil. Itu adalah 'senjata'. Aku baru saja mengatakan itu padamu, bukan? Anda adalah adik yang sangat tidak percaya. "

Gilbert mengamati gadis itu. Rupanya, usianya sekitar sepuluh tahun. Wajahnya yang didekorasi dengan indah memperlihatkan kesan seperti orang dewasa, tetapi keremajaannya ditanggung oleh bahu dan tangan mungilnya. Apa yang ada dalam dirinya sebagai senjata? Dia hanyalah seorang anak yang bisa dengan mudah masuk dalam pelukannya.

Kemarahan Gilbert mereda, perlahan-lahan digantikan oleh kesedihan. Tidak melepaskan gadis itu, dia memelototi kakaknya dan bangkit dari tempat duduknya. "Aku akan membawanya. Menyebut ini ... si kecil senjata ... aku ... tidak ingin melihatmu lagi. "

Mendengar kata-kata itu, Dietfriet tertawa sambil memegang matanya. Begitu juga kawan-kawannya. Gilbert diselimuti kekasaran dan jijik, serta sedikit ketakutan, sementara tawa yang tak terhitung jumlahnya bergema di telinganya. Suasana yang aneh. Dia merasa berbeda dari mereka dalam beberapa cara, meskipun perasaan itu tidak terlalu terasing.

—Itu hampir seolah-olah ... Akulah yang gila.

Sejak awal, hanya Gilbert yang berbeda di antara mereka. Berbalik sebagai sesuatu yang bisa terjadi, minoritas yang berseberangan akan dianggap yang salah jika dianggap mayoritas. Anomali mayoritas besar semakin mengganggu normalitas minoritas.

"Apa yang lucu?"

Dietfriet perlahan berdiri, berjalan ke sisi Gilbert dan menepuk pundaknya. "Gil ... Aku minta maaf atas penjelasan yang buruk. Tentu saja, hanya dengan melihatnya, siapa pun akan memiliki reaksi seperti itu. Anda pria yang serius dan baik juga. Anda tidak akan mengerti dalam sekilas bahwa ini adalah senjata. Itu sebabnya ... saya akan menunjukkan kepada Anda dengan cara praktis yang mudah didapat. Kamu datang juga. "Dietfriet memberi tahu gadis

itu.

Tanpa penundaan, dia dengan lancar melarikan diri dari tangan Gilbert dan mengikuti Dietfriet. Namun, dia menunjukkan sikap bertanya pada Gilbert untuk sesaat. Setiap kali dia bergerak, mata birunya, yang tampaknya meninggalkan cahaya purnama, mengundang orang-orang dengan pandangan sekilas.

Gilbert bergegas bangun lagi. Yang dituntunnya adalah kamar sebelah, tempat gadis itu berasal dari karung rami – kamar tidur mewah.

Wajar jika ada lebih dari satu komoditas; masalahnya adalah bagaimana yang lain digunakan. Tempat tidur ditekan ke sisi dinding, meninggalkan ruang terbuka lebar di tengah. Apa yang ada di dalamnya adalah lima karung goni lagi. Ukuran mereka cukup besar untuk pria dewasa. Berbeda dengan gadis itu, mereka terus bergerak mengamuk. Suara samar mirip dengan teriakan ternak, yang digabung dengan kata-kata yang tidak bisa dilihat, bocor dari mereka. Kemungkinan besar, siapa pun yang ada di dalamnya telah bertali dan disumpal.

Tidak peduli motifnya, memperlakukan manusia dengan cara itu salah. Mereka yang bisa tetap dengan ekspresi tenang dalam situasi seperti itu jahat, pikir Gilbert. Kegilaan menular menyebar dari ujung jari kakinya ke tenggorokan, namun entah bagaimana ia berhasil mengeluarkan suaranya, "Siapa ... mereka? Mengapa mereka diikat? Saudaraku, jelaskan apa yang terjadi ..."
"Jantungnya berdengung dengan muram, seolah-olah memprediksi masa depan.

"Ah, aku harus mengenalkan mereka dulu, kan? Mereka kotor yang menyusup ke kapal kami ketika kami berhenti di pelabuhan."
"Dietfriet dengan lembut menendang salah satu karung dengan sepatu kulit yang dipoles. "Kurasa mereka sedang mencari barang-barang berharga. Mereka masuk tanpa memeriksa struktur bagian dalam, akhirnya menabrak tiga koki di dapur dan membunuh

mereka untuk tutup mulut. Bagi kami, yang tinggal di laut, memiliki makanan yang memuaskan sangat penting. "Dia mengangkat kakinya ke belakang dan mengayunkannya cukup rendah hingga ujung sepatunya menyentuh karung.

Gilbert meringis mendengar teriakan yang datang dari dalam.

"Orang-orang ini ... membunuh koki terbaik kita, termasuk koki. Menurut Anda seberapa hebat mereka, mengingat mereka datang ke luar negeri untuk memasak untuk kita dengan permintaan kita? Anda tidak dapat membayar mereka dengan jumlah yang sama seperti Anda membeli seorang wanita untuk satu malam. Kami, angkatan laut, menangani hal-hal yang terjadi di setiap kapal sesuai dengan hukum kami sendiri. Yah, kita berada di darat sekarang, tapi ... itu terjadi di kapal, jadi ini valid. Sekarang, saya akan menunjukkan sesuatu yang menarik ... hei, keluarkan mereka. Juga, beri mereka senjata. "

Atas perintah Dietfriet, rekan-rekan pria yang juga datang ke ruangan lain melepaskan ikatan rami satu per satu dan membiarkan para pencuri keluar. Ketika orang-orang melepaskan tali sambil menunjuk senjata pada pencuri, mereka menyerahkan pisau kepada masing-masing. Kelima orang yang kebingungan itu bibir mereka meringkuk dalam ekspresi yang menakutkan sambil bertanya, "Apa artinya ini?"

Mengabaikan mereka, Dietfriet memberi isyarat yang berlebihan dengan tangannya. "Sekarang, ini adalah awal dari permainan paling misterius dan menarik di dunia. Tuan-tuan ... yah, tidak ada di sini. Tidak ada wanita juga. Lalu, kamu ! Apa yang akan saya tunjukkan kepada Anda adalah anak nakal liar yang saya temukan di benua Timur. "

Setelah diarahkan, gadis itu menatap ujung jarinya dengan wajah yang sepertinya tidak menimbulkan emosi.

Dia melanjutkan, “Saya bertemu hal ini sekitar sebulan yang lalu ketika kami benar-benar membantai armada bersenjata buruk yang berencana untuk menghancurkan salah satu pelabuhan perdagangan maritim Leidenschaftlich. Pada malam tertentu, di tengah pertempuran, kami dilanda badai besar. Itu adalah bencana besar dimana sekutu dan musuh kita tenggelam ke laut lepas. Sepertinya ini ada di berita. Saya tidak tahu tentang itu karena saya hanyut pada saat itu. ”

Gilbert skeptis karena tidak pernah diberi tahu bahwa saudaranya telah menghindari kematian, tetapi tidak memiliki kesempatan untuk membahas topik dalam alur cerita.

“Kapal itu terdampar, dan aku dan beberapa rekanku tiba di sebuah pulau terpencil yang tidak ditandai di peta dengan menggunakan sekoci kecil. Saya menemukan ini di pulau itu. Semuanya sendirian, memandang ke kejauhan dari puncak pohon besar. Apakah orang tuanya meninggal? Apakah itu mengalami kecelakaan di laut seperti kita? Kami masih belum menemukan identitasnya. “Dietfriet mengaku. “Penampilannya tidak terlalu buruk, kan? Dalam sepuluh tahun atau lebih, itu mungkin bisa memelintir seluruh negara, tetapi masih nakal. Saya tidak tertarik pada anak nakal. Saya tidak ... tetapi ada orang di dunia ini yang melakukannya. Beberapa mantan bawahan saya menyukai hal semacam itu. Mereka dengan senang hati mendekatinya dan mencoba menganiaya di tempat. Kami baru saja melayang beberapa saat sebelumnya, namun mereka sangat energik. Itu mengerikan. Saya sangat kesal, dan akan memberitahu mereka untuk tidak membuat saya jengkel lebih dari itu ketika saya pergi untuk mencoba menghentikan orang-orang bodoh itu, tapi ... "Dietfriet meraih bahu gadis itu dan membawanya tepat di depan para pencuri, mata birunya menangkap mereka. “... sebelum aku bisa melakukannya, benda ini membunuh bawahanku. "Dia meraih lengan pucatnya dari belakang dan melemparkannya di udara. Gerakan itu dari binatang buas yang akan menyerang mangsa.

Para pencuri tertawa datar pada gadis yang diperlakukan sebagai boneka dan pada drama pendek Dietfriet. Itu reaksi yang

diharapkan. Apa yang bisa dilakukan anak itu?

“Dengan sebatang tongkat yang tergeletak di sebelah kakinya, dia menikam salah satu dari mereka di leher dari samping, lalu mencuri pistol dari sarung pinggangnya dan menembaknya dengan hati. ”

Gilbert bisa melihat dari ekspresi kakaknya bahwa dia tidak mengatakan lelucon.

“Kita semua melarikan diri. Ada banyak jenis penduduk asli di dunia ini. Memikirkan bahwa kita adalah satu-satunya yang kuat adalah kesalahan. Jika hanya satu dari kesalahan mereka yang sekuat itu, seberapa kuat orang dewasa nantinya? Tetapi tidak peduli berapa banyak kita berlari, benda ini memburu kita. Itu tidak pernah terlalu dekat, tetapi juga tidak pernah cukup jauh bagi kita untuk kehilangan itu dari pandangan. Kami pergi ke seluruh pulau. Saraf kami hancur. Saya kelelahan dan memutuskan kami harus melakukan sesuatu, jadi saya meminta teman-teman saya menyiapkan senjata mereka dan berteriak, 'Semuanya, bunuh!' . Saya telah ... berarti bahwa kami akan membunuhnya. Tetap saja ... "Dietfriet melanjutkan dengan wajah dingin," ... pada saat berikutnya, benda ini membantai semua orang di tempat itu kecuali aku. "Cara bicaranya adalah tentang seseorang yang jelas-jelas menyimpan dendam. Dietfriet menatap gadis itu dengan mata memprovokasi. “Setelah itu, aku dikejar oleh iblis pembunuh ini. Itu mengikutiku berkeliling tanpa meninggalkan sisiku. Itu bisa saja membunuh saya dengan sempurna, tetapi tidak. Kata-kata tidak berhasil. Sementara saya tidak tahu bagaimana cara berbicara dengannya, saya perlahan-lahan menyadari bahwa itu adalah satu-satunya penghuni pulau itu. Pernahkah Anda tahu betapa menakutkannya jika iblis pembunuh terpaku pada Anda? Ketika kewarasanku akhirnya hilang, aku berkata, 'bunuh saja aku', dan kemudian hal itu membunuh seekor binatang yang tersembunyi di rumput. Saat itulah saya mengerti ... bahwa itu telah membunuh karena saya telah memerintahkannya. Setelah saya memperhitungkan hal ini, saya melakukan percobaan berulang. Misalnya, jika saya menunjuk binatang atau serangga dan berkata 'bunuh', dia akan segera melakukannya seperti boneka mekanis.

Jelas, dia juga akan memusnahkan orang jika disuruh. Saya tidak tahu mengapa itu memilih saya. Mungkin tidak apa-apa dengan menerima pesanan dari siapa pun, atau mungkin baru saja menyerahkan kepada siapa itu dianggap sebagai orang paling berpengaruh dari kelompok yang ditemui. Ini memiliki sedikit kecerdasan. Itu tidak berbicara bahasa apa pun, tetapi dapat memahami perintah untuk pembantaian. Seolah tidak perlu tahu apa-apa lagi. Terlepas dari kekhawatiran saya, saya membiarkan ini di samping saya karena saya selamat dan menunggu untuk diselamatkan. Saya membawanya pulang. ”

Sementara itu, orang-orang yang berdiri di pintu keluar dan tengah ruangan telah berserakan. Dietfriet mendorong gadis itu ke arah pencuri setelah memberinya pisau. Itu terlalu besar untuk tangannya.

"Saudaraku. "Sambil berpikir itu tidak mungkin terjadi, Gilbert menegur," Saudaraku, jangan lakukan hal bodoh. "Mengetahui itu tidak akan cukup, dia mengulurkan tangan ke arah mereka berdua dari belakang.

Dietfriet hanya tersenyum dengan bibirnya, lalu menunjuk ke arah pencuri sambil mengangguk pada gadis itu. "Bunuh. ”

Gilbert hendak meraih jari-jari mungil gadis itu, tetapi dalam sedetik, tangannya hilang.

Eksekusi perintah itu seketika. Gadis itu melompat seperti kucing ke pria terdekat dengan pisau di posisinya, memotong lehernya dengan bersih seolah memotong buah dari pohon. Dari lehernya, 'cabang', sejumlah besar darah meledak, dan kepalanya, 'buah', bergetar tanpa henti.

Dia tidak ragu-ragu untuk membunuh, dan cepat untuk melanjutkan ke tindakan selanjutnya. Dengan menggunakan tubuh lelaki itu sebagai batu loncatan, gadis itu melompat dan melilitkan

kaki telanjangnya di leher pencuri lain, menusukkan pisau ke mahkota kepalanya. Tangisan penderitaan yang mematikan bergema di ruangan itu.

Gadis itu kemudian mengambil senjata yang tidak digunakan dari mayat kedua dan berbalik untuk menghadapi tiga orang yang tersisa. Para pencuri, yang akhirnya menyadari betapa seriusnya keadaan mereka, berteriak dan meluncurkan diri pada gadis itu. Tapi dia lebih cepat. Menggunakan tubuh kecilnya, dia menyelinap melewati kaki mereka dan menikam satu demi satu dari belakang.

Dia sangat ringan, namun cara dia mengayunkan lengannya sangat berat. Tubuhnya bahkan lebih mengesankan daripada Gilbert, yang telah dilatih dalam teknik pertempuran dan bela diri serta memegang persenjataan di militer. Dia tampak seolah-olah tidak memiliki berat atau pusat gravitasi. Setiap kali dia terbang, darah segar mengalir.

"Tolong hentikan ... hentikan ..." pria terakhir yang terpojok memohon untuk hidupnya. Dia benar-benar kehilangan keinginan untuk melawan, dengan putus asa memohon dengan bibir gemetar dan suara yang diliputi ketakutan, "Aku tidak akan pernah melakukan itu lagi ... aku akan mengimbangi kejahatanku ... jadi tolong jangan bunuh aku. "

Kemungkinan besar, dia mengenang kembali apa yang dikatakan para koki ketika menemukan diri mereka dalam situasi yang sama, meludahkan apa yang bisa dia ingat. Dia kemudian menjatuhkan senjatanya untuk tidak menunjukkan perlawanan.

Gadis itu melihat ke belakang bahunya sambil masih memegang pisau berdarah. Dia meminta penilaian.

Gilbert berteriak, "Berhenti!"

"Lakukan . "Pada saat yang sama, Dietfriet mengangkat ibu jarinya dan menggerakkannya seolah memotong lehernya sendiri.

Gadis itu sedikit membuka mulutnya, menunjukkan keengganan. Matanya melesat di antara keduanya tanpa memutuskan keduanya. Melihat itu, Dietfriet bingung sejenak, lalu mulai tertawa. Dia tampak bahagia.

"Bunuh. "Perintahnya sekali lagi, masih tertawa.

Gadis itu menggerakkan lengannya sambil masih menatap dan Dietfriet, merampok kehidupan orang terakhir. Serangkaian pembunuhan memakan waktu kurang dari satu menit. Terengah-engah, dia melihat ke arah mereka lagi. Dia tidak berbicara, tetapi matanya bertanya, "Apakah ini cukup?"

–Apa ini? Gilbert bertanya pada dirinya sendiri. Apa? Apa yang sedang terjadi? Dia menelan ludah dengan lesu. Apakah ini kenyataan?

"Kamu mengerti, kan? Ini, Gilbert ... bukan hanya anak-anak. Begitu Anda tahu cara menggunakannya, itu bisa menjadi senjata terbaik di dunia ... "

Dia tidak lagi meragukan kata-kata kakaknya.

"Tapi aku takut itu. "

Meskipun dia baru saja membunuh orang, gadis itu hanya berdiri di sana, dengan apatis menunggu perintah lebih lanjut.

“Itu mengikutiku sepanjang waktu. Itu melekat pada siapa pun yang memberinya perintah. Ini berguna, tetapi sekali saya tidak membutuhkannya lagi, saya tidak akan bisa membunuhnya. Ini

seperti tembok besi jika menyangkut perlindungannya sendiri. Saya ingin menggunakan dan membuangnya, tetapi saya tidak bisa. Ini memiliki bakat alami untuk pembantaian ... tidak, untuk berkelahi. Aku akan memberikannya padamu, Gilbert. Ambil . Karena itu perempuan, itu mungkin memberikan masalah selama hari-hari dalam sebulan, tetapi jika itu kamu, kamu bisa melakukannya, kan?"

Dari ekspresinya, Gilbert mengerti bahwa Dietfriet takut pada gadis itu dari lubuk hatinya. Meskipun dia tersenyum, itu tegang.

"Kamu juga pasti lebih cocok untuk ini. "

Kakak laki-laki itu mendorong makhluk hidup yang lebih muda yang tidak bisa dia tangani sendiri. Karena alasan itulah ia memanggil yang terakhir, dengan alasan merayakan promosinya.

"Hei ... kamu akan membawanya bersamamu, kan, Gilbert?"

Sekali lagi, hatinya mengeluarkan suara yang tidak menyenangkan.

Pada akhirnya, Gilbert membawa gadis itu bersamanya. Itu sebagian karena simpati terhadap saudaranya yang percaya diri, yang tidak pernah mengaku takut akan sesuatu tetapi memang memiliki sesuatu yang dia takuti. Sisanya adalah karena dia memutuskan bahwa tidak ada yang baik keluar meninggalkan gadis itu dengan Dietfriet.

Saat perpisahan, Dietfriet berkata kepadanya, "Sampai jumpa, monster. Ini tuan barumu. "Meskipun dia belum pernah memperlakukannya seperti manusia sampai akhir, dia menepuk kepalanya.

Gadis itu tetap diam, tetapi berbalik untuk melihat ke belakang berkali-kali saat dipimpin oleh Gilbert, yang memegang tangannya.

Dia mengenakan jaket seragam militernya di atas gadis bertelanjang kaki, menggendongnya dan berdiri diam di tengah jalan.

Bahkan setelah insiden besar seperti itu, kota Leiden tetap sama seperti sebelumnya. Pemandangan itu cukup cerah sehingga membuat seseorang ingin menutup mata mereka dan bertanya-tanya apakah itu sebenarnya bukan siang hari. Tukang daging yang baru saja terjadi belum bocor ke dunia luar. Mayat-mayat juga kemungkinan besar akan ditemukan di tempat yang sama sekali berbeda atau tidak pernah ditemukan sama sekali. Gilbert tahu bahwa saudaranya bukanlah orang yang menganggap enteng masalah semacam itu.

“Hei, jangan berpikir untuk meninggalkannya di panti asuhan atau semacamnya. Jika itu berubah menjadi situs pembunuhan berdarah setelah itu, itu tidak ada hubungannya denganku.” Peringatan yang dipukul kakaknya ke arahnya seperti paku yang dipasang di kepalanya.

Setelah menyaksikan gaya bertarung gadis itu, dia bahkan tidak berpikir untuk membiarkannya pergi ke tempat yang tidak bisa dijangkau oleh matanya. Anak itu memandangnya seolah-olah dia adalah sesuatu yang penuh teka-teki hanyalah anak yatim yang malang.

——Dalam satu hari saja, dia membunuh lima orang.

Bagaimana dia harus menangani 'iblis pembunuh' kecil itu?

Gilbert tampak berbeda dari Dietfriet, tetapi jauh di lubuk hati, mereka sama. Keduanya memandang segala sesuatu secara objektif, menentukan dengan tepat apa yang sedang terjadi, dan berusaha menanganinya dengan cara terbaik. Bahkan jika mereka memiliki sisi manusiawi pada mereka dengan ukuran yang signifikan, jumlah es yang sama adalah berkat menjadi bagian dari militer.

Dia tidak akan mempercayakan wanita itu kepada siapa pun. Apa yang harus dia lakukan dengan gadis yang tidak akan bisa dia abaikan karena kelupaan sudah jelas ketika dia menganggapnya sebagai 'senjata' – dia harus belajar bagaimana cara 'menggunakannya' dengan benar.

Leidenschaftlich saat ini berkonflik dengan banyak negara di benua yang sama dan melakukan perang dalam ekspedisi. Sejak masa lalu, alasan bentrokan antara sesama manusia bervariasi dari air dan bahan bakar hingga tanah dan agama. Semua jenis masalah rumit dimasukkan, tetapi tujuan utama Leidenschaftlich untuk berpartisipasi dalam perang adalah untuk mencegah monopoli perampasan perdagangan maritim karena invasi negara lain.

Perang antara negara-negara besar hanya disebut sebagai perang benua. Asal usul perang kontinental saat ini adalah bahwa Utara benua telah bergerak ke arah Selatan dan menginvasi wilayahnya. Ini melanggar wilayah ekonomi Selatan untuk perburuan dan pendudukan ilegal. Dari sudut pandang Utara, itu perlu.

Untuk beberapa waktu, banyak negara di Utara dan Selatan telah saling bertukar pasokan dan layanan. Korea Utara, yang kekurangan sumber daya alam, sangat bergantung pada perdagangan dengan Korea Selatan. Ketika Selatan menyadari itu, harga-harga terus naik. Begitu Korea Utara meminta biaya yang lebih masuk akal, Korea Selatan mengancam akan menghentikan perdagangan bersama mereka. Mengontrol lawan dengan dominasi ekonomi telah menjadi inisiatif dari Selatan. Dalam tanggapan yang tidak rasional, negara-negara utara yang marah memutuskan untuk mengambil alih Selatan. Bekerja sama satu sama lain, mereka berulang kali menyerbu dan menghancurkannya.

Akan baik-baik saja jika konflik hanya antara Utara dan Selatan, tetapi yang berbeda terjadi pada saat yang sama – perang suci antara Timur dan Barat. Negara-negara barat dan timur pada awalnya didirikan sebagai satu negara dengan satu agama utama. Sementara menghormati Dewa yang sama, perbedaan dalam cara

ibadah dan interpretasi doktrin menyebar, sehingga mereka dibagi menjadi Barat dan Timur.

Meskipun awalnya merupakan negara timur-barat, Barat dan Selatan membentuk aliansi, dan Timur, yang memiliki persahabatan yang kuat dengan Utara, menunjukkan pendekatan yang mendukung dalam hal invasi Selatan. Aliansi Timur Laut menyerukan untuk mempertimbangkan kembali perjanjian perdagangan Selatan dan penyerahan daerah ziarah yang dimiliki oleh Barat. Liga Barat Daya menuntut kompensasi untuk agresi oleh pasukan militer, secara menyeluruh menyatakan niat mereka untuk melawan. Maka, benua itu diliputi perang.

Di tengah semua itu, Leidenschaftlich adalah batu kunci ke negara-negara selatan. Itu adalah negara perdagangan nomor satu di benua itu, serta negara militer. Jika Leidenschaftlich jatuh, Korsel jelas akan kalah dan diperintah oleh Utara. Kebetulan Selatan bisa dimanfaatkan dengan baik.

Tidak ada yang bisa dikalahkan.

Leidenschahftlich dihitung dengan unit intersepsi untuk perlindungan internal, unit angkatan laut bergerak maju ke luar negeri dan angkatan darat (dengan angkatan udara dikerahkan baik di angkatan darat maupun laut), dan sejak Gilbert mendaftar, ia telah terintegrasi dalam unit serangan tentara. Hubungan dengan negara-negara utara memburuk sejak dia bergabung. Dia dikirim ke medan perang pada usia tujuh belas dan bertarung di dalamnya selama sekitar delapan tahun, kembali ke tanah airnya beberapa kali setahun.

Baru-baru ini saja Gilbert dipromosikan menjadi mayor mengingat pencapaian dan harapan masa perangnya dari garis keturunannya. Dia saat ini sedang cuti sementara dari medan perang untuk menyelesaikan prosedur upacara, seperti menerima penghargaan untuk promosinya. Bertemu gadis itu di saat yang tepat seperti itu bisa dianggap takdir. Itu adalah waktu yang paling tepat baginya

untuk menangkap peluang mengisi posisi dengan peringkat lebih tinggi.

Gilbert memutuskan untuk mendaftarkannya pada sebuah unit militan bahwa ia telah ditunjuk untuk mengambil komando keseluruhan dalam kenaikan pangkatnya menjadi mayor. Tujuan di balik pembentukan unit tersebut adalah untuk memoles bakat yang akan bertindak sebagai manuver rahasia, secara terpisah dari pasukan utama, dalam pertempuran menentukan melawan negara-negara utara, yang pada akhirnya akan datang pada mereka. Itu adalah tempat yang ideal untuk membesarkan gadis seperti prajurit pembunuh sambil menjaga jarak. Namun, bahkan jika dia menjadi anggota pasukannya sendiri, menunjuk seorang gadis yang belum cukup umur untuk melayani tidak akan pernah diizinkan. Ada juga orang yang menganggap salah memiliki anak yang begitu dekat. Untuk persetujuan pendaftarannya, penting untuk memperkenalkannya kepada otoritas militer yang lebih tinggi seperti yang dilakukan Dietfriet dengan Gilbert.

Sudah beberapa hari sejak dia mengajukan banding langsung kepada kepala penyelia. Izin untuk melakukan eksperimen pribadi di tempat pelatihan, apakah gadis itu benar-benar bisa menjadi 'senjata' diberikan kepadanya. Gilbert sendiri terkejut bahwa kasus itu telah berlalu, tetapi alasan mengapa atasannya telah memenuhi tuduhan seorang pemuda yang baru saja menjadi mayor adalah karena penilaian yang ia kumpulkan. Karena dia adalah pemimpin keluarga yang berpengaruh, mereka yang mengenal pria bernama Gilbert Bougainvillea sadar bahwa dia tidak akan membuat proposal seperti itu sebagai lelucon. Kepercayaan yang dibangunnya akhirnya menang.

Namun, semakin terang cahayanya, semakin besar bayangannya.

Pada hari percobaan, Gilbert dan gadis itu menemukan diri mereka di tempat pelatihan pangkalan militer Leiden. Itu adalah lembaga yang terutama digunakan untuk pelatihan teknik pertempuran tangan-ke-tangan. Secara keseluruhan, itu berbentuk kotak persegi

panjang, luas.

Gilbert telah merencanakan untuk memamerkan kemampuan bertarung gadis itu kepada sejumlah kecil orang secara pribadi. Selain membunuh, kemampuan fisiknya saja sudah cukup mencengangkan. Namun, ketika waktu untuk mempraktikkannya tiba, itu berubah menjadi 'tontonan' daripada pelatihan.

"Para hedonis pembunuhan itu ..."

Tirai gelap menghalangi jendela ruang pelatihan dan karpet besar yang kotor diletakkan di lantai. Sepuluh orang terpidana mati telah ditempatkan. Di antara mereka ada beberapa yang telah melakukan kekerasan pasca perempuan dan pembunuhan perampokan. Yang seharusnya melawan mereka adalah gadis itu sendirian. Seolah-olah mereka bermaksud mengatakan bahwa, jika saran Gilbert benar, mengalahkan sepuluh penjahat kejam itu akan mudah. Gilbert sendiri, serta rumah Bougainvillea, adalah bagian dari faksi yang berpikir buruk tentang mekanisme pengujian jahat semacam itu.

—Apakah saya harus meminta pembatalan? Gilbert merenung dalam kebencian. Tidak tapi...

Tidak ada cara lain untuk membesarkannya sambil tetap dekat dengannya. Dia adalah seorang prajurit, dia adalah seorang pembunuh, dan demi dapat hidup bersama dengannya, dia harus menegaskan keberadaannya sendiri dan mendapatkan tempat untuk menjadi bagian. Apa gunanya ragu pada saat itu, dia bertanya pada dirinya sendiri. Jika dia pernah membawanya ke medan perang, dia tidak akan harus menghadapi hanya sepuluh musuh. Ribuan tentara diizinkan untuk disembelih dengan menggunakan perang sebagai alasan. Orang yang perlu menegaskan kembali tekadnya, pikir Gilbert, bukanlah gadis itu, tetapi dirinya sendiri, untuk menjadi 'penggunanya'.

Sambil merenungkan hal itu, Gilbert menyadari bahwa manset

lengan bajunya ditarik. "Apa masalahnya?"

Gadis itu menatapnya. Karena dia tanpa ekspresi, dia tidak bisa mengatakan apa yang dia pikirkan. Dia tampaknya hanya mengamati sikap tuan barunya dengan mata birunya yang besar. Bisa jadi dia khawatir tentang dia.

"Aah, aku ... baik-baik saja. "Meskipun dia seharusnya tidak mengerti kata-kata, Gilbert berbicara kepadanya dengan lembut.

Mendengar jawaban itu, dia berhenti bergerak sejenak, lalu menarik kancing manset lagi.

Dia merasa dia bermaksud mengatakan, "Jika Anda memiliki perintah untuk diberikan, silakan lakukan", dan tersenyum pahit padanya. "Ya, benar . Lebih penting..."

"Gilbert!"

Ketika dia dipanggil dari belakang, dia berbalik tengah. "Hodgins. "

Seorang pria seusia Gilbert mendekatinya dengan senyum riang. Hanya dengan melihat, dia tampak seperti pria baik yang bergaul dengan wanita. Dia memiliki wajah yang tampan dan mata yang murung, wajahnya yang dipahat sangat maskulin. Rambut merahnya yang khas memiliki gelombang halus. Seragam militernya usang, kain kotak-kotak hiasan tergantung di ikat pinggangnya. Dia memberikan kesan yang sangat berbeda dari Gilbert, yang mengenakan pakaian yang sama tetapi tanpa aksesoris.

"Sial ... aku sangat senang! Kamu hidup! Sudah lama. Dan di atas itu, Anda dipromosikan menjadi mayor! "Pria bernama Hodgins itu terus menampar pundak Gilbert tanpa upacara.

Mungkin karena berat badannya tidak seimbang, Gilbert terjun ke depan seolah akan melompat. "Itu menyakitkan ... jangan pukul aku. "Adalah apa yang dia buka mulut berkali-kali untuk dikatakan. Begitulah hubungan antara dua teman lama.

Gadis itu mengamati Hodgins dengan tatapan waspada, tetapi seolah menyimpulkan bahwa dia tidak bermaksud jahat terhadap tuannya, dia melepaskan kancing manset yang terakhir.

"Buruk saya, buruk saya. Saya baru saja kembali dari menerima medali. Sambil menyapa semua orang, saya mendengar Anda berada dalam situasi yang ekstrem, jadi saya meminta atasan saya, dengan siapa saya bergaul, untuk mengizinkan saya datang ke sini. Apakah kamu baik-baik saja? Apakah Anda makan dengan benar? Anda belum memiliki tunangan atau semacamnya, ya? "

"Kamu bisa tahu dengan melihat, kan?"

"Sikap dinginmu itu ... sudah begitu lama sehingga aku agak menganggapnya menawan, betapa aneh ... Lalu, sebagai ganti pengantin, kau akhirnya hanya mendapatkan seorang putri?" Hodgins mengalihkan pandangannya dari Gilbert ke arah perempuan. Dia kemudian secara alami berjongkok untuk memenuhi level matanya. "Siapa namamu?"

Diam.

"Anak ini cukup pendiam. "

"Dia ... masih belum punya nama. Dia yatim piatu tanpa pendidikan dan tidak mengerti kata-kata. "Gilbert menjelaskan sambil tanpa sadar berbalik ke arah yang berlawanan. Untuk beberapa alasan, dia terluka oleh kata-katanya sendiri.

"Kamu ... itu mengerikan. Dia sangat cantik . Pilih saja nama yang

layak untuknya. Benar? ”Hodgins bertanya, tetapi seperti yang diharapkan, gadis itu tidak bereaksi.

Dia hampir bisa mendengar detak kalkulator dari mata birunya. Seolah-olah dia telah mengisolasi target tetapi melakukan semacam analisis tentang keberadaan seperti apa yang dia anggap sebagai targetnya.

"Aku akan malu jika kamu terus menatapku seperti itu ... hei, Gilbert, aku mendengar tentang keadaanmu, tetapi apakah kamu baik-baik saja?"

"Dengan apa?"

Hodgins berdiri setelah menyeka debu dari lututnya. Karena dia lebih tinggi dari Gilbert, yang terakhir harus melihat ke atas. “Aku pikir masih ada waktu untuk mengambilnya kembali. Apakah Anda benar-benar akan membiarkan anak ini menjadi pembunuhan besar-besaran? Sepertinya para atasan menantikannya, tapi aku tidak akan membiarkan kecantikan masa depan dibantai dengan kejam. ”

“Aku tidak khawatir tentang itu. Hodgins, sudah waktunya bagi kita untuk pergi ke bangku penonton. ”

"Hei, Gilbert. ”

Menghadapi gadis yang hanya mengamati tanpa mengambil bagian dalam percakapan, Gilbert membuka mulutnya, "Kamu bisa ... melakukannya, kan?"

Itu adalah pertanyaan tak berguna. Dia tidak bisa menjawab. Namun, Gilbert tidak bisa tetap tanpa konfirmasi.

"Kamu ... akan mengatasinya. Situasi ini . "Saat dia memandang gadis itu, tekadnya terguncang. Kata-kata temannya juga meningkatkan rasa bersalahnya. Namun dia akan menelan semua itu dan meraih masa depan di mana dia bisa tinggal bersamanya.

——Dari saat aku memelukmu, nasib kita saling terkait.

Gilbert percaya dia harus menegaskan keberadaannya yang nyaris mustahil.

“Aku akan mengawasi lantai atas. ”

Meninggalkan gadis itu dengan wasit latihan, Gilbert duduk di salah satu bangku yang paling dekat dengan langit-langit. Hodgins duduk di sebelahnya seolah itu adalah hal yang jelas untuk dilakukan. Ketika dia mengeluarkan sebatang rokok dan bertanya "ingin satu?", Gilbert mengambilnya dengan membisu. Dengan rokok di antara bibirnya, dia menggunakan ujung Hodgins untuk menyalakannya.

“Sudah lama sejak saya merokok. ”

“Lagipula, kamu masih anak-anak! Sulit merokok di sekitar mereka. ”

“Dia sepertinya terbiasa dengan itu, tetapi kadang-kadang batuk. Melihatnya seperti itu, saya tidak bisa merokok lagi. ”

Mata Hodgins menyipit ramah pada profil Gilbert. "Gilbert, apakah kamu selalu tipe pria seperti ini? Anda menjadi sangat lembut. Bagaimana kalau membeli rumah? Mungkin secara tak terduga cocok untuk Anda. ”

"Apakah kamu merekomendasikan itu meskipun kamu tidak punya

niat untuk menikah?"

"Aku seorang filantropis, jadi aku tidak bisa tertangkap oleh satu orang! Ah, aku akan bertanya lagi ... apakah anak itu benar-benar memiliki potensi untuk bertarung seperti yang kau duga pada atasan? "

"Tentu saja . "Gilbert tidak punya masalah dalam hal itu.

"Hei, jangan balas begitu cepat. "

"Bahkan aku pasti tidak bisa menang melawan gadis itu. Sama untukmu. Padahal itu akan menjadi cerita yang berbeda jika kalian berdua tidak bersenjata. "

"Itu bohong, kan? Tidak mungkin aku bisa kalah. Hanya mengatakannya, tetapi meskipun aku mungkin bersikap baik pada wanita, aku tidak menahan diri jika mereka musuh. "

"Resolusi Anda bukan masalah. Dia jenius ... "

Hodgins mencondongkan tubuh ke depan ke arah pemutih dan mengamati gadis di bawah. Pria yang bertugas sebagai penyelia itu menyerahkan senjata padanya. Senjata, pedang, busur – mereka tampaknya pilihan bebas tergantung pada preferensi. Setelah ragu-ragu sejenak, dia mengambil kapak kecil. Berikutnya adalah pisau dan busur mekanik satu tangan.

Tawa menyebar di tempat di sosoknya saat dia memilih lebih dari dua senjata penanganan yang berbeda. Namun, saat dia melengkapi busur mekanik ke satu lengan tanpa keengganan dan melepaskan tembakan percobaan, ruangan itu menjadi sunyi senyap. Selanjutnya, gelombang bisikan yang berisik pun terjadi.

“Semakin kuat senjatanya, semakin baik. ”

Semua orang mulai menyadari keanehan makhluk yang indah itu sedikit demi sedikit.

Gilbert telah menjelaskan kepada petugas pengawas bahwa dia hanya akan bergerak jika diperintahkan untuk 'membunuh'. Dia juga telah menerima perintah dari atasannya yang menyatakan bahwa orang yang memainkan peran seperti itu adalah wasit, mengklaim itu demi memeriksa apakah itu sebenarnya bukan tipuan.

——Tidak ada trik atau apa pun, tetapi jika itu akan membuat kekuatannya diakui, kita harus mematuhi.

Belenggu di kaki tahanan terputus dengan pedang. Mereka diberi pentungan. Tingkat ketepatan dan kekuatan mereka tidak seperti kapak, tetapi mereka bukanlah orang-orang yang akan terputus-putus di hadapan seorang anak karena menggunakannya. Selain itu, itu adalah pertandingan all-lawan-satu. Bahkan jika dia memilih senjata, dia akan terbunuh jika dia kehabisan peluru, jadi pada akhirnya, itu akan sama seperti jika dia membiarkan kapak terlepas dari tangannya.

"Huuh, lalu ... kamu bertaruh siapa?"

"Hah?"

"Maksudku dalam taruhan. Tentang siapa yang akan menang. Setelah mendengar apa yang Anda katakan, saya bertaruh pada Nyonya Kecil itu. Ngomong-ngomong, kami bertaruh dengan cigs. Barang lebih berharga daripada uang sekarang. ”

"Lakukan yang kamu inginkan. Dan saya tidak punya. ”

“Aight, kalau begitu aku akan meminjamkannya padamu. Anda juga harus bertaruh lima pada gadis itu. Jika kami menang, kami mendapatkan tiga dari itu. Jika kita kalah, perlakukan aku untuk makan. Dengan minuman. ”

“Aku tidak butuh rokok. ”

"Gilbert-boy, kita menggunakan cigs untuk mendapatkan barang-barang lainnya. Suka informasi atau barang lebih mahal. Jika semuanya berjalan baik, belilah pakaian yang sebenarnya untuk gadis itu. Pakaian primitif itu mungkin mudah dipindah-pindahkan, tapi tidak lucu sama sekali. Hodgins berdebat dengan kenyamanannya sendiri dan meninggalkan kursinya.

Gilbert bahkan tidak bisa menyebutnya mengejutkan. Hodgins adalah tipe pria yang tepat untuk bertaruh pada seorang anak setelah mengatakan bahwa dia tidak akan tahan melihatnya mati.

Pada saat dia kembali, bangku-bangku hampir penuh. Ketika para prajurit menyaksikan, wasit mulai bergerak. Tidak ada yang menjelaskan makna atau asal dari eksperimen yang terjadi; dia hanya meminta izin Gilbert, yang kemudian mengganggu.

Setelah mengarahkan gadis dan tahanan itu ke ujung yang berlawanan dari tempat latihan, wasit berkata dengan nada keras, “Sekarang, mulailah. ”

Terbungkus dalam panas yang hening, pembunuhan dimulai. Para tahanan menyeringai sambil menatap gadis itu. Tidak ada yang bergerak dengan segera untuk membunuhnya. Tubuh mereka telah dibebaskan setelah waktu yang lama. Mereka mungkin berpikir akan membosankan untuk mengakhiri semuanya dengan mudah. Sementara itu, gadis itu sama sekali tidak bisa bergerak, bahkan ketika dia diperintahkan untuk 'membunuh' oleh penyelia. Seperti patung, dia berdiri diam sambil memegang kapak.

“Jadi itu benar-benar bohong? Kami telah dibuat untuk menghadiri sesuatu yang sangat menyedihkan ... ”Beberapa bercanda tanpa peduli tentang Gilbert mendengarnya.

“Tidak mungkin anak itu bisa menang melawan orang dewasa. Kembalikan saja. Kasihan sekali. ”Beberapa bergumam atas nama gadis itu.

“Para Bougainville pasti telah jatuh. Untuk berpikir dia akan mencoba menarik perhatian dengan lelucon ... ”Pada saat kritis seperti itu, beberapa orang bahkan berbicara buruk tentang kekuatan yang dipertahankan oleh keluarga Gilbert.

“Buang-buang waktu kita. ”Para prajurit di sekitarnya berbicara dengan suara serak satu sama lain.

"Hei, Gilbert. "Hodgins memanggilnya dengan ketakutan, namun Gilbert tetap diam tanpa terlihat gugup.

——Kenapa dia tidak bergerak?

Gilbert mengamati gadis itu. Dia mencengkeram kapak dengan erat. Tidak mungkin dia tidak memiliki keinginan untuk menyerang.

——Kembali, juga, dia memegang senjata itu tanpa ragu-ragu. Dia juga tidak memiliki tanda-tanda takut. Beberapa isyarat tidak ada. Tetapi jika itu bukan urutannya, lalu, apa itu?

Sementara dia beralasan, pria terbesar dalam kelompok melangkah keluar dari barisan untuk menyerang gadis itu, mengayunkan tongkat dan tertawa secara ekstensif. Meskipun dia berada pada jarak tertentu, gadis itu tidak bergerak.

"Hei, Gilbert! Dia akan terbunuh seperti itu! ”

Dengan kedutan, gadis itu bereaksi terhadap suara jeritan Hodgins, menatap ke arah bangku penonton. Bola birunya menemukan bola hijau Gilbert di tengah-tengah banyak prajurit lainnya.

"Gilbert, pergi hentikan mereka! Hei!"

Tatapan mereka bergabung dan, untuk sesaat, Gilbert merasa detak jantung mereka juga selaras. Buk, Buk, Buk. Dia bisa merasakan bunyi jantungnya yang mengganggu bergema di telinganya.

Untuk beberapa alasan, waktu berjalan lambat. Hodgins terlalu berisik di sisinya. Atasan mengutuk gadis itu dengan kata-kata yang tidak pantas. Dia bisa mendengar mereka, namun seolah-olah mereka berada di video gerakan lambat.

Di matanya, tahanan mendekati gadis itu dengan langkah yang lemah. Ruang di antara mereka semakin dekat. Dalam bahaya fana yang seketika itu, dia hanya memandang Gilbert. Tidak peduli berapa kali wasit memberi perintah, matanya tidak memantulkan siapa pun kecuali dia.

—Dia menatap ... yang dipilihnya.

Menanggapi itu, Gilbert membacakan kata ajaib, "Bunuh. "

Dia berbicara dalam volume yang hanya bisa didengar oleh beberapa orang di sekitarnya, namun itu pasti mencapai gadis itu. Suara kapak memotong angin ketika berputar segera mengikuti.

Pisau kapak kayu itu panjangnya sekitar lima belas sentimeter. Senjata mematikan dilepaskan dari tangan gadis itu, terbang ke udara. Itu terlempar setelah dipegang tinggi-tinggi dari belakang, terus berputar dalam busur indah.

Lemparan gadis itu terlalu kasual. Dia pergi untuk membunuh tanpa goyah, bergerak sangat lancar dan tidak memiliki keraguan tentang apa yang harus dilakukan untuk mempertahankan diri dari musuh yang menjulang.

"Ah ..." jeritan tolol namun menyedihkan lolos dari bibir tahanan.

Pada saat yang sama, orang-orang di antara hadirin tersentak kaget.

"AAA-AH ... AAAA-AAAH ... AAAAAA-AH, AAH, AAAAAAH!"

Kapak telah mendarat di dahinya. Darah yang berkilauan mengalir dari cedera.

"AAAAAAAAAAAAHH! UH ... AH ... AUUAAAAAAAAAH, AAAAH, AAAAAAAAAAAAAH — AAH ... AH, AAAH ... AH, AH, AH! "

Segera, gadis itu mengarahkan busur mekanik dan menembakkan panah besi. Itu benar-benar memukul gagang kapak yang tertancap di kepala tahanan. Dengan dampak panah, bilah itu dikubur lebih jauh ke dalam tengkoraknya. Tahanan itu terus berteriak sampai dia jatuh ke belakang dengan ekspresi kesakitan dan menyakitkan.

Semua obrolan berhenti.

Tanpa memedulikan kerumunan, gadis itu menggerakkan kakinya yang mungil ke arah tahanan yang kejang itu, mengarahkan busur ke badannya dan menembakkan panah lain ketika dia mendekat. Itu adalah pembunuhan yang kejam, tepat, mekanis. Panah besi menembus dadanya dan mengambil nyawanya untuk selamanya.

Gadis itu mengambil kapak dari mayat dan mengayunkannya dengan ringan ke bawah, darah dan lemak di pedangnya terciprat ke lantai. Dia juga tampak akrab dengan pola sukses

mengumpulkan panah besi dan mengatur ulang posisinya. Meskipun tubuhnya adalah seorang anak kecil ketika dia berdiri diam, citranya adalah seorang pemburu yang terampil ketika dia bergerak.

Tidak ada yang meramalkan bahwa permadani yang diletakkan di tempat latihan akan ternoda darah para tahanan. Tapi sejak saat itu, tempat itu akan tercakup di dalamnya. Seorang gadis tentara yang akan mengukir namanya dalam sejarah pasukan Leidenschaftlich akan segera lahir. Ketika para penonton dengan ketakutan memeluk firasat itu, pandangan mereka terfokus pada Gilbert.

Dia berdiri, menyandarkan tubuhnya pada pagar keamanan. Sekali lagi, dia memberi perintah, berteriak di atas paru-parunya, "Bunuh !!"

Gadis itu bergerak seperti boneka otomatis. Dia mempercepat, tubuh kecilnya semakin menurun. Sekali lagi, dia melemparkan kapak, masih berkilauan dengan darah, ke titik vital salah satu dari mereka.

Para tahanan kemudian berpisah menjadi mereka yang berpacar dan mereka yang menuduhnya memegang tongkat mereka meskipun kewalahan. Orang-orang yang melarikan diri ditembak tanpa ampun dan berulang kali di kepala oleh panah. Orang-orang pemberani bekerja sama satu sama lain dan mengepung gadis itu. Tampaknya mereka berencana untuk memojokkannya dan memukulnya hingga mati. Mereka menyerang serempak, mencoba mencuri senjatanya.

Tapi skema itu adalah kesalahan.

Sementara itu, gadis itu tidak bisa dilihat melalui celah di antara tubuh mereka, para tahanan menjerit dan berguling ke lantai. Pergelangan kaki mereka telah mengenai, dan itu bukan serangan

acak – dia menikam dan memotong mereka berulang-ulang. Taktik semacam itu dapat dilaksanakan karena fleksibilitas efektif gadis itu. Sosoknya ketika dia berdiri dengan pisau di tengah-tengah orang-orang yang jatuh itu sungguh luar biasa, seperti peri yang dikandung dari kelopak darah.

Ketika seorang tahanan mencoba melarikan diri sambil menyeret kakinya, dia bergegas mengambil kepalanya dari belakang dan merobek tenggorokannya dengan pisau, diam-diam mengakhiri hidupnya. Gerakan tangannya mirip dengan koki yang memenggal ikan dan ayam. Dia kemudian menoleh ke tahanan yang menunggu untuk dibongkar, membunuh mereka satu per satu. Dalam prosesnya, pisau itu akhirnya menjadi tidak dapat digunakan dan dia tidak bisa membunuh dengan apa pun kecuali pentungan.

"Tidak! Tidak! Tidak!"

"Dia monster! Bantu kami! Hei, tolong bantu kami! "

"Tidaaaaaaaaaaak!"

Satu tongkat digunakan dan dibuang per orang. Wajah para tahanan berubah mulus menjadi depresi. Perlahan-lahan, bahkan beberapa tentara di bangku penonton, yang terbiasa melihat mayat di medan perang, mulai muntah dan mengalihkan pandangan dari kekejaman. Namun, Gilbert memperhatikan semuanya. Dengan kuat mencengkeram pedangnya dan menekan emosinya, dia membiarkan matanya terbuka lebar sampai akhir.

Yang awalnya dimaksudkan sebagai umpan untuk permainan pembunuhan seperti itu adalah gadis itu. Namun, dia juga tidak berharap dia menjadi satu-satunya yang bernafas pada akhirnya. Setelah semua tahanan terbunuh, apakah mereka tidak cukup ketika gadis itu menatap langsung ke wasit yang menyaksikan semuanya sambil memegang senjata?

Wasit yang ketakutan mengarahkan pistol ke arahnya, tetapi apakah dia bisa membunuhnya atau tidak masih bisa diperdebatkan. Senjata apa pun yang digunakan untuk menghadapinya, peluang menang sangat kecil. Dia mutlak. Teknik bertarungnya menggunakan beberapa senjata mengimbangi kekuatan fisiknya yang lebih rendah. Keterampilannya yang luar biasa lebih unggul dari kekuatan kasar.

Dari mana dia mengetahui semua itu dan apa yang dia lakukan? Bahkan jika dia bisa berbicara, orang tidak bisa berharap untuk jawaban yang layak.

Teknik pembunuhannya membuatnya jelas bahwa dia memiliki bakat untuk menaklukkan sesuatu melalui tukang daging. Bahkan tidak kalah jumlah adalah masalah. Penonton 'pertunjukan' itu terpesona olehnya dan tidak bisa tidak memuji bakatnya yang luar biasa. Dia ajaib. Jika ada dewa yang mengendalikan kematian ada, pasti dia sangat dicintai oleh mereka.

Pembunuh kecil yang telah mematuhi perintah tuannya mengarahkan pandangannya pada Gilbert. Mata biru dan hijau bertemu.

"Berhenti . "Dia menggelengkan kepalanya pada gadis itu. Ketika dia melakukannya, dia menjatuhkan tongkat yang dia pegang dan berlutut di tempat.

Duduk di genangan darah, gadis itu bernapas dalam-dalam. Bahkan ketika dia gerah dengan darah dan lemak, sosoknya saat dia menghirup dan dihembuskan dengan bibir kecil seperti itu hanyalah seorang anak kecil. Itu hanya menambah ketakutannya.

Hodgins sebelumnya merasa mengerikan terhadap Gilbert, karena yang terakhir terlalu acuh tak acuh, tetapi sedikit lega melihat bahwa profilnya pucat, kepala tangan gemetar karena cengkeramannya sendiri. Hodgins adalah tipe orang bodoh yang

akan mencoba untuk bertindak sebagai penggoda dalam situasi seperti itu, tetapi karena tangannya sendiri gemetar juga, ia memutuskan untuk menampar punggung Gilbert. "Ini penemuan yang cukup, Mayor Gilbert. "

Gilbert tidak membalas pujian ringan itu.

Dia menyadari dua hal dengan 'percobaan'. Salah satunya adalah bahwa gadis itu memiliki kekuatan yang tak tertandingi dan benar-benar monster. Yang lain adalah bahwa dia kemungkinan besar hanya akan mendengarkan perintahnya.

Perbuatan gadis itu telah menggerakkan pasukan *Leidenschaftlich*.

Kemudian, Gilbert menerima perintah internal. Atasan langsung memberitahunya bahwa pasukan baru telah didirikan baginya untuk memimpin sebagai kapten-mayor. Seperti yang awalnya diatur, unit penyerang bernama Pasukan Khusus Angkatan Darat *Leidenschaftlich*. Gilbert diminta untuk membimbing unit tersebut menuju pertempuran terakhir yang akan datang. Selain itu, ada satu hal lagi yang diharapkan dilakukannya – meningkatkan senjata rahasia yang tidak termasuk dalam dokumen yang mencantumkan tentara yang membentuk pasukan itu.

Leidenschaftlich menyatakan keberadaannya sebagai persenjataan, bukan manusia. Penggunaanya adalah Gilbert Bougainvillea. Tidak ada nama terdaftar. Sebenarnya, unit penyerang telah diciptakan untuknya.

Hari itu berakhir dalam sekejap karena berbagai persiapan dan korespondensi untuk peluncuran tim ditangani. Gilbert secara resmi menyapanya sebagai bawahan, dan meskipun dia dilarang mendekati gerbang depan, dia diizinkan berjalan di sekitar markas. Meskipun tidak terdaftar sebagai manusia, dia adalah orang yang akan selalu berada di sisinya sejak saat itu.

Sesuai dengan kata-kata Hodgins, ia entah bagaimana berhasil membujuk seorang perwira wanita yang ketakutan untuk mengurus kebutuhan sehari-hari gadis itu. Dia yang memiliki rambut dipotong dan mengenakan seragam militer baru menjadi terkenal di kantor pusat, dan ada orang-orang yang pergi sejauh pergi ke kamar asrama Gilbert untuk melihatnya. Jika mereka berada di posisi yang lebih rendah dari dirinya sendiri, mereka akan pergi dengan satu teriakan, tetapi dia tidak bisa melakukan apa pun yang ceroboh ketika datang ke perwira atasan. Ada banyak yang akan menatap gadis itu dengan mata mesum juga, yang akan membuatnya mendesah beberapa kali sehari.

—Aku melakukan sesuatu yang mengerikan.

Sudah pasti bahwa gadis itu berbeda dari manusia normal, dan juga bahwa dia sangat kuat dan dapat membantai beberapa orang secara berturut-turut. Namun, ia juga yakin bahwa ia adalah 'gadis muda'. Tidak peduli berapa banyak yang telah binasa oleh tangannya, dia hanyalah anak kecil, dan alasan mengapa dia tidak berbicara adalah karena tidak ada yang mengajari dia bagaimana caranya.

—Jika dia monster, apa benar menggunakan dia seperti ini? Apakah boleh menggunakannya sebagai senjata? Meskipun itu adalah sesuatu yang Gilbert sendiri telah mulai, dia dalam hati goyah. Namun, di tempat lain seperti apa aku bisa meninggalkan anak ini?

Itu adalah masalah yang realistis, tetapi dia mengabaikan rasa sakit hati nuraninya dan mendorongnya ke belakang pikirannya. Jika ada yang bisa dia lakukan, dia percaya itu akan mengubah dia menjadi seorang prajurit yang hebat. Bagaimanapun, dia adalah anak prajurit yang dikirim dari surga yang mencari perintahnya.

Upacara keberangkatan selesai. Pada malam sebelum hari pengiriman, Gilbert memutuskan untuk berbicara dengan gadis itu tentang perasaannya di asrama.

Sosoknya sesaat sebelum tidur, mengenakan daster, sangat menggemaskan. Rambut keemasan longgar miliknya selembut sentuhan sutra. Mulai hari berikutnya, akan ternoda dalam warna darah lagi.

Dia menyuruhnya duduk di tempat tidur, berlutut di lantai untuk memenuhi level matanya. "Dengar. Mulai besok, Anda akan ke medan perang dengan saya. Saya akan meminjam kekuatan Anda. Tentunya, Anda belum mengerti mengapa Anda harus melakukan ini, atau mengapa ... Anda bersama saya setelah berpisah dengan saudara saya. "

Gadis itu hanya mendengarkan kata-kata Gilbert.

"Kamu tidak tahu apa-apa. Anda tidak tahu apa-apa selain cara bertarung. Saya memanfaatkan ini. Itu sebabnya Anda juga harus berusaha untuk menggunakan saya. Semuanya baik-baik saja . Emas, posisi kekuasaan ... mencuri dari saya apa pun yang Anda inginkan. Menjadi mampu memikirkan segala macam hal. Anda lihat, saya ... tidak dapat melindungi Anda dengan cara lain apa pun. Saya sebenarnya ingin memberi Anda orang tua untuk membesarkan Anda dengan tepat. Tetapi saya tidak bisa. "Gilbert mengakui dengan menyakitkan. "Aku ... takut ... tentang kamu membunuh seseorang tanpa sepengetahuanku. Saya ingin Anda ... untuk memahami mengapa hal itu menakutkan saya juga. Tidak apa-apa jika butuh waktu. Sekalipun sedikit, mohon merangkul nilai-nilai saya. Jika Anda melakukan itu, Anda harus bisa menjadi sesuatu yang lebih dari sekadar 'alat', yang saat ini Anda diperlakukan. Tolong cari tempat untuk berada di sisiku dan hidup terus. "Dia berbicara dengan putus asa dengan tangan di bahu tipisnya. Dia tidak mengerti apa yang dia katakan, tetapi bahkan ketika menyadari hal itu, tidak memiliki metode lain untuk dengan sungguh-sungguh mentransmisikan perasaannya, Gilbert melanjutkan, tersenyum dengan sedikit kesusahan pada gadis yang terus tidak mengatakan apa-apa, "Aku sudah memutuskan ... untuk memanggilmu Violet. Lihat diri Anda seperti itu. Itu nama dewi bunga mitologis. Tentunya, ketika Anda dewasa ... Anda akan menjadi wanita yang layak untuk itu. Mengerti, Violet? Jangan

menjadi 'alat'; menjadi 'Violet'. Menjadi seorang gadis yang cocok dengan nama itu. ”

Gadis itu – Violet – menatap bingung pada pria yang memanggil namanya, berkedip beberapa kali. Sambil melakukan itu, meskipun dia seharusnya tidak tahu bagaimana berbicara, untuk beberapa alasan, dia mengangguk perlahan dan membuka mulutnya, “Mayor. ”

Mata Gilbert terbelalak keheranan pada bisikan yang keluar dari bibirnya. "Kamu bisa menggunakan kata-kata?" Jantungnya berdetak kencang hingga sakit. Kata-kata yang dia ucapkan pada hari-hari yang tak terhitung jumlahnya yang dia habiskan untuk bercakap-cakap dengannya melintas di benaknya seketika.

"Mayor. ”

"Apakah kamu mengerti apa yang aku katakan, Violet?" Tanyanya, agak senang meski cemas.

"Mayor. "Tidak peduli berapa banyak dia bertanya, dia tidak akan mengatakan apa pun. Kemudian, sambil menunjuk dirinya sendiri, dia mengulangi, "Mayor. ”

"Salah, kamu adalah Violet. "Mengambil jari telunjuk mungilnya, dia bergantian menunjuk padanya dan dirinya sendiri beberapa kali. "Yang utama adalah ... aku. Kamu adalah Violet. Mendapatkan? Saya mayor. Kamu adalah Violet. ”

"Mayor. Violet. ”

"Betul . Kamu Violet. ”

"Mayor. ”

"Y-Ya. Saya ... saya ... utama. "

Kenapa dia tiba-tiba mulai berbicara? Mengapa kehormatannya adalah kata pertama yang diucapkannya? Apakah dia mengetahui bahwa dia dipanggil 'Mayor' dari mendengar seseorang menyebutnya seperti itu? Apakah dia merasa bahwa dia mencoba untuk memberikan namanya dan memutuskan untuk mengkonfirmasi namanya? Hanya dia yang tahu jawaban untuk pertanyaan seperti itu. Pada akhirnya, dia masih tidak bisa mengatakan apa pun selain 'mayor' dan 'Violet'.

Sangat sedih, Gilbert membaringkan kepalanya di bahu wanita itu dan menghela nafas. Dia membiarkannya. Mengabaikannya ketika kepalanya tergantung dengan sembrono, dia terus berbisik, "Mayor. "Itu adalah upaya menghafalkannya, agar tidak pernah melupakan kata itu.

"Mayor. "

Di antara poni emasnya, mata birunya perlahan terbuka.

Suara ledakan berikutnya bergema di sekitarnya. Langit berwarna biru cerah, tetapi dari mata burung-burung di atas, hanya api kencang yang bisa terlihat. Di dataran yang dihuni yang hampir merupakan gurun, unit ini dibagi menjadi dua faksi, bekerja pada serangan dan pertahanan mereka.

Pemilik mata biru adalah seorang wanita yang sangat tidak cocok untuk tanah perang. Dengan kecantikan yang mirip dengan boneka, kulitnya yang terlalu halus tidak terlihat seperti apa pun kecuali tidak terjangkau oleh orang-orang biasa. Seluruh tubuhnya ditutupi tanah ketika dia berbaring telentang di atas tanah, menatap pria itu dengan gelisah mengawasinya dan bergumam, "Mayor ... untuk berapa lama ... apakah aku tidak sadar?" Suara yang keluar dari bibir merahnya memiliki suara cincin manis untuk itu.

"Bahkan tidak semenit pun. Anda baru saja mengalami gegar otak kecil karena dampak ledakan. Apakah kamu baik-baik saja? Jangan memaksakan diri untuk berdiri. "Orang yang menjawab adalah seorang pria dari bola zamrud besar. Seragam pertempurannya terbuat dari kain hijau-rumput dan bulu putih. Dia memiliki ciri-ciri wajah tampan yang selaras dengan ekspresi suramnya.

Wanita muda itu segera duduk, terlepas dari diberitahu sebaliknya, dan mengkonfirmasi situasinya. Di garis depan adalah tentara yang mengenakan seragam militer yang sama, membentuk penghalang pelindung di kamp untuk memblokir tembakan. Di belakang mereka ada lubang raksasa dengan banyak mayat yang tersebar di sekitarnya. Petugas medis ada di mana-mana, tetapi tidak banyak yang selamat diharapkan. Di sisi lain penghalang sekutu, di balik debu yang bertiup dari tanah musuh, sebuah senjata kaliber besar, yang telah menciptakan gunung mayat di depan, diposisikan tidak terlihat. Mungkin mundur mundur karena pemboman dan tidak menunjukkan tanda-tanda bergerak dalam waktu dekat.

"Mayor, aku akan menyeberang ke kamp lain, menyebabkan gangguan dan merusak keseimbangan mereka hal pertama. Lalu aku akan menurunkan meriam mereka. Karena ukurannya sangat besar, perlu waktu untuk memuat ulang. Tolong beri saya bantuan. "Segera setelah dia berkata demikian, wanita muda itu mengangkat kapak perang yang telah dia pegang bahkan ketika dia telah kehilangan kesadaran.

Sementara pedang, senjata, dan meriam menjadi arus utama, kapak perang adalah senjata klasik. Itu mengancam dalam pertarungan jarak dekat, tetapi akan menjadi kerugian bagi lawan yang jauh. Untuk mengimbangi itu, kapak pegangan panjang yang dipegang oleh wanita muda itu sangat besar. Panjang totalnya mungkin lebih dari tinggi badannya.

Yang disebut 'Mayor' memiliki ekspresi sedih untuk sesaat, tetapi segera mengangkat suaranya dan memberi perintah, "Violet akan

menghentikan bola meriam! Barisan depan, lindungi dia dari tempat Anda berada! Barisan depan, punggung Violet dan singkirkan siapa pun yang mengganggu! ”

Para prajurit di belakang punggung sang mayor dengan cepat mengambil formasi saat dia mempersiapkan diri, memposisikan pegangan senjata berskala besar, yang memiliki diameter hampir sama dengan tubuh anak manusia, di atas bahunya. Alasan untuk melakukan itu hanya bisa dipahami saat dia berangkat.

"Api!!"

Sebuah tembakan meriam setelah sinyalnya terbang jauh melewati Violet saat dia berlari, mendarat di tanah dan menciptakan asap putih saat meledak. Itu adalah bom asap; cara menyembunyikan sosoknya dari garis musuh. Sisi lain hanya bisa melihat kabut yang naik. Pasukan dengan bintang di bendera tentara mereka – bukti aliansi dengan Korea Utara – berhenti bergerak di tirai asap yang tak terduga.

"Apakah mereka berniat melarikan diri?" Salah satu tentara Korut bertanya dengan terkejut ketika tanpa sengaja melonggarkan tangan yang dia miliki pada pelatuk senjatanya dan dimarahi oleh komandan. Yang terakhir kemudian berteriak instruksi untuk menembak pada layar asap, tetapi ketika peluru ditembakkan ke target yang tak terlihat, mereka menghilang. Itu hanya memberi jalan bagi kegelisahan, karena itu adalah pemborosan amunisi yang tak terhindarkan.

Asap putih menyebar seperti petir. Pandangan itu adalah satu-satunya nuansa prajurit yang memiliki misi untuk mengambil nyawa musuh mereka. Bukan sesuatu untuk merasa nyaman dengan cara apa pun; melainkan hanya menimbulkan gangguan. Sebuah 'getaran' yang tak terlukiskan melonjak dalam tubuh mereka pada keheningan mendadak yang dibawa oleh Leidenschaftlich setelah baku tembak yang begitu panas.

Ruang di antara kedua kamp mulai cerah. Apa pun langkah pasukan Leidenschaftlich berikutnya, tidak mungkin tiba-tiba mereka menyerang mereka. Begitu asapnya hilang, apakah tidak ada yang tersisa? Atau lebih tepatnya, bukankah akan ada 'binatang buas' yang menakutkan yang maju ke arah mereka dari dalam hutan asap di depan?

"Jadi ... Jadi ... Sesuatu akan datang!" Teriak terjadi begitu firasat itu menjadi kenyataan.

Sesuatu yang menyerupai ular muncul dari tirai asap dan melilitkan diri di pergelangan kaki salah satu prajurit. Dia segera ditarik ke dalam keputihan, dan dari sana bisa terdengar jeritan kesedihan yang fatal.

Tak lama, objek yang tidak dikenal kembali. Melihat lebih dekat, itu adalah rantai penyeimbang yang panjang. Ujungnya memiliki ornamen dalam bentuk buah physalis. Karena penggunaanya tampaknya mencoba gerakan yang sama dua kali, itu ditujukan pada kaki orang lain dan ditolak oleh pedang.

Rantai dengan cepat menarik, kembali setelah beberapa detik. Seolah-olah kecepatan sebelumnya hanya merupakan uji coba, itu datang memukul semua penembak penjaga depan di wajah dengan kecepatan yang sangat berbeda. Langkah itu dilakukan dengan ornamen ujung rantai, yang sebenarnya adalah sekelompok sabit tajam. Itu menyakitkan melepaskan mata dan hidung para prajurit, segera membuat puluhan orang tidak bisa bertarung.

"AAH — AAAAAAH — AAH ... AH, AH!"

"ITU MENYAKITKAN! TERLUKA, TERLUKA, TERLUKA! AH, AH, AH ... TIDAK ... TUNGGU! "

“BUNUH IIIIT! JANGAN BIARKAN HAL YANG MENDAPATKAN

UUUUUS! ”

Beberapa perintah dan teriakan tercampur.

Komandan, yang telah dilindungi prajurit, akhirnya terbongkar. Seolah menargetkan mangsa yang tak berdaya, rantai itu terjulur. Sabit ujung itu menangkap kepalanya. Mengikuti suara ledakan yang mirip dengan suara tembakan, dekorasi yang akhirnya menjadi bagian dari persenjataan itu menghancurkan wajah komandan di tempat. Darah menyembur keluar, daging terciprat. Komandan jatuh berlutut dan pingsan tanpa kehidupan.

Sekutu Utara menjadi benar-benar diam sejenak pada kebrutalan yang tak terduga, sebelum badai teriakan mengisi ruang lagi.

"Menyerang! Apa pun lawannya, bunuh saja mereka! "Kata seseorang di tengah kerusuhan. Tampaknya meriam yang disiapkan dari jauh di belakang penjaga akhirnya siap untuk menembak lagi. Niat mereka mungkin untuk meledakkan musuh yang tidak diungkapkan.

Rantai yang berlumuran darah itu tanpa ampun melemparkan korbannya dan kembali menjadi asap, mengincar meriam begitu kembali. Artileri menempatkan dirinya pada posisi setelah persiapan untuk pemecatan selesai. Namun, dia tidak diserang dengan cara yang sama seperti komandan – sebagai gantinya, senjata mengikatnya dengan tangan dan kaki, seolah-olah untuk mengikatnya ke laras senapan.

Seperti yang telah terjadi sampai sekarang, rantai itu mundur ke arah yang sama dari mana asalnya. Kemungkinan memiliki fungsi ekstensi-dan-kontraksi, dan tidak bisa menarik sesuatu yang terlalu berat. Mengingat itu, apa yang terjadi selanjutnya adalah rantai ditarik oleh pihak lawan. Suara mesin bisa terdengar dari luar asap.

Pengguna rantai akhirnya mengungkapkan diri. Mereka bisa saja menunggu kekacauan ekstrem mencapai puncaknya. Seorang prajurit berdiri di tengah-tengah tabir asap, menarik rantai yang dengan kuat mengikat laras dan artileri. Mereka membawa kapak perang seukuran seseorang.

"Apa itu...!?"

Senjata pengganggu yang menakutkan itu aneh – rantai penyeimbang membentang dari dalam ujung gagang kapak. Mereka maju menuju kamp musuh dengan kecepatan tinggi sambil mendorong ke penghematan rantai otomatis. Selain itu, mereka memiliki senjata di satu tangan, menembak orang-orang yang mereka lewati di kepala, pergi sejauh secara artistik melompat ke laras senapan dan memperlihatkan diri kepada tentara pasukan aliansi utara.

Prajurit dengan kapak perang aneh yang telah menembus pertahanan musuh adalah seorang gadis bermata biru, berambut emas. Dia mengenakan seragam militer *Leidenschaftlich* sebagai bukti bahwa dia adalah bagian dari itu. Para prajurit terkejut tidak hanya oleh fakta bahwa dia adalah seorang wanita atau bahwa dia terlihat terlalu muda, tetapi juga oleh kecantikannya yang mencolok.

"Peringatan . Jika Anda tidak ingin mati, berserahlah. "Gadis prajurit yang menakutkan itu menendang rantai dengan sepatu bot militernya, menyebabkannya berguncang keras ke larasnya, menuntut pengiriman. "Mereka yang tidak meninggalkan senjata mereka di tanah ..." salah satu tangannya memegang kapak perang, yang lain ke pistol. "... akan dilihat sebagai berencana untuk melawan, dan akan dimusnahkan atas nama pasukan *Leidenschaftlich*. "Sebelum menyelesaikan kalimat terakhir, Violet mengangkat kapak di atas kepalanya.

Bahkan tanpa sinyal wabah, pertempuran dimulai kembali. Violet melompat ke gerombolan tentara yang datang untuknya dengan

mata merah. Beberapa bilah mengarah secara bersamaan, seolah-olah untuk menusuknya.

"Aku memang memperingatkanmu. "

Tidak peduli seberapa luar biasa senjata yang dia gunakan, masih sangat tidak masuk akal untuk melemparkan dirinya sendiri ke kamp musuh sendirian. Namun demikian, mandi mayat hanya meletus di sekitarnya. Itu sama seperti ketika dia mengumumkan dirinya di tempat latihan Leidenschaftlich.

Hujan darah terciprat ke tanah. Di tengah badai merah, dia adalah bunga yang tumbuh indah.

Manipulasi kapak perang, yang cukup mengkhawatirkan hanya dengan melihat, Violet menyerang dan menebas musuh. Ketika senjatanya menjadi tidak dapat digunakan, dia akan mencuri senjata api dari mereka – pistol, bayonet, senapan, apa pun. Dia tidak menunjukkan kecenderungan menggunakan senjata apa pun. Alih-alih, ketika dia mencuri mereka, mereka tampaknya menjadi lebih kuat di tangannya.

Bahkan melawan prajurit yang jauh lebih besar dan lebih kuat dari dirinya sendiri, seperti akrobat, dia melompat seolah menari, menempatkan kemampuan fisiknya yang luar biasa untuk digunakan. Sosoknya saat dia melakukannya sungguh menakjubkan. Dia memiliki kekuatan seribu dalam teknik tubuh dan senjata.

Pasukan Leidenschaftlich datang sedikit setelah masuk ke neraka jeritan kesakitan bahwa kamp musuh telah berubah menjadi. Kemenangan itu milik Pasukan Pelanggaran Khusus Angkatan Darat Leidenschaftlich.

Pertempuran telah dipicu oleh fakta bahwa pasukan Gilbert pindah

ke medan perang berikutnya. Entah karena kebocoran informasi atau kebetulan yang sebenarnya, mereka telah menabrak unit musuh sebelumnya dan tiba-tiba masuk ke pertempuran.

Setelah menyerahkan penyiksaan terhadap para tahanan perang kepada orang lain, Gilbert Bougainvillea berjalan dalam garis lurus sambil menunjukkan penghargaannya kepada para polisi yang mengkonfirmasi kerusakan yang diterima setiap orang. Di depan penglihatannya adalah Violet, yang duduk di tanah memegang kapak perang dan bersandar pada salah satu truk militer dengan mata terpejam.

"Violet, aku membawa air. "Dia menunjukkan padanya botol air berbentuk tabung di tangannya.

Violet membuka matanya dalam sekejap, menerima botol itu dan, setelah sesaat membawanya ke bibirnya, dia menenggelmkan air di atas kepalanya. Darah dan lumpur membasuh wajahnya.

"Apakah kamu tidak memiliki cedera? Apakah itu sakit di mana saja? "

"Mayor, tidak ada masalah. Peluru menyerempet bahu saya, tetapi pendarahannya sudah berhenti. "Perban di bawah seragam tempurnya diwarnai hitam dengan darah. Kit P3K tergeletak di tanah.

Meskipun menjadi orang yang paling berkontribusi dalam pertempuran sebelumnya, tidak ada yang menyatakan rasa terima kasih padanya selain Gilbert. Semua orang hanya mengamati dari jauh, seolah-olah pagar telah diletakkan di sekelilingnya.

"Kamu harus beristirahat di dalam. Saya sudah punya mobil tanpa apa-apa kecuali peralatan dibersihkan. Akan memakan waktu beberapa jam untuk mencapai kota penyedia. Pergi tidur . "Gilbert

menunjuk ke kendaraan terbesar unit itu.

Violet mengangguk, terhuyung-huyung ke arahnya saat dia menyeret kapak perang. Dia melompat ke truk militer dengan atap terbuka, berjongkok di tempat yang dibuat untuk satu orang tidur. Segera, dia jatuh tertidur.

Setelah memastikan bahwa Violet telah memasuki mobil, Gilbert mulai memberi perintah kepada prajurit lain. Seluruh pasukan meninggalkan tanah itu, dengan sungguh-sungguh pergi.

Matahari mulai terbenam, langit berubah dari oranye ke kobalt gelap, ketika unit akhirnya tiba di tujuannya. Kota itu adalah basis divisi pasukan *Leidenschaftlich*. Pasukan Gilbert disambut dan disambut oleh kawan-kawan di asrama. Mereka akan tinggal di sana selama beberapa hari.

Gilbert secara singkat mengatakan kepada mereka yang tidak terluka untuk "tidak melampaui batas" sebagai bentuk implisit dari memarahi sambil memberi mereka izin untuk pergi ke luar. Pada akhirnya, jumlah anggota Pasukan Khusus yang tetap tinggal di asrama kecil. Violet tidur di kamarnya, yang merupakan satu-satunya penginapan pribadi dan bukan penginapan bersama.

"Mayor. Mayor, kamu tidak harus. "Ketika Gilbert menuju kamarnya dengan nampan makan malam, salah satu anggota divisi lokal dengan gugup memanggilnya. "Aku akan membawanya. "Kata pemuda itu sambil menawarkan untuk mengambil nampan, tetapi Gilbert menggelengkan kepalanya.

"Sudah dikatakan beberapa kali sebelumnya, tetapi karena beberapa personil kami akhirnya kembali sebagai mayat, ini adalah pekerjaanku. "

"Eh, 'mayat' ...? Apakah ... mereka dibunuh oleh wanita itu?

Apakah itu ... Violet? "

"Betul . Yah, ketika kami bertanya tentang hal itu, kami diberitahu bahwa itu karena mereka bersalah atas tindakan yang pasti akan mengakibatkan kematian mereka ... "walaupun penjelasannya tidak jelas, siapa pun yang tidak naif secara tidak proporsional dapat memahami implikasinya.

"Itukah sebabnya dia mendapatkan kamar untuk dirinya sendiri?"

Tidak banyak reaksi. Di mata anggota lain, mungkin sepertinya Violet menerima perlakuan khusus, karena dia adalah seorang prajurit perempuan. Atau apakah itu karena dia adalah objek kasih sayang Gilbert? Ada banyak cara untuk melihatnya dalam cahaya cabul.

Gilbert melontarkan kalimat yang sudah biasa ia katakan, "Dia adalah anggota paling terampil dari unit kami. Dalam keadaan normal, dia akan memiliki medali yang cocok di dadanya dan Anda seharusnya memberi hormat padanya. Tetapi karena dia sayangnya dirahasiakan, dia setidaknya bisa diperlakukan sesuai dengan prestasinya. Bagaimanapun ... bahkan jika tawaranmu tidak sopan, aku tidak bisa menerimanya. Jika ada yang ingin saya bantu di masa depan, saya akan mengandalkan Anda. Menyingkir . "

Pria muda itu memiliki ekspresi yang rumit, tetapi membungkuk dan pergi tanpa mempedulkannya. Saat suara langkah kakinya semakin jauh, Gilbert menghela nafas.

—Membuatku menginginkan tato yang bertuliskan "jangan tanya" di wajahku.

Beberapa tahun telah berlalu sejak dia menerima Violet kecil itu. Ke mana pun dia pergi atau siapa yang ditemuinya, dia akan dicari untuk penjelasan tentang keberadaannya. Tidak ada yang

membantunya.

Desas-desus masuk akal muncul di antara pasukan Leidenschaftlich: bahwa putra keluarga Bougainvillea, pahlawan negara itu, memelihara seorang gadis tentara yang dirayakan sebagai Dewi Perang. Tampaknya dia juga disebut "Leidenschaftlich's Warrior Maiden" – nama panggilan seseorang. Itu bukan gelar yang diberikan kepada prajurit gadis belaka. Saat itulah pria mulai sering mengelilinginya, dan orang-orang yang telah menciptakan gambar seperti monster untuknya mulai menyebar dari mulut ke mulut, setelah bertemu langsung dengannya, bahwa dia seperti penyihir dengan wajah malaikat. Memiliki bawahan dengan kecantikan iblis dan keunggulan yang lahir alami dalam pertempuran memberinya kesulitan sebagai bos.

—Aku sudah membesarkannya untuk menjadi terlalu pantas namanya.

Peralatan makan itu berdentang saat Gilbert menaiki tangga kayu tua asrama. Meskipun berbagai bagian divisi telah menerima peringatan untuk tidak mendekati kamarnya, dia menemukan banyak pria yang mencoba mengintip ke dalamnya dan menyalak kepada mereka. Hanya memanggil nama mereka sudah cukup untuk membuat mereka pergi. Dia menghela nafas lagi karena dia harus mengatur agar pemimpin unit mereka memberi mereka hukuman.

Dia membuka pintu setelah mengetuk. "Violet. "

Atas panggilan itu, dia mengangkat kepalanya dari posisi melingkar di kasur, mengenakan kemeja pria besar.

"Mari makan . Gilbert, yang membawa bagiannya sendiri, menaruhnya di atas meja di sudut ruangan dan duduk di kursi yang menyertainya. Dia kemudian menyerahkan bagian padanya di atas nampan. "Bisakah kamu memegangnya ... dengan lengan itu?"

"Terima kasih banyak . Sisi kanan tidak terluka. "

Saat dia dengan anggun membungkuk dalam ucapan terima kasih, tidak ada dalam tindakannya yang bisa dikatakannya menyerupai waktu mereka bertemu. Tubuhnya juga berubah dari yang seorang gadis ke yang seorang wanita dengan berlalunya tahun.

"Mayor ... apakah kamu baik-baik saja dengan tidak keluar?"

Setelah mengatakan pada Violet untuk makan sambil memegang sendok tanpa menyentuh makanan, Gilbert menjawab, "Laporan telah terakumulasi, dan ada juga pertemuan untuk memutuskan strategi pertempuran berikutnya. Bermain-main adalah pekerjaan orang lain. Ini cerita lain jika Anda ingin pergi keluar. Anda akan diizinkan jika Anda pergi dengan seseorang. "

"Dengan siapa?"

"Siapa tahu? Siapa saja baik-baik saja. "

Violet menggelengkan kepalanya karena menolak. Dia tidak berbicara dengan kawan-kawan yang bekerja di unit yang sama. Mungkin karena apa yang disebut 'satu sendok makan rasa takut dan dua sendok teh ketidakberdayaan'. Mereka yang terus-menerus menyaksikan pertarungannya dari dekat pasti mau menjaga jarak. Gilbert setuju, tetapi itu tidak berlaku untuk semua orang.

——Ini tidak banyak.

Sama seperti itu, dia tumbuh dewasa jarang berbicara dengan orang lain selain dia.

——Namun, jika dia menjadi terikat pada orang lain, itu akan

menjadi masalah.

Itu ada hubungannya dengan kekhawatirannya tentang 'senjatanya' yang dicuri, tetapi belakangan ini, ada juga alasan emosional terlarang yang terlibat.

"Jika kamu kekurangan sesuatu, minta saja petugas wanita untuk membelikannya untukmu. Atau apakah Anda ingin melakukannya sendiri? "

"Tidak, aku memiliki semua yang aku butuhkan, jadi tidak apa-apa."
"

"Karena kamu tidak menggunakan tabunganmu, mereka telah menumpuk ... kamu sudah remaja sekarang, jadi tidak apa-apa untuk membeli satu atau dua aksesoris. Mungkin tidak ada banyak kesempatan untuk memakainya, tetapi ada baiknya hanya memilikinya. "

"Apa itu 'remaja'?"

"Anak-anak yang terlihat setua dirimu. Anda tampaknya ... sedikit ... lebih tua. "

Empat tahun telah berlalu sejak mereka berdua pertama kali bertemu, tanpa Gilbert mengetahui usia sebenarnya. Andaikan dia berumur sepuluh tahun, dia sekarang berumur empat belas tahun. Jika dia normal, Violet akan tetap memiliki wajah kerubin. Namun fitur-fiturnya yang sangat canggih menghapus kepolosan itu dan membuatnya terlihat seperti wanita dewasa.

Setelah mengajarnya cara berbicara, Gilbert mencoba menanyainya tentang masa lalunya, tetapi dia tidak memiliki ingatan sebelum bertemu Dietfriet. Sebelum dia sadar, Violet memberitahunya, dia berada di pulau yang dihuni menunggu perintah seseorang.

"Apa yang dibeli gadis-gadis remaja?"

"Mari kita lihat ... Aku belum menikah dan jarang bertemu saudara perempuanku setelah dikirim ke medan perang, jadi aku tidak bisa bicara banyak, tapi ... Aku percaya itu seperti gaun, bros, cincin, dan boneka imut. "

Violet memandang kapak perang dan tas militernya yang diletakkan di sudut ruangan. Kapak itu berada di belakang tuannya, terbungkus kain kotor. Bagasinya hanya terdiri dari itu.

"Aku pikir tidak ada artinya dalam diriku memiliki sesuatu seperti itu. Hanya ... menerima Sihir dari Mayor sudah cukup. Desainnya seperti yang saya harapkan dan cukup mudah digunakan. "

Kapak yang ia gunakan di medan perang sebelumnya adalah kapak buatan khusus yang diminta Gilbert untuknya. Nama yang diberikan kepadanya oleh penemunya adalah 'Sihir'.

Gilbert tersenyum pahit pada kenyataan bahwa itu sangat mirip dengan Violet, yang merindukan senjata yang fatal, untuk tidak menginginkan hal-hal yang orang biasa inginkan. "Jika aku ... telah melakukan lebih banyak untukmu ketika kamu masih muda, aku ingin tahu apakah kamu akan tertarik pada hal-hal ini. "

Dia tidak pernah mencoba membeli gaun atau bonekanya. Selama empat tahun setelah bertemu Violet, unit itu terus bergerak di sekitar benua, tidak pernah beristirahat cukup lama. Begitulah kehidupan militer. Gilbert, yang baru saja dipromosikan menjadi Mayor dan memikul tanggung jawab memimpin pasukan, selalu sibuk dengan urusan sehari-hari, dan telah mengajarkan dia cara berbicara prioritas utama. Namun, itu adalah pencapaiannya dan Gilbert bahwa dia telah berhasil membangun dan mempertahankan reputasi yang solid di ketentaraan meskipun begitu berbeda. Dia telah menghabiskan banyak upaya untuk membuat gadis unik yang

akrab dengan masyarakat. Dan dia telah berhasil.

Gilbert menatap Violet. Kulitnya yang krem tidak pernah menjadi gelap, tidak peduli seberapa besar terkena sinar matahari. Ciri-ciri wajahnya sangat luar biasa bahkan tanpa make-up.

Dia pernah berkata bahwa dia harus menjadi layak atas namanya. Dia berkembang seperti yang diinginkannya. Kecantikannya agak seperti dewa. Itu pasti akan menjadi lebih elegan jika dia mengenakan sesuatu selain seragam militer. Tentunya, dia bisa menjadi bunga yang lebih cantik dan lebih lembut daripada wanita bangsawan mana pun.

—Pada awalnya, dia seharusnya mengikuti jalan itu.

Gilbert telah memberikan kata-katanya dan mengajar sopan santun. Dia tidak pernah membunuh selain ketika diperintahkan dan untuk perlindungannya sendiri. Alih-alih, dia seperti itu sejak awal, bahkan sebelum dia dapat berbicara. Seandainya dia membuang ketakutannya dan mengirimnya ke organisasi pengasuh yang tepat, dia mungkin akan melanjutkan hidupnya tanpa pernah melakukan kontak dengan medan perang. Akibat dibawa di bawah sayap Gilbert, Violet tertembak, tubuhnya yang kelelahan beristirahat di tempat tidur ketika dia menyedap sup dingin. Itu membuatnya merasa sengsara.

"Violet, besok ... tidak, lusa ... aku akan meluangkan waktu, jadi mengapa kita tidak pergi bersama sebentar?"

"Mengapa?"

"Kamu menjadi lebih tinggi, dan kamu belum membeli pakaian untuk sementara waktu sekarang, kan? Mari kita ambil. "

"Yang saya cukupkan sudah disediakan. "

"Kau tidak diberi pakaian tidur, kan? Ini sangat usang. "Gilbert menunjuk ke lengan bajunya.

Dia selalu meninggalkan pembelian barang kebutuhan sehari-hari untuk petugas wanita berdiri dan tidak pernah melakukannya sendiri. Pakaian tidurnya semuanya ternoda karena membunuh pelaku, jadi dia hanya meminjamkan miliknya sebagai tindakan sementara.

Meskipun dia tidak terikat pada hal lain, Violet menolak, seolah barang yang dia terima dari Gilbert adalah pengecualian. "Tapi ... itu sesuatu yang Mayor berikan padaku, jadi aku masih bisa memakainya. "

Suara Gilbert melembut secara alami karena sikapnya yang menyenangkan, "Aku tidak ingin kau mengenakan ... pakaian dalam seperti yang Anda gunakan saat Anda lebih kecil di asrama, tetapi ada hal-hal serupa yang sama nyamannya. Tidak, itu tidak harus pakaian tidur. Ini bisa menjadi sesuatu yang ingin Anda makan. "

"Jika Mayor ingin keluar, aku akan menunggu di sini. Anda akan merasa nyaman jika saya tidak meninggalkan ruangan, kan? Jika saya menguncinya, orang tidak bisa masuk. "Dia menunjuk untuk mewakili seseorang yang menyelip ke tempat tidurnya. "Lagipula, aku tidak bisa menahan diri saat terluka. "

Violet sadar akan bunuh diri. Terpuji bahwa dia memanfaatkan insting pertahanannya yang tak terhentikan untuk menahan semua orang yang berusaha melanggarnya, tetapi membunuh kawan-kawan terlalu jauh. Dia sadar bahwa Gilbert menjaga jarak dari orang lain demi melindungi mereka.

"Aku ... kamu ... aku ingin ... pergi keluar bersamamu. Hanya sesekali ... apakah Anda akan membiarkan saya bertindak seperti

orang tua? "

Itu alasan yang agak kuat, tetapi jika Gilbert menikah lebih awal, tidak aneh baginya untuk memiliki anak seusia Violet. Dia telah mengajarkan segalanya padanya, mulai dari bahasa hingga gaya hidup sehari-hari. Hubungan mereka dapat digambarkan sebagai orang tua dan anak, kakak laki-laki dan perempuan, guru dan murid ...

"Mayor adalah ... bukan ayahku. Saya tidak punya orang tua. Sangat aneh menggunakan Major sebagai pengganti untuk itu. "

... dan, tentu saja, atasan dan bawahan. Suara lembutnya menembus dada Gilbert.

"Bahkan jika ... kamu berpikir itu ... untukku, kamu ..."

–Kamu adalah...

Dia tidak bisa melanjutkan. Apa dia untuknya? Kata apa yang menentukan yang terbaik? 'Senjata' mungkin yang paling tepat. Namun demikian, itu jelas tidak konsisten untuk melindungi 'senjata' belaka dari kesadaran diri karena dia adalah lawan jenis. Dalam hal itu, dia adalah 'putri' atau 'adik perempuannya'. Tetap saja, tidak peduli seberapa besar dia mencoba meniru tindakan seperti keluarga, dia tidak terlalu memperhatikannya, dan tidak memperlakukannya seperti itu.

Violet sendiri tidak menganggap Gilbert sebagai orang tuanya. Meskipun dia berstatus lebih tinggi, jika Violet tidak melihatnya sebagai dirinya sendiri, begitu dia membalikkan taringnya, dia secara otomatis akan mati, dan alasan mengapa mereka memiliki jenis hubungan mereka saat ini adalah karena Violet mencari pasangannya. perintah dan memiliki atribut pertempuran muluk. Di antara mereka ada kerja sama yang tak dapat dipertukarkan – dia

memberikan instruksi padanya di medan perang dan dia meminjamkannya kekuatan untuk kemenangan. Begitulah kebenaran abadi.

"Aku kamu..."

Gilbert dan Violet tidak memiliki hubungan yang sebenarnya.

"SAYA..."

Menonton ketika Gilbert menutup mulutnya, mata Violet bergerak dalam tampilan kebingungan yang langka. "Jika Mayor menginginkan, aku akan pergi. "Dia mengatakan kepadanya," Jika Mayor memerintahkan saya untuk ... "

"Ini bukan perintah ..."

"Jika ... itu keinginanmu ..."

Apa pun yang terjadi, Violet tidak membiarkannya memiliki harapan. Namun Gilbert tersenyum, terlepas dari perasaan yang begitu mengerikan, ketika dia berusaha menghibur dirinya yang sedih. "Ya, itu adalah keinginanmu, jadi tolong penuhi saja. "

Begitu senyum muncul di wajahnya, Violet menghela napas dalam-dalam seolah lega dan mengangguk. "Ya, Mayor. "

Dia hampir seperti boneka.

Pada malam dua hari sesudahnya, untuk pertama kalinya dalam empat tahun yang mereka habiskan bersama, keduanya pergi keluar untuk hal-hal yang tidak terkait dengan pekerjaan mereka. Gilbert entah bagaimana berhasil mendapatkan waktu luang dengan mulai

bekerja lebih awal, dan pergi menjemputnya di kamarnya.

Dia telah memberi tahu rekan kerjanya bahwa dia akan meninggalkan kantor pusat, tetapi alih-alih menerima tatapan dingin, dia dan Violet dipandang oleh para anggota unit mereka seolah-olah mereka menyaksikan sesuatu yang luar biasa. Dalam kasus Violet, hanya melangkah keluar sudah jarang terjadi. Dalam kasus Gilbert, karena dia biasanya sibuk dengan dokumen dan pertemuan dengan para pemangku kepentingan, dia secara pribadi tidak pernah punya waktu untuk keluar. Alasan dia menunjukkan kepergiannya adalah karena dia memiliki 'kompromi', jadi mungkin semua orang percaya dia pergi kerja. Tidak diinterogasi tentang hal itu menguntungkan.

Mereka menuju pusat kota dengan berjalan kaki. Menjadi berdampingan adalah hal biasa, tetapi berjalan di sekitar kota di samping Violet saat dia mengenakan rok membuat Gilbert merasa geli. Dia akhirnya terus melirikinya.

Langit menjadi agak gelap. Lampu jalan menerangi distrik perbelanjaan. Senar dengan lentera menghubungkan bangunan-bangunan yang terjepit di antara satu sama lain di setiap sisi jalan besar, meniru kecemerlangan bintang. Cuacanya hangat, suasanaanya cocok untuk minum sambil mendengarkan musik yang ceria. Namun, baik Gilbert maupun Violet tidak tersenyum seolah menikmati diri mereka sendiri, hanya berjalan tanpa ekspresi.

Keduanya memasuki toko pakaian besar yang masih buka. Itu adalah toko yang aneh, dengan pakaian tergantung dari langit-langit ke lantai. Mungkin karena itu adalah kota di mana markas tentara berada, ketika kedua prajurit itu masuk, mereka disambut tanpa reaksi kejutan.

“Ini terlihat bagus. Ini terlihat bagus juga. ”

Penjaga toko adalah seorang wanita berusia empat puluhan. Dia

berbicara kepada Violet seolah-olah memilih pakaian untuk putrinya sendiri untuk dicoba.

Ketika Violet berdiri diam dengan sikap bermasalah, Gilbert berbicara atas namanya, "Ini terlalu mencolok. Warna apa pun terlihat bagus untuknya ... tapi jangan lupa dia seorang pejuang. ”

"Lalu, bagaimana dengan ini, Tuan?"

"Ini memiliki desain yang bagus. Saya akan tinggal di sini, jadi tolong pilih pakaian dalam juga atas kebijakan Anda sendiri. ”

Penjaga toko dengan lembut menyentuh dada Violet, wajahnya menjadi masam. “Sungguh. Rasanya seperti yang dia kenakan tidak cocok dengan ukuran tubuhnya. ”

Ketika kedua wanita itu menghilang ke ruang belakang, Gilbert akhirnya bisa bernapas. Dia meletakkan tangan ke mulutnya dan berbalik ke samping, senang mereka tidak melihat pipinya memerah.

“Terima kasih telah membeli begitu banyak barang! Datang lagi . ”

Menjelang malam ketika belanja pakaian mereka berakhir dan penjaga toko melihat mereka pergi. Mereka bisa saja pulang pada saat itu, tetapi Gilbert berubah pikiran ketika Violet berhenti untuk mengamati jalan yang berkilauan dengan lentera.

“Seolah-olah bintang-bintang telah turun ke bumi. ”

Karena mereka sudah ada di sana, dia memutuskan untuk melihat-lihat area malam pusat kota. Pertama, mereka pergi ke kedai minuman. Minuman keras bersama alkohol yang dikumpulkan dari berbagai tempat dan gerobak makanan dengan daging panggang

dan kentang goreng menarik pelanggan dari mana-mana dengan aroma lezat mereka. Beberapa yang tampaknya sudah mabuk bernyanyi dengan riang, sebuah band memainkan nada improvisasi untuk mencocokkan mereka. Orang-orang berkumpul di atmosfer yang tampaknya menghibur, para penari memanfaatkannya untuk mendapatkan koin.

Ketika keduanya berjalan maju, jumlah toko yang berurusan dengan makanan menurun, memberikan ruang bagi deretan pedagang kaki lima yang menjual permata berharga dan aksesoris etnik. Gilbert telah mendengar dari seorang anggota yang telah menikmati istirahatnya sejak hari pertama bahwa toko-toko berubah dari siang ke malam hari, tetapi mereka berdua tidak tahu bermacam-macam siang hari. Namun, meskipun jumlah orang tidak jauh berbeda, tidak seperti keaktifan sebelumnya, bagian distrik itu memiliki udara yang lebih tenang.

Sepertinya tidak ada yang menarik perhatian Violet, tetapi setelah pergi ke sana, kakinya berhenti sejenak.

"Ada yang kamu inginkan?"

"Tidak ..." dia menyangkal, tetapi matanya terus menatap ke arah yang sama.

Gilbert memegang lengannya dan membawanya untuk melihat lebih dekat dengan paksa.

"Selamat datang . "Penjaga toko tua yang baik hati itu menyapa dengan sopan.

Kotak-kotak kaca berisi perhiasan terletak di barisan di atas karpet beludru hitam yang diletakkan di lantai. Gilbert tidak tahu apakah mereka asli, tetapi merasa bahwa pengerjaan yang dimasukkan ke dalam mereka lebih rumit dan elegan daripada barang dari penjual

lain. Violet dengan tajam memeriksa produk-produk itu dan Gilbert tersentak ketika dia mengarahkan pandangannya padanya seolah-olah akan menembaknya mati dengan itu.

"Apa itu...?"

"Mata Mayor ada di sini. "Violet menunjuk ke permata. Jari putih rampingnya membentang lurus ke depan, ke arah broc zamrud.

Tentu saja, itu memang menyerupai warna misterius iris Gilbert. Itu adalah oval besar, mengkilap, mekar dari dalam kotak kacanya dengan cara yang jauh lebih indah daripada perhiasan lainnya.

"Apa ... kamu sebut ini?"

Sementara Violet membuka mulutnya dan mengerutkan kening seolah-olah dia tidak bisa mengeluarkan kata-kata, penjaga toko menawarkan bantuan, "Emerald. "

"Bukan ... namanya ..."

"Jika bukan namanya, apa maksudmu?"

"Ketika aku ... melihat ini ... aku bertanya-tanya kata seperti apa yang cocok untuk itu ..."

"Jadi begitu ya. "Penjaga toko menertawakannya. "Ini 'cantik', Nona Muda. "

Dari sudut pandang penjaga toko, tertawa adalah reaksi yang jelas. Dia adalah pedagang perhiasan. Itu pastinya kata yang tertanam dalam rutinitasnya. Namun Violet, yang lebih layak daripada orang lain, merasakan mulutnya merenung saat dia mengucapkan untuk

pertama kalinya istilah yang baru dia pelajari.

"'Indah'..."

"Ada apa denganmu? Apakah kamu tidak tahu kata itu? "

"Aku tidak tahu 'cantik'. Apakah itu memiliki arti yang sama dengan ... 'cantik'? "

"Benarkah itu? Wah, saya kaget. Kamu tampak sangat cerdas ... "

—Ah, situasi yang sangat buruk.

Gilbert berdiri terperangah di antara keduanya. Tubuhnya menjadi sangat panas. Perasaan itu mirip dengan melakukan kesalahan besar, dengan keringat dingin, detak jantung berdetak kencang dan rasa malu membakar bagian dalam tubuhnya.

Dia adalah orang yang telah mengajarnya cara berbicara. Selama empat tahun mereka hidup bersama, dia telah melatihnya dengan hal-hal yang diperlukan untuk percakapan sehari-hari. Itu termasuk jargon militer.

—Masih, aku ...

Dia tidak mengajarnya kata yang begitu sederhana. Setelah dia belajar cara berbicara sampai batas tertentu, dia mungkin berpikir dia akan secara logis tahu kata-kata lain. Dia telah mengukurnya secara linear, atas kemauannya sendiri, meskipun dia dulunya adalah seorang gadis kecil yang tidak bisa mengatakan apa pun selain 'mayor'.

"Apakah kamu seorang yatim perang?"

“Tidak, tapi aku tidak punya orang tua. ”

Dia tidak mencari kata lain selain 'membunuh'. Setelah membawanya dan menjadi wali, dia hanya membawanya ke medan perang. Hari ini adalah hari pertama mereka pergi berbelanja seperti itu.

—Ah ... di sanalah aku, berbicara tentang bersikap seperti orang tua, namun ...

Dia sama sekali tidak mengajarkan kata-kata kepadanya. Itu sangat membingungkan.

—Untuk berpikir aku tidak pernah mengatakan "cantik", meskipun aku bisa mengatakan "bunuh" ... meskipun kata itu benar-benar cocok dengannya ...

Sementara Gilbert tenggelam dalam penyesalan, obrolan berlanjut.

“Bagaimana dengan menulis? Dapatkah engkau melakukannya?”

"Hanya namaku ..."

“Siapa pun yang melahirkanmu, tidak kompeten, kalau begitu. Bahkan saya bisa menulis. ”

"Apakah bagus mengetahui cara menulis?"

“Kamu bisa menulis surat. ”

"Surat ...?"

“Jika Anda tinggal jauh dari kota asal Anda, setidaknya Anda harus menulis beberapa. ”

"Apakah begitu...?"

Gilbert membanting dompetnya ke kotak kaca untuk mengganggu pertukaran mereka.

"Tunggu, kamu ... tidak bisa melakukan itu. Barang..."

"Aku membeli satu ... Violet, pilih. “Katanya dengan nada rendah, seolah marah.

Violet berkedip. "Apakah itu perintah?"

“Ya, itu ... pilihlah sesuatu. Semuanya baik-baik saja . ”

Yang benar adalah dia tidak ingin menyebutnya perintah. Namun, dia tidak berpikir dia akan patuh mendengarkan jika dia mengatakan sebaliknya.

Violet memandangi kotak-kotak kaca lagi dan, seperti yang diharapkan, menunjuk kembali ke bros zamrud. "Lalu, yang ini. ”

Ketika Gilbert menekan penjaga toko dengan ekspresi kaku, yang terakhir hanya tersenyum dan menyerahkan bros sambil berkata, “Datang lagi kapan saja. “Menjadi bros pricy, hanya terbukti bahwa, sebagai pemilik toko, dia akan puas mungkin.

Menerima bros, Gilbert menarik lengan Violet sekali lagi dan meninggalkan tempat itu. Jalanan dipenuhi orang-orang yang datang untuk menikmati kota malam itu. Di antara kerumunan, mereka berdua, biasanya selalu mempertanyakan tentang hubungan

dan keberadaan mereka di mana pun mereka pergi, hanyalah bagian dari kemacetan.

Karena Violet tidak terbiasa dengan orang banyak, matanya bergerak ke segala arah dan kakinya tertinggal. Dalam prosesnya, tangan mereka melepaskan satu sama lain dan keduanya menjadi terpisah. Saat itulah Gilbert akhirnya berbalik untuk melihat Violet. Rambut emasnya disembunyikan di massa tubuh.

"Mayor. "

Dia bisa mendengar panggilannya di tengah kebisingan. Terlepas dari berapa banyak orang di sana atau tidak bisa melihatnya, tidak mungkin dia akan merindukan suara itu. Selalu, sejak pertama kali dia mengatakan 'mayor', timbre seperti anginnya telah diukir di telinganya. Dia bergegas untuk mundur beberapa langkah dari jalan yang telah mereka datangi.

"Violet..."

Violet menatap Gilbert yang bingung dengan ekspresi tenang saat dia bernapas dengan berat. Tampaknya tersesat tidak membuatnya sedikit pun gugup.

"Mayor, apa yang harus saya lakukan dengan ini ... sekarang saya memilikinya?" Dia menunjukkan kepadanya bros yang telah dipegangnya dengan kuat.

"Genggam di tempat yang kamu inginkan. "

"Aku akhirnya akan kehilangan itu. "

Gilbert menghela nafas. "Dalam pertempuran, ya. Tapi Anda bisa memakainya di hari libur. Padahal, karena matamu biru, mungkin

akan lebih baik untuk membeli sesuatu juga biru. ”

Violet menggelengkan kepalanya pada kalimat terakhir. “Tidak, ini yang paling 'indah'. "Dia berkata ketika dia menusukkan jarum bros ke pakaiannya," Warnanya sama dengan mata Mayor. ”

Pernyataannya jelas. Napas Gilbert tertahan sejenak pada kata-kata yang diucapkan dengan nada manisnya.

—Kenapa ... apakah kau ... mengatakan bahwa matakmu cantik ... pada saat seperti ini?

Meskipun dia adalah seorang gadis yang bertindak seolah-olah dia tidak punya hati, dia menyembah pria yang telah membesarkannya tanpa mengajarnya cara mengekspresikan emosi.

—Aku punya ... tidak berhak ... untuk diberitahu hal-hal seperti itu.

Tanpa tahu apa yang dipikirkan Gilbert, Violet melanjutkan, "Aku selalu ... mengira mereka 'cantik'. Tetapi saya tidak tahu kata itu, jadi saya tidak pernah mengatakannya. "Seolah-olah dia tidak bisa secara akurat mengenakan bros, dia menusukkan jarum terus menerus. “Tapi mata Mayor, sejak kami bertemu, 'cantik'. ”

Visi Gilbert kabur pada kata-kata yang dibisikkan. Itu hanya untuk sesaat. Matanya segera bisa menangkap dunia dengan jelas lagi ketika dia mendorong kembali apa pun yang terbakar di dalam dirinya.

—Bebaskan perasaanmu. Anda tidak bisa membiarkan diri Anda terlihat dengan wajah seperti ini.

Menekan sentimen dan kesenangannya telah membuahkan hasil.

Bekerja sebagai seorang prajurit mengharuskannya secara khusus.

"Biarkan aku ..." dia mengambil bros itu dari tangannya dan meletakkannya di atasnya.

Violet menjatuhkan pandangannya ke kilatan permata di kerahnya.

"Mayor, terima kasih banyak. "Suaranya menjadi sedikit redup.
"Terima kasih banyak . "

Ketika dia berulang kali diberitahu demikian, dia menjadi tidak nyaman dan dadanya terasa seperti direbus.

—Aku tidak bisa ... mengatakan apa-apa. Saya tidak punya hak untuk.

Dia merenungkan betapa lega hatinya jika dia sungguh-sungguh memasukkan pikirannya ke dalam kata-kata. Rasa bersalah, penyesalan, kepahitan, frustrasi, kemarahan, kesedihan. Sup perasaan campur aduk di kepalanya hampir meluap.

Medan perang tiba-tiba berubah beberapa hari setelahnya. Perang kontinental yang dimulai dengan konflik moneter antara Utara dan Selatan dan konflik agama antara Barat dan Timur, yang pecah pada periode yang sama, saling berhubungan dan membuat keadaan semakin rumit. Gilbert dan Pasukan Khusus Pelanggaran Pasukan Leidenschaftlich biasanya tidak dikirim ke medan perang berskala besar yang pasti, tetapi ke yang lebih kecil di tempat yang berbeda. Peran membawa segala sesuatunya pada akhir awal adalah ke Unit Raid. Dan pertempuran yang beragam – dengan kata lain, pertempuran – menyebar dengan mantap di benua itu. Mereka bukanlah bentrokan yang mudah di mana pasukan lawan bertabrakan hanya di satu daerah.

Medan perang luas yang dimiliki oleh garis pertahanan invasi utara

dan hambatan selatan bernama Intense. Itu mendasarkan dirinya tepat di tengah-tengah benua. Keseluruhan wilayahnya terdiri atas tanah-tanah suci, menurut agama yang dimiliki oleh negara-negara Barat dan Timur. Itu adalah kota yang terbuat dari batu dan pusat pasokan terbesar di wilayah barat daya. Karena ingin memiliki sisi Barat dari tanah suci, Timur meminjamkan kekuatan mereka ke Utara sebagai negara sekutu, dan akibatnya, Barat bergabung dengan Selatan.

Saat itu jam tiga pagi ketika sebuah laporan yang menginformasikan bahwa garis pertahanan Intense telah dihancurkan tiba. Garis pertahanan itu, yang penuh dengan kamp-kamp militer, dengan cepat dimusnahkan oleh serangan-serangan Korut, yang terus menerus menjadi pelanggaran. Pada saat yang sama, konflik yang lebih kecil di berbagai daerah mulai mereda. Perincian insiden tersebut menyatakan bahwa Korea Utara, yang tidak memiliki sumber daya alam sejak awal, dan Timur, yang telah menawarkan dukungannya, telah menjadi tidak dapat menarik pasokan, dengan diam-diam memfokuskan pasukan militer mereka pada Intense, mempertaruhkan segalanya dalam segala keluar menghadapi.

Kamp-kamp Barat Daya, yang tidak siap untuk segera menanggapi serangan kejutan dari perbedaan kekuasaan yang luar biasa, kembali bergerak maju. Perintah pertemuan disampaikan kepada Gilbert dan unitnya, yang merupakan anggota dari Uni Sekutu dari Negara-negara Barat Daya dan telah mendengar laporan tentang terobosan garis pertahanan. Seorang utusan datang untuk mengumumkan secara resmi bahwa setiap prajurit yang berkumpul dimaksudkan untuk mengambil bagian dalam pertempuran yang menentukan, di mana semua pasukan akan berkumpul.

Tampaknya pasukan negara-negara sekutu Timur Laut telah mencapai tanah suci dan mengambil kendali. Pada kenyataannya, pertempuran berikutnya bukan hanya untuk sebuah situs pengisian atau reklamasi tanah suci – itu akan menjadi pertempuran terakhir yang lengkap. Mana pun yang tidak berhasil jelas akan memiliki wilayah dan negara yang dibatasi dirampok oleh musuh. Peleton

yang telah diarahkan ke berbagai tempat berkumpul di sebuah benteng yang didirikan di pinggiran tanah suci Intense.

Sudah larut malam ketika Gilbert dan yang lainnya tiba di markas. Di berkemah, dia bersatu kembali dengan Hodgins setelah sekian lama.

"Kamu masih hidup. "Kali ini, Gilbert yang menemukan Hodgins dan menepuk pundaknya.

Pria berambut merah itu tersenyum lebar ketika dia berbalik. "Gilbert ... hei. Jadi kamu masih hidup juga. Apakah Anda khawatir tentang saya? Banyak bawahan saya meninggal, tapi ... saya selamat. "

Dia bertanggung jawab atas bagian dari pasukan yang ditempatkan di Intense. Kelelahan dan pesimisnya untuk kehilangan teman-temannya tidak tersembunyi di balik senyumnya. Dia menertawakan leluconnya sendiri, tetapi tas di bawah matanya dalam dan wajahnya kotor.

Saat berganti lokasi, Gilbert dan pasukannya telah melihat-lihat situs medan perang garis pertahanan Intense, tetapi tidak menemukan apa pun selain tumpukan mayat yang belum dimaafkan berserakan di tanah. Bahkan tidak ada waktu untuk mengucapkan doa dalam hati – semua orang seharusnya bersiap untuk pertempuran yang menentukan.

Kondisi itu sepertinya sulit ditanggung oleh Hodgins, karena mereka adalah kawan-kawan yang dipercayakan hidupnya dan dipercayakan setiap hari. Namun, saat dia melihat Violet ketika dia datang, dia akhirnya menunjukkan ekspresi yang benar-benar ceria. "Apakah ini ... gadis kecil itu?"

"Violet. Begitulah cara saya menamainya ... "

"Kamu ... bisa datang dengan beberapa nama yang cukup sombong. Violet kecil, ya? Ya, ini bukan pertemuan pertamamu denganku, tapi kamu tidak ingat, kan? Saya kenalan sepihak Anda. Panggil aku 'Hodgins Besar'. "

Sambil memegang secangkir sup yang dibagikan, Violet memberi hormat kepadanya. Bahkan dalam kegelapan, penampilannya yang memesona menghipnotisnya sejenak, disorot oleh api lampu. Gilbert berdeham, membawanya kembali ke dunia nyata.

"Kamu sudah menjadi cantik ..." Hodgins meletakkan lengan di atas bahu Gilbert dan berbicara dengan suara rendah ketika keduanya memungungi Violet, "Kamu ... ini ... benar-benar buruk, kau tahu? Seorang wanita muda seperti ini di daerah pertempuran ... yah, maksudku ... sepertinya tidak perlu mewaspadaai tubuhnya ... bahkan korpsku tahu tentang perbuatannya. "

"Aku mengawasi Violet jadi tidak perlu khawatir. "

"Itu mungkin, tapi ... bagaimana aku bisa mengatakannya? Itu sia-sia. Bukannya kekuatan fisik adalah satu-satunya hadiah yang ia miliki sejak lahir. Akan ... menjadi luar biasa jika dia memiliki pekerjaan yang memanfaatkan atributnya yang lain. "

Kata-kata itu menembus hati Gilbert. Sangat menyakitkan mendengar pikirannya ditunjukkan oleh orang lain. Apalagi penyebab semuanya adalah Gilbert sendiri. Lagi pula, saat menjadi wali, dia adalah perwira militer pertama dan terutama yang rela membuat dia berkelahi.

—Aku tahu itu ... lebih baik daripada siapa pun.

Tidak peduli seberapa menakjubkan dia atau seberapa besar dia tampak penuh dengan bakat lain, selama dia dirantai ke seorang

prajurit seperti Gilbert, dia akan menjadi boneka pembunuh otomatis.

"Kau tahu, aku ... sedang berpikir untuk keluar dari militer dan membuka bisnisku sendiri begitu perang ini berakhir. Ketika itu terjadi ... Saya ingin tahu apakah saya harus mengundang ... Violet kecil. "Hodgins mengambil sebatang rokok dari kotak yang sudah hancur dan memasukkannya ke mulut.

Karena hanya ada satu rokok di dalam kotak, itu disambar oleh Gilbert. Dia tidak cukup bodoh untuk tidak menerima tawaran temannya di malam sebelum pertempuran yang menentukan setelah berminggu-minggu tidak merokok. Membawa wajah mereka berdekatan satu sama lain, mereka berdua berbagi api.

"Ketika seorang prajurit mengatakan sesuatu seperti ini tepat sebelum medan perang terakhir, itu biasanya berarti 'itu'. "Gilbert berkata dengan ekspresi muram sambil menghembuskan asap.

"Tidak, aku tidak akan mati! Tentu saja Sebenarnya saya sudah berpikir sejenak tentang membeli perusahaan yang sudah ada ... "

"Dari mana Anda mendapatkan uang untuk itu?"

"Dari taruhan di organisasi judi tertentu, di mana kita bertaruh seluruh kekayaan kita pada siapa yang akan memenangkan pertempuran ini. "

"Kenapa ... kamu memimpin gaya hidup yang fana ...?"

"Ya, saya tidak berasal dari keluarga yang kebanyakan tentara. Keluarga saya menjalankan bisnis biasa di negara kami. Dan aku putra kedua. Saya bergabung dengan tentara karena orang yang akan berhasil dalam bisnis keluarga adalah kakak lelaki saya. Jika ada sesuatu yang dapat dikontribusikan oleh putra kedua yang

menganggur kepada keluarganya, itu akan melindunginya dengan melindungi negara, bukan? Itu sebabnya, jika Korsel menang dan Leidenschaftlich tidak perlu bertarung lagi walaupun hanya dengan kurang dari satu jam, aku akan membuka agensi sendiri. Kau tahu, aku tipe pria yang bisa melakukan apa saja jika aku menaruh pikiran di dalamnya, jadi aku bisa naik beberapa peringkat lagi jika aku tetap di militer seperti ini, tapi ... sesuatu tentang itu terasa salah. Saya akhirnya mengerti apa. ”

Gilbert dengan tulus iri pada Hodgins ketika dia dengan malu-malu berbicara tentang mimpinya. Mereka mungkin tidak memiliki hari esok. Dalam keadaan seperti itu, temannya dapat mengatakan bahwa ada hal-hal yang ingin ia lakukan dan merencanakan masa depan bersama mereka. Mungkin ada orang yang akan menganggapnya konyol, tetapi Gilbert melihatnya sebagai sesuatu yang memesonakan.

—Aku tidak punya apa-apa yang ingin aku lakukan, dan tidak bisa memikirkan tempat lain yang bisa aku kunjungi.

Dia telah sampai sejauh itu dengan bertindak seperti yang diharapkan dari seorang anak yang lahir dalam keluarga militer bangsawan yaitu Bougainvillea.

—Lalu, bagaimana dengan Violet?

Dia duduk di tanah agak jauh, menatap api unggun. Karena dia selalu berada di pihak Gilbert, tidak ada yang akan memanggilnya, tetapi dia bisa merasakan di kulitnya bahwa tatapan para prajurit di kamp terkonsentrasi padanya. Dia tidak cocok untuk ruang seperti itu.

—Mengira dia bisa ... menjalani sisa hidupnya dengan mengenakan pakaian yang lebih cantik, cocok dengan seorang gadis remaja seperti dirinya ... Tidak, tidak apa-apa jika mereka tidak cantik. Jika dia bisa tinggal di suatu tempat ... di mana dia akan

dapat mengambil tindakan atas kehendaknya sendiri, dan bukan atas perintah saya ... Saya merasa ... bahwa dia akan dapat ... untuk mendapatkan sesuatu yang lebih unik dari itu.

"Benar. Jika bisnis Anda aman, saya mungkin akhirnya meninggalkannya untuk Anda. "

Gilbert memiliki bakat untuk militer. Dia tidak pernah merasakan kecemasan atau ketakutan ketika menerima promosi di ketentaraan. Dewa telah memberinya takdir yang cocok dengan dirinya dengan sempurna.

Karena Hodgins tidak mengantisipasi bahwa dia akan menerima persetujuan, dia akan menjatuhkan rokok ketika dia mengucapkan "Hah?", Seolah-olah meminta pengulangan.

Violet, yang diam, bereaksi perlahan dan mengangkat kepalanya ke arah mereka.

"Seperti yang aku katakan, jika itu sesuai untuk Violet, aku mungkin meninggalkannya untukmu ..."

"Sangat!? Saya menganggap itu sebagai janji! Tulis kesaksian! "

Gilbert terbatuk-batuk saat ia meraih kerah jaket seragamnya dan diguncang-guncang. "Aku bilang 'mungkin'! Itu tidak dikonfirmasi! "

"M-Bisnisku pasti akan membutuhkan seorang gadis yang dapat melakukan perjalanan ke daerah berbahaya tanpa ragu-ragu ..."

"Jika kamu akan membuatnya melakukan hal-hal berbahaya, aku menolak. "

"Yah, bahkan jika aku mengatakan itu berbahaya ... itu ... tidak seperti aku akan menjadi pelindung. "

"Mari kita lanjutkan diskusi ini nanti. Sampai jumpa, Hodgins. "

"Hei, Gilbert! Jangan lupa apa yang Anda katakan tadi, apa pun yang terjadi! Tidak peduli apa, mengerti !? "

Mengabaikan membujuk Hodgins, Gilbert membawa Violet bersamanya kembali ke tenda mereka. Mereka akan menghabiskan malam sendirian. Karena beberapa pasukan dikumpulkan bersama, tidak ada akomodasi yang cukup untuk semua orang, dan Violet tidak dapat memiliki ruang untuk dirinya sendiri. Selain itu, jika dia ditunjuk ke tenda besar lainnya, akan ada risiko orang melakukan tindakan yang tidak pantas dan jumlah tentara berkurang tepat sebelum pertempuran.

Tenda yang keduanya diarahkan dimaksudkan untuk menyimpan barang bawaan dan memiliki ruang terbatas untuk berbaring. Jika mereka berbalik saat tidur, tubuh mereka pasti akan bersentuhan. Gilbert menyadari dia anehnya gugup tentang fakta itu.

—Tidak, tapi ... aku pulang dengan dia di lenganku ketika kita pertama kali bertemu.

Dulu ketika dia berlumuran darah dan tidak tahu bagaimana berbicara, meskipun dia takut, dia masih memeluknya. Sementara itu, dia telah mengawasinya seolah dia adalah sesuatu yang misterius. Pada saat ini, ketika dia mengamati profilnya sementara dia membiarkan rambutnya turun, meskipun telah berkembang menjadi seorang wanita muda yang ramping, dia masih seorang gadis yang bijak usia. Namun, fitur dewasanya tampaknya tidak lain dari seorang wanita, dan di dalam tubuhnya tinggal jiwa seorang pejuang yang ganas.

Mungkin karena Gilbert sedang menatap, Violet menoleh untuk menatapnya. Pandangan mereka terkunci.

"Mayor. "Dia memanggil dengan nada rendah, seolah-olah hendak mengatakan suatu rahasia.

"Ada apa?" Dia bertanya kembali dengan cara yang sama.

"Apa ... yang harus aku lakukan ... nanti?"

"Maksud kamu apa...? Besok adalah pertempuran terakhir. Kami akan memenuhi tugas kami sebagai Pasukan Pelanggaran. "

"Tidak, maksudku lusa. Apa yang harus saya lakukan ketika besok berakhir? Mayor, Anda ... membicarakannya dengan Mayor Hodgins. Bahwa Anda akan mempercayakan saya kepadanya. "

"Kamu mendengarkan?"

Violet tanpa ekspresi seperti biasanya, namun suaranya terdengar gugup.

"Itu ... belum diputuskan. "

Ketika Gilbert berbicara dengan cara yang buruk, Violet bertanya, "Apakah saya ... tidak perlu lagi?"

"Violet?"

"Apakah aku akan ditransfer ke Mayor Hodgins ... sebagai hasil pembuangan? Apakah saya tidak dapat menerima perintah Mayor? "Pertanyaan-pertanyaan itu mengecam bahwa dia menganggap dirinya sebagai 'sesuatu'. "Aku ... kemungkinan besar ... tidak bisa

menerima perintah Mayor Hodgins. Saya sendiri ... tidak ... memahaminya dengan sangat baik ... tetapi saya tidak bisa bergerak jika tidak atas perintah orang-orang yang saya kenal. Itu sebabnya ... saya akan menjadi yang paling berguna ... tinggal di sisi Mayor. ”

Wajah Gilbert memerah pada kalimat seperti mesin. "Apakah kamu ... sangat menginginkan pesananku?"

Dia adalah seorang superior yang tidak akan mengatakan apa pun selain "membunuh". Begitulah jenis orang tua yang membesarkannya. Pria seperti itulah dia.

“Pesanan adalah segalanya bagiku. Dan ... jika itu tidak diberikan oleh Mayor ... aku ... ”

——Kenapa ... aku merasa sangat sedih lagi ...?

Semuanya selalu sama. Violet akan menegurnya sambil menganggap dirinya sebagai alat. Dia akan melakukannya bahkan tanpa ada yang berharap untuk itu. Begitulah sifatnya. Begitulah cara hidupnya. Seperti itulah dia.

——Masih, mengapa ...

Terlalu sulit baginya untuk terus melihatnya seperti itu.

—...melakukannya...

"Kenapa ... apakah ... harus ... menjadi aku?"

"Eh?"

Gumamnya adalah sesuatu yang tidak bisa didengar, terlepas dari seberapa dekat mereka. Gilbert dengan menyakitkan meludahkan kata-kata dengan ekspresi jujur bahwa dia tidak pernah menunjukkan Violet sebelumnya, "Setelah pertempuran ini ... kamu tidak perlu menerima perintah saya lagi. Aku ... berencana untuk membiarkanmu pergi. Anda harus melakukan sesukamu juga. Anda tidak harus mendengarkan perintah siapa pun. Bertindak atas kehendak Anda sendiri. Anda bisa ... hidup sendiri di mana saja sekarang, bukan? "

"Tapi ... jika aku melakukan itu, perintah siapa yang akan aku ..."

"Jangan dengarkan perintah siapa pun. "

Dengan wajah yang dia buat, Violet hanyalah seorang gadis muda. Itu membuatnya ingin bertanya mengapa dia pergi ke medan perang. Mengapa tubuhnya cenderung berperang? Mengapa dia mempercayakan dirinya kepada orang lain dan menjadi alat mereka?

—Kenapa dia ... memilihku sebagai Tuannya?

"Apakah itu ... perintah?" Seolah menolak gagasan itu, Violet dengan putus asa memohon dengan sedikit perubahan dalam ekspresinya, "Apakah itu perintah Mayor?"

—Aah ... kenapa? Bagaimana bisa?

"Itu ... bukan ... itu ..."

"Tapi kamu bilang 'jangan dengarkan' ..."

—Aah, bukan itu.

Rasa frustrasi karena hal-hal yang tidak berjalan sesuai keinginannya muncul di dalam kepalanya dan meledak. "Kenapa ... apa kau menganggap semuanya sebagai perintah, apa pun yang terjadi ?! Apakah Anda ... benar-benar percaya saya melihat Anda sebagai alat? Jika itu masalahnya, saya tidak akan memegang Anda kecil di tangan saya atau memastikan bahwa tidak ada bug akan duduk pada Anda saat Anda tumbuh dewasa! Terlepas dari apa pun ... Anda tidak menyadari ... bagaimana perasaan saya ... tentang Anda. Biasanya ... siapa pun ... pasti mengerti. Bahkan ketika aku marah, bahkan ketika keadaan sulit, aku ...!" "Dia bisa melihat bayangan wajahnya yang menyedihkan di bola Violet. "Aku ... Violet ..."

Mata biru itu selalu menatap Gilbert. Namun, itu sama untuk yang hijau. Sebelum dia sadar, dia akan mengalihkan matanya ke arahnya. Dari sebulan hingga empat tahun, mereka akan pergi ke mana saja bersama.

"Ma ... jor ..."

Sejak bibirnya yang merah padam mengucapkan kata pertamanya, Gilbert telah melakukan semua yang dia bisa untuk melindunginya. Dia juga seorang pria muda belaka ketika mereka pertama kali bertemu, dan tidak tahu kiri atau kanan tentang membesarkan anak-anak.

"Apakah kamu tidak punya perasaan? Bukan itu, kan? Ini bukan seolah-olah Anda tidak memilikinya. Benar kan? Jika Anda tidak memiliki perasaan, lalu apa wajah ini? Anda bisa membuat wajah seperti itu, bukan? Anda punya perasaan. Kamu memiliki ... hati seperti milikku, kan !? "

Teriakannya mungkin terdengar di tenda terdekat. Memikirkan pihak lain sejenak, dia merasakan dadanya menegang. Dia tidak memiliki hak untuk mengulahi dia dengan sombong.

"Aku tidak ... mengerti ... perasaan. "Violet berkata dengan suara bergetar, seolah-olah untuk menunjukkan bahwa dia tidak tahu bahwa ekspresinya khawatir.

"Kamu ... pikir aku menakutkan sekarang ... kan? Anda tidak suka ... bahwa saya tiba-tiba berteriak, bukan? "

"Saya tidak tahu . "

"Kau kesal karena diberi tahu hal-hal yang tidak kau mengerti, kan?"

"Saya tidak tahu . Saya tidak tahu . "

"Itu bohong..."

"Saya tidak tahu . "Violet menggelengkan kepalanya, menarik dengan serius. "Mayor, aku benar-benar ... tidak tahu. "

Dia kehilangan sesuatu yang penting sebagai pribadi. Bahkan jika dia punya perasaan, dia tidak bisa melihatnya. Dia dibesarkan seperti itu.

——Siapa ... yang harus disalahkan atas ini?

Gilbert meletakkan tangan di atas kelopak matanya dan menutup matanya. Dengan begitu, dia tidak bisa lagi melihat wajahnya. Yang bisa dia dengar hanyalah suara napasnya. Dia tidak bisa melihatnya.

"Mayor. "Saat dia menolak kenyataan, suara Violet bergema di telinganya. "Aku tidak ... mengerti diriku sendiri. Mengapa saya dibuat sangat berbeda dari orang lain? Kenapa aku tidak bisa ...

mendengarkan perintah dari siapa pun kecuali Mayor ...? "Dia terdengar sangat putus asa. "Hanya, ketika aku ... pertama kali bertemu Mayor, aku berpikir, 'ikuti orang ini'. "

Hanya dengan mendengarkannya, dia bisa tahu seberapa muda dia bahkan jika dia tidak mau.

"Sambil bertanya-tanya apa yang sedang dikatakan di tengah pusaran kata-kata yang tidak bisa kuketahui, fakta bahwa Mayor memelukku hal pertama ... itu ... mungkin ... apa yang terjadi padaku. Tidak pernah ada orang yang melakukan itu untuk saya ... dulu atau sekarang ... dengan maksud melindungi saya. Itu sebabnya ... saya ingin ... mendengarkan perintah Mayor. Jika saya ... memiliki perintah Mayor, saya bisa pergi ke mana saja. "

Pernah seorang anak, dia sungguh-sungguh mencari Gilbert sendirian.

——Siapa ... yang harus disalahkan atas ini?

Setelah terdiam beberapa saat, Gilbert berbisik rendah, "Violet, maafkan aku. "Dia membuka matanya dan mengulurkan tangan ke arahnya, menempatkan selimut di tubuhnya hingga ke garis mulutnya. "Aku akhirnya berbicara seolah-olah aku menuduhmu melakukan sesuatu yang bukan karena kesalahanmu ... aku ingin kamu memaafkanku. Besok adalah ... pertempuran yang menentukan. Harapan banyak orang terletak pada kekuatan Anda. Pergi tidur . Mari kita bicarakan nanti ... tentang apa yang akan kita lakukan setelah itu. "Dia menggunakan nada paling lembut yang bisa dia kelola.

"Iya nih . "Violet menghela napas lega. "Aku pasti akan mencoba berguna. Selamat malam, Mayor. "

"Aah ... selamat malam, Violet. "

Ada gemerisik jorok sesaat, tetapi tak lama kemudian, Gilbert bisa mendengar suara teratur napas tidur. Membalikkan punggungnya ke Violet, ia mencoba membujuk tidur ke dalam tubuhnya dengan cara yang sama seperti dia. Namun, air mata mengalir dari matanya yang tertutup.

– Bagian dalam kelopakku terasa panas. Ini seperti bola mata saya terbakar.

Air mata yang telah menumpuk begitu lama sehingga dia tidak tahan lagi mengalir deras tanpa henti. Dia melakukan yang terbaik untuk tidak membiarkan suaranya bocor. Membawa tangan ke wajahnya, dia menahan rasa sakit di dadanya.

——Siapa ... yang harus disalahkan atas ini?

Hanya itu yang bisa dia pikirkan.

Dinding batu raksasa melindungi tanah suci Intense. Penampilan luarnya memunculkan atmosfer yang ganas, namun bagian dalamnya memiliki struktur yang hampir seperti taman kotak, berisi jalan air yang rumit, kincir angin, dan lapangan terbuka. Hanya ada satu pintu masuk dan satu pintu keluar. Sebuah jalan tunggal yang panjang, bernama Pilgrimage Road, berlari ke pusat kota, lerengnya semakin bertambah saat itu, berakhir di sebuah katedral. Itu melindungi tulisan suci yang dipercaya menggambarkan Genesis Kontinental dan beberapa dewa menyembah di seluruh benua, serta pertempuran kuno mereka dan apa yang akan terjadi selama kiamat.

Tempat itu dianggap sakral karena berada di mana katedral tempat tulisan suci asli dibangun. The Genesis Genesis menggambarkan karakteristik dan tindakan para dewa, dan akhirnya, tulisan suci asli adalah objek iman yang paling akurat, tidak peduli dewa mana yang dipercayai seseorang. Itu adalah tanah yang damai di mana

semua sekte bertemu secara kebetulan melalui difusi bahan asli. Gilbert dan Angkatan Darat Barat Daya harus menerobos masuk ke tanah damai dan merebutnya kembali.

“Masalahnya muncul dengan metode infiltrasi. ”

Pagi-pagi, ketika matahari belum terbit, para komandan menegaskan kembali rencana mereka dalam sebuah pertemuan. Sebagai pemimpin yang masih hidup, Hodgins dipercayakan dengan kemajuan strategi utama. Dia menggambar diagram kecil dan menulis catatan dengan pena bulu di atas kotak koper. "Hanya ada satu pintu gerbang", "Kota ini seperti taman", "Tangkap akan merepotkan". Menurut Hodgins, yang tak henti-hentinya bertempur di garis pertahanan Intense, di sana ada perintah ksatria untuk melindungi tulisan suci di tanah suci, dan jalur air tanah telah dibuat untuk pengiriman jika ada orang yang mencoba mencuri aslinya.

“Pasukan utama akan terlibat dalam pertempuran pertahanan di gerbang. Kami berpikir untuk memanjat tembok untuk serangan mendadak, tetapi terlalu besar. Tidak mungkin . Sementara itu kami akan membuat tangga, moral pasukan akan turun dan timur laut akan membuat tanah suci sebagai benteng mereka. Saat itulah saya ingin mengandalkan kekuatan tidak teratur yang bersekutu dengan Union Barat Daya, yang ternyata dalam jumlah besar. Pertama, Mayor Gilbert dari Pasukan Khusus Pasukan Leidenschaftlich. ”

Dikelilingi oleh Hodgins, Gilbert mengangkat tangannya. Selain dia, nama-nama komandan empat unit penyerbuan, yang telah bergabung dengan Leidenschaftlich, dipanggil. Mereka adalah unit terpisah yang dibentuk di berbagai negara. Itu adalah pertama kalinya para anggota bertemu langsung.

“Sejujurnya, tulisan suci yang disimpan di katedral untuk ibadah haji adalah salinan. Dokumen asli dipindahkan ke tempat lain oleh Ordo segera setelah invasi Angkatan Darat Timur Laut. Saya tidak tahu apakah musuh memperhatikan ini atau tidak ... tetapi saluran

air bawah tanah masih dapat digunakan, jadi kami akan meminta Unit Raid menyelinap masuk dari sana. Pasukan 1 akan mengambil kendali katedral dan menembakkan sinyal suar setelah penindasan untuk menyatakan kemenangan. Jelas, itu akan menjadi lelucon, tetapi menyebabkan gangguan adalah pukulan yang efektif. Pasukan 2 dan 3 akan menuju ke pusat kota. Pertempuran akan berkonsentrasi di satu-satunya pintu masuk. Pengawas mungkin akan tersebar di sekitar kota, tentu saja, tetapi jika kita tidak mendistribusikan pasukan militer kita, penindasan tidak mungkin. Musuh akan terkejut dengan deklarasi kemenangan dan datang memanjat Jalan Ziarah yang sangat panjang, jadi kami akan menembak mereka. Squad 4 akan menyerang sebagai garda depan untuk terobosan gateway. ”

Dipilih sebagai Pasukan 1 adalah unit Gilbert. Di mana pun posisi itu ditempatkan, bahaya tidak akan berubah, tetapi mereka akan bertanggung jawab untuk misi yang paling penting.

“Maksudku, ini adalah rencana yang didasarkan pada kondisi ideal, tetapi jelas, segalanya tidak akan bekerja dengan begitu indah dalam kenyataan. Jika Unit Raid gagal, ada opsi untuk menarik dan membakar tempat itu dari luar. Ladangnya luas, jadi apinya akan besar. Mereka akan terbakar lebih cepat. Itu adalah suatu penghancuran ... tetapi membakar ke tempat suci tidak dapat diterima, secara emosional. Tolong jangan membenci kami, pejabat Angkatan Darat Barat. Kami dari Tentara Selatan bukanlah ateis. Saya bukan seorang ateis. Tapi serius. Ini adalah pilihan terakhir. Namun, sekarang adalah satu-satunya kesempatan kita. Semakin banyak waktu berlalu, semakin banyak pihak berkembang dengan membentengi daerah ziarah Intense dan semakin sulit untuk mendapatkannya kembali. Orang-orang di dalam juga akan menderita lebih banyak kerusakan. Saya ingin mengakhiri perang kelaparan sumber daya ini, meskipun biayanya merusak wajah negara-negara barat daya dengan lumpur. Semua orang berpikiran sama, bukan? Keystone akan menjadi ... Pasukan Pelanggaran Khusus dari Tentara Leidenschaftlich. Kami mengandalkan Anda. ”

Diberitahu demikian dengan nada tegas, Gilbert menjawab rendah.

"Aku tahu . Pertahanan katedral mungkin adalah yang terkuat. Tetapi tidak perlu khawatir tentang hal itu. 'Senjata' Leidenschaftlich... menjamin itu. Saya ingin setiap unit merasa nyaman dan berkonsentrasi pada penindasan. "

Kata-kata Gilbert tampaknya menyimpulkan kekuatan ke rekan-rekannya ketika mereka akan pergi berperang. Semua yang hadir mengucapkan semoga berhasil, sambil mengangkat tangan untuk mengguncangnya. Selain itu, sumpah berisi keinginan Gilbert.

"Aku benar-benar ... ingin ini menjadi pertempuran terakhir. "

Di sekitar pagar batu yang mengelilingi tanah suci Intense adalah saluran irigasi. Itu adalah jalur air yang cukup dalam bagi air untuk mencapai pinggang orang dewasa. Sepanjang jalannya, banyak jurang seperti kaskade di mana seseorang akan jatuh di bawah tanah bisa terlihat. Bagian dalam sistem drainase terbagi menjadi banyak jalur, dan jika beberapa mengarah ke kota, harus ada jalur yang menuju ke katedral.

Unit memulai infiltrasi mereka sambil dengan hati-hati menuruni tangga yang terpasang. Pasukan 2, 3 dan 4 menempuh rute terpisah satu demi satu, dan akhirnya, hanya Gilbert dan Regu 1 yang berlari ke saluran air bawah tanah yang sangat panjang. Mereka sangat percaya akan ada serangan yang menunggu mereka, kecewa karena tidak ada tanda-tanda itu ditemukan.

Beberapa anggota pasukan optimis tentang pertempuran yang menentukan sampai memulai obrolan ringan, tetapi begitu Gilbert melirik Violet, dia menyimpulkan dia tidak akan mengambil bagian di dalamnya. Wajah yang dia buat setiap kali hidupnya sendiri terancam masih tanpa emosi, namun sedikit berbeda dari biasanya.

—Violet adalah ... peka terhadap bahaya.

Setelah beberapa saat berjalan, ujung saluran irigasi yang rumit bisa terlihat. Ada tangga, dan di atasnya ada sesuatu yang mirip dengan tutup besi. Di luar itu adalah dunia luar.

Kaki Violet benar-benar berhenti bergerak. Semua orang secara alami terhenti juga.

“Mayor, musuh kemungkinan sudah berada di posisi di atas kita. ”

"Apakah kamu mendengar sesuatu?"

“Tidak, aku mengira ini karena aku tidak mendengar apa-apa. Jika saya adalah komandan mereka, saya akan membasmi Unit Raid di sini saat ia mencoba invasi yang ganas. Jika kita hanya naik tangga dan pergi ke sana, kita mungkin akan terbunuh. Mayor, aku akan pergi sendiri. ”Violet menyatakan, melepaskan kapak perang yang dibuat khusus untuknya dari pegangan di punggungnya.

"Kamu tidak bisa. Kami tidak tahu berapa banyak yang kami lawan."
"

“Jika mereka dalam jumlah besar, semakin banyak alasan bagiku untuk mengalahkan musuh sehingga semua orang bisa datang dengan aman. Pesanan Anda, Mayor. ”

Dada Gilbert mengepal karena kata 'perintah'.

“Mayor, perintahmu. ”

Rasanya seperti eufemisme karena menyuruhnya mati.

"Mayor!" Dia memintanya untuk mengatakan hal seperti itu.

Bukan hanya pandangan Violet, tetapi tatapan semua orang berpusat pada Gilbert.

"Apakah suar sinyal siap digunakan?"

Setelah beberapa saat merencanakan, semua orang berbaris di dinding sementara Violet sendiri berdiri di bawah tutup besi. Berpegang erat pada Sihir, dia bermanuver rantai penyeimbang. Memutar tubuhnya dengan sekuat tenaga, dia menembakkan ujung rantai ke tutup besi. Tutupnya kemudian terbang dengan dentang yang luar biasa. Sekilas wajah terkejut tentara musuh bisa dilihat dari sisi lain. Namun, sebelum mereka bisa menghujani Violet dengan peluru, ujung rantai yang direntangkan itu meremas kapsul dan melepaskan suar isyarat. Cahaya yang menyilaukan membanjiri tentara musuh.

"Ini aku!"

Violet dengan cepat menaiki tangga dan menghilang ke lantai dasar. Tak lama kemudian, teriakan bisa terdengar.

"Baiklah, kita juga mendaki! Ayo pergi ke suatu tempat yang bisa kita sembunyikan sementara Violet mendukung kita!" Gilbert menaiki tangga, memimpin semua orang, saat Violet memboroskan banyak orang.

Apa yang menyebabkan jalan air bawah tanah bukanlah katedral melainkan jalan pintas untuk itu. Dengan garis pandang mereka terfokus padanya, anggota unit buru-buru berlari ke arah gedung yang akan berfungsi sebagai perisai mereka dan menyembunyikan diri.

"Penembak jitu! Mempersiapkan!"

Tujuannya ditetapkan pada para prajurit di sekitar Violet. Dia

mendorong Sihir ke tanah, melompat tinggi. Ketika dia meletakkan kakinya di ujung, dia tampak menari di udara sambil menjauh dari tanda riffle.

"Api!!"

Peluru roda gila melewati Violet dan mencapai tentara yang menyudutkannya. Pada saat yang sama, dia berputar di udara dan mengambil pistol dari sarung seragam militernya. Sebelum mendarat, dia menembak dua musuh yang akan menyerang Gilbert dan yang lainnya dari bayang-bayang. Ketika kakinya menyentuh tanah, dia tidak meraih gagang sihir tetapi rantai dan berbalik. Leher beberapa orang lain yang berusaha melarikan diri terbang. Beberapa jalur yang sebelumnya diblokir oleh musuh kemudian dibuka dan Violet berlari setelah membunuh garda depan. Semuanya terjadi dalam sekejap.

"Semua pria, teruskan !!"

Atas perintah Gilbert, semua orang menggambar pedang mereka dan mengikutinya. Tidak ada satu jiwa pun yang meragukan punggung kecil itu. Hari ini, pemilik teknik pembunuhan terbaik mereka mengerahkan dirinya sendiri.

"OOOOOOOOOOOOOOOOOH !!"

Pasukan Pelanggaran Khusus pasukan Leidenschaftlich menyerbu ke arah katedral.

Sementara itu, pertempuran putus asa menyebar di gerbang utama antara Selatan dan Utara. Unit Penindasan yang dipimpin oleh Hodgins berhasil menerobos gerbang meskipun banyak korban, terlibat dalam sekitarnya.

"Itu pertarungan yang cukup elegan. "Dengan peran memberikan

arahan dari belakang, Hodgins menjilat bibirnya. “Sangat, sangat mudah bagi pedagang seperti saya. Terlalu mudah . Saya dapat dengan jelas melihat keuntungan dari sisi kalah dan menang dalam perang ini. Apakah mereka benar-benar takut kota dihancurkan? Lagipula, mereka adalah pemasok baru yang berharga. Dasar sakral yang mereka lihat bahkan dalam mimpi mereka. Benar kan? Benarkah itu? ”Dia mengangkat suaranya dengan senyum tak kenal takut. “Dukung Pasukan, bawa ketapel! Mari kita lenyapkan kincir angin yang digunakan musuh sebagai penutup! Kami akan menurunkannya dan menghancurkan penjaga belakang mereka! Prajurit mereka akan datang satu demi satu, tetapi jangan menyerah! Siapa pun yang dapat memanfaatkan benteng ini dengan lebih baik, akan menang! Ajari mereka sisi mana yang terbaik! ”

"Ya!" Teriakan persetujuan muncul sebagai jawaban ketika masing-masing prajurit bertindak segera.

Hasilnya belum terlihat. Namun, itu juga berarti mereka memiliki peluang untuk menang.

Di belakang lereng yang terbentang di belakang musuh dapat dilihat katedral yang megah. Belum ada satu pun pemberitahuan datang dari sana.

—Gilbert, aku mengandalkannya. Aku sudah bosan dengan segalanya.

“Aku sudah marah sejak kemarin ... tidak, sejak selamanya! Ayo akhiri perang bodoh ini! ”Mengangkat senjatanya, Hodgins memasuki awan debu untuk bertarung bersama rekan-rekannya.

"Pasukan utama telah memulai invasi dari gerbang. Unit timur laut yang mengendalikan daerah ini dibagi menjadi dua pita untuk gerbang dan katedral. Jenderal utama mungkin ada di antara mereka. Untuk menang, kita harus memotong lehernya dan mengambil kendali atas katedral. Jika moral mereka turun, kami

menang. ”

Para anggota Pasukan Pelanggaran Khusus dari Tentara Leidenschaftlich bersembunyi di sebuah gedung di dekatnya yang menghadap ke katedral. Mereka memilah keadaan setelah mendengarkan tentara koresponden yang dikirim dari gerbang utama.

Katedral yang dapat dilihat dari jendela-jendela bangunan dilindungi oleh keamanan seperti dinding baja sehingga hampir menggelikan. Tentara bersenjata mengepung pinggiran menara katedral yang berbentuk silinder. Sebaliknya, personil yang tersisa dari Pasukan Offense dalam jumlah langka. Meskipun yang terluka telah dibawa ke gedung, mereka tidak dapat dihitung, dan puncak katedral cukup jauh dari tanah. Untuk naik ke atasnya, gerbang di atas tanah, yang merupakan satu-satunya pintu masuk dan keluar, adalah satu-satunya pilihan. Tampaknya tidak ada harapan lain. Namun, datang langsung dari depan tidak akan menghasilkan apa-apa selain membuang nyawa mereka tanpa perlu. Semua orang kelelahan. Mereka telah melarikan diri ke tempat itu untuk mempersiapkan diri untuk saat ini, tetapi tidak bisa tinggal di sana selamanya.

Meskipun ada yang duduk di lantai, Violet berdiri di dekat jendela sepanjang waktu. Gilbert mengira dia sedang mengawasi musuh, tetapi dia tampaknya telah merencanakan sesuatu.

“Mayor, tolong lihat bangunan itu. ”

Dia melirik ke luar. Itu adalah struktur persegi tanpa kekhasan padanya.

“Atap terbuka dan jarak ke katedral tidak terlalu bagus. Jika ini aku, aku seharusnya bisa melompat ke sana dari sini jika aku melakukan pendekatan lari. ”

"Jelas, sesuatu seperti itu adalah ..."

Dia percaya itu tidak mungkin. Meskipun celah antara bangunan dan katedral itu pasti dekat, tidak akan ada pijakan bahkan jika lompatan itu dieksekusi. Kejatuhan itu tampak fatal.

"Ada jendela kaca patri di bagian lateral. Jika saya memecahkannya dan melompat ke dalam, itu akan sedikit jauh dari atas tetapi lebih mudah diakses. Tentu saja, sementara saya melakukannya, akan perlu untuk memecahkan kaca dengan senjata api. Setelah penembakan, posisi kami akan segera ditemukan. Mayor dan yang lainnya harus mundur, bertemu dengan Regu 2 dan 3, dan meminta bantuan. Mengambil alih katedral tidak akan mungkin dengan jumlah kita saat ini. Begitu saya tiba di puncak, saya akan menembakkan suar. Tujuan kami sebagai Pasukan 1 adalah untuk membuat musuh berpikir kami mengendalikan katedral tidak peduli apakah itu bohong. "

"Bahkan jika ini berhasil, itu berarti kamu harus bertarung sendirian. "

"Aku percaya bahwa Mayor akan dengan aman membawa semua orang kembali ke sini. Saya tidak bisa memikirkan metode lain. Sangat penting untuk menahan pihak lain agar kita menang. "

"Apakah kamu siap untuk mati?"

"Saya tidak tahu ... apakah kematian adalah sesuatu yang harus saya siapkan ... atau tidak. "

Itu sama dengan mengatakan dia tidak takut akan hal itu.

"Aku tidak bisa menyetujui. "

"Lalu, apakah kamu berniat menunggu di sini sampai Unit Penindasan datang?"

"Kamu adalah ... satu-satunya orang ... yang tidak ingin aku korbankan. "

"Di samping diriku sendiri, banyak dari kawan-kawan kita telah mati untuk mencapai titik ini. Dan ini bukan pengorbanan tetapi ukuran penting. Mayor harus membuat keputusan yang tepat, seperti biasa. Tolong sampaikan kepada saya. Tolong perintahkan saya, apa pun yang terjadi ... Mayor. Dan kemudian, aku akan ... pasti ... "Violet menyalurkan tujuan jelasnya ke dalam suaranya," ... menjadi 'perisai' dan 'senjata' Anda. "Dia menatap bola hijau Gilbert seolah-olah itu sesuatu yang memesonakan. "Aku akan melindungimu . "Kata-katanya tidak berbohong. "Tolong jangan pernah meragukan ini. Aku milikmu' . "

Anehnya, sudut bibir Violet sedikit melengkung ke atas. Gilbert belum pernah melihat senyumnya. Dari semua hal, dia melakukannya dalam waktu yang begitu setelah mengucapkan kalimat seperti itu. Itu sangat membuat frustrasi, sedih dan menjengkelkan.

Gilbert mengepalkan tangan. "Aku mengerti dengan sempurna sekarang. "

"Boleh aku bertanya apa?"

—SAYA...

"Apa yang terbaik ... dan apa yang terburuk. "

—Aku tidak bisa membandingkanmu dengan orang lain. Bahkan jika banyak bawahanku mati, aku ingin kau hidup. SAYA...

“Saya telah memikirkan selama ini ... tentang nasib yang dibawa kepada saya karena selalu memprioritaskan keuntungan saya sendiri. ”

—Jika mungkin, aku ingin menyiapkan jalan keluar hanya untukmu dan membuatmu berjanji untuk tidak kembali lagi padaku. Saya ... memahaminya dengan sempurna sekarang.

"Kamu benar . Menguntungkan diri sendiri itu salah. Ada hal-hal lain ... yang harus diprioritaskan. ”

—Aku ... racun mematikan untukmu.

"Aku mengerti, Violet. Ayo lakukan itu. Namun, "tambah Gilbert," Aku tidak akan membiarkanmu pergi sendirian. Kami akan berpisah menjadi grup untuk serangan dan grup untuk meminta bala bantuan dari Regu 2 dan 3. Kami akan menembakkan kabel baja ke teras dan meminta Anda turun darinya. Setelah selesai, tidak hanya Anda tetapi juga semua orang akan bisa masuk. ”

Violet berkedip kaget pada apa yang dikatakan padanya. Sepertinya dia belum memikirkan kemungkinan itu. “Semuanya, aku akan menjelaskan strateginya. Pinjamkan telingamu. ”

Akhirnya, infiltrasi dimulai. Pindah ke gedung yang ditunjuk Violet itu mudah. Mungkin karena betapa buruknya keadaan perang itu, selain yang ditempatkan di katedral, semua prajurit di sekitar kota menuju ke gerbang.

Ketika mereka tiba di atap, langit bisa terlihat tertutup oleh jaring baja berkarat. Mereka hanya menghapus bagian-bagian yang akan menjadi penghalang bagi lorong, sehingga memudahkan Violet untuk berlari. Mereka kemudian memasang kabel besi ke tanah pada titik jarak lari pendekatan. Yang tersisa untuk dilakukan adalah baginya untuk membuat jalan.

"Aku akan menjadi ... yang pertama dalam barisan. Anda semua dapat mengikuti secara berurutan. "

Semua orang mengambil bagian dari jaring besi yang dipotong kecil-kecil. Mereka akan menggunakannya untuk menggantung pada kabel besi dan meluncur ke bawah.

"Ini dia!" Violet mulai berlari sambil berteriak.

Pasukan pasukan yang ditinggalkan meninggalkan senjata mereka dan menembakkan kaca patri katedral tepat di depan mata mereka. Suara pecahan kaca bergema saat potongan-potongan berwarna kaya menghujani bumi. Dan Violet melompat. Seperti burung, seperti rusa.

Suara-suara tentara musuh bisa terdengar dari bawah. Tampaknya mereka diperhatikan.

Memastikan kabel besi yang menempel di tubuh Violet cukup kencang, Gilbert turun dengan kuat. Ketika dia menabrak dinding dan entah bagaimana berhasil memanjat ke atas, Violet segera menawarkan tangannya. Dia berdiri teguh dan menahan beban rekan-rekannya yang lain menuruni tali besi.

"Violet. Apakah kamu baik-baik saja?"

Setelah ditanya demikian, dia tiba-tiba jatuh di tempat. Tali baja ditembak oleh senjata api musuh. Para prajurit di jalan jatuh ke tanah dan mati. Gilbert memberi isyarat kepada teman-teman yang tersisa di atap, "tolong minta dukungan" hanya dengan tangannya. Pada akhirnya, hanya dua orang yang berhasil dalam infiltrasi, tetapi Gilbert agak merasa bahwa pergantian peristiwa seperti itu seharusnya terjadi.

"Violet, kamu mendengarkan?"

"Ya, Mayor. "

Dia tampak sangat buruk. Pipi putihnya tergores dari pecahan kaca patri. Pakaian pertempurannya terkoyak. Dia ditutupi dengan bau asap, basah dengan darah tentara musuh, dan napasnya terganggu, seolah-olah kekuatan fisiknya berada pada batasnya.

"Hanya kita berdua. Kita mungkin terbunuh. "

"Iya nih . "

Bahu Gilbert juga terangkat karena kelelahan. "Tapi ini perintah: tidak peduli apa, jangan mati. "

"Ya, aku pasti akan hidup dan melindungimu, Mayor. "

"Anak yang baik . "

—Anda benar-benar ... dapat berbicara dengan sangat baik. Anda sudah dewasa. Anda ... bukan 'benda'.

"Tapi itu kalimat saya. "

Ruangan tempat mereka menyelinap sekitar lima lantai di bawah atap. Alat-alat musik dan patung-patung perunggu disimpan di sana. Itu mungkin hanya lelucon.

Di luar ruangan ada tangga spiral yang mengarah ke teras. Keduanya memandang ke luar jendela ketika mereka naik, mengamati ketika tanah tampak begitu jauh di bawah. Awan asap tinggi menjulang dari gerbang. Dengan cemas Gilbert bertanya-

tanya apakah Hodgins masih hidup.

"Mayor, kita akan segera mencapai lantai atas. "Violet meraih sekali lagi ke kapak tempurnya yang terurai.

Tentara yang bersiaga mendengar langkah kaki mereka, menarik pedang mereka dan turun untuk menyerang mereka. Bersamaan dengan itu, tentara lain meraung ketika mereka berlari menaiki tangga.

"Mayor!" Violet berbalik ke belakang setelah memotong para prajurit yang berusaha menuduhnya dengan pedang mereka.

Gilbert mencabut pedangnya sendiri dan berdiri di jalan menuju lantai bawah. "Pergilah, Violet. Sementara saya membuat mereka sibuk, bunuh yang di atas dan nyalakan suar sinyalnya. Dengan hanya itu ... itu akan sama dengan deklarasi kemenangan pada pertempuran ini. Bahkan jika kita lebih rendah jumlahnya, kemungkinannya ada pada kita. "

Meskipun tidak pernah ragu ketika membuat pilihan yang kejam, Violet bimbang. Jika semua prajurit dari lantai bawah muncul, dia hampir tidak bisa membayangkan Gilbert memiliki kesempatan sendiri.

"Izinkan aku untuk melawan juga, Mayor!"

"Itu adalah perintah! Pergi!"

"Tetapi saya-"

"Aku bilang ini perintah! Pergi, Violet! "

Ketika dia disalak, tubuh Violet bergerak secara otomatis setengah jalan. Dia naik tangga tanpa bisa menjawab, menendang pintu ke lantai paling atas di mana sosok para dewa ditarik dan pergi ke luar. Ketika dia melakukannya, sebelum garis pandangnya adalah pemandangan yang begitu indah sehingga bisa membuat seseorang menyesal menatapnya dalam situasi seperti itu. Air mancur mungil bergumam lembut. Tempat tidur bunga tumbuh tanaman hijau dan bunga. Aroma manis dan murni mereka dicampur dengan bau asap.

Teras katedral adalah taman di langit. Untuk sesaat, Violet kaget dengan ketiadaan realitas yang berlebihan.

"Itu musuh! Bunuh dia!"

Ada empat prajurit. Mereka adalah penembak jarak jauh dan pengamat. Berapa banyak dari rekan-rekannya yang terbunuh oleh mereka ketika mereka mencoba menginvasi katedral? Mereka berada di lokasi penembakan yang hebat.

Jeritan dan suara tembakan bergema dari lantai bawah. Suara detak jantung Violet meningkat tajam.

"Bergerak ..." Dia mengayunkan kapak perang, darah orang-orang yang telah dia bunuh berceceran di sekitar tempat itu ketika dia menatap musuh di depannya dengan tatapan jijik. "Bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak!"

Dia hanya peduli dengan suara di belakangnya.

"Bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, jalan-jalan!" Violet melompat lebar ke arah para prajurit. Dia memotong lengan dan kaki mereka bertiga, mencabik-cabik mereka sampai mati.

"Bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak!"

Perasaan tidak sabar menumpulkan kemampuan Violet untuk menangani senjata. Peluru menyerempet perutnya dan mengotori daging lengannya. Itu adalah kesalahan yang biasanya tidak dilakukannya. Visinya kabur dengan rasa sakit.

Gilbert membelanya dari bawah. Dia harus kembali sesegera mungkin dan memberinya bantuan.

"Bergerakaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaan!"

Dia membunuh leher pria terakhir. Kakinya secara alami jatuh ke tanah karena sakitnya tembakan. Berdiri kembali, dia menembakkan suar sinyal yang telah dibungkus dalam dudukan pistolnya ke arah langit. Kecerahan putih tersebar di udara. Itu seperti bunga cahaya.

Dia tidak akan membiarkan segalanya berakhir hanya dengan satu tembakan. Dia akan melakukan triturate semua sisa puing.

Suar sinyal terakhir membuat suara mencolok. Segera setelah bunyi itu, Violet jatuh lebih dulu.

"Ah ... Augh ... ugh ..." Suara berikutnya yang dia dengar bukan dari suar sinyal yang baru saja dia nyalakan. Curt menyalak bocor pada keadaan luar biasa. Bahu kanannya telah ditembak dari jarak dekat, yang telah membuka lubang besar di dalamnya. Wajahnya terbenam genangan darahnya sendiri.

Violet mendengar suara pistol dimuat di belakangnya. Dia langsung mengambil senjatanya sendiri dengan tangan kirinya dan melepaskan tembakan sambil berbalik. Dia membunuh seorang prajurit yang memegang senapan besar yang gagal menembaknya di otak.

Dia tidak bisa bernapas dengan benar. Bahu tangan dominannya hanya menggantung dengan sembrono. Indera tangan kanannya pingsan.

"Uh ... Augh ... uugh ..."

Dia seharusnya tidak berdiri. Semakin dia bergerak, semakin banyak darah mengalir keluar.

"Utama!"

Meski begitu, Violet kembali dari tempat asalnya. Satu-satunya alasan dia bisa menggerakkan tubuhnya terlepas dari cedera serius adalah obsesinya dengan satu-satunya Dewa. Dia meninggalkan jejak merah saat dia berjalan.

"Mayor, Mayor! Mayor! "Panggilnya beberapa kali, mencari Gilbert. Menghindari mayat para prajurit yang dia bunuh di lantai kedua dari belakang, dia mencari, bertanya-tanya apakah dia ada di sana. "Mayor!" Teriak Violet, terdengar seperti kaca pecah.

Gilbert berbaring di tengah tangga, akan ditikam sampai mati oleh bayonet seorang prajurit musuh. Tangan musuh menggelincir karena suara Violet, tetapi ujung bayonet itu menusuk wajah Gilbert.

"Yo ... KAU BASTAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAARD!" Dia melemparkan kapak perang I dengan satu tangan dan memotong tubuh musuh. Dia pingsan. Kekerasan juga jatuh dengan momentum. Dia kemudian merangkak ke arah Gilbert. "Mayor, Mayor, Mayor!"

Salah satu mata Gilbert dicungkil dan dia menderita luka parah. Dia tidak lagi bisa melihat cahaya atau warna dengan itu. Dia tampak tanpa ekspresi seperti mayat yang tidak bisa berbicara tetapi masih

bernafas. Namun, napasnya sangat dangkal. Tangan dan kakinya berlumuran peluru dan pedang.

Akankah lebih cepat mati karena pendarahan sebesar-besarnya atau terbunuh oleh tentara musuh yang datang dari bawah? Apa pun itu, kecemerlangan hidup berada di ambang kepunahan baginya.

"Mayor, Mayor!" Sambil mengangkat nadanya, Violet menyandarkan atasannya ke bahunya, tetapi dia tidak menjawab. Dia memaksa tangannya yang menjuntai untuk menggendongnya. "Uugh ... ah ... uuugh ... ah ..."

Lengannya yang dominan tidak bisa menahannya dan dia menyerah. Dia berguling beberapa langkah, berdiri sekali lagi dan mengeluarkan tangan ke arah Gilbert. Karena dia telah menggunakan terlalu banyak kekuatan, lengannya merosot dari bahunya. Dia yang dominan tidak mungkin bisa menggunakan senjata.

Violet bahkan tidak menganggap membuang Gilbert atau kapak perang sebagai pilihan. Dia membuang kapak perang dan mencoba turun dengan Gilbert menggunakan lengan yang masih bekerja. Sambil melakukan itu, sekelompok pria bersenjata bergegas masuk dari bawah.

"UUUUUUUUUUAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH !!"

Violet mengambil kapak perang sekali lagi dan menebas musuh dengan satu tangan. Dia tanpa ampun menghantam rantai penyeimbang ke arah mereka yang mencoba masuk dan memecahkan tengkorak mereka dengan ujungnya.

Dia kemudian mengulangi tindakan sebelumnya. Masih mencoba membawa Gilbert, musuh akan terus datang dari bawah. Dia akan membunuh mereka. Lebih banyak akan muncul. Dia tidak bisa

bergerak maju. Itu menderita dengan serius, ini adalah pertempuran yang tak berkesudahan.

"Di ... DIEEEEE!"

Pada akhirnya, Violet akhirnya membiarkan seorang prajurit muda yang sendirian, yang berteriak ketika dia bergegas masuk, untuk memberikan pukulan. Teriakannya tidak terdengar. Pedangnya menggerogoti pangkal lengannya yang lain.

Itu adalah musuh tanpa keterampilan bertarung. Dalam kondisi normal, dia mungkin akan menjadi anak muda yang tidak memiliki hubungan dengan peperangan dan tidak perlu menggunakan pedang.

Menjatuhkan senjata yang telah menusuknya dengan dan berdiri, prajurit itu berteriak. Dia menatapnya dari jarak pendek, menyusut kembali ketika menyadari bahwa dia seharusnya menghilang adalah seorang gadis muda.

"Kamu bisa ..." darah menetes dari bibirnya, "bunuh aku ... jadi tolong ... jangan bunuh ... Mayor. "Violet memohon untuk hidup Gilbert. Prajurit terperangah itu tercermin dalam mata birunya yang indah, tapi dia tidak bisa melihatnya dengan baik karena darah dan keringat mengalir turun dari kepalanya. Dia tidak bisa melihat ekspresi apa yang dibuatnya.

"Aku ... aku minta maaf ... aku tidak bersungguh-sungguh ... aku ..." suara prajurit itu pecah.

"Aku tidak bersungguh-sungguh! Maafkan saya! Saya tidak bersungguh-sungguh! "

"Silahkan . "

“Bukan itu! Ini...! Aku tidak bermaksud seperti ini! ”Teriak prajurit itu ketika dia melarikan diri.

Demi keamanan, Violet mengawasinya mundur sebelum kembali ke sisi Gilbert. "Mayor ..." Kakinya tidak stabil, mungkin karena dia akan kehilangan kesadaran. "Aku ... melakukannya, Mayor ... Mayor ..."

"Violet ..." Gilbert, yang dengan mata tertutup sepanjang waktu, nyaris tidak membuka salah satu dari mereka ketika dia berbicara.

Mendengar namanya dipanggil, Violet menjawab dengan suara berlinang air mata, "Mayor ..."

Itu adalah nada yang belum dia dengar darinya sampai sekarang. Aura iblisnya yang seperti dewa sebelumnya telah menghilang dan wajahnya seperti anak ketakutan yang meringkuk di sudut medan perang.

"Violet ... apa yang terjadi ... sekarang? Di mana kita?"

Violet menjawab pertanyaan Gilbert dengan suara yang sesak, "Ini ... ini masih katedral. Kami telah menyelesaikan misi kami. Sekarang kita hanya harus menunggu bala bantuan sehingga kita dapat melarikan diri dari sini, tetapi mereka belum tiba. Musuh datang dari bawah. Tidak ada akhir bagi mereka. Mayor, tolong beri arahan. Tolong beri saya perintah. "

"Melarikan diri . "

"Bagaimana aku bisa lari ... sambil membawa Mayor bersamaku?"

"Tinggalkan aku ... di sini ... dan melarikan diri. "

Tidak dapat memahami apa yang dia katakan pada awalnya, Violet ragu-ragu bagaimana harus menjawab. "Apakah kamu menyuruhku untuk ... meninggalkanmu?" Dia menggelengkan kepalanya sebagai penolakan. "Aku tidak bisa melakukan itu! Mayor ... Saya membawa Anda bersama. "

"Saya baik-baik saja . Jika Anda meninggalkan saya di sini dan pergi ... Anda harus ... masih ... memiliki kesempatan untuk bertahan hidup. Silakan melarikan diri, Violet. "

Ledakan keras bisa terdengar di kejauhan. Hanya tempat mereka berdua berada di tempat yang sunyi, seolah-olah itu adalah dimensi yang berbeda.

"Aku tidak akan lari, Mayor! Jika Mayor tinggal, maka aku akan bertarung di sini! Jika aku harus melarikan diri, aku akan membawa Mayor bersamaku! "Dia berteriak sambil menggunakan kedua lengannya, berdarah dan kram, untuk memegang kerah seragam pertempurannya dan menyeretnya.

"Violet, hentikan ..."

Dia bisa mendengar suara pembuluh darah meledak. Dia mungkin kesakitan luar biasa ketika dagingnya terkoyak.

"Violet!"

Lengannya yang dominan, yang hanya menggantung dengan lemah, jatuh ke tanah. Tanpa melihat itu, dia terus menarik Gilbert dengan tangan satunya.

"Hentikan ... hentikan ... hentikan, Violet ..."

Violet tidak mendengarkan perintah itu. Napasnya keluar seperti

mengi dan, meletakkan kekuatan yang tersisa di lengan yang telah ditusuk oleh bayonet, dia turun selangkah demi selangkah. Semakin dia bergerak, semakin banyak pisau memotong dagingnya.

"Violet!"

Lengan satunya yang tersisa mengkhianatinya dan jatuh juga. Violet kemudian kembali ke posisi sebelumnya. Seperti burung yang bulunya ditarik, lengannya berdarah lebat. Sesuai kebiasaannya sendiri, dia menggerakkan lehernya ke kiri dan ke kanan untuk mengkonfirmasi situasi dan merasa seperti tersenyum redup.

"Mayor, aku akan menyelamatkanmu sekarang. "

Meski begitu, sambil menggigit bibirnya erat-erat, dia melanjutkan menaiki tangga hanya menggunakan lututnya. Namun tubuhnya kehilangan keseimbangan tanpa lengan. Dia tergelincir ke tangga berkali-kali dan berguling menuruni tangga. Dia akan jatuh dan bangun, jatuh dan bangun. Hanya mengkhawatirkan Gilbert, dia mengubah tangga menjadi lautan darah.

Meskipun dia tidak berada di bidang penglihatannya, begitu Gilbert menyadari bahwa dia kehilangan lengannya demi dia, air mata mulai mengalir dari matanya. "Hentikan ..." suaranya yang memohon menggema dengan sedih, "Hentikan saja, Violet!"

"Aku tidak mau. "Lagi-lagi, dia langsung menolak. "Mayor ... hanya ... hanya ... sedikit lagi ..."

"Itu cukup . Sudah cukup ... lenganmu ... lenganmu sudah ... "

"Tentara musuh tidak datang. Kemungkinan besar ... bala bantuan telah tiba di lantai bawah. Saya bisa mendengar ... suaranya. "

"Kalau begitu kamu turun dulu! Itu benar, lebih baik seperti ini. Panggil bala bantuan. Pergi, aku baik-baik saja! "

"Aku tidak mau! Jika ... Jika Mayor meninggal saat saya tidak ada, apa yang harus saya lakukan? "

"Jika itu terjadi, itu akan berakhir bagiku. Tidak apa-apa, turun saja! "

"Aku tidak mau! Tidak peduli apa ... saya tidak mau! Jika saya meninggalkan Mayor di sini ... dan pada saat saya kembali ... "

"Tidak apa-apa jika aku mati. Tidak apa-apa selama kamu hidup! "

"Aku tidak bisa mematuhi perintah ini!"

Sambil berjongkok, Violet terus berusaha menarik Gilbert. Dia tidak punya lengan lagi, dan karena itu tidak bisa menggendongnya. Dia hampir tidak bisa berjalan menggunakan persendiannya, tetapi tidak membawanya.

"Tidak peduli apa ... tidak peduli apa ... aku tidak akan membiarkan Mayor mati. "Gigi Violet menggali ke bahu Gilbert. Itu seperti seekor anjing yang membawa sesuatu di mulutnya. "U ... Uuuuuuh!" Suaranya keluar dengan deras. Kerangkanya bergetar ketika dia berulang kali berusaha menariknya. Namun, dengan luka sekecil miliknya dan tubuh yang bukan dari anjing, tetapi manusia, tidak mungkin dia akan berhasil. "Ma ... jor ..."

"Violet, hentikan ... kau ..." Gilbert tersedak, "ove kau ... aku ... mencintaimu!" Dia berteriak, pandangan kabur oleh air mata yang meluap, "Aku mencintaimu! Aku tidak ingin membiarkanmu mati! Violet! Hidup!!"

Itu adalah pertama kalinya dia mengatakan itu padanya. Dia belum mengatakan "Aku mencintaimu" sampai sekarang. Ada banyak peluang, tetapi dia tetap diam. "Aku mencintaimu, Violet. "Selalu, selalu, selalu, itulah yang dibisikkan hatinya. Meski begitu, dia belum mengatakannya dengan keras sekali pun.

Kapan perasaan itu lahir? Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya. Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengatakannya.

"Violet..."

"Mayor. "Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya. Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang. Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

"Violet, kamu mendengarkan?"

Tidak butuh waktu lama baginya untuk mengembalikan tatapan terbakar yang akan dia tatap dengannya. Menggunakannya sebagai senjata telah menyakitinya, dan membuang nyawanya menjadi ketakutan terbesarnya.

"Aku suka kamu . ”

—Aku ... ingin berhenti bertanya pada Dewa apa yang benar dan apa yang salah. Jika mengatakan ini adalah dosa, saya ingin menyelesaikan semua akun saya dalam kematian.

"Aku cinta kamu . ”

Dia adalah orang pertama yang benar-benar dicintai Gilbert Bougainvillea.

"Aku mencintaimu, Violet. "

"Lo ... ve ..." darah masih mengalir turun dari lengannya, Violet mengucapkan kata itu seolah-olah mendengarnya untuk pertama kalinya. Dia menyeret tubuhnya ke sisi Gilbert, menjatuhkan diri ke sampingnya dan mengintip wajahnya. "Apa itu ... 'cinta'?" Dia terdengar sangat bingung. Air matanya jatuh dari atas, membasahi pipi Gilbert. "Apa itu cinta? Apa itu cinta? Apa itu cinta?"

Wajah menangisnya yang berantakan adalah sesuatu yang belum pernah dilihatnya bahkan ketika dia masih kecil. Dia tidak akan menangis saat dia membunuh orang, atau karena dia kesepian karena tidak dicintai oleh siapa pun. Dia adalah seorang gadis yang belum pernah menangis sebelumnya.

"Aku tidak mengerti, Mayor ..."

Gadis yang sama sekarang menangis.

"Apa itu cinta?" Itu pertanyaan yang tulus.

—Ah, itu benar.

Hati Gilbert lebih menyakitkan daripada tubuhnya. Dia tidak tahu . Tidak mungkin dia bisa. Lagipula, dia belum memberitahunya. Dia belum 'mengajari' dia tentang hal itu.

—Dia tidak tahu ... cinta. Mendengar itu, Gilbert sekali lagi meneteskan air mata. Betapa ... bodohnya aku.

Tidak bisa mengungkapkan perasaannya kepada orang yang dicintainya adalah hasil dari dirinya mengabaikan cinta. Apakah ada cara yang lebih memalukan untuk mati?

"Violet. "

Namun demikian, hatinya anehnya damai. Dia punya firasat bahwa rasa sakit di tubuhnya secara bertahap mereda. Itu adalah perasaan yang aneh. Fakta bahwa dia akhirnya bisa mengemukakan sentimennya yang paling jujur mungkin adalah penyebabnya. Dia entah bagaimana merasa bahwa semuanya telah diampuni.

"Violet ... cinta ... adalah ..." Gilbert berkata kepada gadis yang paling dia cintai sepanjang hidupnya, "untuk mencintai adalah ... untuk berpikir bahwa kau ... ingin melindungi seseorang yang paling di dunia. "Dia berbisik dengan lembut, hampir seolah menceramahinya, seolah-olah dia masih anak kecil ketika mereka pertama kali bertemu," Kamu penting ... dan berharga. Aku tidak ingin kau terluka. Saya ingin anda bahagia . Aku ingin kamu baik-baik saja. Itu sebabnya, Violet, kau harus hidup dan menjadi bebas. Melarikan diri dari militer dan menjalani hidup Anda. Anda akan baik-baik saja bahkan jika saya tidak ada. Violet, aku mencintaimu. Silahkan hidup. "Gilbert mengulangi," Violet, aku mencintaimu. "

Setelah deklarasi, satu-satunya hal yang bisa didengar adalah teriakan orang yang menerima. "Aku tidak mengerti ... aku tidak mengerti ..." dia mengeluh melalui isak tangisnya, "Aku tidak mengerti ... aku tidak mengerti cinta. Saya tidak mengerti ... hal-hal yang dibicarakan Mayor. Jika memang begini, untuk alasan apa aku bertarung? Mengapa Anda memberi saya perintah? Saya ... alat. Tidak ada lagi . Alat Anda. Saya tidak mengerti cinta ... Saya hanya ... ingin menyelamatkan ... Anda, Mayor. Tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Mayor, tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Tolong beri saya perintah! Bahkan jika itu mengorbankan nyawaku ... tolong suruh aku menyelamatkanmu! "

Anak yang terutama tidak bisa mendengarkan apa pun selain 'membunuh' meratapi dia untuk membuatnya membantunya. Di tempat mengulurkan tangannya untuk memeluknya, Gilbert hanya bisa menggumamkan satu kalimat ketika kesadarannya memudar,

“Aku mencintaimu. "Dia kemudian bisa mendengar suara-suara seseorang yang datang dari bawah, tetapi bahkan tidak lagi bisa membuka matanya.

Catatan tentara gadis bernama Violet berakhir di sana.

Bab 6 Violet Evergarden: Bab 6

Boneka Pembantu Utama dan Otomatis

Leidenschaftlich – setelah mendengar nama itu, orang akan mengatakan itu adalah negara militer. Begitulah kesan yang diberikan oleh negaranya.

Kata negara itu terletak di selatan benua. Itu adalah negara maritim dengan kota-kota besar di sepanjang pantai. Suhu sebagian besar hangat sepanjang tahun dan salju tidak biasa di musim dingin. Kepentingan nasional utama adalah produk laut dan sumber daya alam di sekitar lautan, serta memanfaatkannya dalam perdagangan luar negeri. Leiden, ibukota yang berfungsi sebagai pintu gerbang ke daratan dari benua lain, dikenal sebagai pelabuhan perdagangan.

Ada juga banyak negara yang perekonomiannya tidak akan bertahan jika perdagangan berhenti di Leidenschaftlich. Itulah sebabnya ada banyak ancaman dari musuh asing yang menargetkan tanah airnya. Jika seseorang mempelajari sejarah negara itu, mereka akan menemukan sebagian besar rekaman pertempuran melawan penjajah. Tak terhitung tentara negara musuh yang datang baik dari laut atau dari perbatasan antar benua lain tewas di depan bentengnya. Itu telah berada di bawah kendali negara lain beberapa kali juga.

Dalam kesempatan seperti itu, setiap warga negara dibangkitkan untuk mengusir pengganggu dan mendapatkan kembali negara mereka. Itu bisa dianggap kualitas utama dan semangat orang-

orang yang tinggal di negara yang disebut Leidenschaftlich. Karena banyak konflik yang berkelanjutan, mengasah pertahanan mereka menjadi suatu keharusan. Mereka akan secara fleksibel menggabungkan budaya dan senjata dari negara lain yang diperoleh melalui perdagangan dan memanfaatkannya sambil terus meningkatkannya. Pengalaman-pengalaman itu mengubah Leidenschaftlich menjadi negara militer yang terkenal di seluruh benua.

Dalam Leidenschaftlich adalah rumah tangga yang sudah ada sejak berdirinya – Bougainvillea. Itu adalah keluarga yang leluhurnya disembah sebagai pahlawan nasional. Awal mulanya ditandai ketika kepala keluarga generasi pertama, Ratchet, menjadi seorang patriot yang mengabdikan diri untuk keselamatan negaranya melalui mengusir segudang perampok dengan keterampilan pedang dan strategi militer, yang akhirnya menyelamatkan banyak orang.

Mengikuti kemegahan para pendahulu mereka, sudah menjadi tradisi di keluarga Bougainvillea untuk meminta anak-anaknya bergabung dengan tentara sebagai hal yang biasa, yang tidak berubah bahkan di masa sekarang, ketika generasi ke-26 memerintah atas rumah tangga. Kisah ini dimulai dengan titik balik dalam kehidupan Gilbert Bougainvillea, kepala keluarga generasi ke-26.

Gilbert Bougainvillea melihat 'itu' untuk pertama kalinya dalam sebuah kesempatan pertemuan setelah beberapa tahun dengan kakak lelakinya, Dietfriet, di penginapan paling bergengsi di kota ibukota, Leiden.

Mereka yang memiliki darah Bougainvillea akan dilahirkan dengan rambut hitam legam, mata zamrud, anggota tubuh panjang, pinggang tipis dan bahu lebar. Dietfriet menumbuhkan rambutnya panjang seperti wanita dan mengikatnya dengan pita, mengenakan kerah standup seragam angkatan laut putihnya secara terbuka lebar, menampilkan kalung emas di lehernya.

Hei, Gil. Apakah kamu baik-baik saja? Seperti biasa, Anda memiliki wajah serius yang depresi. Sama seperti milik Ayah. ”

Di sisi lain, meskipun memiliki garis keturunan yang sama, Gilbert adalah lawan dari kakak laki-laknya, yang memiliki sifat genit tentang dirinya, dalam penampilan. Rambut hitamnya disisir dengan hati-hati dari dahinya ke bagian belakang kepalanya dan irisnya lebih teduh daripada warna hijau tua saudaranya, bola-bola bersinar seperti batu permata zamrud sejati. Tidak seperti ekspresi kakaknya yang tidak memihak, dia jantan. Ciri-cirinya menyerupai patung marmer, bulu mata begitu lama sehingga membuat bayangan mereka cenderung setengah tertutup. Mungkin evaluasi orang-orang yang memandangnya secara objektif ada di titik ketika datang kepadanya menjadi seorang pria cantik dengan wajah melankolis.

Menolak figur kakaknya, dia mengenakan kerah berlapis seragamnya sendiri – pakaian hitam keunguan dipasangkan dengan bantalan bahu linen merah anggur dan kain akordeon-lipatan dekoratif berkilau di pinggangnya – rajin mengancingkan ke lehernya. Warna-warna tabah itu cocok dengan kepribadian Gilbert.

Di lantai atas sebuah gedung bertingkat 12, di sebuah ruangan di mana akomodasi untuk satu malam bernilai satu bulan dari gaji orang biasa, kedua saudara lelaki itu memeluk erat dan duduk di sofa terdekat. Ada orang yang hadir selain mereka. Mereka adalah kawan-kawan yang dibawa Dietfriet ketika dia mengunjungi adiknya ketika mampir di Leiden. Mereka semua minum dan merokok di meja bar yang didirikan di luar setiap apartemen. Asap putih berputar-putar di langit-langit.

“Saudaraku.sama seperti biasanya. Gilbert berkomentar, memandangi sosok kakaknya yang seperti tentara, dan juga teman-teman yang dipimpinnya, yang mengenakan pakaian serupa. Kehadirannya yang luar biasa di tengah-tengah seperti itu.

Ini liburan, kau tahu? Berbeda dengan tentara, angkatan laut

menjadi sangat liberal setiap kali kita kembali ke daratan. ”

Saudaraku.kamu berpakaian seperti itu tidak masalah apakah kamu berada di laut atau di darat, bukan? Rambut itu.jika Ayah melihat ini, dia pasti tidak akan membiarkannya. Dia mungkin memotongnya dengan pedang. ”

“Itu akan merepotkan. Bagus dia mati. ”

Dietfriet berniat ringan, tetapi adiknya tidak membiarkannya meluncur. Dia melirik yang lain.

Mungkin karena lemah menerima tatapan seperti itu darinya, Dietfriet menghela nafas. Aah.salahku. Dia mungkin orang tua yang baik untukmu, tapi bagiku, dia yang terburuk. Itu saja. ”

Apakah itu satu-satunya alasan mengapa kamu tidak datang ke pemakamannya dan meninggalkanku untuk mengambil alih warisanku sendiri?

“Ini lebih cocok untukmu, bukan? Rumah tangga itu tidak pernah memadai bagiku, dan aku tidak pantas menjadi kepala keluarga. Daripada membiarkan kehormatan garis keturunan kita yang cemerlang dinodai oleh keterampilanku yang buruk hanya karena aku yang tertua, lebih baik memiliki orang yang cocok dan benar melakukan pekerjaan itu. Bahkan demi keturunan masa depan. Hei, Gil. Bukankah sudah lama? Maafkan aku sudah. Saya tidak ingin terus-menerus tersandung selama reuni kami. Aku mungkin sudah berpisah dari rumah Bougainvillea, tapi aku ingin tetap menjadi saudaramu. Mari kita bicara tentang sesuatu yang menyenangkan. ”

Ketika dia diberitahu demikian dalam bantahan, Gilbert terdiam.

Itu adalah kebiasaan umum dalam keluarga Bougainvillea untuk bergabung dengan tentara. Meskipun tentara dan angkatan laut

adalah organisasi pertahanan yang melayani negara dan bagian militer yang sama, mereka adalah entitas yang terpisah. Masing-masing sadar akan yang lain dan keduanya sering memusuhi satu sama lain. Motifnya sebagian besar adalah bahwa keduanya harus berbagi anggaran militer Leidenschaftlich. Uang dan bunga adalah penyebab konflik terlepas dari lokasi atau zaman.

Dalam sejarah keluarga Bougainvillea, Dietfriet adalah orang pertama yang memilih angkatan laut daripada pasukan. Tidak hanya dia bergabung, tetapi juga terus mengukir jalur karier untuk dirinya sendiri di dalamnya. Itu semua karena keyakinannya dalam mencetak prestasi dengan upaya dan bakatnya sendiri, bahkan tanpa menggunakan kemuliaan orangtuanya. Gilbert mengakui bahwa, itulah sebabnya dia tidak bisa berpikir bahwa saudaranya yang seharusnya berhasil.

“Karena kamu akhirnya mampir, bagaimana kalau mengunjungi Ibu? Harap menjadi mediator kami bersama saya. ”

Jika saudaranya tidak buruk dalam menerima kenyataan, segalanya tidak akan menjadi begitu rumit.

“Keluarga kami besar, jadi jika aku pergi menemui Ibu, aku harus menyapa saudara perempuan kita, Nenek dan semua kerabat yang lebih tua juga, kan? Itu akan merepotkan. Aku bisa dengan jelas melihat diriku meneriaki mereka dan pergi setelah mereka mulai mencari-cari kesalahan. ”

Ketika Dietfriet berbaring telentang, dengan kaki bersila secara longgar, Gilbert memperlihatkan keterkejutannya pada bahasa yang kasar itu. “Bukankah kita keluarga? Tidak bisakah kamu berusaha untuk bergaul dengan mereka setidaknya sedikit?

Tepatnya karena kami keluarga yang aku ingin menjaga jarak. Tapi kamu, aku benar-benar bisa berada di dekatmu. Sulit dengan yang lain. Gilbert, aku bersyukur. Harapan orang tua kami dikanalikan

kepada Anda karena saya bergabung dengan angkatan laut, dan Anda telah meresponsnya dengan akurat. Bahkan saya mengerti bahwa saya tidak sering diberi tahu untuk kembali ke rumah karena Anda telah menjadi pengganti yang baik untuk saya. Itu sebabnya saya datang terburu-buru ke perayaan promosi Anda karena kita bersaudara. “Bahkan dari sudut pandang adiknya, Dietfriet sangat karismatik saat dia bermain-main dengan mata tertutup.

Meskipun Dietfriet memiliki kepribadian yang egois dan suka memerintah, ia memiliki semacam kualitas yang menarik orang lain kepadanya. Dia selalu dikelilingi dan dihormati oleh banyak orang, tidak pernah malu akan hal itu. Karena Gilbert tidak bisa mencintai siapa pun karena terlalu keras, kakak laki-lakinya memiliki semua yang tidak ia miliki, hingga membuatnya iri sekali sebagai sesama manusia.

“Itu benar, aku membawa sesuatu yang hebat untuk pesta. ”Dietfriet dengan santai memberi isyarat dengan tangannya ke salah satu teman dekatnya.

Ketika dia melakukannya, pria itu membawa sebuah karung goni yang diambil dari kamar yang berbeda.

“Ini adalah senjata yang aku gunakan akhir-akhir ini tetapi aku akan memberikannya padamu. Dengan ini, tidak ada kesalahan bahwa Anda akan terus mendapatkan promosi yang lebih tinggi. ”

Karung itu diletakkan dengan sembarangan di atas meja oval di antara mereka berdua. Dietfriet menyeringai kaku ketika Gilbert memperhatikan sesuatu bergerak dari dalam karung dan segera bangkit dari sofa, dengan kuat mencengkeram pedang yang terhubung ke ikat pinggangnya.

Tidak masalah. Tidak apa-apa, Gil. Tenang. Tidak ada yang aneh. Tidak, mungkin itu gila. Ha ha. Mungkin agak sulit untuk ditangani

dan berbahaya, tetapi berperilaku baik ketika Anda tidak memberikannya. Tapi jangan berpikir untuk melakukan sesuatu yang aneh.karena tampilannya tidak buruk. Sejauh yang saya tahu, delapan orang mencoba menyelip ke tempat tidurnya dan leher mereka robek. Sifatnya yang kasar itu menyusahkan. Itu tidak berfungsi sebagai penghibur. ”

Apa yang ada di dalam?

Hanya.gunakan itu sebagai senjata. Jangan menganggapnya sebagai hal lain. Jangan melekat padanya. Itu adalah 'senjata'. Baiklah?

Aku bertanya.apa yang ada di dalamnya. ”

Cobalah membukanya. Kata-kata Dietfriet terdengar seperti undangan dari iblis.

Gilbert dan menggerakkan tangannya untuk melepaskan tali yang diikat erat di sekitar karung rami yang dulunya berkedut. Orang di dalam tampak seperti putri duyung sesaat ketika karung rami tergeletak di pinggangnya.

Kami belum menyebutkan nama itu. Kami hanya menyebutnya 'kamu'. ”

'Itu' adalah seorang gadis. Pakaianya yang berwarna jelaga adalah kain bekas yang terbuat dari kulit dan bulu yang buruk. Choker yang agak berbau subordinasi diikat di lehernya. Bau yang tampak seperti campuran hujan, binatang buas dan darah menguar dari tubuhnya. Semua yang menyelimutinya kotor. Namun, alih-alih hanya menjadi anak yang agak berlumpur yang perlu dibersihkan.

——Tidak terpikirkan.bahwa dia berasal dari dunia ini.

.dia terlalu cantik. Napas Gilbert terhenti pada sosok gadis itu. Rambut pucat sepanjang pinggangnya bersinar lebih terang dari perhiasan emas lainnya. Di wajahnya ada terlalu banyak goresan dan graze. Mata birunya bisa dilihat di bawah celah kunci yang berantakan.

Bola-bola yang tidak persis warna langit maupun laut menatap lurus ke arah Gilbert. Keduanya saling menatap sesaat. Tidak ada yang bergerak, seolah waktu telah membeku.

Hei, sampaikan salammu. Dietfriet dengan agresif meraih kepala gadis itu dan memaksanya untuk sujud.

Setelah melihat itu, Gilbert dengan cepat menarik tangan kakaknya dan memeluk gadis itu dengan dua tangannya sendiri. Dia gemetar dalam pelukannya.

“Jangan kasar dengan seorang anak! Apakah kamu telah memperdagangkan orang !? ”Sambil memeluknya seolah-olah untuk melindunginya, tidak peduli bagaimana orang melihatnya, Gilbert sangat marah. Wajahnya yang murka dengan urat nadi yang menonjol di dahinya membungkam percakapan para pria lain di ruangan itu.

Di antara mereka, hanya Dietfriet tetap dikumpulkan dan dengan ekspresi netral. “Jangan mengutarakan omong kosong. Saya tidak butuh budak. Tapi aku ingin prajurit. ”

“Lalu apa gadis ini ? Apa yang lucu tentang menawari saya bayi sekecil itu? ”

Seperti yang aku katakan.ini bukan anak kecil. Itu adalah 'senjata'. Aku baru saja mengatakan itu padamu, bukan? Anda adalah adik yang sangat tidak percaya. ”

Gilbert mengamati gadis itu. Rupanya, usianya sekitar sepuluh tahun. Wajahnya yang didekorasi dengan indah memperlihatkan kesan seperti orang dewasa, tetapi keremajaannya ditanggung oleh bahu dan tangan mungilnya. Apa yang ada dalam dirinya sebagai senjata? Dia hanyalah seorang anak yang bisa dengan mudah masuk dalam pelukannya.

Kemarahan Gilbert mereda, perlahan-lahan digantikan oleh kesedihan. Tidak melepaskan gadis itu, dia memelototi kakaknya dan bangkit dari tempat duduknya. “Aku akan membawanya. Menyebut ini. si kecil senjata. aku. tidak ingin melihatmu lagi. ”

Mendengar kata-kata itu, Dietfriet tertawa sambil memegang matanya. Begitu juga kawan-kawannya. Gilbert diselimuti kekasaran dan jijik, serta sedikit ketakutan, sementara tawa yang tak terhitung jumlahnya bergema di telinganya. Suasana yang aneh. Dia merasa berbeda dari mereka dalam beberapa cara, meskipun perasaan itu tidak terlalu terasing.

—Itu hampir seolah-olah. Akulah yang gila.

Sejak awal, hanya Gilbert yang berbeda di antara mereka. Berbalik sebagai sesuatu yang bisa terjadi, minoritas yang berseberangan akan dianggap yang salah jika dianggap mayoritas. Anomali mayoritas besar semakin mengganggu normalitas minoritas.

Apa yang lucu?

Dietfriet perlahan berdiri, berjalan ke sisi Gilbert dan menepuk pundaknya. Gil. Aku minta maaf atas penjelasan yang buruk. Tentu saja, hanya dengan melihatnya, siapa pun akan memiliki reaksi seperti itu. Anda pria yang serius dan baik juga. Anda tidak akan mengerti dalam sekilas bahwa ini adalah senjata. Itu sebabnya. saya akan menunjukkan kepada Anda dengan cara praktis yang mudah didapat. Kamu datang juga. Dietfriet memberi tahu gadis itu.

Tanpa penundaan, dia dengan lancar melarikan diri dari tangan Gilbert dan mengikuti Dietfriet. Namun, dia menunjukkan sikap bertanya pada Gilbert untuk sesaat. Setiap kali dia bergerak, mata birunya, yang tampaknya meninggalkan cahaya purnama, mengundang orang-orang dengan pandangan sekilas.

Gilbert bergegas bangun lagi. Yang dituntunnya adalah kamar sebelah, tempat gadis itu berasal dari karung rami – kamar tidur mewah.

Wajar jika ada lebih dari satu komoditas; masalahnya adalah bagaimana yang lain digunakan. Tempat tidur ditekan ke sisi dinding, meninggalkan ruang terbuka lebar di tengah. Apa yang ada di dalamnya adalah lima karung goni lagi. Ukuran mereka cukup besar untuk pria dewasa. Berbeda dengan gadis itu, mereka terus bergerak mengamuk. Suara samar mirip dengan teriakan ternak, yang digabung dengan kata-kata yang tidak bisa dilihat, bocor dari mereka. Kemungkinan besar, siapa pun yang ada di dalamnya telah bertali dan disumpal.

Tidak peduli motifnya, memperlakukan manusia dengan cara itu salah. Mereka yang bisa tetap dengan ekspresi tenang dalam situasi seperti itu jahat, pikir Gilbert. Kegilaan menular menyebar dari ujung jari kakinya ke tenggorokan, namun entah bagaimana ia berhasil mengeluarkan suaranya, Siapa.mereka? Mengapa mereka diikat? Saudaraku, jelaskan apa yang terjadi.”Jantungnya berdengung dengan muram, seolah-olah memprediksi masa depan.

“Ah, aku harus mengenalkan mereka dulu, kan? Mereka kotor yang menyusup ke kapal kami ketika kami berhenti di pelabuhan.”Dietfriet dengan lembut menendang salah satu karung dengan sepatu kulit yang dipoles. Kurasa mereka sedang mencari barang-barang berharga. Mereka masuk tanpa memeriksa struktur bagian dalam, akhirnya menabrak tiga koki di dapur dan membunuh mereka untuk tutup mulut. Bagi kami, yang tinggal di laut, memiliki makanan yang memuaskan sangat penting. Dia mengangkat kakinya ke belakang dan mengayunkannya cukup

rendah hingga ujung sepatunya menyentuh karung.

Gilbert meringis mendengar teriakan yang datang dari dalam.

Orang-orang ini.membunuh koki terbaik kita, termasuk koki. Menurut Anda seberapa hebat mereka, mengingat mereka datang ke luar negeri untuk memasak untuk kita dengan permintaan kita? Anda tidak dapat membayar mereka dengan jumlah yang sama seperti Anda membeli seorang wanita untuk satu malam. Kami, angkatan laut, menangani hal-hal yang terjadi di setiap kapal sesuai dengan hukum kami sendiri. Yah, kita berada di darat sekarang, tapi.itu terjadi di kapal, jadi ini valid. Sekarang, saya akan menunjukkan sesuatu yang menarik.hei, keluarkan mereka. Juga, beri mereka senjata. ”

Atas perintah Dietfriet, rekan-rekan pria yang juga datang ke ruangan lain melepaskan ikatan rami satu per satu dan membiarkan para pencuri keluar. Ketika orang-orang melepaskan tali sambil menunjuk senjata pada pencuri, mereka menyerahkan pisau kepada masing-masing. Kelima orang yang kebingungan itu bibir mereka meringkuk dalam ekspresi yang menakutkan sambil bertanya, Apa artinya ini?

Mengabaikan mereka, Dietfriet memberi isyarat yang berlebihan dengan tangannya. “Sekarang, ini adalah awal dari permainan paling misterius dan menarik di dunia. Tuan-tuan.yah, tidak ada di sini. Tidak ada wanita juga. Lalu, kamu ! Apa yang akan saya tunjukkan kepada Anda adalah anak nakal liar yang saya temukan di benua Timur. ”

Setelah diarahkan, gadis itu menatap ujung jarinya dengan wajah yang sepertinya tidak menimbulkan emosi.

Dia melanjutkan, “Saya bertemu hal ini sekitar sebulan yang lalu ketika kami benar-benar membantai armada bersenjata buruk yang berencana untuk menghancurkan salah satu pelabuhan

perdagangan maritim Leidenschaftlich. Pada malam tertentu, di tengah pertempuran, kami dilanda badai besar. Itu adalah bencana besar dimana sekutu dan musuh kita tenggelam ke laut lepas. Sepertinya ini ada di berita. Saya tidak tahu tentang itu karena saya hanyut pada saat itu. ”

Gilbert skeptis karena tidak pernah diberi tahu bahwa saudaranya telah menghindari kematian, tetapi tidak memiliki kesempatan untuk membahas topik dalam alur cerita.

“Kapal itu terdampar, dan aku dan beberapa rekanku tiba di sebuah pulau terpencil yang tidak ditandai di peta dengan menggunakan sekoci kecil. Saya menemukan ini di pulau itu. Semuanya sendirian, memandang ke kejauhan dari puncak pohon besar. Apakah orang tuanya meninggal? Apakah itu mengalami kecelakaan di laut seperti kita? Kami masih belum menemukan identitasnya. “Dietfriet mengaku. “Penampilannya tidak terlalu buruk, kan? Dalam sepuluh tahun atau lebih, itu mungkin bisa memelintir seluruh negara, tetapi masih nakal. Saya tidak tertarik pada anak nakal. Saya tidak.tetapi ada orang di dunia ini yang melakukannya. Beberapa mantan bawahan saya menyukai hal semacam itu. Mereka dengan senang hati mendekatinya dan mencoba menganiaya di tempat. Kami baru saja melayang beberapa saat sebelumnya, namun mereka sangat energik. Itu mengerikan. Saya sangat kesal, dan akan memberitahu mereka untuk tidak membuat saya jengkel lebih dari itu ketika saya pergi untuk mencoba menghentikan orang-orang bodoh itu, tapi.Dietfriet meraih bahu gadis itu dan membawanya tepat di depan para pencuri, mata birunya menangkap mereka. “.sebelum aku bisa melakukannya, benda ini membunuh bawahanku. Dia meraih lengan pucatnya dari belakang dan melemparkannya di udara. Gerakan itu dari binatang buas yang akan menyerang mangsa.

Para pencuri tertawa datar pada gadis yang diperlakukan sebagai boneka dan pada drama pendek Dietfriet. Itu reaksi yang diharapkan. Apa yang bisa dilakukan anak itu?

“Dengan sebatang tongkat yang tergeletak di sebelah kakinya, dia menikam salah satu dari mereka di leher dari samping, lalu mencuri pistol dari sarung pinggangnya dan menembaknya dengan hati. ”

Gilbert bisa melihat dari ekspresi kakaknya bahwa dia tidak mengatakan lelucon.

“Kita semua melarikan diri. Ada banyak jenis penduduk asli di dunia ini. Memikirkan bahwa kita adalah satu-satunya yang kuat adalah kesalahan. Jika hanya satu dari kesalahan mereka yang sekuat itu, seberapa kuat orang dewasa nantinya? Tetapi tidak peduli berapa banyak kita berlari, benda ini memburu kita. Itu tidak pernah terlalu dekat, tetapi juga tidak pernah cukup jauh bagi kita untuk kehilangan itu dari pandangan. Kami pergi ke seluruh pulau. Saraf kami hancur. Saya kelelahan dan memutuskan kami harus melakukan sesuatu, jadi saya meminta teman-teman saya menyiapkan senjata mereka dan berteriak, 'Semuanya, bunuh!' . Saya telah berarti bahwa kami akan membunuhnya. Tetap saja. Dietfriet melanjutkan dengan wajah dingin, pada saat berikutnya, benda ini membantai semua orang di tempat itu kecuali aku. ”Cara bicaranya adalah tentang seseorang yang jelas-jelas menyimpan dendam. Dietfriet menatap gadis itu dengan mata memprovokasi. “Setelah itu, aku dikejar oleh iblis pembunuh ini. Itu mengikutiku berkeliling tanpa meninggalkan sisiku. Itu bisa saja membunuh saya dengan sempurna, tetapi tidak. Kata-kata tidak berhasil. Sementara saya tidak tahu bagaimana cara berbicara dengannya, saya perlahan-lahan menyadari bahwa itu adalah satu-satunya penghuni pulau itu. Pernahkah Anda tahu betapa menakutkannya jika iblis pembunuh terpaku pada Anda? Ketika kewarasanku akhirnya hilang, aku berkata, 'bunuh saja aku', dan kemudian hal itu membunuh seekor binatang yang tersembunyi di rumput. Saat itulah saya mengerti bahwa itu telah membunuh karena saya telah memerintahkannya. Setelah saya memperhitungkan hal ini, saya melakukan percobaan berulang. Misalnya, jika saya menunjuk binatang atau serangga dan berkata 'bunuh', dia akan segera melakukannya seperti boneka mekanis. Jelas, dia juga akan memusnahkan orang jika disuruh. Saya tidak tahu mengapa itu memilih saya. Mungkin tidak apa-apa dengan menerima pesanan dari siapa pun, atau mungkin baru saja

menyerahkan kepada siapa itu dianggap sebagai orang paling berpengaruh dari kelompok yang ditemui. Ini memiliki sedikit kecerdasan. Itu tidak berbicara bahasa apa pun, tetapi dapat memahami perintah untuk pembantaian. Seolah tidak perlu tahu apa-apa lagi. Terlepas dari kekhawatiran saya, saya membiarkan ini di samping saya karena saya selamat dan menunggu untuk diselamatkan. Saya membawanya pulang. ”

Sementara itu, orang-orang yang berdiri di pintu keluar dan tengah ruangan telah berserakan. Dietfriet mendorong gadis itu ke arah pencuri setelah memberinya pisau. Itu terlalu besar untuk tangannya.

Saudaraku. Sambil berpikir itu tidak mungkin terjadi, Gilbert menegur, Saudaraku, jangan lakukan hal bodoh. Mengetahui itu tidak akan cukup, dia mengulurkan tangan ke arah mereka berdua dari belakang.

Dietfriet hanya tersenyum dengan bibirnya, lalu menunjuk ke arah pencuri sambil mengangguk pada gadis itu. Bunuh. ”

Gilbert hendak meraih jari-jari mungil gadis itu, tetapi dalam sedetik, tangannya hilang.

Eksekusi perintah itu seketika. Gadis itu melompat seperti kucing ke pria terdekat dengan pisau di posisinya, memotong lehernya dengan bersih seolah memotong buah dari pohon. Dari lehernya, 'cabang', sejumlah besar darah meledak, dan kepalanya, 'buah', bergetar tanpa henti.

Dia tidak ragu-ragu untuk membunuh, dan cepat untuk melanjutkan ke tindakan selanjutnya. Dengan menggunakan tubuh lelaki itu sebagai batu loncatan, gadis itu melompat dan melilitkan kaki telanjangnya di leher pencuri lain, menusukkan pisau ke mahkota kepalanya. Tangisan penderitaan yang mematikan bergema di ruangan itu.

Gadis itu kemudian mengambil senjata yang tidak digunakan dari mayat kedua dan berbalik untuk menghadapi tiga orang yang tersisa. Para pencuri, yang akhirnya menyadari betapa seriusnya keadaan mereka, berteriak dan meluncurkan diri pada gadis itu. Tapi dia lebih cepat. Menggunakan tubuh kecilnya, dia menyelip melewati kaki mereka dan menikam satu demi satu dari belakang.

Dia sangat ringan, namun cara dia mengayunkan lengannya sangat berat. Tubuhnya bahkan lebih mengesankan daripada Gilbert, yang telah dilatih dalam teknik pertempuran dan bela diri serta memegang persenjataan di militer. Dia tampak seolah-olah tidak memiliki berat atau pusat gravitasi. Setiap kali dia terbang, darah segar mengalir.

Tolong hentikan.hentikan.pria terakhir yang terpojok memohon untuk hidupnya. Dia benar-benar kehilangan keinginan untuk melawan, dengan putus asa memohon dengan bibir gemetar dan suara yang diliputi ketakutan, Aku tidak akan pernah melakukan itu lagi.aku akan mengimbangi kejahatanku.jadi tolong jangan bunuh aku. ”

Kemungkinan besar, dia mengenang kembali apa yang dikatakan para koki ketika menemukan diri mereka dalam situasi yang sama, meludahkan apa yang bisa dia ingat. Dia kemudian menjatuhkan senjatanya untuk tidak menunjukkan perlawanan.

Gadis itu melihat ke belakang bahunya sambil masih memegang pisau berdarah. Dia meminta penilaian.

Gilbert berteriak, Berhenti!

Lakukan. Pada saat yang sama, Dietfriet mengangkat ibu jarinya dan menggerakkannya seolah memotong lehernya sendiri.

Gadis itu sedikit membuka mulutnya, menunjukkan keengganan. Matanya melesat di antara keduanya tanpa memutuskan keduanya. Melihat itu, Dietfriet bingung sejenak, lalu mulai tertawa. Dia tampak bahagia.

Bunuh. "Perintahnya sekali lagi, masih tertawa.

Gadis itu menggerakkan lengannya sambil masih menatap dan Dietfriet, merampok kehidupan orang terakhir. Serangkaian pembunuhan memakan waktu kurang dari satu menit. Terengah-engah, dia melihat ke arah mereka lagi. Dia tidak berbicara, tetapi matanya bertanya, Apakah ini cukup?

—Apa ini? Gilbert bertanya pada dirinya sendiri. Apa? Apa yang sedang terjadi? Dia menelan ludah dengan lesu. Apakah ini kenyataan?

Kamu mengerti, kan? Ini, Gilbert, bukan hanya anak-anak. Begitu Anda tahu cara menggunakannya, itu bisa menjadi senjata terbaik di dunia.

Dia tidak lagi meragukan kata-kata kakaknya.

Tapi aku takut itu. ”

Meskipun dia baru saja membunuh orang, gadis itu hanya berdiri di sana, dengan apatis menunggu perintah lebih lanjut.

“Itu mengikutiku sepanjang waktu. Itu melekat pada siapa pun yang memberinya perintah. Ini berguna, tetapi sekali saya tidak membutuhkannya lagi, saya tidak akan bisa membunuhnya. Ini seperti tembok besi jika menyangkut perlindungannya sendiri. Saya ingin menggunakan dan membuangnya, tetapi saya tidak bisa. Ini memiliki bakat alami untuk pembantaian, tidak, untuk berkelahi. Aku akan memberikannya padamu, Gilbert. Ambil. Karena itu

perempuan, itu mungkin memberikan masalah selama hari-hari dalam sebulan, tetapi jika itu kamu, kamu bisa melakukannya, kan?”

Dari ekspresinya, Gilbert mengerti bahwa Dietfriet takut pada gadis itu dari lubuk hatinya. Meskipun dia tersenyum, itu tegang.

“Kamu juga pasti lebih cocok untuk ini.”

Kakak laki-laki itu mendorong makhluk hidup yang lebih muda yang tidak bisa dia tangani sendiri. Karena alasan itulah ia memanggil yang terakhir, dengan alasan merayakan promosinya.

Hei.kamu akan membawanya bersamamu, kan, Gilbert?

Sekali lagi, hatinya mengeluarkan suara yang tidak menyenangkan.

Pada akhirnya, Gilbert membawa gadis itu bersamanya. Itu sebagian karena simpati terhadap saudaranya yang percaya diri, yang tidak pernah mengaku takut akan sesuatu tetapi memang memiliki sesuatu yang dia takuti. Sisanya adalah karena dia memutuskan bahwa tidak ada yang baik keluar meninggalkan gadis itu dengan Dietfriet.

Saat perpisahan, Dietfriet berkata kepadanya, Sampai jumpa, monster. Ini tuan barumu. Meskipun dia belum pernah memperlakukannya seperti manusia sampai akhir, dia menepuk kepalanya.

Gadis itu tetap diam, tetapi berbalik untuk melihat ke belakang berkali-kali saat dipimpin oleh Gilbert, yang memegang tangannya. Dia mengenakan jaket seragam militernya di atas gadis bertelanjang kaki, menggendongnya dan berdiri diam di tengah jalan.

Bahkan setelah insiden besar seperti itu, kota Leiden tetap sama seperti sebelumnya. Pemandangan itu cukup cerah sehingga membuat seseorang ingin menutup mata mereka dan bertanya-tanya apakah itu sebenarnya bukan siang hari. Tukang daging yang baru saja terjadi belum bocor ke dunia luar. Mayat-mayat juga kemungkinan besar akan ditemukan di tempat yang sama sekali berbeda atau tidak pernah ditemukan sama sekali. Gilbert tahu bahwa saudaranya bukanlah orang yang menganggap enteng masalah semacam itu.

“Hei, jangan berpikir untuk meninggalkannya di panti asuhan atau semacamnya. Jika itu berubah menjadi situs pembunuhan berdarah setelah itu, itu tidak ada hubungannya denganku.” Peringatan yang dipukul kakaknya ke arahnya seperti paku yang dipasang di kepalanya.

Setelah menyaksikan gaya bertarung gadis itu, dia bahkan tidak berpikir untuk membiarkannya pergi ke tempat yang tidak bisa dijangkau oleh matanya. Anak itu memandangnya seolah-olah dia adalah sesuatu yang penuh teka-teki hanyalah anak yatim yang malang.

——Dalam satu hari saja, dia membunuh lima orang.

Bagaimana dia harus menangani 'iblis pembunuh' kecil itu?

Gilbert tampak berbeda dari Dietfriet, tetapi jauh di lubuk hati, mereka sama. Keduanya memandang segala sesuatu secara objektif, menentukan dengan tepat apa yang sedang terjadi, dan berusaha menanganinya dengan cara terbaik. Bahkan jika mereka memiliki sisi manusiawi pada mereka dengan ukuran yang signifikan, jumlah es yang sama adalah berkat menjadi bagian dari militer.

Dia tidak akan mempercayakan wanita itu kepada siapa pun. Apa yang harus dia lakukan dengan gadis yang tidak akan bisa dia abaikan karena kelupaan sudah jelas ketika dia menganggapnya

sebagai 'senjata' – dia harus belajar bagaimana cara 'menggunakannya' dengan benar.

Leidenschaftlich saat ini berkonflik dengan banyak negara di benua yang sama dan melakukan perang dalam ekspedisi. Sejak masa lalu, alasan bentrokan antara sesama manusia bervariasi dari air dan bahan bakar hingga tanah dan agama. Semua jenis masalah rumit dimasukkan, tetapi tujuan utama Leidenschaftlich untuk berpartisipasi dalam perang adalah untuk mencegah monopoli perampasan perdagangan maritim karena invasi negara lain.

Perang antara negara-negara besar hanya disebut sebagai perang benua. Asal usul perang kontinental saat ini adalah bahwa Utara benua telah bergerak ke arah Selatan dan menginvasi wilayahnya. Ini melanggar wilayah ekonomi Selatan untuk perburuan dan pendudukan ilegal. Dari sudut pandang Utara, itu perlu.

Untuk beberapa waktu, banyak negara di Utara dan Selatan telah saling bertukar pasokan dan layanan. Korea Utara, yang kekurangan sumber daya alam, sangat bergantung pada perdagangan dengan Korea Selatan. Ketika Selatan menyadari itu, harga-harga terus naik. Begitu Korea Utara meminta biaya yang lebih masuk akal, Korea Selatan mengancam akan menghentikan perdagangan bersama mereka. Mengontrol lawan dengan dominasi ekonomi telah menjadi inisiatif dari Selatan. Dalam tanggapan yang tidak rasional, negara-negara utara yang marah memutuskan untuk mengambil alih Selatan. Bekerja sama satu sama lain, mereka berulang kali menyerbu dan menghancurkannya.

Akan baik-baik saja jika konflik hanya antara Utara dan Selatan, tetapi yang berbeda terjadi pada saat yang sama – perang suci antara Timur dan Barat. Negara-negara barat dan timur pada awalnya didirikan sebagai satu negara dengan satu agama utama. Sementara menghormati Dewa yang sama, perbedaan dalam cara ibadah dan interpretasi doktrin menyebar, sehingga mereka dibagi menjadi Barat dan Timur.

Meskipun awalnya merupakan negara timur-barat, Barat dan Selatan membentuk aliansi, dan Timur, yang memiliki persahabatan yang kuat dengan Utara, menunjukkan pendekatan yang mendukung dalam hal invasi Selatan. Aliansi Timur Laut menyerukan untuk mempertimbangkan kembali perjanjian perdagangan Selatan dan penyerahan daerah ziarah yang dimiliki oleh Barat. Liga Barat Daya menuntut kompensasi untuk agresi oleh pasukan militer, secara menyeluruh menyatakan niat mereka untuk melawan. Maka, benua itu diliputi perang.

Di tengah semua itu, Leidenschaftlich adalah batu kunci ke negara-negara selatan. Itu adalah negara perdagangan nomor satu di benua itu, serta negara militer. Jika Leidenschaftlich jatuh, Korsel jelas akan kalah dan diperintah oleh Utara. Kebetulan Selatan bisa dimanfaatkan dengan baik.

Tidak ada yang bisa dikalahkan.

Leidenschahftlich dihitung dengan unit intersepsi untuk perlindungan internal, unit angkatan laut bergerak maju ke luar negeri dan angkatan darat (dengan angkatan udara dikerahkan baik di angkatan darat maupun laut), dan sejak Gilbert mendaftar, ia telah terintegrasi dalam unit serangan tentara. Hubungan dengan negara-negara utara memburuk sejak dia bergabung. Dia dikirim ke medan perang pada usia tujuh belas dan bertarung di dalamnya selama sekitar delapan tahun, kembali ke tanah airnya beberapa kali setahun.

Baru-baru ini saja Gilbert dipromosikan menjadi mayor mengingat pencapaian dan harapan masa perangnya dari garis keturunannya. Dia saat ini sedang cuti sementara dari medan perang untuk menyelesaikan prosedur upacara, seperti menerima penghargaan untuk promosinya. Bertemu gadis itu di saat yang tepat seperti itu bisa dianggap takdir. Itu adalah waktu yang paling tepat baginya untuk menangkap peluang mengisi posisi dengan peringkat lebih tinggi.

Gilbert memutuskan untuk mendaftarkannya pada sebuah unit militan bahwa ia telah ditunjuk untuk mengambil komando keseluruhan dalam kenaikan pangkatnya menjadi mayor. Tujuan di balik pembentukan unit tersebut adalah untuk memoles bakat yang akan bertindak sebagai manuver rahasia, secara terpisah dari pasukan utama, dalam pertempuran menentukan melawan negara-negara utara, yang pada akhirnya akan datang pada mereka. Itu adalah tempat yang ideal untuk membesarkan gadis seperti prajurit pembunuh sambil menjaga jarak. Namun, bahkan jika dia menjadi anggota pasukannya sendiri, menunjuk seorang gadis yang belum cukup umur untuk melayani tidak akan pernah diizinkan. Ada juga orang yang menganggap salah memiliki anak yang begitu dekat. Untuk persetujuan pendaftarannya, penting untuk memperkenalkannya kepada otoritas militer yang lebih tinggi seperti yang dilakukan Dietfriet dengan Gilbert.

Sudah beberapa hari sejak dia mengajukan banding langsung kepada kepala penyelia. Izin untuk melakukan eksperimen pribadi di tempat pelatihan, apakah gadis itu benar-benar bisa menjadi 'senjata' diberikan kepadanya. Gilbert sendiri terkejut bahwa kasus itu telah berlalu, tetapi alasan mengapa atasannya telah memenuhi tuduhan seorang pemuda yang baru saja menjadi mayor adalah karena penilaian yang ia kumpulkan. Karena dia adalah pemimpin keluarga yang berpengaruh, mereka yang mengenal pria bernama Gilbert Bougainvillea sadar bahwa dia tidak akan membuat proposal seperti itu sebagai lelucon. Kepercayaan yang dibangunnya akhirnya menang.

Namun, semakin terang cahayanya, semakin besar bayangannya.

Pada hari percobaan, Gilbert dan gadis itu menemukan diri mereka di tempat pelatihan pangkalan militer Leiden. Itu adalah lembaga yang terutama digunakan untuk pelatihan teknik pertempuran tangan-ke-tangan. Secara keseluruhan, itu berbentuk kotak persegi panjang, luas.

Gilbert telah merencanakan untuk memamerkan kemampuan

bertarung gadis itu kepada sejumlah kecil orang secara pribadi. Selain membunuh, kemampuan fisiknya saja sudah cukup mencengangkan. Namun, ketika waktu untuk mempraktikkannya tiba, itu berubah menjadi 'tontonan' daripada pelatihan.

Para hedonis pembunuhan itu.

Tirai gelap menghalangi jendela ruang pelatihan dan karpet besar yang kotor diletakkan di lantai. Sepuluh orang terpidana mati telah ditempatkan. Di antara mereka ada beberapa yang telah melakukan kekerasan pasca perempuan dan pembunuhan perampokan. Yang seharusnya melawan mereka adalah gadis itu sendirian. Seolah-olah mereka bermaksud mengatakan bahwa, jika saran Gilbert benar, mengalahkan sepuluh penjahat kejam itu akan mudah. Gilbert sendiri, serta rumah Bougainvillea, adalah bagian dari faksi yang berpikir buruk tentang mekanisme pengujian jahat semacam itu.

—Apakah saya harus meminta pembatalan? Gilbert merenung dalam kebencian. Tidak tapi...

Tidak ada cara lain untuk membesarkannya sambil tetap dekat dengannya. Dia adalah seorang prajurit, dia adalah seorang pembunuh, dan demi dapat hidup bersama dengannya, dia harus menegaskan keberadaannya sendiri dan mendapatkan tempat untuk menjadi bagian. Apa gunanya ragu pada saat itu, dia bertanya pada dirinya sendiri. Jika dia pernah membawanya ke medan perang, dia tidak akan harus menghadapi hanya sepuluh musuh. Ribuan tentara diizinkan untuk disembelih dengan menggunakan perang sebagai alasan. Orang yang perlu menegaskan kembali tekadnya, pikir Gilbert, bukanlah gadis itu, tetapi dirinya sendiri, untuk menjadi 'penggunanya'.

Sambil merenungkan hal itu, Gilbert menyadari bahwa manset lengan bajunya ditarik. Apa masalahnya?

Gadis itu menatapnya. Karena dia tanpa ekspresi, dia tidak bisa

mengatakan apa yang dia pikirkan. Dia tampaknya hanya mengamati sikap tuan barunya dengan mata birunya yang besar. Bisa jadi dia khawatir tentang dia.

Aah, aku.baik-baik saja. Meskipun dia seharusnya tidak mengerti kata-kata, Gilbert berbicara kepadanya dengan lembut.

Mendengar jawaban itu, dia berhenti bergerak sejenak, lalu menarik kancing manset lagi.

Dia merasa dia bermaksud mengatakan, Jika Anda memiliki perintah untuk diberikan, silakan lakukan, dan tersenyum pahit padanya. Ya, benar. Lebih penting...

Gilbert!

Ketika dia dipanggil dari belakang, dia berbalik tengah. Hodgins. ”

Seorang pria seusia Gilbert mendekatinya dengan senyum riang. Hanya dengan melihat, dia tampak seperti pria baik yang bergaul dengan wanita. Dia memiliki wajah yang tampan dan mata yang murung, wajahnya yang dipahat sangat maskulin. Rambut merahnya yang khas memiliki gelombang halus. Seragam militernya usang, kain kotak-kotak hiasan tergantung di ikat pinggangnya. Dia memberikan kesan yang sangat berbeda dari Gilbert, yang mengenakan pakaian yang sama tetapi tanpa aksesoris.

Sial.aku sangat senang! Kamu hidup! Sudah lama. Dan di atas itu, Anda dipromosikan menjadi mayor! ”Pria bernama Hodgins itu terus menampar pundak Gilbert tanpa upacara.

Mungkin karena berat badannya tidak seimbang, Gilbert terjun ke depan seolah akan melompat. Itu menyakitkan.jangan pukul aku. “Adalah apa yang dia buka mulut berkali-kali untuk dikatakan. Begitulah hubungan antara dua teman lama.

Gadis itu mengamati Hodgins dengan tatapan waspada, tetapi seolah menyimpulkan bahwa dia tidak bermaksud jahat terhadap tuannya, dia melepaskan kancing manset yang terakhir.

Buruk saya, buruk saya. Saya baru saja kembali dari menerima medali. Sambil menyapa semua orang, saya mendengar Anda berada dalam situasi yang ekstrem, jadi saya meminta atasan saya, dengan siapa saya bergaul, untuk mengizinkan saya datang ke sini. Apakah kamu baik-baik saja? Apakah Anda makan dengan benar? Anda belum memiliki tunangan atau semacamnya, ya?

Kamu bisa tahu dengan melihat, kan?

Sikap dinginmu itu sudah begitu lama sehingga aku agak menganggapnya menawan, betapa aneh. Lalu, sebagai ganti pengantin, kau akhirnya hanya mendapatkan seorang putri? Hodgins mengalihkan pandangannya dari Gilbert ke arah perempuan. Dia kemudian secara alami berjongkok untuk memenuhi level matanya. Siapa namamu?

Diam.

“Anak ini cukup pendiam. ”

Dia masih belum punya nama. Dia yatim piatu tanpa pendidikan dan tidak mengerti kata-kata. “Gilbert menjelaskan sambil tanpa sadar berbalik ke arah yang berlawanan. Untuk beberapa alasan, dia terluka oleh kata-katanya sendiri.

Kamu itu mengerikan. Dia sangat cantik. Pilih saja nama yang layak untuknya. Benar? ”Hodgins bertanya, tetapi seperti yang diharapkan, gadis itu tidak bereaksi.

Dia hampir bisa mendengar detak kalkulator dari mata birunya.

Seolah-olah dia telah mengisolasi target tetapi melakukan semacam analisis tentang keberadaan seperti apa yang dia anggap sebagai targetnya.

Aku akan malu jika kamu terus menatapku seperti itu.hei, Gilbert, aku mendengar tentang keadaanmu, tetapi apakah kamu baik-baik saja?

Dengan apa?

Hodgins berdiri setelah menyeka debu dari lututnya. Karena dia lebih tinggi dari Gilbert, yang terakhir harus melihat ke atas. “Aku pikir masih ada waktu untuk mengambilnya kembali. Apakah Anda benar-benar akan membiarkan anak ini menjadi pembunuhan besar-besaran? Sepertinya para atasan menantikannya, tapi aku tidak akan membiarkan kecantikan masa depan dibantai dengan kejam. ”

“Aku tidak khawatir tentang itu. Hodgins, sudah waktunya bagi kita untuk pergi ke bangku penonton. ”

Hei, Gilbert. ”

Menghadapi gadis yang hanya mengamati tanpa mengambil bagian dalam percakapan, Gilbert membuka mulutnya, Kamu bisa.melakukannya, kan?

Itu adalah pertanyaan tak berguna. Dia tidak bisa menjawab. Namun, Gilbert tidak bisa tetap tanpa konfirmasi.

Kamu.akan mengatasinya. Situasi ini. Saat dia memandang gadis itu, tekadnya terguncang. Kata-kata temannya juga meningkatkan rasa bersalahnya. Namun dia akan menelan semua itu dan meraih masa depan di mana dia bisa tinggal bersamanya.

—Dari saat aku memelukmu, nasib kita saling terkait.

Gilbert percaya dia harus menegaskan keberadaannya yang nyaris mustahil.

“Aku akan mengawasi lantai atas. ”

Meninggalkan gadis itu dengan wasit latihan, Gilbert duduk di salah satu bangku yang paling dekat dengan langit-langit. Hodgins duduk di sebelahnya seolah itu adalah hal yang jelas untuk dilakukan. Ketika dia mengeluarkan sebatang rokok dan bertanya ingin satu?, Gilbert mengambilnya dengan membisu. Dengan rokok di antara bibirnya, dia menggunakan ujung Hodgins untuk menyalakannya.

“Sudah lama sejak saya merokok. ”

“Lagipula, kamu masih anak-anak! Sulit merokok di sekitar mereka. ”

“Dia sepertinya terbiasa dengan itu, tetapi kadang-kadang batuk. Melihatnya seperti itu, saya tidak bisa merokok lagi. ”

Mata Hodgins menyipit ramah pada profil Gilbert. Gilbert, apakah kamu selalu tipe pria seperti ini? Anda menjadi sangat lembut. Bagaimana kalau membeli rumah? Mungkin secara tak terduga cocok untuk Anda. ”

Apakah kamu merekomendasikan itu meskipun kamu tidak punya niat untuk menikah?

“Aku seorang filantropis, jadi aku tidak bisa tertangkap oleh satu orang! Ah, aku akan bertanya lagi.apakah anak itu benar-benar memiliki potensi untuk bertarung seperti yang kau duga pada

atasan? ”

Tentu saja. “Gilbert tidak punya masalah dalam hal itu.

Hei, jangan balas begitu cepat. ”

“Bahkan aku pasti tidak bisa menang melawan gadis itu. Sama untukmu. Padahal itu akan menjadi cerita yang berbeda jika kalian berdua tidak bersenjata. ”

Itu bohong, kan? Tidak mungkin aku bisa kalah. Hanya mengatakannya, tetapi meskipun aku mungkin bersikap baik pada wanita, aku tidak menahan diri jika mereka musuh. ”

Resolusi Anda bukan masalah. Dia jenius.

Hodgins mencondongkan tubuh ke depan ke arah pemutih dan mengamati gadis di bawah. Pria yang bertugas sebagai penyelia itu menyerahkan senjata padanya. Senjata, pedang, busur – mereka tampaknya pilihan bebas tergantung pada preferensi. Setelah ragu-ragu sejenak, dia mengambil kapak kecil. Berikutnya adalah pisau dan busur mekanik satu tangan.

Tawa menyebar di tempat di sosoknya saat dia memilih lebih dari dua senjata penanganan yang berbeda. Namun, saat dia melengkapi busur mekanik ke satu lengan tanpa keengganan dan melepaskan tembakan percobaan, ruangan itu menjadi sunyi senyap. Selanjutnya, gelombang bisikan yang berisik pun terjadi.

“Semakin kuat senjatanya, semakin baik. ”

Semua orang mulai menyadari keanehan makhluk yang indah itu sedikit demi sedikit.

Gilbert telah menjelaskan kepada petugas pengawas bahwa dia hanya akan bergerak jika diperintahkan untuk 'membunuh'. Dia juga telah menerima perintah dari atasannya yang menyatakan bahwa orang yang memainkan peran seperti itu adalah wasit, mengklaim itu demi memeriksa apakah itu sebenarnya bukan tipuan.

—Tidak ada trik atau apa pun, tetapi jika itu akan membuat kekuatannya diakui, kita harus mematuhi.

Belenggu di kaki tahanan terputus dengan pedang. Mereka diberi pentungan. Tingkat ketepatan dan kekuatan mereka tidak seperti kapak, tetapi mereka bukanlah orang-orang yang akan terputus-putus di hadapan seorang anak karena menggunakannya. Selain itu, itu adalah pertandingan all-lawan-satu. Bahkan jika dia memilih senjata, dia akan terbunuh jika dia kehabisan peluru, jadi pada akhirnya, itu akan sama seperti jika dia membiarkan kapak terlepas dari tangannya.

Huuh, lalu.kamu bertaruh siapa?

Hah?

Maksudku dalam taruhan. Tentang siapa yang akan menang. Setelah mendengar apa yang Anda katakan, saya bertaruh pada Nyonya Kecil itu. Ngomong-ngomong, kami bertaruh dengan cigs. Barang lebih berharga daripada uang sekarang. ”

Lakukan yang kamu inginkan. Dan saya tidak punya. ”

“Aight, kalau begitu aku akan meminjamkannya padamu. Anda juga harus bertaruh lima pada gadis itu. Jika kami menang, kami mendapatkan tiga dari itu. Jika kita kalah, perlakukan aku untuk makan. Dengan minuman. ”

“Aku tidak butuh rokok. ”

Gilbert-boy, kita menggunakan cigs untuk mendapatkan barang-barang lainnya. Suka informasi atau barang lebih mahal. Jika semuanya berjalan baik, belilah pakaian yang sebenarnya untuk gadis itu. Pakaian primitif itu mungkin mudah dipindah-pindahkan, tapi tidak lucu sama sekali. Hodgins berdebat dengan kenyamanannya sendiri dan meninggalkan kursinya.

Gilbert bahkan tidak bisa menyebutnya mengejutkan. Hodgins adalah tipe pria yang tepat untuk bertaruh pada seorang anak setelah mengatakan bahwa dia tidak akan tahan melihatnya mati.

Pada saat dia kembali, bangku-bangku hampir penuh. Ketika para prajurit menyaksikan, wasit mulai bergerak. Tidak ada yang menjelaskan makna atau asal dari eksperimen yang terjadi; dia hanya meminta izin Gilbert, yang kemudian mengangguk.

Setelah mengarahkan gadis dan tahanan itu ke ujung yang berlawanan dari tempat latihan, wasit berkata dengan nada keras, “Sekarang, mulailah. ”

Terbungkus dalam panas yang hening, pembunuhan dimulai. Para tahanan menyeringai sambil menatap gadis itu. Tidak ada yang bergerak dengan segera untuk membunuhnya. Tubuh mereka telah dibebaskan setelah waktu yang lama. Mereka mungkin berpikir akan membosankan untuk mengakhiri semuanya dengan mudah. Sementara itu, gadis itu sama sekali tidak bisa bergerak, bahkan ketika dia diperintahkan untuk 'membunuh' oleh penyelia. Seperti patung, dia berdiri diam sambil memegang kapak.

“Jadi itu benar-benar bohong? Kami telah dibuat untuk menghadiri sesuatu yang sangat menyedihkan. Beberapa bercanda tanpa peduli tentang Gilbert mendengarnya.

“Tidak mungkin anak itu bisa menang melawan orang dewasa. Kembalikan saja. Kasihan sekali. Beberapa bergumam atas nama gadis itu.

“Para Bougainville pasti telah jatuh. Untuk berpikir dia akan mencoba menarik perhatian dengan lelucon. Pada saat kritis seperti itu, beberapa orang bahkan berbicara buruk tentang kekuatan yang dipertahankan oleh keluarga Gilbert.

“Buang-buang waktu kita. Para prajurit di sekitarnya berbicara dengan suara serak satu sama lain.

Hei, Gilbert. Hodgins memanggilnya dengan ketakutan, namun Gilbert tetap diam tanpa terlihat gugup.

——Kenapa dia tidak bergerak?

Gilbert mengamati gadis itu. Dia mencengkeram kapak dengan erat. Tidak mungkin dia tidak memiliki keinginan untuk menyerang.

——Kembali, juga, dia memegang senjata itu tanpa ragu-ragu. Dia juga tidak memiliki tanda-tanda takut. Beberapa isyarat tidak ada. Tetapi jika itu bukan urutannya, lalu, apa itu?

Sementara dia beralasan, pria terbesar dalam kelompok melangkah keluar dari barisan untuk menyerang gadis itu, mengayunkan tongkat dan tertawa secara ekstensif. Meskipun dia berada pada jarak tertentu, gadis itu tidak bergerak.

Hei, Gilbert! Dia akan terbunuh seperti itu! ”

Dengan kedutan, gadis itu bereaksi terhadap suara jeritan Hodgins, menatap ke arah bangku penonton. Bola birunya menemukan bola hijau Gilbert di tengah-tengah banyak prajurit lainnya.

Gilbert, pergi hentikan mereka! Hei!

Tatapan mereka bergabung dan, untuk sesaat, Gilbert merasa detak jantung mereka juga selaras. Buk, Buk, Buk. Dia bisa merasakan bunyi jantungnya yang mengganggu bergema di telinganya.

Untuk beberapa alasan, waktu berjalan lambat. Hodgins terlalu berisik di sisinya. Atasan mengutuk gadis itu dengan kata-kata yang tidak pantas. Dia bisa mendengar mereka, namun seolah-olah mereka berada di video gerakan lambat.

Di matanya, tahanan mendekati gadis itu dengan langkah yang lemah. Ruang di antara mereka semakin dekat. Dalam bahaya fana yang seketika itu, dia hanya memandang Gilbert. Tidak peduli berapa kali wasit memberi perintah, matanya tidak memantulkan siapa pun kecuali dia.

—Dia menatap yang dipilihnya.

Menanggapi itu, Gilbert membacakan kata ajaib, Bunuh. ”

Dia berbicara dalam volume yang hanya bisa didengar oleh beberapa orang di sekitarnya, namun itu pasti mencapai gadis itu. Suara kapak memotong angin ketika berputar segera mengikuti.

Pisau kapak kayu itu panjangnya sekitar lima belas sentimeter. Senjata mematikan dilepaskan dari tangan gadis itu, terbang ke udara. Itu terlempar setelah dipegang tinggi-tinggi dari belakang, terus berputar dalam busur indah.

Lemparan gadis itu terlalu kasual. Dia pergi untuk membunuh tanpa goyah, bergerak sangat lancar dan tidak memiliki keraguan tentang apa yang harus dilakukan untuk mempertahankan diri dari musuh yang menjulang.

Ah, jeritan tolol namun menyedihkan lolos dari bibir tahanan.

Pada saat yang sama, orang-orang di antara hadirin tersentak kaget.

AAA-AH. AAAA-AAAH. AAAAAA-AH, AAH, AAAAAAH!

Kapak telah mendarat di dahinya. Darah yang berkilauan mengalir dari cedera.

“AAAAAAAAAAAAHH! UH. AH. AUUAAAAAAAAAH, AAAAH, AAAAAAAAAAAAAAH — AAH. AH, AAAH. AH, AH, AH!

Segera, gadis itu mengarahkan busur mekanik dan menembakkan panah besi. Itu benar-benar memukul gagang kapak yang tertancap di kepala tahanan. Dengan dampak panah, bilah itu dikubur lebih jauh ke dalam tengkoraknya. Tahanan itu terus berteriak sampai dia jatuh ke belakang dengan ekspresi kesakitan dan menyakitkan.

Semua obrolan berhenti.

Tanpa memedulikan kerumunan, gadis itu menggerakkan kakinya yang mungil ke arah tahanan yang kejang itu, mengarahkan busur ke badannya dan menembakkan panah lain ketika dia mendekat. Itu adalah pembunuhan yang kejam, tepat, mekanis. Panah besi menembus dadanya dan mengambil nyawanya untuk selamanya.

Gadis itu mengambil kapak dari mayat dan mengayunkannya dengan ringan ke bawah, darah dan lemak di pedangnya terciprat ke lantai. Dia juga tampak akrab dengan pola sukses mengumpulkan panah besi dan mengatur ulang posisinya. Meskipun tubuhnya adalah seorang anak kecil ketika dia berdiri diam, citranya adalah seorang pemburu yang terampil ketika dia bergerak.

Tidak ada yang meramalkan bahwa permadani yang diletakkan di tempat latihan akan ternoda darah para tahanan. Tapi sejak saat itu, tempat itu akan tercakup di dalamnya. Seorang gadis tentara yang akan mengukir namanya dalam sejarah pasukan Leidenschaftlich akan segera lahir. Ketika para penonton dengan ketakutan memeluk firasat itu, pandangan mereka terfokus pada Gilbert.

Dia berdiri, menyandarkan tubuhnya pada pagar keamanan. Sekali lagi, dia memberi perintah, berteriak di atas paru-parunya, Bunuh !

Gadis itu bergerak seperti boneka otomatis. Dia mempercepat, tubuh kecilnya semakin menurun. Sekali lagi, dia melemparkan kapak, masih berkilauan dengan darah, ke titik vital salah satu dari mereka.

Para tahanan kemudian berpisah menjadi mereka yang berpacar dan mereka yang menuduhnya memegang tongkat mereka meskipun kewalahan. Orang-orang yang melarikan diri ditembak tanpa ampun dan berulang kali di kepala oleh panah. Orang-orang pemberani bekerja sama satu sama lain dan mengepung gadis itu. Tampaknya mereka berencana untuk memojokkannya dan memukulnya hingga mati. Mereka menyerang serempak, mencoba mencuri senjatanya.

Tapi skema itu adalah kesalahan.

Sementara itu, gadis itu tidak bisa dilihat melalui celah di antara tubuh mereka, para tahanan menjerit dan berguling ke lantai. Pergelangan kaki mereka telah mengenai, dan itu bukan serangan acak – dia menikam dan memotong mereka berulang-ulang. Taktik semacam itu dapat dilaksanakan karena fleksibilitas efektif gadis itu. Sosoknya ketika dia berdiri dengan pisau di tengah-tengah orang-orang yang jatuh itu sungguh luar biasa, seperti peri yang dikandung dari kelopak darah.

Ketika seorang tahanan mencoba melarikan diri sambil menyeret kakinya, dia bergegas mengambil kepalanya dari belakang dan merobek tenggorokannya dengan pisau, diam-diam mengakhiri hidupnya. Gerakan tangannya mirip dengan koki yang memenggal ikan dan ayam. Dia kemudian menoleh ke tahanan yang menunggu untuk dibongkar, membunuh mereka satu per satu. Dalam prosesnya, pisau itu akhirnya menjadi tidak dapat digunakan dan dia tidak bisa membunuh dengan apa pun kecuali pentungan.

Tidak! Tidak! Tidak!

“Dia monster! Bantu kami! Hei, tolong bantu kami!

Tidaaaaaaaaaaak!

Satu tongkat digunakan dan dibuang per orang. Wajah para tahanan berubah mulus menjadi depresi. Perlahan-lahan, bahkan beberapa tentara di bangku penonton, yang terbiasa melihat mayat di medan perang, mulai muntah dan mengalihkan pandangan dari kekejaman. Namun, Gilbert memperhatikan semuanya. Dengan kuat mencengkeram pedangnya dan menekan emosinya, dia membiarkan matanya terbuka lebar sampai akhir.

Yang awalnya dimaksudkan sebagai umpan untuk permainan pembunuhan seperti itu adalah gadis itu. Namun, dia juga tidak berharap dia menjadi satu-satunya yang bernafas pada akhirnya. Setelah semua tahanan terbunuh, apakah mereka tidak cukup ketika gadis itu menatap langsung ke wasit yang menyaksikan semuanya sambil memegang senjata?

Wasit yang ketakutan mengarahkan pistol ke arahnya, tetapi apakah dia bisa membunuhnya atau tidak masih bisa diperdebatkan. Senjata apa pun yang digunakan untuk menghadapinya, peluang menang sangat kecil. Dia mutlak. Teknik bertarungnya menggunakan beberapa senjata mengimbangi kekuatan fisiknya yang lebih rendah. Keterampilannya yang luar

biasa lebih unggul dari kekuatan kasar.

Dari mana dia mengetahui semua itu dan apa yang dia lakukan? Bahkan jika dia bisa berbicara, orang tidak bisa berharap untuk jawaban yang layak.

Teknik pembunuhannya membuatnya jelas bahwa dia memiliki bakat untuk menaklukkan sesuatu melalui tukang daging. Bahkan tidak kalah jumlah adalah masalah. Penonton 'pertunjukan' itu terpesona olehnya dan tidak bisa tidak memuji bakatnya yang luar biasa. Dia ajaib. Jika ada dewa yang mengendalikan kematian ada, pasti dia sangat dicintai oleh mereka.

Pembunuh kecil yang telah mematuhi perintah tuannya mengarahkan pandangannya pada Gilbert. Mata biru dan hijau bertemu.

Berhenti. Dia menggelengkan kepalanya pada gadis itu. Ketika dia melakukannya, dia menjatuhkan tongkat yang dia pegang dan berlutut di tempat.

Duduk di genangan darah, gadis itu bernapas dalam-dalam. Bahkan ketika dia gerah dengan darah dan lemak, sosoknya saat dia menghirup dan dihembuskan dengan bibir kecil seperti itu hanyalah seorang anak kecil. Itu hanya menambah ketakutannya.

Hodgins sebelumnya merasa mengerikan terhadap Gilbert, karena yang terakhir terlalu acuh tak acuh, tetapi sedikit lega melihat bahwa profilnya pucat, kepalan tangan gemetar karena cengkeramannya sendiri. Hodgins adalah tipe orang bodoh yang akan mencoba untuk bertindak sebagai penggoda dalam situasi seperti itu, tetapi karena tangannya sendiri gemetar juga, ia memutuskan untuk menampar punggung Gilbert. Ini penemuan yang cukup, Mayor Gilbert. ”

Gilbert tidak membalas pujian ringan itu.

Dia menyadari dua hal dengan 'percobaan'. Salah satunya adalah bahwa gadis itu memiliki kekuatan yang tak tertandingi dan benar-benar monster. Yang lain adalah bahwa dia kemungkinan besar hanya akan mendengarkan perintahnya.

Perbuatan gadis itu telah menggerakkan pasukan *Leidenschaftlich*.

Kemudian, Gilbert menerima perintah internal. Atasan langsung memberitahunya bahwa pasukan baru telah didirikan baginya untuk memimpin sebagai kapten-mayor. Seperti yang awalnya diatur, unit penyerang bernama Pasukan Khusus Angkatan Darat *Leidenschaftlich*. Gilbert diminta untuk membimbing unit tersebut menuju pertempuran terakhir yang akan datang. Selain itu, ada satu hal lagi yang diharapkan dilakukannya – meningkatkan senjata rahasia yang tidak termasuk dalam dokumen yang mencantumkan tentara yang membentuk pasukan itu.

Leidenschaftlich menyatakan keberadaannya sebagai persenjataan, bukan manusia. Penggunaanya adalah Gilbert Bougainvillea. Tidak ada nama terdaftar. Sebenarnya, unit penyerang telah diciptakan untuknya.

Hari itu berakhir dalam sekejap karena berbagai persiapan dan korespondensi untuk peluncuran tim ditangani. Gilbert secara resmi menyapanya sebagai bawahan, dan meskipun dia dilarang mendekati gerbang depan, dia diizinkan berjalan di sekitar markas. Meskipun tidak terdaftar sebagai manusia, dia adalah orang yang akan selalu berada di sisinya sejak saat itu.

Sesuai dengan kata-kata Hodgins, ia entah bagaimana berhasil membujuk seorang perwira wanita yang ketakutan untuk mengurus kebutuhan sehari-hari gadis itu. Dia yang memiliki rambut dipotong dan mengenakan seragam militer baru menjadi terkenal di kantor pusat, dan ada orang-orang yang pergi sejauh pergi ke kamar

asrama Gilbert untuk melihatnya. Jika mereka berada di posisi yang lebih rendah dari dirinya sendiri, mereka akan pergi dengan satu teriakan, tetapi dia tidak bisa melakukan apa pun yang ceroboh ketika datang ke perwira atasan. Ada banyak yang akan menatap gadis itu dengan mata mesum juga, yang akan membuatnya mendesah beberapa kali sehari.

——Aku melakukan sesuatu yang mengerikan.

Sudah pasti bahwa gadis itu berbeda dari manusia normal, dan juga bahwa dia sangat kuat dan dapat membantai beberapa orang secara berturut-turut. Namun, ia juga yakin bahwa ia adalah 'gadis muda'. Tidak peduli berapa banyak yang telah binasa oleh tangannya, dia hanyalah anak kecil, dan alasan mengapa dia tidak berbicara adalah karena tidak ada yang mengajari dia bagaimana caranya.

——Jika dia monster, apa benar menggunakan dia seperti ini? Apakah boleh menggunakannya sebagai senjata? Meskipun itu adalah sesuatu yang Gilbert sendiri telah mulai, dia dalam hati goyah. Namun, di tempat lain seperti apa aku bisa meninggalkan anak ini?

Itu adalah masalah yang realistis, tetapi dia mengabaikan rasa sakit hati nuraninya dan mendorongnya ke belakang pikirannya. Jika ada yang bisa dia lakukan, dia percaya itu akan mengubah dia menjadi seorang prajurit yang hebat. Bagaimanapun, dia adalah anak prajurit yang dikirim dari surga yang mencari perintahnya.

Upacara keberangkatan selesai. Pada malam sebelum hari pengiriman, Gilbert memutuskan untuk berbicara dengan gadis itu tentang perasaannya di asrama.

Sosoknya sesaat sebelum tidur, mengenakan daster, sangat menggemaskan. Rambut keemasan longgar miliknya selembut sentuhan sutra. Mulai hari berikutnya, akan ternoda dalam warna darah lagi.

Dia menyuruhnya duduk di tempat tidur, berlutut di lantai untuk memenuhi level matanya. Dengar. Mulai besok, Anda akan ke medan perang dengan saya. Saya akan meminjam kekuatan Anda. Tentunya, Anda belum mengerti mengapa Anda harus melakukan ini, atau mengapa. Anda bersama saya setelah berpisah dengan saudara saya. ”

Gadis itu hanya mendengarkan kata-kata Gilbert.

Kamu tidak tahu apa-apa. Anda tidak tahu apa-apa selain cara bertarung. Saya memanfaatkan ini. Itu sebabnya Anda juga harus berusaha untuk menggunakan saya. Semuanya baik-baik saja. Emas, posisi kekuasaan mencuri dari saya apa pun yang Anda inginkan. Menjadi mampu memikirkan segala macam hal. Anda lihat, saya tidak dapat melindungi Anda dengan cara lain apa pun. Saya sebenarnya ingin memberi Anda orang tua untuk membesarkan Anda dengan tepat. Tetapi saya tidak bisa. Gilbert mengakui dengan menyakitkan. “Aku takut tentang kamu membunuh seseorang tanpa sepengetahuanku. Saya ingin Anda untuk memahami mengapa hal itu menakutkan saya juga. Tidak apa-apa jika butuh waktu. Sekalipun sedikit, mohon merangkul nilai-nilai saya. Jika Anda melakukan itu, Anda harus bisa menjadi sesuatu yang lebih dari sekadar 'alat', yang saat ini Anda diperlakukan. Tolong cari tempat untuk berada di sisiku dan hidup terus. Dia berbicara dengan putus asa dengan tangan di bahu tipisnya. Dia tidak mengerti apa yang dia katakan, tetapi bahkan ketika menyadari hal itu, tidak memiliki metode lain untuk dengan sungguh-sungguh mentransmisikan perasaannya, Gilbert melanjutkan, tersenyum dengan sedikit kesusahan pada gadis yang terus tidak mengatakan apa-apa, Aku sudah memutuskan untuk memanggilmu Violet. Lihat diri Anda seperti itu. Itu nama dewi bunga mitologis. Tentunya, ketika Anda dewasa. Anda akan menjadi wanita yang layak untuk itu. Mengerti, Violet? Jangan menjadi 'alat'; menjadi 'Violet'. Menjadi seorang gadis yang cocok dengan nama itu. ”

Gadis itu – Violet – menatap bingung pada pria yang memanggil

namanya, berkedip beberapa kali. Sambil melakukan itu, meskipun dia seharusnya tidak tahu bagaimana berbicara, untuk beberapa alasan, dia mengangguk perlahan dan membuka mulutnya, "Mayor."

Mata Gilbert terbelalak keheranan pada bisikan yang keluar dari bibirnya. Kamu bisa menggunakan kata-kata? Jantungnya berdetak kencang hingga sakit. Kata-kata yang dia ucapkan pada hari-hari yang tak terhitung jumlahnya yang dia habiskan untuk bercakap-cakap dengannya melintas di benaknya seketika.

Mayor. "

Apakah kamu mengerti apa yang aku katakan, Violet? Tanyanya, agak senang meski cemas.

Mayor. Tidak peduli berapa banyak dia bertanya, dia tidak akan mengatakan apa pun. Kemudian, sambil menunjuk dirinya sendiri, dia mengulangi, Mayor. "

Salah, kamu adalah Violet. Mengambil jari telunjuk mungilnya, dia bergantian menunjuk padanya dan dirinya sendiri beberapa kali. Yang utama adalah aku. Kamu adalah Violet. Mendapatkan? Saya mayor. Kamu adalah Violet. "

Mayor. Violet. "

Betul. Kamu Violet. "

Mayor. "

Y-Ya. Saya.saya.utama. "

Kenapa dia tiba-tiba mulai berbicara? Mengapa kehormatannya adalah kata pertama yang diucapkannya? Apakah dia mengetahui bahwa dia dipanggil 'Mayor' dari mendengar seseorang menyebutnya seperti itu? Apakah dia merasa bahwa dia mencoba untuk memberikan namanya dan memutuskan untuk mengkonfirmasi namanya? Hanya dia yang tahu jawaban untuk pertanyaan seperti itu. Pada akhirnya, dia masih tidak bisa mengatakan apa pun selain 'mayor' dan 'Violet'.

Sangat sedih, Gilbert membaringkan kepalanya di bahu wanita itu dan menghela nafas. Dia membiarkannya. Mengabaikannya ketika kepalanya tergantung dengan sembrono, dia terus berbisik, "Mayor. "Itu adalah upaya menghafalkannya, agar tidak pernah melupakan kata itu.

Mayor. ”

Di antara poni emasnya, mata birunya perlahan terbuka.

Suara ledakan berikutnya bergema di sekitarnya. Langit berwarna biru cerah, tetapi dari mata burung-burung di atas, hanya api kencana yang bisa terlihat. Di dataran yang dihuni yang hampir merupakan gurun, unit ini dibagi menjadi dua faksi, bekerja pada serangan dan pertahanan mereka.

Pemilik mata biru adalah seorang wanita yang sangat tidak cocok untuk tanah perang. Dengan kecantikan yang mirip dengan boneka, kulitnya yang terlalu halus tidak terlihat seperti apa pun kecuali tidak terjangkau oleh orang-orang biasa. Seluruh tubuhnya ditutupi tanah ketika dia berbaring telentang di atas tanah, menatap pria itu dengan gelisah mengawasinya dan bergumam, Mayor.untuk berapa lama.apakah aku tidak sadar? Suara yang keluar dari bibir merahnya memiliki suara cincin manis untuk itu.

Bahkan tidak semenit pun. Anda baru saja mengalami gegar otak kecil karena dampak ledakan. Apakah kamu baik-baik saja? Jangan

memaksakan diri untuk berdiri. Orang yang menjawab adalah seorang pria dari bola zamrud besar. Seragam pertempurannya terbuat dari kain hijau-rumput dan bulu putih. Dia memiliki ciri-ciri wajah tampan yang selaras dengan ekspresi suramnya.

Wanita muda itu segera duduk, terlepas dari diberitahu sebaliknya, dan mengkonfirmasi situasinya. Di garis depan adalah tentara yang mengenakan seragam militer yang sama, membentuk penghalang pelindung di kamp untuk memblokir tembakan. Di belakang mereka ada lubang raksasa dengan banyak mayat yang tersebar di sekitarnya. Petugas medis ada di mana-mana, tetapi tidak banyak yang selamat diharapkan. Di sisi lain penghalang sekutu, di balik debu yang bertiup dari tanah musuh, sebuah senjata kaliber besar, yang telah menciptakan gunung mayat di depan, diposisikan tidak terlihat. Mungkin mundur mundur karena pemboman dan tidak menunjukkan tanda-tanda bergerak dalam waktu dekat.

“Mayor, aku akan menyeberang ke kamp lain, menyebabkan gangguan dan merusak keseimbangan mereka hal pertama. Lalu aku akan menurunkan meriam mereka. Karena ukurannya sangat besar, perlu waktu untuk memuat ulang. Tolong beri saya bantuan.” Segera setelah dia berkata demikian, wanita muda itu mengangkat kapak perang yang telah dia pegang bahkan ketika dia telah kehilangan kesadaran.

Sementara pedang, senjata, dan meriam menjadi arus utama, kapak perang adalah senjata klasik. Itu mengancam dalam pertarungan jarak dekat, tetapi akan menjadi kerugian bagi lawan yang jauh. Untuk mengimbangi itu, kapak pegangan panjang yang dipegang oleh wanita muda itu sangat besar. Panjang totalnya mungkin lebih dari tinggi badannya.

Yang disebut 'Mayor' memiliki ekspresi sedih untuk sesaat, tetapi segera mengangkat suaranya dan memberi perintah, “Violet akan menghentikan bola meriam! Barisan depan, lindungi dia dari tempat Anda berada! Barisan depan, punggung Violet dan singkirkan siapa pun yang mengganggu!”

Para prajurit di belakang punggung sang mayor dengan cepat mengambil formasi saat dia mempersiapkan diri, memposisikan pegangan senjata berskala besar, yang memiliki diameter hampir sama dengan tubuh anak manusia, di atas bahunya. Alasan untuk melakukan itu hanya bisa dipahami saat dia berangkat.

Api!

Sebuah tembakan meriam setelah sinyalnya terbang jauh melewati Violet saat dia berlari, mendarat di tanah dan menciptakan asap putih saat meledak. Itu adalah bom asap; cara menyembunyikan sosoknya dari garis musuh. Sisi lain hanya bisa melihat kabut yang naik. Pasukan dengan bintang di bendera tentara mereka – bukti aliansi dengan Korea Utara – berhenti bergerak di tirai asap yang tak terduga.

Apakah mereka berniat melarikan diri? Salah satu tentara Korut bertanya dengan terkejut ketika tanpa sengaja melonggarkan tangan yang dia miliki pada pelatuk senjatanya dan dimarahi oleh komandan. Yang terakhir kemudian berteriak instruksi untuk menembak pada layar asap, tetapi ketika peluru ditembakkan ke target yang tak terlihat, mereka menghilang. Itu hanya memberi jalan bagi kegelisahan, karena itu adalah pemborosan amunisi yang tak terhindarkan.

Asap putih menyebar seperti petir. Pandangan itu adalah satu-satunya nuansa prajurit yang memiliki misi untuk mengambil nyawa musuh mereka. Bukan sesuatu untuk merasa nyaman dengan cara apa pun; melainkan hanya menimbulkan gangguan. Sebuah 'getaran' yang tak terlukiskan melonjak dalam tubuh mereka pada keheningan mendadak yang dibawa oleh Leidenschaftlich setelah baku tembak yang begitu panas.

Ruang di antara kedua kamp mulai cerah. Apa pun langkah pasukan Leidenschaftlich berikutnya, tidak mungkin tiba-tiba mereka menyerang mereka. Begitu asapnya hilang, apakah tidak

ada yang tersisa? Atau lebih tepatnya, bukankah akan ada 'binatang buas' yang menakutkan yang maju ke arah mereka dari dalam hutan asap di depan?

Jadi.Jadi.Sesuatu akan datang! Teriak terjadi begitu firasat itu menjadi kenyataan.

Sesuatu yang menyerupai ular muncul dari tirai asap dan melilitkan diri di pergelangan kaki salah satu prajurit. Dia segera ditarik ke dalam keputihan, dan dari sana bisa terdengar jeritan kesedihan yang fatal.

Tak lama, objek yang tidak dikenal kembali. Melihat lebih dekat, itu adalah rantai penyeimbang yang panjang. Ujungnya memiliki ornamen dalam bentuk buah physalis. Karena penggunaanya tampaknya mencoba gerakan yang sama dua kali, itu ditujukan pada kaki orang lain dan ditolak oleh pedang.

Rantai dengan cepat menarik, kembali setelah beberapa detik. Seolah-olah kecepatan sebelumnya hanya merupakan uji coba, itu datang memukul semua penembak penjaga depan di wajah dengan kecepatan yang sangat berbeda. Langkah itu dilakukan dengan ornamen ujung rantai, yang sebenarnya adalah sekelompok sabit tajam. Itu menyakitkan melepaskan mata dan hidung para prajurit, segera membuat puluhan orang tidak bisa bertarung.

AAH — AAAAAAH — AAH.AH, AH!

ITU MENYAKITKAN! TERLUKA, TERLUKA, TERLUKA! AH, AH, AH.TIDAK.TUNGGU!

“BUNUH IIIIIT! JANGAN BIARKAN HAL YANG MENDAPATKAN UUUUUS! ”

Beberapa perintah dan teriakan tercampur.

Komandan, yang telah dilindungi prajurit, akhirnya terbongkar. Seolah menargetkan mangsa yang tak berdaya, rantai itu terjulur. Sabit ujung itu menangkap kepalanya. Mengikuti suara ledakan yang mirip dengan suara tembakan, dekorasi yang akhirnya menjadi bagian dari persenjataan itu menghancurkan wajah komandan di tempat. Darah menyembur keluar, daging terciprat. Komandan jatuh berlutut dan pingsan tanpa kehidupan.

Sekutu Utara menjadi benar-benar diam sejenak pada kebrutalan yang tak terduga, sebelum badai teriakan mengisi ruang lagi.

Menyerang! Apa pun lawannya, bunuh saja mereka! ”Kata seseorang di tengah kerusuhan. Tampaknya meriam yang disiapkan dari jauh di belakang penjaga akhirnya siap untuk menembak lagi. Niat mereka mungkin untuk meledakkan musuh yang tidak diungkapkan.

Rantai yang berlumuran darah itu tanpa ampun melemparkan korbannya dan kembali menjadi asap, mengincar meriam begitu kembali. Artileri menempatkan dirinya pada posisi setelah persiapan untuk pemecatan selesai. Namun, dia tidak diserang dengan cara yang sama seperti komandan – sebagai gantinya, senjata mengikatnya dengan tangan dan kaki, seolah-olah untuk mengikatnya ke laras senapan.

Seperti yang telah terjadi sampai sekarang, rantai itu mundur ke arah yang sama dari mana asalnya. Kemungkinan memiliki fungsi ekstensi-dan-kontraksi, dan tidak bisa menarik sesuatu yang terlalu berat. Mengingat itu, apa yang terjadi selanjutnya adalah rantai ditarik oleh pihak lawan. Suara mesin bisa terdengar dari luar asap.

Pengguna rantai akhirnya mengungkapkan diri. Mereka bisa saja menunggu kekacauan ekstrem mencapai puncaknya. Seorang prajurit berdiri di tengah-tengah tabir asap, menarik rantai yang dengan kuat mengikat laras dan artileri. Mereka membawa kapak perang seukuran seseorang.

Apa itu...!?

Senjata pengganggu yang menakutkan itu aneh – rantai penyeimbang membentang dari dalam ujung gagang kapak. Mereka maju menuju kamp musuh dengan kecepatan tinggi sambil mendorong ke penghematan rantai otomatis. Selain itu, mereka memiliki senjata di satu tangan, menembak orang-orang yang mereka lewati di kepala, pergi sejauh secara artistik melompat ke laras senapan dan memperlihatkan diri kepada tentara pasukan aliansi utara.

Prajurit dengan kapak perang aneh yang telah menembus pertahanan musuh adalah seorang gadis bermata biru, berambut emas. Dia mengenakan seragam militer Leidenschaftlich sebagai bukti bahwa dia adalah bagian dari itu. Para prajurit terkejut tidak hanya oleh fakta bahwa dia adalah seorang wanita atau bahwa dia terlihat terlalu muda, tetapi juga oleh kecantikannya yang mencolok.

Peringatan. Jika Anda tidak ingin mati, berserahlah. "Gadis prajurit yang menakjubkan itu menendang rantai dengan sepatu bot militernya, menyebabkannya berguncang keras ke larasnya, menuntut pengiriman. Mereka yang tidak meninggalkan senjata mereka di tanah. salah satu tangannya memegang kapak perang, yang lain ke pistol. akan dilihat sebagai berencana untuk melawan, dan akan dimusnahkan atas nama pasukan Leidenschaftlich. Sebelum menyelesaikan kalimat terakhir, Violet mengangkat kapak di atas kepalanya.

Bahkan tanpa sinyal wabah, pertempuran dimulai kembali. Violet melompat ke gerombolan tentara yang datang untuknya dengan mata merah. Beberapa bilah mengarah secara bersamaan, seolah-olah untuk menusuknya.

Aku memang memperingatkanmu. ”

Tidak peduli seberapa luar biasa senjata yang dia gunakan, masih sangat tidak masuk akal untuk melemparkan dirinya sendiri ke kamp musuh sendirian. Namun demikian, mandi mayat hanya meletus di sekitarnya. Itu sama seperti ketika dia mengumumkan dirinya di tempat latihan Leidenschaftlich.

Hujan darah terciprat ke tanah. Di tengah badai merah, dia adalah bunga yang tumbuh indah.

Manipulasi kapak perang, yang cukup mengkhawatirkan hanya dengan melihat, Violet menyerang dan menebas musuh. Ketika senjatanya menjadi tidak dapat digunakan, dia akan mencuri senjata api dari mereka – pistol, bayonet, senapan, apa pun. Dia tidak menunjukkan kecenderungan menggunakan senjata apa pun. Alih-alih, ketika dia mencuri mereka, mereka tampaknya menjadi lebih kuat di tangannya.

Bahkan melawan prajurit yang jauh lebih besar dan lebih kuat dari dirinya sendiri, seperti akrobat, dia melompat seolah menari, menempatkan kemampuan fisiknya yang luar biasa untuk digunakan. Sosoknya saat dia melakukannya sungguh menakjubkan. Dia memiliki kekuatan seribu dalam teknik tubuh dan senjata.

Pasukan Leidenschaftlich datang sedikit setelah masuk ke neraka jeritan kesakitan bahwa kamp musuh telah berubah menjadi. Kemenangan itu milik Pasukan Pelanggaran Khusus Angkatan Darat Leidenschaftlich.

Pertempuran telah dipicu oleh fakta bahwa pasukan Gilbert pindah ke medan perang berikutnya. Entah karena kebocoran informasi atau kebetulan yang sebenarnya, mereka telah menabrak unit musuh sebelumnya dan tiba-tiba masuk ke pertempuran.

Setelah menyerahkan penyiksaan terhadap para tahanan perang kepada orang lain, Gilbert Bougainvillea berjalan dalam garis lurus

sambil menunjukkan penghargaannya kepada para polisi yang mengkonfirmasi kerusakan yang diterima setiap orang. Di depan penglihatannya adalah Violet, yang duduk di tanah memegang kapak perang dan bersandar pada salah satu truk militer dengan mata terpejam.

Violet, aku membawa air. Dia menunjukkan padanya botol air berbentuk tabung di tangannya.

Violet membuka matanya dalam sekejap, menerima botol itu dan, setelah sesaat membawanya ke bibirnya, dia menenggelamkan air di atas kepalanya. Darah dan lumpur membasuh wajahnya.

Apakah kamu tidak memiliki cedera? Apakah itu sakit di mana saja? ”

“Mayor, tidak ada masalah. Peluru menyerempet bahu saya, tetapi pendarahannya sudah berhenti. Perban di bawah seragam tempurnya diwarnai hitam dengan darah. Kit P3K tergeletak di tanah.

Meskipun menjadi orang yang paling berkontribusi dalam pertempuran sebelumnya, tidak ada yang menyatakan rasa terima kasih padanya selain Gilbert. Semua orang hanya mengamati dari jauh, seolah-olah pagar telah diletakkan di sekelilingnya.

Kamu harus beristirahat di dalam. Saya sudah punya mobil tanpa apa-apa kecuali peralatan dibersihkan. Akan memakan waktu beberapa jam untuk mencapai kota penyedia. Pergi tidur. ”Gilbert menunjuk ke kendaraan terbesar unit itu.

Violet mengangguk, terhuyung-huyung ke arahnya saat dia menyeret kapak perang. Dia melompat ke truk militer dengan atap terbuka, berjongkok di tempat yang dibuat untuk satu orang tidur. Segera, dia jatuh tertidur.

Setelah memastikan bahwa Violet telah memasuki mobil, Gilbert mulai memberi perintah kepada prajurit lain. Seluruh pasukan meninggalkan tanah itu, dengan sungguh-sungguh pergi.

Matahari mulai terbenam, langit berubah dari oranye ke kobalt gelap, ketika unit akhirnya tiba di tujuannya. Kota itu adalah basis divisi pasukan *Leidenschaftlich*. Pasukan Gilbert disambut dan disambut oleh kawan-kawan di asrama. Mereka akan tinggal di sana selama beberapa hari.

Gilbert secara singkat mengatakan kepada mereka yang tidak terluka untuk tidak melampaui batas sebagai bentuk implisit dari memarahi sambil memberi mereka izin untuk pergi ke luar. Pada akhirnya, jumlah anggota Pasukan Khusus yang tetap tinggal di asrama kecil. Violet tidur di kamarnya, yang merupakan satu-satunya penginapan pribadi dan bukan penginapan bersama.

Mayor. Mayor, kamu tidak harus. Ketika Gilbert menuju kamarnya dengan nampun makan malam, salah satu anggota divisi lokal dengan gugup memanggilnya. Aku akan membawanya. Kata pemuda itu sambil menawarkan untuk mengambil nampun, tetapi Gilbert menggelengkan kepalanya.

“Sudah dikatakan beberapa kali sebelumnya, tetapi karena beberapa personil kami akhirnya kembali sebagai mayat, ini adalah pekerjaanku. ”

Eh, 'mayat'? Apakah mereka dibunuh oleh wanita itu? Apakah itu Violet?

Betul. Yah, ketika kami bertanya tentang hal itu, kami diberitahu bahwa itu karena mereka bersalah atas tindakan yang pasti akan mengakibatkan kematian mereka.”walaupun penjelasannya tidak jelas, siapa pun yang tidak naif secara tidak proporsional dapat memahami implikasinya.

Itukah sebabnya dia mendapatkan kamar untuk dirinya sendiri?

Tidak banyak reaksi. Di mata anggota lain, mungkin sepertinya Violet menerima perlakuan khusus, karena dia adalah seorang prajurit perempuan. Atau apakah itu karena dia adalah objek kasih sayang Gilbert? Ada banyak cara untuk melihatnya dalam cahaya cabul.

Gilbert melontarkan kalimat yang sudah biasa ia katakan, “Dia adalah anggota paling terampil dari unit kami. Dalam keadaan normal, dia akan memiliki medali yang cocok di dadanya dan Anda seharusnya memberi hormat padanya. Tetapi karena dia sayangnya dirahasiakan, dia setidaknya bisa diperlakukan sesuai dengan prestasinya. Bagaimanapun, bahkan jika tawaranmu tidak sopan, aku tidak bisa menerimanya. Jika ada yang ingin saya bantu di masa depan, saya akan mengandalkan Anda. Menyingkir. ”

Pria muda itu memiliki ekspresi yang rumit, tetapi membungkuk dan pergi tanpa mempedulkannya. Saat suara langkah kakinya semakin jauh, Gilbert menghela nafas.

—Membuatku menginginkan tato yang bertuliskan jangan tanya di wajahku.

Beberapa tahun telah berlalu sejak dia menerima Violet kecil itu. Ke mana pun dia pergi atau siapa yang ditemuinya, dia akan dicari untuk penjelasan tentang keberadaannya. Tidak ada yang membantunya.

Desas-desus masuk akal muncul di antara pasukan *Leidenschaftlich*: bahwa putra keluarga *Bougainvillea*, pahlawan negara itu, memelihara seorang gadis tentara yang dirayakan sebagai Dewi Perang. Tampaknya dia juga disebut *Leidenschaftlich's Warrior Maiden* – nama panggilan seseorang. Itu bukan gelar yang diberikan kepada prajurit gadis belaka. Saat itulah pria mulai sering

mengelilinginya, dan orang-orang yang telah menciptakan gambar seperti monster untuknya mulai menyebar dari mulut ke mulut, setelah bertemu langsung dengannya, bahwa dia seperti penyihir dengan wajah malaikat. Memiliki bawahan dengan kecantikan iblis dan keunggulan yang lahir alami dalam pertempuran memberinya kesulitan sebagai bos.

—Aku sudah membesarkannya untuk menjadi terlalu pantas namanya.

Peralatan makan itu berdentang saat Gilbert menaiki tangga kayu tua asrama. Meskipun berbagai bagian divisi telah menerima peringatan untuk tidak mendekati kamarnya, dia menemukan banyak pria yang mencoba mengintip ke dalamnya dan menyalak kepada mereka. Hanya memanggil nama mereka sudah cukup untuk membuat mereka pergi. Dia menghela nafas lagi karena dia harus mengatur agar pemimpin unit mereka memberi mereka hukuman.

Dia membuka pintu setelah mengetuk. Violet. ”

Atas panggilan itu, dia mengangkat kepalanya dari posisi melingkar di kasur, mengenakan kemeja pria besar.

Mari makan. Gilbert, yang membawa bagiannya sendiri, menaruhnya di atas meja di sudut ruangan dan duduk di kursi yang menyertainya. Dia kemudian menyerahkan bagian padanya di atas nampan. Bisakah kamu memegangnya.dengan lengan itu?

Terima kasih banyak. Sisi kanan tidak terluka. ”

Saat dia dengan anggun membungkuk dalam ucapan terima kasih, tidak ada dalam tindakannya yang bisa dikatakannya menyerupai waktu mereka bertemu. Tubuhnya juga berubah dari yang seorang gadis ke yang seorang wanita dengan berlalunya tahun.

Mayor. apakah kamu baik-baik saja dengan tidak keluar?

Setelah mengatakan pada Violet untuk makan sambil memegang sendok tanpa menyentuh makanan, Gilbert menjawab, Laporan telah terakumulasi, dan ada juga pertemuan untuk memutuskan strategi pertempuran berikutnya. Bermain-main adalah pekerjaan orang lain. Ini cerita lain jika Anda ingin pergi keluar. Anda akan diizinkan jika Anda pergi dengan seseorang. ”

Dengan siapa?

Siapa tahu? Siapa saja baik-baik saja. ”

Violet menggelengkan kepalanya karena menolak. Dia tidak berbicara dengan kawan-kawan yang bekerja di unit yang sama. Mungkin karena apa yang disebut 'satu sendok makan rasa takut dan dua sendok teh ketidakberdayaan'. Mereka yang terus-menerus menyaksikan pertarungannya dari dekat pasti mau menjaga jarak. Gilbert setuju, tetapi itu tidak berlaku untuk semua orang.

——Ini tidak banyak.

Sama seperti itu, dia tumbuh dewasa jarang berbicara dengan orang lain selain dia.

——Namun, jika dia menjadi terikat pada orang lain, itu akan menjadi masalah.

Itu ada hubungannya dengan kekhawatirannya tentang 'senjatanya' yang dicuri, tetapi belakangan ini, ada juga alasan emosional terlarang yang terlibat.

“Jika kamu kekurangan sesuatu, minta saja petugas wanita untuk

membelikkannya untukmu. Atau apakah Anda ingin melakukannya sendiri?

“Tidak, aku memiliki semua yang aku butuhkan, jadi tidak apa-apa.”

Karena kamu tidak menggunakan tabunganmu, mereka telah menumpuk. Kamu sudah remaja sekarang, jadi tidak apa-apa untuk membeli satu atau dua aksesoris. Mungkin tidak ada banyak kesempatan untuk memakainya, tetapi ada baiknya hanya memilikinya. ”

Apa itu 'remaja'?

“Anak-anak yang terlihat setua dirimu. Anda tampaknya sedikit lebih tua. ”

Empat tahun telah berlalu sejak mereka berdua pertama kali bertemu, tanpa Gilbert mengetahui usia sebenarnya. Andaikan dia berumur sepuluh tahun, dia sekarang berumur empat belas tahun. Jika dia normal, Violet akan tetap memiliki wajah kerubin. Namun fitur-fiturnya yang sangat canggih menghapus kepolosan itu dan membuatnya terlihat seperti wanita dewasa.

Setelah mengajarnya cara berbicara, Gilbert mencoba menanyainya tentang masa lalunya, tetapi dia tidak memiliki ingatan sebelum bertemu Dietfriet. Sebelum dia sadar, Violet memberitahunya, dia berada di pulau yang dihuni menunggu perintah seseorang.

Apa yang dibeli gadis-gadis remaja?

Mari kita lihat. Aku belum menikah dan jarang bertemu saudara perempuanku setelah dikirim ke medan perang, jadi aku tidak bisa bicara banyak, tapi. Aku percaya itu seperti gaun, bros, cincin, dan boneka imut. ”

Violet memandang kapak perang dan tas militernya yang diletakkan di sudut ruangan. Kapak itu berada di belakang tuannya, terbungkus kain kotor. Bagasinya hanya terdiri dari itu.

“Aku pikir tidak ada artinya dalam diriku memiliki sesuatu seperti itu. Hanya menerima Sihir dari Mayor sudah cukup. Desainnya seperti yang saya harapkan dan cukup mudah digunakan. ”

Kapak yang ia gunakan di medan perang sebelumnya adalah kapak buatan khusus yang diminta Gilbert untuknya. Nama yang diberikan kepadanya oleh penemunya adalah 'Sihir'.

Gilbert tersenyum pahit pada kenyataan bahwa itu sangat mirip dengan Violet, yang merindukan senjata yang fatal, untuk tidak menginginkan hal-hal yang orang biasa inginkan. Jika aku telah melakukan lebih banyak untukmu ketika kamu masih muda, aku ingin tahu apakah kamu akan tertarik pada hal-hal ini. ”

Dia tidak pernah mencoba membeli gaun atau bonekanya. Selama empat tahun setelah bertemu Violet, unit itu terus bergerak di sekitar benua, tidak pernah beristirahat cukup lama. Begitulah kehidupan militer. Gilbert, yang baru saja dipromosikan menjadi Mayor dan memikul tanggung jawab memimpin pasukan, selalu sibuk dengan urusan sehari-hari, dan telah mengajari dia cara berbicara prioritas utama. Namun, itu adalah pencapaiannya dan Gilbert bahwa dia telah berhasil membangun dan mempertahankan reputasi yang solid di ketentaraan meskipun begitu berbeda. Dia telah menghabiskan banyak upaya untuk membuat gadis unik yang akrab dengan masyarakat. Dan dia telah berhasil.

Gilbert menatap Violet. Kulitnya yang krem tidak pernah menjadi gelap, tidak peduli seberapa besar terkena sinar matahari. Ciri-ciri wajahnya sangat luar biasa bahkan tanpa make-up.

Dia pernah berkata bahwa dia harus menjadi layak atas namanya.

Dia berkembang seperti yang diinginkannya. Kecantikannya agak seperti dewa. Itu pasti akan menjadi lebih elegan jika dia mengenakan sesuatu selain seragam militer. Tentunya, dia bisa menjadi bunga yang lebih cantik dan lebih lembut daripada wanita bangsawan mana pun.

—Pada awalnya, dia seharusnya mengikuti jalan itu.

Gilbert telah memberikan kata-katanya dan mengajar sopan santun. Dia tidak pernah membunuh selain ketika diperintahkan dan untuk perlindungannya sendiri. Alih-alih, dia seperti itu sejak awal, bahkan sebelum dia dapat berbicara. Seandainya dia membuang ketakutannya dan mengirimnya ke organisasi pengasuh yang tepat, dia mungkin akan melanjutkan hidupnya tanpa pernah melakukan kontak dengan medan perang. Akibat dibawa di bawah sayap Gilbert, Violet tertembak, tubuhnya yang kelelahan beristirahat di tempat tidur ketika dia menyesap sup dingin. Itu membuatnya merasa sengsara.

Violet, besok.tidak, lusa.aku akan meluangkan waktu, jadi mengapa kita tidak pergi bersama sebentar?

Mengapa?

“Kamu menjadi lebih tinggi, dan kamu belum membeli pakaian untuk sementara waktu sekarang, kan? Mari kita ambil. ”

Yang saya cukupkan sudah disediakan. ”

“Kau tidak diberi pakaian tidur, kan? Ini sangat usang. Gilbert menunjuk ke lengan bajunya.

Dia selalu meninggalkan pembelian barang kebutuhan sehari-hari untuk petugas wanita berdiri dan tidak pernah melakukannya sendiri. Pakaian tidurnya semuanya ternoda karena membunuh

pelaku, jadi dia hanya meminjamkan miliknya sebagai tindakan sementara.

Meskipun dia tidak terikat pada hal lain, Violet menolak, seolah barang yang dia terima dari Gilbert adalah pengecualian. Tapi itu sesuatu yang Mayor berikan padaku, jadi aku masih bisa memakainya. ”

Suara Gilbert melembut secara alami karena sikapnya yang menyenangkan, Aku tidak ingin kau mengenakan pakaian dalam seperti yang Anda gunakan saat Anda lebih kecil di asrama, tetapi ada hal-hal serupa yang sama nyamannya. Tidak, itu tidak harus pakaian tidur. Ini bisa menjadi sesuatu yang ingin Anda makan. ”

Jika Mayor ingin keluar, aku akan menunggu di sini. Anda akan merasa nyaman jika saya tidak meninggalkan ruangan, kan? Jika saya menguncinya, orang tidak bisa masuk. Dia menunjuk untuk mewakili seseorang yang menyelip ke tempat tidurnya. “Lagipula, aku tidak bisa menahan diri saat terluka. ”

Violet sadar akan bunuh diri. Terpuji bahwa dia memanfaatkan insting pertahanannya yang tak terhentikan untuk menahan semua orang yang berusaha melanggarnya, tetapi membunuh kawan-kawan terlalu jauh. Dia sadar bahwa Gilbert menjaga jarak dari orang lain demi melindungi mereka.

Aku.kamu.aku ingin.pergi keluar bersamamu. Hanya sesekali.apakah Anda akan membiarkan saya bertindak seperti orang tua?

Itu alasan yang agak kuat, tetapi jika Gilbert menikah lebih awal, tidak aneh baginya untuk memiliki anak seusia Violet. Dia telah mengajarkan segalanya padanya, mulai dari bahasa hingga gaya hidup sehari-hari. Hubungan mereka dapat digambarkan sebagai orang tua dan anak, kakak laki-laki dan perempuan, guru dan murid.

Mayor adalah.bukan ayahku. Saya tidak punya orang tua. Sangat aneh menggunakan Major sebagai pengganti untuk itu. ”

.dan, tentu saja, atasan dan bawahan. Suara lembutnya menembus dada Gilbert.

Bahkan jika.kamu berpikir itu.untukku, kamu.

–Kamu adalah...

Dia tidak bisa melanjutkan. Apa dia untuknya? Kata apa yang menentukan yang terbaik? 'Senjata' mungkin yang paling tepat. Namun demikian, itu jelas tidak konsisten untuk melindungi 'senjata' belaka dari kesadaran diri karena dia adalah lawan jenis. Dalam hal itu, dia adalah 'putri' atau 'adik perempuannya'. Tetap saja, tidak peduli seberapa besar dia mencoba meniru tindakan seperti keluarga, dia tidak terlalu memperhatikannya, dan tidak memperlakukannya seperti itu.

Violet sendiri tidak menganggap Gilbert sebagai orang tuanya. Meskipun dia berstatus lebih tinggi, jika Violet tidak melihatnya sebagai dirinya sendiri, begitu dia membalikkan taringnya, dia secara otomatis akan mati, dan alasan mengapa mereka memiliki jenis hubungan mereka saat ini adalah karena Violet mencari pasangannya.perintah dan memiliki atribut pertempuran muluk. Di antara mereka ada kerja sama yang tak dapat dipertukarkan – dia memberikan instruksi padanya di medan perang dan dia meminjamkannya kekuatan untuk kemenangan. Begitulah kebenaran abadi.

Aku kamu...

Gilbert dan Violet tidak memiliki hubungan yang sebenarnya.

SAYA...

Menonton ketika Gilbert menutup mulutnya, mata Violet bergerak dalam tampilan kebingungan yang langka. Jika Mayor menginginkan, aku akan pergi. Dia mengatakan kepadanya, Jika Mayor memerintahkan saya untuk.

Ini bukan perintah.

Jika itu keinginanmu.

Apa pun yang terjadi, Violet tidak membiarkannya memiliki harapan. Namun Gilbert tersenyum, terlepas dari perasaan yang begitu mengerikan, ketika dia berusaha menghibur dirinya yang sedih. "Ya, itu adalah keinginanmu, jadi tolong penuhi saja. "

Begitu senyum muncul di wajahnya, Violet menghela napas dalam-dalam seolah lega dan mengantuk. Ya, Mayor. "

Dia hampir seperti boneka.

Pada malam dua hari sesudahnya, untuk pertama kalinya dalam empat tahun yang mereka habiskan bersama, keduanya pergi keluar untuk hal-hal yang tidak terkait dengan pekerjaan mereka. Gilbert entah bagaimana berhasil mendapatkan waktu luang dengan mulai bekerja lebih awal, dan pergi menjemputnya di kamarnya.

Dia telah memberi tahu rekan kerjanya bahwa dia akan meninggalkan kantor pusat, tetapi alih-alih menerima tatapan dingin, dia dan Violet dipandang oleh para anggota unit mereka seolah-olah mereka menyaksikan sesuatu yang luar biasa. Dalam kasus Violet, hanya melangkah keluar sudah jarang terjadi. Dalam kasus Gilbert, karena dia biasanya sibuk dengan dokumen dan pertemuan dengan para pemangku kepentingan, dia secara pribadi tidak pernah punya waktu untuk keluar. Alasan dia menunjukkan

kepergiannya adalah karena dia memiliki 'kompromi', jadi mungkin semua orang percaya dia pergi kerja. Tidak diinterogasi tentang hal itu menguntungkan.

Mereka menuju pusat kota dengan berjalan kaki. Menjadi berdampingan adalah hal biasa, tetapi berjalan di sekitar kota di samping Violet saat dia mengenakan rok membuat Gilbert merasa geli. Dia akhirnya terus melirikinya.

Langit menjadi agak gelap. Lampu jalan menerangi distrik perbelanjaan. Senar dengan lentera menghubungkan bangunan-bangunan yang terjepit di antara satu sama lain di setiap sisi jalan besar, meniru kecemerlangan bintang. Cuacanya hangat, suasanaanya cocok untuk minum sambil mendengarkan musik yang ceria. Namun, baik Gilbert maupun Violet tidak tersenyum seolah menikmati diri mereka sendiri, hanya berjalan tanpa ekspresi.

Keduanya memasuki toko pakaian besar yang masih buka. Itu adalah toko yang aneh, dengan pakaian tergantung dari langit-langit ke lantai. Mungkin karena itu adalah kota di mana markas tentara berada, ketika kedua prajurit itu masuk, mereka disambut tanpa reaksi kejutan.

“Ini terlihat bagus. Ini terlihat bagus juga. ”

Penjaga toko adalah seorang wanita berusia empat puluhan. Dia berbicara kepada Violet seolah-olah memilih pakaian untuk putrinya sendiri untuk dicoba.

Ketika Violet berdiri diam dengan sikap bermasalah, Gilbert berbicara atas namanya, Ini terlalu mencolok. Warna apa pun terlihat bagus untuknya. tapi jangan lupa dia seorang pejuang. ”

Lalu, bagaimana dengan ini, Tuan?

“Ini memiliki desain yang bagus. Saya akan tinggal di sini, jadi tolong pilih pakaian dalam juga atas kebijakan Anda sendiri. ”

Penjaga toko dengan lembut menyentuh dada Violet, wajahnya menjadi masam. “Sungguh. Rasanya seperti yang dia kenakan tidak cocok dengan ukuran tubuhnya. ”

Ketika kedua wanita itu menghilang ke ruang belakang, Gilbert akhirnya bisa bernapas. Dia meletakkan tangan ke mulutnya dan berbalik ke samping, senang mereka tidak melihat pipinya memerah.

“Terima kasih telah membeli begitu banyak barang! Datang lagi. ”

Menjelang malam ketika belanja pakaian mereka berakhir dan penjaga toko melihat mereka pergi. Mereka bisa saja pulang pada saat itu, tetapi Gilbert berubah pikiran ketika Violet berhenti untuk mengamati jalan yang berkilauan dengan lentera.

“Seolah-olah bintang-bintang telah turun ke bumi. ”

Karena mereka sudah ada di sana, dia memutuskan untuk melihat-lihat area malam pusat kota. Pertama, mereka pergi ke kedai minuman. Minuman keras bersama alkohol yang dikumpulkan dari berbagai tempat dan gerobak makanan dengan daging panggang dan kentang goreng menarik pelanggan dari mana-mana dengan aroma lezat mereka. Beberapa yang tampaknya sudah mabuk bernyanyi dengan riang, sebuah band memainkan nada improvisasi untuk mencocokkan mereka. Orang-orang berkumpul di atmosfer yang tampaknya menghibur, para penari memanfaatkannya untuk mendapatkan koin.

Ketika keduanya berjalan maju, jumlah toko yang berurusan dengan makanan menurun, memberikan ruang bagi deretan pedagang kaki lima yang menjual permata berharga dan aksesoris

etnik. Gilbert telah mendengar dari seorang anggota yang telah menikmati istirahatnya sejak hari pertama bahwa toko-toko berubah dari siang ke malam hari, tetapi mereka berdua tidak tahu bermacam-macam siang hari. Namun, meskipun jumlah orang tidak jauh berbeda, tidak seperti keaktifan sebelumnya, bagian distrik itu memiliki udara yang lebih tenang.

Sepertinya tidak ada yang menarik perhatian Violet, tetapi setelah pergi ke sana, kakinya berhenti sejenak.

Ada yang kamu inginkan?

Tidak. dia menyangkal, tetapi matanya terus menatap ke arah yang sama.

Gilbert memegang lengannya dan membawanya untuk melihat lebih dekat dengan paksa.

Selamat datang. "Penjaga toko tua yang baik hati itu menyapa dengan sopan.

Kotak-kotak kaca berisi perhiasan terletak di barisan di atas karpet beludru hitam yang diletakkan di lantai. Gilbert tidak tahu apakah mereka asli, tetapi merasa bahwa pengerjaan yang dimasukkan ke dalam mereka lebih rumit dan elegan daripada barang dari penjual lain. Violet dengan tajam memeriksa produk-produk itu dan Gilbert tersentak ketika dia mengarahkan pandangannya padanya seolah-olah akan menembaknya mati dengan itu.

Apa itu...?

Mata Mayor ada di sini. Violet menunjuk ke permata. Jari putih rampingnya membentang lurus ke depan, ke arah brooch zamrud.

Tentu saja, itu memang menyerupai warna misterius iris Gilbert. Itu adalah oval besar, mengkilap, mekar dari dalam kotak kacanya dengan cara yang jauh lebih indah daripada perhiasan lainnya.

Apa.kamu sebut ini?

Sementara Violet membuka mulutnya dan mengerutkan kening seolah-olah dia tidak bisa mengeluarkan kata-kata, penjaga toko menawarkan bantuan, Emerald. ”

Bukan.namanya.

Jika bukan namanya, apa maksudmu?

Ketika aku.melihat ini.aku bertanya-tanya kata seperti apa yang cocok untuk itu.

Jadi begitu ya. Penjaga toko menertawakannya. Ini 'cantik', Nona Muda. ”

Dari sudut pandang penjaga toko, tertawa adalah reaksi yang jelas. Dia adalah pedagang perhiasan. Itu pastinya kata yang tertanam dalam rutinitasnya. Namun Violet, yang lebih layak daripada orang lain, merasakan mulutnya merenung saat dia mengucapkan untuk pertama kalinya istilah yang baru dia pelajari.

'Indah'...

“Ada apa denganmu? Apakah kamu tidak tahu kata itu?

“Aku tidak tahu 'cantik'. Apakah itu memiliki arti yang sama dengan.'cantik'?

Benarkah itu? Wah, saya kaget. Kamu tampak sangat cerdas.”

—Ah, situasi yang sangat buruk.

Gilbert berdiri terperangah di antara keduanya. Tubuhnya menjadi sangat panas. Perasaan itu mirip dengan melakukan kesalahan besar, dengan keringat dingin, detak jantung berdetak kencang dan rasa malu membakar bagian dalam tubuhnya.

Dia adalah orang yang telah mengajarnya cara berbicara. Selama empat tahun mereka hidup bersama, dia telah melatihnya dengan hal-hal yang diperlukan untuk percakapan sehari-hari. Itu termasuk jargon militer.

——Masih, aku.

Dia tidak mengajarnya kata yang begitu sederhana. Setelah dia belajar cara berbicara sampai batas tertentu, dia mungkin berpikir dia akan secara logis tahu kata-kata lain. Dia telah mengukur secara linear, atas kemauannya sendiri, meskipun dia dulunya adalah seorang gadis kecil yang tidak bisa mengatakan apa pun selain 'mayor'.

Apakah kamu seorang yatim perang?

“Tidak, tapi aku tidak punya orang tua. ”

Dia tidak mencari kata lain selain 'membunuh'. Setelah membawanya dan menjadi wali, dia hanya membawanya ke medan perang. Hari ini adalah hari pertama mereka pergi berbelanja seperti itu.

——Ah, di sanalah aku, berbicara tentang bersikap seperti orang tua, namun.

Dia sama sekali tidak mengajarkan kata-kata kepadanya. Itu sangat membingungkan.

—Untuk berpikir aku tidak pernah mengatakan cantik, meskipun aku bisa mengatakan bunuh.meskipun kata itu benar-benar cocok dengannya.

Sementara Gilbert tenggelam dalam penyesalan, obrolan berlanjut.

“Bagaimana dengan menulis? Dapatkah engkau melakukannya?

Hanya namaku.

“Siapa pun yang melahirkanmu, tidak kompeten, kalau begitu. Bahkan saya bisa menulis. ”

Apakah bagus mengetahui cara menulis?

“Kamu bisa menulis surat. ”

Surat?

“Jika Anda tinggal jauh dari kota asal Anda, setidaknya Anda harus menulis beberapa. ”

Apakah begitu...?

Gilbert membanting dompetnya ke kotak kaca untuk mengganggu pertukaran mereka.

Tunggu, kamu.tidak bisa melakukan itu. Barang...

Aku membeli satu.Violet, pilih. “Katanya dengan nada rendah, seolah marah.

Violet berkedip. Apakah itu perintah?

“Ya, itu.pilihlah sesuatu. Semuanya baik-baik saja. ”

Yang benar adalah dia tidak ingin menyebutnya perintah. Namun, dia tidak berpikir dia akan patuh mendengarkan jika dia mengatakan sebaliknya.

Violet memandangi kotak-kotak kaca lagi dan, seperti yang diharapkan, menunjuk kembali ke brok zamrud. Lalu, yang ini. ”

Ketika Gilbert menekan penjaga toko dengan ekspresi kaku, yang terakhir hanya tersenyum dan menyerahkan brok sambil berkata, “Datang lagi kapan saja. “Menjadi brok pricy, hanya terbukti bahwa, sebagai pemilik toko, dia akan puas mungkin.

Menerima brok, Gilbert menarik lengan Violet sekali lagi dan meninggalkan tempat itu. Jalanan dipenuhi orang-orang yang datang untuk menikmati kota malam itu. Di antara kerumunan, mereka berdua, biasanya selalu mempertanyakan tentang hubungan dan keberadaan mereka di mana pun mereka pergi, hanyalah bagian dari kemacetan.

Karena Violet tidak terbiasa dengan orang banyak, matanya bergerak ke segala arah dan kakinya tertinggal. Dalam prosesnya, tangan mereka melepaskan satu sama lain dan keduanya menjadi terpisah. Saat itulah Gilbert akhirnya berbalik untuk melihat Violet. Rambut emasnya disembunyikan di massa tubuh.

Mayor. ”

Dia bisa mendengar panggilannya di tengah kebisingan. Terlepas dari berapa banyak orang di sana atau tidak bisa melihatnya, tidak mungkin dia akan merindukan suara itu. Selalu, sejak pertama kali dia mengatakan 'mayor', timbre seperti anginnya telah diukir di telinganya. Dia bergegas untuk mundur beberapa langkah dari jalan yang telah mereka datangi.

Violet...

Violet menatap Gilbert yang bingung dengan ekspresi tenang saat dia bernapas dengan berat. Tampaknya tersesat tidak membuatnya sedikit pun gugup.

Mayor, apa yang harus saya lakukan dengan ini.sekarang saya memilikinya? Dia menunjukkan kepadanya bros yang telah dipegangnya dengan kuat.

Genggam di tempat yang kamu inginkan. ”

“Aku akhirnya akan kehilangan itu. ”

Gilbert menghela nafas. Dalam pertempuran, ya. Tapi Anda bisa memakainya di hari libur. Padahal, karena matamu biru, mungkin akan lebih baik untuk membeli sesuatu juga biru. ”

Violet menggelengkan kepalanya pada kalimat terakhir. “Tidak, ini yang paling 'indah'. Dia berkata ketika dia menusukkan jarum bros ke pakaiannya, Warnanya sama dengan mata Mayor. ”

Pernyataannya jelas. Napas Gilbert tertahan sejenak pada kata-kata yang diucapkan dengan nada manisnya.

—Kenapa.apakah kau.mengatakan bahwa matakmu cantik.pada saat seperti ini?

Meskipun dia adalah seorang gadis yang bertindak seolah-olah dia tidak punya hati, dia menyembah pria yang telah membesarkannya tanpa mengajarnya cara mengekspresikan emosi.

—Aku punya.tidak berhak.untuk diberitahu hal-hal seperti itu.

Tanpa tahu apa yang dipikirkan Gilbert, Violet melanjutkan, Aku selalu.mengira mereka 'cantik'. Tetapi saya tidak tahu kata itu, jadi saya tidak pernah mengatakannya. Seolah-olah dia tidak bisa secara akurat mengenakan bros, dia menusukkan jarum terus menerus. “Tapi mata Mayor, sejak kami bertemu, 'cantik'. ”

Visi Gilbert kabur pada kata-kata yang dibisikkan. Itu hanya untuk sesaat. Matanya segera bisa menangkap dunia dengan jelas lagi ketika dia mendorong kembali apa pun yang terbakar di dalam dirinya.

—Bebaskan perasaanmu. Anda tidak bisa membiarkan diri Anda terlihat dengan wajah seperti ini.

Menekan sentimen dan kesenangannya telah membuahkan hasil. Bekerja sebagai seorang prajurit mengharuskannya secara khusus.

Biarkan aku.dia mengambil bros itu dari tangannya dan meletakkannya di atasnya.

Violet menjatuhkan pandangannya ke kilatan permata di kerahnya.

“Mayor, terima kasih banyak. Suaranya menjadi sedikit redup. Terima kasih banyak. ”

Ketika dia berulang kali diberitahu demikian, dia menjadi tidak nyaman dan dadanya terasa seperti direbus.

—Aku tidak bisa mengatakan apa-apa. Saya tidak punya hak untuk.

Dia merenungkan betapa lega hatinya jika dia sungguh-sungguh memasukkan pikirannya ke dalam kata-kata. Rasa bersalah, penyesalan, kepahitan, frustrasi, kemarahan, kesedihan. Sup perasaan campur aduk di kepalanya hampir meluap.

Medan perang tiba-tiba berubah beberapa hari setelahnya. Perang kontinental yang dimulai dengan konflik moneter antara Utara dan Selatan dan konflik agama antara Barat dan Timur, yang pecah pada periode yang sama, saling berhubungan dan membuat keadaan semakin rumit. Gilbert dan Pasukan Khusus Pelanggaran Pasukan Leidenschaftlich biasanya tidak dikirim ke medan perang berskala besar yang pasti, tetapi ke yang lebih kecil di tempat yang berbeda. Peran membawa segala sesuatunya pada akhir awal adalah ke Unit Raid. Dan pertempuran yang beragam – dengan kata lain, pertempuran – menyebar dengan mantap di benua itu. Mereka bukanlah bentrokan yang mudah di mana pasukan lawan bertabrakan hanya di satu daerah.

Medan perang luas yang dimiliki oleh garis pertahanan invasi utara dan hambatan selatan bernama Intense. Itu mendasarkan dirinya tepat di tengah-tengah benua. Keseluruhan wilayahnya terdiri atas tanah-tanah suci, menurut agama yang dimiliki oleh negara-negara Barat dan Timur. Itu adalah kota yang terbuat dari batu dan pusat pasokan terbesar di wilayah barat daya. Karena ingin memiliki sisi Barat dari tanah suci, Timur meminjamkan kekuatan mereka ke Utara sebagai negara sekutu, dan akibatnya, Barat bergabung dengan Selatan.

Saat itu jam tiga pagi ketika sebuah laporan yang menginformasikan bahwa garis pertahanan Intense telah dihancurkan tiba. Garis pertahanan itu, yang penuh dengan kamp-kamp militer, dengan cepat dimusnahkan oleh serangan-serangan Korut, yang terus menerus menjadi pelanggaran. Pada saat yang

sama, konflik yang lebih kecil di berbagai daerah mulai mereda. Perincian insiden tersebut menyatakan bahwa Korea Utara, yang tidak memiliki sumber daya alam sejak awal, dan Timur, yang telah menawarkan dukungannya, telah menjadi tidak dapat menarik pasokan, dengan diam-diam memfokuskan pasukan militer mereka pada Intense, mempertaruhkan segalanya dalam segala keluar menghadapi.

Kamp-kamp Barat Daya, yang tidak siap untuk segera menanggapi serangan kejutan dari perbedaan kekuasaan yang luar biasa, kembali bergerak maju. Perintah pertemuan disampaikan kepada Gilbert dan unitnya, yang merupakan anggota dari Uni Sekutu dari Negara-negara Barat Daya dan telah mendengar laporan tentang terobosan garis pertahanan. Seorang utusan datang untuk mengumumkan secara resmi bahwa setiap prajurit yang berkumpul dimaksudkan untuk mengambil bagian dalam pertempuran yang menentukan, di mana semua pasukan akan berkumpul.

Tampaknya pasukan negara-negara sekutu Timur Laut telah mencapai tanah suci dan mengambil kendali. Pada kenyataannya, pertempuran berikutnya bukan hanya untuk sebuah situs pengisian atau reklamasi tanah suci – itu akan menjadi pertempuran terakhir yang lengkap. Mana pun yang tidak berhasil jelas akan memiliki wilayah dan negara yang dibatasi dirampok oleh musuh. Peleton yang telah diarahkan ke berbagai tempat berkumpul di sebuah benteng yang didirikan di pinggiran tanah suci Intense.

Sudah larut malam ketika Gilbert dan yang lainnya tiba di markas. Di berkemah, dia bersatu kembali dengan Hodgins setelah sekian lama.

Kamu masih hidup. “Kali ini, Gilbert yang menemukan Hodgins dan menepuk pundaknya.

Pria berambut merah itu tersenyum lebar ketika dia berbalik. Gilbert.hei. Jadi kamu masih hidup juga. Apakah Anda khawatir tentang saya? Banyak bawahan saya meninggal, tapi.saya selamat. ”

Dia bertanggung jawab atas bagian dari pasukan yang ditempatkan di Intense. Kelelahan dan pesimisannya untuk kehilangan teman-temannya tidak tersembunyi di balik senyumnya. Dia menertawakan leluconnya sendiri, tetapi tas di bawah matanya dalam dan wajahnya kotor.

Saat berganti lokasi, Gilbert dan pasukannya telah melihat-lihat situs medan perang garis pertahanan Intense, tetapi tidak menemukan apa pun selain tumpukan mayat yang belum dimaafkan berserakan di tanah. Bahkan tidak ada waktu untuk mengucapkan doa dalam hati – semua orang seharusnya bersiap untuk pertempuran yang menentukan.

Kondisi itu sepertinya sulit ditanggung oleh Hodgins, karena mereka adalah kawan-kawan yang dipercayakan hidupnya dan dipercayakan setiap hari. Namun, saat dia melihat Violet ketika dia datang, dia akhirnya menunjukkan ekspresi yang benar-benar ceria. Apakah ini gadis kecil itu?

Violet. Begitulah cara saya menamainya.

Kamu bisa datang dengan beberapa nama yang cukup sombong. Violet kecil, ya? Ya, ini bukan pertemuan pertamamu denganku, tapi kamu tidak ingat, kan? Saya kenalan sepihak Anda. Panggil aku 'Hodgins Besar'. ”

Sambil memegang secangkir sup yang dibagikan, Violet memberi hormat kepadanya. Bahkan dalam kegelapan, penampilannya yang memesona menghipnotisnya sejenak, disorot oleh api lampu. Gilbert berdeham, membawanya kembali ke dunia nyata.

Kamu sudah menjadi cantik. Hodgins meletakkan lengan di atas bahu Gilbert dan berbicara dengan suara rendah ketika keduanya memungungi Violet, Kamu ini benar-benar buruk, kau tahu? Seorang wanita muda seperti ini di daerah pertempuran, yah,

maksudku.seperti ini tidak perlu mewaspadaai tubuhnya.bahkan korpsku tahu tentang perbuatannya. ”

“Aku mengawasi Violet jadi tidak perlu khawatir. ”

Itu mungkin, tapi.bagaimana aku bisa mengatakannya? Itu sia-sia. Bukannya kekuatan fisik adalah satu-satunya hadiah yang ia miliki sejak lahir. Akan.menjadi luar biasa jika dia memiliki pekerjaan yang memanfaatkan atributnya yang lain. ”

Kata-kata itu menembus hati Gilbert. Sangat menyakitkan mendengar pikirannya ditunjukkan oleh orang lain. Apalagi penyebab semuanya adalah Gilbert sendiri. Lagi pula, saat menjadi wali, dia adalah perwira militer pertama dan terutama yang rela membuat dia berkelahi.

——Aku tahu itu.lebih baik daripada siapa pun.

Tidak peduli seberapa menakjubkan dia atau seberapa besar dia tampak penuh dengan bakat lain, selama dia dirantai ke seorang prajurit seperti Gilbert, dia akan menjadi boneka pembunuh otomatis.

“Kau tahu, aku.sedang berpikir untuk keluar dari militer dan membuka bisnisku sendiri begitu perang ini berakhir. Ketika itu terjadi.Saya ingin tahu apakah saya harus mengundang.Violet kecil. “Hodgins mengambil sebatang rokok dari kotak yang sudah hancur dan memasukkannya ke mulut.

Karena hanya ada satu rokok di dalam kotak, itu disambar oleh Gilbert. Dia tidak cukup bodoh untuk tidak menerima tawaran temannya di malam sebelum pertempuran yang menentukan setelah berminggu-minggu tidak merokok. Membawa wajah mereka berdekatan satu sama lain, mereka berdua berbagi api.

Ketika seorang prajurit mengatakan sesuatu seperti ini tepat sebelum medan perang terakhir, itu biasanya berarti 'itu'. Gilbert berkata dengan ekspresi muram sambil menghembuskan asap.

“Tidak, aku tidak akan mati! Tentu saja Sebenarnya saya sudah berpikir sejenak tentang membeli perusahaan yang sudah ada.

Dari mana Anda mendapatkan uang untuk itu?

Dari taruhan di organisasi judi tertentu, di mana kita bertaruh seluruh kekayaan kita pada siapa yang akan memenangkan pertempuran ini. ”

Kenapa.kamu memimpin gaya hidup yang fana?

Ya, saya tidak berasal dari keluarga yang kebanyakan tentara. Keluarga saya menjalankan bisnis biasa di negara kami. Dan aku putra kedua. Saya bergabung dengan tentara karena orang yang akan berhasil dalam bisnis keluarga adalah kakak lelaki saya. Jika ada sesuatu yang dapat dikontribusikan oleh putra kedua yang menganggur kepada keluarganya, itu akan melindunginya dengan melindungi negara, bukan? Itu sebabnya, jika Korsel menang dan Leidenschaftlich tidak perlu bertarung lagi walaupun hanya dengan kurang dari satu jam, aku akan membuka agensi sendiri. Kau tahu, aku tipe pria yang bisa melakukan apa saja jika aku menaruh pikiran di dalamnya, jadi aku bisa naik beberapa peringkat lagi jika aku tetap di militer seperti ini, tapi.sesuatu tentang itu terasa salah. Saya akhirnya mengerti apa. ”

Gilbert dengan tulus iri pada Hodgins ketika dia dengan malu-malu berbicara tentang mimpinya. Mereka mungkin tidak memiliki hari esok. Dalam keadaan seperti itu, temannya dapat mengatakan bahwa ada hal-hal yang ingin ia lakukan dan merencanakan masa depan bersama mereka. Mungkin ada orang yang akan menganggapnya konyol, tetapi Gilbert melihatnya sebagai sesuatu yang memesonakan.

—Aku tidak punya apa-apa yang ingin aku lakukan, dan tidak bisa memikirkan tempat lain yang bisa aku kunjungi.

Dia telah sampai sejauh itu dengan bertindak seperti yang diharapkan dari seorang anak yang lahir dalam keluarga militer bangsawan yaitu Bougainvillea.

—Lalu, bagaimana dengan Violet?

Dia duduk di tanah agak jauh, menatap api unggun. Karena dia selalu berada di pihak Gilbert, tidak ada yang akan memanggilnya, tetapi dia bisa merasakan di kulitnya bahwa tatapan para prajurit di kamp terkonsentrasi padanya. Dia tidak cocok untuk ruang seperti itu.

—Mengira dia bisa menjalani sisa hidupnya dengan mengenakan pakaian yang lebih cantik, cocok dengan seorang gadis remaja seperti dirinya. Tidak, tidak apa-apa jika mereka tidak cantik. Jika dia bisa tinggal di suatu tempat di mana dia akan dapat mengambil tindakan atas kehendaknya sendiri, dan bukan atas perintah saya. Saya merasa bahwa dia akan dapat untuk mendapatkan sesuatu yang lebih unik dari itu.

Benar. Jika bisnis Anda aman, saya mungkin akhirnya meninggalkannya untuk Anda. ”

Gilbert memiliki bakat untuk militer. Dia tidak pernah merasakan kecemasan atau ketakutan ketika menerima promosi di ketentaraan. Dewa telah memberinya takdir yang cocok dengan dirinya dengan sempurna.

Karena Hodgins tidak mengantisipasi bahwa dia akan menerima persetujuan, dia akan menjatuhkan rokok ketika dia mengucapkan Hah?, Seolah-olah meminta pengulangan.

Violet, yang diam, bereaksi perlahan dan mengangkat kepalanya ke arah mereka.

Seperti yang aku katakan, jika itu sesuai untuk Violet, aku mungkin meninggalkannya untukmu.

Sangat!? Saya menganggap itu sebagai janji! Tulis kesaksian!

Gilbert terbatuk-batuk saat ia meraih kerah jaket seragamnya dan diguncang-guncang. “Aku bilang 'mungkin'! Itu tidak dikonfirmasi!

M-Bisnisku pasti akan membutuhkan seorang gadis yang dapat melakukan perjalanan ke daerah berbahaya tanpa ragu-ragu.

Jika kamu akan membuatnya melakukan hal-hal berbahaya, aku menolak. ”

Yah, bahkan jika aku mengatakan itu berbahaya.itu.tidak seperti aku akan menjadi pelindung. ”

“Mari kita lanjutkan diskusi ini nanti. Sampai jumpa, Hodgins. ”

Hei, Gilbert! Jangan lupa apa yang Anda katakan tadi, apa pun yang terjadi! Tidak peduli apa, mengerti !? ”

Mengabaikan membujuk Hodgins, Gilbert membawa Violet bersamanya kembali ke tenda mereka. Mereka akan menghabiskan malam sendirian. Karena beberapa pasukan dikumpulkan bersama, tidak ada akomodasi yang cukup untuk semua orang, dan Violet tidak dapat memiliki ruang untuk dirinya sendiri. Selain itu, jika dia ditunjuk ke tenda besar lainnya, akan ada risiko orang melakukan tindakan yang tidak pantas dan jumlah tentara berkurang tepat sebelum pertempuran.

Tenda yang keduanya diarahkan dimaksudkan untuk menyimpan barang bawaan dan memiliki ruang terbatas untuk berbaring. Jika mereka berbalik saat tidur, tubuh mereka pasti akan bersentuhan. Gilbert menyadari dia anehnya gugup tentang fakta itu.

—Tidak, tapi aku pulang dengan dia di lenganku ketika kita pertama kali bertemu.

Dulu ketika dia berlumuran darah dan tidak tahu bagaimana berbicara, meskipun dia takut, dia masih memeluknya. Sementara itu, dia telah mengawasinya seolah dia adalah sesuatu yang misterius. Pada saat ini, ketika dia mengamati profilnya sementara dia membiarkan rambutnya turun, meskipun telah berkembang menjadi seorang wanita muda yang ramping, dia masih seorang gadis yang bijak usia. Namun, fitur dewasanya tampaknya tidak lain dari seorang wanita, dan di dalam tubuhnya tinggal jiwa seorang pejuang yang ganas.

Mungkin karena Gilbert sedang menatap, Violet menoleh untuk menatapnya. Pandangan mereka terkunci.

Mayor. Dia memanggil dengan nada rendah, seolah-olah hendak mengatakan suatu rahasia.

Ada apa? Dia bertanya kembali dengan cara yang sama.

Apa yang harus aku lakukan nanti?

Maksud kamu apa...? Besok adalah pertempuran terakhir. Kami akan memenuhi tugas kami sebagai Pasukan Pelanggaran. ”

“Tidak, maksudku lusa. Apa yang harus saya lakukan ketika besok berakhir? Mayor, Anda membicarakannya dengan Mayor Hodgins. Bahwa Anda akan mempercayakan saya kepadanya. ”

Kamu mendengarkan?

Violet tanpa ekspresi seperti biasanya, namun suaranya terdengar gugup.

Itu.belum diputuskan. ”

Ketika Gilbert berbicara dengan cara yang buruk, Violet bertanya, Apakah saya.tidak perlu lagi?

Violet?

“Apakah aku akan ditransfer ke Mayor Hodgins.sebagai hasil pembuangan? Apakah saya tidak dapat menerima perintah Mayor? ”Pertanyaan-pertanyaan itu mengecam bahwa dia menganggap dirinya sebagai 'sesuatu'. Aku.kemungkinan besar.tidak bisa menerima perintah Mayor Hodgins. Saya sendiri.tidak.memahaminya dengan sangat baik.tetapi saya tidak bisa bergerak jika tidak atas perintah orang-orang yang saya kenal. Itu sebabnya.saya akan menjadi yang paling berguna.tinggal di sisi Mayor. ”

Wajah Gilbert memerah pada kalimat seperti mesin. Apakah kamu.sangat menginginkan pesananku?

Dia adalah seorang superior yang tidak akan mengatakan apa pun selain membunuh. Begitulah jenis orang tua yang membesarkannya. Pria seperti itulah dia.

“Pesanan adalah segalanya bagiku. Dan.jika itu tidak diberikan oleh Mayor.aku.

——Kenapa.aku merasa sangat sedih lagi?

Semuanya selalu sama. Violet akan menegurnya sambil menganggap dirinya sebagai alat. Dia akan melakukannya bahkan tanpa ada yang berharap untuk itu. Begitulah sifatnya. Begitulah cara hidupnya. Seperti itulah dia.

—Masih, mengapa.

Terlalu sulit baginya untuk terus melihatnya seperti itu.

—...melakukannya...

Kenapa.apakah.harus.menjadi aku?

Eh?

Gumamnya adalah sesuatu yang tidak bisa didengar, terlepas dari seberapa dekat mereka. Gilbert dengan menyakitkan meludahkan kata-kata dengan ekspresi jujur bahwa dia tidak pernah menunjukkan Violet sebelumnya, Setelah pertempuran ini.kamu tidak perlu menerima perintah saya lagi. Aku.berencana untuk membiarkanmu pergi. Anda harus melakukan sesukamu juga. Anda tidak harus mendengarkan perintah siapa pun. Bertindak atas kehendak Anda sendiri. Anda bisa.hidup sendiri di mana saja sekarang, bukan?

Tapi.jika aku melakukan itu, perintah siapa yang akan aku.

“Jangan dengarkan perintah siapa pun. ”

Dengan wajah yang dia buat, Violet hanyalah seorang gadis muda. Itu membuatnya ingin bertanya mengapa dia pergi ke medan perang. Mengapa tubuhnya cenderung berperang? Mengapa dia mempercayakan dirinya kepada orang lain dan menjadi alat mereka?

—Kenapa dia memilihku sebagai Tuannya?

Apakah itu perintah? Seolah menolak gagasan itu, Violet dengan putus asa memohon dengan sedikit perubahan dalam ekspresinya, Apakah itu perintah Mayor?

—Aah.kenapa? Bagaimana bisa?

Itu.bukan.itu.

Tapi kamu bilang 'jangan dengarkan'.

—Aah, bukan itu.

Rasa frustrasi karena hal-hal yang tidak berjalan sesuai keinginannya muncul di dalam kepalanya dan meledak. “Kenapa.apa kau menganggap semuanya sebagai perintah, apa pun yang terjadi ? Apakah Anda.benar-benar percaya saya melihat Anda sebagai alat? Jika itu masalahnya, saya tidak akan memegang Anda kecil di tangan saya atau memastikan bahwa tidak ada bug akan duduk pada Anda saat Anda tumbuh dewasa! Terlepas dari apa pun.Anda tidak menyadari.bagaimana perasaan saya.tentang Anda. Biasanya.siapa pun.pasti mengerti. Bahkan ketika aku marah, bahkan ketika keadaan sulit, aku! ”Dia bisa melihat bayangan wajahnya yang menyedihkan di bola Violet. Aku.Violet.

Mata biru itu selalu menatap Gilbert. Namun, itu sama untuk yang hijau. Sebelum dia sadar, dia akan mengalihkan matanya ke arahnya. Dari sebulan hingga empat tahun, mereka akan pergi ke mana saja bersama.

Ma.jor.

Sejak bibirnya yang merah padam mengucapkan kata pertamanya, Gilbert telah melakukan semua yang dia bisa untuk melindunginya. Dia juga seorang pria muda belaka ketika mereka pertama kali bertemu, dan tidak tahu kiri atau kanan tentang membesarkan anak-anak.

Apakah kamu tidak punya perasaan? Bukan itu, kan? Ini bukan seolah-olah Anda tidak memilikinya. Benar kan? Jika Anda tidak memiliki perasaan, lalu apa wajah ini? Anda bisa membuat wajah seperti itu, bukan? Anda punya perasaan. Kamu memiliki hati seperti milikku, kan !? ”

Teriakannya mungkin terdengar di tenda terdekat. Memikirkan pihak lain sejenak, dia merasakan dadanya menegang. Dia tidak memiliki hak untuk mengulahi dia dengan sombong.

Aku tidak mengerti perasaan. Violet berkata dengan suara bergetar, seolah-olah untuk menunjukkan bahwa dia tidak tahu bahwa ekspresinya khawatir.

Kamu pikir aku menakutkan sekarang kan? Anda tidak suka bahwa saya tiba-tiba berteriak, bukan?

Saya tidak tahu. ”

Kau kesal karena diberi tahu hal-hal yang tidak kau mengerti, kan?

Saya tidak tahu. Saya tidak tahu. ”

Itu bohong...

Saya tidak tahu. Violet menggelengkan kepalanya, menarik dengan serius. Mayor, aku benar-benar tidak tahu. ”

Dia kehilangan sesuatu yang penting sebagai pribadi. Bahkan jika dia punya perasaan, dia tidak bisa melihatnya. Dia dibesarkan seperti itu.

——Siapa.yang harus disalahkan atas ini?

Gilbert meletakkan tangan di atas kelopak matanya dan menutup matanya. Dengan begitu, dia tidak bisa lagi melihat wajahnya. Yang bisa dia dengar hanyalah suara napasnya. Dia tidak bisa melihatnya.

Mayor. Saat dia menolak kenyataan, suara Violet bergema di telinganya. Aku tidak.mengerti diriku sendiri. Mengapa saya dibuat sangat berbeda dari orang lain? Kenapa aku tidak bisa.mendengarkan perintah dari siapa pun kecuali Mayor? ”Dia terdengar sangat putus asa. Hanya, ketika aku.pertama kali bertemu Mayor, aku berpikir, 'ikuti orang ini'. ”

Hanya dengan mendengarkannya, dia bisa tahu seberapa muda dia bahkan jika dia tidak mau.

“Sambil bertanya-tanya apa yang sedang dikatakan di tengah pusaran kata-kata yang tidak bisa kuketahui, fakta bahwa Mayor memelukku hal pertama.itu.mungkin.apa yang terjadi padaku. Tidak pernah ada orang yang melakukan itu untuk saya.dulu atau sekarang.dengan maksud melindungi saya. Itu sebabnya.saya ingin.mendengarkan perintah Mayor. Jika saya.memiliki perintah Mayor, saya bisa pergi ke mana saja. ”

Pernah seorang anak, dia sungguh-sungguh mencari Gilbert sendirian.

——Siapa.yang harus disalahkan atas ini?

Setelah terdiam beberapa saat, Gilbert berbisik rendah, “Violet,

maafkan aku. Dia membuka matanya dan mengulurkan tangan ke arahnya, menempatkan selimut di tubuhnya hingga ke garis mulutnya. Aku akhirnya berbicara seolah-olah aku menuduhmu melakukan sesuatu yang bukan karena kesalahanmu.aku ingin kamu memaafkanku. Besok adalah.pertempuran yang menentukan. Harapan banyak orang terletak pada kekuatan Anda. Pergi tidur. Mari kita bicarakan nanti.tentang apa yang akan kita lakukan setelah itu. “Dia menggunakan nada paling lembut yang bisa dia kelola.

Iya nih. Violet menghela napas lega. “Aku pasti akan mencoba berguna. Selamat malam, Mayor. ”

Aah.selamat malam, Violet. ”

Ada gemerisik jorok sesaat, tetapi tak lama kemudian, Gilbert bisa mendengar suara teratur napas tidur. Membalikkan punggungnya ke Violet, ia mencoba membujuk tidur ke dalam tubuhnya dengan cara yang sama seperti dia. Namun, air mata mengalir dari matanya yang tertutup.

– Bagian dalam kelopakku terasa panas. Ini seperti bola mata saya terbakar.

Air mata yang telah menumpuk begitu lama sehingga dia tidak tahan lagi mengalir deras tanpa henti. Dia melakukan yang terbaik untuk tidak membiarkan suaranya bocor. Membawa tangan ke wajahnya, dia menahan rasa sakit di dadanya.

——Siapa.yang harus disalahkan atas ini?

Hanya itu yang bisa dia pikirkan.

Dinding batu raksasa melindungi tanah suci Intense. Penampilan luarnya memunculkan atmosfir yang ganas, namun bagian

dalamnya memiliki struktur yang hampir seperti taman kotak, berisi jalan air yang rumit, kincir angin, dan lapangan terbuka. Hanya ada satu pintu masuk dan satu pintu keluar. Sebuah jalan tunggal yang panjang, bernama Pilgrimage Road, berlari ke pusat kota, lerengnya semakin bertambah saat itu, berakhir di sebuah katedral. Itu melindungi tulisan suci yang dipercaya menggambarkan Genesis Kontinental dan beberapa dewa menyembah di seluruh benua, serta pertempuran kuno mereka dan apa yang akan terjadi selama kiamat.

Tempat itu dianggap sakral karena berada di mana katedral tempat tulisan suci asli dibangun. The Genesis Genesis menggambarkan karakteristik dan tindakan para dewa, dan akhirnya, tulisan suci asli adalah objek iman yang paling akurat, tidak peduli dewa mana yang dipercayai seseorang. Itu adalah tanah yang damai di mana semua sekte bertemu secara kebetulan melalui difusi bahan asli. Gilbert dan Angkatan Darat Barat Daya harus menerobos masuk ke tanah damai dan merebutnya kembali.

“Masalahnya muncul dengan metode infiltrasi. ”

Pagi-pagi, ketika matahari belum terbit, para komandan menegaskan kembali rencana mereka dalam sebuah pertemuan. Sebagai pemimpin yang masih hidup, Hodgins dipercayakan dengan kemajuan strategi utama. Dia menggambar diagram kecil dan menulis catatan dengan pena bulu di atas kotak koper. Hanya ada satu pintu gerbang, Kota ini seperti taman, Tangkap akan merepotkan. Menurut Hodgins, yang tak henti-hentinya bertempur di garis pertahanan Intense, di sana ada perintah ksatria untuk melindungi tulisan suci di tanah suci, dan jalur air tanah telah dibuat untuk pengiriman jika ada orang yang mencoba mencuri aslinya.

“Pasukan utama akan terlibat dalam pertempuran pertahanan di gerbang. Kami berpikir untuk memanjat tembok untuk serangan mendadak, tetapi terlalu besar. Tidak mungkin. Sementara itu kami akan membuat tangga, moral pasukan akan turun dan timur laut

akan membuat tanah suci sebagai benteng mereka. Saat itulah saya ingin mengandalkan kekuatan tidak teratur yang bersekutu dengan Union Barat Daya, yang ternyata dalam jumlah besar. Pertama, Mayor Gilbert dari Pasukan Khusus Pasukan Leidenschaftlich. ”

Dikelilingi oleh Hodgins, Gilbert mengangkat tangannya. Selain dia, nama-nama komandan empat unit penyerbuan, yang telah bergabung dengan Leidenschaftlich, dipanggil. Mereka adalah unit terpisah yang dibentuk di berbagai negara. Itu adalah pertama kalinya para anggota bertemu langsung.

“Sejujurnya, tulisan suci yang disimpan di katedral untuk ibadah haji adalah salinan. Dokumen asli dipindahkan ke tempat lain oleh Ordo segera setelah invasi Angkatan Darat Timur Laut. Saya tidak tahu apakah musuh memperhatikan ini atau tidak, tetapi saluran air bawah tanah masih dapat digunakan, jadi kami akan meminta Unit Raid menyelinap masuk dari sana. Pasukan 1 akan mengambil kendali katedral dan menembakkan sinyal suar setelah penindasan untuk menyatakan kemenangan. Jelas, itu akan menjadi lelucon, tetapi menyebabkan gangguan adalah pukulan yang efektif. Pasukan 2 dan 3 akan menuju ke pusat kota. Pertempuran akan berkonsentrasi di satu-satunya pintu masuk. Pengawas mungkin akan tersebar di sekitar kota, tentu saja, tetapi jika kita tidak mendistribusikan pasukan militer kita, penindasan tidak mungkin. Musuh akan terkejut dengan deklarasi kemenangan dan datang memanjat Jalan Ziarah yang sangat panjang, jadi kami akan menembak mereka. Squad 4 akan menyerang sebagai garda depan untuk terobosan gateway. ”

Dipilih sebagai Pasukan 1 adalah unit Gilbert. Di mana pun posisi itu ditempatkan, bahaya tidak akan berubah, tetapi mereka akan bertanggung jawab untuk misi yang paling penting.

“Maksudku, ini adalah rencana yang didasarkan pada kondisi ideal, tetapi jelas, segalanya tidak akan bekerja dengan begitu indah dalam kenyataan. Jika Unit Raid gagal, ada opsi untuk menarik dan membakar tempat itu dari luar. Ladangnya luas, jadi apinya akan

besar. Mereka akan terbakar lebih cepat. Itu adalah suatu penghancuran. tetapi membakar ke tempat suci tidak dapat diterima, secara emosional. Tolong jangan membenci kami, pejabat Angkatan Darat Barat. Kami dari Tentara Selatan bukanlah ateis. Saya bukan seorang ateis. Tapi serius. Ini adalah pilihan terakhir. Namun, sekarang adalah satu-satunya kesempatan kita. Semakin banyak waktu berlalu, semakin banyak pihak berkembang dengan membentengi daerah ziarah Intense dan semakin sulit untuk mendapatkannya kembali. Orang-orang di dalam juga akan menderita lebih banyak kerusakan. Saya ingin mengakhiri perang kelaparan sumber daya ini, meskipun biayanya merusak wajah negara-negara barat daya dengan lumpur. Semua orang berpikiran sama, bukan? Keystone akan menjadi. Pasukan Pelanggaran Khusus dari Tentara Leidenschaftlich. Kami mengandalkan Anda. ”

Diberitahu demikian dengan nada tegas, Gilbert menjawab rendah. Aku tahu. Pertahanan katedral mungkin adalah yang terkuat. Tetapi tidak perlu khawatir tentang hal itu. 'Senjata' Leidenschaftlich... menjamin itu. Saya ingin setiap unit merasa nyaman dan berkonsentrasi pada penindasan. ”

Kata-kata Gilbert tampaknya menyimpulkan kekuatan ke rekan-rekannya ketika mereka akan pergi berperang. Semua yang hadir mengucapkan semoga berhasil, sambil mengangkat tangan untuk mengguncangnya. Selain itu, sumpah berisi keinginan Gilbert.

Aku benar-benar ingin ini menjadi pertempuran terakhir. ”

Di sekitar pagar batu yang mengelilingi tanah suci Intense adalah saluran irigasi. Itu adalah jalur air yang cukup dalam bagi air untuk mencapai pinggang orang dewasa. Sepanjang jalannya, banyak jurang seperti kaskade di mana seseorang akan jatuh di bawah tanah bisa terlihat. Bagian dalam sistem drainase terbagi menjadi banyak jalur, dan jika beberapa mengarah ke kota, harus ada jalur yang menuju ke katedral.

Unit memulai infiltrasi mereka sambil dengan hati-hati menuruni

tangga yang terpasang. Pasukan 2, 3 dan 4 menempuh rute terpisah satu demi satu, dan akhirnya, hanya Gilbert dan Regu 1 yang berlari ke saluran air bawah tanah yang sangat panjang. Mereka sangat percaya akan ada serangan yang menunggu mereka, kecewa karena tidak ada tanda-tanda itu ditemukan.

Beberapa anggota pasukan optimis tentang pertempuran yang menentukan sampai memulai obrolan ringan, tetapi begitu Gilbert melirik Violet, dia menyimpulkan dia tidak akan mengambil bagian di dalamnya. Wajah yang dia buat setiap kali hidupnya sendiri terancam masih tanpa emosi, namun sedikit berbeda dari biasanya.

—Violet adalah peka terhadap bahaya.

Setelah beberapa saat berjalan, ujung saluran irigasi yang rumit bisa terlihat. Ada tangga, dan di atasnya ada sesuatu yang mirip dengan tutup besi. Di luar itu adalah dunia luar.

Kaki Violet benar-benar berhenti bergerak. Semua orang secara alami terhenti juga.

“Mayor, musuh kemungkinan sudah berada di posisi di atas kita. ”

Apakah kamu mendengar sesuatu?

“Tidak, aku mengira ini karena aku tidak mendengar apa-apa. Jika saya adalah komandan mereka, saya akan membasmi Unit Raid di sini saat ia mencoba invasi yang ganas. Jika kita hanya naik tangga dan pergi ke sana, kita mungkin akan terbunuh. Mayor, aku akan pergi sendiri. ”Violet menyatakan, melepaskan kapak perang yang dibuat khusus untuknya dari pegangan di punggungnya.

Kamu tidak bisa. Kami tidak tahu berapa banyak yang kami lawan.
”

“Jika mereka dalam jumlah besar, semakin banyak alasan bagiku untuk mengalahkan musuh sehingga semua orang bisa datang dengan aman. Pesanan Anda, Mayor. ”

Dada Gilbert mengepal karena kata 'perintah'.

“Mayor, perintahmu. ”

Rasanya seperti eufemisme karena menyuruhnya mati.

Mayor! Dia memintanya untuk mengatakan hal seperti itu.

Bukan hanya pandangan Violet, tetapi tatapan semua orang berpusat pada Gilbert.

Apakah suar sinyal siap digunakan?

Setelah beberapa saat merencanakan, semua orang berbaris di dinding sementara Violet sendiri berdiri di bawah tutup besi. Berpegang erat pada Sihir, dia bermanuver rantai penyeimbang. Memutar tubuhnya dengan sekuat tenaga, dia menembakkan ujung rantai ke tutup besi. Tutupnya kemudian terbang dengan dentang yang luar biasa. Sekilas wajah terkejut tentara musuh bisa dilihat dari sisi lain. Namun, sebelum mereka bisa menghujani Violet dengan peluru, ujung rantai yang direntangkan itu meremas kapsul dan melepaskan suar isyarat. Cahaya yang menyilaukan membanjiri tentara musuh.

Ini aku!

Violet dengan cepat menaiki tangga dan menghilang ke lantai dasar. Tak lama kemudian, teriakan bisa terdengar.

“Baiklah, kita juga mendaki! Ayo pergi ke suatu tempat yang bisa kita sembunyikan sementara Violet mendukung kita! ”Gilbert menaiki tangga, memimpin semua orang, saat Violet memboroskan banyak orang.

Apa yang menyebabkan jalan air bawah tanah bukanlah katedral melainkan jalan pintas untuk itu. Dengan garis pandang mereka terfokus padanya, anggota unit buru-buru berlari ke arah gedung yang akan berfungsi sebagai perisai mereka dan menyembunyikan diri.

Penembak jitu! Mempersiapkan!

Tujuannya ditetapkan pada para prajurit di sekitar Violet. Dia mendorong Sihir ke tanah, melompat tinggi. Ketika dia meletakkan kakinya di ujung, dia tampak menari di udara sambil menjauh dari tanda riffle.

Api!

Peluru roda gila melewati Violet dan mencapai tentara yang menyudutkannya. Pada saat yang sama, dia berputar di udara dan mengambil pistol dari sarung seragam militernya. Sebelum mendarat, dia menembak dua musuh yang akan menyerang Gilbert dan yang lainnya dari bayang-bayang. Ketika kakinya menyentuh tanah, dia tidak meraih gagang sihir tetapi rantai dan berbalik. Leher beberapa orang lain yang berusaha melarikan diri terbang. Beberapa jalur yang sebelumnya diblokir oleh musuh kemudian dibuka dan Violet berlari setelah membunuh garda depan. Semuanya terjadi dalam sekejap.

Semua pria, teruskan !

Atas perintah Gilbert, semua orang menggambar pedang mereka dan mengikutinya. Tidak ada satu jiwa pun yang meragukan

punggung kecil itu. Hari ini, pemilik teknik pembunuhan terbaik mereka mengarahkan dirinya sendiri.

OOOOOOOOOOOOOOOOOH !

Pasukan Pelanggaran Khusus pasukan Leidenschaftlich menyerbu ke arah katedral.

Sementara itu, pertempuran putus asa menyebar di gerbang utama antara Selatan dan Utara. Unit Penindasan yang dipimpin oleh Hodgins berhasil menerobos gerbang meskipun banyak korban, terlibat dalam sekitarnya.

“Itu pertarungan yang cukup elegan. ”Dengan peran memberikan arahan dari belakang, Hodgins menjilat bibirnya. “Sangat, sangat mudah bagi pedagang seperti saya. Terlalu mudah. Saya dapat dengan jelas melihat keuntungan dari sisi kalah dan menang dalam perang ini. Apakah mereka benar-benar takut kota dihancurkan? Lagipula, mereka adalah pemasok baru yang berharga. Dasar sakral yang mereka lihat bahkan dalam mimpi mereka. Benar kan? Benarkah itu? ”Dia mengangkat suaranya dengan senyum tak kenal takut. “Dukung Pasukan, bawa ketapel! Mari kita lenyapkan kincir angin yang digunakan musuh sebagai penutup! Kami akan menurunkannya dan menghancurkan penjaga belakang mereka! Prajurit mereka akan datang satu demi satu, tetapi jangan menyerah! Siapa pun yang dapat memanfaatkan benteng ini dengan lebih baik, akan menang! Ajari mereka sisi mana yang terbaik! ”

Ya! Teriakan persetujuan muncul sebagai jawaban ketika masing-masing prajurit bertindak segera.

Hasilnya belum terlihat. Namun, itu juga berarti mereka memiliki peluang untuk menang.

Di belakang lereng yang terbentang di belakang musuh dapat

dilihat katedral yang megah. Belum ada satu pun pemberitahuan datang dari sana.

—Gilbert, aku mengandalkanmu. Aku sudah bosan dengan segalanya.

“Aku sudah marah sejak kemarin.tidak, sejak selamanya! Ayo akhiri perang bodoh ini! ”Mengangkat senjatanya, Hodgins memasuki awan debu untuk bertarung bersama rekan-rekannya.

Pasukan utama telah memulai invasi dari gerbang. Unit timur laut yang mengendalikan daerah ini dibagi menjadi dua pita untuk gerbang dan katedral. Jenderal utama mungkin ada di antara mereka. Untuk menang, kita harus memotong lehernya dan mengambil kendali atas katedral. Jika moral mereka turun, kami menang. ”

Para anggota Pasukan Pelanggaran Khusus dari Tentara Leidenschaftlich bersembunyi di sebuah gedung di dekatnya yang menghadap ke katedral. Mereka memilah keadaan setelah mendengarkan tentara koresponden yang dikirim dari gerbang utama.

Katedral yang dapat dilihat dari jendela-jendela bangunan dilindungi oleh keamanan seperti dinding baja sehingga hampir menggelikan. Tentara bersenjata mengepung pinggiran menara katedral yang berbentuk silinder. Sebaliknya, personil yang tersisa dari Pasukan Offense dalam jumlah langka. Meskipun yang terluka telah dibawa ke gedung, mereka tidak dapat dihitung, dan puncak katedral cukup jauh dari tanah. Untuk naik ke atasnya, gerbang di atas tanah, yang merupakan satu-satunya pintu masuk dan keluar, adalah satu-satunya pilihan. Tampaknya tidak ada harapan lain. Namun, datang langsung dari depan tidak akan menghasilkan apa-apa selain membuang nyawa mereka tanpa perlu. Semua orang kelelahan. Mereka telah melarikan diri ke tempat itu untuk mempersiapkan diri untuk saat ini, tetapi tidak bisa tinggal di sana selamanya.

Meskipun ada yang duduk di lantai, Violet berdiri di dekat jendela sepanjang waktu. Gilbert mengira dia sedang mengawasi musuh, tetapi dia tampaknya telah merencanakan sesuatu.

“Mayor, tolong lihat bangunan itu. ”

Dia melirik ke luar. Itu adalah struktur persegi tanpa kekhasan padanya.

“Atap terbuka dan jarak ke katedral tidak terlalu bagus. Jika ini aku, aku seharusnya bisa melompat ke sana dari sini jika aku melakukan pendekatan lari. ”

Jelas, sesuatu seperti itu adalah.

Dia percaya itu tidak mungkin. Meskipun celah antara bangunan dan katedral itu pasti dekat, tidak akan ada pijakan bahkan jika lompatan itu dieksekusi. Kejatuhan itu tampak fatal.

“Ada jendela kaca patri di bagian lateral. Jika saya memecahkannya dan melompat ke dalam, itu akan sedikit jauh dari atas tetapi lebih mudah diakses. Tentu saja, sementara saya melakukannya, akan perlu untuk memecahkan kaca dengan senjata api. Setelah penembakan, posisi kami akan segera ditemukan. Mayor dan yang lainnya harus mundur, bertemu dengan Regu 2 dan 3, dan meminta bantuan. Mengambil alih katedral tidak akan mungkin dengan jumlah kita saat ini. Begitu saya tiba di puncak, saya akan menembakkan suar. Tujuan kami sebagai Pasukan 1 adalah untuk membuat musuh berpikir kami mengendalikan katedral tidak peduli apakah itu bohong. ”

“Bahkan jika ini berhasil, itu berarti kamu harus bertarung sendirian. ”

Aku percaya bahwa Mayor akan dengan aman membawa semua orang kembali ke sini. Saya tidak bisa memikirkan metode lain. Sangat penting untuk menahan pihak lain agar kita menang. ”

Apakah kamu siap untuk mati?

Saya tidak tahu.apakah kematian adalah sesuatu yang harus saya siapkan.atau tidak. ”

Itu sama dengan mengatakan dia tidak takut akan hal itu.

Aku tidak bisa menyetujui. ”

Lalu, apakah kamu berniat menunggu di sini sampai Unit Penindasan datang?

“Kamu adalah.satu-satunya orang.yang tidak ingin aku korbankan.
”

Di samping diriku sendiri, banyak dari kawan-kawan kita telah mati untuk mencapai titik ini. Dan ini bukan pengorbanan tetapi ukuran penting. Mayor harus membuat keputusan yang tepat, seperti biasa. Tolong sampaikan kepada saya. Tolong perintahkan saya, apa pun yang terjadi.Mayor. Dan kemudian, aku akan.pasti.Violet menyalurkan tujuan jelasnya ke dalam suaranya,.menjadi 'perisai' dan 'senjata' Anda. Dia menatap bola hijau Gilbert seolah-olah itu sesuatu yang memesonakan. Aku akan melindungimu. Kata-katanya tidak berbohong. “Tolong jangan pernah meragukan ini. Aku milikmu'. ”

Anehnya, sudut bibir Violet sedikit melengkung ke atas. Gilbert belum pernah melihat senyumnya. Dari semua hal, dia melakukannya dalam waktu yang begitu setelah mengucapkan kalimat seperti itu. Itu sangat membuat frustrasi, sedih dan menjengkelkan.

Gilbert mengepalkan tangan. “Aku mengerti dengan sempurna sekarang. ”

Boleh aku bertanya apa?

—SAYA...

Apa yang terbaik.dan apa yang terburuk. ”

——Aku tidak bisa membandingkanmu dengan orang lain. Bahkan jika banyak bawahanku mati, aku ingin kau hidup. SAYA...

“Saya telah memikirkan selama ini.tentang nasib yang dibawa kepada saya karena selalu memprioritaskan keuntungan saya sendiri. ”

——Jika mungkin, aku ingin menyiapkan jalan keluar hanya untukmu dan membuatmu berjanji untuk tidak kembali lagi padaku. Saya.memahaminya dengan sempurna sekarang.

Kamu benar. Menguntungkan diri sendiri itu salah. Ada hal-hal lain.yang harus diprioritaskan. ”

——Aku.racun mematikan untukmu.

Aku mengerti, Violet. Ayo lakukan itu. Namun, tambah Gilbert, Aku tidak akan membiarkanmu pergi sendirian. Kami akan berpisah menjadi grup untuk serangan dan grup untuk meminta bala bantuan dari Regu 2 dan 3. Kami akan menembakkan kabel baja ke teras dan meminta Anda turun darinya. Setelah selesai, tidak hanya Anda tetapi juga semua orang akan bisa masuk. ”

Violet berkedip kaget pada apa yang dikatakan padanya. Sepertinya dia belum memikirkan kemungkinan itu. “Semuanya, aku akan menjelaskan strateginya. Pinjamkan telingamu. ”

Akhirnya, infiltrasi dimulai. Pindah ke gedung yang ditunjuk Violet itu mudah. Mungkin karena betapa buruknya keadaan perang itu, selain yang ditempatkan di katedral, semua prajurit di sekitar kota menuju ke gerbang.

Ketika mereka tiba di atap, langit bisa terlihat tertutup oleh jaring baja berkarat. Mereka hanya menghapus bagian-bagian yang akan menjadi penghalang bagi lorong, sehingga memudahkan Violet untuk berlari. Mereka kemudian memasang kabel besi ke tanah pada titik jarak lari pendekatan. Yang tersisa untuk dilakukan adalah baginya untuk membuat jalan.

Aku akan menjadi yang pertama dalam barisan. Anda semua dapat mengikuti secara berurutan. ”

Semua orang mengambil bagian dari jaring besi yang dipotong kecil-kecil. Mereka akan menggunakannya untuk menggantung pada kabel besi dan meluncur ke bawah.

Ini dia! Violet mulai berlari sambil berteriak.

Pasukan pasukan yang ditinggalkan meninggalkan senjata mereka dan menembakkan kaca patri katedral tepat di depan mata mereka. Suara pecahan kaca bergema saat potongan-potongan berwarna kaya menghujani bumi. Dan Violet melompat. Seperti burung, seperti rusa.

Suara-suara tentara musuh bisa terdengar dari bawah. Tampaknya mereka diperhatikan.

Memastikan kabel besi yang menempel di tubuh Violet cukup

kencang, Gilbert turun dengan kuat. Ketika dia menabrak dinding dan entah bagaimana berhasil memanjat ke atas, Violet segera menawarkan tangannya. Dia berdiri teguh dan menahan beban rekan-rekannya yang lain menuruni tali besi.

Violet. Apakah kamu baik-baik saja?

Setelah ditanya demikian, dia tiba-tiba jatuh di tempat. Tali baja ditembak oleh senjata api musuh. Para prajurit di jalan jatuh ke tanah dan mati. Gilbert memberi isyarat kepada teman-teman yang tersisa di atap, tolong minta dukungan hanya dengan tangannya. Pada akhirnya, hanya dua orang yang berhasil dalam infiltrasi, tetapi Gilbert agak merasa bahwa pergantian peristiwa seperti itu seharusnya terjadi.

Violet, kamu mendengarkan?

Ya, Mayor. ”

Dia tampak sangat buruk. Pipi putihnya tergores dari pecahan kaca patri. Pakaian pertempurannya terkoyak. Dia ditutupi dengan bau asap, basah dengan darah tentara musuh, dan napasnya terganggu, seolah-olah kekuatan fisiknya berada pada batasnya.

Hanya kita berdua. Kita mungkin terbunuh. ”

Iya nih. ”

Bahu Gilbert juga terangkat karena kelelahan. Tapi ini perintah: tidak peduli apa, jangan mati. ”

Ya, aku pasti akan hidup dan melindungimu, Mayor. ”

Anak yang baik. ”

—Anda benar-benar.dapat berbicara dengan sangat baik. Anda sudah dewasa. Anda.bukan 'benda'.

Tapi itu kalimat saya. ”

Ruangan tempat mereka menyelinap sekitar lima lantai di bawah atap. Alat-alat musik dan patung-patung perunggu disimpan di sana. Itu mungkin hanya lelucon.

Di luar ruangan ada tangga spiral yang mengarah ke teras. Keduanya memandang ke luar jendela ketika mereka naik, mengamati ketika tanah tampak begitu jauh di bawah. Awan asap tinggi menjulang dari gerbang. Dengan cemas Gilbert bertanya-tanya apakah Hodgins masih hidup.

Mayor, kita akan segera mencapai lantai atas. Violet meraih sekali lagi ke kapak tempurnya yang terurai.

Tentara yang bersiaga mendengar langkah kaki mereka, menarik pedang mereka dan turun untuk menyerang mereka. Bersamaan dengan itu, tentara lain meraung ketika mereka berlari menaiki tangga.

Mayor! Violet berbalik ke belakang setelah memotong para prajurit yang berusaha menuduhnya dengan pedang mereka.

Gilbert mencabut pedangnya sendiri dan berdiri di jalan menuju lantai bawah. Pergilah, Violet. Sementara saya membuat mereka sibuk, bunuh yang di atas dan nyalakan suar sinyalnya. Dengan hanya itu.itu akan sama dengan deklarasi kemenangan pada pertempuran ini. Bahkan jika kita lebih rendah jumlahnya, kemungkinannya ada pada kita. ”

Meskipun tidak pernah ragu ketika membuat pilihan yang kejam, Violet bimbang. Jika semua prajurit dari lantai bawah muncul, dia hampir tidak bisa membayangkan Gilbert memiliki kesempatan sendiri.

Izinkan aku untuk melawan juga, Mayor!

Itu adalah perintah! Pergi!

Tetapi saya-

“Aku bilang ini perintah! Pergi, Violet!

Ketika dia disalak, tubuh Violet bergerak secara otomatis setengah jalan. Dia naik tangga tanpa bisa menjawab, menendang pintu ke lantai paling atas di mana sosok para dewa ditarik dan pergi ke luar. Ketika dia melakukannya, sebelum garis pandangnya adalah pemandangan yang begitu indah sehingga bisa membuat seseorang menyesal menatapnya dalam situasi seperti itu. Air mancur mungil bergumam lembut. Tempat tidur bunga tumbuh tanaman hijau dan bunga. Aroma manis dan murni mereka dicampur dengan bau asap.

Teras katedral adalah taman di langit. Untuk sesaat, Violet kaget dengan ketiadaan realitas yang berlebihan.

Itu musuh! Bunuh dia!

Ada empat prajurit. Mereka adalah penembak jarak jauh dan pengamat. Berapa banyak dari rekan-rekannya yang terbunuh oleh mereka ketika mereka mencoba menginvasi katedral? Mereka berada di lokasi penembakan yang hebat.

Jeritan dan suara tembakan bergema dari lantai bawah. Suara detak jantung Violet meningkat tajam.

Bergerak. Dia mengayunkan kapak perang, darah orang-orang yang telah dia bunuh berceceran di sekitar tempat itu ketika dia menatap musuh di depannya dengan tatapan jijik. Bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak!

Dia hanya peduli dengan suara di belakangnya.

Bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, jalan-jalan! Violet melompat lebar ke arah para prajurit. Dia memotong lengan dan kaki mereka bertiga, mencabik-cabik mereka sampai mati.

Bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak, bergerak!

Perasaan tidak sabar menumpulkan kemampuan Violet untuk menangani senjata. Peluru menyerempet perutnya dan mengotori daging lengannya. Itu adalah kesalahan yang biasanya tidak dilakukannya. Visinya kabur dengan rasa sakit.

Gilbert membelanya dari bawah. Dia harus kembali sesegera mungkin dan memberinya bantuan.

Bergerakaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaan!

Dia membunuh leher pria terakhir. Kakinya secara alami jatuh ke tanah karena sakitnya tembakan. Berdiri kembali, dia menembakkan suar sinyal yang telah dibungkus dalam dudukan pistolnya ke arah langit. Kecerahan putih tersebar di udara. Itu seperti bunga cahaya.

Dia tidak akan membiarkan segalanya berakhir hanya dengan satu tembakan. Dia akan melakukan triturate semua sisa puing.

Suar sinyal terakhir membuat suara mencolok. Segera setelah bunyi itu, Violet jatuh lebih dulu.

Ah.Augh.ugh.Suara berikutnya yang dia dengar bukan dari suar sinyal yang baru saja dia nyalakan. Curt menyalak bocor pada keadaan luar biasa. Bahu kanannya telah ditembak dari jarak dekat, yang telah membuka lubang besar di dalamnya. Wajahnya terbenam genangan darahnya sendiri.

Violet mendengar suara pistol dimuat di belakangnya. Dia langsung mengambil senjatanya sendiri dengan tangan kirinya dan melepaskan tembakan sambil berbalik. Dia membunuh seorang prajurit yang memegang senapan besar yang gagal menembaknya di otak.

Dia tidak bisa bernapas dengan benar. Bahu tangan dominannya hanya menggantung dengan sembrono. Indera tangan kanannya pingsan.

Uh.Augh.ugh.

Dia seharusnya tidak berdiri. Semakin dia bergerak, semakin banyak darah mengalir keluar.

Utama!

Meski begitu, Violet kembali dari tempat asalnya. Satu-satunya alasan dia bisa menggerakkan tubuhnya terlepas dari cedera serius adalah obsesinya dengan satu-satunya Dewa. Dia meninggalkan jejak merah saat dia berjalan.

Mayor, Mayor! Mayor! Panggilnya beberapa kali, mencari Gilbert. Menghindari mayat para prajurit yang dia bunuh di lantai kedua dari belakang, dia mencari, bertanya-tanya apakah dia ada di sana. Mayor! Teriak Violet, terdengar seperti kaca pecah.

Gilbert berbaring di tengah tangga, akan ditikam sampai mati oleh bayonet seorang prajurit musuh. Tangan musuh menggelincir karena suara Violet, tetapi ujung bayonet itu menusuk wajah Gilbert.

Yo.KAU BASTAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAARD! Dia melemparkan kapak perang I dengan satu tangan dan memotong tubuh musuh. Dia pingsan. Kekerasan juga jatuh dengan momentum. Dia kemudian merangkak ke arah Gilbert. Mayor, Mayor, Mayor!

Salah satu mata Gilbert dicungkil dan dia menderita luka parah. Dia tidak lagi bisa melihat cahaya atau warna dengan itu. Dia tampak tanpa ekspresi seperti mayat yang tidak bisa berbicara tetapi masih bernafas. Namun, napasnya sangat dangkal. Tangan dan kakinya berlumuran peluru dan pedang.

Akankah lebih cepat mati karena pendarahan sebesar-besarnya atau terbunuh oleh tentara musuh yang datang dari bawah? Apa pun itu, kecemerlangan hidup berada di ambang kepunahan baginya.

Mayor, Mayor! Sambil mengangkat nadanya, Violet menyandarkan atasannya ke bahunya, tetapi dia tidak menjawab. Dia memaksa tangannya yang menjuntai untuk menggendongnya. Uugh.ah.uuugh.ah.

Lengannya yang dominan tidak bisa menahannya dan dia menyerah. Dia berguling beberapa langkah, berdiri sekali lagi dan mengulurkan tangan ke arah Gilbert. Karena dia telah menggunakan terlalu banyak kekuatan, lengannya merosot dari bahunya. Dia yang dominan tidak mungkin bisa menggunakan senjata.

Violet bahkan tidak menganggap membuang Gilbert atau kapak perang sebagai pilihan. Dia membuang kapak perang dan mencoba

turun dengan Gilbert menggunakan lengan yang masih bekerja. Sambil melakukan itu, sekelompok pria bersenjata bergegas masuk dari bawah.

UUUUUUUUUUAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH !

Violet mengambil kapak perang sekali lagi dan menebas musuh dengan satu tangan. Dia tanpa ampun menghantam rantai penyeimbang ke arah mereka yang mencoba masuk dan memecahkan tengkorak mereka dengan ujungnya.

Dia kemudian mengulangi tindakan sebelumnya. Masih mencoba membawa Gilbert, musuh akan terus datang dari bawah. Dia akan membunuh mereka. Lebih banyak akan muncul. Dia tidak bisa bergerak maju. Itu menderita dengan serius, ini adalah pertempuran yang tak berkesudahan.

Di.DIEEEEE!

Pada akhirnya, Violet akhirnya membiarkan seorang prajurit muda yang sendirian, yang berteriak ketika dia bergegas masuk, untuk memberikan pukulan. Teriakannya tidak terdengar. Pedangnya menggerogoti pangkal lengannya yang lain.

Itu adalah musuh tanpa keterampilan bertarung. Dalam kondisi normal, dia mungkin akan menjadi anak muda yang tidak memiliki hubungan dengan peperangan dan tidak perlu menggunakan pedang.

Menjatuhkan senjata yang telah menusuknya dengan dan berdiri, prajurit itu berteriak. Dia menatapnya dari jarak pendek, menyusut kembali ketika menyadari bahwa dia seharusnya menghilangkan adalah seorang gadis muda.

Kamu bisa.darah menetes dari bibirnya, bunuh aku.jadi

tolong.jangan bunuh.Mayor. Violet memohon untuk hidup Gilbert. Prajurit terperangah itu tercermin dalam mata birunya yang indah, tapi dia tidak bisa melihatnya dengan baik karena darah dan keringat mengalir turun dari kepalanya. Dia tidak bisa melihat ekspresi apa yang dibuatnya.

Aku.aku minta maaf.aku tidak bersungguh-sungguh.aku.suara prajurit itu pecah.

“Aku tidak bersungguh-sungguh! Maafkan saya! Saya tidak bersungguh-sungguh! ”

Silahkan. ”

“Bukan itu! Ini...! Aku tidak bermaksud seperti ini! ”Teriak prajurit itu ketika dia melarikan diri.

Demi keamanan, Violet mengawasinya mundur sebelum kembali ke sisi Gilbert. Mayor.Kakinya tidak stabil, mungkin karena dia akan kehilangan kesadaran. Aku.melakukannya, Mayor.Mayor.

Violet.Gilbert, yang dengan mata tertutup sepanjang waktu, nyaris tidak membuka salah satu dari mereka ketika dia berbicara.

Mendengar namanya dipanggil, Violet menjawab dengan suara berlinang air mata, Mayor.

Itu adalah nada yang belum dia dengar darinya sampai sekarang. Aura iblisnya yang seperti dewa sebelumnya telah menghilang dan wajahnya seperti anak ketakutan yang meringkuk di sudut medan perang.

Violet.apa yang terjadi.sekarang? Di mana kita?

Violet menjawab pertanyaan Gilbert dengan suara yang sesak, "Ini ini masih katedral. Kami telah menyelesaikan misi kami. Sekarang kita hanya harus menunggu bala bantuan sehingga kita dapat melarikan diri dari sini, tetapi mereka belum tiba. Musuh datang dari bawah. Tidak ada akhir bagi mereka. Mayor, tolong beri arahan. Tolong beri saya perintah. "

Melarikan diri. "

Bagaimana aku bisa lari sambil membawa Mayor bersamaku?

Tinggalkan aku di sini dan melarikan diri. "

Tidak dapat memahami apa yang dia katakan pada awalnya, Violet ragu-ragu bagaimana harus menjawab. Apakah kamu menyuruhku untuk meninggalkanmu? Dia menggelengkan kepalanya sebagai penolakan. Aku tidak bisa melakukan itu! Mayor. Saya membawa Anda bersama. "

Saya baik-baik saja. Jika Anda meninggalkan saya di sini dan pergi. Anda harus masih memiliki kesempatan untuk bertahan hidup. Silakan melarikan diri, Violet. "

Ledakan keras bisa terdengar di kejauhan. Hanya tempat mereka berdua berada di tempat yang sunyi, seolah-olah itu adalah dimensi yang berbeda.

Aku tidak akan lari, Mayor! Jika Mayor tinggal, maka aku akan bertarung di sini! Jika aku harus melarikan diri, aku akan membawa Mayor bersamaku! "Dia berteriak sambil menggunakan kedua lengannya, berdarah dan kram, untuk memegang kerah seragam pertempurannya dan menyeretnya.

Violet, hentikan.

Dia bisa mendengar suara pembuluh darah meledak. Dia mungkin kesakitan luar biasa ketika dagingnya terkoyak.

Violet!

Lengannya yang dominan, yang hanya menggantung dengan lemah, jatuh ke tanah. Tanpa melihat itu, dia terus menarik Gilbert dengan tangan satunya.

Hentikan.hentikan.hentikan, Violet.

Violet tidak mendengarkan perintah itu. Napasnya keluar seperti mengi dan, meletakkan kekuatan yang tersisa di lengan yang telah ditusuk oleh bayonet, dia turun selangkah demi selangkah. Semakin dia bergerak, semakin banyak pisau memotong dagingnya.

Violet!

Lengan satunya yang tersisa mengkhianatinya dan jatuh juga. Violet kemudian kembali ke posisi sebelumnya. Seperti burung yang bulunya ditarik, lengannya berdarah lebat. Sesuai kebiasaannya sendiri, dia menggerakkan lehernya ke kiri dan ke kanan untuk mengkonfirmasi situasi dan merasa seperti tersenyum redup.

Mayor, aku akan menyelamatkanmu sekarang. ”

Meski begitu, sambil menggigit bibirnya erat-erat, dia melanjutkan menaiki tangga hanya menggunakan lututnya. Namun tubuhnya kehilangan keseimbangan tanpa lengan. Dia tergelincir ke tangga berkali-kali dan berguling menuruni tangga. Dia akan jatuh dan bangun, jatuh dan bangun. Hanya mengkhawatirkan Gilbert, dia mengubah tangga menjadi lautan darah.

Meskipun dia tidak berada di bidang penglihatannya, begitu Gilbert

menyadari bahwa dia kehilangan lengannya demi dia, air mata mulai mengalir dari matanya. Hentikan.suaranya yang memohon menggema dengan sedih, Hentikan saja, Violet!

“Aku tidak mau. “Lagi-lagi, dia langsung menolak. Mayor.hanya.hanya.sedikit lagi.

Itu cukup. Sudah cukup.lenganmu.lenganmu sudah.

“Tentara musuh tidak datang. Kemungkinan besar.bala bantuan telah tiba di lantai bawah. Saya bisa mendengar.suaranya. ”

“Kalau begitu kamu turun dulu! Itu benar, lebih baik seperti ini. Panggil bala bantuan. Pergi, aku baik-baik saja!

“Aku tidak mau! Jika.Jika Mayor meninggal saat saya tidak ada, apa yang harus saya lakukan?

“Jika itu terjadi, itu akan berakhir bagiku. Tidak apa-apa, turun saja! ”

“Aku tidak mau! Tidak peduli apa.saya tidak mau! Jika saya meninggalkan Major di sini.dan pada saat saya kembali.

Tidak apa-apa jika aku mati. Tidak apa-apa selama kamu hidup! ”

Aku tidak bisa mematuhi perintah ini!

Sambil berjongkok, Violet terus berusaha menarik Gilbert. Dia tidak punya lengan lagi, dan karena itu tidak bisa menggendongnya. Dia hampir tidak bisa berjalan menggunakan persendiannya, tetapi tidak membawanya.

Tidak peduli apa.tidak peduli apa.aku tidak akan membiarkan Mayor mati. Gigi Violet menggali ke bahu Gilbert. Itu seperti seekor anjing yang membawa sesuatu di mulutnya. U.Uuuuuuh! Suaranya keluar dengan deras. Kerangkanya bergetar ketika dia berulang kali berusaha menariknya. Namun, dengan luka sekecil miliknya dan tubuh yang bukan dari anjing, tetapi manusia, tidak mungkin dia akan berhasil. Ma,jor.

Violet, hentikan.kau.Gilbert tersedak, ove kau.aku.mencintaimu! Dia berteriak, pandangan kabur oleh air mata yang meluap, Aku mencintaimu! Aku tidak ingin membiarkanmu mati! Violet! Hidup!

Itu adalah pertama kalinya dia mengatakan itu padanya. Dia belum mengatakan Aku mencintaimu sampai sekarang. Ada banyak peluang, tetapi dia tetap diam. Aku mencintaimu, Violet. “Selalu, selalu, selalu, itulah yang dibisikkan hatinya. Meski begitu, dia belum mengatakannya dengan keras sekali pun.

Kapan perasaan itu lahir? Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya. Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengatakannya.

Violet...

Mayor. Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya. Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang. Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

Violet, kamu mendengarkan?

Tidak butuh waktu lama baginya untuk mengembalikan tatapan terbakar yang akan dia tatap dengannya. Menggunakannya sebagai senjata telah menyakitinya, dan membuang nyawanya menjadi ketakutan terbesarnya.

Aku suka kamu. ”

—Aku ingin berhenti bertanya pada Dewa apa yang benar dan apa yang salah. Jika mengatakan ini adalah dosa, saya ingin menyelesaikan semua akun saya dalam kematian.

Aku cinta kamu. ”

Dia adalah orang pertama yang benar-benar dicintai Gilbert Bougainvillea.

Aku mencintaimu, Violet. ”

Love darah masih mengalir turun dari lengannya, Violet mengucapkan kata itu seolah-olah mendengarnya untuk pertama kalinya. Dia menyeret tubuhnya ke sisi Gilbert, menjatuhkan diri ke sampingnya dan mengintip wajahnya. Apa itu 'cinta'? Dia terdengar sangat bingung. Air matanya jatuh dari atas, membasahi pipi Gilbert. Apa itu cinta? Apa itu cinta? Apa itu cinta?

Wajah menangisnya yang berantakan adalah sesuatu yang belum pernah dilihatnya bahkan ketika dia masih kecil. Dia tidak akan menangis saat dia membunuh orang, atau karena dia kesepian karena tidak dicintai oleh siapa pun. Dia adalah seorang gadis yang belum pernah menangis sebelumnya.

Aku tidak mengerti, Mayor.

Gadis yang sama sekarang menangis.

Apa itu cinta? Itu pertanyaan yang tulus.

—Ah, itu benar.

Hati Gilbert lebih menyakitkan daripada tubuhnya. Dia tidak tahu. Tidak mungkin dia bisa. Lagipula, dia belum memberitahunya. Dia belum 'mengajari' dia tentang hal itu.

—Dia tidak tahu.cinta. Mendengar itu, Gilbert sekali lagi meneteskan air mata. Betapa.bodohnya aku.

Tidak bisa mengungkapkan perasaannya kepada orang yang dicintainya adalah hasil dari dirinya mengabaikan cinta. Apakah ada cara yang lebih memalukan untuk mati?

Violet. ”

Namun demikian, hatinya anehnya damai. Dia punya firasat bahwa rasa sakit di tubuhnya secara bertahap mereda. Itu adalah perasaan yang aneh. Fakta bahwa dia akhirnya bisa mengemukakan sentimennya yang paling jujur mungkin adalah penyebabnya. Dia entah bagaimana merasa bahwa semuanya telah diampuni.

Violet.cinta.adalah.Gilbert berkata kepada gadis yang paling dia cintai sepanjang hidupnya, untuk mencintai adalah.untuk berpikir bahwa kau.ingin melindungi seseorang yang paling di dunia. Dia berbisik dengan lembut, hampir seolah menceramahinya, seolah-olah dia masih anak kecil ketika mereka pertama kali bertemu, Kamu penting.dan berharga. Aku tidak ingin kau terluka. Saya ingin anda bahagia. Aku ingin kamu baik-baik saja. Itu sebabnya, Violet, kau harus hidup dan menjadi bebas. Melarikan diri dari militer dan menjalani hidup Anda. Anda akan baik-baik saja bahkan jika saya tidak ada. Violet, aku mencintaimu. Silahkan hidup. Gilbert mengulangi, Violet, aku mencintaimu. ”

Setelah deklarasi, satu-satunya hal yang bisa didengar adalah teriakan orang yang menerima. Aku tidak mengerti.aku tidak

mengerti.dia mengeluh melalui isak tangisnya, Aku tidak mengerti.aku tidak mengerti cinta. Saya tidak mengerti.hal-hal yang dibicarakan Mayor. Jika memang begini, untuk alasan apa aku bertarung? Mengapa Anda memberi saya perintah? Saya.alat. Tidak ada lagi. Alat Anda. Saya tidak mengerti cinta.Saya hanya.ingin menyelamatkan.Anda, Mayor. Tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Mayor, tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Tolong beri saya perintah! Bahkan jika itu mengorbankan nyawaku.tolong suruh aku menyelamatkanmu!

Anak yang terutama tidak bisa mendengarkan apa pun selain 'membunuh' meratapi dia untuk membuatnya membantunya. Di tempat mengulurkan tangannya untuk memeluknya, Gilbert hanya bisa menggumamkan satu kalimat ketika kesadarannya memudar, “Aku mencintaimu. Dia kemudian bisa mendengar suara-suara seseorang yang datang dari bawah, tetapi bahkan tidak lagi bisa membuka matanya.

Catatan tentara gadis bernama Violet berakhir di sana.

Ch.7

Bab 7

Violet Evegarden: Bab 7

Silakan mengirimi saya pesan tentang kemungkinan koreksi. Jika bisa, dukung pembuatnya dengan membeli rilis resmi.

Yang Utama dan Segalanya

Kapan perasaan itu tumbuh dalam dirinya? Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya. Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengungkapkannya dengan baik dengan kata-kata.

"Mayor. "Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya. Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang. Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

—Untuk siapa dan untuk tujuan apa pengabdian itu? Misalkan miliknya adalah demi saya ... bibirnya secara otomatis hanya akan mengucapkan kata-kata yang terdengar menyenangkan bagi saya. Karena dia mencari kepatuhan dan perintah, memiliki persetujuan dari Dewa yang dia tunduk adalah motivasinya. Lalu ... bagaimana dengan hidup saya sendiri? Bagaimana dengan cintaku? Demi siapa mereka?

Mata zamrud terbuka. Mereka milik anak kecil. Bola-bola terbuka lebar dari seorang bayi muda yang belum menyelesaikan enam tahun dan baru saja bangun dari tidurnya mencerminkan dunia di sekitarnya.

Ketika dia melompat dari kereta yang telah dia tiduri di sepanjang jalan, sebuah pemandangan musim panas menyebar di depannya. Hal pertama yang menarik perhatiannya adalah keindahan pohon-pohon yang berbaris dalam perjalanan ke hutan hijau. Sambil berdekatan satu sama lain, dari yang lama hingga anakan, mereka berdiri dengan bermartabat. Bayangan yang terbentuk oleh cahaya lembut, murni yang mengalir ke bumi dari celah di antara daun mereka hampir tampak seperti penari. Kata daun berayun di angin, terdengar seperti tawa gadis kecil.

Selama musim seperti itu, bunga-bunga putih yang diterbangkan ke dalam badai kelopak bunga adalah sifat yang luar biasa dari *Leidenschaftlich*. Hampir seperti badai salju di negara-negara utara, bunga-bunga melayang di udara. Tanaman merambat mereka dikaitkan dengan para pahlawan yang telah melindungi bangsa dari jumlah invasi yang sepele, dan dapat ditemukan ditanam di seluruh negeri. Bunga-bunga indah bermekaran dari mereka selama perubahan dari musim semi ke musim panas.

“Ini bunga keluarga kami. “Ayahnya membisikkan satu kalimat itu, berjalan di depannya.

Matanya, yang bergerak ke berbagai arah saat dia dipimpin oleh tangan kakaknya, mendarat di punggung ayahnya. Mungkin merasakan tatapan tajam putranya, sang ayah berbalik sekali, dan meskipun dia tidak bisa mengatakannya, itu bisa saja untuk memastikan apakah dia benar mengikuti dari belakang. Sama seperti dirinya yang masih muda, iris ayahnya berwarna hijau, kecuali warna yang sedikit berbeda, dan menatap tajam.

Hanya dari kenyataan bahwa ayahnya telah mundur, dia senang sampai ingin berdansa. Kemungkinan besar, itu adalah idola. Namun, meskipun hatinya senang, ekspresinya kaku. Yang dia khawatirkan adalah apakah dia telah melakukan surat perintah penahanan selama instan itu.

"Apa itu ... tentang 'bunga keluarga kita'?" Kakak lelakinya dengan

buruk meniru kata-kata ayah mereka dengan nada yang sangat rendah.

Orang tua dan anak-anak mengikuti jalan hijau. Di luar pemandangan yang diciptakan oleh keindahan alam adalah apa yang tampaknya menjadi area untuk fasilitas pelatihan militer. Di dalamnya ada beberapa orang yang mengenakan seragam hitam keunguan yang sama seperti ayah mereka. Si kecil bertindak seolah-olah menjelajahi sesuatu yang aneh, dan apa yang ada di depan murid-muridnya yang berkelap-kelip dengan rasa ingin tahu adalah sosok prajurit dalam pawai yang tidak berantakan selama satu detik.

Sang ayah membawa putra-putranya ke tempat yang tampaknya merupakan tempat duduk orang-orang yang berwenang untuk menonton sesuatu yang akan dimulai. Meninggalkan mereka di kursi yang diatur di luar, sang ayah meninggalkan sisi mereka.

Selain mereka yang mengenakan seragam tentara, ada juga prajurit yang mengenakan kerah putih angkatan laut. Mengelilingi pesawat tempur dan pesawat pengintai, mereka mengobrol satu sama lain, terbagi menjadi dua kelompok. Meskipun keduanya adalah pasukan pertahanan, mereka tampaknya sadar diri dan tidak bersahabat satu sama lain. Dari mata seorang anak, itu adalah pemandangan yang aneh.

Mungkin menjadi gugup karena tidak melihat ayahnya di mana pun, ia mengepakkan lengan dan kakinya, tanpa sengaja menjatuhkan pandangannya ke kakinya. Kelopak bunga bugenvil, yang disebut ayahnya sebagai "bunga keluarga", jatuh. Saat dia mengulurkan tangannya dalam upaya yang kuat untuk membawanya ke telapak tangannya sambil tetap duduk, kakak laki-lakinya yang duduk di sebelahnya memegang tubuhnya kembali.

"Gilbert, bersikaplah. "Seperti yang dikatakan kakaknya dengan nada cemberut, Gilbert dengan patuh menurutinya.

Dia adalah anak yang taat. Rumahnya adalah Leidenschaftlich, dan dia adalah keturunan dari pahlawan negara militer selatan yang terkenal itu.

Untuk laki-laki Bougainvillea, adalah kebiasaan untuk mendaftar ke tentara. Itu bukan pertama kalinya ayahnya, yang memiliki posisi berpangkat tinggi di dalamnya, telah membawa saudara lelakinya dan dirinya sendiri ke acara serupa.

Saudaranya memegang tangannya dan memegangnya erat-erat. Bahkan tanpa dia melakukannya, Gilbert bukanlah tipe anak laki-laki untuk mengulangi tindakan setelah dimarahi untuk itu.

“Jika kamu mempermalukan nama Bougainvillea, aku akan menjadi orang yang dihukum karena mengabaikan tugasku mengawasi kamu. ”

Karena saudara lelakinya yang menerima ceramah bersama tinju yang menegur dari ayah mereka adalah sesuatu yang sering disaksikan dalam rutinitas sehari-hari mereka, itu hanya yang diharapkan baginya untuk menunjukkan respons yang selaras, agar tidak merusak suasana hati ayah mereka. Gilbert mengerti itu.

Di rumah tangga Bougainvillea, tempat Gilbert dan kakak lelakinya tinggal, setiap orang harus bertindak dengan sangat hati-hati; jika tidak, rasanya seolah-olah dinding rumah, yang menonjol dengan jarum, paku, pedang, dan mawar duri, akan menembus tubuh mereka dan mengambil darah. Alih-alih menjadi tempat yang nyaman, itu seolah menghakimi mereka terus-menerus. Begitulah rumah mereka.

"Sangat membosankan ..." kata saudaranya, setengah mencibir. Matanya diarahkan bukan pada tentara, tetapi pada yang angkatan laut. "Hal semacam ini ... sepertinya membosankan, bukan, Gil?"

Meskipun Gilbert diminta untuk setuju, dia bingung untuk jawaban. Dia tidak bisa menyetujui.

–Mengapa kamu mengatakan itu?

Dia percaya perasaan seperti kebosanan harus dibuang dalam situasi itu. Terlepas dari betapa membosankannya itu, mereka harus menanggungnya. Itulah sebabnya dia berhenti bertindak sebagai anak yang gelisah dan mudah dipengaruhi oleh orang lain. Saudara laki-lakinya juga seharusnya menyadari hal itu, jadi mengapa dia pergi sejauh mencari kesesuaian secara lisan?

Karena Gilbert masih bayi, dia menjawab seperti anak kecil, “Kamu tidak bisa mengatakan hal seperti itu. ”

"Tidak apa-apa . Tidak masalah bagi Anda dan saya untuk membicarakan hal ini dengan suara rendah. Seolah aku akan membiarkan pikiranku dikendalikan. Kau tahu, Gil ... ini pasti ... sesuatu yang ayah dan ayahku, dan bahkan ayah ayah mereka telah lakukan. Ini yang terburuk, bukan? ”

"Kenapa itu seburuk itu?" Tanya Gilbert.

“Bukankah itu seolah-olah mereka tidak memiliki kehendak sendiri? Dengar, alasan Ayah membawa kita ke sini hari ini adalah untuk mengatakan, 'kamu akan menjadi seperti aku'. ”

"Kenapa itu seburuk itu?" Tanya Gilbert.

"Ini untuk membuat kita mengerti bahwa kita tidak bisa memilih apa pun selain ini. ”

"Kenapa itu seburuk itu?" Tanya Gilbert.

Karena dia tidak memahami perasaan kakaknya, apa pun yang terjadi, yang terakhir itu tampak frustrasi dan kesal, mengepalkan tangan dengan ringan dan dengan kuat memukul bahu Gilbert dengan tangan yang memegang tangannya. “Saya ingin menjadi pelaut. Bukan sembarang pelaut. Kapten. Saya akan memimpin teman-teman dan usaha saya di seluruh dunia. Saya juga ingin kapal saya sendiri. Gil, kamu pembelajar yang baik sehingga kamu bisa menjadi pelayar juga. Tapi ... aku ... kita tidak akan pernah diizinkan menjadi apa yang kita inginkan. ”

“Bukankah itu sudah jelas?” Gilbert berkata, “Karena kita berasal dari keluarga Bougainvillea. ”

Rumah tangga tersusun rapi dari hierarki piramidal tempat sang ayah berdiri di puncak; di bawahnya adalah ibu, paman dan bibi, dan di bawah mereka adalah kakak tertua, Gilbert dan saudara perempuan mereka. Di rumah tempat Gilbert dilahirkan, adalah wajar bagi orang-orang yang lebih rendah untuk menundukkan kepala kepada para penatua mereka, dan menentang mereka tidak ditoleransi. Gilbert dan saudara lelakinya adalah gigi kecil yang dimaksudkan untuk memberikan kelanjutan bagi keluarga Bougainville dengan melindungi kehormatan kepahlawanannya. Bisakah gigi menyatakan apa yang ingin mereka lakukan? Tidak, mereka tidak bisa.

"Kamu sudah ... dicuci otak sepenuhnya, ya ..." Dengan suara yang mengisyaratkan kasihan, saudaranya berbisik dengan jijik.

—Aku ingin tahu apa ... 'cuci otak' itu.

Sementara dia tenggelam dalam pikirannya, pesawat-pesawat tempur mengambil penerbangan. Untuk melihat pertemuan burung besi dan menggambar busur di langit, Gilbert melihat ke atas ke arah langit. Pesawat-pesawat berpotongan dengan Matahari dan menghilang sejenak. Itu sangat menyilaukan. Namun, bola matanya terasa sakit seperti terbakar, menyebabkannya menutup kelopak matanya perlahan.

Mungkin karena stimulasi dari sinar matahari, air mata telah terbentuk.

Mata zamrud terbuka. Mereka milik seorang pemuda yang bijak. Bola-bola yang mengandung kekakuan yang diambil tidak hanya dari ayahnya tetapi juga mungkin kepribadiannya sendiri, serta kebaikan dan kesepian, menatap boneka. Sebaliknya, seorang gadis yang terlihat seperti boneka. Di sudut-sudut bidang penglihatannya adalah sosok kakak laki-lakinya, yang telah tumbuh seperti Gilbert sendiri.

Ruangan itu dipenuhi dengan dekorasi yang halus. Itu pengaturan mahal. Namun, fakta bahwa kualitas ornamen yang bagus adalah kriteria untuk memutuskan siapa yang mampu tinggal di tempat itu menggelikan.

Semuanya berantakan. Ruang itu menjadi tempat pembunuhan lima pria sekaligus. Gadis itu, berlumuran darah, adalah pelakunya. Bahkan dengan pakaian dan aromanya yang dicuci dengan darah, kecantikannya tetap tidak rusak karenanya. Dia adalah pembunuh terindah di dunia.

"Hei, kamu akan menerimanya, kan, Gilbert?" Sambil tersenyum ramah, kakaknya mendorong punggung gadis itu.

Dia mengambil langkah ke sisi Gilbert. Secara otomatis, Gilbert mundur selangkah. Tubuhnya telah bergerak secara refleks dalam penolakan dan ketakutan. Dia mengerikan.

——Jangan menatapku.

Saudaranya tanpa henti bersikeras bahwa gadis di depannya adalah 'alat' dan dengan paksa menyerahkannya. Memang, dia diperlakukan dan bertindak sebagai alat. Namun, napasnya masih

berat.

Sementara dia menyeka tangannya, lengket dengan darah dan lemak, dengan kancing mansetnya, dia menatapnya seolah bertanya apa perintah selanjutnya.

——Kenapa kamu menatapku?

Dia berempati dengan ucapan kakaknya yang tidak manusiawi sampai batas tertentu. Hirarki piramidal ada tidak hanya di rumah mereka tetapi juga di masyarakat. Agar anak-anak, yang berada di bawahnya, untuk naik ke puncaknya, diperlukan upaya. Dan bukan hanya dengan kekuatannya sendiri. Agar hidup, agar menjadi sukses dalam hidup, perlu untuk menggunakan berbagai aset. Itu bukan sesuatu yang harus dipuji, namun itu adalah sesuatu yang diinginkan Gilbert. Tidak diragukan lagi, jika dia belajar cara menggunakannya dengan benar, dia bisa menjadi perisai dan pedang terbaik.

——Kenapa kau ... menatapku?

Boneka pembunuh otomatis yang diinginkan Gilbert juga.

Pada akhirnya, semuanya berjalan sesuai rencana saudaranya, dan Gilbert muda, yang masih memiliki fitur-fitur yang dapat dianggap sebagai seorang pemuda, berdiri di tengah jalan di pusat kota. Kedua bola rona misteriusnya menatap yang satu di lengannya. Boneka itu, terbungkus jaketnya, tidak berbau apa pun yang manis, alih-alih diselimuti bau darah yang baru saja dimandikannya. Jika dia memiliki fitur seperti monster, dia akan berharap banyak, namun penampilannya mirip dengan peri dari beberapa dongeng.

"Aku ... takut padamu. "

Gadis itu tidak bereaksi terhadap kata-kata jujur yang keluar dari

bibirnya. Mata birunya hanya mengawasinya.

"Aku ... aku takut ... memanfaatkanmu. "Gilbert melanjutkan sambil memeluknya erat-erat. "Kamu menakutkan. Saat ini, sebenarnya ... mungkin saja aku seharusnya membunuhmu. "Bergumam dengan rasa sakit, dia tidak pernah melepaskan gadis itu. Dia juga tidak berusaha untuk menjatuhkan dan meninggalkannya di jalan, menembak kepalanya dengan pistol di sakunya, atau menekan lehernya yang ramping dengan tangannya. "Tapi ... aku ingin kamu hidup. "Dia memegangnya meskipun dia takut. Kata-katanya jujur. "Aku ingin kamu hidup. "

Itu adalah kebenaran yang bersinar samar di tengah-tengah dunia yang kejam. Masalahnya adalah apakah mereka akan mampu menanggung kenyataan pahitnya. Bisakah dia melakukannya?

Tidak yakin, Gilbert menutup matanya. Dia berdoa untuk pemikiran idealis bahwa akan luar biasa jika semuanya terpecahkan begitu dia membukanya lagi.

Mata zamrud terbuka. Situasi yang jauh lebih buruk daripada ketika dia berdoa di depan mereka. Gadis itu melanjutkan untuk membunuh pria yang menjadi tidak bisa bergerak dengan memukul kepala mereka dengan pentungan. Dia akan memukul mereka. Darah akan terbang. Jeritan akan naik. Dia akan memukul mereka. Orang yang memesannya adalah Gilbert sendiri.

Sesuatu selain kehidupan telah hilang dalam ruang itu. Kekerasan melahirkan sesuatu sebagai ganti alasan, hati nurani dan nilai-nilai lain yang telah diberikan nama oleh seseorang. Dulu...

—Bahaya. Ini bukan untuk keadilan. Baginya, milikku dan demi negara ini ... untuk itulah ini dimaksudkan.

Sedikit kesenangan lahir di dalam diri Gilbert di tengah rasa

bersalah yang cukup untuk membuatnya ingin muntah, bersama dengan keinginan untuk menaklukkan dari mendapatkan kekuatan luar biasa – yang adalah seorang gadis yang tidak mau mendengarkan perintah dari siapa pun kecuali dia – , dan rasa superioritas seolah-olah dia telah mengambil alih dunia.

Dengan pembenaran untuk mengantarnya ke kamar cadangan yang telah diberikan padanya, dia sementara minta diri dan melarikan diri dari lingkaran perwira atasan yang datang untuk bertanya tentang gadis itu. Melangkah ke genangan darah orang-orang yang telah dia bunuh, dia menuju padanya.

Seolah-olah dia akan membuat darah keluar dari apa pun yang disentuhnya. Darah korbannya, yaitu. Tidak pernah miliknya sendiri. Namun, bayangannya saat ini tampaknya merupakan salinan yang mungkin akan dilihat Gilbert lagi suatu hari nanti, tentang dirinya yang sepenuhnya berlumuran darah. Itulah yang dia coba lakukan.

Perasaan yang tiba-tiba muncul dalam dirinya hilang, seperti lilin yang padam. Napasnya terasa berat sekali lagi.

—Tidak ada yang membantu. Tidak ada yang membantunya. Gilbert berkata pada dirinya sendiri.

Memang, itu adalah keputusan yang tidak dapat membantu. Tidak ada yang bisa dilakukan, karena hanya yang diharapkan darinya untuk ingin menyimpan senjata menakutkan yang diperolehnya, yang memiliki kesadaran, dalam pandangannya. Dia takut dia akan menyakiti orang lain. Dalam keadaan seperti itu, yang terbaik adalah menggunakannya sambil mempertahankan jangkauannya, dan alat itu sendiri berharap untuk itu juga.

—Itu tidak bisa dihindari ... agar kita ... untuk bersama. Agar dia tetap hidup.

Meski begitu, bagian dalam matanya sakit persis seperti saat dia menatap langsung ke Matahari.

Gilbert membawa gadis itu ke koridor yang sepi.

Dia adalah alat. Bukan putrinya atau adik perempuannya. Dia adalah seseorang yang segera menjadi bawahannya. Akan merepotkan jika orang lain merasakan hubungan aneh mereka. Kecuali mereka menjaga jarak, mereka tidak akan bisa hidup berdampingan.

–Masih...

Dia membuatnya berjalan, berjalan dan berjalan. Begitu tidak ada orang lain yang terlihat, dia berbalik dan mengulurkan tangannya ke arahnya.

"Ayo. "

Dia tidak bisa menahan diri. Fakta bahwa seragamnya akan kotor dengan darah tidak menembus kepalanya. Dia harus memeluknya pada saat itu, bergerak secara otomatis untuk memeluknya. Ketika mereka pertama kali bertemu dan ketika dia membawanya, dia akhirnya melakukannya juga.

Gadis itu memiliki reaksi yang sama. Dia gemetar gelisah, tetapi tidak seperti waktu-waktu lainnya, jari-jarinya yang mungil mencengkeram seragamnya – dengan tegas, seolah mengatakan dia tidak akan melepaskannya.

Dia adalah makhluk hidup dengan suhu dan berat. Kembali ketika saudara perempuannya masih bayi, ia biasa menggendong dan sering menenangkan mereka. Perasaan hari-hari itu tumpang tindih. Dia lembut, seolah-olah bisa pecah, sampai-sampai membuat Gilbert percaya dia harus melindunginya, apa pun yang terjadi. Dia

pas dalam pelukannya lebih sempurna daripada yang dia pikirkan sebelumnya.

Wajahnya, terdistorsi dengan kesedihan yang ekstrem, tercermin dalam mata birunya. Gilbert berbisik, "Apakah Anda benar-benar ingin ... seorang guru seperti ini?"

Dia tidak bisa secara langsung menghadapi cahaya mata gadis itu yang tidak bersalah, dan menutup matanya sendiri seolah-olah akan melarikan diri.

Mata zamrud terbuka.

"Aku tidak bisa mengerti ... apa yang kamu katakan. "Meskipun dia masih pada usia di mana seseorang akan dipuji karena kemudahan mereka, bola matanya yang terlalu cepat menunjukkan kesedihan saat dia menatap peralatan telekomunikasi.

Hujan di luar. Suara tetesan yang mengalir ke gedung mengganggu pembicaraan. Di mana-mana terlalu berisik.

Gilbert, yang memimpin Pasukan Khusus Pelanggaran Pasukan Leidenschaftlich, melakukan tugas keliling negara untuk mengakhiri berbagai konflik yang terjadi di dalamnya. Selain itu, ia memiliki peran membangkitkan orang yang akan menjadi kekuatan Unit Raid dalam pertempuran terakhir yang akan datang. Selain itu, dia tiba-tiba menerima satu pekerjaan lagi.

"Tentang lokasi, seorang sopir telah diatur untuk membawanya ke sana. Persiapkan dia dan suruh dia bunuh. Itu saja sudah cukup. Hilangkan semua orang yang tinggal di gedung itu. Dia tidak perlu khawatir tentang hal lain dan harus kembali begitu dia selesai. "

Setelah secara tak terduga menerima pesan dari seorang perwira atasan selama ia tinggal di pangkalan divisi militer, ia menentang

isi operasi. "Tapi ...!" Meskipun dia telah menunggu gilirannya untuk berbicara, dia menutup mulutnya setelah mengangkat suaranya. "Jika ini dimaksudkan untuk mengendalikan unsur-unsur yang mengganggu, seluruh pasukanmu harus ikut serta. Mengapa Anda mendorong misi ini ke Violet sendirian ...? Itu bukan sesuatu yang bisa dilakukan seorang prajurit. "Dia tidak bisa menundukkan ketidaksetujuan yang menetes dari nadanya.

"Itu karena semakin sedikit orang yang tahu tentang ini, semakin baik. Targetnya adalah pedagang senjata nasional yang menandatangani kontrak ekspor untuk organisasi anti-pemerintah. Ini telah dilaporkan oleh mata-mata yang menyusup ke dalamnya. Kami tidak bisa membiarkan masalah ini diselesaikan sendiri. Bagaimanapun, mereka cukup menyadari cacat kita. Saatnya tepat. Kita harus menyelesaikan ini. Menyesal menyebutnya penggulingan, tetapi tentu saja ada banyak orang yang akan menerimanya. Jika kita akhirnya mengekspos ke dunia bahkan cita-cita meragukan yang kita anut, ini akan menjadi penting. "

"Jika itu masalahnya, maka semakin banyak alasan untuk mengumpulkan personel yang mampu menyelesaikan misi. "

"Yang mana bonekam. Senjata pembunuh yang hanya menginginkan perintah Anda tanpa menanyai mereka. Tidak ada yang lebih mampu darinya, kan? Saya belum lupa tontonan yang Anda berikan kepada kami. Berapa banyak yang dia bunuh saat itu? Berapa usianya? Dengan bimbingan Anda, ketepatan pembunuhannya seharusnya meningkat lebih jauh. Saya tidak akan membiarkan Anda mengatakan dia tidak bisa melakukannya. Sebaliknya, jika Anda harus memilih di antara dia yang melakukannya atau tidak, yang mana itu? "

"Itu ..."

"Mungkinkah simbol pertahanan nasional yang paling menonjol yaitu Bougainvillea menjadi palsu?"

Tidak dapat berbicara dengan benar, Gilbert mencengkeram pakaiannya di area sebelah paru-parunya. Selama beberapa detik hening, sebuah bayangan muncul dalam benaknya tentang dirinya yang memerintahkan Violet untuk menyelesaikan tugas yang disebutkan di atas. Dia pasti akan menjawab dengan "ya" yang patuh. Tidak akan ada keraguan. Dia bukan orang yang goyah. Jika itu adalah sesuatu yang dipesan Gilbert, jika demi Dewa yang merawatnya, dia akan melakukan apa saja. Dan yang paling membuat Gilbert tertekan adalah Violet mungkin akan menjalankan perannya tanpa kesulitan.

Dia kemudian membayangkan masa depan yang telah dia prediksi di kepalanya. Di dalamnya, dia bisa melihat dirinya tidak bisa tidur di barak, hanya menunggu dia kembali.

"Dia bisa melakukannya. "Suaranya akhirnya keluar. "Dia bisa melakukannya, tetapi Violet membutuhkan arahan khusus di tempat. Jika Anda telah menyaksikan pembantaian saat itu, Anda mengerti itu, kan? Dia tidak bisa berfungsi sebagai senjata kecuali aku memberikan instruksi. Izinkan saya untuk menemaninya. "

Akhirnya keluar, tetapi tidak dengan apa yang ingin dia katakan.

"Violet, apakah kamu siap?" Dengan mengenakan seragam militer hitam keunguannya, Gilbert menatap gadis itu dengan mata hijau zamrud. Mereka tampak intens di bagian dalam kendaraan yang gelap.

Selain miliknya, satu-satunya bola mata lain yang berkilau dengan gemerlapan adalah milik gadis itu. Ketika memperluas bidang penglihatannya, rambut emasnya, yang memuji matanya yang indah dengan warna yang lebih terang dari biru laut dan lebih dalam dari biru langit, diikat di dalam topi militer yang identik dengan yang dikenakan Gilbert.

"Iya nih . "Responsnya yang sederhana tidak memihak tetapi

dipenuhi dengan keyakinan. Gadis yang tidak bisa berbicara sudah tidak ada lagi.

Gilbert menyerahkan pisau dan pistol kepada prajurit wanita yang cantik sekali. "Kami pergi ke sana dengan berpura-pura hanya berbicara, tapi itu bukan niat kami. Apa yang akan kita lakukan ... akan menjadi contoh bagi semua pedagang senjata yang terlibat dengan Leidenschaftlich. "

"Saya sadar. "

"Bagian dalamnya tidak cukup luas untuk pertarungan besar. Saya ingin Anda beradaptasi dengan kondisi medan pertempuran ini secepat mungkin. Anda tidak dapat menggunakan Sihir. Tapi aku akan masuk juga. Aku akan melindungimu . Pikirkan hanya mengalahkan musuh. "

"Ya, Mayor. "Saat dia mengganggu, tidak peduli bagaimana orang memandangnya, dia tidak memberi kesan sedikit pun bahwa dia akan membunuh orang. Bahunya yang ramping dan fisiknya yang halus menunjukkan bahwa ia berusia pertengahan remaja atau di suatu tempat di bawah.

Gilbert melirikinya dengan sedih dan meninggalkan mobil. Di luar gelap gulita. Langit malam tanpa bintang menciptakan suasana yang tenang.

"Itu akan memakan waktu tidak lebih dari tiga puluh menit. Tunggu disini . "

Setelah dia memberi tahu pengemudi, mereka berdua masuk ke properti yang menyinggahi dua gang. Di depan tempat yang tampaknya tidak memiliki penyimpangan itu adalah seorang pria berwajah keras menjaga gerbang, memegang senapan seolah-olah untuk ditampilkan.

Ada beberapa rumah di dekat situ, tetapi tidak ada satu pun yang memiliki lampu. Tampaknya itu adalah area perumahan yang ditinggalkan di belakang distrik perumahan yang jauh di dalam kota pinggiran. Ada alasan mengapa tidak ada yang tinggal di dalamnya lagi – tidak ada keluarga normal yang ingin berada di lingkungan yang penuh dengan darah dan kekerasan.

"Saya seorang afiliasi pasukan Leidenschaftlich, Mayor Gilbert Bougainvillea. Saya datang untuk menemui pedagang senjata. Saya tahu dia ada di sini. Katakan padanya aku punya sesuatu untuk didiskusikan. "

Penjaga gerbang jelas menunjukkan wajah tidak senang pada pengunjung yang tiba-tiba. "Aah ...? Ada apa dengan kalian? Jangan main-main. Kamu pikir kamu bicara dengan siapa? "

Pada sikap meludah yang tidak pantas di sepatunya, Gilbert tetap tanpa ekspresi sambil bergumam, "Kamu juga harus memperhatikan bahasamu. "

Dengan tindakan cepat, dia memegang senapan penjaga gerbang di satu tangan, secara bersamaan meninju tinju yang lain. Dia kemudian mengarahkan senapan ke bagian atas kepala penjaga gerbang mengeluh, memukulnya dengan itu. Itu tidak berakhir di sana; begitu yang terakhir jatuh berlutut, Gilbert mendaratkan tendangan di sisi wajahnya dengan sepatu militernya. Sejumlah besar darah dan gigi mahkota tumpah dari mulut penjaga gerbang. Gilbert melotot dingin ketika dia berteriak kesakitan dengan keluhan dan dengusan. Kekejamannya meningkat dari merontaronta profil pria itu.

"Hilang. Saya akan menggunakan pistol waktu berikutnya. "

Perintahnya adalah agar mereka membunuh semua yang ada di gedung itu. Mereka belum ada di dalamnya. Dia telah membiarkan

yang lain hidup karena belas kasihan. Namun, beberapa detik setelah pria itu melarikan diri, gadis itu secara akurat menembak kepalanya dengan pistolnya ketika dia melarikan diri. Tangan pria yang tertembak itu memegang revolver tersembunyi.

"Violet. "

"Mayor, dia membidikkan pistol padamu. "

Beberapa menit setelah keduanya memasuki gedung, tembakan dan jeritan ganas bergema seperti potongan musik. Suara daging yang pecah dan gelas pecah, tangisan penderitaan yang mematikan. Mereka dimainkan dalam harmoni waktu dan berlangsung berulang kali, sampai akhirnya, perburuan brutal berakhir dengan jeritan seram. Bangunan yang merupakan satu-satunya sumber cahaya di daerah itu akhirnya kehilangan sinarnya dan interiornya menjadi sangat sunyi.

Dunia akhirnya mendapatkan kembali bentuk aslinya. Itu adalah saat hening di mana makhluk hidup akan tertidur lelap.

"Betapa membosankan. "Mengisi pistolnya, yang sudah kehabisan peluru, Gilbert menghela nafas dan duduk di sofa. Kaki-kaki tubuh yang terbaring di lantai sedang dalam perjalanan, tetapi dia mengabaikannya karena tidak ada lagi yang bisa dia lakukan.

Adalah Violet yang dinominasikan oleh perwira atasan untuk merawat pedagang senjata. Dia sebenarnya seharusnya datang ke tempat itu sendirian.

—Dia sudah menangani tentara musuh, tapi sekarang dia harus melakukan pekerjaan kotor semacam ini. Para atasan memperlakukannya sebagai alat pembunuhan.

Jika pembuangan elemen yang merepotkan adalah demi negara

mereka, dia bisa melakukannya bebas dari pikiran yang tidak jelas. Seandainya dia sendirian, dia tidak akan memikirkan hal-hal seperti itu.

"Mayor, ada yang salah? Misi telah dikosongkan. Tidak ada yang selamat. "Bahkan dalam situasi seperti itu, gadis yang dimaksud memeriksa mayat dengan wajah tenang.

Gilbert tahu lebih baik daripada siapa pun bahwa tidak perlu menemaninya.

"Tidak . "Ketika dia membiarkan pandangannya berkeliaran di lantai, kaki seorang pria yang telah dia bunuh muncul. Merasa terganggu, dia mengalihkan pandangannya. "Saya baik-baik saja . Anda lelah, bukan? Duduklah juga. "

Ketika dia menunjuk ke sofa, dia sedikit goyah tetapi dengan patuh duduk. Itu adalah pemandangan yang aneh – seorang lelaki dan perempuan dengan santai mengambil waktu mereka di sebuah ruangan yang penuh dengan mayat. Cahaya bulan yang sangat mencolok menerpa dari jendela dan menerangi kedua penjahat itu.

Violet mengamati atasannya – alih-alih, seseorang yang dia anggap lebih dari sekadar atasannya – karena dia menolak untuk memandangnya. Apa yang dipikirkan oleh pemilik mata biru itu? Seolah-olah dia tidak melihat yang lain selain dia; tatapan seperti itulah yang dia anggap dengannya.

"Apakah boleh untuk tidak segera pergi?"

"Hanya satu menit lagi dan kita berangkat. Setelah kami keluar dari sini, kami akan kembali ke barak dan melakukan perjalanan rutin kami. Kami akan memusnahkan unit musuh seperti yang dikatakan atasan kami untuk, bepergian lagi, dan memusnahkan. "

"Iya nih . "

"Ada ... sangat sedikit waktu ekstra untuk aku habiskan ... hanya bersamamu. "

"Iya nih . "

"Meskipun kita sudah bersama sejak kecil, akhir-akhir ini, hanya pada saat-saat seperti inilah ..."

"Iya nih . "

Dia merasa tenggorokkannya akan tersumbat karena kesedihan. Itu adalah produk dari perasaan yang tidak cocok dengan garis besar kepalanya yang dingin. Mereka semua dibawa oleh gadis yang duduk di sebelahnya. Itu karena orang yang membesarkan dan mengelola prajurit wanita berdarah dingin itu adalah Gilbert sendiri. Dia yang secara langsung menggunakannya sebagai alat pembunuhan tidak dalam posisi untuk mencaci maki orang lain.

"Hum, Violet ... maaf, tapi bisakah kamu membuka jendela? Bau darah mengerikan. "

Setelah suara dia melangkah ke genangan darah di tanah terjadi, jendela dibuka. Meskipun itu adalah malam yang redup tanpa bintang, bulan kini telah padam. Terkena sinar bulan, tubuhnya terpantul di mata Gilbert. Fitur wajahnya yang cantik sudah sepenuhnya berkembang, meskipun dia masih remaja. Tetesan darah telah berceceran di pipi putihnya, menodai penampilannya yang murni.

"Mayor?" Mungkin karena merasa tidak nyaman untuk menatap dengan saksama, Violet memiringkan lehernya pada Gilbert.

"Violet, kamu menjadi lebih tinggi lagi. "Suaranya keluar serak. Dia menutupi kepalanya dengan tangan terlipat di lutut. Setiap kali dia melihat sosoknya yang semakin cantik, rasa sakit yang tak terlukiskan akan mendidih di dadanya.

"Apakah begitu? Jika Mayor mengatakan demikian, itu mungkin benar. "

"Apakah Anda memiliki cedera?" Tidak mudah baginya untuk berbicara tanpa gagap.

"Tidak . Mayor, apa kamu baik-baik saja? "

"Apakah kamu membenci saya?" Saat dia berbicara seolah memuntahkan darah, gadis itu berkedip karena terkejut. Dia pasti benar-benar terkejut.

Setelah hening beberapa saat, dia menjawab dengan suara rendah, seolah berbisik, "Saya tidak mengerti pertanyaannya. "

Bagi Gilbert, itu adalah respons yang bisa diprediksi. Senyum kering secara alami menghampirinya.

"Apakah aku ... gagal dalam sesuatu?"

"Tidak, bukan itu. Anda tidak bersalah. "

"Jika ada sesuatu yang melenceng, tolong katakan padaku. Saya akan memperbaikinya . "

Sosoknya ketika dia mengambil postur alat tidak peduli apa yang sulit ditanggung untuk Gilbert.

—Namun, saya tidak punya hak untuk berpikir bahwa ini menyedihkan atau bahwa dia menyedihkan.

Itu sulit, namun dia tidak memiliki sarana untuk melarikan diri dari penderitaan itu.

"Violet, tidak ada yang salah untukmu. Itu benar . Jika ada sesuatu yang harus dikritik, itu fakta bahwa Anda berada di sisiku, membunuh orang tanpa ragu demi saya. Dan yang harus disalahkan untuk semua ini adalah saya. "

Sejak awal Violet tidak memiliki perasaan baik dan buruk. Dia tidak 'tahu' apa yang bisa dianggap benar atau salah. Dia hanya mengejar orang dewasa yang memberi perintah.

"Mengapa demikian? Saya adalah senjata Mayor. Sangat jelas bahwa Anda akan menggunakan saya. "

Itu karena kata-kata Violet tidak memiliki kebohongan sehingga setiap nada dari masing-masing menusuk seluruh tubuh Gilbert. Dia hanyalah alat untuk pembantaian, tanpa emosi.

"Bagaimanapun ... akulah yang harus disalahkan. Saya tidak ingin Anda melakukan ini. Tetap saja, saya membuat Anda melakukannya. "

Terlepas dari betapa cantiknya dia, terlepas dari seberapa banyak pria di sisinya memeluknya ...

"Bagiku, kamu bukan alat ..."

... dia adalah boneka tanpa perasaan ...

"Bukan alat ..."

... yang hanya menginginkan pesanan.

Gilbert ingin berteriak. Dia mungkin ingin melakukan itu sejak dia masih kecil, apakah dia diizinkan. Seandainya dia diizinkan bebas, tanpa harus peduli berperilaku baik, kebenarannya adalah dia selalu, selalu, selalu, selalu, selalu ingin berteriak, "Seolah-olah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini. "

—Kalau aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

[illegible]

[illegible]

Kapan perasaan itu tumbuh dalam dirinya?

—Kenapa pada saat seperti itu?

Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya.

——Kenapa dia?

Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengungkapkannya dengan baik dengan kata-kata.

——Setiap orang lain akan baik-baik saja.

"Mayor. "Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya.

——Bahkan demikian, mataku mengejar dan mencarimu.

Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang.

—Bibir saya...

Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

—— ... merasa seperti mereka akan mengatakan "Aku mencintaimu".

Setelah mengakui bahwa dia mencintainya, dia berhenti berusaha menyeretnya ke dalam perang.

——Untuk siapa dan untuk tujuan apa pengabdian itu? Misalkan miliknya adalah demi saya ... bibirnya secara otomatis hanya akan mengucapkan kata-kata yang terdengar menyenangkan bagi saya. Karena dia mencari kepatuhan dan perintah, memiliki persetujuan dari Dewa yang dia tunduk adalah motivasinya. Kemudian...

"Aku kamu..."

—Bagaimana dengan hidupku sendiri?

"Kamu..."

— Demi kepentingan siapa ...

"Kamu..."

—...adalah cintaku?

"Violet..."

— Demi kepentingan siapa ... aku hidup sekarang?

"Apa itu cinta'?"

"Violet, cinta itu ..."

Pada saat itu, dia mengerti segalanya.

—Aah.

Gilbert tidak tertarik dengan ungkapan itu.

—Itu adalah takdir.

Bagaimanapun, itu akan menghapus semua usaha yang telah dia lakukan sejauh ini. Dia tidak bisa menyesuaikan diri dengan

kenyataan bahwa pengalaman-pengalaman itu bertumpuk sejak masa mudanya, ketika seorang anak yang ingin naik ke puncak piramida, telah demi nasib. Segala sesuatu seharusnya merupakan hasil dari usaha keras. Namun demikian, di ambang kematian, Gilbert mengerti.

——Itu adalah takdir.

Alasan mengapa dia dilahirkan dalam keluarga Bougainvillea ...

——Itu adalah takdir.

Alasan mengapa saudaranya meninggalkannya dan memutuskan hubungan dengan rumah tangga mereka ...

——Itu adalah takdir.

Alasan mengapa saudara laki-laki itu menemukannya dan membawanya pulang ...

——Itu adalah takdir.

Alasan mengapa Gilbert akhirnya mencintainya ...

——Itu adalah takdir.

"Violet. "

——Hanya ... mengajarkan apa itu cinta ... kepada gadis yang tidak mengetahuinya. Itulah tujuan hidup saya.

"Saya tidak mengerti . Saya tidak mengerti cinta. Saya tidak

mengerti ... hal-hal yang dibicarakan Mayor. Jika memang begini, untuk alasan apa aku bertarung? Mengapa Anda memberi saya perintah? Saya ... alat. Tidak ada lagi . Alat Anda. Saya tidak mengerti cinta ... Saya hanya ... ingin menyelamatkan ... Anda, Mayor. Tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Mayor, tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Tolong beri saya perintah! Bahkan jika itu mengorbankan nyawaku ... tolong suruh aku menyelamatkanmu! "

—Aku mencintaimu, Violet. Seharusnya aku ... memberitahumu ini ... lebih tepat dengan kata-kata. Banyak gerakan yang Anda tunjukkan, cara mata biru Anda akan melebar setiap kali Anda menemukan sesuatu yang baru ... Saya menikmati menonton Anda seperti itu. Bunga, pelangi, burung, serangga, salju, dedaunan yang jatuh dan kota-kota dipenuhi dengan lentera yang bergetar ... Saya ingin menunjukkan semuanya kepada Anda dalam cahaya yang lebih indah. Saya ingin memberi Anda waktu untuk menghargai mereka secara bebas, bukan dengan saya tetapi pikiran Anda sendiri. Saya tidak tahu ... bagaimana Anda akan hidup tanpa saya di sana. Tetapi, jika saya tidak ada, tidakkah Anda bisa ... melihat dunia dengan cara yang sedikit lebih indah, sama seperti yang saya lihat melalui Anda? Sejak kau datang ke sisiku, aku ... hidupku ... hancur, tapi ... aku telah menemukan makna untuk hidup selain mengincar bagian atas piramida itu. Violet. Anda telah ... menjadi segalanya bagi saya. Semuanya Tidak terkait dengan Bougainvillea. Hanya ... segalanya untuk pria bernama Gilbert. Awalnya, aku takut padamu. Namun pada saat yang sama, saya yakin saya ingin melindungi Anda. Meskipun kamu telah berdosa tanpa sadar, aku masih berharap kamu hidup. Setelah saya memutuskan untuk memanfaatkan Anda, seorang penjahat, saya menjadi penjahat juga. Kesalahan Anda adalah kesalahan saya. Saya suka itu saling berdosa. Itu benar, aku harus ... memberitahumu ini. Ini sesuatu yang sangat langka. Saya memiliki beberapa hal yang saya sukai. Sebenarnya ada banyak hal yang saya benci. Saya tidak mengatakannya, tetapi saya tidak menyukai dunia ini, atau gaya hidup ini. Saya memang melindungi negara saya, tetapi sebenarnya, saya tidak menyukai dunia ini. Hal-hal yang saya sukai adalah ... sahabat saya, keluarga bengkok saya yang tak terelakkan ... dan Anda. Violet, hanya kamu. Hidupku hanya terdiri dari itu. Ingin melindungi Anda ... dan berusaha agar Anda tetap hidup ... adalah

hal pertama dalam hidup saya yang ingin saya lakukan, tidak peduli apa pun yang saya kehendaki. Jelas, saya membuat keinginan ini. Violet. Saya ingin ... melindungi ... Anda ... lebih, lebih dan lebih.

Mata zamrud terbuka. Itu adalah dunia kegelapan. Teriakan serangga bisa terdengar dari jauh.

Apakah itu dunia nyata atau tidak?

Ketika dia mengambil aroma obat, dia langsung tahu dia ada di rumah sakit. Gilbert mengkonfirmasi situasinya. Dia berbaring di tempat tidur.

Ingatannya perlahan kembali. Dia seharusnya mati di medan perang. Namun, mungkin karena dia telah berdoa dengan sangat menyedihkan, meskipun Dewa tidak pernah mengabulkan keinginannya sampai sekarang, Dia telah membiarkannya hidup.

Hanya satu mata zamrudnya yang terbuka. Terlepas dari seberapa keras dia berusaha, mata dari sisi yang terbungkus perban tidak bergerak. Dia ingin menggerakkan tangannya untuk menyentuhnya, untuk memeriksa apa pun yang terjadi padanya. Namun, sekali lagi, hanya satu anggota gerak yang bergerak.

Dia bertanya-tanya siapa yang melakukannya. Dia sekarang memiliki lengan mekanik.

Gilbert memalingkan wajahnya ke samping. Dia bertemu dengan mata seseorang dalam gelap. Itu adalah seorang pria berambut merah.

"Kamu ... cukup tangguh. "

Satu-satunya pria dalam kehidupan Gilbert yang disebut "sahabat" di sana. Dia tampak kelelahan. Apa yang terjadi dengan seragamnya? Dia mengenakan kemeja dan celana.

"Sama ... untuk ... kamu. "Saat dia membalas dengan parau, temannya tertawa.

Dia tertawa, tetapi itu berubah menjadi isak tangis setelah. Gilbert merasa kasihan bahwa dia tidak dapat melihat dengan baik wajah tangisan temannya dengan hanya satu sisi dari pandangannya.

"Bagaimana dengan Violet?"

Temannya pasti tahu sebelumnya bahwa pertanyaan seperti itu akan ditanyakan. Dia menggeser kursi yang dia duduki dan menunjukkan tempat tidur di sebelahnya. Gadis yang dicintai Gilbert berbaring di sana.

"Jika ... dia ... mati ... maka tolong bunuh aku juga. "

Dengan mata terpejam, dia tampak seperti patung, membuatnya mustahil untuk membedakan apakah dia masih hidup atau tidak. Temannya dengan lembut mengatakan kepadanya bahwa dia selamat, tetapi lengannya tidak lagi dapat digunakan.

"Hanya ... satu ... dari mereka?"

"Tidak, keduanya. Kedua belah pihak ... sekarang memiliki lengan buatan. "

Gilbert dengan paksa berusaha untuk bangun. Sementara temannya bergegas memperingatkan agar tidak melakukannya, Gilbert meminjam tangannya, berjalan agak jauh ke ranjang gadis itu dengan kaki gemetar. Ketika dia menemukan selimut tipisnya,

lengannya yang seperti porselen yang halus tidak ada lagi. Sebagai gantinya adalah prosthetics khusus tempur, meskipun orang tidak bisa mengatakan apakah dia akan bertarung lagi.

Siapa yang menaruh itu padanya?

Gilbert menyentuh kaki palsu Violet dengan tangan dagingnya. Itu dingin. Apa yang seharusnya ada di sana hilang. Lebih dari dengan kondisinya sendiri, ia harus menanggungnya.

"Mayor. Apa yang harus saya lakukan dengan ini ... sekarang saya memilikinya? "

Lengan yang dia tunjukkan padanya bros zamrud telah hilang.

"Mayor. "

Tangan yang memegang kancing manset Gilbert agar tidak lepas darinya telah hilang. Mereka tidak akan pernah kembali.

"Aku ingin ... mendengarkan ... perintah Mayor. Jika saya ... memiliki perintah Mayor ... saya bisa pergi ... ke mana saja. "

Apa yang hilang darinya tidak akan pernah kembali padanya.

Visi Gilbert kabur dengan air mata hingga dia tidak bisa melihat gadis kesayangannya lagi. "Hodgins, ada yang ingin kutanyakan. "

Menumpahkan setetes air mata, mata zamrud tertutup.

Bab 7 Violet Evegarden: Bab 7

Silakan mengirimkan saya pesan tentang kemungkinan koreksi. Jika bisa, dukung pembuatnya dengan membeli rilis resmi.

Yang Utama dan Segalanya

Kapan perasaan itu tumbuh dalam dirinya? Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya. Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengungkapkannya dengan baik dengan kata-kata.

Mayor. Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya. Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang. Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

—Untuk siapa dan untuk tujuan apa pengabdian itu? Misalkan miliknya adalah demi saya. Bibirnya secara otomatis hanya akan mengucapkan kata-kata yang terdengar menyenangkan bagi saya. Karena dia mencari kepatuhan dan perintah, memiliki persetujuan dari Dewa yang dia tunduk adalah motivasinya. Lalu, bagaimana dengan hidup saya sendiri? Bagaimana dengan cintaku? Demi siapa mereka?

Mata zamrud terbuka. Mereka milik anak kecil. Bola-bola terbuka lebar dari seorang bayi muda yang belum menyelesaikan enam tahun dan baru saja bangun dari tidurnya mencerminkan dunia di sekitarnya.

Ketika dia melompat dari kereta yang telah dia tiduri di sepanjang jalan, sebuah pemandangan musim panas menyebar di depannya. Hal pertama yang menarik perhatiannya adalah keindahan pohon-pohon yang berbaris dalam perjalanan ke hutan hijau. Sambil berdekatan satu sama lain, dari yang lama hingga anakan, mereka berdiri dengan bermartabat. Bayangan yang terbentuk oleh cahaya lembut, murni yang mengalir ke bumi dari celah di antara daun mereka hampir tampak seperti penari. Kata daun berayun di angin,

terdengar seperti tawa gadis kecil.

Selama musim seperti itu, bunga-bunga putih yang diterbangkan ke dalam badai kelopak bunga adalah sifat yang luar biasa dari Leidenschaftlich. Hampir seperti badai salju di negara-negara utara, bunga-bunga melayang di udara. Tanaman merambat mereka dikaitkan dengan para pahlawan yang telah melindungi bangsa dari jumlah invasi yang sepele, dan dapat ditemukan ditanam di seluruh negeri. Bunga-bunga indah bermekaran dari mereka selama perubahan dari musim semi ke musim panas.

“Ini bunga keluarga kami. “Ayahnya membisikkan satu kalimat itu, berjalan di depannya.

Matanya, yang bergerak ke berbagai arah saat dia dipimpin oleh tangan kakaknya, mendarat di punggung ayahnya. Mungkin merasakan tatapan tajam putranya, sang ayah berbalik sekali, dan meskipun dia tidak bisa mengatakannya, itu bisa saja untuk memastikan apakah dia benar mengikuti dari belakang. Sama seperti dirinya yang masih muda, iris ayahnya berwarna hijau, kecuali warna yang sedikit berbeda, dan menatap tajam.

Hanya dari kenyataan bahwa ayahnya telah mundur, dia senang sampai ingin berdansa. Kemungkinan besar, itu adalah idola. Namun, meskipun hatinya senang, ekspresinya kaku. Yang dia khawatirkan adalah apakah dia telah melakukan surat perintah penahanan selama instan itu.

Apa itu.tentang 'bunga keluarga kita'? Kakak lelakinya dengan buruk meniru kata-kata ayah mereka dengan nada yang sangat rendah.

Orang tua dan anak-anak mengikuti jalan hijau. Di luar pemandangan yang diciptakan oleh keindahan alam adalah apa yang tampaknya menjadi area untuk fasilitas pelatihan militer. Di dalamnya ada beberapa orang yang mengenakan seragam hitam

keunguan yang sama seperti ayah mereka. Si kecil bertindak seolah-olah menjelajahi sesuatu yang aneh, dan apa yang ada di depan murid-muridnya yang berkelap-kelip dengan rasa ingin tahu adalah sosok prajurit dalam pawai yang tidak berantakan selama satu detik.

Sang ayah membawa putra-putranya ke tempat yang tampaknya merupakan tempat duduk orang-orang yang berwenang untuk menonton sesuatu yang akan dimulai. Meninggalkan mereka di kursi yang diatur di luar, sang ayah meninggalkan sisi mereka.

Selain mereka yang mengenakan seragam tentara, ada juga prajurit yang mengenakan kerah putih angkatan laut. Mengelilingi pesawat tempur dan pesawat pengintai, mereka mengobrol satu sama lain, terbagi menjadi dua kelompok. Meskipun keduanya adalah pasukan pertahanan, mereka tampaknya sadar diri dan tidak bersahabat satu sama lain. Dari mata seorang anak, itu adalah pemandangan yang aneh.

Mungkin menjadi gugup karena tidak melihat ayahnya di mana pun, ia mengepakkan lengan dan kakinya, tanpa sengaja menjatuhkan pandangannya ke kakinya. Kelopak bunga bugenvil, yang disebut ayahnya sebagai bunga keluarga, jatuh. Saat dia mengulurkan tangannya dalam upaya yang kuat untuk membawanya ke telapak tangannya sambil tetap duduk, kakak laki-lakinya yang duduk di sebelahnya memegang tubuhnya kembali.

Gilbert, bersikaplah. Seperti yang dikatakan kakaknya dengan nada cemberut, Gilbert dengan patuh menurutinya.

Dia adalah anak yang taat. Rumahnya adalah Leidenschaftlich, dan dia adalah keturunan dari pahlawan negara militer selatan yang terkenal itu.

Untuk laki-laki Bougainvillea, adalah kebiasaan untuk mendaftar ke tentara. Itu bukan pertama kalinya ayahnya, yang memiliki posisi

berpangkat tinggi di dalamnya, telah membawa saudara lelakinya dan dirinya sendiri ke acara serupa.

Saudaranya memegang tangannya dan memegangnya erat-erat. Bahkan tanpa dia melakukannya, Gilbert bukanlah tipe anak laki-laki untuk mengulangi tindakan setelah dimarahi untuk itu.

“Jika kamu mempermalukan nama Bougainvillea, aku akan menjadi orang yang dihukum karena mengabaikan tugasku mengawasi kamu. ”

Karena saudara lelakinya yang menerima ceramah bersama tinju yang menegur dari ayah mereka adalah sesuatu yang sering disaksikan dalam rutinitas sehari-hari mereka, itu hanya yang diharapkan baginya untuk menunjukkan respons yang selaras, agar tidak merusak suasana hati ayah mereka. Gilbert mengerti itu.

Di rumah tangga Bougainvillea, tempat Gilbert dan kakak laki-lakinya tinggal, setiap orang harus bertindak dengan sangat hati-hati; jika tidak, rasanya seolah-olah dinding rumah, yang menonjol dengan jarum, paku, pedang, dan mawar duri, akan menembus tubuh mereka dan mengambil darah. Alih-alih menjadi tempat yang nyaman, itu seolah menghakimi mereka terus-menerus. Begitulah rumah mereka.

Sangat membosankan.kata saudaranya, setengah mencibir. Matanya diarahkan bukan pada tentara, tetapi pada yang angkatan laut. Hal semacam ini.seperti nya membosankan, bukan, Gil?

Meskipun Gilbert diminta untuk setuju, dia bingung untuk jawaban. Dia tidak bisa menyetujui.

–Mengapa kamu mengatakan itu?

Dia percaya perasaan seperti kebosanan harus dibuang dalam

situasi itu. Terlepas dari betapa membosankannya itu, mereka harus menangungunya. Itulah sebabnya dia berhenti bertindak sebagai anak yang gelisah dan mudah dipengaruhi oleh orang lain. Saudara laki-lakinya juga seharusnya menyadari hal itu, jadi mengapa dia pergi sejauh mencari kesesuaian secara lisan?

Karena Gilbert masih bayi, dia menjawab seperti anak kecil, “Kamu tidak bisa mengatakan hal seperti itu. ”

Tidak apa-apa. Tidak masalah bagi Anda dan saya untuk membicarakan hal ini dengan suara rendah. Seolah aku akan membiarkan pikiranku dikendalikan. Kau tahu, Gil. ini pasti. sesuatu yang ayah dan ayahku, dan bahkan ayah ayah mereka telah lakukan. Ini yang terburuk, bukan? ”

Kenapa itu seburuk itu? Tanya Gilbert.

“Bukankah itu seolah-olah mereka tidak memiliki kehendak sendiri? Dengar, alasan Ayah membawa kita ke sini hari ini adalah untuk mengatakan, 'kamu akan menjadi seperti aku'. ”

Kenapa itu seburuk itu? Tanya Gilbert.

Ini untuk membuat kita mengerti bahwa kita tidak bisa memilih apa pun selain ini. ”

Kenapa itu seburuk itu? Tanya Gilbert.

Karena dia tidak memahami perasaan kakaknya, apa pun yang terjadi, yang terakhir itu tampak frustrasi dan kesal, mengepalkan tangan dengan ringan dan dengan kuat memukul bahu Gilbert dengan tangan yang memegang tangannya. “Saya ingin menjadi pelaut. Bukan sembarang pelaut. Kapten. Saya akan memimpin teman-teman dan usaha saya di seluruh dunia. Saya juga ingin kapal saya sendiri. Gil, kamu pembelajar yang baik sehingga kamu

bisa menjadi pelayar juga. Tapi.aku.kita tidak akan pernah diizinkan menjadi apa yang kita inginkan. ”

“Bukankah itu sudah jelas?” Gilbert berkata, “Karena kita berasal dari keluarga Bougainvillea. ”

Rumah tangga tersusun rapi dari hierarki piramidal tempat sang ayah berdiri di puncak; di bawahnya adalah ibu, paman dan bibi, dan di bawah mereka adalah kakak tertua, Gilbert dan saudara perempuan mereka. Di rumah tempat Gilbert dilahirkan, adalah wajar bagi orang-orang yang lebih rendah untuk menundukkan kepala kepada para tetua mereka, dan menentang mereka tidak ditoleransi. Gilbert dan saudara lelakinya adalah gigi kecil yang dimaksudkan untuk memberikan kelanjutan bagi keluarga Bougainville dengan melindungi kehormatan kepahlawanannya. Bisakah gigi menyatakan apa yang ingin mereka lakukan? Tidak, mereka tidak bisa.

Kamu sudah.dicuci otak sepenuhnya, ya.Dengan suara yang mengisyaratkan kasihan, saudaranya berbisik dengan jijik.

——Aku ingin tahu apa.'cuci otak' itu.

Sementara dia tenggelam dalam pikirannya, pesawat-pesawat tempur mengambil penerbangan. Untuk melihat pertemuan burung besi dan menggambar busur di langit, Gilbert melihat ke atas ke arah langit. Pesawat-pesawat berpotongan dengan Matahari dan menghilang sejenak. Itu sangat menyilaukan. Namun, bola matanya terasa sakit seperti terbakar, menyebabkannya menutup kelopak matanya perlahan.

Mungkin karena stimulasi dari sinar matahari, air mata telah terbentuk.

Mata zamrud terbuka. Mereka milik seorang pemuda yang bijak.

Bola-bola yang mengandung kekakuan yang diambil tidak hanya dari ayahnya tetapi juga mungkin kepribadiannya sendiri, serta kebaikan dan kesepian, menatap boneka. Sebaliknya, seorang gadis yang terlihat seperti boneka. Di sudut-sudut bidang penglihatannya adalah sosok kakak laki-lakinya, yang telah tumbuh seperti Gilbert sendiri.

Ruangan itu dipenuhi dengan dekorasi yang halus. Itu pengaturan mahal. Namun, fakta bahwa kualitas ornamen yang bagus adalah kriteria untuk memutuskan siapa yang mampu tinggal di tempat itu menggelikan.

Semuanya berantakan. Ruang itu menjadi tempat pembunuhan lima pria sekaligus. Gadis itu, berlumuran darah, adalah pelakunya. Bahkan dengan pakaian dan aromanya yang dicuci dengan darah, kecantikannya tetap tidak rusak karenanya. Dia adalah pembunuh terindah di dunia.

Hei, kamu akan menerimanya, kan, Gilbert? Sambil tersenyum ramah, kakaknya mendorong punggung gadis itu.

Dia mengambil langkah ke sisi Gilbert. Secara otomatis, Gilbert mundur selangkah. Tubuhnya telah bergerak secara refleks dalam penolakan dan ketakutan. Dia mengerikan.

——Jangan menatapku.

Saudaranya tanpa henti bersikeras bahwa gadis di depannya adalah 'alat' dan dengan paksa menyerahkannya. Memang, dia diperlakukan dan bertindak sebagai alat. Namun, napasnya masih berat.

Sementara dia menyeka tangannya, lengket dengan darah dan lemak, dengan kancing mansetnya, dia menatapnya seolah bertanya apa perintah selanjutnya.

——Kenapa kamu menatapku?

Dia berempati dengan ucapan kakaknya yang tidak manusiawi sampai batas tertentu. Hirarki piramidal ada tidak hanya di rumah mereka tetapi juga di masyarakat. Agar anak-anak, yang berada di bawahnya, untuk naik ke puncaknya, diperlukan upaya. Dan bukan hanya dengan kekuatannya sendiri. Agar hidup, agar menjadi sukses dalam hidup, perlu untuk menggunakan berbagai aset. Itu bukan sesuatu yang harus dipuji, namun itu adalah sesuatu yang diinginkan Gilbert. Tidak diragukan lagi, jika dia belajar cara menggunakannya dengan benar, dia bisa menjadi perisai dan pedang terbaik.

——Kenapa kau menatapku?

Boneka pembunuh otomatis yang diinginkan Gilbert juga.

Pada akhirnya, semuanya berjalan sesuai rencana saudaranya, dan Gilbert muda, yang masih memiliki fitur-fitur yang dapat dianggap sebagai seorang pemuda, berdiri di tengah jalan di pusat kota. Kedua bola rona misteriusnya menatap yang satu di lengannya. Boneka itu, terbungkus jaketnya, tidak berbau apa pun yang manis, alih-alih diselimuti bau darah yang baru saja dimandikannya. Jika dia memiliki fitur seperti monster, dia akan berharap banyak, namun penampilannya mirip dengan peri dari beberapa dongeng.

Aku takut padamu. ”

Gadis itu tidak bereaksi terhadap kata-kata jujur yang keluar dari bibirnya. Mata birunya hanya mengawasinya.

Aku takut memanfaatkanmu. Gilbert melanjutkan sambil memeluknya erat-erat. Kamu menakutkan. Saat ini, sebenarnya mungkin saja aku seharusnya membunuhmu.

Bergumam dengan rasa sakit, dia tidak pernah melepaskan gadis itu. Dia juga tidak berusaha untuk menjatuhkan dan meninggalkannya di jalan, menembak kepalanya dengan pistol di sakunya, atau menekan lehernya yang ramping dengan tangannya. Tapi aku ingin kamu hidup. Dia memegangnya meskipun dia takut. Kata-katanya jujur. Aku ingin kamu hidup. ”

Itu adalah kebenaran yang bersinar samar di tengah-tengah dunia yang kejam. Masalahnya adalah apakah mereka akan mampu menanggung kenyataan pahitnya. Bisakah dia melakukannya?

Tidak yakin, Gilbert menutup matanya. Dia berdoa untuk pemikiran idealis bahwa akan luar biasa jika semuanya terpecahkan begitu dia membukanya lagi.

Mata zamrud terbuka. Situasi yang jauh lebih buruk daripada ketika dia berdoa di depan mereka. Gadis itu melanjutkan untuk membunuh pria yang menjadi tidak bisa bergerak dengan memukul kepala mereka dengan pentungan. Dia akan memukul mereka. Darah akan terbang. Jeritan akan naik. Dia akan memukul mereka. Orang yang memesannya adalah Gilbert sendiri.

Sesuatu selain kehidupan telah hilang dalam ruang itu. Kekerasan melahirkan sesuatu sebagai ganti alasan, hati nurani dan nilai-nilai lain yang telah diberikan nama oleh seseorang. Dulu...

——Bahaya. Ini bukan untuk keadilan. Baginya, milikku dan demi negara ini. untuk itulah ini dimaksudkan.

Sedikit kesenangan lahir di dalam diri Gilbert di tengah rasa bersalah yang cukup untuk membuatnya ingin muntah, bersama dengan keinginan untuk menaklukkan dari mendapatkan kekuatan luar biasa – yang adalah seorang gadis yang tidak mau mendengarkan perintah dari siapa pun kecuali dia – , dan rasa superioritas seolah-olah dia telah mengambil alih dunia.

Dengan pembenaran untuk mengantarnya ke kamar cadangan yang telah diberikan padanya, dia sementara minta diri dan melarikan diri dari lingkaran perwira atasan yang datang untuk bertanya tentang gadis itu. Melangkah ke genangan darah orang-orang yang telah dia bunuh, dia menuju padanya.

Seolah-olah dia akan membuat darah keluar dari apa pun yang disentuhnya. Darah korbannya, yaitu. Tidak pernah miliknya sendiri. Namun, bayangannya saat ini tampaknya merupakan salinan yang mungkin akan dilihat Gilbert lagi suatu hari nanti, tentang dirinya yang sepenuhnya berlumuran darah. Itulah yang dia coba lakukan.

Perasaan yang tiba-tiba muncul dalam dirinya hilang, seperti lilin yang padam. Napasnya terasa berat sekali lagi.

—Tidak ada yang membantu. Tidak ada yang membantunya. Gilbert berkata pada dirinya sendiri.

Memang, itu adalah keputusan yang tidak dapat membantu. Tidak ada yang bisa dilakukan, karena hanya yang diharapkan darinya untuk ingin menyimpan senjata menakutkan yang diperolehnya, yang memiliki kesadaran, dalam pandangannya. Dia takut dia akan menyakiti orang lain. Dalam keadaan seperti itu, yang terbaik adalah menggunakannya sambil mempertahankan jangkauannya, dan alat itu sendiri berharap untuk itu juga.

—Itu tidak bisa dihindari. agar kita. untuk bersama. Agar dia tetap hidup.

Meski begitu, bagian dalam matanya sakit persis seperti saat dia menatap langsung ke Matahari.

Gilbert membawa gadis itu ke koridor yang sepi.

Dia adalah alat. Bukan putrinya atau adik perempuannya. Dia adalah seseorang yang segera menjadi bawahannya. Akan merepotkan jika orang lain merasakan hubungan aneh mereka. Kecuali mereka menjaga jarak, mereka tidak akan bisa hidup berdampingan.

–Masih...

Dia membuatnya berjalan, berjalan dan berjalan. Begitu tidak ada orang lain yang terlihat, dia berbalik dan mengulurkan tangannya ke arahnya.

Ayo. ”

Dia tidak bisa menahan diri. Fakta bahwa seragamnya akan kotor dengan darah tidak menembus kepalanya. Dia harus memeluknya pada saat itu, bergerak secara otomatis untuk memeluknya. Ketika mereka pertama kali bertemu dan ketika dia membawanya, dia akhirnya melakukannya juga.

Gadis itu memiliki reaksi yang sama. Dia gemetar gelisah, tetapi tidak seperti waktu-waktu lainnya, jari-jarinya yang mungil mencengkeram seragamnya – dengan tegas, seolah mengatakan dia tidak akan melepaskannya.

Dia adalah makhluk hidup dengan suhu dan berat. Kembali ketika saudara perempuannya masih bayi, ia biasa menggendong dan sering menenangkan mereka. Perasaan hari-hari itu tumpang tindih. Dia lembut, seolah-olah bisa pecah, sampai-sampai membuat Gilbert percaya dia harus melindunginya, apa pun yang terjadi. Dia pas dalam pelukannya lebih sempurna daripada yang dia pikirkan sebelumnya.

Wajahnya, terdistorsi dengan kesedihan yang ekstrem, tercermin dalam mata birunya. Gilbert berbisik, Apakah Anda benar-benar

ingin.seorang guru seperti ini?

Dia tidak bisa secara langsung menghadapi cahaya mata gadis itu yang tidak bersalah, dan menutup matanya sendiri seolah-olah akan melarikan diri.

Mata zamrud terbuka.

Aku tidak bisa mengerti.apa yang kamu katakan. “Meskipun dia masih pada usia di mana seseorang akan dipuji karena kemudaan mereka, bola matanya yang terlalu cepat menunjukkan kesedihan saat dia menatap peralatan telekomunikasi.

Hujan di luar. Suara tetesan yang mengalir ke gedung mengganggu pembicaraan. Di mana-mana terlalu berisik.

Gilbert, yang memimpin Pasukan Khusus Pelanggaran Pasukan Leidenschaftlich, melakukan tugas keliling negara untuk mengakhiri berbagai konflik yang terjadi di dalamnya. Selain itu, ia memiliki peran membangkitkan orang yang akan menjadi kekuatan Unit Raid dalam pertempuran terakhir yang akan datang. Selain itu, dia tiba-tiba menerima satu pekerjaan lagi.

“Tentang lokasi, seorang sopir telah diatur untuk membawanya ke sana. Persiapkan dia dan suruh dia bunuh. Itu saja sudah cukup. Hilangkan semua orang yang tinggal di gedung itu. Dia tidak perlu khawatir tentang hal lain dan harus kembali begitu dia selesai. ”

Setelah secara tak terduga menerima pesan dari seorang perwira atasan selama ia tinggal di pangkalan divisi militer, ia menentang isi operasi. Tapi! Meskipun dia telah menunggu gilirannya untuk berbicara, dia menutup mulutnya setelah mengangkat suaranya. “Jika ini dimaksudkan untuk mengendalikan unsur-unsur yang mengganggu, seluruh pasukanku harus ikut serta. Mengapa Anda mendorong misi ini ke Violet sendirian? Itu bukan sesuatu yang

bisa dilakukan seorang prajurit. Dia tidak bisa menundukkan ketidaksetujuan yang menetes dari nadanya.

“Itu karena semakin sedikit orang yang tahu tentang ini, semakin baik. Targetnya adalah pedagang senjata nasional yang menandatangani kontrak ekspor untuk organisasi anti-pemerintah. Ini telah dilaporkan oleh mata-mata yang menyusup ke dalamnya. Kami tidak bisa membiarkan masalah ini diselesaikan sendiri. Bagaimanapun, mereka cukup menyadari cacat kita. Saatnya tepat. Kita harus menyelesaikan ini. Menyesal menyebutnya penggulingan, tetapi tentu saja ada banyak orang yang akan menerimanya. Jika kita akhirnya mengekspos ke dunia bahkan cita-cita meragukan yang kita anut, ini akan menjadi penting. ”

“Jika itu masalahnya, maka semakin banyak alasan untuk mengumpulkan personel yang mampu menyelesaikan misi. ”

“Yang mana bonekamu. Senjata pembunuh yang hanya menginginkan perintah Anda tanpa menanyai mereka. Tidak ada yang lebih mampu darinya, kan? Saya belum lupa tontonan yang Anda berikan kepada kami. Berapa banyak yang dia bunuh saat itu? Berapa usianya? Dengan bimbingan Anda, ketepatan pembunuhannya seharusnya meningkat lebih jauh. Saya tidak akan membiarkan Anda mengatakan dia tidak bisa melakukannya. Sebaliknya, jika Anda harus memilih di antara dia yang melakukannya atau tidak, yang mana itu? ”

Itu.

Mungkinkah simbol pertahanan nasional yang paling menonjol yaitu Bougainvillea menjadi palsu?

Tidak dapat berbicara dengan benar, Gilbert mencengkeram pakaiannya di area sebelah paru-parunya. Selama beberapa detik hening, sebuah bayangan muncul dalam benaknya tentang dirinya yang memerintahkan Violet untuk menyelesaikan tugas yang

disebutkan di atas. Dia pasti akan menjawab dengan ya yang patuh. Tidak akan ada keraguan. Dia bukan orang yang goyah. Jika itu adalah sesuatu yang dipesan Gilbert, jika demi Dewa yang merawatnya, dia akan melakukan apa saja. Dan yang paling membuat Gilbert tertekan adalah Violet mungkin akan menjalankan perannya tanpa kesulitan.

Dia kemudian membayangkan masa depan yang telah dia prediksi di kepalanya. Di dalamnya, dia bisa melihat dirinya tidak bisa tidur di barak, hanya menunggu dia kembali.

Dia bisa melakukannya. Suaranya akhirnya keluar. Dia bisa melakukannya, tetapi Violet membutuhkan arahan khusus di tempat. Jika Anda telah menyaksikan pembantaian saat itu, Anda mengerti itu, kan? Dia tidak bisa berfungsi sebagai senjata kecuali aku memberikan instruksi. Izinkan saya untuk menemaninya. ”

Akhirnya keluar, tetapi tidak dengan apa yang ingin dia katakan.

Violet, apakah kamu siap? Dengan mengenakan seragam militer hitam keunguannya, Gilbert menatap gadis itu dengan mata hijau zamrud. Mereka tampak intens di bagian dalam kendaraan yang gelap.

Selain miliknya, satu-satunya bola mata lain yang berkilau dengan gemerlapan adalah milik gadis itu. Ketika memperluas bidang penglihatannya, rambut emasnya, yang memuji matanya yang indah dengan warna yang lebih terang dari biru laut dan lebih dalam dari biru langit, diikat di dalam topi militer yang identik dengan yang dikenakan Gilbert.

Iya nih. ”Responsnya yang sederhana tidak memihak tetapi dipenuhi dengan keyakinan. Gadis yang tidak bisa berbicara sudah tidak ada lagi.

Gilbert menyerahkan pisau dan pistol kepada prajurit wanita yang cantik sekali. “Kami pergi ke sana dengan berpura-pura hanya berbicara, tapi itu bukan niat kami. Apa yang akan kita lakukan. akan menjadi contoh bagi semua pedagang senjata yang terlibat dengan Leidenschaftlich. ”

“Saya sadar. ”

“Bagian dalamnya tidak cukup luas untuk pertarungan besar. Saya ingin Anda beradaptasi dengan kondisi medan pertempuran ini secepat mungkin. Anda tidak dapat menggunakan Sihir. Tapi aku akan masuk juga. Aku akan melindungimu. Pikirkan hanya mengalahkan musuh. ”

Ya, Mayor. Saat dia mengangguk, tidak peduli bagaimana orang memandangnya, dia tidak memberi kesan sedikit pun bahwa dia akan membunuh orang. Bahunya yang ramping dan fisiknya yang halus menunjukkan bahwa ia berusia pertengahan remaja atau di suatu tempat di bawah.

Gilbert melirikinya dengan sedih dan meninggalkan mobil. Di luar gelap gulita. Langit malam tanpa bintang menciptakan suasana yang tenang.

“Itu akan memakan waktu tidak lebih dari tiga puluh menit. Tunggu disini. ”

Setelah dia memberi tahu pengemudi, mereka berdua masuk ke properti yang menyinggahi dua gang. Di depan tempat yang tampaknya tidak memiliki penyimpangan itu adalah seorang pria berwajah keras menjaga gerbang, memegang senapan seolah-olah untuk ditampilkan.

Ada beberapa rumah di dekat situ, tetapi tidak ada satu pun yang memiliki lampu. Tampaknya itu adalah area perumahan yang

ditinggalkan di belakang distrik perumahan yang jauh di dalam kota pinggiran. Ada alasan mengapa tidak ada yang tinggal di dalamnya lagi – tidak ada keluarga normal yang ingin berada di lingkungan yang penuh dengan darah dan kekerasan.

Saya seorang afiliasi pasukan Leidenschaftlich, Mayor Gilbert Bougainvillea. Saya datang untuk menemui pedagang senjata. Saya tahu dia ada di sini. Katakan padanya aku punya sesuatu untuk didiskusikan. ”

Penjaga gerbang jelas menunjukkan wajah tidak senang pada pengunjung yang tiba-tiba. Aah? Ada apa dengan kalian? Jangan main-main. Kamu pikir kamu bicara dengan siapa? ”

Pada sikap meludah yang tidak pantas di sepatunya, Gilbert tetap tanpa ekspresi sambil bergumam, “Kamu juga harus memperhatikan bahasamu. ”

Dengan tindakan cepat, dia memegang senapan penjaga gerbang di satu tangan, secara bersamaan meninju tinju yang lain. Dia kemudian mengarahkan senapan ke bagian atas kepala penjaga gerbang mengeluh, memukulnya dengan itu. Itu tidak berakhir di sana; begitu yang terakhir jatuh berlutut, Gilbert mendaratkan tendangan di sisi wajahnya dengan sepatu militernya. Sejumlah besar darah dan gigi mahkota tumpah dari mulut penjaga gerbang. Gilbert melotot dingin ketika dia berteriak kesakitan dengan keluhan dan dengusan. Kekejamannya meningkat dari merontaronta profil pria itu.

Hilang. Saya akan menggunakan pistol waktu berikutnya. ”

Perintahnya adalah agar mereka membunuh semua yang ada di gedung itu. Mereka belum ada di dalamnya. Dia telah membiarkan yang lain hidup karena belas kasihan. Namun, beberapa detik setelah pria itu melarikan diri, gadis itu secara akurat menembak kepalanya dengan pistolnya ketika dia melarikan diri. Tangan pria

yang tertembak itu memegang revolver tersembunyi.

Violet. ”

“Mayor, dia membidikkan pistol padamu. ”

Beberapa menit setelah keduanya memasuki gedung, tembakan dan jeritan ganas bergema seperti potongan musik. Suara daging yang pecah dan gelas pecah, tangisan penderitaan yang mematikan. Mereka dimainkan dalam harmoni waktu dan berlangsung berulang kali, sampai akhirnya, perburuan brutal berakhir dengan jeritan seram. Bangunan yang merupakan satu-satunya sumber cahaya di daerah itu akhirnya kehilangan sinarnya dan interiornya menjadi sangat sunyi.

Dunia akhirnya mendapatkan kembali bentuk aslinya. Itu adalah saat hening di mana makhluk hidup akan tertidur lelap.

Betapa membosankan. ”Mengisi pistolnya, yang sudah kehabisan peluru, Gilbert menghela nafas dan duduk di sofa. Kaki-kaki tubuh yang terbaring di lantai sedang dalam perjalanan, tetapi dia mengabaikannya karena tidak ada lagi yang bisa dia lakukan.

Adalah Violet yang dinominasikan oleh perwira atasan untuk merawat pedagang senjata. Dia sebenarnya seharusnya datang ke tempat itu sendirian.

——Dia sudah menangani tentara musuh, tapi sekarang dia harus melakukan pekerjaan kotor semacam ini. Para atasan memperlakukannya sebagai alat pembunuhan.

Jika pembuangan elemen yang merepotkan adalah demi negara mereka, dia bisa melakukannya bebas dari pikiran yang tidak jelas. Seandainya dia sendirian, dia tidak akan memikirkan hal-hal seperti itu.

“Mayor, ada yang salah? Misi telah dikosongkan. Tidak ada yang selamat. ”Bahkan dalam situasi seperti itu, gadis yang dimaksud memeriksa mayat dengan wajah tenang.

Gilbert tahu lebih baik daripada siapa pun bahwa tidak perlu menemaninya.

Tidak. Ketika dia membiarkan pandangannya berkeliaran di lantai, kaki seorang pria yang telah dia bunuh muncul. Merasa terganggu, dia mengalihkan pandangannya. Saya baik-baik saja. Anda lelah, bukan? Duduklah juga. ”

Ketika dia menunjuk ke sofa, dia sedikit goyah tetapi dengan patuh duduk. Itu adalah pemandangan yang aneh – seorang lelaki dan perempuan dengan santai mengambil waktu mereka di sebuah ruangan yang penuh dengan mayat. Cahaya bulan yang sangat mencolok menerpa dari jendela dan menerangi kedua penjahat itu.

Violet mengamati atasannya – alih-alih, seseorang yang dia anggap lebih dari sekadar atasannya – karena dia menolak untuk memandangnya. Apa yang dipikirkan oleh pemilik mata biru itu? Seolah-olah dia tidak melihat yang lain selain dia; tatapan seperti itulah yang dia anggap dengannya.

Apakah boleh untuk tidak segera pergi?

Hanya satu menit lagi dan kita berangkat. Setelah kami keluar dari sini, kami akan kembali ke barak dan melakukan perjalanan rutin kami. Kami akan memusnahkan unit musuh seperti yang dikatakan atasan kami untuk, bepergian lagi, dan memusnahkan. ”

Iya nih. ”

Ada.sangat sedikit waktu ekstra untuk aku habiskan.hanya

bersamamu. ”

Iya nih. ”

Meskipun kita sudah bersama sejak kecil, akhir-akhir ini, hanya pada saat-saat seperti inilah.

Iya nih. ”

Dia merasa tenggorokannya akan tersumbat karena kesedihan. Itu adalah produk dari perasaan yang tidak cocok dengan garis besar kepalanya yang dingin. Mereka semua dibawa oleh gadis yang duduk di sebelahnya. Itu karena orang yang membesarkan dan mengelola prajurit wanita berdarah dingin itu adalah Gilbert sendiri. Dia yang secara langsung menggunakannya sebagai alat pembunuhan tidak dalam posisi untuk mencaci maki orang lain.

Hum, Violet.maaf, tapi bisakah kamu membuka jendela? Bau darah mengerikan. ”

Setelah suara dia melangkah ke genangan darah di tanah terjadi, jendela dibuka. Meskipun itu adalah malam yang redup tanpa bintang, bulan kini telah padam. Terkena sinar bulan, tubuhnya terpantul di mata Gilbert. Fitur wajahnya yang cantik sudah sepenuhnya berkembang, meskipun dia masih remaja. Tetesan darah telah berceceran di pipi putihnya, menodai penampilannya yang murni.

Mayor? Mungkin karena merasa tidak nyaman untuk menatap dengan saksama, Violet memiringkan lehernya pada Gilbert.

Violet, kamu menjadi lebih tinggi lagi. Suaranya keluar serak. Dia menutupi kepalanya dengan tangan terlipat di lutut. Setiap kali dia melihat sosoknya yang semakin cantik, rasa sakit yang tak terlukiskan akan mendidih di dadanya.

Apakah begitu? Jika Mayor mengatakan demikian, itu mungkin benar. ”

Apakah Anda memiliki cedera? Tidak mudah baginya untuk berbicara tanpa gagap.

Tidak. Mayor, apa kamu baik-baik saja? ”

Apakah kamu membenci saya? Saat dia berbicara seolah memuntahkan darah, gadis itu berkedip karena terkejut. Dia pasti benar-benar terkejut.

Setelah hening beberapa saat, dia menjawab dengan suara rendah, seolah berbisik, “Saya tidak mengerti pertanyaannya. ”

Bagi Gilbert, itu adalah respons yang bisa diprediksi. Senyum kering secara alami menghampirinya.

Apakah aku.gagal dalam sesuatu?

“Tidak, bukan itu. Anda tidak bersalah. ”

Jika ada sesuatu yang melenceng, tolong katakan padaku. Saya akan memperbaikinya. ”

Sosoknya ketika dia mengambil postur alat tidak peduli apa yang sulit ditanggung untuk Gilbert.

——Namun, saya tidak punya hak untuk berpikir bahwa ini menyedihkan atau bahwa dia menyedihkan.

Itu sulit, namun dia tidak memiliki sarana untuk melarikan diri dari

penderitaan itu.

Violet, tidak ada yang salah untukmu. Itu benar. Jika ada sesuatu yang harus dikritik, itu fakta bahwa Anda berada di sisiku, membunuh orang tanpa ragu demi saya. Dan yang harus disalahkan untuk semua ini adalah saya. ”

Sejak awal Violet tidak memiliki perasaan baik dan buruk. Dia tidak 'tahu' apa yang bisa dianggap benar atau salah. Dia hanya mengejar orang dewasa yang memberi perintah.

Mengapa demikian? Saya adalah senjata Mayor. Sangat jelas bahwa Anda akan menggunakan saya. ”

Itu karena kata-kata Violet tidak memiliki kebohongan sehingga setiap nada dari masing-masing menusuk seluruh tubuh Gilbert. Dia hanyalah alat untuk pembantaian, tanpa emosi.

“Bagaimanapun.akulah yang harus disalahkan. Saya tidak ingin Anda melakukan ini. Tetap saja, saya membuat Anda melakukannya. ”

Terlepas dari betapa cantiknya dia, terlepas dari seberapa banyak pria di sisinya memeluknya.

Bagiku, kamu bukan alat.

.dia adalah boneka tanpa perasaan.

Bukan alat.

.yang hanya menginginkan pesanan.

Gilbert ingin berteriak. Dia mungkin ingin melakukan itu sejak dia masih kecil, apakah dia diizinkan. Seandainya dia diizinkan bebas, tanpa harus peduli berperilaku baik, kebenarannya adalah dia selalu, selalu, selalu, selalu, selalu ingin berteriak, “Seolah-olah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini. ”

——Kalau aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

Seolah aku bisa menyesuaikan diri dengan sesuatu seperti ini.

[illegible]

[illegible]

Kapan perasaan itu tumbuh dalam dirinya?

—Kenapa pada saat seperti itu?

Dia tidak tahu apa yang menjadi pemicunya.

——Kenapa dia?

Jika dia pernah ditanya apa yang dia sukai tentang dia, dia tidak akan bisa mengungkapkannya dengan baik dengan kata-kata.

——Setiap orang lain akan baik-baik saja.

Mayor. Sebelum dia menyadarinya, dia senang setiap kali dia memanggilnya.

——Bahkan demikian, matakmu mengejar dan mencarimu.

Dia percaya dia harus melindunginya saat dia mengikutinya dari belakang.

—Bibir saya...

Dadanya berdebar kencang dengan pengabdian abadi.

——.merasa seperti mereka akan mengatakan Aku mencintaimu.

Setelah mengakui bahwa dia mencintainya, dia berhenti berusaha menyeretnya ke dalam perang.

——Untuk siapa dan untuk tujuan apa pengabdian itu? Misalkan miliknya adalah demi saya. Bibirnya secara otomatis hanya akan mengucapkan kata-kata yang terdengar menyenangkan bagi saya. Karena dia mencari kepatuhan dan perintah, memiliki persetujuan dari Dewa yang dia tunduk adalah motivasinya. Kemudian...

Aku kamu...

—Bagaimana dengan hidupku sendiri?

Kamu...

— Demi kepentingan siapa.

Kamu...

—...adalah cintaku?

Violet...

— Demi kepentingan siapa.aku hidup sekarang?

Apa itu cinta'?

Violet, cinta itu.

Pada saat itu, dia mengerti segalanya.

—Aah.

Gilbert tidak tertarik dengan ungkapan itu.

—Itu adalah takdir.

Bagaimanapun, itu akan menghapus semua usaha yang telah dia lakukan sejauh ini. Dia tidak bisa menyesuaikan diri dengan kenyataan bahwa pengalaman-pengalaman itu bertumpuk sejak masa mudanya, ketika seorang anak yang ingin naik ke puncak piramida, telah demi nasib. Segala sesuatu seharusnya merupakan

hasil dari usaha keras. Namun demikian, di ambang kematian, Gilbert mengerti.

—Itu adalah takdir.

Alasan mengapa dia dilahirkan dalam keluarga Bougainvillea.

—Itu adalah takdir.

Alasan mengapa saudaranya meninggalkannya dan memutuskan hubungan dengan rumah tangga mereka.

—Itu adalah takdir.

Alasan mengapa saudara laki-laki itu menemukannya dan membawanya pulang.

—Itu adalah takdir.

Alasan mengapa Gilbert akhirnya mencintainya.

—Itu adalah takdir.

Violet. ”

—Hanya.mengajarkan apa itu cinta.kepada gadis yang tidak mengetahuinya. Itulah tujuan hidup saya.

Saya tidak mengerti. Saya tidak mengerti cinta. Saya tidak mengerti.hal-hal yang dibicarakan Mayor. Jika memang begini, untuk alasan apa aku bertarung? Mengapa Anda memberi saya perintah? Saya.alat. Tidak ada lagi. Alat Anda. Saya tidak mengerti

cinta.Saya hanya.ingin menyelamatkan.Anda, Mayor. Tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Mayor, tolong jangan tinggalkan aku sendiri. Tolong beri saya perintah! Bahkan jika itu mengorbankan nyawaku.tolong suruh aku menyelamatkanmu!

—Aku mencintaimu, Violet. Seharusnya aku.memberitahumu ini.lebih tepat dengan kata-kata. Banyak gerakan yang Anda tunjukkan, cara mata biru Anda akan melebar setiap kali Anda menemukan sesuatu yang baru.Saya menikmati menonton Anda seperti itu. Bunga, pelangi, burung, serangga, salju, dedaunan yang jatuh dan kota-kota dipenuhi dengan lentera yang bergetar.Saya ingin menunjukkan semuanya kepada Anda dalam cahaya yang lebih indah. Saya ingin memberi Anda waktu untuk menghargai mereka secara bebas, bukan dengan saya tetapi pikiran Anda sendiri. Saya tidak tahu.bagaimana Anda akan hidup tanpa saya di sana. Tetapi, jika saya tidak ada, tidakkah Anda bisa.melihat dunia dengan cara yang sedikit lebih indah, sama seperti yang saya lihat melalui Anda? Sejak kau datang ke sisiku, aku.hidupku.hancur, tapi.aku telah menemukan makna untuk hidup selain mengincar bagian atas piramida itu. Violet. Anda telah.menjadi segalanya bagi saya. Semuanya Tidak terkait dengan Bougainvillea.

Hanya.segalanya untuk pria bernama Gilbert. Awalnya, aku takut padamu. Namun pada saat yang sama, saya yakin saya ingin melindungi Anda. Meskipun kamu telah berdosa tanpa sadar, aku masih berharap kamu hidup. Setelah saya memutuskan untuk memanfaatkan Anda, seorang penjahat, saya menjadi penjahat juga. Kesalahan Anda adalah kesalahan saya. Saya suka itu saling berdosa. Itu benar, aku harus.memberitahumu ini. Ini sesuatu yang sangat langka. Saya memiliki beberapa hal yang saya sukai. Sebenarnya ada banyak hal yang saya benci. Saya tidak mengatakannya, tetapi saya tidak menyukai dunia ini, atau gaya hidup ini. Saya memang melindungi negara saya, tetapi sebenarnya, saya tidak menyukai dunia ini. Hal-hal yang saya sukai adalah.sahabat saya, keluarga bengkok saya yang tak terelakkan.dan Anda. Violet, hanya kamu. Hidupku hanya terdiri dari itu. Ingin melindungi Anda.dan berusaha agar Anda tetap hidup.adalah hal pertama dalam hidup saya yang ingin saya lakukan, tidak peduli apa pun yang saya kehendaki. Jelas, saya membuat keinginan ini. Violet. Saya ingin.melindungi.Anda.lebih,

lebih dan lebih.

Mata zamrud terbuka. Itu adalah dunia kegelapan. Teriakan serangga bisa terdengar dari jauh.

Apakah itu dunia nyata atau tidak?

Ketika dia mengambil aroma obat, dia langsung tahu dia ada di rumah sakit. Gilbert mengkonfirmasi situasinya. Dia berbaring di tempat tidur.

Ingatannya perlahan kembali. Dia seharusnya mati di medan perang. Namun, mungkin karena dia telah berdoa dengan sangat menyedihkan, meskipun Dewa tidak pernah mengabulkan keinginannya sampai sekarang, Dia telah membiarkannya hidup.

Hanya satu mata zamrudnya yang terbuka. Terlepas dari seberapa keras dia berusaha, mata dari sisi yang terbungkus perban tidak bergerak. Dia ingin menggerakkan tangannya untuk menyentuhnya, untuk memeriksa apa pun yang terjadi padanya. Namun, sekali lagi, hanya satu anggota gerak yang bergerak.

Dia bertanya-tanya siapa yang melakukannya. Dia sekarang memiliki lengan mekanik.

Gilbert memalingkan wajahnya ke samping. Dia bertemu dengan mata seseorang dalam gelap. Itu adalah seorang pria berambut merah.

Kamu.cukup tangguh. ”

Satu-satunya pria dalam kehidupan Gilbert yang disebut sahabat di sana. Dia tampak kelelahan. Apa yang terjadi dengan seragamnya? Dia mengenakan kemeja dan celana.

Sama.untuk.kamu. "Saat dia membalas dengan parau, temannya tertawa.

Dia tertawa, tetapi itu berubah menjadi isak tangis setelah. Gilbert merasa kasihan bahwa dia tidak dapat melihat dengan baik wajah tangisan temannya dengan hanya satu sisi dari pandangannya.

Bagaimana dengan Violet?

Temannya pasti tahu sebelumnya bahwa pertanyaan seperti itu akan ditanyakan. Dia menggeser kursi yang dia duduki dan menunjukkan tempat tidur di sebelahnya. Gadis yang dicintai Gilbert berbaring di sana.

Jika.dia.mati.maka tolong bunuh aku juga. "

Dengan mata terpejam, dia tampak seperti patung, membuatnya mustahil untuk membedakan apakah dia masih hidup atau tidak. Temannya dengan lembut mengatakan kepadanya bahwa dia selamat, tetapi lengannya tidak lagi dapat digunakan.

Hanya.satu.dari mereka?

Tidak, keduanya. Kedua belah pihak.sekarang memiliki lengan buatan. "

Gilbert dengan paksa berusaha untuk bangun. Sementara temannya bergegas memperingatkan agar tidak melakukannya, Gilbert meminjam tangannya, berjalan agak jauh ke ranjang gadis itu dengan kaki gemetar. Ketika dia menemukan selimut tipisnya, lengannya yang seperti porselen yang halus tidak ada lagi. Sebagai gantinya adalah prosthetics khusus tempur, meskipun orang tidak bisa mengatakan apakah dia akan bertarung lagi.

Siapa yang menaruh itu padanya?

Gilbert menyentuh kaki palsu Violet dengan tangan dagingnya. Itu dingin. Apa yang seharusnya ada di sana hilang. Lebih dari dengan kondisinya sendiri, ia harus menanggungnya.

Mayor. Apa yang harus saya lakukan dengan ini.sekarang saya memilikinya?

Lengan yang dia tunjukkan padanya bros zamrud telah hilang.

Mayor. ”

Tangan yang memegang kancing manset Gilbert agar tidak lepas darinya telah hilang. Mereka tidak akan pernah kembali.

Aku ingin.mendengarkan.perintah Mayor. Jika saya.memiliki perintah Mayor.saya bisa pergi.ke mana saja. ”

Apa yang hilang darinya tidak akan pernah kembali padanya.

Visi Gilbert kabur dengan air mata hingga dia tidak bisa melihat gadis kesayangannya lagi. Hodgins, ada yang ingin kutanyakan. ”

Menumpahkan setetes air mata, mata zamrud tertutup.

Ch.8

Bab 8

Violet Evergaden: Bab 8

Medan perang seperti kupu-kupu. Mereka bergoyang dan bergoyang, hidup berkeliaran tanpa batas tanpa tujuan.

"Aku akan menghancurkan artileri barisan depan mereka."

Pertempuran itu seperti bisnis. Dipenuhi dengan kebohongan dan kebenaran, tawar-menawar, penipuan. Banyak hal berkembang dengan pendapatan dan kerugian.

"Aku akan mendukungmu. Tapi Violet, pertarungan ini bukan hanya milikmu. Jangan lupakan itu. "

Semakin besar proporsinya, semakin rendah kemungkinan orang-orang yang memulai pertarungan untuk berada di dalamnya. Mereka akan melemparkan prajurit mereka ke dalam nyala api seperti bidak catur di atas papan.

"Saya mengenali. Namun, saya sendiri sudah cukup untuk melakukan terobosan. Saya menyimpulkan bahwa melibatkan orang lain tidak perlu. "

Meskipun para prajurit itu digabungkan menjadi satu, pada kenyataannya, itu adalah pertemuan individu-individu yang berbeda.

"Perang bukanlah sesuatu yang pribadi dari dirimu. Kemenangan dicapai melalui kerja sama semua prajurit. "

Dengan begitu banyak dari mereka, pasti ada orang-orang yang terikat untuk menjadi sangat dekat satu sama lain dalam massa orang.

"Saya mengerti. Sebagai seorang prajurit, aku akan memberimu kemenangan, Mayor. Dan melindungimu. Untuk itulah saya ada. "

Bahkan jika warna kulit mereka, kata-kata yang akan memuntahkan dari bibir mereka atau semua yang mereka miliki tentang mereka ditegur, semua orang adalah sama di awal semua. Jika mereka dipotong-potong, tidak akan ada perbedaan dalam komposisi darah, daging atau tulang mereka. Namun, bahkan tubuh para pemuda dan bocah lelaki negara-negara selatan yang bersalju itu tenggelam di tanah yang tidak pernah menjadi ibu kota mereka.

"Saya baik-baik saja. Prioritaskan tubuh Anda sendiri. "

Pertukaran dari kehidupan ke kematian terjadi secara alami, karena adanya penyebab yang lebih besar.

"Mayor, aku adalah alatmu; senjatamu. Senjata ... ada untuk melindungi penggunanya. Tolong jangan katakan itu padaku. Kata yang selalu Anda gunakan ... sudah cukup untuk pesanan. Tolong katakan itu. 'Membunuh'."

Lalu, apa yang terjadi sementara itu yang mengatakan penyebabnya hilang?

Bola hijau zamrud gelap. Di medan perang yang menghanguskan padang rumput dan mengotori tanah, Dewa dan bawahannya saling menatap satu sama lain. Bawahan yang dipegang Dewa adalah keburukan yang indah. Said monstrositas bangga menjadi pejuang terkuat, dan sama bodohnya dengan dia tidak bersalah. Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu

perasaan tubuhnya yang terbakar. Ada keyakinan tetapi tidak ada keselamatan baginya. Tangannya tidak pernah memegang apa pun, dan kemungkinan besar dia akan terus hidup seperti itu.

"Violet."

Dia pasti ditakdirkan untuk melakukannya.

"Membunuh."

Gadis Tentara dan Segalanya

Konfrontasi jangka panjang yang melibatkan negara-negara sekutu di Timur, Barat, Utara dan Selatan benua itu dinamai Perang Kontinental. Konflik sumber daya antara Utara dan Selatan; konflik agama antara Timur dan Barat. Kepentingan-kepentingan yang berbeda dari Timur Laut dan Barat Daya, yang telah membentuk aliansi dengan dan secara berbelit-belit, saling berjaln satu sama lain dan akhirnya pecah. Timur Laut kalah, Southwest menang.

Awalnya, ketidaksetaraan perdagangan antara Selatan dan Utara terlalu kuat, yang memaksa Utara untuk memulai perang. Suara-suara kritik mengenai kemenangan banyak, datang dari negara-negara yang tidak berpartisipasi dalam perang. Apa yang penting untuk perang adalah kompensasi begitu perang usai. Karena ketidaksetujuan dari negara lain, pihak selatan hanya meminta penghapusan pabrik militer, terutama memproduksi dan menyimpan senjata dan amunisi, setelah perbaikan perang. Negara-negara utara memiliki sumber daya alam yang langka, tetapi industri mesin mereka lebih unggul daripada Selatan. Penyitaan teknologi semacam itu dan pemberhentian pasukan militer mereka adalah apa yang berfungsi sebagai kompensasi.

Karena tidak ada sanksi lain yang dijatuhkan, tampaknya ada kedamaian pada pandangan pertama, tetapi pada kenyataannya,

tidak berlebihan untuk mengatakan bahwa aturan yang tidak terlihat telah ditetapkan.

Penyelesaian perang Timur-Barat adalah rekonsiliasi bersama yang dangkal. Barat, yang menang, tidak melarang bentuk kepercayaan dari Timur dan menyarankan koeksistensi. Namun, itu bukan kompromi balasan dalam arti yang sebenarnya, karena mengkondisikan Timur untuk mengakomodasi sejumlah pajak untuk setiap gereja di Barat. Selain itu, Timur telah dilarang berziarah ke Intense, tempat suci paling penting dari agama Timur-Barat, yang juga menjadi tempat pertempuran terakhir yang menentukan.

Ada banyak negara di seluruh wilayah benua. Benjolan yang disebut Perang Kontinental itu hanyalah salah satu dari konflik yang disebabkan oleh negara-negara besar yang saling membatasi. Meskipun demikian, perdamaian dibawa sementara ke negara-negara yang bersangkutan.

Seiring dengan reparasi pasca-perang, para prajurit yang terluka pasti akan dimasukkan dalam mata pelajaran yang akan datang. Tentara menyediakan pertahanan nasional begitu perang usai. Tujuan saat ini adalah mencurahkan perawatan medis untuk mereka yang terluka dalam perang.

Leidenschaftlich, salah satu negara pemenang, memiliki rumah sakit militer yang dibangun di atas bukit yang tidak terlalu tinggi. Nama bukit itu adalah Anshene. Itu adalah lokasi yang bermasalah, dengan jalan yang dibuat dengan menebang pohon lebat itu sempit dan membutuhkan kehati-hatian dan keterampilan mengemudi setiap kali gerbong dan mobil harus melewati satu sama lain. Awalnya, itu adalah fasilitas rekreasi tentara, dan dengan cepat diubah menjadi fasilitas medis untuk menebus kekurangan rumah sakit. Itulah salah satu konsekuensi yang dibawa oleh perang, di mana begitu banyak tentara telah terluka sehingga jumlah orang sakit menjadi tidak mencukupi.

Saat menyusuri jalan, seseorang harus memperhatikan jalannya binatang kecil, seperti tupai dan kelinci. Setelah tiga atau lebih tanda-tanda perhatian binatang kecil, rumah sakit bisa terlihat. Properti ini mempertahankan taman mewah yang luas. Itu adalah tempat untuk bermain game bola terbuka, di mana orang bisa berjemur di hutan dengan tenang. Bahkan bagian-bagiannya yang tidak ada yang digunakan sekarang kemungkinan akan melihat cahaya matahari. Karena meningkatnya dukungan dari keluarga prajurit yang terluka, rumah sakit baru-baru ini dapat memperoleh kereta kuda yang beroperasi secara teratur dan berbagi. Anak-anak yang dibawa masuk bermain satu sama lain walaupun sering menjadi orang asing.

Di antara mereka yang turun dari kereta adalah pria yang luar biasa. Mengenakan rompi kotak-kotak nada-ke-nada di atas kemeja putih dan celana lebar yang terbuat dari kain berwarna Bordeaux, dihiasi dengan string Suède. Kain hias kotak-kotak berdesir dari ikat pinggangnya. Dia adalah pria yang karismatik, dengan rambut merah tua yang diikat di belakang kepalanya. Mungkin karena dia memiliki banyak kenalan di rumah sakit, di antara tidak hanya perawat tetapi juga merawat pasien dan keluarga mereka, dia dengan senang hati mengembalikan semua salam yang ditujukan kepadanya. Kiprahnya tak tergoyahkan.

Dia menaiki tangga dan berjalan melalui koridor. Pemandangan dari jendela adalah pemandangan terbaik yang bisa disediakan bukit Anshene. Di balik hutan gunung ada Leiden, ibu kota pelabuhan. Seekor camar terbang di kejauhan, semakin jauh. Musim saat ini adalah awal musim panas. Angin gunung membawa aroma bunga yang baru mekar melalui jendela yang terbuka.

Ruangan yang orang itu masuki setelah ketukan adalah rumah sakit yang digunakan oleh banyak orang. Tentara wanita dan pria rupanya terpecah. Beberapa pasien di ruangan itu dipisahkan oleh tirai dan tidak bisa dilihat, tetapi mereka semua perempuan.

"Tuan Hodgins, dia sudah bangun ... jujur, itu merepotkan."

Yang disebut Hodgins itu tercengang ketika diberitahu demikian dengan nada lelah oleh seorang perawat yang menemani seorang pasien. "Tidak mungkin, serius?" Suaranya bergema di rumah sakit. Masuk ke falsetto, itu menunjukkan keheranan, sukacita dan sedikit gelisah.

Dia menatap bagian dalam ruangan dengan tampilan gugup. Yang dia minta berbaring di sana, di atas ranjang yang terbuat dari pipa putih berkarat, menatap tangannya sendiri. Mata yang dengan menakjubkan mengamati anggota tubuh tiruan seolah-olah mereka telah melekat kuat pada bahunya berwarna biru jernih. Rambutnya tumbuh tidak rata, tetapi rambutnya seindah dan keemasan seperti lautan padi. Dia adalah seorang gadis yang sangat cantik sehingga dia bisa mengambil napas seseorang hanya dengan sekilas.

Ketika dia memperhatikan Hodgins, yang sedang mencari kata-kata saat dia berjalan ke sisinya, dia membuka mulutnya terlebih dahulu, "Mayor ... di mana ... Mayor Gil ... bert?" Bibirnya retak karena terlalu kering, darah mengalir di dalamnya. .

"Violet kecil ... kamu sedikit Sleeping Beauty."

Gadis itu adalah seorang prajurit yang terluka, sama seperti pasien lainnya. Dia adalah kekuatan pendorong pasukan Leidenschaftlich, bertindak dari bayang-bayang tanpa registrasi – senjata yang hanya bisa digunakan oleh orang tertentu, Violet.

"Apakah kamu mengenaliku? Itu Hodgins. Saya memerintahkan unit Leidenschaftlich di Intense. Lihat, pada malam pertempuran terakhir, kita saling menyapa, ingat? Anda tidak bangun, jadi saya khawatir. "

Namun, bagi Hodgins, fakta bahwa dia adalah prajurit yang dibesarkan sahabatnya lebih penting. Ketika pasien-pasien lain mulai berbicara satu sama lain dengan berbisik, Hodgins menutup

tirai partisi dan duduk di kursi terdekat.

Violet memandang ke celah di antara tirai. Dia mungkin mengharapkan seseorang untuk masuk dari sana. "Bagaimana dengan Mayor ...?"

"Dia tidak di sini. Sejak dia telah ... sibuk karena kemenangan pascaperang. Itu bukan situasi di mana dia memiliki kesempatan untuk datang. "

"Lalu ... lalu ... dia masih hidup, kan ... ?!"

"Betul."

"Bagaimana dengan lukanya? Bagaimana mereka?"

Terperanjat oleh agresivitasnya yang panik, Hodgins berhenti untuk menjawab, "Dalam hal cedera, dia dalam kondisi yang lebih baik daripada kamu. Kamu harus lebih khawatir tentang dirimu sendiri. "

"Apa pun yang terjadi padaku ... tidak kusut ..." untuk sesaat, Violet mengintip ke mata Hodgins seolah mencurigai sesuatu. "Apakah informasi ini benar?"

Tatapannya dingin. Justru karena dia sangat cantik, kegilaan luarnya meningkat dengannya. Namun Hodgins menatap kembali ke mata birunya tanpa goyah. Sebaliknya, dia tersenyum ceria. "Jangan khawatir, Violet Kecil. Aku datang mengunjungimu karena dia memintaku. "

Dengan nada lembut, ia menciptakan suasana yang hangat mungkin. Itulah spesialisasi Hodgins. Dari memuji atasannya hingga masuk ke kamar tidur wanita. Prosesnya berbeda tetapi tekniknya

sama.

"Mayor ... benarkah?"

Pertama, membuat pihak lain menganggapnya sebagai sekutu.

"Iya nih. Kami sudah berteman baik sejak dulu ketika kami belajar di akademi militer tentara. Kami selalu saling membantu setiap kali terjadi sesuatu. Kita mungkin lebih akrab satu sama lain daripada dengan orang tua kita sendiri. Itu sebabnya saya juga dipercayakan kepada Anda. Gilbert mengkhawatirkanmu. Saya buktinya. Meskipun kamu mungkin sudah melupakanku ... "

"Tidak ... Mayor Hodgins. Saya ingat itu. Itu adalah kedua kalinya ... kami bertemu. "

"Eh, kamu ingat yang pertama? Anda ... tidak mengatakan itu pada malam pertempuran terakhir. "

Hodgins telah mengatakan selama pertemuan kedua mereka, "Yah, ini bukan pertemuan pertamamu denganku, tapi kamu tidak ingat, kan? Saya kenalan sepihak Anda. Panggil saya 'Major Hodgins'.

"Dan sebagai tanggapan, Violet hanya memberi hormat kepadanya.

"Aku tidak mengira aku diminta untuk berbicara."

"Apakah kamu benar-benar ingat ... pertemuan kita di tempat latihan?"

"Aku belum belajar kata-kata saat itu, jadi apa pun yang dikatakan tidak jelas bagiku. Tapi Mayor Hodgins sangat bersahabat dengan Mayor ... Mayor Gilbert. "

Karena dia pikir dia tidak memperhatikan hal-hal seperti itu, kebahagiaannya lebih besar daripada kejutannya. Ketegangan yang sebelumnya mengelilingi mereka berdua telah sedikit berkurang. Violet sadar akan Hodgins, dan Hodgins sadar akan Violet.

"Apakah begitu? Dia baik-baik saja ...?" Violet menutup matanya dan menghela napas lega.

Apa yang digambarkan oleh perawat sebagai "kerumitan" mungkin disebut itu. Seseorang yang hanya akan bertanya tentang Gilbert terlepas dari apa pun yang dikatakannya jelas merepotkan.

"Prestasi unit Anda sangat besar. Untuk mengimbangi, ada banyak korban, tapi ... itu sama untuk semua korps. Seperti yang direncanakan, Anda menyebabkan gangguan, menghancurkan postur Korea Utara, dan kami dapat menjatuhkan mereka. "

"Para dokter telah memberitahuku ... bahwa kita memenangkan Perang Besar. Tapi saya tidak ... memiliki ingatan ... dari akhir. "

"Kamu berbaring di atas Gilbert dan kalian berdua jatuh pingsan. Kemudian, Anda diselamatkan oleh seorang kawan yang meminta bantuan. Itu adalah panggilan akrab, tapi yah, kalian berdua tidak mati. Kehilangan darah Anda sangat banyak. "

——Tingkat resistansi kamu melebihi manusia.

Kata-kata seperti itu telah naik ke tenggorokannya, namun dia tidak mengutarakannya.

"Misi macam apa ... Mayor di saat ini? Kapan saya harus bergabung dengannya? Tubuhku ... tidak bergerak, tapi ... itu akan kembali normal dalam beberapa hari. Mayor juga seharusnya menderita kerusakan serius. Matanya ... "Suara Violet melayang setengah," Aku tidak bisa melindunginya. Setidaknya aku akan tetap di sisinya

untuk menggantikan matanya. "

—Itu tidak terlalu bagus ... untuk percaya terlalu banyak ... pada sesuatu.

Sejak awal, gadis itu sama sekali tidak berduka atas kehilangan lengannya, hanya mengkhawatirkan seorang lelaki yang tidak hadir. Hodgins tidak bisa dengan tulus memikirkan dengan baik pengabdianya yang buta.

—Kepercayaan dan iman adalah hal yang berbeda.

Sikap Violet dekat dengan iman. Cara berpikir Hodgins, sangat mirip dengannya, berorientasi pada perhitungan untung dan rugi. Baik itu dengan harta benda atau dengan kekasih, melebihi-lebihkan itu tidak menguntungkan. Kalau tidak, setiap kasus pengkhianatan atau penghilangan secara tiba-tiba tidak akan tertahankan. Dia sangat bersemangat ketika datang ke disposisi sosial, tetapi alasannya dingin.

"Itu tidak mungkin, Little Violet. Orang yang harus khawatir tentang tubuh mereka adalah Anda. Lengan Anda ... Anda pasti sudah menyadarinya, tetapi tidak ada yang bisa dilakukan. Saya ingin mereka ... meletakkan prosthetics dengan desain yang lebih halus pada Anda, tapi ... ini adalah rumah sakit militer. Mereka akhirnya menjadi yang khusus tempur. Maafkan saya."

"Bagus bahwa mereka kuat. Mengapa Anda meminta maaf, Mayor Hodgins? "

Saat ditanya, Hodgins mengangkat bahu. Dia tidak punya kata-kata untuk dibalas. "Aku ingin tahu mengapa." Alisnya rendah seolah dia bermasalah.

Dengan itu, pembicaraan terhenti dan tirai keheningan jatuh di

antara mereka. Mungkin karena rumah sakit itu sunyi, kata tirai itu sangat menyolok.

"Violet kecil, adakah yang ingin kamu makan?"

Suara jarum jam kedua tergantung di salah satu dinding rumah sakit.

"Tidak, Mayor Hodgins."

Suara para perawat dan pasien yang berbisik.

"Apakah kamu ... ingin air?"

Napas mereka sendiri.

"Itu tidak perlu."

Semua bergema terlalu terasa.

Gambar setiap peluru topik potensial yang diambil di Violet diiris olehnya dengan Witchcraft kapaknya diputar di kepala Hodgins. Pembicaraan tidak berkembang dari sana.

–Ini adalah sebuah masalah. Memikirkan bahwa pria sepertiku akan kesulitan mengobrol dengan seorang gadis ...

Hodgins mengerang dalam hati tentang betapa sulitnya menyenangkan Prajurit Maiden dari Leidenschaftlich. Satu-satunya kesamaan mereka adalah Gilbert Bougainvillea. Namun, karena dia mendedikasikan tubuhnya untuk Tuannya sampai-sampai hal pertama yang dia tanyakan setelah bangun adalah keberadaannya, bukankah akan berbicara tentang dia hanya menyebabkan dia

merasa sunyi?

— Maksudku ... apakah dia menganggap sesuatu sebagai kesepian? Dia tampaknya ... terobsesi dengannya, meskipun.

Hampir tidak bisa dibayangkan bahwa gadis itu, yang tampak seperti karya seni anorganik dan halus, adalah makhluk hidup. Apakah dia hidup atau mati? Jika dia hidup, apa yang dia nikmati dalam hidupnya?

—Aah ... Gilbert, Anda telah meminta bantuan yang cukup merepotkan.

Sulit untuk membagi orang menjadi dua jenis, tetapi ada orang-orang yang bisa berdiri diam dan yang tidak bisa. Hodgins agak yang terakhir. Tatapannya secara naluriah turun saat dia tanpa tujuan mengayunkan sepatunya dengan mereka. Ketika matanya yang murung, mata biru keabu-abuan mengembara ke lantai, dia menemukan sesuatu. Dia kemudian teringat akan keberadaan apa yang bisa mengeluarkannya dari dilema.

"Itu benar, aku telah membawa hadiah untuk kunjungan itu! Saya sudah menghindari melakukan ini karena saya diberitahu itu akan mengganggu perawat, tetapi saya sebenarnya telah membawa sedikit barang sampai sekarang. Ini." Hodgins mengambil kantong kertas dari bawah tempat tidur. Dia berbalik ke arah Violet, yang tidak bisa duduk, dan mengambil boneka kucing hitam dari dalam salah satu dari mereka.

Reaksi Violet sangat minim.

Dia kemudian mengeluarkan boneka kucing dengan potongan harimau. Terakhir, dia mengeluarkan seekor boneka anjing. Berbaris mereka bertiga, dia membuat mereka membungkuk dengan, "'Halo'!"

Reaksinya masih membosankan.

"Apakah ... tidak baik?"

"Apa yang?"

"Apakah mereka ditegur sebagai hadiah untukmu?"

Mata besar Violet berkedip. Bulu matanya yang keemasan bergoyang juga. "Untukku ...?" Dia benar-benar ragu. "Kenapa untukku?" Tanya Violet lagi, menambahkan satu kata lagi.

"Karena kamu terluka dan dirawat di rumah sakit, mendapatkan hadiah selama kunjungan hanyalah yang jelas. Begitu ya, jadi kamu belum pernah dirawat di rumah sakit sebelumnya. Ini adalah perasaan saya ... seperti, 'cepat sembuh'. Barang-barang Anda ... telah hilang dalam kekacauan pascaperang. Anda tidak punya apa-apa. Karena itu, agar ruangan tidak menjadi sepi ... "pada saat itu, tubuh Hodgins tersentak.

Itu karena Violet mengeluarkan desah yang terdengar seperti teriakan yang tertelan.

"A-Apa kamu baik-baik saja, Little Violet?"

"Bros itu ..."

"Violet kecil?"

"Brosaku ... bros zamrudku ... itu adalah sesuatu yang Mayor berikan padaku. Jika sudah hilang, saya harus mencarinya. Itu diberikan kepadaku ...!" Violet menggerakkan lehernya dalam

upaya yang kuat untuk berdiri.

Hodgins dengan panik bergerak untuk menghentikannya. Namun demikian, tidak ada masalah, bahkan tanpa dia menahannya. Violet tidak bisa bangun sama sekali.

"Mengapa? Mengapa...?"

Tidak mungkin seseorang yang telah koma selama berbulan-bulan, dan di atasnya, lengan mereka jatuh dan digantikan dengan yang buatan, bisa segera mulai berjalan. Prostetiknya berderit.

Dia memegang bahunya saat dia tampaknya akan runtuh. Dari samping, sepertinya dia menjepitnya dengan kasar.

——Berikan aku istirahat.

Tuan rumah Hodgins tidak bisa memaafkan cara yang dia menekan tentara gadis yang telah dipercayakan sahabatnya, yang juga seorang wanita yang melemah karena kehilangan lengannya.

"Apakah tidak apa-apa asalkan zamrud? Saya akan membeli yang lain untuk menggantinya, oke? "

Violet menggelengkan kepalanya sedikit, "Tidak ada ... tidak ada pengganti." Dia menutup matanya seolah menekan sesuatu.

Hodgins menyimpulkan itu adalah sesuatu yang sangat penting. "Saya mengerti. Saya akan membelinya kembali, jadi yakinlah, Little Violet. "Dia menyatakan tanpa berpikir dua kali.

"Bisakah kamu melakukannya ...?" Perlawanan Violet berhenti seketika.

Tanpa penundaan, Hodgins menyeringai sombong dan mengangguk, "Mungkin. Saya pikir itu pergi ke pasar gelap. Saya akan mencoba menghubungi pedagang yang saya kenal. Tolong, jangan berpikir untuk pergi keluar dari sini di negara bagian itu. Sampai saat itu, tidak bisakah Anda bertahan menggunakan ini? Boneka mainan dan bros adalah ... hal yang sama sekali berbeda, tapi ... bukankah itu imut? Ini persis seperti yang saya miliki di masa lalu. Little Violet, apakah Anda lebih suka boneka kelinci atau beruang? "

"Saya tidak tahu."

"Yang manakah yang paling lucu dari mereka? Jika Anda harus memilih apa pun yang terjadi, beri tahu saya yang mana. "

Dia jelas tidak pernah ditanya pertanyaan seperti itu sebelumnya. Violet diam-diam mengamati boneka mainan dari kanan ke kiri.

"Bagaimana jika kondisinya adalah bahwa dunia akan berakhir jika kamu tidak merespons? Oke, tiga, dua, satu! Menjawab!"

"Tidak mungkin ... anjingnya ... mungkin?"

"Mickey, kan ?! Ah, Mickey adalah nama anjing yang saya miliki. Lalu, aku akan meninggalkannya tepat di sampingmu. Bukankah itu hebat, Mickey? Kamu sudah terpilih. "Hodgins menempatkan boneka anjing yang dia beri nama Mickey di dekat wajah Violet. Dia memijat dadanya sambil mengawasinya akhirnya tenang. Keringat dingin membasahi punggungnya.

Terutama, Violet tampaknya tidak tertarik, tetapi akhirnya menyeret wajahnya ke dekat boneka mainan itu dan menyentuhnya dengan wajahnya.

Setelah dengan santai mengawasinya sejenak, Hodgins berkata, "Violet kecil. Ada terlalu banyak orang di sini, jadi jika kamar pribadi menjadi kosong, haruskah saya memindahkan Anda? Formalitas telah ditangani. Sudah... beberapa bulan sejak pertempuran terakhir itu. Awalnya, rumah sakit itu juga penuh sesak, dan tidak ada cukup tempat tidur. Tapi sekarang jumlah orang akhirnya berkurang ... meskipun itu hanya dari kenyataan bahwa sebagian besar yang dibawa ke sini meninggal ... itu sebabnya ... sepertinya akan ada kamar pribadi yang tersedia. Ketika itu terjadi, ini bisa diletakkan di sana juga ... "

Apakah boneka itu sendiri sesuatu yang langka baginya? Mungkin karena rasanya menyenangkan walaupun lemah, Violet menutup matanya dan menggosokkan hidungnya ke perutnya. Ketika dia baru saja bangun, dia belum bisa menggerakkan prosthetics yang tidak terlatih. Dia hanya bisa menyentuhnya dengan kepalanya. Begitu dia terlalu banyak mendorong dan menyimpang, dia menggerakkan lehernya dan mendaratkan pipinya lagi.

"Dan, juga ..." Saat melihat itu, apa pun yang akan dikatakan Hodgins terhapus dari benaknya. "Erm ..."

Tindakannya sangat alami.

"Apakah menyenangkan ... menyentuh ... boneka mainan itu?"

"Saya tidak mengerti 'kesenangan'. Namun, saya yakin saya ingin terus menyentuhnya. "Mungkin karena kegelisahan dan kegugupannya mereda, nadanya lebih lembut dari sebelumnya. Dia dengan sopan berterima kasih padanya karena dia masih menyimpan barang mewah yang melayang dari hidungnya sekali lagi.

—Dia Apakah ... anak seperti ini?

Emosi yang tidak seperti apa pun yang melayang-layang di dalam Hodgins sampai sekarang mulai tumbuh di sudut hatinya. Itu bukan rasa takut, ketidaknyamanan atau keinginan untuk mengendalikan. Itu sesuatu yang lebih suam-suam kuku.

"Aku mengerti ... ya, dulu aku juga seperti itu. Anak-anak kecil ... ah, tidak, maksudku tidak buruk, tapi ... anak-anak kecil sering melakukan itu. Bukan ... sepertinya mereka akan selalu dijaga oleh orang tua mereka. "

"Aku tidak kenal orang tuaku."

"Aah, itu benar ..."

Anak-anak akan menyentuh mainan humanoid dan binatang untuk mencari hiburan. Tapi itu bukan perlindungan nyata dari ketidakamanan dan lingkungan beracun. Pada kenyataannya, mereka hanyalah pengganti. Masa kecil itu sendiri adalah pengganti tempat berlindung.

—Dia Apakah ... tipe anak yang akan melakukan hal seperti ini?

Dia tidak bisa menentukan apa pun hanya dari reaksinya.

—Tidak, bukankah lebih seperti ... dia tidak bisa mengikuti tanpa melakukan hal seperti ini? Saat ini, dia benar-benar ... sendirian.

"Erm ... apa itu lagi? Itu benar, jika ada yang lain ... lainnya ... hal-hal yang kau ingin aku lakukan, katakan saja. Gilbert mempercayakanmu kepadaku. Jika Anda terganggu oleh apa pun, saya akan mencoba menyelesaikan masalah ini sebisa mungkin. Entah bagaimana, hal-hal yang saya katakan kacau, ya. Ketika Anda bangun, saya ... sedikit ... terkejut, dan akhirnya terlalu banyak bicara. "

Violet menjawab singkat, "Terima kasih banyak."

Hodgins, yang mahir dalam menjaga wajah poker, mempertahankan seringai, tetapi di bawah topengnya yang tersenyum, ia memeluk perasaan yang sama sekali berbeda.

—Saya mengerti, jadi begitu?

Dia tidak memiliki banyak kesempatan untuk mengenal Violet – hanya selama beberapa hari setelah tontonan mengerikan yang disajikan di tempat pelatihan, ketika dia melihat Gilbert untuk yang pertama dalam waktu yang lama setelah promosi mereka, dan malam sebelum final pertarungan. Setelah mengatakan pertempuran berakhir, dia datang mengunjunginya berkali-kali. Violet tidak punya orangtua atau saudara kandung. Dia juga tidak punya teman. Hodgins selalu menjadi pengunjung satu-satunya.

—Bahkan meskipun aku tahu seberapa kuat dia, dan berapa banyak dia bisa membunuh ...

Mungkin dia harus mendiskualifikasi wanita itu sebagai senjata dan mengakhiri kegilaan semacam itu.

—Aah, ini ...

Hanya dari berbicara dengannya secara normal dan menonton gerakannya, dia bisa mengerti.

—Ini tidak bagus. Ini ... maksudku ... Gilbert, kau ...

"Mayor Hodgins?"

—Bukankah dia ... hanya seorang gadis muda?

Hodgins merasa seolah-olah titik lemah di suatu tempat di dalam hatinya telah dilubangi dengan sendok. Karena dia sangat jahat dalam pertempuran, dia lupa tentang itu. Dia telah memainkannya dengan mata tertutup. Kemungkinan besar, siapa pun di pasukan Leidenschaftlich yang melihatnya telah melakukannya juga.

"Jika ini ... dibiarkan dalam perawatan saya, apakah itu tidak akan rusak?"

Violet hanyalah seorang anak yang tidak akan melakukan apa pun ketika dia tidak berkelahi. Dia tidak terdaftar sebagai pribadi, dan dibesarkan tanpa mengetahui kehidupan di luar medan perang. Dia adalah senjata yang diberkahi kecantikan, komoditas, aset. Seorang gadis prajurit yang diizinkan hidup dengan imbalan kemampuan bertarungnya tidak membutuhkan pengetahuan yang tidak perlu.

Orang tidak akan pernah berpikir bahwa menonton perkelaiahannya akan menimbulkan begitu banyak ketakutan sehingga orang tidak akan berani berbicara dengannya. Penampilannya yang seperti orang dewasa menyebabkan pria merasa lebih bersemangat daripada ayah. Dia sama sekali tidak diperlakukan sebagai anak-anak.

—Masih, yang ada di depan mataku sekarang adalah ...

"Kamu bisa melakukan apa yang kamu mau. Ini sudah menjadi milikmu. "

"Baiklah."

Apa yang terbentang di depan mata Hodgins adalah gadis yang dibuat Gilbert Bougainvillea sebagai 'pribadi'. Orang yang mengajarkan kata-kata dan sopan santunnya adalah Gilbert. Melakukan hal itu ketika memimpin pasukan tentara selama masa

perang pastilah sangat sulit. Hodgins tahu tentang keadaan awal Violet.

"Mayor Hodgins, apakah ada yang salah?"

"Tidak, tidak ada. Apakah tidak ada ... hal lain? "

Sambil mengambil kembali tas-tas itu, Hodgins tenggelam dalam perasaan bahwa seluruh tubuhnya membusuk. Dia berusaha mengingat-ingat bagaimana dia memandang Violet sejauh ini.

—Waktu itu, aku ... bertaruh padamu.

Dia tidak lagi ingat apa yang telah dibelinya dengan rokok yang didapatnya. Gilbert dengan keras kepala menolak untuk mengambil bagiannya sendiri.

—Aku sudah mengira kamu pasti akan berguna bagi militer.

Seperti yang dia bayangkan, Violet telah melakukan pekerjaan yang sangat baik. Selama pertempuran terakhir, dia berhasil menyebabkan gangguan yang telah menjadi kunci strateginya. Itu hanyalah salah satu bagian dari pencapaian yang lebih besar, tetapi dia tidak tahu tentara lain yang bisa mengatakan mereka akan melakukan hal yang sama dalam situasi itu. Jika dia tidak bertempur, korban di antara sekutu mereka akan lebih besar. Sebaliknya, ada banyak yang akan lolos dari kematian tanpa dia di sana. Dia adalah keberadaan semacam itu.

—Saya pikir ... kami bisa memanfaatkanmu.

Gadis yang selamat setelah membantai laki-laki satu demi satu di tempat latihan itu menjanjikan kesetiaan pada Gilbert sendiri. Beberapa bagian dari Hodgins percaya bahwa, karena dia monster,

dia lebih baik sebagai boneka pembunuh yang berhati dingin yang tidak bisa menyembunyikan sifat brutalnya.

—Tidak ada jalan...

Gadis yang bernama Violet itu mengintip melalui gorden dengan harapan yang keras. Sosoknya mirip dengan cewek yang mencari burung induknya.

— ... bahwa ini ... adalah masalahnya.

"Violet kecil, maafkan aku."

"Untuk alasan apa?"

"Hadiah yang saya miliki tidak begitu bagus. Lain kali, saya akan menyiapkan banyak hal untuk mengejutkan Anda. Kamu sering bepergian, jadi kamu belum berbelanja di pusat kota, kan? "

"Hanya sekali."

"Apakah begitu? Saya akan berusaha lebih banyak waktu berikutnya. Bangkitkan harapan Anda. Bahkan jika Anda tidak menyukai mereka dan itu tidak baik, akan lebih bagus jika Anda tidak bisa membuangnya. "

"Aku tidak begitu mengerti, tapi aku tidak akan melakukan itu."

"Kay, terima kasih."

Setelah itu, meskipun pembicaraan tidak berlanjut, Hodgins tetap bersama Violet sampai matahari terbenam. Mereka hampir tidak bisa mengobrol karena Violet terus tertidur dan terbangun dalam

proses, karena dia tidak bisa tetap sadar terlalu lama.

Pada malam hari, bel akan bergema untuk menginformasikan akhir kunjungan di rumah sakit. Bersamaan dengan itu, para perawat mulai mendorong pengunjung yang tersisa di setiap kamar untuk mengambil cuti mereka. Hodgins tidak dapat bergerak dengan segera.

"Mayor Hodgins, masa kunjungan sudah berakhir."

"Hm."

"Apakah kamu boleh pulang ke rumah?"

Pada awalnya, pembicaraan mereka tidak mengalami kemajuan dan dia ingin bergegas pulang, tetapi sekarang dia sangat ingin berada di sisinya. Meninggalkannya sendirian dalam kondisi itu terasa sakit di hati nuraninya. Ketika dia menusuk hatinya sendiri dengan fakta bahwa rasa sakit seperti itu sudah terlambat untuk terjadi, apa yang dia rasakan bahkan lebih dari itu.

"Perawat itu memelototiku, jadi tidak. Kurasa aku akan pulang ... ah, ngomong-ngomong, aku lupa mengatakan ini: Aku bukan jurusan lagi. Saya sudah keluar dari militer. "

"Apakah begitu?"

"Ya."

"Apa yang dilakukan tentara ... ketika mereka mengerahkan pasukan dari militer?"

"Kita bisa melakukan apa saja. Hidup tidak hanya memiliki satu

jalan. Dalam kasus saya, saya seorang wirausahawan yang mencoba membuka bisnisnya sendiri. Saya akan menjadi presiden agensi. Lain kali, aku akan memberitahumu tentang itu. "

"Baiklah, Maj ... Hodgins ..." Dia pasti bingung bagaimana dia harus merujuk padanya.

Hodgins terkikik. "Kamu bisa memanggilku 'Presiden Hodgins'. Saya belum memiliki karyawan sehingga saya tidak dirujuk seperti ini, dan saya tidak bisa membuat orang memanggil saya seperti itu. "

"Presiden Hodgins."

"Itu tidak memiliki dering buruk untuk itu. Ketika Little Violet berkata 'presiden', saya kedinginan. "

"Apakah kamu kedinginan?"

"Hmm ... lain kali aku datang, aku akan menjelaskan kepadamu tentang lelucon."

Meskipun saat itu musim panas, Hodgins menarik selimut Violet hingga setinggi pundak agar ia tidak kedinginan di malam hari, meletakkan anjing itu di sebelah wajahnya sekali lagi. Dia menatap lurus ke arahnya. Berbeda dengan pertama kali dia melakukannya, Hodgins tidak mampu menanggungnya dan akhirnya mengalihkan pandangannya. Dia mengarahkannya ke jendela. Pemandangan yang bisa dilihat dari rumah sakit diwarnai dengan nuansa oranye matahari terbenam.

Batas-batas siang dan malam yang saling terkait adalah pemandangan yang akan selalu dipikirkan orang, terlepas dari di mana mereka berada, jam berapa atau apa yang mereka lakukan. Awan di langit, laut, bumi, kota, orang-orang; lampu merah yang lebih marah mengalir di atas segalanya. Bahkan ketika mereka yang

menerima rahmat seperti itu sebenarnya tidak sama, pada saat itu, semua tertutup secara homogen dan secara bertahap dipeluk oleh malam.

Ketika Hodgins berkomentar, "Cantik, ya?", Violet menjawab dengan, "Itu indah."

"Baiklah kalau begitu," kata Hodgins ketika dia bangkit dari kursinya.

"Selamat tinggal."

"Ini bukan 'perpisahan'. Saya akan datang lagi. "

——Meski kamu ... mungkin tidak tertarik padaku.

Bertentangan dengan harapannya, Violet berbisik tanpa ekspresi, "Sampai jumpa ..."

Dia telah memperbaiki "perpisahan" menjadi "sampai jumpa".

"Ya, sampai jumpa, Violet Kecil."

Setelah diam sesaat seolah sedang tenggelam dalam pikirannya, Violet mengangguk sedikit.

Serangga menangis untuk memberi tahu dunia tentang kehidupan singkat mereka.

Rumah sakit pasukan Leidenschaftlich dikelilingi oleh hutan dengan tanaman hijau subur. Jalan setapak yang diatur untuk dilewati kursi roda didorong oleh tentara sukarelawan baru-baru ini mulai berubah menjadi tempat peristirahatan bagi pasien. Meja dan kursi

kayu berserakan di sepanjang jalurnya, dan tidak jarang melihat staf rumah sakit membagikan makanan di sekitar mereka saat makan siang. Di tengah-tengah itu ada seorang lelaki dan perempuan.

"Violet kecil, bukankah kamu lelah?"

Keduanya duduk di kursi tunggul di sebelah satu sama lain. Beberapa waktu telah berlalu sejak awal musim panas reuni mereka, dan mereka menghabiskan saat terbaik dari paparan sinar matahari dengan tenang. Itu adalah musim panas yang berangin, menyegarkan, dan santai.

"Presiden Hodgins, tidak ada masalah. Bagaimana dengan sepuluh jalan lagi? "

Violet mengenakan gaun katun longgar. Meskipun itu adalah pakaian yang sederhana dan sederhana, bros zamrudnya berkilau di dadanya. Dia sesekali melirikinya untuk mengkonfirmasi keberadaannya. Mengamatinya, Hodgins tersenyum tanpa menunjukkannya.

"Itu tidak akan berhasil. Dokter mengatakan kepada Anda untuk hanya pergi sekali dan kembali, kan? Saya juga menjadi cemas ketika saya melihat Anda seperti ini ... Saya akan mendorong Anda dalam perjalanan kembali. "

"Tapi..."

"Tidak."

"Tapi..."

"Kamu tidak bisa. Saya akan segera tahu jika Anda memaksakan

diri. "

"Baiklah..."

"Sekarang, mari kita bersihkan keringat itu, kalau tidak, kamu akan masuk angin." Hodgins mengeluarkan sapu tangan.

Violet menyambarnya, mencegahnya membersihkan dahinya dengan benar.

"Tidak bisakah aku yang menyeka itu?"

"Tidak bisa. Saya tidak akan bisa berlatih sebaliknya. "

"Tapi, hei, kamu akan mengacaukan rambutmu."

"Tidak bisa. Orang yang mengatakan saya pertama-tama dan terutama harus belajar menggerakkan senjata-senjata ini adalah Anda, Mayor ... Presiden Hodgins. Memang ... dalam kondisi ini, aku tidak akan berguna untuk Mayor. Sebaliknya, saya akan menjadi beban mati. "

Pada saat itu, Hodgins tidak membiarkan senyum pahit atau ekspresi kesakitan muncul.

Sejak gadis prajurit Violet terbangun, jumlah kunjungan yang dia bayar padanya telah menumpuk menjadi dua bulan. Setiap kali mereka bertemu, dia secara konsisten ditanyai hal pertama apakah Gilbert Bougainvillea akan mengunjungi. Yang terakhir belum datang sampai sekarang. Hodgins tidak bisa berbuat apa-apa, tetapi dia tidak bisa menangani wajah sedih Violet setiap kali dia harus berkata, "Dia tidak akan datang hari ini". Oleh karena itu, dia membujuknya dengan, "Sementara Gilbert tidak datang, apa yang seharusnya Anda lakukan bukan untuk meratapi ketidakhadirannya

tetapi untuk melakukan apa pun yang Anda bisa. Dengan kata lain, untuk beristirahat dan menuju pemulihan. Menjadi dapat menggunakan lengan Anda dengan bangga ketika Anda bertemu dengannya adalah misi Anda. "

Itu memiliki efek mendalam pada Violet.

"Aku pasti akan menguasai penggunaan lengan ini bahkan lebih baik daripada yang menggunakan daging. Prosthetics Estark Inc. adalah spesialis pertempuran ... jika keterampilan saya mengejar mereka, saya harus bisa menjadi keberadaan yang lebih berguna. "

Dia adalah tipe orang yang bersinar lebih terang ketika memiliki misi atau perintah untuk diikuti. Itu adalah sifat utamanya.

"Tidak itu tidak benar. Hanya dengan yang ada, gadis-gadis sudah layak-pujian dan indah seperti air jernih ajaib yang mengalir dari mata air puncak gunung. Pria itu kotor. "

"Saya gagal memahami contoh itu, tetapi saya berpikir bahwa sementara saya tidak dapat menerima perintah Mayor, saya harus berlatih secara mandiri."

"Baik..."

Itu adalah percakapan yang agak aneh, tetapi suasana hatinya tidak suram. Sebaliknya: mereka berdua, yang merupakan kombinasi yang tidak menyenangkan, tiba-tiba menjadi akrab satu sama lain. Dan itu, dalam retrospeksi hubungan Hodgins, mungkin tidak begitu aneh. Dia dan Gilbert adalah teman baik, tetapi pada dasarnya Gilbert berkorespondensi dengannya secara merata. Sementara itu, Hodgins memiliki karakteristik yang rumit dalam memberikan cintanya kepada wanita tetapi suka bergoyang di antara orang-orang cantik terlepas dari apakah mereka pria atau wanita.

"Ini gaya hidup yang rumit, ya, Little Violet." Hodgins berkomentar juga seharusnya ditujukan pada dirinya sendiri seolah-olah hanya berbicara secara pribadi.

Violet berulang kali mengambil sapu tangan setelah membiarkannya jatuh di pangkuannya, akhirnya berhasil menyeka keringat. Dia sudah bisa meninggalkan keadaan sebelumnya karena tidak bisa menggunakan lengannya sama sekali, tetapi belum menerima izin untuk melakukan semuanya sendiri.

"Kerja bagus." Setelah memperbaiki jambulnya yang berantakan dengan ujung jarinya, Hodgins mendudukkan Violet di kursi rodanya.

"Apakah kita sudah pergi?"

"Karena angin sudah mulai dingin."

"Aku ... tidak akan berkeringat lagi."

"Jika kamu bisa, aku ingin kamu mengajarku teknik itu. Apa pun yang Anda katakan, tidak ada yang bisa dilakukan. Ayo kembali ke kamarmu. "

—Itu tepatnya karena dia seorang anak yang memaksakan dirinya banyak sehingga aku tidak ingin membiarkannya melakukan terlalu banyak latihan terapi. Hodgins berpikir sambil mendorong kursi roda dengan santai.

Seperti biasa, reaksi Violet tidak memihak, namun ketika dia menunduk, dia tampak agak tertekan. Itu hanyalah asumsi Hodgins sendiri – namun, begitulah dia memandangnya.

—Bahkan demikian, tidak baik untuk mengambil apa yang dia lakukan. Apakah tidak ada metode pelatihan yang lebih baik?

Keduanya yang terbiasa diam kembali ke kamarnya. Itu bukan yang besar, namun itu cukup untuk menghindari orang luar. Gadis prajurit dengan anggota tubuh bagian atas buatan, yang hanya benar-benar dekat dengan yang dikenalnya, sering menjadi sasaran kekasaran dan tatapan tidak sopan.

Sebagai hasil dari dia dipindahkan ke penginapan pribadi, Hodgins mampu membawa banyak hadiah padanya. Saat memasuki tempat itu, aroma rangkaian bunga segar tercium pada mereka, dengan beberapa boneka binatang menyambut keduanya. Pakaian dan sepatu yang belum dikenakannya terbaring dalam kotak-kotak bertumpuk yang dibungkus dengan pita. Ruangan itu sangat feminin. Di dalamnya, sosok Violet yang luar biasa ketika dia duduk di tempat tidurnya mirip dengan boneka.

"Violet kecil, aku punya sesuatu untukmu."

"Saya sudah cukup menerima. Tidak ada yang bisa saya berikan sebagai imbalan. Saya harus menolak." Violet menggelengkan kepalanya dan menoleh ke samping, menunjukkan penolakan yang dapat diprediksi terhadap Hodgins, yang akan membawa sesuatu selama setiap kunjungan, seperti yang dilakukan kakek kakek yang menyayanginya terhadap cucunya.

"Tidak, tidak ada yang terlalu mahal. Sebenarnya, ini adalah notepad bekas milikku. Pulpen juga. Saya baru saja mengganti tinta, jadi saya kira tinta itu tidak akan segera habis." Hodgins meletakkan benda-benda itu di atas meja yang dipasang di ruang pribadi – sebuah buku catatan seperti buku hardcover dan sebuah pena emas.

Ketika dia melonjak, Violet duduk di depan meja, diminta untuk mengambilnya. Hanya beberapa lembar notepad yang telah

digunakan. Hodgins melepas mereka dan membuangnya.

"Mari kita buat ini ... berlatih untuk tanganmu. Lakukan kaligrafi. Jika saya benar, Anda bisa menulis nama Anda, bukan? "

"Ya ... bagaimanapun, aku tidak bisa menulis ... kata-kata lain."

"Bukankah itu baik-baik saja? Justru karena kehidupan rumah sakit membosankan bahwa itu adalah takdir Anda untuk belajar bagaimana pada saat seperti ini. Lebih baik punya tujuan. Berapa banyak yang ingin Anda lakukan? "

"Surat." Kata Violet seolah batuk. "Aku ingin menjadi mampu menulis surat." Suaranya berisi urgensi.

Mata dan mulut Hodgins terbuka lebar karena terkejut. Itu tawaran yang bagus untuknya. Pada kenyataannya, dia akan membawa masalah itu ke arah yang sama sesuai keinginannya.

"Kenapa ... kamu memikirkan itu? Little Violet, sangat jarang bagi Anda untuk memiliki sesuatu yang ingin Anda lakukan. Seperti, selain dari pelatihan ... "

"Surat dapat menyampaikan kata-kata kepada mereka yang jauh. Tidak ada perangkat komunikasi di sini. Namun, jika saya menulis surat ... dan menerima tanggapan, meskipun saya tidak akan menggunakan suara saya, itu akan sama dengan melakukan percakapan. Mayor mungkin tidak punya waktu luang untuk itu. Tetap saja, aku ... fakta bahwa aku, alatnya, ada di sini ... untuk Mayor ... "

Bahkan ketika dia tidak selesai berbicara, dia mengerti.

"Untuk Mayor ..."

Violet tidak ingin dilupakan. Dia ingin mengingatkan Gilbert Bougainvillea tentang keberadaannya sebagai alat yang ada di sana demi dirinya.

"Kamu ingin menyampaikan pemikiranmu padanya."

"Ya ... Tidak ... Tidak, kemungkinan besar ... Ya." Datang jawaban yang tidak efektif.

Dia tidak dapat mengungkapkan perasaannya dengan baik. Hodgins tahu benar. Setiap kali dia membuka pintu ke kamarnya, dia akan menyaksikan ekspresi Violet yang menghilang.

—Aah, tidak bagus. Hal-hal semacam ini benar-benar tidak baik. Hodgins menekan kelopak matanya dengan satu tangan dan menghela napas.

"Presiden Hodgins?"

"Hm, maaf, hanya ingin sedikit. Saya akan segera pulih." Dia mengayunkan tangannya yang lain dan menghadap ke tempat lain. Bagian dalam canthusnya panas. Dadanya sakit. Dia menggigit bibirnya, berusaha untuk entah bagaimana menghilangkan rasa sakit di hatinya dengan rasa sakit di tubuhnya, tetapi sia-sia.

—Aku ingin tahu apakah aku semakin tua.

Ketika dia tersentuh oleh ekspresi 'manusiawi' yang ditunjukkan oleh boneka pembunuh otomatis tanpa sengaja, untuk beberapa alasan, dia merasa ingin menangis.

—Aku sangat sedih karena sangat menyiksa.

Suara hirupannya mencapai telinga Violet. Bahunya tersentak kaget, sama seperti binatang kecil ketika merasakan bahaya. Itu hanya kesan tubuh Hodgins, tetapi aura tidak tahu bagaimana menghadapi keadaan yang berasal darinya.

"Tunggu tiga puluh detik lagi ..."

Violet mengamati sekeliling. Mata birunya dengan hati-hati mencari sesuatu yang seharusnya diperlukan dalam situasi seperti itu. Dia mengambil saputangan dari nakasnya dan seekor kucing hitam yang mewah dari tempat tidurnya. Karena kekuatan cengkeramannya tidak berhasil sampai dia mencapai Hodgins, mereka jatuh ke lantai. Pada saat dia berjongkok untuk mengambilnya, Hodgins sudah kembali normal. Dia berjongkok juga untuk membantunya.

"Apakah kamu, entah bagaimana, mencoba menghiburku?"

Jantungnya yang terkepal dengan sakit terurai karena kelembutannya yang canggung. Suatu bentuk kasih sayang tidak seperti cinta romantis mekar jauh di dalam dadanya.

"Presiden Hodgins, Anda mengatakan kepada saya sebelum itu, di masa kanak-kanak Anda, Anda akan bersarang dengan boneka mainan yang menyerupai kucing hitam ini untuk menipu kesepian Anda sendiri setiap kali Anda menangis karena tidak dirawat oleh orang tua Anda ..."

Namun, kata perasaan tertiuap detik berikutnya.

"Apa aku ... sudah memberitahumu tentang itu !?"

"Kamu pernah datang ke sini mabuk dalam perjalanan kembali dari negosiasi bisnis dan berbicara tentang setengah dari hidupmu selama hampir dua jam."

Sekarang Hodgins ingin menangis untuk motif yang berbeda.

"Sedikit Violet, jika aku muncul mabuk di waktu berikutnya, tidak apa-apa jika kamu tidak menganggap kata-kataku dengan serius. Anda bahkan dapat memukul saya. Sungguh ... saya akan menghindari alkohol. Saya akan minum teh mulai sekarang. Saya akan hidup dari teh. Aah, betapa memalukannya ... apa yang aku katakan setelah itu? "

"Bahwa kamu bernama Claudia ... karena orang tuamu percaya kamu akan dilahirkan sebagai seorang gadis dan siap untuk menerima kamu seperti itu, tetapi kamu akhirnya mendapatkan nama baik dan sulit untuk hidup dengan itu."

"Baiklah, mari kita kembali ke pekerjaan menulis surat, Little Violet."

Claudia Hodgins berada pada batasnya dalam banyak hal.

Percobaan baru duo ini dimulai dengan menjadi mampu memegang pena. Hanya dari dia menulis satu karakter, pena akan berguling dan dia akan mengambilnya kembali. Sosoknya ketika dia akan mencoba mengambilnya setiap kali jatuh ke lantai menyebabkan hati Hodgins diselimuti kesedihan lagi.

"Kamu bisa melakukannya dengan lambat."

Untuk Hodgins, yang hanya pernah menghadiri akademi militer tentara, memainkan peran guru sangat kasar. Hal yang sama berlaku untuk Violet. Meskipun dia bisa membongkar senjata, dia tidak tahu bagaimana menulis. Guru dan siswa yang tidak terampil tidak punya pilihan selain melengkapi ketidakmampuan masing-masing. Di levelnya saat ini, dia menganggapnya mampu menulis surat sebagai masa depan yang luar biasa.

"Aku ingin menjadi mampu menulis ... nama Mayor Gilbert."

Seiring dengan kemajuan tulisannya, pemandangan di luar jendela secara bertahap memudar.

Daun maple membusuk menciptakan karpet berwarna-warni di tanah. Tampaknya pintu masuk utama Rumah Sakit Angkatan Darat *Leidenschaftlich* tidak akan hilang pada waktunya. Jalan gunung menuju rumah sakit itu diwarnai keindahan alam yang mempesonakan. Dunia sepenuhnya diwarnai dengan warna musim gugur.

Di depan pintu masuk utama, seorang wanita muda menunggu seseorang, kopernya dan tas troli tergeletak di tanah. Mungkin karena dia memiliki terlalu banyak barang bawaan, kepala boneka mainannya mencuat dari tas. Dia kemungkinan besar sedang berdiri, menatap ke udara ke arah yang tidak spesifik. Gadis itu cukup cantik untuk menjadi lukisan. Dia mengenakan mantel nude kabut wisteria dan jumper rajutan hitam berleher tinggi. Rok ungu lilac mentahnya gemerisik berisik setiap kali angin meniupnya.

Rambut emas prajurit perempuan Violet tumbuh cukup panjang. Itu menunjukkan jumlah hari yang dihabiskannya di rumah sakit.

Ketika dia melihat kereta kecil yang datang dari jalan gunung, dia mengambil barang bawaannya dengan tangan palsu yang berderit. Tanpa kesulitan, dia mengangkatnya dengan kedua tangan dan menuju ke tempat gerbong itu berhenti. Demikian pula, seorang pria berjalan ke arahnya.

"Maaf maaf. Banyak yang terjadi di tempat kerja, jadi aku terlambat." Meskipun itu adalah musim gugur di mana angin sepoi-sepoi bisa membuat seseorang menggigil, Hodgins basah kuyup saat dia berlari, menunjukkan senyum terkejut ketika dia melihat Violet mengenakan gadis biasa. pakaian, hampir seolah tidak mengenalinya. "Violet kecil, kau terlihat imut. Pilihan saya luar

biasa! Saya memiliki begitu banyak bakat sehingga menyusahkan ... mungkin saya seharusnya masuk ke industri fashion. Bagaimana dengan brosnya? ”

"Itu disini. Saya pikir itu mungkin akan hilang selama bergerak ... "

“Tidak akan jatuh secepat itu. Anda harus memakainya. Pinjami aku. ”Hodgins meletakkan bros zamrud dengan kuat di dada Violet.

Violet tidak menunjukkan tanda-tanda kehati-hatian, meskipun jarak mereka berdua kecil.

"Dilakukan. Ini cocok untukmu, Little Violet. ”

Bahkan ketika dia menepuk kepalanya, dia tetap jinak, tidak mendorong tangannya. Sepertinya dia telah menerima Hodgins, yang telah merawatnya sejak lama.

"Mayor Hodgins."

"'Presiden'."

“Presiden Hodgins, ke mana saya harus pergi sekarang setelah saya diberhentikan? Apa yang akan saya posting selanjutnya? Mayor belum membalas surat saya. Aku sudah mengirim beberapa dari mereka. ”Mengambil tangan Hodgins, Violet memasuki kereta.

“Mulai sekarang, kamu akan menjadi putri angkat dari keluarga bangsawan tertentu. Putra mereka meninggal selama Perang Besar, Anda tahu. Mereka mencari kandidat adopsi. Rumah tangga mereka terkait dengan rumah Gilbert. Anda akan dididik dengan sopan santun di sana. ”

Setelah mengkonfirmasi bahwa penumpang telah memasuki gerbong, sopir taksi mematkannya. Mengayun sekali sekali. Violet berdiri diam dengan tatapan serius. Dia tidak tertangkap basah sedikit pun oleh goyangan itu.

"Apakah ajaran-ajaran itu diperlukan untuk berkelahi?"

Sama seperti dia berpikir dia akhirnya akan kembali ke tempat di mana dia bisa menggunakan kemampuannya untuk digunakan, dia diberitahu tentang fakta yang keterlaluan. Reaksinya moderat.

Hodgins menekuk pinggangnya, menghadap langsung ke mata Violet. "Perang telah berakhir, jadi kamu tidak akan dibutuhkan sebagai seorang prajurit lagi. Itu sebabnya Anda akan belajar apa yang diperlukan untuk menjalani kehidupan yang bukan kehidupan seorang pejuang. "

"Saya tidak mengerti..."

Hodgins mengangguk pada jawaban yang sudah diramalkannya. "Ya. Ini masalah yang cukup rumit, dan saya juga memaksakan nilai-nilai saya sendiri kepada Anda. "

"Masalah... rumit'. Bahkan untuk ... Anda, Presiden Hodgins? Apakah itu tidak mudah? "

"Violet kecil, mengapa kamu gunakan untuk membunuh orang?"

"Saya memiliki kemampuan itu, dan itu diperlukan. Sederhana seperti itu."

"Ya. Untuk hidup, untuk melindungi diri sendiri, Anda telah membunuh ... tentu saja, Anda telah melakukan itu bahkan sebelum bertemu Gilbert, karena seseorang membuat Anda begitu.

Itu seperti tugas untuk menyingkirkan rintangan ... tidak ada emosi untuk itu. "

—Dan itu menyebabkan Anda tidak berfungsi sebagai pribadi.

"Aah, benar-benar rumit. Hm, misalnya, katakanlah saya diserang oleh preman. Kau membunuh penjahat itu untuk menyelamatkanku. Akan lebih baik jika Anda bertindak tanpa melakukan itu, tetapi Anda membunuhnya. Ada alasan moral dalam hal itu. Anda hampir pasti tidak akan dihukum karena kejahatan tersebut. Sebenarnya, Anda akan menjadi pahlawan. "

"Apa itu 'penyebab moral'?"

"Sesuatu yang penting yang orang percaya harus mereka patuhi saat hidup. Jika Anda tidak mematuhi, di dunia manusia, Anda akan ditangkap oleh polisi militer. Bisakah kamu mengerti kalau dari sudut itu? "

"Iya nih."

"Lalu, contoh lain. Aku sebenarnya ingin dibunuh oleh penjahat itu. Saya memberinya uang dan memintanya untuk membunuh saya. Saya ingin mati. Kami telah membahas kerugian dan keuntungan kami dan membuat kesepakatan. Anda salah paham, mencampuri dan akhirnya mengeksekusi seseorang yang hanya memainkan peran sebagai penjahat dan akan membunuh saya karena saya bertanya. Apakah Anda pikir itu pembunuhan dengan alasan moral? "

Diam.

"Lihat, ini cukup rumit, kan? Mungkin tidak ada jawaban yang benar. Dalam undang-undang yang dibuat oleh manusia, keduanya kemungkinan akan diadili, tetapi jawaban yang benar mungkin

tidak ada. Lupakan contoh barusan sebentar. ”

Violet berpikir menyandarkan tangannya yang kaku dan anorganik di pipinya. Saat ini, Hodgins sedang mengkonfrontasinya dengan apa yang dia anggap sebagai kata-kata kejam. Namun itu adalah masalah yang akan dia temui cepat atau lambat.

Ada seorang gadis tentara. Dia telah membantai banyak orang. Meskipun pembunuhan itu untuk alasan yang lebih besar, dia masih membunuh orang.

Apakah prajurit gadis itu diizinkan untuk menemukan kebahagiaan?

"Hanya, yang bisa kukatakan dengan pasti adalah ..." meskipun takut tidak ingin dikucilkan oleh Violet yang bingung, Hodgins berbicara, "Aku tidak ingin melihatmu membunuh siapa pun, jadi aku tidak ingin membiarkanmu pergi ke tempat di mana Anda harus melakukan itu. Ini adalah teori yang sepenuhnya didorong oleh emosi, tapi ... Saya pikir itu yang paling dekat dengan solusi. "

Dia hampir membenci Gilbert Bougainvillea karena membebani dirinya dengan peran seperti itu.

“Pembunuhan meningkatkan jumlah orang yang sedih. Itu sebabnya saya tidak ingin Anda melakukannya. Saya ingin menghindari ... hal-hal yang bisa menyedihkan. Saya tidak merasakan ini terhadap seluruh dunia. Saya hanya mencarinya ... bagi mereka yang saya hargai. Gilbert adalah sama ... itu sebabnya kami mengatakan 'tidak'. Kami mendorong cita-cita kami kepada Anda. Penyebab moral dengan pemikiran yang sangat egois tentang membunuh atau tidak membunuh. Dunia menjadi seperti itu. Semua orang ... benar-benar egois. Little Violet, apa perintah terakhir yang Anda dapatkan dari Gilbert? ”

Saat ditanya, Violet mengenang masa puncak Perang Besar. Gilbert berlumuran darah. Dia menangis. Itu mungkin adalah air mata pertama yang dicurahkannya. "Aku mencintaimu." Saat dia merenungkan kata-kata yang kuat itu, jantungnya akan berpacu. Hanya dengan mengingatnya, detak jantungnya akan meningkat.

"Untuk melarikan diri dari militer dan hidup bebas."

"Begitulah adanya."

Kesimpulannya terungkap. Bagi Violet, perintah Gilbert harus diikuti. Dia tidak akan menolak mereka selama tidak ada bahaya selangit. Meski begitu, sepertinya dia kesulitan menerima masa depan di mana dia tidak akan kembali ke medan perang.

"Apakah itu sesuatu yang bermanfaat bagi militer? Bahkan jika itu berakibat kematian sekutu kita jika aku tidak membunuh? "

"Musuh juga orang. Lagipula ... itu karena kamu tidak tahu bahwa membunuh orang perlahan membakar tubuhmu dan menghanguskannya sehingga aku memberitahumu ini ... Violet kecil. "

Gadis prajurit – lebih tepatnya, mantan prajurit gadis – menjatuhkan pandangannya ke tubuhnya sendiri. Tidak ada yang terbakar. Dia hanya bisa melihat bahan pakaiannya yang indah.

"Aku tidak terbakar."

"Kamu adalah."

"Saya tidak. Ini aneh."

"Tidak, kamu. Saya melihat Anda terbakar dan meninggalkan Anda sendirian. Saya menyesalinya. "

Semua yang dikatakan Hodgins abstrak.

"Mulai sekarang kamu akan belajar banyak. Dan kemudian, tentu saja, hal-hal yang telah Anda lakukan ... hal-hal yang saya katakan, saya biarkan Anda lakukan sendiri ... akan tiba saatnya ketika Anda akan mengerti apa itu. "

Bawahan yang dipegang Dewa adalah keburukan yang indah.

"Dan kemudian, untuk pertama kalinya, kamu akan melihat banyak luka bakar yang kamu miliki."

Said monstrositas bangga menjadi pejuang terkuat, dan sama bodohnya dengan dia tidak bersalah.

"Kamu akan menyadari bahwa masih ada api di kakimu. Anda akan menyadari bahwa ada orang yang menuangkan minyak ke dalamnya. Mungkin lebih mudah untuk hidup tanpa mengetahui hal ini. Pasti akan ada saat-saat ketika Anda akan menangis. "

Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu perasaan tubuhnya yang terbakar. Ada keyakinan tetapi tidak ada keselamatan baginya.

"Tetap saja, aku ingin kau tahu. Itu sebabnya kamu tidak akan kembali ke militer. "

Tangannya tidak pernah memegang apa pun, dan kemungkinan besar dia akan terus hidup seperti itu.

"Violet kecil, mari kita ubah nasibmu."

Dia pasti ditakdirkan untuk melakukannya.

Namun, seorang pria tampaknya memegang tangan gadis yang terbakar itu dan melemparkannya ke danau. Meskipun dia tidak ada, dia pasti ada.

"Orang-orang yang akan kamu temui sekarang adalah pejabat dari departemen militer atas dan yang termasuk keluarga bergengsi yang orang lain tidak memiliki kontak dengan segera. Dari awal, nama Anda tidak terdaftar di militer. Jadi, mulailah hidup baru dari titik ini. "

"Tapi kalau begitu, aku tidak akan berada di sisi Mayor ..."

"Ini adalah perintah dari Gilbert, yang ingin menjadi kekuatanmu. Dia berharap untuk ini. Apa yang kamu lakukan dengan Gilbert, Little Violet? "

"Aku ... Mayor ..."

"Aah, kita di sini. Kami harus memberikan salam kami. "

Kereta telah berhenti. Tanpa bisa melakukan hal lain, Violet melompat turun, dipimpin oleh tangan Hodgins.

Meskipun kuno, sebuah rumah besar dengan arsitektur yang cukup megah untuk disalahartikan sebagai kastil naik di ujung jalan panjang. Pasangan tua berjalan keluar dari rumah besar itu. Sementara mereka belum tiba, Hodgins berbisik ke telinga Violet, "Cobalah untuk tidak bersikap kasar."

Violet bergegas memegangi bros zamrudnya. Gerbong sudah mulai berangkat dari jalan yang sama dengan asalnya. Di luar kata jalan, dia tidak melihat sosok orang yang dia ingin berada di sana. Tidak peduli berapa banyak Violet mencarinya, dia tidak akan datang melihatnya.

“Ini adalah kepala keluarga Evergarden dan istrinya. Mereka akan menjadi orang tua pengganti Anda. Sekarang, salammu. ”

Pasangan tua yang elegan namun lembut itu mengambil tangan buatan Violet tanpa ragu-ragu. Mereka tersenyum padanya seolah-olah puas tak tertahankan.

“Senang berkenalan dengan Anda. Saya Violet. ”

Dan dengan demikian, Violet Evergarden lahir.

Kepingan salju mencair di lautan malam. Permukaan air bahkan lebih gelap dari langit berbintang tempat orang tidur. Salju yang diserapnya satu demi satu adalah pemandangan langka di selatan Leidenschaftlich.

Anak-anak yang berlari menuju hadiah dari langit setelah membuka jendelanya. Penjaga pintu perkebunan kaya yang bergetar karena kedinginan. Para pelaut lega telah menyelesaikan perjalanan mereka dengan selamat dan kembali ke rumah sebelum badai salju. Dalam pemandangan yang jarang terlihat, kedatangan musim dingin sangat terasa.

Di selatan Leidenschaftlich, salju turun hanya beberapa kali setahun dan tidak pernah menumpuk. Tidak ada yang bisa mengatakan bahwa salju akan turun tanpa henti oleh perintah yang berubah-ubah dari surga pada tahun itu. Biasanya, hanya akan ada salju yang lincah, namun serpihan-serpihan itu telah menumpuk untuk mencapai lutut pria dewasa. Seorang ahli meteorologi pemerintah

mengumumkan bahwa itu adalah kelainan cuaca yang terjadi sekali dalam satu abad, dan bagian selatan negara itu terperangkap dalam gangguan sementara. Orang-orang akan tergelincir ketika keluar dan jalan-jalan untuk kereta dan mobil telah lenyap. Mereka yang tidak memiliki stok di rumah telah membanjiri toko-toko makanan dan restoran, yang darinya terdengar jeritan kegirangan dan kegelisahan. Begitu logistik berhenti, tidak ada yang berjalan di sekitar kota. Terbungkus dalam keheningan, seolah-olah salju telah menyerap semua suara.

Di antara itu adalah sosok Hodgins, yang maju di sepanjang jalan bersalju, seperti yang digunakan saat ia berjalan di atasnya meskipun berasal dari negara selatan. Untuk seseorang seperti dia, salah satu mantan jurusan pasukan Leidenschaftlich, yang telah berselisih dengan negara-negara utara, pemandangan bersalju yang tumpang tindih dengan medan perang.

Dia terus menelusuri jalan satu-satunya tanpa suara sambil mendorong salju dengan sepatu musim dinginnya yang menyeret. Di depannya, meskipun samar-samar, dia bisa melihat rumah Evergarden, yang jauh dari Leiden, ibu kota Leidenschaftlich. Dia menghela nafas terima kasih dengan lega. Kepulan napasnya segera menghilang seperti asap dalam gelap.

Ketika akhirnya dia tiba, pertama, dia disambut oleh kepala pelayan di kediaman Evergarden. Rumah itu tidak bisa dianggap hangat di setiap sudut karena strukturnya yang besar, namun Hodgins, yang telah mengalami malam salju yang kelam, merasa cukup bersyukur bahkan berada di dalam ruangan. Selama resepsi, dia menghabiskan beberapa menit minum teh panas di sebelah perapian.

"Anda akhirnya tiba, Tuan Hodgins. Saya pikir Anda tidak akan datang hari ini. "Seorang wanita tua dengan gaun sutra muncul di hadapannya.

“Nona Tiffany, sudah lama. Maaf sudah berkunjung larut malam.

"Hodgins membungkuk hormat.

"Itu kalimat saya. Anda berada di benua lain, apakah saya benar? Adalah kesalahan saya untuk memanggil Anda segera setelah Anda kembali. "

"Tidak mungkin aku akan menolak permintaan seorang wanita. Di mana Tuan Patrick? "

"Suamiku telah meninggalkanku di sini dan mengurung dirinya di kota yang jauh. Dia masih melindungi tanah ini, tapi dia pasti tidak akan melihat pemandangan ini lagi sebelum dia lewat ... Karena ini tentang orang itu, meskipun dia sudah begitu tua, saya pikir dia bahkan mungkin bermain dengan salju di luar. Dia lebih baik masuk angin. "

Gambar seorang pemuda dengan riang membuat manusia salju terbentuk di pikiran Hodgins. "Luar biasa bahwa dia adalah orang yang jujur yang tidak melupakan kepolosan masa kanak-kanaknya."

"Tidak, dia hanyalah seorang anak kecil. Meski begitu, dia adalah kepala keluarga Evergarden ... tapi daripada Patrick, kita harus membahas tentang Violet. Kepalaku penuh dengannya saat ini. "

Tiffany Evergarden mulai berbicara dengan wajah melankolis. Sepertinya dia telah berusaha memberikan Violet berbagai macam pengetahuan sejak membawanya masuk. Sekolah, etiket, berkuda, menyanyi, memasak, dan menari. Namun dia tidak akan menikmati salah satu dari mereka atau menunjukkan ekspresi senang jarak jauh, dan setiap kali dia tidak melakukan apa-apa, dia akan menutup diri di kamarnya dan menulis surat sepanjang hari. Namun, tidak ada surat yang dia kirim yang pernah menerima balasan.

"Dia menjadi sangat akrab dengan semua orang di rumah, dan

bahkan memijat bahu Patrick beberapa saat yang lalu. Dia menangis karena sukacita ... tidak, itu mungkin benar-benar menyakitkan. Tetapi meskipun dia canggung, saya percaya dia adalah anak yang baik. Hati kami, yang terasa seperti ditusuk ketika putra kami meninggal, perlahan-lahan sembuh ... Saya suka dia tidak bersalah yang tulus. ”

"Saya juga."

"Tapi kalau saja kita disembuhkan, tidak akan ada artinya mengadopsi dia." Tampaknya dingin, Tiffany menguatkan dirinya di atas gaunnya. "Kami membawanya masuk setelah mendengar segala sesuatu tentang keadaannya. Kita adalah orang-orang yang benar-benar harus memberinya sesuatu ... bukankah tidak berguna, toh? Jika tidak ada hubungan darah ... "

"Itu tidak benar."

Terlepas dari pernyataan Hodgins, Tiffany menggelengkan kepalanya. "Kita tidak bisa ... mengganti Gilbert."

"Sama seperti Violet tidak bisa benar-benar menggantikan putramu. Tidak ada yang bisa menggantikan orang lain. Kita hanya bisa merasa nyaman. Sejak gadis itu pergi ke mana pun dia berasal, dia tidak punya rumah untuk kembali sampai sekarang. Dia juga tidak memiliki orang-orang yang menunggunya dengan makanan hangat. Tapi dia melakukannya sekarang. Kali ini, jalan apa pun yang diputuskan untuk diambilnya akan sangat penting. Cukup ini saja sudah cukup. Itu sesuatu yang sangat berharga. Tolong jangan kirim dia. "

"'Kirimkan dia' ...! Saya tidak punya niat seperti itu. Jika saya harus melepaskan Violet, saya lebih suka menjual suami saya. "

Pandangannya tidak berbohong.

"Miss Tiffany ... pembicaraan ini menjadi sangat menarik, tapi tolong hargai suamimu."

"Jujur, seorang anak perempuan jauh lebih manis daripada seorang suami ..."

"Tolong jangan menghancurkan mimpi seorang pria yang belum menikah."

"Jika Anda tertarik pada hal itu, saya dapat memperkenalkan Anda kepada sebanyak mungkin kandidat yang Anda inginkan."

Saat mata Tiffany bersinar, Hodgins dengan cepat menghentikan pembicaraan, berjalan ke kamar Violet seolah melarikan diri. Para pelayan rumah tangga Evergarden dengan gugup mengamatinya dari kejauhan. Tekad untuk memasuki ruangan itu tidak menumpuk di dalam dirinya. Dia kemudian berusaha memotivasi dirinya sendiri.

——Tidak ada yang bisa menjadi pengganti siapa pun. Benar kan, saya?

Hodgins telah merasakan perasaan itu berkali-kali setelah menjadi wali Violet. Dia juga merasa kesepian. Namun secara bersamaan, dia merasa senang.

——Jika ini aku, aku bisa memberikan padanya hal-hal yang Gilbert tidak bisa dan lakukan yang tidak berhasil.

"Bahkan tanpa menjadi penggantinya ..."

Dia memukul bagian dada kemejanya seolah mengkonfirmasi sesuatu. Dia kemudian berdeham dan mencoba sekali lagi

mengetuk pintu.

"Silahkan masuk."

Karena itu dia, dia mungkin tahu siapa yang datang hanya dari langkahnya. Meskipun dia sering mengunjungi kamarnya, bahkan Hodgins akan cemas ketika menyelinap ke kamar tidur wanita muda di tengah malam. Tetapi ketegangan mencair menjadi emosi yang berbeda pada detik berikutnya.

"Presiden ... Hodgins. Sudah lama. "

Violet Evergarden, dinamai seperti dewi bunga, telah menjadi lebih cantik lagi dalam beberapa bulan mereka tidak bertemu satu sama lain. Sosoknya saat ia mengenakan baju dagangan adalah murni dan halus. Rambut emasnya menjadi lebih panjang. Pemandangan itu bahkan misterius. Dia telah tumbuh menjadi seseorang yang cocok dengan nama yang diberikan Gilbert padanya.

"Violet kecil, apa yang kamu lakukan?"

Namun, yang menarik perhatian Hodgins bukanlah itu. Suaranya bergetar. Dia tidak ingin menunjukkan banyak reaksi tetapi tidak bisa menyembunyikannya. Violet menatap Hodgins ketika dia memasuki ruangan sambil duduk di lantai di tengah tumpukan surat yang berantakan. Itu bukan satu atau dua, tetapi puluhan lembar kertas menumpuk dengan tenang seperti mayat. Pikiran mati hanya ada, seperti salju yang terus menerus mengalir.

Violet tidak langsung menjawab. Mungkin saja dia tidak memiliki keinginan untuk membuka mulut. "Aku ... sedang memilah-milah surat."

"Dari siapa? Saya selalu mengirim kartu pos, kan? "

"Tidak ada ... ini yang saya tulis dan tidak saya kirim. Saya tidak lagi mengirim surat. Saya mengerti ... bahwa tidak akan ada jawaban. Saya hanya menemukan diri saya menulis surat setiap kali saya tidak memiliki hal lain untuk dilakukan, itu saja. Tidak ada artinya. Ini hanya bermacam-macam di mana saya menulis tentang hari-hari saya. Saya sedang memikirkan apakah saya harus membuangnya. "

Surat-surat tanpa tujuan memang mayat. Dan Violet, yang telah melahirkan mereka, tidak memiliki cahaya kehidupan di matanya. Bisa jadi dia lebih hidup pada saat-saat yang dia habiskan di medan perang.

"Violet kecil ..."

Hodgins duduk di antara tumpukan surat dan ruang kosong. Dia memposisikan dirinya untuk berhadapan langsung dengannya. Saat menatap mata Violet yang kosong, dia merasa ingin menghindarinya. Namun, Hodgins mendisiplinkan dirinya dengan pengingat bahwa itu adalah hasil dari terus menerus menghindarinya.

"Mayor akan ... tidak lagi kembali padaku, kan?"

"Ya ... dia tidak akan melakukannya."

"Apakah nilaiku sebagai prajurit telah hilang ... karena lenganku hilang?"

"Bukan itu."

"Aku masih bisa bertarung. Saya bisa menjadi lebih kuat. "

"Pertarungan kita sudah berakhir, Little Violet."

"Bisakah aku berguna selain sebagai senjata?"

"Kamu bukan ... alat siapa pun lagi."

"Lalu, jika keberadaanku sendiri mengganggu Mayor, bisakah kau memberitahunya untuk memerintahkan aku untuk menghilang? Saya akan pergi ke mana saja. Jika saya ... jika saya tetap seperti saya, saya tidak akan berguna ... "

Hodgins dengan putus asa menghentikan air matanya. "Jangan katakan ... sesuatu seperti itu ... apa yang akan terjadi padaku dan Evergardens ?!"

"Itu ... tepatnya ... mengapa ... Itu ... mengapa ... aku tidak tahu ... apa yang harus aku lakukan." Dengan matanya juga basah, Violet memohon Hodgins, "Jika aku ... Jika aku tidak perlu ... sebagai alat ... aku harus dibuang ... aku ... aku ... aku ... tidak seharusnya ... harus dihargai ... seperti ini ... oleh seseorang ... Tolong. Buang aku. Buang aku ke suatu tempat. "

"Kamu bukan apa-apa. Saya menganggap Anda sebagai putri saya sendiri. Hei, aku minta maaf. Mendengarkan."

"Aku tidak tahu apa yang harus dilakukan."

"Violet kecil, aku minta maaf ... Benar-benar minta maaf. Aku tidak ingin melukaimu. "

"Bawa aku kembali ke ... di mana Mayor. Silahkan."

"Hanya itu. Maafkan saya. Benar-benar minta maaf. "Hodgins memasukkan tangan ke dalam kemejanya dan menunjukkan pada Violet benda yang bersinar perak.

Itu bukan kalung biasa tetapi kartu identitas – sarana yang sangat dibutuhkan untuk mengidentifikasi mereka yang telah meninggal di medan perang. Meskipun para prajurit dengan nada bercanda mengatakan bahwa itu mirip dengan tag anjing, mereka tidak punya masalah dengan mengenakannya. Tetapi itu adalah kisah yang sama sekali berbeda bagi seseorang untuk membawa yang bukan miliknya. Itu berisi nama-nama dan jenis kelamin prajurit, dan digunakan untuk mengkonfirmasi identitas mayat setiap kali mereka rusak tidak dapat dikenali ketika terbunuh dalam perang. Banyak yang menyimpan tag rekan almarhum mereka sebagai kenang-kenangan.

Nama orang yang dikejar dengan sungguh-sungguh diukir di kartu identitas yang dipoles. Violet telah belajar menulis. Dia dengan panik mempraktikkan nama Gilbert. Itu hanya dibaca sebagai satu hal.

"Gilbert sudah mati."

"Violet, aku mencintaimu. Silakan hidup. "

Air mata besar tumpah dari mata Violet.

Musim panas berakhir, musim gugur disambut, musim dingin ditinggalkan dan musim semi tiba. Yang terakhir disebut 'musim putih' di *Leidenschaftlich*. Pohon-pohon yang ditanam di seluruh jalan-jalan kota besar, Leiden, akan meledak dengan bunga putih selama musim semi dan kelopak akan menciptakan pemandangan yang mirip dengan salju yang jatuh. Selama waktu itu, di mana pun orang pergi, bunga-bunga akan menari di langit. Itu adalah sifat musiman yang luar biasa di mana seseorang bisa menyaksikan sesuatu yang hanya bisa dilihat untuk sementara waktu.

Tahun baru; musim yang luar biasa untuk memulai sesuatu.

Perusahaan pos yang baru saja selesai dibangun didirikan di kota Leiden. Papan namanya bertuliskan "CH Postal Service". Itu belum terbuka untuk bisnis, tetapi presiden sedang mempersiapkan untuk kesempatan itu. Tidak ada apa-apa selain telepon di meja kantornya, yang masih polos.

"Apakah Anda benar-benar baik-baik saja dengan ini?" Meskipun pemandangan dari balkon terbuka sangat memukau, presiden perusahaan pos, Claudia Hodgins, menyipitkan matanya seolah memelototi sesuatu.

Mungkin kata-katanya menggosok yang salah di sisi lain dari garis itu dengan cara yang salah, karena yang terakhir menghela napas berlebihan.

"Apa yang kamu lakukan tidak salah. Saya setuju tentang memutuskan hubungan dengan militer. Jika itu untuk itu, saya akan membantu Anda. Awalnya saya enggan, tetapi tidak sekarang. Saya benar-benar ... ingin melindungi anak itu. Sementara saya bersamanya, saya mulai merasa seperti ini. Itu benar. Ini benar. Saya ingin ... menghargainya. Tapi, kau tahu, Gilbert ... "Setelah membungkus tag anjing yang telah ia terima dari Gilbert untuk berbohong dengan menggunakannya sebagai kenang-kenangan di sekitar jarinya, Hodgins membaliknya dengan kukunya. "Ini prediksi saya: Anda akan menyesali ini."

Bukti hidup yang sedang diputar-putar dengan diputar sampai bertemu.

"Apakah Anda orang tua asuh dan putrinya? Seorang atasan dan bawahannya? Anda mengatakan bahwa itu demi dia bahwa Anda memainkan peran wali tanpa berada di dekatnya, tetapi ini hanya alasan bagi Anda untuk tidak terlibat terlalu dalam dengan Little Violet, bukan? Jika itu hanya karena kasih sayang, Anda harus melindunginya di sisinya. Kamu mempercayakan anak yang hidup dengan tidak melakukan apa-apa selain mengejar punggungmu, dan ... dan ... apakah kamu benar-benar berpikir dia akan bahagia

seperti ini? ”Tag anjing yang Hodgins dengan kuat menggenggam tangannya sekali lagi terasa dingin. “Keadaannya, yah, menjadi lebih baik. Kita bisa melanjutkan tanpa perang lagi. Tapi, kupikir Little Violet tidak bahagia saat ini. Anda tahu, bahkan jika dia tetap seorang prajurit ... bahkan jika dia tetap sebagai alat militer, dia senang berada di sisi Anda! Dia bahagia! Dia terus mengejar Anda, dan dia masih melakukannya, bahkan setelah saya mengatakan kepadanya bahwa Anda sudah mati. Anda mengerti, kan? Gadis macam apa dia! Jika ini terus berlanjut, dia akan seperti itu selama sisa hidupnya. Menunggu, menunggu, menunggu dan menunggu seorang master yang tidak akan datang ...! ”

Seorang gadis yang hanya selamanya menunggu seorang pria yang telah diberitahu untuk mati. Wajahnya, mata birunya yang kesepian berkedip-kedip di benak Hodgins dan memudar.

“Dia terlalu menyedihkan seperti itu! Gilbert ... jangan abaikan keinginan anak itu! Adalah kesalahan besar untuk berpikir Anda melindunginya dengan menjauhkan diri Anda seperti ini. Saya akan membaca masa depan Anda. Anda pikir Anda akan baik-baik saja jauh dari satu sama lain karena Anda masih muda, kuat dan sehat, bukan? Anda pikir Anda akan melindungi diri sendiri sampai akhirnya mati, bukan? Anda berpura-pura tenang, bukan? Dasar idiot! Orang mati tiba-tiba. Jangan meremehkan orang lain atau diri Anda sendiri. Bahkan saya tiba-tiba mati besok. Tidak ada yang bisa memprediksi penyebab kematian mereka. Tidak ada yang benar-benar baik-baik saja. Gilbert, ketika saatnya tiba untuk Anda atau Si Kecil Violet, Anda pasti akan menyesal dan menangis. Karena saya bilang begitu. Jika Anda akhirnya menangis di suatu tempat, tidak pasti bahwa saya akan menghibur Anda. Meski aku temanmu, aku juga orang tua pengganti Violet Kecil sekarang. Baw! sesukamu dan kutuk dirimu sendiri. Dengar, jangan panggil aku lagi sampai kamu mempertimbangkan kembali! Kamu benar-benar tolong ...! ”Setelah berteriak, Hodgins dengan keras membanting telepon ke handset.

Karena amarahnya tidak mereda, ia melepaskan tag anjing dan membuangnya. Objek perak yang menggantikan pria yang ingin

dipukulnya menempel di lantai dan berbaring di sana dengan sedih.

" bodoh ..."

Semakin banyak Hodgins tahu tentang Violet, semakin kesedihan keberadaannya membakar dadanya. Dan rasa bersalah karena terlibat dari alasan kesedihannya menyiksanya.

" bodoh ..."

Demikian juga, kata kesedihan juga berlaku untuk Gilbert.

Hodgins menghela nafas melihat sekilas pada tag anjing yang telah dilemparnya ke dalam kesesuaian emosinya, berlutut untuk mendapatkannya kembali. Nama "Gilbert Bougainvillea" tertulis di dalamnya. Begitulah nama seorang pria yang telah lahir dalam keluarga yang ketat dan terus-menerus sesuai harapan. Dia berspesialisasi dalam membantai dirinya sendiri demi orang lain, dan meskipun Hodgins tidak tahu berapa banyak dari dirinya yang telah dia bunuh, tangannya kemungkinan besar diwarnai dengan darahnya sendiri.

Di luar jejak mayat yang ditinggalkannya dengan terus-menerus bunuh diri, Gilbert bertemu Violet. Dia adalah pria yang tidak pernah memiliki sesuatu yang ingin dia lakukan atau yang bisa dia bicarakan dengan cara yang Hodgins miliki tentang mimpinya. Dia diam-diam, dengan tenang dan cekatan berjalan di jalan setapak yang panjang dan sempit. Setelah sampai pada titik itu, Gilbert telah memutuskan jalur itu untuk pertama kalinya.

Membuat Violet keluar dari militer tidak semudah mengucapkannya. Bahkan koneksi pribadi dan jasa yang dia kumpulkan tidak akan cukup. Jika situasinya berlanjut secara permanen, Gilbert harus naik lebih tinggi – menuju puncak hierarki piramida, hingga ke puncak di mana ia tidak akan membiarkan

siapa pun mencaci maki dirinya.

Tidak ada alat yang tak terkalahkan mengikutinya lagi. Bahkan ketika dia telah naik ke puncak, wanita muda yang dia cintai tidak ada di sisinya. Dia telah meninggalkannya, tepatnya karena dia mencintainya. Dia mempertaruhkan segalanya, mempertaruhkan nyawanya, bunuh diri untuk melindunginya.

"Ini penuh dengan idiot ... di mana-mana." Hodgins sekali lagi mengenakan tag anjing dan menyembunyikannya di balik kemejanya.

Dia hanya pernah menyaksikan sahabatnya menangis suatu saat – ketika dia pertama kali melihat lengan prostetik Violet. Bukannya Hodgins tahu semua tentang dia, tetapi setidaknya dia tahu bahwa dia tidak pernah menunjukkan wajah seperti itu. Hodgins mengira dia adalah pria seperti itu. Dan Gilbert yang sangat menangis.

"Hodgins, ada yang ingin kutanyakan."

Itu saja sudah cukup alasan baginya untuk menerimanya.

"Saya saya..."

Di luar perusahaan pos, seorang pria dan wanita menggedor pintu sambil berdebat satu sama lain untuk beberapa alasan. Hodgins mengambil napas dalam-dalam dan menuju ke pintu masuk. Bel pintu berbunyi bersamaan saat pintu terbuka.

"Hei, jadi kau di sini." Ekspresinya telah kembali ke presiden perusahaan pos, Claudia Hodgins. Dibandingkan dengan dirinya yang menggembirakan, keduanya memiliki wajah cemberut.

"Kenapa kamu memanggil kami? Ini belum hari pembukaan, kan?"

Juga, kamu harus mengajari wanita bodoh ini perilaku sopan santun. "

"Presiden, tolong jangan tinggalkan aku sendiri dengannya lagi. Saya kesulitan menahan diri untuk tidak memukulnya. "

"Jangan bohong, kamu baru saja memukulku! Di mana Anda 'menahan' ?! "

"Sekarang, sekarang, kalian berdua." Mungkin dia sudah terbiasa menggigit satu sama lain dalam percakapan setiap kali mereka membuka mulut. Hodgins berdiri tidak memihak, tanpa kewalahan, sebagai mediator dari argumen verbal yang berbahaya.

"Benediktus, Cattleya. Mulai hari ini, saya ingin memasukkan satu lagi anggota pendiri untuk peresmian Layanan Pos CH. "Meskipun dia berusaha untuk mengantarnya ke tengah-tengah mereka, setelah memastikan bahwa ada orang tertentu yang berada di lereng di belakang dua karyawan perusahaan, dia berhenti.

"Ada apa dengan itu? Saya belum pernah mendengarnya. "

Dia berjalan menaiki lereng yang sangat panjang menuju mereka dengan kakinya sendiri dan tekadnya sendiri. Menurunkan matanya yang murung, Hodgins tersenyum.

"Presiden, apakah ini perempuan? Apakah dia imut? Lebih dari aku?"

"Itu perempuan. Dia yang termuda dari kita. Dia memiliki keadaan tertentu. Yah ... kalian semua yang kukumpulkan adalah sekelompok orang aneh yang memiliki keadaan sendiri, tapi ... dia mungkin yang paling menonjol. Umurnya paling dekat dengan kalian, jadi aku ingin kamu rukun. Aku membujuknya selama ini. Dia akhirnya menerima. Auto-Memories Dolls berkeliling seluruh dunia, jadi ... apa pun yang datang akan menjadi pengalaman yang

baik baginya untuk mencari apa yang dia cari. "Ketika keduanya berbalik, dia mengambil tangannya dengan tangan yang menyerahkannya kepada mereka.

Orang yang dipantulkan untuk pertama kalinya di mata mereka bukanlah "Violet" di masa lalu.

"Biarkan aku memperkenalkanmu. Ini Violet Evergarden. "

Violet memiliki fitur yang memancarkan kecantikan dingin, membungkuk secara formal seperti boneka.

Bab 8 Violet Evergaden: Bab 8

Medan perang seperti kupu-kupu. Mereka bergoyang dan bergoyang, hidup berkeliaran tanpa batas tanpa tujuan.

Aku akan menghancurkan artileri barisan depan mereka.

Pertempuran itu seperti bisnis. Dipenuhi dengan kebohongan dan kebenaran, tawar-menawar, penipuan. Banyak hal berkembang dengan pendapatan dan kerugian.

Aku akan mendukungmu. Tapi Violet, pertarungan ini bukan hanya milikmu. Jangan lupakan itu."

Semakin besar proporsinya, semakin rendah kemungkinan orang-orang yang memulai pertarungan untuk berada di dalamnya. Mereka akan melemparkan prajurit mereka ke dalam nyala api seperti bidak catur di atas papan.

Saya mengenali. Namun, saya sendiri sudah cukup untuk melakukan terobosan. Saya menyimpulkan bahwa melibatkan orang

lain tidak perlu.”

Meskipun para prajurit itu digabungkan menjadi satu, pada kenyataannya, itu adalah pertemuan individu-individu yang berbeda.

“Perang bukanlah sesuatu yang pribadi dari dirimu. Kemenangan dicapai melalui kerja sama semua prajurit.

Dengan begitu banyak dari mereka, pasti ada orang-orang yang terikat untuk menjadi sangat dekat satu sama lain dalam massa orang.

Saya mengerti. Sebagai seorang prajurit, aku akan memberimu kemenangan, Mayor. Dan melindungimu. Untuk itulah saya ada.”

Bahkan jika warna kulit mereka, kata-kata yang akan memuntahkan dari bibir mereka atau semua yang mereka miliki tentang mereka ditegur, semua orang adalah sama di awal semua. Jika mereka dipotong-potong, tidak akan ada perbedaan dalam komposisi darah, daging atau tulang mereka. Namun, bahkan tubuh para pemuda dan bocah lelaki negara-negara selatan yang bersalju itu tenggelam di tanah yang tidak pernah menjadi ibu kota mereka.

Saya baik-baik saja. Prioritaskan tubuh Anda sendiri.

Pertukaran dari kehidupan ke kematian terjadi secara alami, karena adanya penyebab yang lebih besar.

Mayor, aku adalah alatmu; senjatamu. Senjata ada untuk melindungi penggunanya. Tolong jangan katakan itu padaku. Kata yang selalu Anda gunakan sudah cukup untuk pesanan. Tolong katakan itu. 'Membunuh'.

Lalu, apa yang terjadi sementara itu yang mengatakan penyebabnya hilang?

Bola hijau zamrud gelap. Di medan perang yang menghanguskan padang rumput dan mengotori tanah, Dewa dan bawahannya saling menatap satu sama lain. Bawahan yang dipegang Dewa adalah keburukan yang indah. Said monstrositas bangga menjadi pejuang terkuat, dan sama bodohnya dengan dia tidak bersalah. Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu perasaan tubuhnya yang terbakar. Ada keyakinan tetapi tidak ada keselamatan baginya. Tangannya tidak pernah memegang apa pun, dan kemungkinan besar dia akan terus hidup seperti itu.

Violet.

Dia pasti ditakdirkan untuk melakukannya.

Membunuh.

Gadis Tentara dan Segalanya

Konfrontasi jangka panjang yang melibatkan negara-negara sekutu di Timur, Barat, Utara dan Selatan benua itu dinamai Perang Kontinental. Konflik sumber daya antara Utara dan Selatan; konflik agama antara Timur dan Barat. Kepentingan-kepentingan yang berbeda dari Timur Laut dan Barat Daya, yang telah membentuk aliansi dengan dan secara berbelit-belit, saling berjaln satu sama lain dan akhirnya pecah. Timur Laut kalah, Southwest menang.

Awalnya, ketidaksetaraan perdagangan antara Selatan dan Utara terlalu kuat, yang memaksa Utara untuk memulai perang. Suara-suara kritik mengenai kemenangan banyak, datang dari negara-negara yang tidak berpartisipasi dalam perang. Apa yang penting untuk perang adalah kompensasi begitu perang usai. Karena ketidaksetujuan dari negara lain, pihak selatan hanya meminta

penghapusan pabrik militer, terutama memproduksi dan menyimpan senjata dan amunisi, setelah perbaikan perang. Negara-negara utara memiliki sumber daya alam yang langka, tetapi industri mesin mereka lebih unggul daripada Selatan. Penyitaan teknologi semacam itu dan pemberhentian pasukan militer mereka adalah apa yang berfungsi sebagai kompensasi.

Karena tidak ada sanksi lain yang dijatuhkan, tampaknya ada kedamaian pada pandangan pertama, tetapi pada kenyataannya, tidak berlebihan untuk mengatakan bahwa aturan yang tidak terlihat telah ditetapkan.

Penyelesaian perang Timur-Barat adalah rekonsiliasi bersama yang dangkal. Barat, yang menang, tidak melarang bentuk kepercayaan dari Timur dan menyarankan koeksistensi. Namun, itu bukan kompromi balasan dalam arti yang sebenarnya, karena mengkondisikan Timur untuk mengakomodasi sejumlah pajak untuk setiap gereja di Barat. Selain itu, Timur telah dilarang berziarah ke Intense, tempat suci paling penting dari agama Timur-Barat, yang juga menjadi tempat pertempuran terakhir yang menentukan.

Ada banyak negara di seluruh wilayah benua. Benjolan yang disebut Perang Kontinental itu hanyalah salah satu dari konflik yang disebabkan oleh negara-negara besar yang saling membatasi. Meskipun demikian, perdamaian dibawa sementara ke negara-negara yang bersangkutan.

Seiring dengan reparasi pasca-perang, para prajurit yang terluka pasti akan dimasukkan dalam mata pelajaran yang akan datang. Tentara menyediakan pertahanan nasional begitu perang usai. Tujuan saat ini adalah mencurahkan perawatan medis untuk mereka yang terluka dalam perang.

Leidenschaftlich, salah satu negara pemenang, memiliki rumah sakit militer yang dibangun di atas bukit yang tidak terlalu tinggi. Nama bukit itu adalah Anshene. Itu adalah lokasi yang bermasalah,

dengan jalan yang dibuat dengan menebang pohon lebat itu sempit dan membutuhkan kehati-hatian dan keterampilan mengemudi setiap kali gerbong dan mobil harus melewati satu sama lain. Awalnya, itu adalah fasilitas rekreasi tentara, dan dengan cepat diubah menjadi fasilitas medis untuk menebus kekurangan rumah sakit. Itulah salah satu konsekuensi yang dibawa oleh perang, di mana begitu banyak tentara telah terluka sehingga jumlah orang sakit menjadi tidak mencukupi.

Saat menyusuri jalan, seseorang harus memperhatikan jalannya binatang kecil, seperti tupai dan kelinci. Setelah tiga atau lebih tanda-tanda perhatian binatang kecil, rumah sakit bisa terlihat. Properti ini mempertahankan taman mewah yang luas. Itu adalah tempat untuk bermain game bola terbuka, di mana orang bisa berjemur di hutan dengan tenang. Bahkan bagian-bagiannya yang tidak ada yang digunakan sekarang kemungkinan akan melihat cahaya matahari. Karena meningkatnya dukungan dari keluarga prajurit yang terluka, rumah sakit baru-baru ini dapat memperoleh kereta kuda yang beroperasi secara teratur dan berbagi. Anak-anak yang dibawa masuk bermain satu sama lain walaupun sering menjadi orang asing.

Di antara mereka yang turun dari kereta adalah pria yang luar biasa. Mengenakan rompi kotak-kotak nada-ke-nada di atas kemeja putih dan celana lebar yang terbuat dari kain berwarna Bordeaux, dihiasi dengan string Suède. Kain hias kotak-kotak berdesir dari ikat pinggangnya. Dia adalah pria yang karismatik, dengan rambut merah tua yang diikat di belakang kepalanya. Mungkin karena dia memiliki banyak kenalan di rumah sakit, di antara tidak hanya perawat tetapi juga merawat pasien dan keluarga mereka, dia dengan senang hati mengembalikan semua salam yang ditujukan kepadanya. Kiprahnya tak tergoyahkan.

Dia menaiki tangga dan berjalan melalui koridor. Pemandangan dari jendela adalah pemandangan terbaik yang bisa disediakan bukit Anshene. Di balik hutan gunung ada Leiden, ibu kota pelabuhan. Seekor camar terbang di kejauhan, semakin jauh. Musim saat ini adalah awal musim panas. Angin gunung membawa

aroma bunga yang baru mekar melalui jendela yang terbuka.

Ruangan yang orang itu masuki setelah ketukan adalah rumah sakit yang digunakan oleh banyak orang. Tentara wanita dan pria rupanya terpecah. Beberapa pasien di ruangan itu dipisahkan oleh tirai dan tidak bisa dilihat, tetapi mereka semua perempuan.

Tuan Hodgins, dia sudah bangun.jujur, itu merepotkan.

Yang disebut Hodgins itu tercengang ketika diberitahu demikian dengan nada lelah oleh seorang perawat yang menemani seorang pasien. Tidak mungkin, serius? Suaranya bergema di rumah sakit. Masuk ke falsetto, itu menunjukkan keheranan, sukacita dan sedikit gelisah.

Dia menatap bagian dalam ruangan dengan tampilan gugup. Yang dia minta berbaring di sana, di atas ranjang yang terbuat dari pipa putih berkarat, menatap tangannya sendiri. Mata yang dengan menakjubkan mengamati anggota tubuh tiruan seolah-olah mereka telah melekat kuat pada bahunya berwarna biru jernih. Rambutnya tumbuh tidak rata, tetapi rambutnya seindah dan keemasan seperti lautan padi. Dia adalah seorang gadis yang sangat cantik sehingga dia bisa mengambil napas seseorang hanya dengan sekilas.

Ketika dia memperhatikan Hodgins, yang sedang mencari kata-kata saat dia berjalan ke sisinya, dia membuka mulutnya terlebih dahulu, Mayor.di mana.Mayor Gil.bert? Bibirnya retak karena terlalu kering, darah mengalir di dalamnya.

Violet kecil.kamu sedikit Sleeping Beauty.

Gadis itu adalah seorang prajurit yang terluka, sama seperti pasien lainnya. Dia adalah kekuatan pendorong pasukan Leidenschaftlich, bertindak dari bayang-bayang tanpa registrasi – senjata yang hanya bisa digunakan oleh orang tertentu, Violet.

Apakah kamu mengenaliku? Itu Hodgins. Saya memerintahkan unit Leidenschaftlich di Intense. Lihat, pada malam pertempuran terakhir, kita saling menyapa, ingat? Anda tidak bangun, jadi saya khawatir.

Namun, bagi Hodgins, fakta bahwa dia adalah prajurit yang dibesarkan sahabatnya lebih penting. Ketika pasien-pasien lain mulai berbicara satu sama lain dengan berbisik, Hodgins menutup tirai partisi dan duduk di kursi terdekat.

Violet memandang ke celah di antara tirai. Dia mungkin mengharapkan seseorang untuk masuk dari sana. Bagaimana dengan Mayor?

Dia tidak di sini. Sejak dia telah sibuk karena kemenangan pascaperang. Itu bukan situasi di mana dia memiliki kesempatan untuk datang.”

Lalu.lalu.dia masih hidup, kan.?

Betul.

“Bagaimana dengan lukanya? Bagaimana mereka?

Terperanjat oleh agresivitasnya yang panik, Hodgins terhenti untuk menjawab, “Dalam hal cedera, dia dalam kondisi yang lebih baik daripada kamu. Kamu harus lebih khawatir tentang dirimu sendiri.”

Apa pun yang terjadi padaku.tidak kusut.untuk sesaat, Violet mengintip ke mata Hodgins seolah mencurigai sesuatu. Apakah informasi ini benar?

Tatapannya dingin. Justru karena dia sangat cantik, kegilaan

luarnya meningkat dengannya. Namun Hodgins menatap kembali ke mata birunya tanpa goyah. Sebaliknya, dia tersenyum ceria. “Jangan khawatir, Violet Kecil. Aku datang mengunjungimu karena dia memintaku.”

Dengan nada lembut, ia menciptakan suasana yang hangat mungkin. Itulah spesialisasi Hodgins. Dari memuji atasannya hingga masuk ke kamar tidur wanita. Prosesnya berbeda tetapi tekniknyanya sama.

Mayor. benarkah?

Pertama, membuat pihak lain menganggapnya sebagai sekutu.

Iya nih. Kami sudah berteman baik sejak dulu ketika kami belajar di akademi militer tentara. Kami selalu saling membantu setiap kali terjadi sesuatu. Kita mungkin lebih akrab satu sama lain daripada dengan orang tua kita sendiri. Itu sebabnya saya juga dipercayakan kepada Anda. Gilbert mengkhawatirkanmu. Saya buktinya. Meskipun kamu mungkin sudah melupakanku.”

Tidak. Mayor Hodgins. Saya ingat itu. Itu adalah kedua kalinya kami bertemu.

“Eh, kamu ingat yang pertama? Anda tidak mengatakan itu pada malam pertempuran terakhir.

Hodgins telah mengatakan selama pertemuan kedua mereka, “Yah, ini bukan pertemuan pertamamu denganku, tapi kamu tidak ingat, kan? Saya kenalan sepihak Anda. Panggil saya 'Major Hodgins'.” Dan sebagai tanggapan, Violet hanya memberi hormat kepadanya.

Aku tidak mengira aku diminta untuk berbicara.

Apakah kamu benar-benar ingat.pertemuan kita di tempat latihan?

“Aku belum belajar kata-kata saat itu, jadi apa pun yang dikatakan tidak jelas bagiku. Tapi Mayor Hodgins sangat bersahabat dengan Mayor.Mayor Gilbert.

Karena dia pikir dia tidak memperhatikan hal-hal seperti itu, kebahagiaannya lebih besar daripada kejutannya. Ketegangan yang sebelumnya mengelilingi mereka berdua telah sedikit berkurang. Violet sadar akan Hodgins, dan Hodgins sadar akan Violet.

Apakah begitu? Dia baik-baik saja? ”Violet menutup matanya dan menghela napas lega.

Apa yang digambarkan oleh perawat sebagai kerumitan mungkin disebut itu. Seseorang yang hanya akan bertanya tentang Gilbert terlepas dari apa pun yang dikatakannya jelas merepotkan.

“Prestasi unit Anda sangat besar. Untuk mengimbangi, ada banyak korban, tapi.itu sama untuk semua korps. Seperti yang direncanakan, Anda menyebabkan gangguan, menghancurkan postur Korea Utara, dan kami dapat menjatuhkan mereka.”

Para dokter telah memberitahuku.bahwa kita memenangkan Perang Besar. Tapi saya tidak.memiliki ingatan.dari akhir.

Kamu berbaring di atas Gilbert dan kalian berdua jatuh pingsan. Kemudian, Anda diselamatkan oleh seorang kawan yang meminta bantuan. Itu adalah panggilan akrab, tapi yah, kalian berdua tidak mati. Kehilangan darah Anda sangat banyak.”

——Tingkat resistansi kamu melebihi manusia.

Kata-kata seperti itu telah naik ke tenggorokannya, namun dia tidak

mengutarakannya.

“Misi macam apa. Mayor di saat ini? Kapan saya harus bergabung dengannya? Tubuhku tidak bergerak, tapi itu akan kembali normal dalam beberapa hari. Mayor juga seharusnya menderita kerusakan serius. Matanya. Suara Violet melayang setengah, Aku tidak bisa melindunginya. Setidaknya aku akan tetap di sisinya untuk menggantikan matanya.

—Itu tidak terlalu bagus untuk percaya terlalu banyak pada sesuatu.

Sejak awal, gadis itu sama sekali tidak berduka atas kehilangan lengannya, hanya mengkhawatirkan seorang lelaki yang tidak hadir. Hodgins tidak bisa dengan tulus memikirkan dengan baik pengabdian yang buta.

—Kepercayaan dan iman adalah hal yang berbeda.

Sikap Violet dekat dengan iman. Cara berpikir Hodgins, sangat mirip dengannya, berorientasi pada perhitungan untung dan rugi. Baik itu dengan harta benda atau dengan kekasih, melebih-lebihkan itu tidak menguntungkan. Kalau tidak, setiap kasus pengkhianatan atau penghilangan secara tiba-tiba tidak akan tertahankan. Dia sangat bersemangat ketika datang ke disposisi sosial, tetapi alasannya dingin.

“Itu tidak mungkin, Little Violet. Orang yang harus khawatir tentang tubuh mereka adalah Anda. Lengan Anda. Anda pasti sudah menyadarinya, tetapi tidak ada yang bisa dilakukan. Saya ingin mereka meletakkan prosthetics dengan desain yang lebih halus pada Anda, tapi ini adalah rumah sakit militer. Mereka akhirnya menjadi yang khusus tempur. Maafkan saya.

“Bagus bahwa mereka kuat. Mengapa Anda meminta maaf, Mayor

Hodgins?

Saat ditanya, Hodgins mengangkat bahu. Dia tidak punya kata-kata untuk dibalas. Aku ingin tahu mengapa. Alisnya rendah seolah dia bermasalah.

Dengan itu, pembicaraan terhenti dan tirai keheningan jatuh di antara mereka. Mungkin karena rumah sakit itu sunyi, kata tirai itu sangat menyolok.

Violet kecil, adakah yang ingin kamu makan?

Suara jarum jam kedua tergantung di salah satu dinding rumah sakit.

Tidak, Mayor Hodgins.

Suara para perawat dan pasien yang berbisik.

Apakah kamu ingin air?

Napas mereka sendiri.

Itu tidak perlu.

Semua bergema terlalu terasa.

Gambar setiap peluru topik potensial yang diambil di Violet diiris olehnya dengan Witchcraft kapaknya diputar di kepala Hodgins. Pembicaraan tidak berkembang dari sana.

—Ini adalah sebuah masalah. Memikirkan bahwa pria sepertiku akan

kesulitan mengobrol dengan seorang gadis.

Hodgins mengerang dalam hati tentang betapa sulitnya menyenangkan Prajurit Maiden dari *Leidenschaftlich*. Satu-satunya kesamaan mereka adalah Gilbert Bougainvillea. Namun, karena dia mendedikasikan tubuhnya untuk Tuannya sampai-sampai hal pertama yang dia tanyakan setelah bangun adalah keberadaannya, bukankah akan berbicara tentang dia hanya menyebabkan dia merasa sunyi?

—— Maksudku, apakah dia menganggap sesuatu sebagai kesepian? Dia tampaknya terobsesi dengannya, meskipun.

Hampir tidak bisa dibayangkan bahwa gadis itu, yang tampak seperti karya seni anorganik dan halus, adalah makhluk hidup. Apakah dia hidup atau mati? Jika dia hidup, apa yang dia nikmati dalam hidupnya?

——Aah. Gilbert, Anda telah meminta bantuan yang cukup merepotkan.

Sulit untuk membagi orang menjadi dua jenis, tetapi ada orang-orang yang bisa berdiri diam dan yang tidak bisa. Hodgins agak yang terakhir. Tatapannya secara naluriah turun saat dia tanpa tujuan mengayunkan sepatunya dengan mereka. Ketika matanya yang murung, mata biru keabu-abuan mengembara ke lantai, dia menemukan sesuatu. Dia kemudian teringat akan keberadaan apa yang bisa mengeluarkannya dari dilema.

“Itu benar, aku telah membawa hadiah untuk kunjungan itu! Saya sudah menghindari melakukan ini karena saya diberitahu itu akan mengganggu perawat, tetapi saya sebenarnya telah membawa sedikit barang sampai sekarang. Ini.” Hodgins mengambil kantong kertas dari bawah tempat tidur. Dia berbalik ke arah Violet, yang tidak bisa duduk, dan mengambil boneka kucing hitam dari dalam salah satu dari mereka.

Reaksi Violet sangat minim.

Dia kemudian mengeluarkan boneka kucing dengan potongan harimau. Terakhir, dia mengeluarkan seekor boneka anjing. Berbaris mereka bertiga, dia membuat mereka membungkuk dengan, 'Halo'!

Reaksinya masih membosankan.

Apakah.tidak baik?

Apa yang?

Apakah mereka ditegur sebagai hadiah untukmu?

Mata besar Violet berkedip. Bulu matanya yang keemasan bergoyang juga. Untukku? Dia benar-benar ragu. Kenapa untukku? Tanya Violet lagi, menambahkan satu kata lagi.

“Karena kamu terluka dan dirawat di rumah sakit, mendapatkan hadiah selama kunjungan hanyalah yang jelas. Begitu ya, jadi kamu belum pernah dirawat di rumah sakit sebelumnya. Ini adalah perasaan saya.seperti, 'cepat sembuh'. Barang-barang Anda.telah hilang dalam kekacauan pascaperang. Anda tidak punya apa-apa. Karena itu, agar ruangan tidak menjadi sepi.”pada saat itu, tubuh Hodgins tersentak.

Itu karena Violet mengeluarkan desah yang terdengar seperti teriakan yang tertelan.

A-Apa kamu baik-baik saja, Little Violet?

Bros itu.

Violet kecil?

Brosaku.bros zamrudku.itu adalah sesuatu yang Mayor berikan padaku. Jika sudah hilang, saya harus mencarinya. Itu diberikan kepadaku! "Violet menggerakkan lehernya dalam upaya yang kuat untuk berdiri.

Hodgins dengan panik bergerak untuk menghentikannya. Namun demikian, tidak ada masalah, bahkan tanpa dia menahannya. Violet tidak bisa bangun sama sekali.

Mengapa? Mengapa...?

Tidak mungkin seseorang yang telah koma selama berbulan-bulan, dan di atasnya, lengan mereka jatuh dan digantikan dengan yang buatan, bisa segera mulai berjalan. Prostetikanya berderit.

Dia memegang bahunya saat dia tampaknya akan runtuh. Dari samping, sepertinya dia menjepitnya dengan kasar.

——Berikan aku istirahat.

Tuan rumah Hodgins tidak bisa memaafkan cara yang dia menekan tentara gadis yang telah dipercayakan sahabatnya, yang juga seorang wanita yang melemah karena kehilangan lengannya.

"Apakah tidak apa-apa asalkan zamrud? Saya akan membeli yang lain untuk menggantinya, oke? "

Violet menggelengkan kepalanya sedikit, Tidak ada.tidak ada pengganti.Dia menutup matanya seolah menekan sesuatu.

Hodgins menyimpulkan itu adalah sesuatu yang sangat penting. Saya mengerti. Saya akan membelinya kembali, jadi yakinlah, Little Violet.”Dia menyatakan tanpa berpikir dua kali.

Bisakah kamu melakukannya? Perlawanan Violet berhenti seketika.

Tanpa penundaan, Hodgins menyeringai sombong dan mengangguk, “Mungkin. Saya pikir itu pergi ke pasar gelap. Saya akan mencoba menghubungi pedagang yang saya kenal. Tolong, jangan berpikir untuk pergi keluar dari sini di negara bagian itu. Sampai saat itu, tidak bisakah Anda bertahan menggunakan ini? Boneka mainan dan bros adalah hal yang sama sekali berbeda, tapi bukankah itu imut? Ini persis seperti yang saya miliki di masa lalu. Little Violet, apakah Anda lebih suka boneka kelinci atau beruang?

Saya tidak tahu.

“Yang manakah yang paling lucu dari mereka? Jika Anda harus memilih apa pun yang terjadi, beri tahu saya yang mana.”

Dia jelas tidak pernah ditanya pertanyaan seperti itu sebelumnya. Violet diam-diam mengamati boneka mainan dari kanan ke kiri.

Bagaimana jika kondisinya adalah bahwa dunia akan berakhir jika kamu tidak merespons? Oke, tiga, dua, satu! Menjawab!

Tidak mungkin. anjingnya. mungkin?

Mickey, kan? Ah, Mickey adalah nama anjing yang saya miliki. Lalu, aku akan meninggalkannya tepat di sampingmu. Bukankah itu hebat, Mickey? Kamu sudah terpilih.”Hodgins menempatkan boneka anjing yang dia beri nama Mickey di dekat wajah Violet. Dia memijat dadanya sambil mengawasinya akhirnya tenang.

Keringat dingin membasahi punggungnya.

Terutama, Violet tampaknya tidak tertarik, tetapi akhirnya menyeret wajahnya ke dekat boneka mainan itu dan menyentuhnya dengan wajahnya.

Setelah dengan santai mengawasinya sejenak, Hodgins berkata, “Violet kecil. Ada terlalu banyak orang di sini, jadi jika kamar pribadi menjadi kosong, haruskah saya memindahkan Anda? Formalitas telah ditangani. Sudah... beberapa bulan sejak pertempuran terakhir itu. Awalnya, rumah sakit itu juga penuh sesak, dan tidak ada cukup tempat tidur. Tapi sekarang jumlah orang akhirnya berkurang.meskipun itu hanya dari kenyataan bahwa sebagian besar yang dibawa ke sini meninggal.itu sebabnya.seperti ini akan ada kamar pribadi yang tersedia. Ketika itu terjadi, ini bisa diletakkan di sana juga.

Apakah boneka itu sendiri sesuatu yang langka baginya? Mungkin karena rasanya menyenangkan walaupun lemah, Violet menutup matanya dan menggosokkan hidungnya ke perutnya. Ketika dia baru saja bangun, dia belum bisa menggerakkan prosthetics yang tidak terlatih. Dia hanya bisa menyentuhnya dengan kepalanya. Begitu dia terlalu banyak mendorong dan menyimpang, dia menggerakkan lehernya dan mendaratkan pipinya lagi.

Dan, juga.Saat melihat itu, apa pun yang akan dikatakan Hodgins terhapus dari benaknya. Erm.

Tindakannya sangat alami.

Apakah menyenangkan.menyentuh.boneka mainan itu?

“Saya tidak mengerti 'kesenangan'. Namun, saya yakin saya ingin terus menyentuhnya.”Mungkin karena kegelisahan dan kegugupannya mereda, nadanya lebih lembut dari sebelumnya. Dia

dengan sopan berterima kasih padanya karena dia masih menyimpan barang mewah yang melayang dari hidungnya sekali lagi.

—Dia Apakah.anak seperti ini?

Emosi yang tidak seperti apa pun yang melayang-layang di dalam Hodgins sampai sekarang mulai tumbuh di sudut hatinya. Itu bukan rasa takut, ketidaknyamanan atau keinginan untuk mengendalikan. Itu sesuatu yang lebih suam-suam kuku.

Aku mengerti.ya, dulu aku juga seperti itu. Anak-anak kecil.ah, tidak, maksudku tidak buruk, tapi.anak-anak kecil sering melakukan itu. Bukan.sepertinya mereka akan selalu dijaga oleh orang tua mereka.”

Aku tidak kenal orang tuaku.

Aah, itu benar.

Anak-anak akan menyentuh mainan humanoid dan binatang untuk mencari hiburan. Tapi itu bukan perlindungan nyata dari ketidakamanan dan lingkungan beracun. Pada kenyataannya, mereka hanyalah pengganti. Masa kecil itu sendiri adalah pengganti tempat berlindung.

—Dia Apakah.tipe anak yang akan melakukan hal seperti ini?

Dia tidak bisa menentukan apa pun hanya dari reaksinya.

—Tidak, bukankah lebih seperti.dia tidak bisa mengikuti tanpa melakukan hal seperti ini? Saat ini, dia benar-benar.sendirian.

Erm.apa itu lagi? Itu benar, jika ada yang lain.lainnya.hal-hal yang kau ingin aku lakukan, katakan saja. Gilbert mempercayakanmu kepadaku. Jika Anda terganggu oleh apa pun, saya akan mencoba menyelesaikan masalah ini sebisa mungkin. Entah bagaimana, hal-hal yang saya katakan kacau, ya. Ketika Anda bangun, saya.sedikit.terkejut, dan akhirnya terlalu banyak bicara.

Violet menjawab singkat, Terima kasih banyak.

Hodgins, yang mahir dalam menjaga wajah poker, mempertahankan seringai, tetapi di bawah topengnya yang tersenyum, ia memeluk perasaan yang sama sekali berbeda.

——Saya mengerti, jadi begitu?

Dia tidak memiliki banyak kesempatan untuk mengenal Violet – hanya selama beberapa hari setelah tontonan mengerikan yang disajikan di tempat pelatihan, ketika dia melihat Gilbert untuk yang pertama dalam waktu yang lama setelah promosi mereka, dan malam sebelum final pertarungan. Setelah mengatakan pertempuran berakhir, dia datang mengunjunginya berkali-kali. Violet tidak punya orangtua atau saudara kandung. Dia juga tidak punya teman. Hodgins selalu menjadi pengunjung satu-satunya.

——Bahkan meskipun aku tahu seberapa kuat dia, dan berapa banyak dia bisa membunuh.

Mungkin dia harus mendiskualifikasi wanita itu sebagai senjata dan mengakhiri kegilaan semacam itu.

——Aah, ini.

Hanya dari berbicara dengannya secara normal dan menonton gerakannya, dia bisa mengerti.

—Ini tidak bagus. Ini.maksudku.Gilbert, kau.

Mayor Hodgins?

—Bukankah dia.hanya seorang gadis muda?

Hodgins merasa seolah-olah titik lemah di suatu tempat di dalam hatinya telah dilubangi dengan sendok. Karena dia sangat jahat dalam pertempuran, dia lupa tentang itu. Dia telah memainkannya dengan mata tertutup. Kemungkinan besar, siapa pun di pasukan Leidenschaftlich yang melihatnya telah melakukannya juga.

Jika ini.dibiarkan dalam perawatan saya, apakah itu tidak akan rusak?

Violet hanyalah seorang anak yang tidak akan melakukan apa pun ketika dia tidak berkelahi. Dia tidak terdaftar sebagai pribadi, dan dibesarkan tanpa mengetahui kehidupan di luar medan perang. Dia adalah senjata yang diberkahi kecantikan, komoditas, aset. Seorang gadis prajurit yang diizinkan hidup dengan imbalan kemampuan bertarungnya tidak membutuhkan pengetahuan yang tidak perlu.

Orang tidak akan pernah berpikir bahwa menonton perkelahiannya akan menimbulkan begitu banyak ketakutan sehingga orang tidak akan berani berbicara dengannya. Penampilannya yang seperti orang dewasa menyebabkan pria merasa lebih bersemangat daripada ayah. Dia sama sekali tidak diperlakukan sebagai anak-anak.

—Masih, yang ada di depan mataku sekarang adalah.

Kamu bisa melakukan apa yang kamu mau. Ini sudah menjadi milikmu.

Baiklah.

Apa yang terbentang di depan mata Hodgins adalah gadis yang dibuat Gilbert Bougainvillea sebagai 'pribadi'. Orang yang mengajarkan kata-kata dan sopan santunnya adalah Gilbert. Melakukan hal itu ketika memimpin pasukan tentara selama masa perang pastilah sangat sulit. Hodgins tahu tentang keadaan awal Violet.

Mayor Hodgins, apakah ada yang salah?

“Tidak, tidak ada. Apakah tidak ada.hal lain?

Sambil mengambil kembali tas-tas itu, Hodgins tenggelam dalam perasaan bahwa seluruh tubuhnya membusuk. Dia berusaha mengingat-ingat bagaimana dia memandang Violet sejauh ini.

——Waktu itu, aku.bertaruh padamu.

Dia tidak lagi ingat apa yang telah dibelinya dengan rokok yang didapatnya. Gilbert dengan keras kepala menolak untuk mengambil bagiannya sendiri.

——Aku sudah mengira kamu pasti akan berguna bagi militer.

Seperti yang dia bayangkan, Violet telah melakukan pekerjaan yang sangat baik. Selama pertempuran terakhir, dia berhasil menyebabkan gangguan yang telah menjadi kunci strateginya. Itu hanyalah salah satu bagian dari pencapaian yang lebih besar, tetapi dia tidak tahu tentara lain yang bisa mengatakan mereka akan melakukan hal yang sama dalam situasi itu. Jika dia tidak bertempur, korban di antara sekutu mereka akan lebih besar. Sebaliknya, ada banyak yang akan lolos dari kematian tanpa dia di sana. Dia adalah keberadaan semacam itu.

—Saya pikir.kami bisa memanfaatkanmu.

Gadis yang selamat setelah membantai laki-laki satu demi satu di tempat latihan itu menjanjikan kesetiaan pada Gilbert sendiri. Beberapa bagian dari Hodgins percaya bahwa, karena dia monster, dia lebih baik sebagai boneka pembunuh yang berhati dingin yang tidak bisa menyembunyikan sifat brutalnya.

-Tidak ada jalan...

Gadis yang bernama Violet itu mengintip melalui gorden dengan harapan yang keras. Sosoknya mirip dengan cewek yang mencari burung induknya.

—..bahwa ini.adalah masalahnya.

Violet kecil, maafkan aku.

Untuk alasan apa?

“Hadiah yang saya miliki tidak begitu bagus. Lain kali, saya akan menyiapkan banyak hal untuk mengejutkan Anda. Kamu sering bepergian, jadi kamu belum berbelanja di pusat kota, kan? ”

Hanya sekali.

Apakah begitu? Saya akan berusaha lebih banyak waktu berikutnya. Bangkitkan harapan Anda. Bahkan jika Anda tidak menyukai mereka dan itu tidak baik, akan lebih bagus jika Anda tidak bisa membuangnya.”

Aku tidak begitu mengerti, tapi aku tidak akan melakukan itu.

Kay, terima kasih.

Setelah itu, meskipun pembicaraan tidak berlanjut, Hodgins tetap bersama Violet sampai matahari terbenam. Mereka hampir tidak bisa mengobrol karena Violet terus tertidur dan terbangun dalam proses, karena dia tidak bisa tetap sadar terlalu lama.

Pada malam hari, bel akan bergema untuk menginformasikan akhir kunjungan di rumah sakit. Bersamaan dengan itu, para perawat mulai mendorong pengunjung yang tersisa di setiap kamar untuk mengambil cuti mereka. Hodgins tidak dapat bergerak dengan segera.

Mayor Hodgins, masa kunjungan sudah berakhir.

Hm.

Apakah kamu boleh pulang ke rumah?

Pada awalnya, pembicaraan mereka tidak mengalami kemajuan dan dia ingin bergegas pulang, tetapi sekarang dia sangat ingin berada di sisinya. Meninggalkannya sendirian dalam kondisi itu terasa sakit di hati nuraninya. Ketika dia menusuk hatinya sendiri dengan fakta bahwa rasa sakit seperti itu sudah terlambat untuk terjadi, apa yang dia rasakan bahkan lebih dari itu.

Perawat itu memelototiku, jadi tidak. Kurasa aku akan pulang.ah, ngomong-ngomong, aku lupa mengatakan ini: Aku bukan jurusan lagi. Saya sudah keluar dari militer.

Apakah begitu?

Ya.

Apa yang dilakukan tentara.ketika mereka mengerahkan pasukan dari militer?

“Kita bisa melakukan apa saja. Hidup tidak hanya memiliki satu jalan. Dalam kasus saya, saya seorang wirausahawan yang mencoba membuka bisnisnya sendiri. Saya akan menjadi presiden agensi. Lain kali, aku akan memberitahumu tentang itu.”

Baiklah, Maj.Hodgins.Dia pasti bingung bagaimana dia harus merujuk padanya.

Hodgins terkikik. Kamu bisa memanggilku 'Presiden Hodgins'. Saya belum memiliki karyawan sehingga saya tidak dirujuk seperti ini, dan saya tidak bisa membuat orang memanggil saya seperti itu.

Presiden Hodgins.

Itu tidak memiliki dering buruk untuk itu. Ketika Little Violet berkata 'presiden', saya kedinginan.

Apakah kamu kedinginan?

Hmm.lain kali aku datang, aku akan menjelaskan kepadamu tentang lelucon.

Meskipun saat itu musim panas, Hodgins menarik selimut Violet hingga setinggi pundak agar ia tidak kedinginan di malam hari, meletakkan anjing itu di sebelah wajahnya sekali lagi. Dia menatap lurus ke arahnya. Berbeda dengan pertama kali dia melakukannya, Hodgins tidak mampu menanggungnya dan akhirnya mengalihkan pandangannya. Dia mengarahkannya ke jendela. Pemandangan yang bisa dilihat dari rumah sakit diwarnai dengan nuansa oranye matahari terbenam.

Batas-batas siang dan malam yang saling terkait adalah pemandangan yang akan selalu dipikirkan orang, terlepas dari di mana mereka berada, jam berapa atau apa yang mereka lakukan. Awan di langit, laut, bumi, kota, orang-orang; lampu merah yang lebih marah mengalir di atas segalanya. Bahkan ketika mereka yang menerima rahmat seperti itu sebenarnya tidak sama, pada saat itu, semua tertutup secara homogen dan secara bertahap dipeluk oleh malam.

Ketika Hodgins berkomentar, Cantik, ya?, Violet menjawab dengan, Itu indah.

Baiklah kalau begitu, kata Hodgins ketika dia bangkit dari kursinya.

Selamat tinggal.

Ini bukan 'perpisahan'. Saya akan datang lagi.

——Meski kamu.mungkin tidak tertarik padaku.

Bertentangan dengan harapannya, Violet berbisik tanpa ekspresi, Sampai jumpa.

Dia telah memperbaiki perpisahan menjadi sampai jumpa.

Ya, sampai jumpa, Violet Kecil.

Setelah diam sesaat seolah sedang tenggelam dalam pikirannya, Violet menganguk sedikit.

Serangga menangis untuk memberi tahu dunia tentang kehidupan singkat mereka.

Rumah sakit pasukan Leidenschaftlich dikelilingi oleh hutan dengan tanaman hijau subur. Jalan setapak yang diatur untuk dilewati kursi roda didorong oleh tentara sukarelawan baru-baru ini mulai berubah menjadi tempat peristirahatan bagi pasien. Meja dan kursi kayu berserakan di sepanjang jalurnya, dan tidak jarang melihat staf rumah sakit membagikan makanan di sekitar mereka saat makan siang. Di tengah-tengah itu ada seorang lelaki dan perempuan.

Violet kecil, bukankah kamu lelah?

Keduanya duduk di kursi tunggul di sebelah satu sama lain. Beberapa waktu telah berlalu sejak awal musim panas reuni mereka, dan mereka menghabiskan saat terbaik dari paparan sinar matahari dengan tenang. Itu adalah musim panas yang berangin, menyegarkan, dan santai.

“Presiden Hodgins, tidak ada masalah. Bagaimana dengan sepuluh jalan lagi? ”

Violet mengenakan gaun katun longgar. Meskipun itu adalah pakaian yang sederhana dan sederhana, bros zamrudnya berkilau di dadanya. Dia sesekali melirikinya untuk mengkonfirmasi keberadaannya. Mengamatinya, Hodgins tersenyum tanpa menunjukkannya.

Itu tidak akan berhasil. Dokter mengatakan kepada Anda untuk hanya pergi sekali dan kembali, kan? Saya juga menjadi cemas ketika saya melihat Anda seperti ini. Saya akan mendorong Anda dalam perjalanan kembali.

Tapi...

Tidak.

Tapi...

Kamu tidak bisa. Saya akan segera tahu jika Anda memaksakan diri.

Baiklah...

Sekarang, mari kita bersihkan keringat itu, kalau tidak, kamu akan masuk angin. Hodgins mengeluarkan sapu tangan.

Violet menyambarnya, mencegahnya membersihkan dahinya dengan benar.

Tidak bisakah aku yang menyeka itu?

Tidak bisa. Saya tidak akan bisa berlatih sebaliknya.”

Tapi, hei, kamu akan mengacaukan rambutmu.

Tidak bisa. Orang yang mengatakan saya pertama-tama dan terutama harus belajar menggerakkan senjata-senjata ini adalah Anda, Mayor. Presiden Hodgins. Memang. dalam kondisi ini, aku tidak akan berguna untuk Mayor. Sebaliknya, saya akan menjadi beban mati.

Pada saat itu, Hodgins tidak membiarkan senyum pahit atau ekspresi kesakitan muncul.

Sejak gadis prajurit Violet terbangun, jumlah kunjungan yang dia bayar padanya telah menumpuk menjadi dua bulan. Setiap kali mereka bertemu, dia secara konsisten ditanyai hal pertama apakah Gilbert Bougainvillea akan mengunjungi. Yang terakhir belum datang sampai sekarang. Hodgins tidak bisa berbuat apa-apa, tetapi dia tidak bisa menangani wajah sedih Violet setiap kali dia harus

berkata, Dia tidak akan datang hari ini. Oleh karena itu, dia membujuknya dengan, Sementara Gilbert tidak datang, apa yang seharusnya Anda lakukan bukan untuk meratapi ketidakhadirannya tetapi untuk melakukan apa pun yang Anda bisa. Dengan kata lain, untuk beristirahat dan menuju pemulihan. Menjadi dapat menggunakan lengan Anda dengan bangga ketika Anda bertemu dengannya adalah misi Anda.

Itu memiliki efek mendalam pada Violet.

“Aku pasti akan menguasai penggunaan lengan ini bahkan lebih baik daripada yang menggunakan daging. Prosthetics Estark Inc. adalah spesialis pertempuran. jika keterampilan saya mengejar mereka, saya harus bisa menjadi keberadaan yang lebih berguna.

Dia adalah tipe orang yang bersinar lebih terang ketika memiliki misi atau perintah untuk diikuti. Itu adalah sifat utamanya.

Tidak itu tidak benar. Hanya dengan yang ada, gadis-gadis sudah layak-pujian dan indah seperti air jernih ajaib yang mengalir dari mata air puncak gunung. Pria itu kotor.”

Saya gagal memahami contoh itu, tetapi saya berpikir bahwa sementara saya tidak dapat menerima perintah Mayor, saya harus berlatih secara mandiri.

Baik...

Itu adalah percakapan yang agak aneh, tetapi suasana hatinya tidak suram. Sebaliknya: mereka berdua, yang merupakan kombinasi yang tidak menyenangkan, tiba-tiba menjadi akrab satu sama lain. Dan itu, dalam retrospeksi hubungan Hodgins, mungkin tidak begitu aneh. Dia dan Gilbert adalah teman baik, tetapi pada dasarnya Gilbert berkorespondensi dengannya secara merata. Sementara itu, Hodgins memiliki karakteristik yang rumit dalam

memberikan cintanya kepada wanita tetapi suka bergoyang di antara orang-orang cantik terlepas dari apakah mereka pria atau wanita.

Ini gaya hidup yang rumit, ya, Little Violet. Hodgins berkomentar juga seharusnya ditujukan pada dirinya sendiri seolah-olah hanya berbicara secara pribadi.

Violet berulang kali mengambil sapu tangan setelah membiarkannya jatuh di pangkuannya, akhirnya berhasil menyeka keringat. Dia sudah bisa meninggalkan keadaan sebelumnya karena tidak bisa menggunakan lengannya sama sekali, tetapi belum menerima izin untuk melakukan semuanya sendiri.

Kerja bagus. Setelah memperbaiki jambulnya yang berantakan dengan ujung jarinya, Hodgins mendudukkan Violet di kursi rodanya.

Apakah kita sudah pergi?

Karena angin sudah mulai dingin.

Aku. tidak akan berkeringat lagi.

Jika kamu bisa, aku ingin kamu mengajarku teknik itu. Apa pun yang Anda katakan, tidak ada yang bisa dilakukan. Ayo kembali ke kamarmu.”

—Itu tepatnya karena dia seorang anak yang memaksakan dirinya banyak sehingga aku tidak ingin membiarkannya melakukan terlalu banyak latihan terapi. Hodgins berpikir sambil mendorong kursi roda dengan santai.

Seperti biasa, reaksi Violet tidak memihak, namun ketika dia

menunduk, dia tampak agak tertekan. Itu hanyalah asumsi Hodgins sendiri – namun, begitulah dia memandangnya.

—Bahkan demikian, tidak baik untuk mengambil apa yang dia lakukan. Apakah tidak ada metode pelatihan yang lebih baik?

Keduanya yang terbiasa diam kembali ke kamarnya. Itu bukan yang besar, namun itu cukup untuk menghindari orang luar. Gadis prajurit dengan anggota tubuh bagian atas buatan, yang hanya benar-benar dekat dengan yang dikenalnya, sering menjadi sasaran kekasaran dan tatapan tidak sopan.

Sebagai hasil dari dia dipindahkan ke penginapan pribadi, Hodgins mampu membawa banyak hadiah padanya. Saat memasuki tempat itu, aroma rangkaian bunga segar tercium pada mereka, dengan beberapa boneka binatang menyambut keduanya. Pakaian dan sepatu yang belum dikenakannya terbaring dalam kotak-kotak bertumpuk yang dibungkus dengan pita. Ruangan itu sangat feminin. Di dalamnya, sosok Violet yang luar biasa ketika dia duduk di tempat tidurnya mirip dengan boneka.

Violet kecil, aku punya sesuatu untukmu.

“Saya sudah cukup menerima. Tidak ada yang bisa saya berikan sebagai imbalan. Saya harus menolak.” Violet menggelengkan kepalanya dan menoleh ke samping, menunjukkan penolakan yang dapat diprediksi terhadap Hodgins, yang akan membawa sesuatu selama setiap kunjungan, seperti yang dilakukan kakek kakek yang menyayanginya terhadap cucunya.

“Tidak, tidak ada yang terlalu mahal. Sebenarnya, ini adalah notepad bekas milikku. Pulpen juga. Saya baru saja mengganti tinta, jadi saya kira tinta itu tidak akan segera habis.” Hodgins meletakkan benda-benda itu di atas meja yang dipasang di ruang pribadi – sebuah buku catatan seperti buku hardcover dan sebuah pena emas.

Ketika dia melonjak, Violet duduk di depan meja, diminta untuk mengambilnya. Hanya beberapa lembar notepad yang telah digunakan. Hodgins melepas mereka dan membuangnya.

Mari kita buat ini.berlatih untuk tanganmu. Lakukan kaligrafi. Jika saya benar, Anda bisa menulis nama Anda, bukan? ”

Ya.bagaimanapun, aku tidak bisa menulis.kata-kata lain.

Bukankah itu baik-baik saja? Justru karena kehidupan rumah sakit membosankan bahwa itu adalah takdir Anda untuk belajar bagaimana pada saat seperti ini. Lebih baik punya tujuan. Berapa banyak yang ingin Anda lakukan? ”

Surat.Kata Violet seolah batuk. Aku ingin menjadi mampu menulis surat.Suaranya berisi urgensi.

Mata dan mulut Hodgins terbuka lebar karena terkejut. Itu tawaran yang bagus untuknya. Pada kenyataannya, dia akan membawa masalah itu ke arah yang sama sesuai keinginannya.

Kenapa.kamu memikirkan itu? Little Violet, sangat jarang bagi Anda untuk memiliki sesuatu yang ingin Anda lakukan. Seperti, selain dari pelatihan.

“Surat dapat menyampaikan kata-kata kepada mereka yang jauh. Tidak ada perangkat komunikasi di sini. Namun, jika saya menulis surat.dan menerima tanggapan, meskipun saya tidak akan menggunakan suara saya, itu akan sama dengan melakukan percakapan. Mayor mungkin tidak punya waktu luang untuk itu. Tetap saja, aku.fakta bahwa aku, alatnya, ada di sini.untuk Mayor.

Bahkan ketika dia tidak selesai berbicara, dia mengerti.

Untuk Mayor.

Violet tidak ingin dilupakan. Dia ingin mengingatkan Gilbert Bougainvillea tentang keberadaannya sebagai alat yang ada di sana demi dirinya.

Kamu ingin menyampaikan pemikiranmu padanya.

Ya.Tidak.Tidak, kemungkinan besar.Ya.Datang jawaban yang tidak efektif.

Dia tidak dapat mengungkapkan perasaannya dengan baik. Hodgins tahu benar. Setiap kali dia membuka pintu ke kamarnya, dia akan menyaksikan ekspresi Violet yang menghilang.

——Aah, tidak bagus. Hal-hal semacam ini benar-benar tidak baik. Hodgins menekan kelopak matanya dengan satu tangan dan menghela napas.

Presiden Hodgins?

“Hm, maaf, hanya ingin sedikit. Saya akan segera pulih.”Dia mengayunkan tangannya yang lain dan menghadap ke tempat lain. Bagian dalam canthusnya panas. Dadanya sakit. Dia menggigit bibirnya, berusaha untuk entah bagaimana menghilangkan rasa sakit di hatinya dengan rasa sakit di tubuhnya, tetapi sia-sia.

——Aku ingin tahu apakah aku semakin tua.

Ketika dia tersentuh oleh ekspresi 'manusiawi' yang ditunjukkan oleh boneka pembunuh otomatis tanpa sengaja, untuk beberapa alasan, dia merasa ingin menangis.

—Aku sangat sedih karena sangat menyiksa.

Suara hirupannya mencapai telinga Violet. Bahunya tersentak kaget, sama seperti binatang kecil ketika merasakan bahaya. Itu hanya kesan tubuh Hodgins, tetapi aura tidak tahu bagaimana menghadapi keadaan yang berasal darinya.

Tunggu tiga puluh detik lagi.

Violet mengamati sekeliling. Mata birunya dengan hati-hati mencari sesuatu yang seharusnya diperlukan dalam situasi seperti itu. Dia mengambil saputangan dari nakasnya dan seekor kucing hitam yang mewah dari tempat tidurnya. Karena kekuatan cengkeramannya tidak berhasil sampai dia mencapai Hodgins, mereka jatuh ke lantai. Pada saat dia berjongkok untuk mengambilnya, Hodgins sudah kembali normal. Dia berjongkok juga untuk membantunya.

Apakah kamu, entah bagaimana, mencoba menghiburku?

Jantungnya yang terkepal dengan sakit terurai karena kelembutannya yang canggung. Suatu bentuk kasih sayang tidak seperti cinta romantis mekar jauh di dalam dadanya.

Presiden Hodgins, Anda mengatakan kepada saya sebelum itu, di masa kanak-kanak Anda, Anda akan bersarang dengan boneka mainan yang menyerupai kucing hitam ini untuk menipu kesepian Anda sendiri setiap kali Anda menangis karena tidak dirawat oleh orang tua Anda.

Namun, kata perasaan tertiuap detik berikutnya.

Apa aku.sudah memberitahumu tentang itu !?

Kamu pernah datang ke sini mabuk dalam perjalanan kembali dari negosiasi bisnis dan berbicara tentang setengah dari hidupmu selama hampir dua jam.

Sekarang Hodgins ingin menangis untuk motif yang berbeda.

Sedikit Violet, jika aku muncul mabuk di waktu berikutnya, tidak apa-apa jika kamu tidak menganggap kata-kataku dengan serius. Anda bahkan dapat memukul saya. Sungguh.saya akan menghindari alkohol. Saya akan minum teh mulai sekarang. Saya akan hidup dari teh. Aah, betapa memalukannya.apa yang aku katakan setelah itu? ”

Bahwa kamu bernama Claudia.karena orang tuamu percaya kamu akan dilahirkan sebagai seorang gadis dan siap untuk menerima kamu seperti itu, tetapi kamu akhirnya mendapatkan nama baik dan sulit untuk hidup dengan itu.

Baiklah, mari kita kembali ke pekerjaan menulis surat, Little Violet.

Claudia Hodgins berada pada batasnya dalam banyak hal.

Percobaan baru duo ini dimulai dengan menjadi mampu memegang pena. Hanya dari dia menulis satu karakter, pena akan berguling dan dia akan mengambilnya kembali. Sosoknya ketika dia akan mencoba mengambilnya setiap kali jatuh ke lantai menyebabkan hati Hodgins diselimuti kesedihan lagi.

Kamu bisa melakukannya dengan lambat.

Untuk Hodgins, yang hanya pernah menghadiri akademi militer tentara, memainkan peran guru sangat kasar. Hal yang sama berlaku untuk Violet. Meskipun dia bisa membongkar senjata, dia tidak tahu bagaimana menulis. Guru dan siswa yang tidak terampil tidak punya pilihan selain melengkapi ketidakmampuan masing-

masing. Di levelnya saat ini, dia menganggapnya mampu menulis surat sebagai masa depan yang luar biasa.

Aku ingin menjadi mampu menulis.nama Mayor Gilbert.

Seiring dengan kemajuan tulisannya, pemandangan di luar jendela secara bertahap memudar.

Daun maple membusuk menciptakan karpet berwarna-warni di tanah. Tampaknya pintu masuk utama Rumah Sakit Angkatan Darat Leidenschaftlich tidak akan hilang pada waktunya. Jalan gunung menuju rumah sakit itu diwarnai keindahan alam yang mempesonakan. Dunia sepenuhnya diwarnai dengan warna musim gugur.

Di depan pintu masuk utama, seorang wanita muda menunggu seseorang, kopernya dan tas troli tergeletak di tanah. Mungkin karena dia memiliki terlalu banyak barang bawaan, kepala boneka mainannya mencuat dari tas. Dia kemungkinan besar sedang berdiri, menatap ke udara ke arah yang tidak spesifik. Gadis itu cukup cantik untuk menjadi lukisan. Dia mengenakan mantel nude kabut wisteria dan jumper rajutan hitam berleher tinggi. Rok ungu lilac mentahnya gemerisik berisik setiap kali angin meniupnya.

Rambut emas prajurit perempuan Violet tumbuh cukup panjang. Itu menunjukkan jumlah hari yang dihabiskannya di rumah sakit.

Ketika dia melihat kereta kecil yang datang dari jalan gunung, dia mengambil barang bawaannya dengan tangan palsu yang berderit. Tanpa kesulitan, dia mengangkatnya dengan kedua tangan dan menuju ke tempat gerbong itu berhenti. Demikian pula, seorang pria berjalan ke arahnya.

Maaf maaf. Banyak yang terjadi di tempat kerja, jadi aku terlambat.”Meskipun itu adalah musim gugur di mana angin sepoi-

sepoi bisa membuat seseorang menggigil, Hodgins basah kuyup saat dia berlari, menunjukkan senyum terkejut ketika dia melihat Violet mengenakan gadis biasa.pakaian, hampir seolah tidak mengenalinya. “Violet kecil, kau terlihat imut. Pilihan saya luar biasa! Saya memiliki begitu banyak bakat sehingga menyusahkan.mungkin saya seharusnya masuk ke industri fashion. Bagaimana dengan brosnya? ”

Itu disini. Saya pikir itu mungkin akan hilang selama bergerak.

“Tidak akan jatuh secepat itu. Anda harus memakainya. Pinjami aku.”Hodgins meletakkan bros zamrud dengan kuat di dada Violet.

Violet tidak menunjukkan tanda-tanda kehati-hatian, meskipun jarak mereka berdua kecil.

Dilakukan. Ini cocok untukmu, Little Violet.”

Bahkan ketika dia menepuk kepalanya, dia tetap jinak, tidak mendorong tangannya. Sepertinya dia telah menerima Hodgins, yang telah merawatnya sejak lama.

Mayor Hodgins.

'Presiden'.

“Presiden Hodgins, ke mana saya harus pergi sekarang setelah saya diberhentikan? Apa yang akan saya posting selanjutnya? Mayor belum membalas surat saya. Aku sudah mengirim beberapa dari mereka.”Mengambil tangan Hodgins, Violet memasuki kereta.

“Mulai sekarang, kamu akan menjadi putri angkat dari keluarga bangsawan tertentu. Putra mereka meninggal selama Perang Besar, Anda tahu. Mereka mencari kandidat adopsi. Rumah tangga mereka

terkait dengan rumah Gilbert. Anda akan dididik dengan sopan santun di sana.

Setelah mengkonfirmasi bahwa penumpang telah memasuki gerbong, sopir taksi mematkannya. Mengayun sekali sekali. Violet berdiri diam dengan tatapan serius. Dia tidak tertangkap basah sedikit pun oleh goyangan itu.

Apakah ajaran-ajaran itu diperlukan untuk berkelahi?

Sama seperti dia berpikir dia akhirnya akan kembali ke tempat di mana dia bisa menggunakan kemampuannya untuk digunakan, dia diberitahu tentang fakta yang keterlaluan. Reaksinya moderat.

Hodgins menekuk pinggangnya, menghadap langsung ke mata Violet. Perang telah berakhir, jadi kamu tidak akan dibutuhkan sebagai seorang prajurit lagi. Itu sebabnya Anda akan belajar apa yang diperlukan untuk menjalani kehidupan yang bukan kehidupan seorang pejuang.”

Saya tidak mengerti...

Hodgins mengangguk pada jawaban yang sudah diramalkannya. Ya. Ini masalah yang cukup rumit, dan saya juga memaksakan nilai-nilai saya sendiri kepada Anda.”

“Masalah... rumit'. Bahkan untuk Anda, Presiden Hodgins? Apakah itu tidak mudah?

Violet kecil, mengapa kamu gunakan untuk membunuh orang?

“Saya memiliki kemampuan itu, dan itu diperlukan. Sederhana seperti itu.

Ya. Untuk hidup, untuk melindungi diri sendiri, Anda telah membunuh.tentu saja, Anda telah melakukan itu bahkan sebelum bertemu Gilbert, karena seseorang membuat Anda begitu. Itu seperti tugas untuk menyingkirkan rintangan.tidak ada emosi untuk itu.

——Dan itu menyebabkan Anda tidak berfungsi sebagai pribadi.

“Aah, benar-benar rumit. Hm, misalnya, katakanlah saya diserang oleh preman. Kau membunuh penjahat itu untuk menyelamatkanku. Akan lebih baik jika Anda bertindak tanpa melakukan itu, tetapi Anda membunuhnya. Ada alasan moral dalam hal itu. Anda hampir pasti tidak akan dihukum karena kejahatan tersebut. Sebenarnya, Anda akan menjadi pahlawan.

Apa itu 'penyebab moral'?

“Sesuatu yang penting yang orang percaya harus mereka patuhi saat hidup. Jika Anda tidak mematuhi, di dunia manusia, Anda akan ditangkap oleh polisi militer. Bisakah kamu mengerti kalau dari sudut itu? ”

Iya nih.

Lalu, contoh lain. Aku sebenarnya ingin dibunuh oleh penjahat itu. Saya memberinya uang dan memintanya untuk membunuh saya. Saya ingin mati. Kami telah membahas kerugian dan keuntungan kami dan membuat kesepakatan. Anda salah paham, mencampuri dan akhirnya mengeksekusi seseorang yang hanya memainkan peran sebagai penjahat dan akan membunuh saya karena saya bertanya. Apakah Anda pikir itu pembunuhan dengan alasan moral?

Diam.

Lihat, ini cukup rumit, kan? Mungkin tidak ada jawaban yang benar. Dalam undang-undang yang dibuat oleh manusia, keduanya kemungkinan akan diadili, tetapi jawaban yang benar mungkin tidak ada. Lupakan contoh barusan sebentar.”

Violet berpikir menyandarkan tangannya yang kaku dan anorganik di pipinya. Saat ini, Hodgins sedang mengkonfrontasinya dengan apa yang dia anggap sebagai kata-kata kejam. Namun itu adalah masalah yang akan dia temui cepat atau lambat.

Ada seorang gadis tentara. Dia telah membantai banyak orang. Meskipun pembunuhan itu untuk alasan yang lebih besar, dia masih membunuh orang.

Apakah prajurit gadis itu diizinkan untuk menemukan kebahagiaan?

Hanya, yang bisa kukatakan dengan pasti adalah. meskipun takut tidak ingin dikucilkan oleh Violet yang bingung, Hodgins berbicara, Aku tidak ingin melihatmu membunuh siapa pun, jadi aku tidak ingin membiarkanmu pergi ke tempat di mana Anda harus melakukan itu. Ini adalah teori yang sepenuhnya didorong oleh emosi, tapi. Saya pikir itu yang paling dekat dengan solusi.

Dia hampir membenci Gilbert Bougainvillea karena membebani dirinya dengan peran seperti itu.

“Pembunuhan meningkatkan jumlah orang yang sedih. Itu sebabnya saya tidak ingin Anda melakukannya. Saya ingin menghindari. hal-hal yang bisa menyedihkan. Saya tidak merasakan ini terhadap seluruh dunia. Saya hanya mencarinya. bagi mereka yang saya hargai. Gilbert adalah sama. itu sebabnya kami mengatakan 'tidak'. Kami mendorong cita-cita kami kepada Anda. Penyebab moral dengan pemikiran yang sangat egois tentang membunuh atau tidak membunuh. Dunia menjadi seperti itu. Semua orang. benar-benar egois. Little Violet, apa perintah terakhir yang Anda dapatkan dari

Gilbert? ”

Saat ditanya, Violet mengenang masa puncak Perang Besar. Gilbert berlumuran darah. Dia menangis. Itu mungkin adalah air mata pertama yang dicurahkan. Aku mencintaimu. Saat dia merenungkan kata-kata yang kuat itu, jantungnya akan berpacu. Hanya dengan mengingatnya, detak jantungnya akan meningkat.

Untuk melarikan diri dari militer dan hidup bebas.

Begitulah adanya.

Kesimpulannya terungkap. Bagi Violet, perintah Gilbert harus diikuti. Dia tidak akan menolak mereka selama tidak ada bahaya selangit. Meski begitu, sepertinya dia kesulitan menerima masa depan di mana dia tidak akan kembali ke medan perang.

“Apakah itu sesuatu yang bermanfaat bagi militer? Bahkan jika itu berakibat kematian sekutu kita jika aku tidak membunuh? ”

Musuh juga orang. Lagipula, itu karena kamu tidak tahu bahwa membunuh orang perlahan membakar tubuhmu dan menghanguskannya sehingga aku memberitahumu ini. Violet kecil.

Gadis prajurit – lebih tepatnya, mantan prajurit gadis – menjatuhkan pandangannya ke tubuhnya sendiri. Tidak ada yang terbakar. Dia hanya bisa melihat bahan pakaiannya yang indah.

Aku tidak terbakar.

Kamu adalah.

Saya tidak. Ini aneh.

Tidak, kamu. Saya melihat Anda terbakar dan meninggalkan Anda sendirian. Saya menyesalinya.

Semua yang dikatakan Hodgins abstrak.

“Mulai sekarang kamu akan belajar banyak. Dan kemudian, tentu saja, hal-hal yang telah Anda lakukan.hal-hal yang saya katakan, saya biarkan Anda lakukan sendiri.akan tiba saatnya ketika Anda akan mengerti apa itu.

Bawahan yang dipegang Dewa adalah keburukan yang indah.

Dan kemudian, untuk pertama kalinya, kamu akan melihat banyak luka bakar yang kamu miliki.

Said monstrositas bangga menjadi pejuang terkuat, dan sama bodohnya dengan dia tidak bersalah.

“Kamu akan menyadari bahwa masih ada api di kakimu. Anda akan menyadari bahwa ada orang yang menuangkan minyak ke dalamnya. Mungkin lebih mudah untuk hidup tanpa mengetahui hal ini. Pasti akan ada saat-saat ketika Anda akan menangis.

Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu perasaan tubuhnya yang terbakar. Ada keyakinan tetapi tidak ada keselamatan baginya.

Tetap saja, aku ingin kau tahu. Itu sebabnya kamu tidak akan kembali ke militer.”

Tangannya tidak pernah memegang apa pun, dan kemungkinan besar dia akan terus hidup seperti itu.

Violet kecil, mari kita ubah nasibmu.

Dia pasti ditakdirkan untuk melakukannya.

Namun, seorang pria tampaknya memegang tangan gadis yang terbakar itu dan melemparkannya ke danau. Meskipun dia tidak ada, dia pasti ada.

Orang-orang yang akan kamu temui sekarang adalah pejabat dari departemen militer atas dan yang termasuk keluarga bergengsi yang orang lain tidak memiliki kontak dengan segera. Dari awal, nama Anda tidak terdaftar di militer. Jadi, mulailah hidup baru dari titik ini.

Tapi kalau begitu, aku tidak akan berada di sisi Mayor.

Ini adalah perintah dari Gilbert, yang ingin menjadi kekuatanmu. Dia berharap untuk ini. Apa yang kamu lakukan dengan Gilbert, Little Violet?

Aku.Mayor.

Aah, kita di sini. Kami harus memberikan salam kami.

Kereta telah berhenti. Tanpa bisa melakukan hal lain, Violet melompat turun, dipimpin oleh tangan Hodgins.

Meskipun kuno, sebuah rumah besar dengan arsitektur yang cukup megah untuk disalahartikan sebagai kastil naik di ujung jalan panjang. Pasangan tua berjalan keluar dari rumah besar itu. Sementara mereka belum tiba, Hodgins berbisik ke telinga Violet, Cobalah untuk tidak bersikap kasar.

Violet bergegas memegangi bros zamrudnya. Gerbong sudah mulai berangkat dari jalan yang sama dengan asalnya. Di luar kata jalan, dia tidak melihat sosok orang yang dia ingin berada di sana. Tidak peduli berapa banyak Violet mencarinya, dia tidak akan datang melihatnya.

“Ini adalah kepala keluarga Evergarden dan istrinya. Mereka akan menjadi orang tua pengganti Anda. Sekarang, salammu.”

Pasangan tua yang elegan namun lembut itu mengambil tangan buatan Violet tanpa ragu-ragu. Mereka tersenyum padanya seolah-olah puas tak tertahankan.

“Senang berkenalan dengan Anda. Saya Violet.

Dan dengan demikian, Violet Evergarden lahir.

Kepingan salju mencair di lautan malam. Permukaan air bahkan lebih gelap dari langit berbintang tempat orang tidur. Salju yang diserapnya satu demi satu adalah pemandangan langka di selatan Leidenschaftlich.

Anak-anak yang berlari menuju hadiah dari langit setelah membuka jendelanya. Penjaga pintu perkebunan kaya yang bergetar karena kedinginan. Para pelaut lega telah menyelesaikan perjalanan mereka dengan selamat dan kembali ke rumah sebelum badai salju. Dalam pemandangan yang jarang terlihat, kedatangan musim dingin sangat terasa.

Di selatan Leidenschaftlich, salju turun hanya beberapa kali setahun dan tidak pernah menumpuk. Tidak ada yang bisa mengatakan bahwa salju akan turun tanpa henti oleh perintah yang berubah-ubah dari surga pada tahun itu. Biasanya, hanya akan ada salju yang lincah, namun serpihan-serpihan itu telah menumpuk untuk mencapai lutut pria dewasa. Seorang ahli meteorologi pemerintah

mengumumkan bahwa itu adalah kelainan cuaca yang terjadi sekali dalam satu abad, dan bagian selatan negara itu terperangkap dalam gangguan sementara. Orang-orang akan tergelincir ketika keluar dan jalan-jalan untuk kereta dan mobil telah lenyap. Mereka yang tidak memiliki stok di rumah telah membanjiri toko-toko makanan dan restoran, yang darinya terdengar jeritan kegirangan dan kegelisahan. Begitu logistik berhenti, tidak ada yang berjalan di sekitar kota. Terbungkus dalam keheningan, seolah-olah salju telah menyerap semua suara.

Di antara itu adalah sosok Hodgins, yang maju di sepanjang jalan bersalju, seperti yang digunakan saat ia berjalan di atasnya meskipun berasal dari negara selatan. Untuk seseorang seperti dia, salah satu mantan jurusan pasukan Leidenschaftlich, yang telah berselisih dengan negara-negara utara, pemandangan bersalju yang tumpang tindih dengan medan perang.

Dia terus menelusuri jalan satu-satunya tanpa suara sambil mendorong salju dengan sepatu musim dinginnya yang menyeret. Di depannya, meskipun samar-samar, dia bisa melihat rumah Evergarden, yang jauh dari Leiden, ibu kota Leidenschaftlich. Dia menghela nafas terima kasih dengan lega. Kepulan napasnya segera menghilang seperti asap dalam gelap.

Ketika akhirnya dia tiba, pertama, dia disambut oleh kepala pelayan di kediaman Evergarden. Rumah itu tidak bisa dianggap hangat di setiap sudut karena strukturnya yang besar, namun Hodgins, yang telah mengalami malam salju yang kelam, merasa cukup bersyukur bahkan berada di dalam ruangan. Selama resepsi, dia menghabiskan beberapa menit minum teh panas di sebelah perapian.

Anda akhirnya tiba, Tuan Hodgins. Saya pikir Anda tidak akan datang hari ini. Seorang wanita tua dengan gaun sutra muncul di hadapannya.

“Nona Tiffany, sudah lama. Maaf sudah berkunjung larut

malam.”Hodgins membungkuk hormat.

“Itu kalimat saya. Anda berada di benua lain, apakah saya benar? Adalah kesalahan saya untuk memanggil Anda segera setelah Anda kembali.

Tidak mungkin aku akan menolak permintaan seorang wanita. Di mana Tuan Patrick?

“Suamiku telah meninggalkanku di sini dan mengurung dirinya di kota yang jauh. Dia masih melindungi tanah ini, tapi dia pasti tidak akan melihat pemandangan ini lagi sebelum dia lewat. Karena ini tentang orang itu, meskipun dia sudah begitu tua, saya pikir dia bahkan mungkin bermain dengan salju di luar. Dia lebih baik masuk angin.

Gambar seorang pemuda dengan riang membuat manusia salju terbentuk di pikiran Hodgins. Luar biasa bahwa dia adalah orang yang jujur yang tidak melupakan kepolosan masa kanak-kanaknya.

“Tidak, dia hanyalah seorang anak kecil. Meski begitu, dia adalah kepala keluarga Evergarden. tapi daripada Patrick, kita harus membahas tentang Violet. Kepala ku penuh dengannya saat ini.”

Tiffany Evergarden mulai berbicara dengan wajah melankolis. Sepertinya dia telah berusaha memberikan Violet berbagai macam pengetahuan sejak membawanya masuk. Sekolah, etiket, berkuda, menyanyi, memasak, dan menari. Namun dia tidak akan menikmati salah satu dari mereka atau menunjukkan ekspresi senang jarak jauh, dan setiap kali dia tidak melakukan apa-apa, dia akan menutup diri di kamarnya dan menulis surat sepanjang hari. Namun, tidak ada surat yang dia kirim yang pernah menerima balasan.

Dia menjadi sangat akrab dengan semua orang di rumah, dan

bahkan memijat bahu Patrick beberapa saat yang lalu. Dia menangis karena sukacita.tidak, itu mungkin benar-benar menyakitkan. Tetapi meskipun dia canggung, saya percaya dia adalah anak yang baik. Hati kami, yang terasa seperti ditusuk ketika putra kami meninggal, perlahan-lahan sembuh.Saya suka dia tidak bersalah yang tulus.”

Saya juga.

Tapi kalau saja kita disembuhkan, tidak akan ada artinya mengadopsi dia.Tampaknya dingin, Tiffany menguatkan dirinya di atas gaunnya. “Kami membawanya masuk setelah mendengar segala sesuatu tentang keadaannya. Kita adalah orang-orang yang benar-benar harus memberinya sesuatu.bukankah tidak berguna, toh? Jika tidak ada hubungan darah.

Itu tidak benar.

Terlepas dari pernyataan Hodgins, Tiffany menggelengkan kepalanya. Kita tidak bisa.mengganti Gilbert.

Sama seperti Violet tidak bisa benar-benar menggantikan putramu. Tidak ada yang bisa menggantikan orang lain. Kita hanya bisa merasa nyaman. Sejak gadis itu pergi ke mana pun dia berasal, dia tidak punya rumah untuk kembali sampai sekarang. Dia juga tidak memiliki orang-orang yang menunggunya dengan makanan hangat. Tapi dia melakukannya sekarang. Kali ini, jalan apa pun yang diputuskan untuk diambilnya akan sangat penting. Cukup ini saja sudah cukup. Itu sesuatu yang sangat berharga. Tolong jangan kirim dia.

'Kirimkan dia!' Saya tidak punya niat seperti itu. Jika saya harus melepaskan Violet, saya lebih suka menjual suami saya.

Pandangannya tidak berbohong.

Miss Tiffany.pembicaraan ini menjadi sangat menarik, tapi tolong hargai suamimu.

Jujur, seorang anak perempuan jauh lebih manis daripada seorang suami.

Tolong jangan menghancurkan mimpi seorang pria yang belum menikah.

Jika Anda tertarik pada hal itu, saya dapat memperkenalkan Anda kepada sebanyak mungkin kandidat yang Anda inginkan.

Saat mata Tiffany bersinar, Hodgins dengan cepat menghentikan pembicaraan, berjalan ke kamar Violet seolah melarikan diri. Para pelayan rumah tangga Evergarden dengan gugup mengamatinya dari kejauhan. Tekad untuk memasuki ruangan itu tidak menumpuk di dalam dirinya. Dia kemudian berusaha memotivasi dirinya sendiri.

——Tidak ada yang bisa menjadi pengganti siapa pun. Benar kan, saya?

Hodgins telah merasakan perasaan itu berkali-kali setelah menjadi wali Violet. Dia juga merasa kesepian. Namun secara bersamaan, dia merasa senang.

——Jika ini aku, aku bisa memberikan padanya hal-hal yang Gilbert tidak bisa dan lakukan yang tidak berhasil.

Bahkan tanpa menjadi penggantinya.

Dia memukul bagian dada kemejanya seolah mengkonfirmasi sesuatu. Dia kemudian berdeham dan mencoba sekali lagi

mengetuk pintu.

Silahkan masuk.

Karena itu dia, dia mungkin tahu siapa yang datang hanya dari langkahnya. Meskipun dia sering mengunjungi kamarnya, bahkan Hodgins akan cemas ketika menyelip ke kamar tidur wanita muda di tengah malam. Tetapi ketegangan mencair menjadi emosi yang berbeda pada detik berikutnya.

Presiden.Hodgins. Sudah lama.

Violet Evergarden, dinamai seperti dewi bunga, telah menjadi lebih cantik lagi dalam beberapa bulan mereka tidak bertemu satu sama lain. Sosoknya saat ia mengenakan baju dagangan adalah murni dan halus. Rambut emasnya menjadi lebih panjang. Pemandangan itu bahkan misterius. Dia telah tumbuh menjadi seseorang yang cocok dengan nama yang diberikan Gilbert padanya.

Violet kecil, apa yang kamu lakukan?

Namun, yang menarik perhatian Hodgins bukanlah itu. Suaranya bergetar. Dia tidak ingin menunjukkan banyak reaksi tetapi tidak bisa menyembunyikannya. Violet menatap Hodgins ketika dia memasuki ruangan sambil duduk di lantai di tengah tumpukan surat yang berantakan. Itu bukan satu atau dua, tetapi puluhan lembar kertas menumpuk dengan tenang seperti mayat. Pikiran mati hanya ada, seperti salju yang terus menerus mengalir.

Violet tidak langsung menjawab. Mungkin saja dia tidak memiliki keinginan untuk membuka mulut. Aku.sedang memilah-milah surat.

Dari siapa? Saya selalu mengirim kartu pos, kan? ”

“Tidak ada ini yang saya tulis dan tidak saya kirim. Saya tidak lagi mengirim surat. Saya mengerti bahwa tidak akan ada jawaban. Saya hanya menemukan diri saya menulis surat setiap kali saya tidak memiliki hal lain untuk dilakukan, itu saja. Tidak ada artinya. Ini hanya bermacam-macam di mana saya menulis tentang hari-hari saya. Saya sedang memikirkan apakah saya harus membuangnya.”

Surat-surat tanpa tujuan memang mayat. Dan Violet, yang telah melahirkan mereka, tidak memiliki cahaya kehidupan di matanya. Bisa jadi dia lebih hidup pada saat-saat yang dia habiskan di medan perang.

Violet kecil.

Hodgins duduk di antara tumpukan surat dan ruang kosong. Dia memposisikan dirinya untuk berhadapan langsung dengannya. Saat menatap mata Violet yang kosong, dia merasa ingin menghindarinya. Namun, Hodgins mendisiplinkan dirinya dengan pengingat bahwa itu adalah hasil dari terus menerus menghindarinya.

Mayor akan tidak lagi kembali padaku, kan?

Ya, dia tidak akan melakukannya.

Apakah nilaiku sebagai prajurit telah hilang karena lenganku hilang?

Bukan itu.

“Aku masih bisa bertarung. Saya bisa menjadi lebih kuat.

Pertarungan kita sudah berakhir, Little Violet.

Bisakah aku berguna selain sebagai senjata?

Kamu bukan.alat siapa pun lagi.

Lalu, jika keberadaanku sendiri mengganggu Mayor, bisakah kau memberitahunya untuk memerintahkan aku untuk menghilang? Saya akan pergi ke mana saja. Jika saya.jika saya tetap seperti saya, saya tidak akan berguna.

Hodgins dengan putus asa menghentikan air matanya. Jangan katakan.sesuatu seperti itu.apa yang akan terjadi padaku dan Evergardens ?

Itu.tepatnya.mengapa.Itu.mengapa.aku tidak tahu.apa yang harus aku lakukan.Dengan matanya juga basah, Violet memohon Hodgins, Jika aku.Jika aku tidak perlu.sebagai alat.aku harus dibuang.aku.aku.aku.tidak seharusnya.harus dihargai.seperti ini.oleh seseorang.Tolong. Buang aku. Buang aku ke suatu tempat.”

Kamu bukan apa-apa. Saya menganggap Anda sebagai putri saya sendiri. Hei, aku minta maaf. Mendengarkan.

Aku tidak tahu apa yang harus dilakukan.

Violet kecil, aku minta maaf.Benar-benar minta maaf. Aku tidak ingin melukaimu.”

Bawa aku kembali ke.di mana Mayor. Silahkan.

“Hanya itu. Maafkan saya. Benar-benar minta maaf.”Hodgins memasukkan tangan ke dalam kemejanya dan menunjukkan pada Violet benda yang bersinar perak.

Itu bukan kalung biasa tetapi kartu identitas – sarana yang sangat dibutuhkan untuk mengidentifikasi mereka yang telah meninggal di medan perang. Meskipun para prajurit dengan nada bercanda mengatakan bahwa itu mirip dengan tag anjing, mereka tidak punya masalah dengan mengenakannya. Tetapi itu adalah kisah yang sama sekali berbeda bagi seseorang untuk membawa yang bukan miliknya. Itu berisi nama-nama dan jenis kelamin prajurit, dan digunakan untuk mengkonfirmasi identitas mayat setiap kali mereka rusak tidak dapat dikenali ketika terbunuh dalam perang. Banyak yang menyimpan tag rekan almarhum mereka sebagai kenang-kenangan.

Nama orang yang dikejar dengan sungguh-sungguh diukir di kartu identitas yang dipoles. Violet telah belajar menulis. Dia dengan panik mempraktikkan nama Gilbert. Itu hanya dibaca sebagai satu hal.

Gilbert sudah mati.

Violet, aku mencintaimu. Silakan hidup.

Air mata besar tumpah dari mata Violet.

Musim panas berakhir, musim gugur disambut, musim dingin ditinggalkan dan musim semi tiba. Yang terakhir disebut 'musim putih' di *Leidenschaftlich*. Pohon-pohon yang ditanam di seluruh jalan-jalan kota besar, Leiden, akan meledak dengan bunga putih selama musim semi dan kelopak akan menciptakan pemandangan yang mirip dengan salju yang jatuh. Selama waktu itu, di mana pun orang pergi, bunga-bunga akan menari di langit. Itu adalah sifat musiman yang luar biasa di mana seseorang bisa menyaksikan sesuatu yang hanya bisa dilihat untuk sementara waktu.

Tahun baru; musim yang luar biasa untuk memulai sesuatu.

Perusahaan pos yang baru saja selesai dibangun didirikan di kota Leiden. Papan namanya bertuliskan CH Postal Service. Itu belum terbuka untuk bisnis, tetapi presiden sedang mempersiapkan untuk kesempatan itu. Tidak ada apa-apa selain telepon di meja kantornya, yang masih polos.

Apakah Anda benar-benar baik-baik saja dengan ini? Meskipun pemandangan dari balkon terbuka sangat memukau, presiden perusahaan pos, Claudia Hodgins, menyipitkan matanya seolah memelototi sesuatu.

Mungkin kata-katanya menggosok yang salah di sisi lain dari garis itu dengan cara yang salah, karena yang terakhir menghela napas berlebihan.

“Apa yang kamu lakukan tidak salah. Saya setuju tentang memutuskan hubungan dengan militer. Jika itu untuk itu, saya akan membantu Anda. Awalnya saya enggan, tetapi tidak sekarang. Saya benar-benar ingin melindungi anak itu. Sementara saya bersamanya, saya mulai merasa seperti ini. Itu benar. Ini benar. Saya ingin menghargainya. Tapi, kau tahu, Gilbert.” Setelah membungkus tag anjing yang telah ia terima dari Gilbert untuk berbohong dengan menggunakannya sebagai kenang-kenangan di sekitar jarinya, Hodgins membaliknya dengan kukunya. Ini prediksi saya: Anda akan menyesali ini.

Bukti hidup yang sedang diputar-putar dengan diputar sampai bertemu.

“Apakah Anda orang tua asuh dan putrinya? Seorang atasan dan bawahannya? Anda mengatakan bahwa itu demi dia bahwa Anda memainkan peran wali tanpa berada di dekatnya, tetapi ini hanya alasan bagi Anda untuk tidak terlibat terlalu dalam dengan Little Violet, bukan? Jika itu hanya karena kasih sayang, Anda harus melindunginya di sisinya. Kamu mempercayakan anak yang hidup dengan tidak melakukan apa-apa selain mengejar punggungmu, dan.dan.apakah kamu benar-benar berpikir dia akan bahagia

seperti ini? ”Tag anjing yang Hodgins dengan kuat menggenggam tangannya sekali lagi terasa dingin. “Keadaannya, yah, menjadi lebih baik. Kita bisa melanjutkan tanpa perang lagi. Tapi, kupikir Little Violet tidak bahagia saat ini. Anda tahu, bahkan jika dia tetap seorang prajurit, bahkan jika dia tetap sebagai alat militer, dia senang berada di sisi Anda! Dia bahagia! Dia terus mengejar Anda, dan dia masih melakukannya, bahkan setelah saya mengatakan kepadanya bahwa Anda sudah mati. Anda mengerti, kan? Gadis macam apa dia! Jika ini terus berlanjut, dia akan seperti itu selama sisa hidupnya. Menunggu, menunggu, menunggu dan menunggu seorang master yang tidak akan datang!

Seorang gadis yang hanya selamanya menunggu seorang pria yang telah diberitahu untuk mati. Wajahnya, mata birunya yang kesepian berkedip-kedip di benak Hodgins dan memudar.

“Dia terlalu menyedihkan seperti itu! Gilbert, jangan abaikan keinginan anak itu! Adalah kesalahan besar untuk berpikir Anda melindunginya dengan menjauhkan diri Anda seperti ini. Saya akan membaca masa depan Anda. Anda pikir Anda akan baik-baik saja jauh dari satu sama lain karena Anda masih muda, kuat dan sehat, bukan? Anda pikir Anda akan melindungi diri sendiri sampai akhirnya mati, bukan? Anda berpura-pura tenang, bukan? Dasar idiot! Orang mati tiba-tiba. Jangan meremehkan orang lain atau diri Anda sendiri. Bahkan saya tiba-tiba mati besok. Tidak ada yang bisa memprediksi penyebab kematian mereka. Tidak ada yang benar-benar baik-baik saja. Gilbert, ketika saatnya tiba untuk Anda atau Si Kecil Violet, Anda pasti akan menyesal dan menangis. Karena saya bilang begitu. Jika Anda akhirnya menangis di suatu tempat, tidak pasti bahwa saya akan menghibur Anda. Meski aku temanmu, aku juga orang tua pengganti Violet Kecil sekarang. Baw! sesukamu dan kutuk dirimu sendiri. Dengar, jangan panggil aku lagi sampai kamu mempertimbangkan kembali! Kamu benar-benar tolo! ”Setelah berteriak, Hodgins dengan keras membanting telepon ke handset.

Karena amarahnya tidak mereda, ia melepaskan tag anjing dan membuangnya. Objek perak yang menggantikan pria yang ingin

dipukulnya menempel di lantai dan berbaring di sana dengan sedih.

bodoh.

Semakin banyak Hodgins tahu tentang Violet, semakin kesedihan keberadaannya membakar dadanya. Dan rasa bersalah karena terlibat dari alasan kesedihannya menyiksanya.

bodoh.

Demikian juga, kata kesedihan juga berlaku untuk Gilbert.

Hodgins menghela nafas melihat sekilas pada tag anjing yang telah dilemparnya ke dalam kesesuaian emosinya, berlutut untuk mendapatkannya kembali. Nama Gilbert Bougainvillea tertulis di dalamnya. Begitulah nama seorang pria yang telah lahir dalam keluarga yang ketat dan terus-menerus sesuai harapan. Dia berspesialisasi dalam membantai dirinya sendiri demi orang lain, dan meskipun Hodgins tidak tahu berapa banyak dari dirinya yang telah dia bunuh, tangannya kemungkinan besar diwarnai dengan darahnya sendiri.

Di luar jejak mayat yang ditinggalkannya dengan terus-menerus bunuh diri, Gilbert bertemu Violet. Dia adalah pria yang tidak pernah memiliki sesuatu yang ingin dia lakukan atau yang bisa dia bicarakan dengan cara yang Hodgins miliki tentang mimpinya. Dia diam-diam, dengan tenang dan cekatan berjalan di jalan setapak yang panjang dan sempit. Setelah sampai pada titik itu, Gilbert telah memutuskan jalur itu untuk pertama kalinya.

Membuat Violet keluar dari militer tidak semudah mengucapkannya. Bahkan koneksi pribadi dan jasa yang dia kumpulkan tidak akan cukup. Jika situasinya berlanjut secara permanen, Gilbert harus naik lebih tinggi – menuju puncak hierarki piramida, hingga ke puncak di mana ia tidak akan membiarkan

siapa pun mencaci maki dirinya.

Tidak ada alat yang tak terkalahkan mengikutinya lagi. Bahkan ketika dia telah naik ke puncak, wanita muda yang dia cintai tidak ada di sisinya. Dia telah meninggalkannya, tepatnya karena dia mencintainya. Dia mempertaruhkan segalanya, mempertaruhkan nyawanya, bunuh diri untuk melindunginya.

Ini penuh dengan idiot.di mana-mana.Hodgins sekali lagi mengenakan tag anjing dan menyembunyikannya di balik kemejanya.

Dia hanya pernah menyaksikan sahabatnya menangis suatu saat – ketika dia pertama kali melihat lengan prostetik Violet. Bukannya Hodgins tahu semua tentang dia, tetapi setidaknya dia tahu bahwa dia tidak pernah menunjukkan wajah seperti itu. Hodgins mengira dia adalah pria seperti itu. Dan Gilbert yang sangat menangis.

Hodgins, ada yang ingin kutanyakan.

Itu saja sudah cukup alasan baginya untuk menerimanya.

Saya saya...

Di luar perusahaan pos, seorang pria dan wanita menggedor pintu sambil berdebat satu sama lain untuk beberapa alasan. Hodgins mengambil napas dalam-dalam dan menuju ke pintu masuk. Bel pintu berbunyi bersamaan saat pintu terbuka.

Hei, jadi kau di sini.Ekspresinya telah kembali ke presiden perusahaan pos, Claudia Hodgins. Dibandingkan dengan dirinya yang menggembirakan, keduanya memiliki wajah cemberut.

“Kenapa kamu memanggil kami? Ini belum hari pembukaan, kan?

Juga, kamu harus mengajari wanita bodoh ini perilaku sopan santun.

“Presiden, tolong jangan tinggalkan aku sendiri dengannya lagi. Saya kesulitan menahan diri untuk tidak memukulnya.”

“Jangan bohong, kamu baru saja memukulku! Di mana Anda 'menahan' ? ”

Sekarang, sekarang, kalian berdua. Mungkin dia sudah terbiasa menggigit satu sama lain dalam percakapan setiap kali mereka membuka mulut. Hodgins berdiri tidak memihak, tanpa kewalahan, sebagai mediator dari argumen verbal yang berbahaya.

“Benediktus, Cattleya. Mulai hari ini, saya ingin memasukkan satu lagi anggota pendiri untuk peresmian Layanan Pos CH.” Meskipun dia berusaha untuk mengantarnya ke tengah-tengah mereka, setelah memastikan bahwa ada orang tertentu yang berada di lereng di belakang dua karyawan perusahaan, dia berhenti.

Ada apa dengan itu? Saya belum pernah mendengarnya.

Dia berjalan menaiki lereng yang sangat panjang menuju mereka dengan kakinya sendiri dan tekadnya sendiri. Menurunkan matanya yang murung, Hodgins tersenyum.

“Presiden, apakah ini perempuan? Apakah dia imut? Lebih dari aku?”

“Itu perempuan. Dia yang termuda dari kita. Dia memiliki keadaan tertentu. Yah, kalian semua yang kukumpulkan adalah sekelompok orang aneh yang memiliki keadaan sendiri, tapi dia mungkin yang paling menonjol. Umurnya paling dekat dengan kalian, jadi aku ingin kamu rukun. Aku membujuknya selama ini. Dia akhirnya menerima. Auto-Memories Dolls berkeliling seluruh dunia, jadi apa pun yang datang akan menjadi pengalaman yang baik baginya

untuk mencari apa yang dia cari.”Ketika keduanya berbalik, dia mengambil tangannya dengan tangan yang menyerahkannya kepada mereka.

Orang yang dipantulkan untuk pertama kalinya di mata mereka bukanlah Violet di masa lalu.

Biarkan aku memperkenalkanmu. Ini Violet Evergarden.

Violet memiliki fitur yang memancarkan kecantikan dingin, membungkuk secara formal seperti boneka.

Ch.9

Bab 9

Violet Evergaden: Bab 9

Silakan mengirimi saya pesan tentang kemungkinan koreksi. Jika bisa, dukung pembuatnya dengan membeli rilis resmi.

Pengantin Pria dan Boneka Kenangan Otomatis

The Morning Moon naik dengan warna biru. Bentuknya yang samar tidak cukup untuk membanjiri mereka yang hidup di bawah cahaya Bulan di langit malam. Namun, sama seperti bulan purnama, bulan dengan warna yang lebih lembut yang melebur ke langit memiliki pesona yang akan menghentikan waktu dan membuat orang merenungkannya. Dikombinasikan dengan lanskap padang rumput seperti puisi padang rumput dan bunga-bunga kecil yang menyebar di bawah sejauh mata memandang, itu seperti ilustrasi dari buku dongeng.

"Bu. "

Di tengah-tengah pemandangan surgawi, tanpa banyak memukul bulu mata di bulan, seorang pemuda berlari dengan saksama. Dengan tergesa-gesa, dia mengenakan pakaian dalam celana dan kemeja. Dia tidak mengenakan apa-apa selain itu.

Daerah itu bernama Cekungan Eucalypt dan memiliki banyak tanah yang belum berkembang, dengan jarak dari kota ke kota dan desa ke desa sekitar setengah hari. Kendaraan servis reguler hanya lewat sekali sehari, dan jika terlewat, warga dan pelancong lokal tidak punya pilihan selain mengandalkan kaki sendiri atau alat transportasi lainnya. Mencari seseorang di dunia persawahan itu

tampak mudah mengingat sejumlah kecil hambatan, tetapi pada kenyataannya, itu tidak.

"Bu!"

Amplitudo itu sendiri adalah penghalang utama saat mengejar seseorang. Pencarian menyeluruh membutuhkan terlalu banyak waktu. Sulit untuk memperhatikan bahkan jika target bergerak dari tempat yang sedang dilihat ke yang lain.

"Sial, mengapa semuanya berubah seperti ini ...?" Pemuda itu dengan tidak sabar menyeka keringat di dahinya dengan lengan bajunya.

Kaki yang berlari di ladang sampai saat itu melambat, hanya berjalan, dan akhirnya berhenti. Mungkin karena dia tidak punya waktu untuk memakai sepatu, dia bertelanjang kaki. Kakinya berdarah, mungkin karena menginjak ranting atau batu. Apakah orang yang ia cari layak mendapatkan pengejaran yang cukup obsesif baginya untuk mendapatkan cedera seperti itu? Pemuda itu sendiri kebetulan merenungkannya.

Terlepas dari pertanyaan yang telah lahir dalam dirinya dan tidak adanya jawaban yang tepat untuk itu, pria muda itu melanjutkan berlari. Bunga putih kecil yang diinjaknya diwarnai dengan darah. Rasa sakit yang menyedihkan merusak proses pemikirannya.

"Panggil ... namaku, Bu. "

Haruskah dia kembali atau tidak? Tinggalkan yang dia cari atau tidak?

"Namaku..."

Jika dia memilih untuk tidak melakukannya, dia tidak punya pilihan selain terus mencari. Dalam keadaan seperti itu, keraguan adalah pemborosan terbesar. Sebagai contoh, mungkin petunjuk dapat ditemukan bidang-bidang yang tak terbatas itu.

"Ah . "

Pita merah gelap tiba-tiba terbang ke visi pemuda itu. Merah berkibar ke dunia yang tak lain adalah hijau, biru, dan putih. Di depannya, warna merah tidak seperti darah yang telah ditumpahkannya dengan lembut tertiuip angin. Secara naluri, dia mengeluarkan tangannya ke sana. Dia perlahan-lahan mengambil ke telapak tangannya yang tampak seperti hadiah dari surga.

Pria muda itu menoleh ke arah angin. Dia bisa melihat siluet. Mereka adalah sosok beberapa orang yang mengelilingi sebuah sepeda motor. Salah satu dari mereka telah meninggalkan tempat itu dan berlari ke arahnya. Begitu lebih dekat, dia bisa tahu itu adalah seorang wanita. Selain itu, dia memiliki kecantikan yang menawan. Rambut emasnya melayang-layang di antara kelopak bunga yang berserakan, dia berhenti di depan pemuda itu dan menatap tajam ke wajahnya.

"Bersenandung..."

Bola biru miliknya memiliki pesona misterius dan membuatnya merasa seolah-olah menelanjangi dirinya.

"Senang berkenalan dengan Anda. Saya terburu-buru ke mana saja yang diinginkan pelanggan saya. Saya dari layanan boneka otomatis, Violet Evergarden. "Seperti boneka, dia membungkuk anggun.

Sama seperti penampilannya, suara yang keluar dari bibirnya yang berwarna merah tua sangat menyenangkan dan murni, tetapi isi

dari kata-katanya tidak cocok untuk tempat seperti itu. Pria muda itu juga bukan pelanggannya, tidak lain adalah orang asing.

Mungkin berpikir sama dengannya, dia mengoreksi dirinya sendiri, "Saya membuat kesalahan. Maaf . Ini seperti penyakit akibat kerja; Saya akhirnya secara otomatis mengatakan pidato pengantar kepada siapa pun yang saya temui untuk pertama kalinya ... "

"Tidak apa-apa . Erm ... Saya Silene. Mungkinkah ini milikmu? "

Saat dia mengganggu tanpa suara, Silene menyerahkan pita itu padanya. Dia sendiri terkejut melihat betapa dia gemetar ketika ujung jari mereka bersentuhan. Meskipun ditutupi oleh sarung tangan, jari-jarinya terasa kaku dan jelas bukan manusia.

"Ini dia. Juga, ada sesuatu yang ingin saya tanyakan. Saya mencari seseorang ... "

"Seorang wanita berambut perak berusia 60-an yang berspesialisasi dalam tata rambut?"

"Y-Ya. Ibu saya dulu bekerja sebagai penata rambut di masa lalu ... Bagaimana Anda ...? "

Gadis itu memegang rambutnya, terbawa angin karena tidak terikat, dan menunjuk ke arah dia datang. Meski sulit terlihat karena jaraknya, ada orang pendek yang ia yakini sebagai ibunya.

"Kami juga mencarimu. "

Tidak peduli apa yang dia lakukan, dia adalah seorang wanita yang cukup cantik untuk menjadi lukisan, pikir Silene.

Orang-orang yang merawat ibu Silene adalah Auto-Memories Doll dan seorang tukang pos di tengah perjalanan. Tampaknya mereka terhenti karena sepeda motor mereka tidak berfungsi, dan melihat ibunya berkeliaran di sekitar padang rumput.

“Dia bilang dia akan pergi ke gunung untuk mencari suami dan putranya. Sungguh aneh bagi seseorang untuk berjalan-jalan memakai roti di pagi hari, kan? Kami sudah mengalami masalah, tetapi ketika orang melihat seseorang yang bahkan lebih bermasalah daripada diri mereka sendiri, mereka tetap tenang. V. ”Sambil meraba-raba dengan sepeda motor yang rusak, pria itu membuka tangan ke arah wanita muda itu.

“Namaku bukan 'V'. Itu adalah 'Violet'. ”Menempatkan kunci samping di belakang telinganya, dia berjongkok. Mengambil alat dari tas yang tergeletak di tanah, dia menyerahkannya kepada pria itu.

Mengabaikan komentarnya, dia kembali bekerja diam-diam. “Lihatlah rambut V. Dia mengatakan itu cantik dan bertanya 'tolong biarkan aku menyentuhnya', jadi kami membiarkannya bermain seperti itu. Saya terjebak di sini. V menghibur Nenek. Dan kemudian Anda muncul. ”

”Ibuku ... sedikit ... salah di kepala ... Kami membuatmu kesulitan.
”

“Sepertinya ... yah, orang seperti itu tidak jarang. Mudah bagi pikiran dan ingatan untuk menjadi membingungkan sendiri. Anda bahkan tidak perlu menjadi tua untuk itu terjadi ... Ini tidak berfungsi ... Cukup. Berikan handuk tangan. “Dengan mudah menghapus noda minyak hitam, dia berdiri.

Dia sedikit lebih tinggi dari Violet. Rambut pirangnya yang ringan memiliki warna yang menyerupai pasir. Garis rambutnya pendek, namun sebagian jambulnya tergantung lebih panjang di satu sisi.

Bola-bola langit biru yang sejuaknya mengandung duri dalam kelembutannya.

Hanya dengan melihat lekuk tubuhnya, orang bisa tahu dia mengenakan celana laser yang ketat. Sebaliknya, bagian atasnya dibalut dengan kemeja hijau longgar dan suspender. Tumit sepatu botnya terlalu tinggi. Tumit tersebut berbentuk salib. Itu adalah momen yang cukup mencolok. Namun, bahkan jika dia melepas semua itu, dia memiliki penampilan seseorang yang dengan mudah bisa mengarahkan satu atau dua wanita ke hidung.

"Ini ... sama sekali tidak ada harapan. Dari semua hal, untuk memecahkan di tengah-tengah pedesaan ini yang tidak memiliki apa-apa selain padang rumput hanyalah ... "Pria itu dengan kasar menyeka butiran keringat dengan lengannya. Dia tampak agak lelah.

"Benediktus, aku benar-benar harus lari ke kota tempat kami berpisah dan meminta bantuan. Lebih cepat untuk kembali daripada maju. "

"Hum, kalau begitu ..."

Tidak mendengar pernyataan usaha Silene, pria itu – Benediktus – merengut mendengar kata-kata Violet. "Bahkan jika kamu memiliki kekuatan yang sangat konyol sehingga hampir seperti lelucon, tidak mungkin aku bisa membiarkan seorang wanita melakukannya sendiri. Bahkan jika Anda mengatakan bahwa cara itu lebih dekat, itu masih cukup jauh. Juga, hasilnya adalah saya dimarahi oleh Pak Tua. "

Violet sedikit memiringkan lehernya. "Apakah begitu? Benedict, kamu sudah jelas kelelahan dengan pengiriman pos sehari-hari dan mengambil tugas tambahan menjemputku di sepanjang jalan, jadi dalam situasi ini, bukankah lebih baik bagi yang memiliki stamina lebih banyak untuk bergerak? Menjadi pria atau wanita tidak

berhubungan. Keputusan ini demi kelangsungan hidup kita. ”

"Hum, seperti yang aku katakan ..."

"Tidak, aku sudah bisa melihatnya. Pak Tua berkata, 'Benediktus ... kamu ... mengapa kamu membuat Little Violet melakukan sesuatu seperti itu? Anda membuatnya lari? " dan kemudian mengkritik saya tentang sopan santun pria yang sangat dia kuasai. ”

Apa yang dia tiru dengan begitu banyak emosi kemungkinan besar merupakan tiruan dari bos perusahaan pos tertentu.

"Kamu ... akan menjawab apa pun saat ditanya, kan? Kamu tidak bisa berbohong. ”

“Saya tidak berbohong kepada Presiden. Hanya ada kebenaran dalam laporan saya. ”

"Lalu, bukankah itu tidak baik?"

"Aku akan mengatakan yang sebenarnya tetapi aku akan memberimu perlindungan, Benedict. Saya akan mengatakan bahwa sayalah yang mengusulkannya. ”

“Api peliparmu adalah yang terbaik dalam hal amunisi yang sebenarnya, tetapi itu adalah usaha yang sia-sia dalam percakapan sehari-hari, jadi hentikan itu. ”

"Hum!" Saat Silene berbicara dengan keras, keduanya akhirnya melihat ke arahnya.

Mungkin lelah karena berjalan terlalu banyak, ibunya tertidur ketika dia menggendongnya. Violet membawa jari telunjuknya di

sebelah bibirnya.

Silene tersenyum pahit. “Jika kamu mengalami kesulitan, aku akan membimbingmu ke desaku sebagai ucapan terima kasih karena telah merawat ibuku. Bisakah Anda mendorong sepeda motor? Jika Anda bisa terus mendorong, mungkin perlu sedikit waktu, tetapi saya akan menunjukkan kepada seseorang yang dapat memperbaikinya. ”

"Kamu akan melakukan itu?"

Silene mengangguk. “Desa ini agak ramai saat ini, jadi itu akan memakan waktu ... itu benar. Jika Anda bisa ... tinggal di sana selama sehari, kita bisa menyelesaikannya. Kami melakukan resepsi juga. Sejujurnya, pernikahan akan terjadi. Di wilayah ini, setiap kali seseorang akan menikah, seluruh desa berkumpul untuk membuka jamuan makan. Selama mereka, kami mengundang dan menyambut siapa pun. Ini adalah waktu terbaik untuk menjamu tamu. ”

"Apakah kamu punya minuman?"

"Tentu saja . ”

“Bagaimana dengan gadis penari dan makanan enak? Juga, tempat untuk tidur. ”

"Tentang wanita, erm ... Tuan Benedict. Itu akan tergantung pada Anda, tetapi kami sudah menyiapkan semuanya. ”

Setelah mengepalkan tinjunya dan menghormati langit, Benediktus berbalik ke Violet dan mengulurkan kedua tangannya. Violet menatap mereka dengan jengkel.

“Kamu melakukannya seperti ini. Seperti ini . ”Benediktus dengan

keras meraih tangan Violet dan membuatnya mengangkatnya bersama tangannya. "Kita berhasil . "

"Kita berhasil?"

"Kamu tidak perlu melakukan itu banyak. "Benediktus tertawa. "Ini adalah bagian dari hal yang disebut takdir. Saya tidak tahu siapa mereka, tetapi mari bergabung dengan pasangan bersuka ria ini. "

Silene juga menertawakan kata-kata Benedict. Setelah melihat ibunya di punggungnya, senyumnya segera menghilang, tetapi dia memaksa dirinya untuk mengeluarkan suara riang, "Ya, saya dari keluarga pasangan bahagia ini. "

Tempat Silene memimpin mereka adalah sebuah desa bernama Kisara. Rumah-rumahnya dibangun untuk membentuk setengah lingkaran. Di tengahnya ada aula dengan paviliun batu dan sebuah sumur. Kemungkinan besar, mereka adalah satu-satunya benda di ruang itu pada awalnya, tetapi saat ini, kerumunan berdesakan di sekitar paviliun. Itu penuh dengan wanita sampai-sampai orang bisa merenungkan apakah setiap wanita di desa berkumpul di sana. Mereka dengan penuh semangat memasak dan menghias aula dengan ornamen.

Violet dan Benedict mengamati pemandangan itu seolah-olah itu adalah sesuatu yang tidak biasa. Ketika Benediktus bertanya kepada Silene di mana orang-orang itu berada, yang terakhir menunjuk ke satu set tenda yang terletak agak terpisah dari desa. Tenda-tenda berjejer yang terbuat dari kain warna-warni bersinar luar biasa di langit biru dan tanah hijau. Tampaknya mereka disiapkan untuk dijadikan tempat tidur sementara bagi para tamu. Dari penampilannya, orang-orang itu benar-benar bermaksud menyambut hangat siapa pun yang datang tanpa menampik siapa pun.

Untuk saat ini, kelompok itu menuju ke rumah Silene. Satu-satunya

jalan desa itu sempit dan penuh barang-barang – bunga-bunga bermekaran di seluruh tong kayu yang diletakkan di pintu depan, tanaman kering, kucing menyelinap melewati kaki mereka. Dari suatu tempat di tengah-tengah itu, suara bel berbunyi. Silene menjelaskan bagaimana beberapa bunyi genta lonceng yang menghasilkan suara dengan bertabrakan satu sama lain setelah diterbangkan angin adalah barang-barang khas desa dari kerajinan rakyat.

Melihat ke atas, mereka bisa melihat kabel melewati jendela rumah di seberang jalan, dari mana cucian warga mereka digantung. Lonceng tergantung dari mereka juga. Gadis-gadis muda yang mengobrol satu sama lain menarik tali seolah-olah bersenang-senang. Sementara mereka melakukannya, lonceng secara bersamaan berbunyi. Ketika Benedict mengalihkan pandangannya ke arah mereka, mereka tertawa seperti menjerit dan menutup jendela.

Desa itu memiliki ketenangan yang tidak ada di kota-kota besar, karakteristik komunitas kecil.

Begitu mereka melewati jalan sempit itu, jalan itu langsung melebar, dan di baliknya ada sebuah rumah terpencil yang lebih besar dari yang lain. Meskipun cenderung tidak begitu baik, semak mawar tumbuh di kebunnya. Dua wanita yang tampak cemas berdiri di depan pintu masuk.

"Aah, jadi dia baik-baik saja ?!" Orang yang bergegas secepat mungkin adalah seorang wanita paruh baya yang mengenakan gaun apron.

Setelah menghela nafas panjang, Silene berbicara kepadanya dengan nada rendah, "Jangan 'dia baik-baik saja' aku. Apakah kamu baik-baik saja dengan ini? Jangan bilang ini selalu terjadi ... "

"Kemarin malam, aku benar-benar mengunci kamar Nyonya. Tuan,

“mungkinah Anda pergi ke sana setelah itu? Apakah kamu menguncinya? Itu hanya terbuka dari luar. ”

"Itu ..."

“Selama beberapa tahun semuanya dipercayakan kepada Guru, saya belum mencari Madame seperti itu. ”

"Salahku . Itu salahku ... ”

Suasana pertukaran mereka tidak bisa digambarkan sebagai menyenangkan.

Wanita lain berjalan ke sisi Silene. Dia memiliki kulit cokelat dan wajah yang anggun. Dia menundukkan kepalanya ke Violet dan Benedict, yang tanpa kata memperhatikan segalanya. Saat itulah Silene akhirnya menyadari ada seseorang selain kerabatnya di sampingnya.

“M-Maaf... aku akan mengenalkanmu. Ini ... erm ... orang yang akan menjadi istriku besok, Misha. Dan pelayan ibuku, Delit. Saya tidak tinggal bersama ibu saya. Misha, Delit. Keduanya merawat Ibu. ”

Mereka mengerti betapa pernyataan terakhir berarti mereka seharusnya menunjukkan rasa terima kasih kepada duo dengan ekspresi yang ditunjukkannya tepat setelah itu. Baik Delit dan Misha membiarkan mereka masuk ke rumah seolah berurusan dengan orang-orang suci. Setelah itu, mereka memiliki waktu yang sibuk. Pengantin perempuan, yang akan menikah pada hari berikutnya, tampaknya memiliki salam untuk diberikan di berbagai tempat, dan karena itu pergi sendiri. Mereka meminta maaf karena tidak dapat menghibur para tamu dengan tepat, namun Violet dan Benedict cukup puas hanya dengan memiliki tempat dengan atap untuk didinginkan dan melihat mereka pergi tanpa memikirkannya.

Karena sudah hampir tengah hari, pelayan Delit memperlakukan para pelancong untuk makan karena pertimbangan. Mungkin karena sangat lelah, Benediktus jatuh tertidur segera setelah makan, seolah baterainya habis. Pada awalnya, dia mulai terkantuk-kantuk, dan tak lama kemudian, karena tidak tahan, dia meletakkan tubuhnya di sofa dan menutup matanya.

Pekerjaan seorang tukang pos terdiri dari tugas pengiriman sepanjang hari. Selain itu, ia telah mengendarai mobil untuk menjemput Violet dalam perjalanannya, dan ketika sepeda motornya rusak, ia mengkhawatirkan perbaikannya, sehingga menjadi sangat lelah.

Duduk di sofa yang sama, Violet diam-diam membiarkannya tidur di sisinya ketika dia bersandar padanya, dan begitu semuanya menjadi tenang, dia akhirnya mengamati lingkungan. Ada lonceng di jendela rumah juga. Mereka membunyikan jingle. Suara-suara mencuci piring Delit bisa terdengar dari dapur. Bersamaan dengan napas tidur Benedict, sore hari musim panas yang sangat damai pun terjadi.

Meskipun tidak merasa mengantuk, Violet menutup matanya. Seolah-olah dia baru tahu kelembutan suara-suara kehidupan sehari-hari yang menciptakan lingkungannya untuk pertama kalinya. Rumah barunya, rumah tangga Evergarden, adalah sebuah rumah besar yang ukurannya tidak dapat ditandingi kecuali begitu banyak rumah di desa itu disatukan, dan oleh karena itu, aneh baginya berada di sebuah rumah di mana ia hanya bisa hidup dan bersantai tanpa memiliki untuk melakukan pekerjaan apa pun. Namun, begitu dia mendengar suara berisik dari pintu depan, dia meraih pistol di dalam jaketnya.

"Saya saya . Mungkinkah orang yang akan memperbaiki sepeda motor? "Langkah kakinya bergema, Delit berjalan ke pintu masuk.

Melihat ke sisinya, Violet bisa melihat Benedict membuka matanya

dengan tipis. Dia juga memegang jari-jarinya. "Tidak apa-apa untuk terus tidur. "Dia memberitahunya, dan dia menutup matanya lagi seolah lega.

Keduanya sedikit mirip. Karena rambut mereka dan iris dengan warna yang sama, mereka hampir terlihat seperti saudara ketika bersebelahan.

Bertanya-tanya apakah ada yang bisa dia lakukan untuk menawarkan bantuan, Violet juga akan menuju ke pintu masuk, tetapi setelah menyadari bahwa seseorang memanggil di tengah-tengah suara kehidupan sehari-hari, kakinya berhenti. Dia telah mendengarnya datang dari lantai dua. Dia kemudian ingat bahwa ibu Silene dibawa ke sana seolah didorong kembali ketika mereka tiba di rumah itu. Menaiki tangga kayu, Violet berdiri di koridor lantai dua dan tetap mendengarkan sekali lagi.

"Sayang ...?" Suara seorang wanita tua bergema. "Atau mungkinkah itu Yunus?"

Dia kemungkinan besar mengira Violet sebagai anggota keluarga.

"Itu adalah Violet. Anda mengikat rambut saya pagi ini. "Seolah membalasnya, Violet berbisik di pintu kamar.

Itu adalah desa kecil, namun perjamuan akan mengumpulkan semua itu. Satu demi satu, mereka menundukkan kepala sebagai tanda terima kasih kepada semua orang. Pada saat Matahari menetapkan Silene dan Misha sudah pulang.

"Ya ampun, pengantin wanita bukan dari sekitar sini?"

"Dia mengerti bahasa kita. Tapi pidatonya rusak. Itu lucu. "

"Silene, perlakukan dia dengan baik. Bukankah rasanya dia hanya bisa mengandalkannya? "

Memberi salam tidak membuatnya merasa sangat terganggu, tetapi setelah mereka, dia dengan cekatan diinterogasi oleh wanita yang lebih tua tentang tunangannya, Misha. Karena Silene telah melakukan sebagian besar pembicaraan atas nama Misha yang pemalu, yang tidak terlalu mahir dalam percakapan, tenggorokannya kering.

"Sudah gelap, ya?" Misha bergumam dengan singkat dan Silene mengangguk.

Desa biasanya akan tenang saat matahari terbenam, tetapi hari ini, sudah agak bising. Semua orang bersemangat semangat. Tepat ketika dia berpikir bahwa semuanya adalah untuknya dan Misha, Silene telah memahami bahwa upacara pernikahan tidak hanya untuk dua orang. Dia kemudian memegang tangan Misha secara alami.

"Fufu. "Dia tertawa cekikikan. "Orang-orang di desa ini ... baik hati. "Mungkin merasa nyaman ketika berbicara hanya dengan Silene, dia mulai berbicara. "Saudaraku, yang telah membesarkanku menggantikan orang tua kita, meninggal dalam Perang Besar. Aku senang aku bisa menikahimu. Saya bisa ... memiliki keluarga lagi. "Dia tersenyum malu-malu. "Miss Delit pandai memasak. Dia telah mengajarkan saya makanan apa yang Anda sukai. Rumah ibu ... besar. Ini muluk, dan membuat saya berpikir ... bahwa setiap orang dapat hidup di dalamnya. "

Meskipun itu adalah obrolan yang damai, Silene dengan dingin meludahkan, "Kamu tidak harus terlalu berhati-hati. "

Misha berhenti berjalan. Tangannya, yang masih terhubung dengan tangannya, ditarik ketika dia terus maju, menyebabkannya tersandung. "Maafkan saya . "

"Tidak, aku ... maaf juga. "

"Tidak, akulah yang minta maaf ... aku mengatakan sesuatu ... tidak pantas. Aku ... bahkan ... tahu ... bahwa kamu meninggalkan rumah itu karena kamu membencinya dan ibumu. "

Apa yang membuat Silene terpicat pada Misha adalah persis seperti itu. Dia jujur, peduli dan baik hati.

"Tapi, aku belum bertanya dengan tepat mengapa kamu membenci mereka. Lebih baik menghargai orang tua Anda. "

Dan dia punya prinsip.

Manik-manik keringat di tangan yang dia gunakan untuk memegang miliknya. Silene ingin melepaskannya tetapi tidak melakukannya, malah malah semakin memperketat cengkeramannya. Dia tidak ingin memicu jijik pada orang yang akan selalu berada di sisinya sejak saat itu.

"Tidak ada ... melewati Ibu. "

Tidak seperti Silene, yang tidak mau menatap matanya, Misha mengarahkan pandangannya lurus ke arahnya. "Iya nih . "

"Sudah seperti itu sejak aku masih kecil. Dia tidak seperti itu karena usianya. Saya dulu punya ayah juga, dan ... kakak laki-laki ... tetapi suatu hari, ayah saya mengambil saudara laki-laki saya dan pergi. "

"Mengapa...?"

“Aku terlalu kecil jadi aku tidak ingat dengan baik. Itu mungkin ... yang biasa ... hubungan mereka sebagai pasangan menikah itu buruk. Mereka ... sering berkelahi. Saya telah melihat salah satu dari mereka sering keluar rumah. Itu sebabnya saya pikir dia pasti akan segera kembali saat itu juga ... ”

Tetapi dia belum kembali.

——Kembali, mengapa Ayah mengambil saudara laki-laki dan bukan aku?

Apakah itu karena saudaranya adalah anak sulung? Jarak usia mereka hanya tiga tahun, namun dia selalu merasa bahwa ayahnya akan memprioritaskan saudaranya dalam apa pun yang dia lakukan. Misalnya, dalam urutan pemberian hadiah, seringnya dia menepuk-nepuk kepala mereka, atau perbedaan kata-kata yang digunakannya untuk memuji mereka. Dari sudut pandang orang lain, tidak ada yang akan menjadi masalah besar, tetapi anak-anak sensitif terhadap hal-hal seperti itu.

——Aku yakin ... dia mengambil yang paling dekat dengannya. Itulah yang saya rasakan.

“Sejak saat itu, Ibu mulai merasa aneh. Perlahan, perlahan ... dia pecah, seperti sekrap jatuh dari mesin. Pertama, dia mulai memanggil saya dengan nama saudara laki-laki saya. Setiap kali saya berkata, 'tidak, saya bukan Jonah, saya Silene', dia akan meminta maaf dan memperbaiki dirinya sendiri. Tapi itu tidak berhenti hanya dengan menyebutkan nama yang salah. ”

Misha meletakkan tangan satunya di tangan yang tergabung dengannya. Dia berusaha membara kesulitan yang dihadapi kekasihnya selama hidupnya. Itu hanyalah isyarat sederhana, namun itu membuat Silene puas. Dia dapat dengan kuat mengkonfirmasi kembali bahwa itu adalah sesuatu yang dia rindukan.

“Ibu mulai berhalusinasi bahwa aku ayah atau kakak lelaki Jonah. ”

Diri masa lalunya tidak memiliki kesenangan seperti itu.

“Ketika dia berpikir aku Ayah, dia menegurku sambil menangis dan memukulku. Ketika dia berpikir aku kakak, dia hanya memelukku dan bertanya di mana aku berada. Ini terus berlangsung selama beberapa tahun. ”

Silene tidak menganggap dirinya menyedihkan.

“Tapi, lihat, ketika aku mengalami lonjakan pertumbuhan, aku menjadi lebih tinggi. Sebenarnya saya sama sekali tidak mirip saudara atau ayah. Saya benar-benar ... berpikir itu adalah ... hal yang baik. ”

Namun, dia juga tidak menganggap dirinya bahagia. Dalam retrospeksi masa kecilnya, tidak pernah ada yang menyenangkan. Dia harus mulai bekerja karena ibunya tidak mampu, dan akan merasa sedih ketika pulang ke rumah.

“Saya bebas dari kesalahan orang lain. ”

Itu adalah serangkaian kejadian.

“Tapi kemudian kutukan baru diberikan padaku. ”

Kejadian yang menyedihkan.

"Sekarang aku yang tidak tahu siapa aku. ”

Untuk mengakhiri mereka, dia harus berpisah darinya.

"Ibu juga tidak tahu siapa aku. Dia hanya mengingat saya sejak kecil. Delit mengatakan kepada saya ... bahwa dia mencari saya akhir-akhir ini. Bukankah itu ... agak menggelikan? Saya selalu, selalu, selalu ... "

Justru karena mereka keluarga, dia harus berpisah darinya.

"... selalu berada di sisinya. "

Meskipun bisa dianggap tidak berperasaan, itu adalah hal terakhir yang ingin dilakukan Silene. Penduduk desa sudah tahu, tetapi ini adalah pertama kalinya dia mendiskusikannya dengan orang luar. Dia telah tumbuh dewasa, belajar cara bekerja, meluncurkan dirinya ke dunia luar, jatuh cinta pada seorang gadis yang dia temukan di sana dan akhirnya terbebas dari kesedihannya. Dia tidak akan membiarkan siapa pun mengganggu itu.

"Itu sebabnya aku tidak akan tinggal bersama Ibu. "

Silene putus asa untuk mengangkut kebahagiaan yang akhirnya berhasil dia pegang dengan tangannya sendiri.

Ketika mereka sampai di rumah, Delit datang untuk menyambut mereka di luar dengan, "Saya sudah menunggu Anda. "Dia memegang beberapa surat di tangannya. Mereka telah membawa insiden besar tanpa kehadiran keduanya. Telegram ucapan selamat dari teman dan kerabat yang jauh yang tidak bisa hadir di upacara telah tiba.

Kota tempat Silene dan Delit tinggal berada tidak jauh dari desa. Dia sebenarnya ingin mengadakan upacara di sana dan meninggalkan ibunya, tetapi Misha tidak menyetujuinya. "Jika Anda memiliki setidaknya satu orang tua, Anda harus menunjukkannya kepadanya," katanya kepada dia. Karena alasan

itu, orang-orang yang berhubungan dengan mereka menjadi tidak dapat hadir.

"Apa yang harus kita lakukan tentang ini ... sesuai dengan etika pernikahan?" Silene dengan malu-malu bertanya kepada Delit tua itu.

"Yah, mereka harus dibacakan sepenuh hati. Apakah kamu tidak meminta orang untuk melakukan itu? "

Silene berbalik menghadap Misha. Pasangan itu belum diajari oleh lansia terdekat tentang situasi di mana mereka harus membuat permintaan dan tidak terbiasa dengan protokol pernikahan.

"Kita dalam masalah ... jika itu harus seseorang dari daerah ini ... mungkin wanita dari toko umum?"

"Tidak mungkin ... kita tidak bisa bertanya begitu tiba-tiba. Upacara besok. "

"Kalau begitu, Tuan, ini berarti Anda juga belum memikirkan puisi cinta Anda untuk pengantin wanita. Anda harus melakukannya juga. "

Itu adalah kebiasaan tradisional bagi mempelai laki-laki membacakan sebuah puisi yang ditulis sendiri berisi perasaannya terhadap orang yang dicintainya di tengah upacara.

"Aku berpikir untuk tidak membuatnya karena ini memalukan ..."

"Itu tidak baik! Sebuah upacara pernikahan tanpa itu ... akan mengecewakan orang-orang yang diundang. "

Setelah dinasihati dengan sikap yang sangat mengancam, Silene mundur.

“Mengadakan upacara di tanah kami berarti bersiap-siap dan upaya pengeluaran sehingga kami dapat berbagi momen yang indah sebagai ganti dari ucapan selamat dari banyak orang. Kita tidak bisa membuang tradisi. Semua orang ... sukarela untuk banyak hal, bukan? Itu karena saling mendukung dan memberi semangat. Anda akan terkutuk jika Anda tidak benar-benar sesuai dengan ketulusan itu. ”

"T-Tapi ..."

Siapa di dunia yang seharusnya mereka cari bantuan?

Mungkin ketika mereka sedang berdebat sengit, salah satu tamu mereka membuka jendela dan menjulurkan kepalanya seolah ingin tahu apa yang sedang terjadi. Dia memegang surat di tangannya juga.

"Aah, bukankah ada seseorang yang sempurna untuk pekerjaan itu ?!"

"Tidak, tapi ... mereka tamu. ”

"Tapi dia Doll Auto-Memories, kan? Bukankah membaca dan menulis keahlian mereka? Tuan, Anda bisa menyerahkannya padanya. ”

Terlepas dari kata-kata optimis Delit, kendala Silene lebih menonjol, membuatnya tidak bisa mengatakan apa-apa.

"Saya menerima . ”

"Eh?"

"Saya menerima . Saya akan menerima pembacaan dan penulisan ... sebagai bantuan satu malam. "

Tanpa diduga, Violet adalah orang yang memikul tanggung jawab. Bahkan belum sehari penuh berlalu sejak mereka bertemu, namun entah bagaimana dia merasa dia tidak akan bisa mengatakan hal-hal seperti itu sendiri. Silene mengira dia adalah wanita yang sederhana.

"Bagaimanapun, ini adalah upacara yang penting. "

Kata-kata Violet Evergarden sangat membebani hati Silene.

Kostum pengantin dari pinggiran Cekungan Eucalypt terdiri dari jubah merah dengan detail sulaman benang emas. Di kepala mempelai wanita terbentang sebuah mahkota bunga, dan dandanan berwarna mawar diaplikasikan pada kelopak mata dan bibirnya. Sebaliknya, pengantin pria mengenakan jubah putih. Dia membawa perisai yang mewakili perlindungan rumah tangga mereka dan pedang kecil yang dicat emas, karena itu adalah simbol kekayaan.

Pengantin pria dan wanita berjalan menerima berkat dari orang-orang di jalan pagi itu. Setelah itu, perjamuan diadakan di aula desa. Tahap upacara, yang telah disiapkan oleh para penduduk desa wanita sejak hari sebelumnya, ternyata luar biasa. Paviliun aula didekorasi dengan tujuh saudara perempuan putih dan mawar merah dan dua kursi yang terbuat dari tanaman merambat didirikan. Sebuah meja dan kursi panjang telah disiapkan untuk mengelilingi paviliun dan para tamu sudah duduk di atasnya. Mereka menyambut kedatangan pasangan muda itu dengan tepuk tangan.

Hanya pada hari seperti itu, mereka yang biasanya bekerja dengan

tekun juga berpakaian dan berpartisipasi. Topi hias cantik, gaun berwarna-warni. Dan orang dewasa bukan satu-satunya yang berpakaian. Figur-figur anak-anak berlarian dan berjalan dengan hiasan bulu malaikat di punggung mereka sangat menggemaskan.

Begitu upacara dimulai, orkestra mulai bermain dan makanan disajikan. Selanjutnya, saatnya menari untuk sementara waktu. Awalnya, para wanita yang menerima pelajaran menari menampilkan koreografi kelompok. Orang-orang berangsur-angsur bercampur dengannya, tetapi ketika tukang pos berambut pirang itu masuk, sorak-sorai dari penduduk desa perempuan bangkit. Ketika Benediktus menari-nari dengan gemerlap dengan sepatu bot, sama seperti yang dikenakan para wanita, setelah dia selesai, alih-alih dengan kedua lengannya, gadis-gadis desa yang secantik bunga memojokkannya dari semua sisi dan menyebabkan kegemparan.

Violet Evergarden, yang menawarkan untuk melakukan pembacaan, tidak melakukan sesuatu yang mencolok seperti Benediktus. Dia hanya berdiri diam dan menunggu isyaratnya dalam diam. Mungkin karena kecantikannya yang hampir mistis, dia tidak menjadi target rayuan para lelaki, dan bahkan tidak ada satu orang pun dengan keberanian yang cukup untuk berbicara dengannya.

Pada saat akhirnya gilirannya, dia membuat mata para peserta menempel padanya dengan konglomerat telegram. Bahkan tidak perlu mengatakan "tenang" untuk membungkam mereka yang menyebabkan keributan. Selama ada sesuatu yang ingin mereka dengar, orang akan diam sendiri.

Terlepas dari pasangan yang cemas, upacara berlangsung bebas dari gangguan bagi penduduk desa yang sudah terbiasa. Misha dengan pelan berbisik ke telinga Silene, "Sepertinya ini akan berakhir dengan baik, kan?"

Meskipun dia adalah pengantin prianya sendiri, dia terlihat sangat cantik sehingga dia sedikit terkejut ketika wajahnya semakin dekat. "Ya, sungguh ... ini berkat warga desa. "

"Puisi cintamu ... luar biasa. "Setelah mengatakan itu, Misha tertawa sedikit. Itu mungkin karena sosoknya terlihat lucu di matanya ketika dia akhirnya mengumamkan puisi cinta yang dia persembahkan kepadanya, karena menjadi kaku seperti patung karena gugup.

"Tapi Miss Violet yang menulis sebagian besar ..."

"Betul . Saya tidak pernah ... diberitahu hal-hal seperti itu. "

"Jangan terlalu menggodaku ... Aku tidak baik dengan hal-hal yang memalukan. "

"Luar biasa kami bisa bertemu dengan pelancong yang luar biasa. Ibu juga tampaknya telah menikmati dirinya sendiri. "

"Akan bagus kalau itu benar. "Suara Silene agak turun.

Dia terus-menerus berdoa agar dia tetap berada di sana paling tidak pada hari itu, namun dia mulai berkeliaran tanpa tujuan di tengah upacara dan mulai mencarinya di paruh kedua, sehingga sesuai permintaannya, Delit membawanya. kembali ke rumah. Seperti yang diketahui penduduk desa tentang keadaan, tidak ada keributan di pihak mereka – melainkan, yang menjadi bingung adalah Silene.

—Sangat memalukan .

Dia merasa seolah-olah hari terpenting dalam hidupnya telah dihancurkan oleh ibunya yang patah hati.

———Saya senang bahwa yang saya nikahi adalah Misha.

Pasti ada orang yang akan menjadi marah jika hal yang sama terjadi pada mereka. Sama seperti dirinya sendiri.

—Saya senang ... bahwa itu Misha.

Silene mengambil tangan Misha, menelusuri cincin kawin yang dia pakai dengan jari. Itu adalah bukti bahwa dia tidak lagi sendirian. Cara cincin itu terasa memberinya rasa realitas.

“Terakhir, di sini ada surat dari ibu mempelai laki-laki yang berharga, yang berisi berkat-berkatnya untuk pernikahan putranya, Sir Silene, yang telah mengincar hari yang luar biasa seperti hari ini. ”

Ledakan tak henti-hentinya bertepuk tangan atas kata-kata Violet. Silene dengan bingung memutar kepalanya ke segala arah. Misha tampaknya menganggap itu adalah program acara yang lain dan menerimanya, tetapi Silene belum diberi tahu tentang hal semacam itu oleh siapa pun.

“Nona Fran, dengan rendah hati saya berterima kasih kepada Anda karena telah mengizinkan kami duduk di tempat terhormat bersama Anda semua. ”Violet mengeluarkan surat yang mirip dengan surat yang dipegangnya malam sebelumnya dan membuka amplopnya. “Dengan permintaan ibumu yang terhormat, aku akan secara lisan mengirimkan kepada Pak Silene surat berkah perkawinan yang penuh dengan perasaan. ”

—Aku belum pernah mendengarnya. Saya belum ... mendengar tentang semua ini.

Apakah tidak lebih baik baginya untuk menghentikannya? Tidak mungkin kata-kata yang diucapkan oleh orang yang patah hati bisa sopan. Tempat itu hanya akan menjadi berantakan karena cara bicara dan tingkah lakunya yang aneh. Silene berusaha bangkit dari

tempat duduknya.

Namun, bola biru Auto-Memories Doll tampaknya menjahit bayangannya sendiri ketika dia memohon untuk menahan diri di tempat, "Ini mungkin menjadi sedikit abstrak, tapi tolong dengarkan itu. "Desahan keluar dari bibir Violet yang seperti mawar. Seolah membaca, dia membacakan puisi berkat, "Saya tahu bahwa versi diri saya yang paling indah adalah yang tercermin di mata Anda. Itu karena aku menyayangimu seolah aku mengagumi bunga. Saya bisa melihat kilau bintang di pupil Anda. Itu karena aku menganggapmu menyilaukan. Anda tidak tahu bagaimana berbicara ketika Anda masih kecil. Saya mengajarkan Anda kata-kata sehingga Anda bisa, kan? Warna langit, dinginnya embun malam, garis-garis yang akan Anda semburkan saat melakukan hal-hal buruk ... kalau saja saya bisa menyampaikan kepada Anda kegembiraan yang saya rasakan ketika berbicara dengan Anda tentang mereka. Saya bertanya-tanya apakah Anda telah menyadari bahwa kata-kata kasar yang pernah saya tunjukkan kepada Anda juga bukan karena cinta. Demikian pula, tidak peduli seberapa besar Anda telah menyakiti saya, fakta bahwa Anda dilahirkan menghapus semuanya. Anda tidak tahu itu, bukan? Anakku . Apakah Anda tahu keindahan di mata orang yang akan bersama Anda selama sisa hidup Anda mulai sekarang? Dapatkah Anda mengingat warna apa itu bahkan setelah menutup mata Anda sendiri? Apakah mereka bersinar? Jika Anda terlihat cantik saat tercermin dalam bola matanya, Anda dicintai olehnya. Anda tidak boleh membiarkan itu menjadi longgar. Anda tidak boleh mengabaikan cinta. Lampu dapat terus bersinar dengan tepat saat dipoles. Permata itu hanya dalam perawatan Anda. Jangan abaikan cinta. Anakku . Pernahkah kamu mengintip mataku? Jika tidak, maka tentu saja, cobalah melakukannya. Mereka sudah diselimuti dunia malam, tetapi bintang-bintang berkelap-kelip di langit malam. Tolong, diam-diam mengintip mereka. Jika Anda berpikir bahwa apa yang muncul di mata saya – apa yang tercermin di dalamnya – itu indah, itu berarti Anda mencintaiku. Saya tidak bisa bicara banyak. Itu sebabnya, silakan mengintip. Tolong lakukan itu setiap kali Anda menjadi gelisah. Kemanapun Anda pergi, mata saya harus bisa menjadi salah satu hal indah yang ada di dunia ini untuk Anda. Inilah kebenaran janji antara Anda dan saya. Anakku,

ini cintaku padamu. Jadi, tolong, jangan lupa warna mata saya. ”

Tepuk tangan dimulai sebagai riak tanpa suara dan secara bertahap berubah menjadi gelombang besar. Setelah membungkuk dengan indah dengan cara seperti Auto-Memories Doll, Violet melangkah ke samping.

Silene tidak bisa mengingat warna mata ibunya. Dia telah bersamanya hari ini dan sehari sebelumnya.

"Diam? Apakah kamu baik-baik saja?"

Namun demikian, dia tidak bisa mengingatnya. Dia telah menghindari menatap wajahnya. Dan dia sengaja melakukannya.

"Diam. ”

Dipanggil dengan nama orang lain setiap kali mereka mengunci mata terlalu sulit baginya. Sangat menyakitkan bahwa dia tidak memiliki apa yang dicari ibunya. Tidak peduli apa yang dia lakukan, dia tidak dapat sesuai dengan harapannya.

"Hei, Silene. ”

Jika yang diambil ayahnya adalah Silene sendiri, bukan saudaranya, mungkin hati ibunya tidak akan rusak sejauh itu.

"Hai sayang . ”

Jika dia tidak bersama seorang putra yang akan membuat ayah dan ibunya menganggapnya tidak perlu, tetapi yang lebih baik ...

–Sangat memalukan .

Alasan mengapa dia tidak baik dengan hal-hal yang memalukan ...

–Sangat memalukan .

... adalah bahwa mereka akan membuatnya sadar ...

–Sangat memalukan .

... bahwa dia adalah eksistensi yang memalukan bagi orang lain.

"Sayang, jangan menangis. ”

Ketika Misha menyeka air matanya, dia menyadari bahwa dia menangis. Dia buru-buru berbalik. Lebih banyak air mata mengalir.

–Sangat memalukan . Sangat memalukan . Saya ... sangat memalukan.

Surat Auto-Memories Doll membuat dadanya terasa sakit. Dia malu karena telah menyeret masa lalu yang dia tidak bisa cintai sampai saat ini dan melarikan diri dari orang yang seharusnya dia lindungi. Ibunya, meskipun mengira dia sudah pergi, dan meskipun sedang hancur, dia pergi keluar untuk mencarinya.

“Maaf, aku akan meninggalkan tempat duduk sebentar. "Dia memberi tahu Misha dan berjalan pergi dari upacara.

"Apakah kamu pergi ke tempat Ibu?"

Saat dia menjaga kelopak matanya diam dan mengguk pada pertanyaan, dia mendorong punggungnya.

"Pergilah . ”

Sambil berpikir dia adalah pengantin pria terburuk yang pernah meninggalkan upacara, dia mondar-mandir melewati para tamu. Bahkan dengan dia pergi, para peserta telah menjadi mulia karena waktu untuk menari telah datang sekali lagi.

Dia melewati jalan sempit, menuju rumah tempat dia tinggal bersama ibunya. Kaki Silene bergegas ke rumah yang dia tinggalkan seolah-olah melarikan diri. Ketika dia tiba di depannya, Violet Evergarden, yang seharusnya berada di aula upacara, ada di sana. Dia tidak bisa melihat sepeda motor Benedict di mana pun. Perbaikan kemungkinan besar telah selesai.

“Kami sangat berkewajiban. ”

Sepertinya mereka berencana untuk pergi tanpa melihat akhir upacara.

"Sama disini . Hum ... terima kasih banyak. Saya memperhatikan kegagalan saya ... dengan kata-kata yang saya terima. Ibu memberitahumu semacam omong kosong ... dan kau ... menulisnya dengan indah menjadi sebuah surat begitu saja, kan? Dia membuatmu melakukan sesuatu yang sangat mengganggu ... Dia ... sering membuat permintaan egois. Itu seperti itu bahkan ketika kami tinggal bersama. Bahkan hari ini, ketika dia diberitahu bahwa itu adalah hari upacara pernikahan, dia bersikeras bahwa kita memberinya topi putih yang sudah dijual berabad-abad yang lalu ... "

“Aku menyesal telah melakukan ini atas kemauanku sendiri. ”

"Tidak, tidak apa-apa ..."

"Ketika Sir Silene dan Nona Misha keluar, saya menerima tawaran

pekerjaan dari ibumu. Tawaran itu hanya bagi saya untuk mengirimkan surat itu, tetapi saya akhirnya melakukan sesuatu yang mengganggu. Ibumu berkata bahwa kamu mungkin belum membaca surat itu jika dia memberikannya padamu, Sir Silene ... aku juga memilih metode mentransmisikan kata-katanya secara definitif kepada kamu. Karena tidak ada surat ... yang tidak perlu dikirimkan. "Kata Violet.

Alis Silene berkerut. Dia bisa membayangkan ibunya membuat permintaan. Namun, dia pikir itu aneh baginya untuk mengatakan dia mungkin tidak membacanya.

"Aku ingin tahu mengapa ibuku akan mengatakan ini ... sehingga aku mungkin tidak membaca surat itu. "

"Dia mengatakan itu karena dia selalu menyebabkan masalah pada Sir Silene. Karena, karena kehilangan bagian dari keluarga, dia akhirnya memalu Anda dengan kenangan kesepian. "

-Itu bohong .

"Tidak, itu aneh. "

"Apa yang?"

—— Itu bohong, itu bohong.

"Dia ... tidak seharusnya mengatakan sesuatu yang masuk akal. Dia mengatakan hal-hal seperti 'Saya ingin melakukan ini' atau 'Saya ingin melakukan itu'. Tapi ... itu aneh. Ini hampir seperti ... Maksudku ... "

-Tidak ada jalan .

“Itu tidak aneh. Sementara ketika berbicara dengan saya, ibumu jernih. Ketika kami pertama kali bertemu, dia seperti itu untuk sesaat. Dia berbicara tentang kamu. ”

-Tidak ada jalan .

Silene terhuyung-huyung melewati sisi Violet dan membuka pintu masuk rumah.

Dari belakangnya, suara Violet bergema, “Baiklah, kalau begitu, kita akan pergi. ”

Tanpa repot-repot berbalik, dia menaiki tangga dan menuju ke depan sebuah kamar di lantai dua. Apa yang sedang dilakukan ibunya di ruangan itu yang hanya bisa dikunci dari luar? Melepas gembok, dia memutar gagang pintu. Jendela itu mungkin terbuka. Angin berhembus di ruangan itu.

Ibunya berada di dekat jendela, mengamati pusat desa tempat upacara berlangsung.

"Bu-Bu. " Dia memanggil . "Bu. "Dia memanggilnya berkali-kali dengan cara itu.

Ibunya menggerakkan kepalanya ke arahnya, tetapi pandangannya segera kembali ke jendela. "Hei, tenanglah ... Jonah. ”

Dia jarang menoleh untuk menatapnya.

"Bu ... Bu ... Bu-Bu ..."

Sejak keluarga mereka berantakan, tidak ada satu kesempatan pun di mana dia memandangnya dengan tenang.

“Aku ke sesuatu yang sangat penting saat ini. ”

Bahkan tidak satu.

"Aku ingin tahu di mana Silene berada. ”

"Bu, aku ... di sini. "Dia mengeluarkan suara kekanak-kanakan.

Ketika dia melakukannya, tubuh ibunya bergerak-gerak sekali seolah terkejut, dan dia perlahan berbalik. Dia mengamati Silene dari ujung kepala sampai ujung kaki dengan minat yang jelas. Pandangannya tidak sama seperti biasanya.

Silene kembali menatap bola ibunya. Itu adalah warna kuning yang menakjubkan.

——Aah, itu benar. Itu warna mereka.

Dia ingat irisnya berwarna sama dengan miliknya.

Ibunya berjalan ke sisinya, dan dengan tangan bintik-bintik cokelat meningkat, dia menyentuh pipinya. Selama ini, dia menangis.

"Ya ... jangan menangis. "Dia tampak bahagia. "Kamu sudah tumbuh sangat banyak, ya, Silene. ”

Hanya Silene yang ada di dalam matanya yang kuning.

"Selamat atas pernikahanmu . " Dia tersenyum .

Selama momen itu, ibunya tidak diragukan lagi memiliki

kewarasan. Itu hilang pada saat Silene memeluknya.

"Hei, dimana Silene?"

"Aku ... tidak ke mana-mana lagi. "

Namun, cintanya pasti ada.

Bab 9 Violet Evergaden: Bab 9

Silakan mengirimi saya pesan tentang kemungkinan koreksi. Jika bisa, dukung pembuatnya dengan membeli rilis resmi.

Pengantin Pria dan Boneka Kenangan Otomatis

The Morning Moon naik dengan warna biru. Bentuknya yang samar tidak cukup untuk membanjiri mereka yang hidup di bawah cahaya Bulan di langit malam. Namun, sama seperti bulan purnama, bulan dengan warna yang lebih lembut yang melebur ke langit memiliki pesona yang akan menghentikan waktu dan membuat orang merenungkannya. Dikombinasikan dengan lanskap padang rumput seperti puisi padang rumput dan bunga-bunga kecil yang menyebar di bawah sejauh mata memandang, itu seperti ilustrasi dari buku dongeng.

Bu. "

Di tengah-tengah pemandangan surgawi, tanpa banyak memukul bulu mata di bulan, seorang pemuda berlari dengan saksama. Dengan tergesa-gesa, dia mengenakan pakaian dalam celana dan kemeja. Dia tidak mengenakan apa-apa selain itu.

Daerah itu bernama Cekungan Eucalypt dan memiliki banyak tanah

yang belum berkembang, dengan jarak dari kota ke kota dan desa ke desa sekitar setengah hari. Kendaraan servis reguler hanya lewat sekali sehari, dan jika terlewat, warga dan pelancong lokal tidak punya pilihan selain mengandalkan kaki sendiri atau alat transportasi lainnya. Mencari seseorang di dunia persawahan itu tampak mudah mengingat sejumlah kecil hambatan, tetapi pada kenyataannya, itu tidak.

Bu!

Amplitudo itu sendiri adalah penghalang utama saat mengejar seseorang. Pencarian menyeluruh membutuhkan terlalu banyak waktu. Sulit untuk memperhatikan bahkan jika target bergerak dari tempat yang sedang dilihat ke yang lain.

Sial, mengapa semuanya berubah seperti ini? Pemuda itu dengan tidak sabar menyeka keringat di dahinya dengan lengan bajunya.

Kaki yang berlari di ladang sampai saat itu melambat, hanya berjalan, dan akhirnya berhenti. Mungkin karena dia tidak punya waktu untuk memakai sepatu, dia bertelanjang kaki. Kakinya berdarah, mungkin karena menginjak ranting atau batu. Apakah orang yang ia cari layak mendapatkan pengejaran yang cukup obsesif baginya untuk mendapatkan cedera seperti itu? Pemuda itu sendiri kebetulan merenungkannya.

Terlepas dari pertanyaan yang telah lahir dalam dirinya dan tidak adanya jawaban yang tepat untuk itu, pria muda itu melanjutkan berlari. Bunga putih kecil yang diinjaknya diwarnai dengan darah. Rasa sakit yang menyedihkan merusak proses pemikirannya.

Panggil namaku, Bu. ”

Haruskah dia kembali atau tidak? Tinggalkan yang dia cari atau tidak?

Namaku...

Jika dia memilih untuk tidak melakukannya, dia tidak punya pilihan selain terus mencari. Dalam keadaan seperti itu, keraguan adalah pemborosan terbesar. Sebagai contoh, mungkin petunjuk dapat ditemukan bidang-bidang yang tak terbatas itu.

Ah. ”

Pita merah gelap tiba-tiba terbang ke visi pemuda itu. Merah berkibar ke dunia yang tak lain adalah hijau, biru, dan putih. Di depannya, warna merah tidak seperti darah yang telah ditumpahkannya dengan lembut tertiuip angin. Secara naluriah, dia mengulurkan tangannya ke sana. Dia perlahan-lahan mengambil ke telapak tangannya yang tampak seperti hadiah dari surga.

Pria muda itu menoleh ke arah angin. Dia bisa melihat siluet. Mereka adalah sosok beberapa orang yang mengelilingi sebuah sepeda motor. Salah satu dari mereka telah meninggalkan tempat itu dan berlari ke arahnya. Begitu lebih dekat, dia bisa tahu itu adalah seorang wanita. Selain itu, dia memiliki kecantikan yang menawan. Rambut emasnya melayang-layang di antara kelopak bunga yang berserakan, dia berhenti di depan pemuda itu dan menatap tajam ke wajahnya.

Bersenandung...

Bola biru miliknya memiliki pesona misterius dan membuatnya merasa seolah-olah menelanjangi dirinya.

“Senang berkenalan dengan Anda. Saya terburu-buru ke mana saja yang diinginkan pelanggan saya. Saya dari layanan boneka otomatis, Violet Evergarden. Seperti boneka, dia membungkuk anggun.

Sama seperti penampilannya, suara yang keluar dari bibirnya yang berwarna merah tua sangat menyenangkan dan murni, tetapi isi dari kata-katanya tidak cocok untuk tempat seperti itu. Pria muda itu juga bukan pelanggannya, tidak lain adalah orang asing.

Mungkin berpikir sama dengannya, dia mengoreksi dirinya sendiri, “Saya membuat kesalahan. Maaf. Ini seperti penyakit akibat kerja; Saya akhirnya secara otomatis mengatakan pidato pengantar kepada siapa pun yang saya temui untuk pertama kalinya.

Tidak apa-apa. Erm.Saya Silene. Mungkinkah ini milikmu?

Saat dia mengangguk tanpa suara, Silene menyerahkan pita itu padanya. Dia sendiri terkejut melihat betapa dia gemetar ketika ujung jari mereka bersentuhan. Meskipun ditutupi oleh sarung tangan, jari-jarinya terasa kaku dan jelas bukan manusia.

“Ini dia. Juga, ada sesuatu yang ingin saya tanyakan. Saya mencari seseorang.

Seorang wanita berambut perak berusia 60-an yang berspesialisasi dalam tata rambut?

Y-Ya. Ibu saya dulu bekerja sebagai penata rambut di masa lalu.Bagaimana Anda?

Gadis itu memegang rambutnya, terbawa angin karena tidak terikat, dan menunjuk ke arah dia datang. Meski sulit terlihat karena jaraknya, ada orang pendek yang ia yakini sebagai ibunya.

“Kami juga mencarimu. ”

Tidak peduli apa yang dia lakukan, dia adalah seorang wanita yang cukup cantik untuk menjadi lukisan, pikir Silene.

Orang-orang yang merawat ibu Silene adalah Auto-Memories Doll dan seorang tukang pos di tengah perjalanan. Tampaknya mereka terhenti karena sepeda motor mereka tidak berfungsi, dan melihat ibunya berkeliranan di sekitar padang rumput.

“Dia bilang dia akan pergi ke gunung untuk mencari suami dan putranya. Sungguh aneh bagi seseorang untuk berjalan-jalan memakai roti di pagi hari, kan? Kami sudah mengalami masalah, tetapi ketika orang melihat seseorang yang bahkan lebih bermasalah daripada diri mereka sendiri, mereka tetap tenang. V. ”Sambil meraba-raba dengan sepeda motor yang rusak, pria itu membuka tangan ke arah wanita muda itu.

“Namaku bukan 'V'. Itu adalah 'Violet'. ”Menempatkan kunci samping di belakang telinganya, dia berjongkok. Mengambil alat dari tas yang tergeletak di tanah, dia menyerahkannya kepada pria itu.

Mengabaikan komentarnya, dia kembali bekerja diam-diam. “Lihatlah rambut V. Dia mengatakan itu cantik dan bertanya 'tolong biarkan aku menyentuhnya', jadi kami membiarkannya bermain seperti itu. Saya terjebak di sini. V menghibur Nenek. Dan kemudian Anda muncul. ”

Ibuku.sedikit.salah di kepala.Kami membuatmu kesulitan. ”

“Sepertinya.yah, orang seperti itu tidak jarang. Mudah bagi pikiran dan ingatan untuk menjadi membingungkan sendiri. Anda bahkan tidak perlu menjadi tua untuk itu terjadi.Ini tidak berfungsi.Cukup. Berikan handuk tangan. “Dengan mudah menghapus noda minyak hitam, dia berdiri.

Dia sedikit lebih tinggi dari Violet. Rambut pirangnya yang ringan memiliki warna yang menyerupai pasir. Garis rambutnya pendek, namun sebagian jambulnya tergantung lebih panjang di satu sisi.

Bola-bola langit biru yang sejuaknya mengandung duri dalam kelembutannya.

Hanya dengan melihat lekuk tubuhnya, orang bisa tahu dia mengenakan celana laser yang ketat. Sebaliknya, bagian atasnya dibalut dengan kemeja hijau longgar dan suspender. Tumit sepatu botnya terlalu tinggi. Tumit tersebut berbentuk salib. Itu adalah momen yang cukup mencolok. Namun, bahkan jika dia melepas semua itu, dia memiliki penampilan seseorang yang dengan mudah bisa mengarahkan satu atau dua wanita ke hidung.

Ini sama sekali tidak ada harapan. Dari semua hal, untuk memecahkan di tengah-tengah pedesaan ini yang tidak memiliki apa-apa selain padang rumput hanyalah. Pria itu dengan kasar menyeka butiran keringat dengan lengannya. Dia tampak agak lelah.

“Benediktus, aku benar-benar harus lari ke kota tempat kami berpisah dan meminta bantuan. Lebih cepat untuk kembali daripada maju. ”

Hum, kalau begitu.

Tidak mendengar pernyataan usaha Silene, pria itu – Benediktus – merengut mendengar kata-kata Violet. Bahkan jika kamu memiliki kekuatan yang sangat konyol sehingga hampir seperti lelucon, tidak mungkin aku bisa membiarkan seorang wanita melakukannya sendiri. Bahkan jika Anda mengatakan bahwa cara itu lebih dekat, itu masih cukup jauh. Juga, hasilnya adalah saya dimarahi oleh Pak Tua. ”

Violet sedikit memiringkan lehernya. Apakah begitu? Benedict, kamu sudah jelas kelelahan dengan pengiriman pos sehari-hari dan mengambil tugas tambahan menjemputku di sepanjang jalan, jadi dalam situasi ini, bukankah lebih baik bagi yang memiliki stamina lebih banyak untuk bergerak? Menjadi pria atau wanita tidak

berhubungan. Keputusan ini demi kelangsungan hidup kita. ”

Hum, seperti yang aku katakan.

Tidak, aku sudah bisa melihatnya. Pak Tua berkata, 'Benediktus.kamu.mengapa kamu membuat Little Violet melakukan sesuatu seperti itu? Anda membuatnya lari? dan kemudian mengkritik saya tentang sopan santun pria yang sangat dia kuasai. ”

Apa yang dia tiru dengan begitu banyak emosi kemungkinan besar merupakan tiruan dari bos perusahaan pos tertentu.

Kamu.akan menjawab apa pun saat ditanya, kan? Kamu tidak bisa berbohong. ”

“Saya tidak berbohong kepada Presiden. Hanya ada kebenaran dalam laporan saya. ”

Lalu, bukankah itu tidak baik?

Aku akan mengatakan yang sebenarnya tetapi aku akan memberimu perlindungan, Benedict. Saya akan mengatakan bahwa sayalah yang mengusulkannya. ”

“Api peliparmu adalah yang terbaik dalam hal amunisi yang sebenarnya, tetapi itu adalah usaha yang sia-sia dalam percakapan sehari-hari, jadi hentikan itu. ”

Hum! Saat Silene berbicara dengan keras, keduanya akhirnya melihat ke arahnya.

Mungkin lelah karena berjalan terlalu banyak, ibunya tertidur ketika dia menggendongnya. Violet membawa jari telunjuknya di

sebelah bibirnya.

Silene tersenyum pahit. “Jika kamu mengalami kesulitan, aku akan membimbingmu ke desaku sebagai ucapan terima kasih karena telah merawat ibuku. Bisakah Anda mendorong sepeda motor? Jika Anda bisa terus mendorong, mungkin perlu sedikit waktu, tetapi saya akan menunjukkan kepada seseorang yang dapat memperbaikinya. ”

Kamu akan melakukan itu?

Silene mengangguk. “Desa ini agak ramai saat ini, jadi itu akan memakan waktu. itu benar. Jika Anda bisa tinggal di sana selama sehari, kita bisa menyelesaikannya. Kami melakukan resepsi juga. Sejujurnya, pernikahan akan terjadi. Di wilayah ini, setiap kali seseorang akan menikah, seluruh desa berkumpul untuk membuka jamuan makan. Selama mereka, kami mengundang dan menyambut siapa pun. Ini adalah waktu terbaik untuk menjamu tamu. ”

Apakah kamu punya minuman?

Tentu saja. ”

“Bagaimana dengan gadis penari dan makanan enak? Juga, tempat untuk tidur. ”

Tentang wanita, erm. Tuan Benedict. Itu akan tergantung pada Anda, tetapi kami sudah menyiapkan semuanya. ”

Setelah mengepalkan tinjunya dan menghormati langit, Benediktus berbalik ke Violet dan mengulurkan kedua tangannya. Violet menatap mereka dengan jengkel.

“Kamu melakukannya seperti ini. Seperti ini. ”Benediktus dengan

keras meraih tangan Violet dan membuatnya mengangkatnya bersama tangannya. Kita berhasil. ”

'Kita berhasil'?

“Kamu tidak perlu melakukan itu banyak. Benediktus tertawa. “Ini adalah bagian dari hal yang disebut takdir. Saya tidak tahu siapa mereka, tetapi mari bergabung dengan pasangan bersuka ria ini. ”

Silene juga menertawakan kata-kata Benedict. Setelah melihat ibunya di punggungnya, senyumnya segera menghilang, tetapi dia memaksa dirinya untuk mengeluarkan suara riang, “Ya, saya dari keluarga pasangan bahagia ini. ”

Tempat Silene memimpin mereka adalah sebuah desa bernama Kisara. Rumah-rumahnya dibangun untuk membentuk setengah lingkaran. Di tengahnya ada aula dengan paviliun batu dan sebuah sumur. Kemungkinan besar, mereka adalah satu-satunya benda di ruang itu pada awalnya, tetapi saat ini, kerumunan berdesakan di sekitar paviliun. Itu penuh dengan wanita sampai-sampai orang bisa merenungkan apakah setiap wanita di desa berkumpul di sana. Mereka dengan penuh semangat memasak dan menghias aula dengan ornamen.

Violet dan Benedict mengamati pemandangan itu seolah-olah itu adalah sesuatu yang tidak biasa. Ketika Benediktus bertanya kepada Silene di mana orang-orang itu berada, yang terakhir menunjuk ke satu set tenda yang terletak agak terpisah dari desa. Tenda-tenda berjejer yang terbuat dari kain warna-warni bersinar luar biasa di langit biru dan tanah hijau. Tampaknya mereka disiapkan untuk dijadikan tempat tidur sementara bagi para tamu. Dari penampilannya, orang-orang itu benar-benar bermaksud menyambut hangat siapa pun yang datang tanpa menampik siapa pun.

Untuk saat ini, kelompok itu menuju ke rumah Silene. Satu-satunya

jalan desa itu sempit dan penuh barang-barang – bunga-bunga bermekaran di seluruh tong kayu yang diletakkan di pintu depan, tanaman kering, kucing menyelinap melewati kaki mereka. Dari suatu tempat di tengah-tengah itu, suara bel berbunyi. Silene menjelaskan bagaimana beberapa bunyi genta lonceng yang menghasilkan suara dengan bertabrakan satu sama lain setelah diterbangkan angin adalah barang-barang khas desa dari kerajinan rakyat.

Melihat ke atas, mereka bisa melihat kabel melewati jendela rumah di seberang jalan, dari mana cucian warga mereka digantung. Lonceng tergantung dari mereka juga. Gadis-gadis muda yang mengobrol satu sama lain menarik tali seolah-olah bersenang-senang. Sementara mereka melakukannya, lonceng secara bersamaan berbunyi. Ketika Benedict mengalihkan pandangannya ke arah mereka, mereka tertawa seperti menjerit dan menutup jendela.

Desa itu memiliki ketenangan yang tidak ada di kota-kota besar, karakteristik komunitas kecil.

Begitu mereka melewati jalan sempit itu, jalan itu langsung melebar, dan di baliknya ada sebuah rumah terpencil yang lebih besar dari yang lain. Meskipun cenderung tidak begitu baik, semak mawar tumbuh di kebunnya. Dua wanita yang tampak cemas berdiri di depan pintu masuk.

Aah, jadi dia baik-baik saja ? Orang yang bergegas secepat mungkin adalah seorang wanita paruh baya yang mengenakan gaun apron.

Setelah menghela nafas panjang, Silene berbicara kepadanya dengan nada rendah, “Jangan 'dia baik-baik saja' aku. Apakah kamu baik-baik saja dengan ini? Jangan bilang ini selalu terjadi.

Kemarin malam, aku benar-benar mengunci kamar Nyonya. Tuan, mungkinkah Anda pergi ke sana setelah itu? Apakah kamu

menguncinya? Itu hanya terbuka dari luar. ”

Itu.

“Selama beberapa tahun semuanya dipercayakan kepada Guru, saya belum mencari Madame seperti itu. ”

Salahku. Itu salahku.”

Suasana pertukaran mereka tidak bisa digambarkan sebagai menyenangkan.

Wanita lain berjalan ke sisi Silene. Dia memiliki kulit cokelat dan wajah yang anggun. Dia menundukkan kepalanya ke Violet dan Benedict, yang tanpa kata memperhatikan segalanya. Saat itulah Silene akhirnya menyadari ada seseorang selain kerabatnya di sampingnya.

“M-Maaf... aku akan mengenalkanmu. Ini.erm.orang yang akan menjadi istriku besok, Misha. Dan pelayan ibuku, Delit. Saya tidak tinggal bersama ibu saya. Misha, Delit. Keduanya merawat Ibu. ”

Mereka mengerti betapa pernyataan terakhir berarti mereka seharusnya menunjukkan rasa terima kasih kepada duo dengan ekspresi yang ditunjukkannya tepat setelah itu. Baik Delit dan Misha membiarkan mereka masuk ke rumah seolah berurusan dengan orang-orang suci. Setelah itu, mereka memiliki waktu yang sibuk. Pengantin perempuan, yang akan menikah pada hari berikutnya, tampaknya memiliki salam untuk diberikan di berbagai tempat, dan karena itu pergi sendiri. Mereka meminta maaf karena tidak dapat menghibur para tamu dengan tepat, namun Violet dan Benedict cukup puas hanya dengan memiliki tempat dengan atap untuk didinginkan dan melihat mereka pergi tanpa memikirkannya.

Karena sudah hampir tengah hari, pelayan Delit memperlakukan

para pelancong untuk makan karena pertimbangan. Mungkin karena sangat lelah, Benediktus jatuh tertidur segera setelah makan, seolah baterainya habis. Pada awalnya, dia mulai terkantuk-kantuk, dan tak lama kemudian, karena tidak tahan, dia meletakkan tubuhnya di sofa dan menutup matanya.

Pekerjaan seorang tukang pos terdiri dari tugas pengiriman sepanjang hari. Selain itu, ia telah mengendarai mobil untuk menjemput Violet dalam perjalanannya, dan ketika sepeda motornya rusak, ia mengkhawatirkan perbaikannya, sehingga menjadi sangat lelah.

Duduk di sofa yang sama, Violet diam-diam membiarkannya tidur di sisinya ketika dia bersandar padanya, dan begitu semuanya menjadi tenang, dia akhirnya mengamati lingkungan. Ada lonceng di jendela rumah juga. Mereka membunyikan jingle. Suara-suara mencuci piring Delit bisa terdengar dari dapur. Bersamaan dengan napas tidur Benedict, sore hari musim panas yang sangat damai pun terjadi.

Meskipun tidak merasa mengantuk, Violet menutup matanya. Seolah-olah dia baru tahu kelembutan suara-suara kehidupan sehari-hari yang menciptakan lingkungannya untuk pertama kalinya. Rumah barunya, rumah tangga Evergarden, adalah sebuah rumah besar yang ukurannya tidak dapat ditandingi kecuali begitu banyak rumah di desa itu disatukan, dan oleh karena itu, aneh baginya berada di sebuah rumah di mana ia hanya bisa hidup dan bersantai tanpa memiliki untuk melakukan pekerjaan apa pun. Namun, begitu dia mendengar suara berisik dari pintu depan, dia meraih pistol di dalam jaketnya.

Saya saya. Mungkinkah orang yang akan memperbaiki sepeda motor? ”Langkah kakinya bergema, Delit berjalan ke pintu masuk.

Melihat ke sisinya, Violet bisa melihat Benedict membuka matanya dengan tipis. Dia juga memegang jari-jarinya. “Tidak apa-apa untuk terus tidur. Dia memberitahunya, dan dia menutup matanya lagi

seolah lega.

Keduanya sedikit mirip. Karena rambut mereka dan iris dengan warna yang sama, mereka hampir terlihat seperti saudara ketika bersebelahan.

Bertanya-tanya apakah ada yang bisa dia lakukan untuk menawarkan bantuan, Violet juga akan menuju ke pintu masuk, tetapi setelah menyadari bahwa seseorang memanggil di tengah-tengah suara kehidupan sehari-hari, kakinya berhenti. Dia telah mendengarnya datang dari lantai dua. Dia kemudian ingat bahwa ibu Silene dibawa ke sana seolah didorong kembali ketika mereka tiba di rumah itu. Menaiki tangga kayu, Violet berdiri di koridor lantai dua dan tetap mendengarkan sekali lagi.

Sayang? Suara seorang wanita tua bergema. Atau mungkinkah itu Yunus?

Dia kemungkinan besar mengira Violet sebagai anggota keluarga.

Itu adalah Violet. Anda mengikat rambut saya pagi ini. Seolah membalasnya, Violet berbisik di pintu kamar.

Itu adalah desa kecil, namun perjamuan akan mengumpulkan semua itu. Satu demi satu, mereka menundukkan kepala sebagai tanda terima kasih kepada semua orang. Pada saat Matahari menetapkan Silene dan Misha sudah pulang.

Ya ampun, pengantin wanita bukan dari sekitar sini?

“Dia mengerti bahasa kita. Tapi pidatonya rusak. Itu lucu. ”

Silene, perlakukan dia dengan baik. Bukankah rasanya dia hanya bisa mengandalkannya? ”

Memberi salam tidak membuatnya merasa sangat terganggu, tetapi setelah mereka, dia dengan cekatan diinterogasi oleh wanita yang lebih tua tentang tunangannya, Misha. Karena Silene telah melakukan sebagian besar pembicaraan atas nama Misha yang pemalu, yang tidak terlalu mahir dalam percakapan, tenggorokannya kering.

Sudah gelap, ya? Misha bergumam dengan singkat dan Silene mengangguk.

Desa biasanya akan tenang saat matahari terbenam, tetapi hari ini, sudah agak bising. Semua orang bersemangat semangat. Tepat ketika dia berpikir bahwa semuanya adalah untuknya dan Misha, Silene telah memahami bahwa upacara pernikahan tidak hanya untuk dua orang. Dia kemudian memegang tangan Misha secara alami.

Fufu. Dia tertawa cekikikan. “Orang-orang di desa ini.baik hati. Mungkin merasa nyaman ketika berbicara hanya dengan Silene, dia mulai berbicara. “Saudaraku, yang telah membesarkanku menggantikan orang tua kita, meninggal dalam Perang Besar. Aku senang aku bisa menikahimu. Saya bisa.memiliki keluarga lagi. Dia tersenyum malu-malu. “Miss Delit pandai memasak. Dia telah mengajari saya makanan apa yang Anda sukai. Rumah ibu.besar. Ini muluk, dan membuat saya berpikir.bahwa setiap orang dapat hidup di dalamnya. ”

Meskipun itu adalah obrolan yang damai, Silene dengan dingin meludahkan, “Kamu tidak harus terlalu berhati-hati. ”

Misha berhenti berjalan. Tangannya, yang masih terhubung dengan tangannya, ditarik ketika dia terus maju, menyebabkannya tersandung. Maafkan saya. ”

Tidak, aku.maaf juga. ”

Tidak, akulah yang minta maaf.aku mengatakan sesuatu.tidak pantas. Aku.bahkan.tahu.bahwa kamu meninggalkan rumah itu karena kamu membencinya dan ibumu. ”

Apa yang membuat Silene terpicat pada Misha adalah persis seperti itu. Dia jujur, peduli dan baik hati.

“Tapi, aku belum bertanya dengan tepat mengapa kamu membenci mereka. Lebih baik menghargai orang tua Anda. ”

Dan dia punya prinsip.

Manik-manik keringat di tangan yang dia gunakan untuk memegang miliknya. Silene ingin melepaskannya tetapi tidak melakukannya, malah malah semakin memperketat cengkeramannya. Dia tidak ingin memicu jijik pada orang yang akan selalu berada di sisinya sejak saat itu.

Tidak ada.melewati Ibu. ”

Tidak seperti Silene, yang tidak mau menatap matanya, Misha mengarahkan pandangannya lurus ke arahnya. Iya nih. ”

“Sudah seperti itu sejak aku masih kecil. Dia tidak seperti itu karena usianya. Saya dulu punya ayah juga, dan.kakak laki-laki.tetapi suatu hari, ayah saya mengambil saudara laki-laki saya dan pergi. ”

Mengapa...?

“Aku terlalu kecil jadi aku tidak ingat dengan baik. Itu mungkin.yang biasa.hubungan mereka sebagai pasangan menikah itu buruk. Mereka.sering berkelahi. Saya telah melihat salah satu

dari mereka sering keluar rumah. Itu sebabnya saya pikir dia pasti akan segera kembali saat itu juga.

Tetapi dia belum kembali.

—Kembali, mengapa Ayah mengambil saudara laki-laki dan bukan aku?

Apakah itu karena saudaranya adalah anak sulung? Jarak usia mereka hanya tiga tahun, namun dia selalu merasa bahwa ayahnya akan memprioritaskan saudaranya dalam apa pun yang dia lakukan. Misalnya, dalam urutan pemberian hadiah, seringnya dia menepuk-nepuk kepala mereka, atau perbedaan kata-kata yang digunakannya untuk memuji mereka. Dari sudut pandang orang lain, tidak ada yang akan menjadi masalah besar, tetapi anak-anak sensitif terhadap hal-hal seperti itu.

—Aku yakin.dia mengambil yang paling dekat dengannya. Itulah yang saya rasakan.

“Sejak saat itu, Ibu mulai merasa aneh. Perlahan, perlahan.dia pecah, seperti sekrup jatuh dari mesin. Pertama, dia mulai memanggil saya dengan nama saudara laki-laki saya. Setiap kali saya berkata, 'tidak, saya bukan Jonah, saya Silene', dia akan meminta maaf dan memperbaiki dirinya sendiri. Tapi itu tidak berhenti hanya dengan menyebutkan nama yang salah. ”

Misha meletakkan tangan satunya di tangan yang tergabung dengannya. Dia berusaha membara kesulitan yang dihadapi kekasihnya selama hidupnya. Itu hanyalah isyarat sederhana, namun itu membuat Silene puas. Dia dapat dengan kuat mengkonfirmasi kembali bahwa itu adalah sesuatu yang dia rindukan.

“Ibu mulai berhalusinasi bahwa aku ayah atau kakak lelaki Jonah. ”

Diri masa lalunya tidak memiliki kesenangan seperti itu.

“Ketika dia berpikir aku Ayah, dia menegurku sambil menangis dan memukulku. Ketika dia berpikir aku kakak, dia hanya memelukku dan bertanya di mana aku berada. Ini terus berlangsung selama beberapa tahun. ”

Silene tidak menganggap dirinya menyedihkan.

“Tapi, lihat, ketika aku mengalami lonjakan pertumbuhan, aku menjadi lebih tinggi. Sebenarnya saya sama sekali tidak mirip saudara atau ayah. Saya benar-benar berpikir itu adalah hal yang baik. ”

Namun, dia juga tidak menganggap dirinya bahagia. Dalam retrospeksi masa kecilnya, tidak pernah ada yang menyenangkan. Dia harus mulai bekerja karena ibunya tidak mampu, dan akan merasa sedih ketika pulang ke rumah.

“Saya bebas dari kesalahan orang lain. ”

Itu adalah serangkaian kejadian.

“Tapi kemudian kutukan baru diberikan padaku. ”

Kejadian yang menyedihkan.

Sekarang aku yang tidak tahu siapa aku. ”

Untuk mengakhiri mereka, dia harus berpisah darinya.

“Ibu juga tidak tahu siapa aku. Dia hanya mengingat saya sejak

kecil. Delit mengatakan kepada saya.bahwa dia mencari saya akhir-akhir ini. Bukankah itu.agak menggelikan? Saya selalu, selalu, selalu.

Justru karena mereka keluarga, dia harus berpisah darinya.

“.selalu berada di sisinya. ”

Meskipun bisa dianggap tidak berperasaan, itu adalah hal terakhir yang ingin dilakukan Silene. Penduduk desa sudah tahu, tetapi ini adalah pertama kalinya dia mendiskusikannya dengan orang luar. Dia telah tumbuh dewasa, belajar cara bekerja, meluncurkan dirinya ke dunia luar, jatuh cinta pada seorang gadis yang dia temukan di sana dan akhirnya terbebas dari kesedihannya. Dia tidak akan membiarkan siapa pun mengganggu itu.

Itu sebabnya aku tidak akan tinggal bersama Ibu. ”

Silene putus asa untuk mengangkut kebahagiaan yang akhirnya berhasil dia pegang dengan tangannya sendiri.

Ketika mereka sampai di rumah, Delit datang untuk menyambut mereka di luar dengan, Saya sudah menunggu Anda. ”Dia memegang beberapa surat di tangannya. Mereka telah membawa insiden besar tanpa kehadiran keduanya. Telegram ucapan selamat dari teman dan kerabat yang jauh yang tidak bisa hadir di upacara telah tiba.

Kota tempat Silene dan Delit tinggal berada tidak jauh dari desa. Dia sebenarnya ingin mengadakan upacara di sana dan meninggalkan ibunya, tetapi Misha tidak menyetujuinya. Jika Anda memiliki setidaknya satu orang tua, Anda harus menunjukkannya kepadanya, katanya kepada dia. Karena alasan itu, orang-orang yang berhubungan dengan mereka menjadi tidak dapat hadir.

Apa yang harus kita lakukan tentang ini.sesuai dengan etika pernikahan? Silene dengan malu-malu bertanya kepada Delit tua itu.

Yah, mereka harus dibacakan sepenuh hati. Apakah kamu tidak meminta orang untuk melakukan itu?

Silene berbalik menghadap Misha. Pasangan itu belum diajari oleh lansia terdekat tentang situasi di mana mereka harus membuat permintaan dan tidak terbiasa dengan protokol pernikahan.

Kita dalam masalah.jika itu harus seseorang dari daerah ini.mungkin wanita dari toko umum?

Tidak mungkin.kita tidak bisa bertanya begitu tiba-tiba. Upacara besok. ”

Kalau begitu, Tuan, ini berarti Anda juga belum memikirkan puisi cinta Anda untuk pengantin wanita. Anda harus melakukannya juga. ”

Itu adalah kebiasaan tradisional bagi mempelai laki-laki membacakan sebuah puisi yang ditulis sendiri berisi perasaannya terhadap orang yang dicintainya di tengah upacara.

Aku berpikir untuk tidak membuatnya karena ini memalukan.

Itu tidak baik! Sebuah upacara pernikahan tanpa itu.akan mengecewakan orang-orang yang diundang. ”

Setelah dinasihati dengan sikap yang sangat mengancam, Silene mundur.

“Mengadakan upacara di tanah kami berarti bersiap-siap dan upaya pengeluaran sehingga kami dapat berbagi momen yang indah sebagai ganti dari ucapan selamat dari banyak orang. Kita tidak bisa membuang tradisi. Semua orang sukarela untuk banyak hal, bukan? Itu karena saling mendukung dan memberi semangat. Anda akan terkutuk jika Anda tidak benar-benar sesuai dengan ketulusan itu. ”

T-Tapi.

Siapa di dunia yang seharusnya mereka cari bantuan?

Mungkin ketika mereka sedang berdebat sengit, salah satu tamu mereka membuka jendela dan menjulurkan kepalanya seolah ingin tahu apa yang sedang terjadi. Dia memegang surat di tangannya juga.

Aah, bukankah ada seseorang yang sempurna untuk pekerjaan itu ?

Tidak, tapi.mereka tamu. ”

Tapi dia Doll Auto-Memories, kan? Bukankah membaca dan menulis keahlian mereka? Tuan, Anda bisa menyerahkannya padanya. ”

Terlepas dari kata-kata optimis Delit, kendala Silene lebih menonjol, membuatnya tidak bisa mengatakan apa-apa.

Saya menerima. ”

Eh?

Saya menerima. Saya akan menerima pembacaan dan

penulisan.sebagai bantuan satu malam. ”

Tanpa diduga, Violet adalah orang yang memikul tanggung jawab. Bahkan belum sehari penuh berlalu sejak mereka bertemu, namun entah bagaimana dia merasa dia tidak akan bisa mengatakan hal-hal seperti itu sendiri. Silene mengira dia adalah wanita yang sederhana.

“Bagaimanapun, ini adalah upacara yang penting. ”

Kata-kata Violet Evergarden sangat membebani hati Silene.

Kostum pengantin dari pinggiran Cekungan Eucalypt terdiri dari jubah merah dengan detail sulaman benang emas. Di kepala mempelai wanita terbentang sebuah mahkota bunga, dan dandanan berwarna mawar diaplikasikan pada kelopak mata dan bibirnya. Sebaliknya, pengantin pria mengenakan jubah putih. Dia membawa perisai yang mewakili perlindungan rumah tangga mereka dan pedang kecil yang dicat emas, karena itu adalah simbol kekayaan.

Pengantin pria dan wanita berjalan menerima berkat dari orang-orang di jalan pagi itu. Setelah itu, perjamuan diadakan di aula desa. Tahap upacara, yang telah disiapkan oleh para penduduk desa wanita sejak hari sebelumnya, ternyata luar biasa. Paviliun aula didekorasi dengan tujuh saudara perempuan putih dan mawar merah dan dua kursi yang terbuat dari tanaman merambat didirikan. Sebuah meja dan kursi panjang telah disiapkan untuk mengelilingi paviliun dan para tamu sudah duduk di atasnya. Mereka menyambut kedatangan pasangan muda itu dengan tepuk tangan.

Hanya pada hari seperti itu, mereka yang biasanya bekerja dengan tekun juga berpakaian dan berpartisipasi. Topi hias cantik, gaun berwarna-warni. Dan orang dewasa bukan satu-satunya yang berpakaian. Figur-figur anak-anak berlarian dan berjalan dengan hiasan bulu malaikat di punggung mereka sangat menggemaskan.

Begitu upacara dimulai, orkestra mulai bermain dan makanan disajikan. Selanjutnya, saatnya menari untuk sementara waktu. Awalnya, para wanita yang menerima pelajaran menari menampilkan koreografi kelompok. Orang-orang berangsur-angsur bercampur dengannya, tetapi ketika tukang pos berambut pirang itu masuk, sorak-sorai dari penduduk desa perempuan bangkit. Ketika Benediktus menari-nari dengan gemerlap dengan sepatu bot, sama seperti yang dikenakan para wanita, setelah dia selesai, alih-alih dengan kedua lengannya, gadis-gadis desa yang secantik bunga memojokkannya dari semua sisi dan menyebabkan kegemparan.

Violet Evergarden, yang menawarkan untuk melakukan pembacaan, tidak melakukan sesuatu yang mencolok seperti Benediktus. Dia hanya berdiri diam dan menunggu isyaratnya dalam diam. Mungkin karena kecantikannya yang hampir mistis, dia tidak menjadi target rayuan para lelaki, dan bahkan tidak ada satu orang pun dengan keberanian yang cukup untuk berbicara dengannya.

Pada saat akhirnya gilirannya, dia membuat mata para peserta menempel padanya dengan konglomerat telegram. Bahkan tidak perlu mengatakan tenang untuk membungkam mereka yang menyebabkan keributan. Selama ada sesuatu yang ingin mereka dengar, orang akan diam sendiri.

Terlepas dari pasangan yang cemas, upacara berlangsung bebas dari gangguan bagi penduduk desa yang sudah terbiasa. Misha dengan pelan berbisik ke telinga Silene, Sepertinya ini akan berakhir dengan baik, kan?

Meskipun dia adalah pengantin prianya sendiri, dia terlihat sangat cantik sehingga dia sedikit terkejut ketika wajahnya semakin dekat. "Ya, sungguh. ini berkat warga desa. "

Puisi cintamu. luar biasa. Setelah mengatakan itu, Misha tertawa sedikit. Itu mungkin karena sosoknya terlihat lucu di matanya ketika dia akhirnya menggumamkan puisi cinta yang dia

persembahkan kepadanya, karena menjadi kaku seperti patung karena gugup.

Tapi Miss Violet yang menulis sebagian besar.

Betul. Saya tidak pernah.diberitahu hal-hal seperti itu. ”

Jangan terlalu menggodaku.Aku tidak baik dengan hal-hal yang memalukan. ”

“Luar biasa kami bisa bertemu dengan pelancong yang luar biasa. Ibu juga tampaknya telah menikmati dirinya sendiri. ”

Akan bagus kalau itu benar. Suara Silene agak turun.

Dia terus-menerus berdoa agar dia tetap berada di sana paling tidak pada hari itu, namun dia mulai berkeliaran tanpa tujuan di tengah upacara dan mulai mencarinya di paruh kedua, sehingga sesuai permintaannya, Delit membawanya.kembali ke rumah. Seperti yang diketahui penduduk desa tentang keadaan, tidak ada keributan di pihak mereka – melainkan, yang menjadi bingung adalah Silene.

—Sangat memalukan.

Dia merasa seolah-olah hari terpenting dalam hidupnya telah dihancurkan oleh ibunya yang patah hati.

——Saya senang bahwa yang saya nikahi adalah Misha.

Pasti ada orang yang akan menjadi marah jika hal yang sama terjadi pada mereka. Sama seperti dirinya sendiri.

——Saya senang.bahwa itu Misha.

Silene mengambil tangan Misha, menelusuri cincin kawin yang dia pakai dengan jari. Itu adalah bukti bahwa dia tidak lagi sendirian. Cara cincin itu terasa memberinya rasa realitas.

“Terakhir, di sini ada surat dari ibu mempelai laki-laki yang berharga, yang berisi berkat-berkatnya untuk pernikahan putranya, Sir Silene, yang telah mengincar hari yang luar biasa seperti hari ini. ”

Ledakan tak henti-hentinya bertepuk tangan atas kata-kata Violet. Silene dengan bingung memutar kepalanya ke segala arah. Misha tampaknya menganggap itu adalah program acara yang lain dan menerimanya, tetapi Silene belum diberi tahu tentang hal semacam itu oleh siapa pun.

“Nona Fran, dengan rendah hati saya berterima kasih kepada Anda karena telah mengizinkan kami duduk di tempat terhormat bersama Anda semua. ”Violet mengeluarkan surat yang mirip dengan surat yang dipegangnya malam sebelumnya dan membuka amplopnya. “Dengan permintaan ibumu yang terhormat, aku akan secara lisan mengirimkan kepada Pak Silene surat berkah perkawinan yang penuh dengan perasaan. ”

—Aku belum pernah mendengarnya. Saya belum mendengar tentang semua ini.

Apakah tidak lebih baik baginya untuk menghentikannya? Tidak mungkin kata-kata yang diucapkan oleh orang yang patah hati bisa sopan. Tempat itu hanya akan menjadi berantakan karena cara bicara dan tingkah lakunya yang aneh. Silene berusaha bangkit dari tempat duduknya.

Namun, bola biru Auto-Memories Doll tampaknya menjahit bayangannya sendiri ketika dia memohon untuk menahan diri di tempat, Ini mungkin menjadi sedikit abstrak, tapi tolong dengarkan

itu. Desahan keluar dari bibir Violet yang seperti mawar. Seolah membaca, dia membacakan puisi berkat, “Saya tahu bahwa versi diri saya yang paling indah adalah yang tercermin di mata Anda. Itu karena aku menyayangiimu seolah aku mengagumi bunga. Saya bisa melihat kilau bintang di pupil Anda. Itu karena aku menganggapmu menyilaukan. Anda tidak tahu bagaimana berbicara ketika Anda masih kecil. Saya mengajarkan Anda kata-kata sehingga Anda bisa, kan? Warna langit, dinginnya embun malam, garis-garis yang akan Anda semburkan saat melakukan hal-hal buruk. Kalau saja saya bisa menyampaikan kepada Anda kegembiraan yang saya rasakan ketika berbicara dengan Anda tentang mereka. Saya bertanya-tanya apakah Anda telah menyadari bahwa kata-kata kasar yang pernah saya tunjukkan kepada Anda juga bukan karena cinta. Demikian pula, tidak peduli seberapa besar Anda telah menyakiti saya, fakta bahwa Anda dilahirkan menghapus semuanya. Anda tidak tahu itu, bukan? Anakku. Apakah Anda tahu keindahan di mata orang yang akan bersama Anda selama sisa hidup Anda mulai sekarang? Dapatkah Anda mengingat warna apa itu bahkan setelah menutup mata Anda sendiri? Apakah mereka bersinar? Jika Anda terlihat cantik saat tercermin dalam bola matanya, Anda dicintai olehnya. Anda tidak boleh membiarkan itu menjadi longgar. Anda tidak boleh mengabaikan cinta. Lampu dapat terus bersinar dengan tepat saat dipoles. Permata itu hanya dalam perawatan Anda. Jangan abaikan cinta. Anakku. Pernahkah kamu mengintip mataku? Jika tidak, maka tentu saja, cobalah melakukannya. Mereka sudah diselimuti dunia malam, tetapi bintang-bintang berkelap-kelip di langit malam. Tolong, diam-diam mengintip mereka. Jika Anda berpikir bahwa apa yang muncul di mata saya – apa yang tercermin di dalamnya – itu indah, itu berarti Anda mencintaiku. Saya tidak bisa bicara banyak. Itu sebabnya, silakan mengintip. Tolong lakukan itu setiap kali Anda menjadi gelisah. Kemanapun Anda pergi, mata saya harus bisa menjadi salah satu hal indah yang ada di dunia ini untuk Anda. Inilah kebenaran janji antara Anda dan saya. Anakku, ini cintaku padamu. Jadi, tolong, jangan lupa warna mata saya. ”

Tepuk tangan dimulai sebagai riak tanpa suara dan secara bertahap berubah menjadi gelombang besar. Setelah membungkuk dengan indah dengan cara seperti Auto-Memories Doll, Violet melangkah ke

samping.

Silene tidak bisa mengingat warna mata ibunya. Dia telah bersamanya hari ini dan sehari sebelumnya.

Diam? Apakah kamu baik-baik saja?

Namun demikian, dia tidak bisa mengingatnya. Dia telah menghindari menatap wajahnya. Dan dia sengaja melakukannya.

Diam. ”

Dipanggil dengan nama orang lain setiap kali mereka mengunci mata terlalu sulit baginya. Sangat menyakitkan bahwa dia tidak memiliki apa yang dicari ibunya. Tidak peduli apa yang dia lakukan, dia tidak dapat sesuai dengan harapannya.

Hei, Silene. ”

Jika yang diambil ayahnya adalah Silene sendiri, bukan saudaranya, mungkin hati ibunya tidak akan rusak sejauh itu.

Hai sayang. ”

Jika dia tidak bersama seorang putra yang akan membuat ayah dan ibunya menganggapnya tidak perlu, tetapi yang lebih baik.

–Sangat memalukan.

Alasan mengapa dia tidak baik dengan hal-hal yang memalukan.

–Sangat memalukan.

.adalah bahwa mereka akan membuatnya sadar.

–Sangat memalukan.

.bahwa dia adalah eksistensi yang memalukan bagi orang lain.

Sayang, jangan menangis. ”

Ketika Misha menyeka air matanya, dia menyadari bahwa dia menangis. Dia buru-buru berbalik. Lebih banyak air mata mengalir.

–Sangat memalukan. Sangat memalukan. Saya.sangat memalukan.

Surat Auto-Memories Doll membuat dadanya terasa sakit. Dia malu karena telah menyeret masa lalu yang dia tidak bisa cintai sampai saat ini dan melarikan diri dari orang yang seharusnya dia lindungi. Ibunya, meskipun mengira dia sudah pergi, dan meskipun sedang hancur, dia pergi keluar untuk mencarinya.

“Maaf, aku akan meninggalkan tempat duduk sebentar. Dia memberi tahu Misha dan berjalan pergi dari upacara.

Apakah kamu pergi ke tempat Ibu?

Saat dia menjaga kelopak matanya diam dan mengangguk pada pertanyaan, dia mendorong punggungnya.

Pergilah. ”

Sambil berpikir dia adalah pengantin pria terburuk yang pernah meninggalkan upacara, dia mondar-mandir melewati para tamu. Bahkan dengan dia pergi, para peserta telah menjadi mulia karena

waktu untuk menari telah datang sekali lagi.

Dia melewati jalan sempit, menuju rumah tempat dia tinggal bersama ibunya. Kaki Silene bergegas ke rumah yang dia tinggalkan seolah-olah melarikan diri. Ketika dia tiba di depannya, Violet Evergarden, yang seharusnya berada di aula upacara, ada di sana. Dia tidak bisa melihat sepeda motor Benedict di mana pun. Perbaikan kemungkinan besar telah selesai.

“Kami sangat berkewajiban. ”

Sepertinya mereka berencana untuk pergi tanpa melihat akhir upacara.

Sama disini. Hum. terima kasih banyak. Saya memperhatikan kegagalan saya.dengan kata-kata yang saya terima. Ibu memberitahumu semacam omong kosong.dan kau.menulisnya dengan indah menjadi sebuah surat begitu saja, kan? Dia membuatmu melakukan sesuatu yang sangat mengganggu.Dia.sering membuat permintaan egois. Itu seperti itu bahkan ketika kami tinggal bersama. Bahkan hari ini, ketika dia diberitahu bahwa itu adalah hari upacara pernikahan, dia bersikeras bahwa kita memberinya topi putih yang sudah dijual berabad-abad yang lalu.

“Aku menyesal telah melakukan ini atas kemauanku sendiri. ”

Tidak, tidak apa-apa.

Ketika Sir Silene dan Nona Misha keluar, saya menerima tawaran pekerjaan dari ibumu. Tawaran itu hanya bagi saya untuk mengirimkan surat itu, tetapi saya akhirnya melakukan sesuatu yang mengganggu. Ibumu berkata bahwa kamu mungkin belum membaca surat itu jika dia memberikannya padamu, Sir Silene.aku juga memilih metode mentransmisikan kata-katanya secara definitif

kepada kamu. Karena tidak ada surat.yang tidak perlu dikirimkan.
Kata Violet.

Alis Silene berkerut. Dia bisa membayangkan ibunya membuat permintaan. Namun, dia pikir itu aneh baginya untuk mengatakan dia mungkin tidak membacanya.

Aku ingin tahu mengapa ibuku akan mengatakan ini.sehingga aku mungkin tidak membaca surat itu. ”

“Dia mengatakan itu karena dia selalu menyebabkan masalah pada Sir Silene. Karena, karena kehilangan bagian dari keluarga, dia akhirnya memalu Anda dengan kenangan kesepian. ”

—Itu bohong.

“Tidak, itu aneh. ”

Apa yang?

—— Itu bohong, itu bohong.

Dia.tidak seharusnya mengatakan sesuatu yang masuk akal. Dia mengatakan hal-hal seperti 'Saya ingin melakukan ini' atau 'Saya ingin melakukan itu'. Tapi.itu aneh. Ini hampir seperti.Maksudku.

—Tidak ada jalan.

“Itu tidak aneh. Sementara ketika berbicara dengan saya, ibumu jernih. Ketika kami pertama kali bertemu, dia seperti itu untuk sesaat. Dia berbicara tentang kamu. ”

—Tidak ada jalan.

Silene terhuyung-huyung melewati sisi Violet dan membuka pintu masuk rumah.

Dari belakangnya, suara Violet bergema, “Baiklah, kalau begitu, kita akan pergi. ”

Tanpa repot-repot berbalik, dia menaiki tangga dan menuju ke depan sebuah kamar di lantai dua. Apa yang sedang dilakukan ibunya di ruangan itu yang hanya bisa dikunci dari luar? Melepas gembok, dia memutar gagang pintu. Jendela itu mungkin terbuka. Angin berhembus di ruangan itu.

Ibunya berada di dekat jendela, mengamati pusat desa tempat upacara berlangsung.

Bu-Bu. Dia memanggil. Bu. Dia memanggilnya berkali-kali dengan cara itu.

Ibunya menggerakkan kepalanya ke arahnya, tetapi pandangannya segera kembali ke jendela. Hei, tenanglah.Jonah. ”

Dia jarang menoleh untuk menatapnya.

Bu.Bu.Bu-Bu.

Sejak keluarga mereka berantakan, tidak ada satu kesempatan pun di mana dia memandangnya dengan tenang.

“Aku ke sesuatu yang sangat penting saat ini. ”

Bahkan tidak satu.

Aku ingin tahu di mana Silene berada. ”

Bu, aku di sini. Dia mengeluarkan suara kekanak-kanakan.

Ketika dia melakukannya, tubuh ibunya bergerak-gerak sekali seolah terkejut, dan dia perlahan berbalik. Dia mengamati Silene dari ujung kepala sampai ujung kaki dengan minat yang jelas. Pandangannya tidak sama seperti biasanya.

Silene kembali menatap bola ibunya. Itu adalah warna kuning yang menakjubkan.

—Aah, itu benar. Itu warna mereka.

Dia ingat irisnya berwarna sama dengan miliknya.

Ibunya berjalan ke sisinya, dan dengan tangan bintik-bintik cokelat meningkat, dia menyentuh pipinya. Selama ini, dia menangis.

Ya, jangan menangis. Dia tampak bahagia. Kamu sudah tumbuh sangat banyak, ya, Silene. ”

Hanya Silene yang ada di dalam matanya yang kuning.

Selamat atas pernikahanmu. Dia tersenyum.

Selama momen itu, ibunya tidak diragukan lagi memiliki kewarasan. Itu hilang pada saat Silene memeluknya.

Hei, dimana Silene?

Aku tidak ke mana-mana lagi. ”

Namun, cintanya pasti ada.

Ch.10

Bab 10

Demigod dan Auto-Memories Doll

Pada hari itu, langit mendung sejak pagi, awan putih menyatu dengan gelap gulita. Hujan menerjang daratan saat Matahari terbenam, gemuruh bergemuruh, dalam cuaca yang cukup badai untuk mengguncang bahkan jendela yang dilindungi oleh jeruji besi.

"Ini menjadi dingin, bukan?"

Meskipun ini awal musim gugur, suhunya masih hangat hingga akhir. Mungkin karena turun tiba-tiba, biarawati yang telah saya baca tulisan suci dengan keras berdiri dan mulai menyiapkan perapian yang tidak digunakan sejak musim semi.

Saya mengalihkan pandangan saya ke tulisan suci yang setengah jalan, dan kemudian memindai ruangan. Tempat tidur dengan kanopi. Lukisan bingkai emas dewa mitologis. Dudukan cermin antik. Bayangan yang dalam menutupi mereka semua. Suasananya agak suram.

"Hei ..." Karena tetap diam itu mengerikan, aku mencoba memanggil biarawati, namun terganggu oleh guntur yang meledak. Suara itu cukup memekakkan telinga untuk memecahkan tanah. Itu membuat tubuhku kedinginan dari dalam jubah sutra yang kukenakan.

Kain biru laut dengan sulaman emas dari jubah itu cocok untuk

penghematan anak dewa, tetapi tidak cocok denganku. Hal yang sama berlaku untuk lingkaran Matahari yang diselimuti oleh Bulan yang bersandar di kepalaku, ruangan itu, semuanya ...

Aku berdiri dari kursiku dan berjalan ke sisi biarawati.

"Semuanya baik-baik saja, Nyonya Lux. Wilayah ini selalu sering terkena petir, sehingga ada penangkal petir yang dipasang di sekitar Utopia. Selain itu, bahkan jika itu menyerang kita, tidak ada yang akan terjadi padamu, Nyonya Lux. Tubuh Anda yang terhormat akan aman sampai Hari Bimbingan empat hari dari sekarang. "

Pada kata-kata yang datang dengan senyum ringan, aku hanya bisa tertawa pahit. Itu karena saya tidak dapat mengganggu mereka baik atau buruk, karena itu hanyalah kata-kata penghibur yang netral.

"Permisi . "Suara biarawati lain datang dari luar ruangan. Kemungkinan besar orang yang bertanggung jawab atas manajemen administrasi dan keamanan Utopia.

"Ada masalah, Lisbon?"

"Hujan ini menyebabkan sungai di dekatnya banjir. Menyeberangi jembatan ke sisi pelabuhan dalam keadaan seperti ini tidak dapat dikelola ... "

"Kami telah menyimpan cukup persediaan untuk bertahan hidup bahkan selama musim dingin. Seharusnya tidak ada masalah, kan?"

"Tidak, bukan itu ... Karena persimpangan telah menjadi tidak mungkin, seorang musafir yang sedang mengembara tanah ini telah datang mencari perlindungan di Utopia ini. Dia bertanya apakah dia bisa tinggal sampai badai tenang ... Tidak mungkin kita bisa memperlakukan anak yang hilang dengan jijik. Tidak apa-apa untuk

menyambutnya ke gerbang, tapi ... pelancong itu ... "

Melihat mata biarawati yang meliput itu berbinar gembira, saya menyimpulkan bahwa sesuatu telah terjadi. "Apakah dia 'dewa' seperti aku?" Setelah bertanya, hatiku mulai berpacu dari rasa takut bercampur dengan kegembiraan dan kesedihan bercampur dengan antisipasi, begitu hebatnya hingga terasa sakit.

"Kami belum melakukan percobaan apa pun, jadi aku tidak bisa memastikannya, tapi ... sosoknya adalah gambar memecah dari dewi pertempuran, Garnet Spear. Dia persis seperti yang dijelaskan dalam tulisan suci. "

"Hari-hari hujan itu tidak menyenangkan, jadi bukankah seseorang yang datang pada saat-saat seperti ini manusia biasa, bukan 'dewa'? Saya percaya saya harus merekomendasikan dia pergi ke dunia yang lebih rendah segera setelah badai terjadi. "

Suaraku mungkin kaku. Meskipun saya dipuji dan disembah sebagai 'dewa' dalam utopia itu, saya tidak memiliki keterampilan komunikasi. Namun, saya pikir saya harus melakukan apa yang saya bisa demi pelancong itu.

Kedua biarawati itu saling memandang.

"Bagaimanapun, mari kita sambut pelancong. Dia pasti kedinginan di tengah hujan ini. "

"A-Aku ingin bertemu orang ini juga. "

"Kami akan membiarkanmu menyapanya setelah mengatur dirimu. Tolong, Nyonya Lux, tenanglah. "

Dengan itu, para biarawati meninggalkan saya di kamar dan pergi

dengan tergesa-gesa. Ketika pintu terkunci, pintu itu tidak beranjak bahkan ketika saya mendorongnya.

"Hei, buka. Apakah tidak ada orang di sini? "

Saya tidak bisa mendengar suara orang di koridor. Aku menghela nafas dengan sedih. Karena tidak ada lagi yang harus saya lakukan, saya mengintip ke jendela. Saya tidak memiliki pemandangan panoramik karena bilah jendela, tetapi saya dapat dengan sempurna melihat gerbang depan.

"Ah . "Mataku mencerminkan sosok seorang musafir yang berdiri di luar tanpa hujan.

Ada jarak yang cukup jauh dari ruangan tempatku berada. Aku terus mengamatinya dengan waspada sambil meyakini bahwa tidak ada cara dia akan memahami pandanganku, namun dia segera menggerakkan lehernya untuk menatap lurus ke arahku. Sepertinya napas saya akan berhenti. Fakta bahwa tatapanku telah diperhatikan sangat menakutkan, tetapi lebih dari segalanya, alasannya adalah aku bisa mengatakan, bahkan dari jauh, bahwa keindahan musafir itu adalah hadiah dari Dewa.

Itu adalah pertemuan pertama antara I, Lux Sibyl, dan Violet Evergarden.

Pulau terpencil itu berisi sesuatu yang misterius. Nama pulau tersebut dikelilingi oleh laut dan terpisah dari benua lain adalah Chevalier. Ada sekitar seratus pulau di dalamnya.

Karena itu, pulau itu diberkati dengan sumber daya alam, dan tidak ada kontak dengan dunia luar kecuali untuk kapal yang lewat. Karakteristik utama Chevalier adalah air terjun dan kolam yang ditemukan di seluruh wilayahnya. Dan di antara mereka, yang paling menonjol adalah air terjun besar di puncak gunung tak

beralasan di tengah pulau. Jarak jatuhnya maksimum sekitar seratus meter, dan tidak ada orang yang bisa melayang jika tertelan oleh cekungan terjun.

Selain air terjun besar, ada satu lagi keanehan di pulau air dan tanaman hijau bernama Chevalier: benteng aneh yang didirikan dengan menumpuk batu-batu tidak beraturan di atas satu sama lain. Dikatakan bahwa menara seperti itu tanpa keseragaman, yang arsitektur artistik telah dibuat dengan maksud tidak dicap sebagai Oriental atau Barat, tiba-tiba mulai dibangun oleh orang gila. Pada kenyataannya, tidak ada yang tahu apakah itu benar atau tidak. Sampai beberapa dekade sebelumnya, itu adalah bangunan rahasia, dibiarkan tidak tersentuh. Suatu hari, setelah kelompok yang membeli sudut pulau tiba-tiba bermigrasi ke sana sekaligus, masyarakat yang sudah tinggal di pulau itu mulai memanggil mereka "Rumah Kultus", sementara penduduk benteng itu sendiri menyebutnya "Utopia".

Suster Lisbon, yang telah menerima tugas membimbing pengelana yang telah berkeliaran di Utopia, dengan terpaksa menatap pintu masuk serambi luas yang berfungsi sebagai gerbang depan Utopia. Apa yang dia amati bukanlah keadaan badai di luar, tetapi si pelancong wanita ketika dia membuka rambutnya yang jorok. Helai emasnya mengkilap karena menyerap air hujan. Kepangnya yang rumit menunjukkan panjangnya yang sebenarnya.

Di tangannya yang ditutupi sarung tangan hitam ada tas troli yang terlihat berat. Di bawah jaket biru Prusia yang dilepasnya adalah gaun dasi-pita putih salju. Mungkin karena terlalu basah, itu menempel pada garis tubuhnya dengan sempurna, dan bahkan orang-orang dari jenis kelamin yang sama akan mengalami kesulitan mengalihkan mata mereka dari pandangan.

Wanita itu adalah orang yang cantik dengan tatapan muram, dan sosoknya, yang basah kuyup karena hujan, kebetulan terlihat murni dan berkilau seperti peri. Namun, dia diselimuti suasana yang agak aneh. Terlepas dari penampilannya yang rapuh, kekuatan mentah

yang tak berdasar hadir di suatu tempat di dalam dirinya.

"Aku akan mengurusmu. "Meskipun suara wanita itu sama sekali tidak keras, di tempat sepi ini, suaranya terdengar lebih indah dari biasanya.

Lisbon membawa wanita itu ke sebuah ruangan yang digunakan setiap kali ada pengunjung. Dia duduk di sofa kamar dekat meja marmer. Mungkin karena musim saat ini, atau karena bangunan terbuat dari batu, udara di ruangan terasa dingin.

"Aku adalah administrator dari manajemen 'Utopia' ini. Nama saya Lisbon. Kami dari Utopia menyambut Anda, yang pernah tersesat. "

Sudut luar matanya yang penuh kerutan dan kerutan, Lisbon dibalut jubah hitam bersama dengan kerut putih, yang digunakan semua orang di tempat itu sebagai tudung. Pakaian biarawati standar yang sering dapat ditemukan di mana saja di dunia. Kecuali pakaian biarawati Utopia memiliki lambang ular yang condong oleh pedang besar yang disulam di daerah dada.

"Senang berkenalan dengan Anda. Nama saya Violet Evergarden. Saya berterima kasih atas bantuan ini. Begitu melintasi jembatan menjadi mungkin, saya akan pergi. "

Meskipun Violet tidak mengucapkan kata 'dingin' sekalipun, kulitnya jelas biru. Menjadi perhatian, Lisbon menaruh lebih banyak kayu bakar ke perapian.

"Terima kasih banyak . Bolehkah saya mengeringkan tas saya? "

Mungkin ada hal-hal yang sangat penting di dalamnya bagi dia untuk memprioritaskannya di pakaiannya sendiri. Saat membuka tas, Violet mengeluarkan sebuah buku yang dibungkus dengan beberapa kain dan saputangan. Setelah melihat lebih dekat,

sepertinya itu adalah kotak aksesoris berbentuk buku. Ada surat di dalamnya. Desahan keluar dari bibir Violet.

"Apakah ini surat-surat penting?" Tanya Lisbon, dan Violet berbicara tentang keadaannya.

Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis, dan telah datang ke pulau itu atas permintaan. Pekerjaan sudah dilakukan. Seiring dengan menulis surat pelanggan, dia juga menerima untuk mengirimkannya, dan meskipun yang harus dia lakukan adalah bertemu dengan tukang pos untuk mempercayakan surat itu kepadanya, dia telah terperangkap badai.

"Jadi, kamu dari agen pos. Utopia kita adalah sekutu orang, tidak peduli siapa mereka. Sekarang, tidak apa-apa bagi Anda untuk mengeringkan tas Anda, tetapi apakah Anda tidak harus menghangatkan tubuh Anda juga? "

Ketika handuk putih yang disiapkan untuknya diletakkan di atas kepalanya, Violet tampak seperti pengantin wanita dengan kerudung. Begitu dia diberi pakaian biarawati sebagai pengganti dan selesai berganti pakaian, dia akhirnya ditenangkan sehingga bisa berbicara secara rinci.

Lisbon memulai kembali percakapannya dengan sederhana, "Karena kita telah berkenalan, izinkan saya berbicara tentang kita juga. We of Utopia adalah organisasi yang menghormati setiap Dewa yang namanya disebutkan dalam mitologi dunia. "

Semangat hujan di luar tampaknya meningkat, dan guntur bisa terdengar di kejauhan.

"Tujuan utama dari kegiatan Utopia adalah untuk memajukan difusi dan penyembahan mitologi di seluruh dunia, dan apa yang kami persembahkan sebagian besar dari kekuatan kami adalah untuk

melestarikan 'para dewa'. Nona Violet, apakah Anda tahu tentang para dewa? "

Violet menggelengkan kepalanya.

Untuk sesaat, seolah memotong ruangan menjadi dua, kilatan petir mengisinya dengan kecerahan putih dan segera menghilang. Pada intensitas kebisingan, Lisbon akhirnya menempatkan dirinya sedikit berjaga-jaga, tetapi Auto-Memories Doll di depannya hanya mengarahkan matanya ke jendela seolah-olah tidak melihat sesuatu yang aneh. Seperti yang terlihat dari samping, bola matanya bersinar. Lisbon terbatuk, membuat pandangannya kembali ke tempat sebelumnya.

"Seorang dewa adalah anak yang lahir antara dewa dan manusia. Dalam tulisan suci kita, ada legenda terkenal tentang setengah dewa. Cinta terjadi antara dewa dan seseorang ... lihat di sini. Lisbon membuka sebuah buku besar, tua, dan familier yang ditinggalkan di atas meja. Tampaknya menjadi satu dengan banyak lukisan keagamaan. Membalik-balik halaman yang tak terhitung jumlahnya, dia berhenti setengah dari panjangnya. "Mari kita baca bagian pertama ... 'Dewi pengetahuan, Roses, turun dari Surga untuk mengawasi perkembangan peradaban manusia, dan menyelinap ke Bumi dalam bentuk seorang wanita manusia muda. Dia tidak bisa membiarkan identitasnya ditemukan. Namun, ketika Roses berubah dari bentuk manusianya menjadi dewi untuk kembali ke langit, ia terlihat oleh seorang musafir. Pria itu bersumpah untuk tidak mengungkapkannya kepada siapa pun, tetapi meminta untuk menghabiskan malam bersama Roses sebagai imbalan. Roses menerima keinginan itu dan kembali ke Surga saat fajar, namun belum setahun berlalu sebelum dia muncul kembali di depan pria itu. Itu karena anak mereka, seorang dewa, telah dilahirkan. Roses memiliki seorang suami di Surga, dan takut akan kecemburuannya, dia mempercayakan anak itu kepada lelaki itu. Sang dewa yang ditinggalkan mewarisi kekuatan intelektual Roses yang langka, tetapi dibunuh setelah mendapatkan kecemburuan dari orang-orang yang tenggelam dalam kesombongan dan membawa kemegahan ke ekstrem. Dengan sungguh-sungguh, Roses

hanya menunggu anaknya melewati gerbang yang menuju ke Surga dan Dunia Bawah ... ”Jari pucat Lisbon menunjukkan ilustrasi di halaman itu. “Mata heterokromatik ini. Satu sisi berwarna merah, yang lain adalah emas ... dan rambut panjang, abu-abu lavender, seolah setetes ungu telah dituangkan ke perak. Ini adalah penampilan luar biasa dari dewi pengetahuan, Roses. Dia dikatakan telah mengajarkan kata-kata kepada manusia ketika baru saja lahir.”

"Apakah itu awal dari para dewa?"

"Bukan hanya ini. Mitologi di seluruh dunia benar, dan para dewa juga nyata. Bukti terbesar adalah dewa dewi Mawar, Lady Lux, yang tinggal di Utopia ini. ”

Dari pengalamannya sendiri, Lisbon terbiasa menampik dan mencibir ketika mengatakan hal-hal seperti itu, tetapi Violet tidak melakukannya.

"Mengapa Roses tidak bisa membiarkan manusia tahu bahwa dia adalah seorang dewi?" Dia hanya mengajukan pertanyaan tulus yang telah datang kepadanya.

Lisbon tersenyum puas. “Poin bagus. Sejak masa lalu, para dewa dan makhluk yang memiliki karunia keunggulan dimuliakan oleh orang-orang dan keberadaan mereka ditakuti, tetapi pada saat yang sama, mereka adalah objek keandalan. Terlebih lagi, kekuatan dimuliakan mengundang kecemburuan. Itu adalah kasus anak Roses. Selain dalam legenda ini, dia meninggalkan beberapa anak laki-laki. "Setelah mengatakan itu, Lisbon membalik halaman lagi. "Namun, hasil akhirnya yang tidak positif ... Pada kenyataannya, Roses tidak seharusnya melepaskan anak-anaknya. Demigods unik di Surga dan di Bumi. Namun, di dunia manusia, kekuatan yang mereka warisi dari para dewa menonjol. Demi mereka, lebih baik bagi mereka untuk tinggal di Surga. Itulah sebabnya, ketika kita menemukan dewa, kita menyembunyikan dan melindungi mereka dari masyarakat. Sampai tiba hari mengembalikan mereka ke Surga

... Ini di luar topik, tapi Nona Violet, apakah namamu diambil dari dewi bunga Violet? "

"Ya, sepertinya begitu. "Mungkin karena dia mengingat ingatan orang tua yang menamainya, Violet mengalihkan pandangannya.

"Tetap saja, seperti yang kupikirkan ... kau benar-benar mirip dewi pertempuran, Garnet Spear. "Dengan suara gesekan lembut, Lisbon mendorong tulisan suci di depan Violet dan membukanya.

Diperlihatkan ada seorang dewi dengan baju besi putih memegang pedang. Dengan rambut emasnya yang mengalir bebas, dia menatap ke kejauhan. Matanya biru dan menakutkan. Dia jelas sangat mirip dengan Violet.

"Ilustrasi ini adalah potret religius yang dibuat oleh seorang pelukis terkenal, dan dikatakan sebagai karya terbaiknya. Garnet Spear dicintai oleh banyak seniman, dan citranya diberi banyak bentuk. Di sini, di Utopia, ada kamar yang didekorasi dengan karya seni dewa mitologi dunia; izinkan saya membawa Anda ke sana besok. Saya akan memberi tahu Anda anekdot tentang Garnet Spear nanti juga. Nona Violet. Ada hal-hal lain yang ingin saya sampaikan dan tanyakan kepada Anda. Itu benar, jika Anda mau, bolehkah saya memberi Anda cameo Garnet Spear sebagai tanda penutupan kami? "Berdiri dari kursinya sekali, Lisbon menarik sesuatu dari dada ruangan dan segera kembali. "Aku percaya itu cocok untukmu untuk memiliki ini. Ini adalah bros cameo yang terbuat dari batu akik putih oleh salah satu biarawati Utopia. Ini adalah barang jual yang diekspor ke benua untuk membayar biaya kegiatan kami. "Pas di telapak tangannya adalah benda berbentuk oval dengan sosok dewi terpatut di atas batu akik putih.

Menggenggam bros zamrud yang melekat pada jubahnya, Violet berkata, "Aku ... sudah memilikinya. "

"Bahkan jika kamu tidak memakainya, kamu bisa membiarkannya.

”

"Tidak . Saya tidak ingin punya bros selain yang ini. ”

Sikapnya bisa dianggap keras kepala. Lisbon mempertahankan senyumnya, tetapi dalam hati mengklik lidahnya.

——Tidak perlu tergesa-gesa. Pertama, tunjukkan kasih sayang, khotbahkan ajaran kami dan biarkan meresap.

Tatapan Lisbon bukan menjadi biarawati yang melayani para dewa, melainkan seorang pemburu.

Suatu hari berlalu setelah orang itu muncul di depan mataku selama badai. Hujan terus-menerus mengguyur ke luar, jadi pergi keluar rumah sepertinya tidak mungkin. Setelah doa pagi selesai, ketika saya diberi tahu bahwa saya seharusnya makan di taman dalam ruangan alih-alih ruang penjara saya, saya harus berpikir sedikit tentang apa yang harus dilakukan. Itu karena saya telah bertukar pembicaraan dengan kandidat setengah dewa lainnya sampai saat itu.

——Hanya skema yang biasa.

Sikap seorang setengah dewa yang hidup dalam utopia adalah sesuatu yang diinginkan dari saya.

"Nona Lux, ini Nona Violet, yang bekerja di perusahaan pos. Karena cuaca buruk ini, dia mengandalkan Utopia. ”

Orang yang saya amati di tengah-tengah baut kilat itu jauh lebih tampan seperti yang terlihat secara pribadi dari jarak dekat. Violet Evergarden. Dia memiliki kecantikan yang tenang yang tidak mengecewakan.

Tidak ada air mancur di taman dalam ruangan, tetapi rumput dan bunga yang diatur dalam mangkuk disatukan sehingga untuk mementaskan hutan kecil, menciptakan suasana murni. Tempat itu sering digunakan untuk menghibur orang-orang yang datang dari dunia luar ke Utopia. Itu terbuka dan nyaman, membuat Utopia secara alami lebih nyaman.

“Ini adalah manusia setengah dewa yang saat ini kita lindungi dalam Utopia ini, Nyonya Lux Sibyl. Kami menemukan Lady Lux sekitar tujuh tahun yang lalu ... Ketika kami mendengar desas-desus tentang penampilannya dan pergi ke tempat dia berada, kami melihat bahwa dia adalah gambar yang membelah dewi pengetahuan, Roses, seperti yang dapat Anda ketahui. Selain itu, Lady Lux adalah seorang yatim piatu dan tidak tahu asal usulnya ... dia juga tidak mengenal ayahnya. Kemungkinan besar, dia jatuh ke Bumi setelah dilahirkan oleh dewi Mawar untuk beberapa alasan. Sangat disayangkan ... ”

“Dia benar-benar ... memiliki tampilan yang sama dengan ilustrasinya. ”

“Kamu juga mirip dengan Garnet Spear. "Aku menjawab, dan Violet hanya mengangguk tanpa ekspresi, tampak tidak bahagia atau kesal.

Kami berdua mirip dewa.

“Ini benar-benar hal yang luar biasa, kalian berdua. ”

Tempat itu kebanyakan adalah kumpulan tanaman palsu. Kami sarapan bersama di kursi yang diatur di taman dan mengobrol ringan dan tidak berbahaya. Dengan acuh tak acuh saya berbicara tentang bagaimana kehidupan di Utopia itu luar biasa. Violet sepertinya tidak tertarik. Sikapnya menyiratkan bahwa dia lebih peduli tentang suara hujan lebat di luar.

Saya tidak tahu banyak tentang karya Boneka Auto-Memories, jadi saya terkejut mendengar bahwa itu terdiri dari wanita yang bepergian sendirian di seluruh dunia sebagai amanuenses. Mereka harus memperhatikan surat-surat klien mereka di atas apa pun. Saya jadi paham karena dia selalu membawa tasnya.

—Tak bisa dipercaya. Saya tidak bisa ... melakukan hal yang sama sekali.

Saya tidak bisa menjejakkan satu kaki pun dari Utopia.

Pada awalnya, saya tidak berniat untuk mengambil percakapan terlalu jauh, tetapi setelah dipikir-pikir, sudah lama sejak saya terakhir kali mengobrol dengan seorang wanita yang sebaya dengan saya, jadi kecepatan pembicaraan berakhir tanpa sengaja mempercepat saya. akhir.

"Miss Violet, apa yang kamu lakukan di hari libur?"

"Aku tetap siaga. Saya menunggu pekerjaan selanjutnya. "

"Kamu pasti tinggal di kota besar, kan? Saya mengagumi mereka yang dapat melihat berbagai toko. Kamu sering keluar, jadi apakah kamu lebih suka tinggal di rumah lebih baik? "

"Saya tidak terlalu suka atau tidak suka. Jika saya memiliki tujuan, saya pergi ke luar. "

"Seperti bergaul dengan teman?"

Itu aneh. Semakin banyak kami berbicara, semakin aku ingin tahu tentang dia.

“Aku tidak punya teman. ”

"Apakah begitu?"

"Iya nih . ”

Cara bicaranya singkat, tapi aku mendapat perasaan yang berbeda dari itu. Mengatakan hal-hal dengan jujur selalu lebih baik daripada menyembunyikan kebohongan dan mempertahankan fasad yang peduli.

“Hum, tapi aku juga tidak punya, jadi tidak apa-apa. ”

"Apakah ini sesuatu yang harus dikonfirmasi?"

"Eh?"

"Kamu bilang itu 'oke' ..."

“B-Benar. Sangat aneh mengatakan itu tidak apa-apa, bukan? ”

Merenungkan apakah aku merusak suasana, aku merasa menyesal, tetapi Violet membantahnya. "Tidak . Bukan itu. Saya telah bertanya-tanya apakah ini sebenarnya tidak terjadi. Sejujurnya, atasan saya juga khawatir tentang itu ... "Violet mengangguk dengan wajah serius, seolah-olah ada sesuatu yang benar-benar harus dipikirkannya.

"Apakah begitu?"

“Ya, dia mengatakan sesuatu yang mirip dengan pertanyaanmu, Nyonya Lux. Tampaknya sudah normal untuk memiliki teman. Saya tidak mengerti konsep 'normal' dengan sangat baik ... Saya tidak

bermasalah dengan tidak memilikinya, dan saya tidak tahu bagaimana membuatnya. ”

"Apakah Anda makan bersama orang-orang dari tempat kerja Anda atau hal-hal seperti itu?"

"Terkadang, ya. ”

“Bagaimana kalau mulai dari sana? Misalnya, berbicara seperti ini ... ”

"Apakah kita akan menjadi teman jika kita berbicara?"

"Saya berharap..."

"Ini sangat sulit . ”

"Ini..."

"Ya, hal-hal yang orang lain ... lakukan secara alami sangat sulit bagiku. ”

“Aku benar-benar mengerti. ”

Violet mulai perlahan tapi pasti mengajukan pertanyaan juga kepadaku, tentang apa yang kulakukan di siang hari, apakah aku bisa melihat warna dengan cara yang sama dengan kedua mataku bahkan dengan mereka yang heterokromatik, dan apa yang aku lakukan pada hari libur, seperti yang telah kutanyakan dia. Saya menjawab mereka hanya dengan cara yang saya bisa.

"Nyonya Lux, apakah kamu tidak pergi ke luar?"

"Tidak . ”

"Jadi, kamu selalu di sini?"

"Ya, sampai sekarang, dan mulai sekarang. ”

"Apakah itu misi yang diberikan kepadamu, Nyonya Lux?"

“Mungkin lebih baik seperti ini. Bagaimanapun, para dewa tidak seharusnya turun ke tanah manusia. ”

"Aku ... diberitahu sedikit tentang mitologi. Itu karena Anda mungkin terlibat dengan kejadian yang tidak menguntungkan. ”

"Iya nih . ”

"Nona Lux, apakah kamu tidak beruntung ketika berada di luar?"

“Saya miskin dan sendirian ... memang benar bahwa saya membutuhkan perlindungan. ”

“Ini bukan tanah manusia tetapi ada banyak manusia di sini. Meski begitu, apakah ada sesuatu yang mencegah dampak kemalangan? ”

Nafas orang-orang di tempat itu – saya dan para biarawati yang melayani kami – terhenti dengan mulus. Caranya bertanya sepertinya bukan seseorang yang menggali informasi.

"Saya berharap . ”

"Kamu tidak tahu?" Sebuah pertanyaan sederhana. Garis pemikiran yang tidak bersalah.

"Tidak, itu ... itu ... Miss Violet. Kenapa ... kamu ... bertanya? "

Terkadang, hal-hal seperti itu adalah awal dari kekacauan yang akan menimbulkan perselisihan di saat-saat damai.

"Tidak, aku minta maaf jika itu sesuatu yang menantang untuk dijawab. Saya hanya berpikir bahwa Anda tidak perlu memaksakan diri untuk tinggal di sini jika Anda juga bernasib buruk di sini. "

Itu adalah situasi yang saya, yang hanya menghabiskan hari-hari saya memikirkan kapan waktu yang menakutkan akan berakhir, sama seperti saya sedang menunggu badai itu berakhir, tidak dapat mengatasinya.

"Apakah ... aku ... memaksakan ... diriku sendiri?" Saat berbicara, aku hanya ingin tahu tentang tatapan biarawati di sisiku. Saya bisa merasakan tekanan dari tatapannya yang mengancam saya untuk "tidak mengatakan apa pun yang tidak perlu".

"Aku diberi tahu bahwa kau tidak bisa meninggalkan tempat ini seumur hidupmu. Tapi Anda berbicara tentang kekaguman Anda pada kota ... "

"Itu benar ... Aku memang mengatakan itu. Namun ... bagaimanapun juga, itu tidak mungkin. "

"Apa yang?"

"Aku tidak bisa meninggalkan tempat ini. "

"Mengapa?"

"Itu tidak diperbolehkan . Karena aku setengah dewa ... "

"Tidak diizinkan oleh siapa?"

"Eh?"

"Siapa yang tidak mengizinkannya?"

"Itu ..."

——Aah, tidak bagus.

“Lady Lux adalah dewa setengah dewa. Apakah ada orang di atas Anda di sini? "

——Jangan memaparkannya.

"Fakta bahwa aku tidak bisa keluar walaupun aku mau adalah ... karena ..."

——Jangan mengatakan lebih dari itu.

"Karena..."

Suara tepukan tangan pun terjadi. Aku memandangi biarawati itu dengan ketakutan. Setelah dengan paksa menghentikan pembicaraan kami, dia tersenyum ceria.

“Nyonya Lux, Nona Violet, di sini sudah dingin. Haruskah kita pindah ke tempat lain? "

Ketika pembicaraan itu diinterupsi, bibir Violet menyarankan agar dia mengatakan sesuatu, tetapi dia diam-diam menurutinya. Itu karena saya mengemis dengan mata. Dia secara bertahap menyadari ambiguitas tempat itu.

– Cepat dan melarikan diri. Begitu biarawati itu berbalik, aku mengatakannya tanpa menyuarakannya. Saya bertanya-tanya apakah dia mengerti. Saya berharap begitu. Jika sekarang, dia masih bisa melakukannya.

Ya, saya dikurung di tempat itu.

Saya melamar suster itu, “Saudari, tidak bisakah kita menunjukkan padanya tempat itu ...? Seperti, ruangan dengan gambar para dewa, dan hal-hal lainnya. Dia pasti bosan hanya menunggu cuaca cerah.”

"Itu ... tidak terbuka untuk umum. "

“Tetap saja, aku ingin menunjukkannya padanya. Saya ingin melihatnya juga. Lihat, karena aku tidak punya banyak waktu ... "

Mulut biarawati itu tampaknya akan mengumpulkan penolakan, namun akhirnya dia memberikan izin, “Itu benar. Anda hanya akan tinggal di Bumi sebentar lagi. Tentunya, ada biarawati lain yang ingin melihat Lady Lux. Nona Violet dipanggil untuk melihat Lisbon setelah kita selesai, jadi dia harus membawanya pergi di tengah jalan, tetapi sampai saat itu ... "

Saya tahu bahwa biarawati memiliki sisi lembut padanya. Dia selalu merawat saya sejak saya dibawa ke sana. Dia mungkin memiliki sedikit kasih sayang kepada saya. Saya bersyukur untuk itu, tetapi pada saat yang sama, sangat takut akan hal itu.

“Ketika aku memikirkan bagaimana waktu kita untuk berbicara

seperti ini akan segera berakhir, aku merasa sangat kesepian. ”

Takut betapa semua orang di sana menghargai saya.

"Nah, kalau begitu, haruskah aku menunjukkan kepadamu tanpa basa-basi?"

Dipimpin oleh biarawati, kami berempat berkeliling di Utopia. Manajemennya sebagian besar terdiri dari dukungan dari seorang investor yang kami sebut 'pemilik'. Saya tidak pernah bertemu mereka, tetapi mereka jelas kaya raya.

Semua jenis lukisan keagamaan dan patung dewa menghiasi koridor. Kami memiliki gereja di dalam ruangan di mana kaca patri berwarna-warni yang mewah bersinar di atas kepala, sebuah perpustakaan yang dipenuhi buku-buku lama dan baru, dan pemandian umum besar yang terbuat dari marmer.

Jumlah biarawati yang bekerja tidak hanya selusin. Hanya setiap orang yang bisa makan setiap hari sudah mengeluarkan biaya. Mengingat biaya pemeliharaan gedung, anggaran kami kemungkinan meningkat.

“Ini pemberhentian terakhir. Kami mengundang seorang seniman untuk membuat ini. Ini kamar patung para dewa. ”

Dunia yang tenang menunggu di balik pintu berat yang dibuka. Saya hanya mengunjunginya dalam beberapa kesempatan, tetapi tidak peduli berapa kali saya melihatnya, saya memiliki perasaan berat. Berbagai patung ditempatkan dengan tidak teratur di dalam ruangan, dan gumaman air dapat terdengar ketika sejumlah saluran air kecil mengalir melalui tanah. Manik-manik kaca yang berkilauan menyebar dengan indah di dalamnya. Dari langit-langit, tanaman yang disebut 'tanaman merambat gelap', yang dikatakan tumbuh dengan baik bahkan di tempat yang tidak terkena sinar

matahari, memperluas cabang mereka di sekitar dinding dan tanah, menciptakan suasana yang fantastis.

“Ya ampun, jadi persiapannya sudah selesai? Nona Lux, aku akan permissi sebentar.” Suster itu memberi isyarat kepada anggota personil Utopia lainnya dari pintu masuk di antara patung para dewa dan meninggalkan pihak kami.

—Sekarang saatnya. Aku berpikir ketika aku menggenggam lengan Violet dan menariknya.

"Lady Lux, hum ... apa yang ingin kamu katakan sebelumnya?"

"Cara ini . Saya akan menunjukkan kepada Anda patung Garnet Spear. “Sambil berkata begitu, saya memiliki tujuan yang berbeda. Ketika kami berjalan menuju patung Garnet Spear yang bertarung melawan seekor ular raksasa, saya bertanya, "Nona Violet, apakah para Suster Utopia menanyakan sesuatu kepada Anda?"

Pandangannya bergeser dari saya ke patung itu ketika dia menjawab, “Ya, saya ditanyai tentang asal-usul saya ... dan dibesarkan. Saya telah diberitahu untuk tidak banyak bicara tentang diri saya, jadi saya tidak mengatakan apa-apa selain bahwa saya adalah seorang yatim piatu ... dan seorang mantan tentara. ”

Saya mengerutkan kening. Situasi apa ini? Gadis cantik yang menyerupai Garnet Spear tidak memiliki orang tua. Dia adalah 'dewa' yang tepat yang dicari Utopia.

“Nona Violet. Dengarkan dengan baik. Para suster mengatakan tujuan utopia ini adalah untuk melindungi dan memuliakan para dewa, tetapi itu salah. Memang benar ... bahwa saya diselamatkan dari dibesarkan di panti asuhan dan dari kemiskinan setelah diambil oleh mereka ... tetapi pada saat yang sama, hidup saya menjadi sasaran. ”

Mungkin karena nada suaraku sulit didengar, Violet akhirnya mengalihkan pandangannya dari patung itu. "Maksud kamu apa? Tolong beritahu saya tentang ini secara rinci. "

Saat itulah saya mendengar biarawati memanggil kami. Bersembunyi di antara patung-patung, saya melanjutkan diskusi, "Tujuan Utopia adalah melindungi para dewa. Tetapi tujuan utamanya adalah mengembalikan mereka ke Surga, tempat para dewa tinggal. Kebanyakan legenda dewa berakhir dengan mereka dihancurkan di tanah manusia karena kekuatan mereka. Utopia membenci ini dan mencoba untuk membimbing mereka ke Surga ... tetapi metode untuk itu adalah pembunuhan. Ini adalah fasilitas kelompok pembunuhan di mana orang-orang yang tercemar dengan bentuk pemikiran yang terpelintir berkumpul. "

Violet berkedip tajam. "Singkatnya, Lady Lux ditakdirkan untuk dibunuh?"

"Sudah diputuskan bahwa saya akan kembali ke Surga pada pagi hari bulan purnama berikutnya, tiga hari dari sekarang. Ini akan menjadi hari ulang tahunku. Para dewa yang ditahan di sini dibesarkan menunggu hari mereka menjadi empat belas tahun. Secara umum, dikatakan di benua itu bahwa anak berusia empat belas tahun adalah orang dewasa, sehingga cita-cita Utopia adalah bahwa masa kecil kita harus dijalani di dunia manusia, dan kedewasaan kita di Surga. Namun, jika seorang dewa yang berusia lebih dari empat belas diambil, mereka terbunuh dalam waktu tidak lebih dari sepuluh hari. Sampai sekarang, saya telah melihat beberapa kandidat dewa dewasa, yang dibawa ke sini, hilang atau berkunjung, dibantai oleh mereka. Anda juga dalam bahaya. Utopia menargetkan Anda sebagai dewa juga. "

"Saya...?"

"Aku bilang kepadamu bahwa Utopia adalah sekelompok orang dengan pemikiran yang bengkok, bukan? Sejujurnya, kita tidak

perlu memiliki kekuatan luar biasa; memiliki penampilan saja sudah cukup. Saya sendiri tidak sepintar itu. Saya tidak tahu mengapa saya dilahirkan dengan penampilan seperti ini, tetapi saya pernah mendengar bahwa ada kelompok etnis dengan rambut dan mata yang sama di negara yang jauh dari sini. Saya yakin itu leluhur saya. Juga, satu hal lagi yang penting untuk memutuskan apakah seseorang adalah dewa adalah apakah mereka yatim piatu atau tidak memiliki satu orangtua. Itu karena itu membuatnya mudah untuk berpura-pura mereka dari legenda dewa. Selain itu, Nona Violet, Anda tidak hanya mirip dengan Garnet Spear, tetapi Anda juga seorang mantan tentara. Dari sudut pandang Utopia, ini seperti mengatakan 'tolong bunuh aku'. "Aku melanjutkan dengan tergesa-gesa, seakan membangkitkan rasa takut.

Namun, mungkin tidak memiliki rasa takut sama sekali terhadap kebenaran Utopia, Violet tanpa sadar menyela, "Begitukah?"

"Miss Violet, jangan begitu, jadi aku dan lari saja. Anda bilang Sister Lisbon memanggil Anda, bukan? Anda tidak harus pergi. Mereka pasti akan memberi Anda beberapa obat untuk menahan tubuh Anda. "

"Bagaimana mereka akan membunuhku?" Dia dengan hati-hati bertanya tentang metode pembunuhannya sendiri.

"Kau akan diletakkan di atas perahu kecil yang akan berlayar di sepanjang air terjun terbesar Chevalier dan jatuh dari sana. Saat ini, ada banyak celah bagi Anda untuk melarikan diri. Tolong lari "Seolah menarik, aku menjabat tangannya. Derit mekanis bergema dari mereka.

Dia adalah orang dengan suku cadang otomatis dan semenarik boneka. Aku benar-benar bisa memikirkan seseorang seperti dia sebagai dewa. Untuk sesaat, saya hampir mirip dengan orang-orang Utopia karena memiliki alasan semacam itu, dan menjadi takut pada diri sendiri.

Saat aku perlahan melepaskan lengan Violet, dia dengan kuat memegang tanganku. "Terima kasih atas kebaikan Anda . Saya akan melakukan apa yang Anda peringatkan dan meninggalkan tempat ini sesegera mungkin. Nyonya Lux, izinkan saya untuk membantu Anda dengan pelarian Anda sendiri juga. "

Apakah dia benar-benar mengerti keadaan seperti apa dia saat ini? Saya tidak bisa membacanya karena dia tanpa ekspresi, tetapi bagaimanapun juga, dia tampaknya ingin melarikan diri. Ketika saya merasa lega, saya tidak bisa menyetujui dengan kepala saya untuk bantuan yang telah dia tawarkan kepada saya.

"Nyonya Lux?"

Aku berhenti bergerak setengah tersenyum. Saya tidak dapat mengumpulkan suara dengan baik dari tenggorokan saya. Tekanan darah saya turun dengan cepat dan otot-otot punggung saya menjadi dingin. Itu adalah sensasi alarm yang menakutkan yang akan dirasakan seseorang ketika melakukan kegagalan besar. Itu mulai mengambil alih tubuhku. Apa yang saya takutkan? Diselamatkan oleh seseorang adalah mimpi yang saya miliki selama bertahun-tahun.

—Apa yang salah dengan saya?

Meski begitu, aku tidak bisa meraih ke tangan yang terentang ke arahku.

—Aku harus mengatakannya . Saya harus mengatakan, "tolong lakukan itu".

Jika saya tinggal di sana, saya akan mati dalam air dalam waktu tiga hari. Itu adalah kebenaran yang pasti. Para biarawati yang memperlakukan saya dengan lembut sekarang juga akan melupakan saya begitu saya pergi dan menemukan dewa baru untuk disembah.

Lagipula, kasih sayang mereka salah. Pada kenyataannya, saya tidak dicintai oleh siapa pun. Saya tidak dihargai oleh siapa pun. Tidak ada yang baik di tempat itu. Saya tidak bisa mempercayai siapa pun. Semuanya menakutkan. Masih...

"Nona Lux, apakah kamu tidak ingin pergi dari sini?"

—A..Aku ... baru sadar kalau aku takut menjelajah ke dunia luar.

"Itu ... bukan itu ..."

Tidak, saya sebenarnya sudah menyadarinya sejak lama.

"Apakah kamu tidak ingin melarikan diri?"

Saya tahu . Saya tahu .

"Apakah orang-orang ... seharusnya takut mati?"

Itu dia. Saya tidak ingin mati. Tapi...

"Aku tidak ingin ... mati. "

... tapi bagiku, hidup sama menakutkannya seperti mati. Ya, menakutkan.

Sejak saya dibawa ke sana dari panti asuhan ketika saya berusia tujuh tahun, saya selalu burung yang dikurung. Saya menerima pendidikan, tetapi saya hanya tahu apa yang ada dalam tulisan suci. Saya juga tidak bisa kerajinan seperti para biarawati. Jika saya pergi ke dunia luar begitu saja, bagaimana saya bisa hidup? Gadis-gadis lain seusiaku pasti tahu segala macam hal, dan punya keluarga, teman, dan tempat untuk tinggal. Namun saya tidak

punya apa-apa. Aku tidak lebih dari seorang anak pengecut yang terus-menerus tenggelam dalam keputusan di dalam kegelapan yang kurasakan, yang telah menyaksikan orang lain mati tanpa bisa mengintervensi. Tidak, saya bahkan tidak bisa dianggap anak lagi. Saya bukan siapa-siapa. Begitu seseorang yang tidak berguna seperti saya melangkah keluar, apa yang harus saya lakukan? Tidak jelas apakah aku akan mati sebagai anjing? Jika itu masalahnya, maka undangan kematian yang diberikan kepadaku oleh takdir yang dipaksakan itu ...

— ... akan jauh lebih baik. Ketika saya berpikir begitu, suara saya tidak keluar.

"Nona Lux!" Setelah dipanggil dengan suara pelan, tubuhku bergetar karena terkejut.

Biarawati itu mengamati kami dari sisi patung Garnet Spear. Mungkin dia telah mendengar pertukaran kita. Tidak, dia pasti punya. Kemarahan dan cemoohan yang sebenarnya kini merembes keluar dari wajahnya yang biasanya tenang.

Dengan cepat aku mendorong biarawati itu pergi. "Menjalankan!"

Saat aku berteriak, Violet mengulurkan tangannya ke arahku lagi. "Nyonya Lux, tanganmu. "

Sosoknya persis seperti seorang ksatria. Saya selalu, selalu membayangkan adegan seperti itu. Pangeran yang tampan dan mulia – seseorang yang luar biasa akan datang untuk menyelamatkan saya dari utopia keputusan.

Namun demikian, sambil menekan biarawati itu, aku menggelengkan kepala. "Tolong pergi! Aku ... aku tidak bisa hidup di dunia luar! Silahkan! Cepat pergi! "

Violet berusaha memelukku dan mengambilku dengan paksa, tetapi aku melepaskannya.

—Aku benar-benar ... tidak bisa.

Saya memilih kematian pada menit terakhir.

—Saya takut . Hidup itu ... lebih menakutkan.

Saya bodoh. Itu pilihan yang bodoh. Namun, menjadi hidup sangat sulit bagi saya.

—Aku selalu bernafas dangkal tepat di samping kematian.

Lingkungan itu sudah memungkinkan saya untuk memikirkan kematian, dan saya sudah terbiasa. Yang bisa saya pikirkan hanyalah bahwa saya tidak sabar menunggu hari yang akan datang.

—Hidup adalah ... lebih menakutkan.

Jauh lebih sulit untuk hidup di dunia manusia, digunakan, diboongi, dan mengumpulkan kenangan sedih.

“Aku akan mati di sini! Itu yang ingin saya lakukan! Saya tidak bisa hidup ... di dunia luar saat ini! Aku akan mati seperti ini ... di tempat ini ... jadi pergi! ”

Bisa jadi saya sudah gila. Sementara aku mengatakan bahwa orang-orang Utopia gila, mungkin yang paling gila dan paling hancur adalah diriku sendiri.

Setelah berdiri di tempat selama beberapa detik, Violet memungungi saya. Dan kemudian, tiba-tiba, dia menghancurkan

jendela kaca patri di antara patung-patung dengan satu tangan. Dia tentu saja berencana untuk melarikan diri dari sana. Hujan dan angin, bersama dengan sejumlah besar daun dan bunga yang telah robek dari pohon-pohon menerobos masuk.

“Jangan lari! Anda seorang dewa! Di bawah kendali kami ...!”
”Biarawati itu berteriak.

Sekarang akulah yang didorong. Namun meski begitu, aku tidak kalah darinya. Aku meraih kakinya dengan satu tangan dan menempel di sana. "Lari!" Aku mati-matian ditendang.

Violet berdiri di dekat kusen jendela, dengan kuat memegang tasnya ke samping. Ketinggian dari sana ke tanah adalah salah satu yang bisa memastikan pelarian jika seseorang tidak gagal mendarat.

—Pergi sekarang!

Saya pikir dia pasti tidak akan kembali. Namun, lehernya membentak ke arahku, dan dia menawarkan tangannya sekali lagi. "Nyonya Lux. "Seolah-olah matanya berkata" ayo, mari kita kabur dari tempat ini bersama-sama ".

Jika saya mengambil tangan itu, mungkin saya bisa memiliki masa depan.

——Aah, badai ini, dia, kematian, segalanya.

Saya minta maaf kepada orang dengan mata kuat yang membuat saya memikirkan hal-hal ini.

——Mereka semua bercampur di kepalaku dan terlalu berisik; Saya tidak menginginkan mereka.

Karena saya lelah bahkan berpikir.

"Pergi. "Aku membisikkan satu kata itu.

"Jika kamu membutuhkan bantuan, panggil namaku. "Tidak mengatakan apa-apa selain itu, dia melompat keluar dari jendela.

Biarawati itu menjerit tajam. Setelah disumpahi olehnya ketika dia bangun, saya dipukul di pipi dan jatuh di tempat. Melihat wajahnya yang terdistorsi, aku mengejek.

——Lihat, dunia benar-benar menakutkan.

Itulah sebabnya kematian lebih mudah.

Pagi setelah hujan telah berhenti itu indah. Pohon dan rumput yang tertutup embun meninggalkan bau khas setelah hujan. Matahari mengelilingi dunia dengan cahaya yang tidak seperti matahari terbenam. Pagi itu juga Sun menyebabkan gerimis yang terus menerus berkilau. Ulang tahun dan pemakaman seorang gadis, yang disembah oleh organisasi keagamaan tertentu dari pulau terpencil tertentu, disambut dengan hari yang begitu indah.

"Nyonya Lux, silakan pergi dengan nyenyak. "

Dengan pistol yang diarahkan padanya, pergelangan tangannya diikat dan diletakkan di atas perahu kecil yang penuh dengan bunga. "Nyenyak" yang dikatakan Lisbon tidak ditujukan pada orang yang akan mati. Wajah Lux memiliki bukti jelas bahwa dia telah menerima pemukulan. Mulutnya bengkok ungu, sudut matanya terluka. Mungkin karena dia tidak diberi istirahat, kepalanya terhuyung dan penglihatannya tidak fokus.

Ketika Lux tetap diam bahkan dengan wajah yang kelelahan, Lisbon

tertawa. "Nona Lux, kamu adalah dewa setengah mati yang paling mudah diatur dan tunduk yang pernah kulihat. Kami belum memaafkan Anda karena membantu Auto-Memories Doll melarikan diri, tapi ... kami akan berhenti menyalahkan Anda, karena Anda akan melakukan perjalanan ke Surga. Ada kata-kata terakhir? "

Lux menatap Lisbon dengan tatapan kosong. Dunia itu memiliki pemandangan yang menakjubkan, jadi bagaimana mungkin orang yang tinggal di dalamnya begitu buruk? Seolah merasakan perasaan Lux, senyum yang terdistorsi muncul di bibir Lisbon.

"Berapa lama Anda akan terus melakukan ini?"

"Selalu. Selama-lamanya . "

"Apa artinya itu?"

"Kamu menanyakan itu sekarang?" Lisbon mendengus seolah mengolok-oloknya. "Kami ingin melindungi dunia ini, yang telah diciptakan oleh para dewa. Anda telah mendengarkan legenda para dewa beberapa kali, bukan? Mereka berbeda di Surga dan di Bumi. Anda berbeda. Eksistensi seperti itu ... aneh. Aneh, bukan? "

Bahkan saat ditanyai, Lux tidak bisa menanggapi diberi label dengan kata "aneh".

"Keberadaanmu sendiri aneh. Ada apa dengan mata dan rambut itu? Mereka tidak 'normal'. Jika yang berbeda tidak dibuang, mereka dapat menyebabkan masalah. "

"Aku belum ... melakukan ... apa pun. "

"Bahkan jika kamu belum melakukan apa pun, pada akhirnya kamu mungkin akan melakukannya. Keberadaan Anda mengganggu.

Sederhananya, kami ... takut pada orang-orang seperti Anda. Itulah sebabnya kami menyembah, menghormati, dan membunuh Anda. ”

Mereka tidak tahan dengan mereka yang tidak menyukai mereka, yang tidak mirip dengan mereka.

Lux akhirnya mengerti alasan mengapa orang-orang di organisasi itu berkumpul. Cinta diri yang sudah terlalu jauh. Tidak mengidentifikasi dengan orang lain membuat mereka gelisah. Karena itu, mereka akan membunuh mereka. Itu adalah kepercayaan yang salah, tetapi bagi mereka, itu diabaikan sebagai 'normal'.

—Dan yang paling gila di sini adalah aku, karena berpikir bahwa dibunuh oleh orang-orang ini adalah yang terbaik.

Pistol itu diarahkan ke lingkaran di kepala Lux.

“Kamu seharusnya mati dengan tenggelam, tetapi Saudari yang dulu merawatmu memohon belas kasihan. Kami akan membiarkan Anda mati dengan tembakan. Karena sekarat mati lemas ... mengerikan. Lalu, selamat tinggal, Nyonya Lux. Kami mengirimkan ini kepada Anda di saat-saat terakhir Anda: nomor paduan suara 320. "Lisbon memberi sinyal di belakangnya.

Ketika dia melakukannya, para biarawati lainnya, yang sedang berbaris dan sedang menonton mereka berdua, mulai menyanyikan requiem. Meskipun mereka berusaha melakukan pembunuhan kolektif, suara nyanyian mereka sangat indah.

"Dewa-Dewa Kita di Surga ..."

Dia akan terbunuh begitu lagunya berakhir.

Untuk mengurangi ketakutannya akan kematian, Lux menggumamkan kata-kata yang telah dia hafalkan berulang-ulang dari tulisan suci, "Aku adalah anakmu, aku adalah daging dan darah, aku adalah air matamu ..."

Suara air yang bergema dari bawah perahu adalah suara makam yang akan segera mengalir.

"Kasihaniilah, kasihanilah, kasihanilah aku. "Akar giginya gemetar tidak merata. "Kasihani aku, Dewa. "Miliknya adalah suara menangis. Lux terus menitikkan air mata karena takut perjalanannya yang tak terhentikan menuju kematian.

Meskipun dia telah memilih kematian, fakta bahwa menakutkan untuk menyambutnya tidak berubah. Meskipun hidup lebih menakutkan, penderitaan yang menantinya tidak tertahankan.

"Dewa ... Dewa ... Nyonya Mawar ..."

Tubuh Lux mungkin akan dibawa oleh sungai dan jatuh dari air terjun besar. Mayatnya akan mengambang bersama dengan bunga-bunga, jatuh ke dalam baskom dan ditelan olehnya. Seluruh dirinya akan diserang oleh air dan tenggelam. Hanya dengan membayangkannya, dia merasa seperti pingsan. Sebaliknya, akan lebih baik jika dia pingsan sekarang.

"Dewa ... Nyonya Roses ... Nyonya Roses ..." Lux berulang kali memanggil nama dewi yang disebut-sebut sebagai ibunya. "Lady Roses ... Lady Roses ..." Sering kali, bukannya membaca mantra untuk menghilangkan rasa takutnya. "Lady Roses ... Lady Roses ... Lady Roses ..."

—Mom, kamu melahirkan dan menelantarkan aku hanya untuk bertindak seolah kamu ada hubungannya dengan itu setelah itu?

"Lady Roses ..."

—Apa pun hidupku?

"Nyonya ... Mawar ... ugh ... uh, ah, ugh ..."

—Ketika aku masih kecil, meskipun aku miskin, meskipun aku yatim piatu, aku tidak akan memilih mati dengan kemauanku sendiri. Mengapa semuanya berubah seperti ini?

"Nona ... Mawar ... uuh ..." Dia memanggilnya bahkan ketika cegukan. "Uuh ... eh ... Rose ..." Begitulah cara dia menghabiskan saat-saat terakhirnya. "Uah — aaah ... uuugh ..." Dengan mulut masih terbuka. "Vi ..." Dengan kehendak seseorang yang masih mencari nafkah. "Vi ... o ..." Dia memanggil dewa keselamatannya, yang memisahkan ketakutannya. "Vi ... o ... biarkan ...!" Lux berteriak secara alami.

"Jika kamu membutuhkan bantuan, panggil namaku. "

Nama satu-satunya orang yang pernah benar-benar berusaha menyelamatkannya dalam hidupnya.

"Violet! Violet, Violet! Tolong aku! Saya tidak ingin mati! "

Apakah itu keinginan pemicu untuk sesuatu? Jeritan naik selama requiem. Lisbon tiba-tiba jatuh. Mata Lux bisa melihat seseorang memukul Lisbon dari belakang. Ketika dia dipukul kepalanya, Lisbon melepaskan tali yang menjaga perahu kecil itu tetap di tempatnya, dan itu mulai dibawa oleh arus. Namun tali segera ditahan dan perahu berhenti.

"Eh?"

Biarawati yang telah melakukan kesalahan seperti itu berdiri dengan wajah datar.

"Eh, eh?"

Sambil memegang tali kapal, biarawati itu mengulurkan tangannya ke arah Lux untuk menariknya kembali ke tanah dengan paksa. Dia mendorong Lux ke belakang dengan melindungi, dan kapal kecil itu diangkut oleh arus seolah itu bukan urusan siapa-siapa.

Semua orang tercengang. Mulut mereka agape sampai pada tingkat yang menggelikan.

"Aku telah ..."

Bagi orang yang telah menghancurkan ritual untuk muncul dari interior tempat itu adalah sesuatu yang tidak dapat dibayangkan. Itu tidak mungkin .

"...menunggumu..."

Namun dia yang telah melakukannya ...

"... untuk memanggil namaku, Nyonya Lux. "

... Mengekspos wajahnya saat dia melepaskan wimple putihnya.

"Vi ... olet!"

Itu adalah satu-satunya orang yang telah mempertaruhkan dirinya untuk benar-benar membantu Lux dalam hidupnya. Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis yang aneh.

Sebelum ada yang menyadarinya, Violet memegang pistol yang ada di tangan Lisbon. Tanpa ampun, dia menembak kaki para biarawati. Bumi terbang seolah meledak.

"Buka jalannya. Jika ada orang yang ingin ikut campur, saya peringatkan bahwa Anda tidak akan keluar hanya dengan memar saja. "

Tanpa bergerak dari tempat itu, para biarawati saling memandang.

"Lawan, kawan-kawan yang melayani para dewa!" Berbaring di tanah dan menahan rasa sakit, Lisbon berteriak.

Para biarawati berkumpul bersama dan menanggapi panggilannya yang berani. Mereka semua mengambil pisau dan pistol dari dalam jubah mereka dan menuju keduanya.

"Maafkan aku, tapi aku harus memperlakukanmu sedikit kasar. "Violet mengambil Lux ke dalam pelukannya. Dengan kemungkinan kesulitan menanganinya, Violet meletakkan Lux di bawah lengannya dan mulai berlari.

Para biarawati datang ke arah mereka seolah-olah berbenturan dengan mereka. Dengan dorongan hati yang didapatnya dari pelarian, Violet melompat dan menendang beberapa di antaranya seolah-olah menggulingkan kartu domino.

Diperlakukan sebagai barang bawaan, Lux mengeluarkan teriakan offbeat. Violet mendorongnya ke ujung jalan yang telah dibuka, berbalik lagi ke arah musuh. Dengan ayunan lebar, dia melempar senjata yang kehabisan amunisi pada lawan yang memegang Lux di bawah todongan senjata, memukul wajahnya dan membuatnya pingsan. Dia kemudian berlari ke atas dengan menendang perut seseorang yang bergegas ke arahnya dengan pisau, melakukan jungkir balik. Mencuri dua senjata dari musuh yang jatuh, dan saat

menembak dengan keduanya, dia mengambil kendali lingkungan. Terlepas dari kerugian luar biasa dari satu orang versus banyak orang, Violet berada di atas angin di medan perang yang sedang berlangsung itu.

Menggigil, Lux mundur. Violet, yang memperhatikan musuh yang mencoba menyerang Lux lagi, segera melompat. Melilitkan tubuhnya di sekitar biarawati seperti ular, dia menyentak kakinya di leher yang lain dan membebani mereka, membalikkannya. Dia kemudian menjatuhkan tinjunya ke wajah biarawati.

—Dia ... luar biasa.

Mata Lux terpaku pada cara dia bertarung.

Violet menyatakan dengan tidak biasanya dengan keras kepada para biarawati yang jatuh menatapnya, “Lenganku adalah prosthetics dari Estark Inc. Mereka dapat dengan mudah menghancurkan tubuh Anda. Mereka yang siap untuk itu, silakan lakukan langkah maju.” Sosoknya yang berani ketika dia membuka satu tangan di depan dadanya, lalu mengepalkan tangan dengan telapak tangannya memekik, adalah salah seorang pejuang yang cantik.

Para biarawati memandangi tubuhnya seolah-olah melihat dewi pertempuran, Garnet Spear, yang telah mereka hormati tidak sedikit.

Karena entah bagaimana dia bisa bangun terlepas dari kepalanya yang berdarah, Lisbon berteriak, “Apa yang kamu lakukan? Tangkap dia! Anda dapat mengembalikannya ke Surga di sini ... Saya akan mengizinkannya. Kita tidak bisa membiarkan monster seperti itu lepas di tanah ini.”

"Apakah monster setengah dewa?"

Dia segera menjawab pertanyaan Violet, "Itu benar. Monster sepertimu ... tidak seharusnya ada di Bumi. Bagian yang bukan manusia atau dewa ... kekuatanmu pasti akan membawa kita pada tragedi! Anda ... Anda adalah contoh yang bagus! Di mana Anda ... belajar bertarung seperti ini ?! Berapa banyak orang yang telah Anda bunuh ...? Orang-orang seperti Anda tidak seharusnya dilahirkan. Kamu bidat! "Mata Lisbon merah, dan air liur menggelegak dari bibirnya, yang biasanya membentuk senyum lembut.

Ada biarawati dengan ekspresi kaget pada ucapannya, tetapi orang-orang yang setuju dan mengangguk padanya dengan kuat memegang senjata mereka lagi.

Violet hanya menjawab kutukan Lisbon, "Begitu. Aku mungkin benar-benar seorang dewa, dari penampilannya. Jika itu masalahnya, saya dapat mengkonfirmasi banyak hal ini. "Dengan nada suaranya yang memiliki cincin manis hingga menjadi sedingin es, dia melanjutkan, "Memang, mungkin tidak ada yang bisa dilakukan jika tiruan manusia seperti diriku terbunuh dengan alasan kembali ke Surga. Tapi Nona Lux berbeda. Dia adalah ... hanya seorang gadis yang mengalami pengalaman yang menakutkan. "Tidak ada keraguan dalam tindakan atau kata-katanya. "Kamu mungkin akan puas jika aku berkata 'tolong bawa aku'. Namun, saya sekarang adalah monster peliharaan. Saya tidak sanggup dibunuh dengan mudah. Saya dilarang untuk berperang yang tidak perlu, tapi ... Tuhanku pernah mengatakan kepada saya "dia melepaskan sarung tangan hitamnya, memamerkan lengan buaatannya," untuk 'hidup'. "Violet langsung bergegas menuju Lisbon, kali ini melemparkan tinju ke perutnya.

Lisbon terbang jauh. Tubuhnya jatuh ke sungai dan para biarawati lainnya meminta bantuannya dengan tergesa-gesa, karena sepertinya dia akan terbawa arus.

Hanya ayunan dari salah satu tinjunya sudah cukup untuk mengirim seseorang melayang di udara seperti boneka. Setelah menyaksikan fakta itu, mereka yang telah mengambil kembali senjatanya melepaskan mereka sekaligus.

“Penantang, maju ke depan. Aku, Violet Evergarden, akan membawamu. "Wanita cantik yang berdiri dengan tenang di tengah-tengah begitu banyak kekerasan itu seram dan menyihir.

Pada akhirnya, tidak ada yang berusaha melawannya setelah itu, dan karenanya, Lux dan Violet berjalan keluar dari tempat itu.

"Itu menakutkan ... itu menakutkan ..."

“Kamu takut? Tapi sekarang, kamu aman. ”

Di suatu tempat jauh dari sungai, saat pengekan Lux dihilangkan, dia menangis. Kengerian yang dia alami beberapa saat sebelumnya tiba-tiba kembali padanya.

Setengah jalan menyeberangi hutan yang menuju ke arah pelabuhan pulau itu di ujung Violet, mereka berhenti untuk mengambil tas berharga Violet, yang dengan sangat hati-hati tergantung di cabang pohon. Apakah dia memiliki keyakinan bahwa mereka akan bisa sejauh ini, Lux bertanya pada dirinya sendiri sambil menangis.

"Bukankah kamu melarikan diri?"

“Pada akhirnya, hujan tidak berhenti, jadi saya berkemah di gua yang saya temukan. Aku ... berpikir sepanjang waktu di sana ... tentang apa yang dikatakan Lady Lux. ”

"Saya...?"

"Bahwa kamu ... tidak bisa hidup di dunia luar. "

Dia memang mengatakan demikian.

"Aku akan mati di sini! Itu yang ingin saya lakukan! Saya tidak bisa hidup ... di dunia luar saat ini! Aku akan mati seperti ini ... di tempat ini ... jadi pergi! "

Itu adalah satu kebenaran dari puncak batas kemampuannya.

"Meskipun aku sedikit berbeda, aku juga ... selalu hidup hanya di satu dunia. Saya digunakan oleh orang tertentu dan tidak tahu cara hidup lain selain itu. Dunia itu memiliki keadaannya, dan kami dipisahkan ... jadi saya terpisah dari Tuhanku. Meskipun orang baik berusaha mengajari saya gaya hidup baru, pada awalnya, saya menentangnya. Jika saya berhenti menjadi diri sendiri ... tidak, jika saya berhenti menjadi 'aset', saya berpikir bahwa orang yang telah membutuhkan saya sampai saat itu tidak akan lagi menginginkan saya. "

Kedua gadis itu berjalan. Jalan di depan sedang menguji. Itu dilapisi lumpur, lembab dengan kondensasi rumput, dan yang bisa mereka andalkan hanyalah kaki mereka sendiri. Namun, mereka terus berjalan tanpa pernah kembali.

"Aku percaya bahwa Lady Lux sama denganku. Bahwa jika Anda memilih jalan baru, Anda akan bermasalah dengan apa yang harus Anda lakukan pada titik itu, dalam lintasan yang berbeda ...? Mungkin Anda berpikir, 'Apakah saya ingin di tempat itu? Jika saya tidak, itu tidak berarti apa-apa '. Atau 'Jika saya tidak diinginkan di sana, saya harus menjadi keberadaan yang tidak perlu'. Itu ... sangat ... "Dia mungkin bingung apa istilah yang harus digunakan. Pelafalannya adalah seseorang yang meminjam kata-kata orang lain, "Ini sangat... 'menakutkan'. "

Sangat aneh bagi wanita muda itu untuk takut akan sesuatu, pikir Lux.

— Maksudku, dia sangat kuat dan cantik. Dia sepertinya ... tak terkalahkan.

Namun dia sama dengan Lux sendiri. Dia sedikit takut hidup.

"Tapi, Miss Violet, kamu tidak berhenti, kan?"

Dia takut, tetapi memilih untuk hidup.

"Ya, saya diperintahkan untuk hidup, dan ... Saya merasa memiliki banyak hal untuk direnungkan. Benar-benar ada banyak hal yang tidak saya ketahui. Banyak kata-kata yang diajarkan orang itu kepada saya ... dan berkata kepada saya, seperti 'Saya rasa ...' dia terdiam. Violet meraih bros zamrud di dadanya untuk meredakan detak jantungnya yang berdebar. "Saya mulai berpikir ... bahwa saya ... ingin belajar tentang dan memahami kata-kata yang telah saya ceritakan, tentang perasaan yang asing bagi saya. Jadi, Nyonya Lux, cara berpikir Anda mungkin berubah. Anda bisa ... mati kapan saja. Ketika waktu yang Anda inginkan datang, tidak ada yang bisa menghentikan Anda. Itu sebabnya, saya bertanya-tanya apakah itu tidak baik ... bagi Anda untuk mengetahui lebih banyak tentang dunia luar sampai saat itu ... dan jadi saya ikut campur. Saya minta maaf . Saya akan bertanggung jawab. Kita masih bisa menyeberang dalam kondisi ini. Nona Lux, jika Anda tidak memiliki tujuan, silakan ikut saya. Saya tidak akan melakukan sesuatu yang berbahaya. "Violet mengulurkan tangannya ke Lux, yang berjalan beberapa langkah di belakangnya.

Kali ini, Lux tidak ragu-ragu. Lengan mekanik itu dingin dan keras, tetapi karena suatu alasan, terasa hangat baginya.

Jubah Violet tertutupi tanah dan rambutnya acak-acakan. Tidak ada

apapun dalam dirinya yang membuatnya tampak seperti mengenakan ksatria berbaju besi, tetapi bagi Lux, sosoknya tumpang tindih dengan milik Garnet Spear.

“Aku selamanya berhutang budi padamu karena bergegas membantuku. ”

Ketika Lux berbicara dengan hidung meler, Violet bertanya kembali, "Apa yang kamu katakan? Nona Lux, bukankah kamu yang menyelamatkan aku lebih dulu? Saya berterima kasih kepada Anda karena memiliki keberanian dan peringatan kepada saya. ”

Ketika Lux terkejut dan senang memiliki rasa terima kasih seseorang meskipun dia seperti itu, dia menangis sekali lagi.

——Aku kira akan ... hidup sedikit lebih lama.

Dia segera memperbaiki cara berpikirnya saat itu.

Apa yang terjadi setelah itu adalah bahwa saya dibawa oleh Violet ke tempat kerjanya, Layanan Pos CH, dan mulai tinggal di sana. Pada awalnya, saya hanya bertanggung jawab atas panggilan telepon, tetapi dalam waktu satu tahun, saya secara bersamaan menjadi sekretaris pribadi presiden, menjalani kehidupan sehari-hari yang gelisah.

Presiden Hodgins adalah seseorang yang dapat saya hormati, karena dia dengan ramah – dan kadang-kadang dengan ketat – merawat seorang gadis seperti saya, dengan latar belakang yang tidak diketahui dan yang datang dari organisasi keagamaan yang tidak jelas. Namun, saya mulai mengerti bahwa dia adalah orang dengan satu atau dua kekhasan.

Satu-satunya hal yang mengubah saya sejak saya tiba di sana adalah saya memotong rambut dan mengganti lingkaran saya

dengan berretta. Dan aku menjadi sedikit lebih dekat dengan Violet, sampai-sampai kami bisa berbicara satu sama lain tanpa kehormatan.

Dia terus bergegas sebagai bintang dari Auto-Memories Dolls. Penampilannya tidak banyak berubah. Mungkin yang berbeda hanyalah payung berenda yang ditambahkan ke pakaian standarnya?

Mampu bertemu dengan Violet yang banyak diminta itu cukup sulit, tetapi dia kembali secara teratur ke kantor, dan pada saat-saat itu, aku akan mengundangnya untuk minum teh. Duduk di teras sebuah kafe terdekat yang menghadap jalan utama kota, kami akan melaporkan situasi terakhir kami satu sama lain sambil mengamati lalu lintas. Ceritaku sebagian besar tentang bos kami yang belum pernah terjadi sebelumnya, tetapi Violet akan berbicara tentang berbagai negara yang telah diseretnya dan orang-orang yang ia temui di sana. Perasaan seorang penulis yang hidup dikelilingi oleh gunung-gunung yang indah terhadap putri kesayangannya. Surat-surat untuk masa depan dari seorang ibu yang tinggal di rumah tangga kuno di bukit yang sedikit lebih tinggi. Saat-saat terakhir yang menyedihkan dari seorang pemuda yang kembali ke kampung halamannya di pedesaan. Tekad yang kuat dari seorang astronom muda yang dia temui di kota langit berbintang.

Berayun dari sukacita ke kesedihan pada narasinya, kadang-kadang aku menangis, kadang tertawa. Kami benar-benar tampak seperti hanya dua teman perempuan ketika mengobrol dengan tenang. Seharusnya tidak ada yang bisa mengatakan bahwa kami adalah bekas pengorbanan hidup dari organisasi keagamaan dan mantan tentara.

Bukannya aku lupa masa laluku, tetapi aku tidak punya niat untuk terus terlibat di dalamnya. Lagipula, aku yang adalah seorang dewa Roses telah meninggal saat itu, dan aku saat ini adalah seorang karyawan sebuah perusahaan pos.

Mereka yang mati tidak kembali. Tubuh fisik, waktu, dan nilai tidak pernah dapat diambil. Perasaan saya memeluk rasa haus akan kematian tetap tertanam kuat di dalam diri saya, tetapi mereka telah jatuh ke dasar tidur yang nyenyak. "Jangan bangun dulu", aku akan memberi tahu mereka setiap pagi.

Ada hari-hari ketika saya akan berpikir bahwa hidup benar-benar sulit, tetapi selama masa-masa itu, saya akan menutup mata dan sangat teringat pada saat itu di mana minimum dan maksimum saya berbaur. Bahwa aku akan binasa dalam perahu kecil yang berarti peti mati, dihiasi bunga-bunga. Bahwa saya telah menangis di dalamnya tentang bagaimana saya tidak ingin mati. Seseorang telah menyelamatkan saya. Bahwa lengan buaatannya telah menjangkau saya.

Violet Evergarden, teman yang aku banggakan.

Bab 10

Demigod dan Auto-Memories Doll

Pada hari itu, langit mendung sejak pagi, awan putih menyatu dengan gelap gulita. Hujan menerjang daratan saat Matahari terbenam, gemuruh bergemuruh, dalam cuaca yang cukup badai untuk mengguncang bahkan jendela yang dilindungi oleh jeruji besi.

Ini menjadi dingin, bukan?

Meskipun ini awal musim gugur, suhunya masih hangat hingga akhir. Mungkin karena turun tiba-tiba, biarawati yang telah saya baca tulisan suci dengan keras berdiri dan mulai menyiapkan perapian yang tidak digunakan sejak musim semi.

Saya mengalihkan pandangan saya ke tulisan suci yang setengah

jalan, dan kemudian memindai ruangan. Tempat tidur dengan kanopi. Lukisan bingkai emas dewa mitologis. Dudukan cermin antik. Bayangan yang dalam menutupi mereka semua. Suasananya agak suram.

Hei.Karena tetap diam itu mengerikan, aku mencoba memanggil biarawati, namun terganggu oleh guntur yang meledak. Suara itu cukup memekakkan telinga untuk memecahkan tanah. Itu membuat tubuhku kedinginan dari dalam jubah sutra yang kukenakan.

Kain biru laut dengan sulaman emas dari jubah itu cocok untuk penghematan anak dewa, tetapi tidak cocok denganku. Hal yang sama berlaku untuk lingkaran Matahari yang diselimuti oleh Bulan yang bersandar di kepalaku, ruangan itu, semuanya.

Aku berdiri dari kursiku dan berjalan ke sisi biarawati.

“Semuanya baik-baik saja, Nyonya Lux. Wilayah ini selalu sering terkena petir, sehingga ada penangkal petir yang dipasang di sekitar Utopia. Selain itu, bahkan jika itu menyerang kita, tidak ada yang akan terjadi padamu, Nyonya Lux. Tubuh Anda yang terhormat akan aman sampai Hari Bimbingan empat hari dari sekarang.”

Pada kata-kata yang datang dengan senyum ringan, aku hanya bisa tertawa pahit. Itu karena saya tidak dapat menganggap mereka baik atau buruk, karena itu hanyalah kata-kata penghibur yang netral.

Permisi. Suara biarawati lain datang dari luar ruangan. Kemungkinan besar orang yang bertanggung jawab atas manajemen administrasi dan keamanan Utopia.

Ada masalah, Lisbon?

“Hujan ini menyebabkan sungai di dekatnya banjir. Menyeberangi jembatan ke sisi pelabuhan dalam keadaan seperti ini tidak dapat

dikelola.

“Kami telah menyimpan cukup persediaan untuk bertahan hidup bahkan selama musim dingin. Seharusnya tidak ada masalah, kan?”

Tidak, bukan itu. Karena persimpangan telah menjadi tidak mungkin, seorang musafir yang sedang mengembara tanah ini telah datang mencari perlindungan di Utopia ini. Dia bertanya apakah dia bisa tinggal sampai badai tenang. Tidak mungkin kita bisa memperlakukan anak yang hilang dengan jijik. Tidak apa-apa untuk menyambutnya ke gerbang, tapi pelancong itu.

Melihat mata biarawati yang meliput itu berbinar gembira, saya menyimpulkan bahwa sesuatu telah terjadi. “Apakah dia 'dewa' seperti aku?” Setelah bertanya, hatiku mulai berpacu dari rasa takut bercampur dengan kegembiraan dan kesedihan bercampur dengan antisipasi, begitu hebatnya hingga terasa sakit.

Kami belum melakukan percobaan apa pun, jadi aku tidak bisa memastikannya, tapi sosoknya adalah gambar memecah dari dewi pertempuran, Garnet Spear. Dia persis seperti yang dijelaskan dalam tulisan suci. ”

“Hari-hari hujan itu tidak menyenangkan, jadi bukankah seseorang yang datang pada saat-saat seperti ini manusia biasa, bukan 'dewa'? Saya percaya saya harus merekomendasikan dia pergi ke dunia yang lebih rendah segera setelah badai terjadi. ”

Suaraku mungkin kaku. Meskipun saya dipuji dan disembah sebagai 'dewa' dalam utopia itu, saya tidak memiliki keterampilan komunikasi. Namun, saya pikir saya harus melakukan apa yang saya bisa demi pelancong itu.

Kedua biarawati itu saling memandang.

“Bagaimanapun, mari kita sambut pelancong. Dia pasti kedinginan di tengah hujan ini. ”

A-Aku ingin bertemu orang ini juga. ”

“Kami akan membiarkanmu menyapanya setelah mengatur dirimu. Tolong, Nyonya Lux, tenanglah. ”

Dengan itu, para biarawati meninggalkan saya di kamar dan pergi dengan tergesa-gesa. Ketika pintu terkunci, pintu itu tidak beranjak bahkan ketika saya mendorongnya.

Hei, buka. Apakah tidak ada orang di sini?

Saya tidak bisa mendengar suara orang di koridor. Aku menghela nafas dengan sedih. Karena tidak ada lagi yang harus saya lakukan, saya mengintip ke jendela. Saya tidak memiliki pemandangan panoramik karena bilah jendela, tetapi saya dapat dengan sempurna melihat gerbang depan.

Ah. Mataku mencerminkan sosok seorang musafir yang berdiri di luar tanpa hujan.

Ada jarak yang cukup jauh dari ruangan tempatku berada. Aku terus mengamatinya dengan waspada sambil meyakini bahwa tidak ada cara dia akan memahami pandanganku, namun dia segera menggerakkan lehernya untuk menatap lurus ke arahku. Sepertinya napas saya akan berhenti. Fakta bahwa tatapanku telah diperhatikan sangat menakutkan, tetapi lebih dari segalanya, alasannya adalah aku bisa mengatakan, bahkan dari jauh, bahwa keindahan musafir itu adalah hadiah dari Dewa.

Itu adalah pertemuan pertama antara I, Lux Sibyl, dan Violet Evergarden.

Pulau terpencil itu berisi sesuatu yang misterius. Nama pulau tersebut dikelilingi oleh laut dan terpisah dari benua lain adalah Chevalier. Ada sekitar seratus pulau di dalamnya.

Karena itu, pulau itu diberkati dengan sumber daya alam, dan tidak ada kontak dengan dunia luar kecuali untuk kapal yang lewat. Karakteristik utama Chevalier adalah air terjun dan kolam yang ditemukan di seluruh wilayahnya. Dan di antara mereka, yang paling menonjol adalah air terjun besar di puncak gunung tak beralasan di tengah pulau. Jarak jatuhnya maksimum sekitar seratus meter, dan tidak ada orang yang bisa melayang jika tertelan oleh cekungan terjun.

Selain air terjun besar, ada satu lagi keanehan di pulau air dan tanaman hijau bernama Chevalier: benteng aneh yang didirikan dengan menumpuk batu-batu tidak beraturan di atas satu sama lain. Dikatakan bahwa menara seperti itu tanpa keseragaman, yang arsitektur artistik telah dibuat dengan maksud tidak dicap sebagai Oriental atau Barat, tiba-tiba mulai dibangun oleh orang gila. Pada kenyataannya, tidak ada yang tahu apakah itu benar atau tidak. Sampai beberapa dekade sebelumnya, itu adalah bangunan rahasia, dibiarkan tidak tersentuh. Suatu hari, setelah kelompok yang membeli sudut pulau tiba-tiba bermigrasi ke sana sekaligus, masyarakat yang sudah tinggal di pulau itu mulai memanggil mereka Rumah Kultus, sementara penduduk benteng itu sendiri menyebutnya Utopia.

Suster Lisbon, yang telah menerima tugas membimbing pengelana yang telah berkeliaran di Utopia, dengan terpaksa menatap pintu masuk serambi luas yang berfungsi sebagai gerbang depan Utopia. Apa yang dia amati bukanlah keadaan badai di luar, tetapi si pelancong wanita ketika dia membuka rambutnya yang jorok. Helai emasnya mengkilap karena menyerap air hujan. Kepangnya yang rumit menunjukkan panjangnya yang sebenarnya.

Di tangannya yang ditutupi sarung tangan hitam ada tas troli yang

terlihat berat. Di bawah jaket biru Prusia yang dilepasnya adalah gaun dasi-pita putih salju. Mungkin karena terlalu basah, itu menempel pada garis tubuhnya dengan sempurna, dan bahkan orang-orang dari jenis kelamin yang sama akan mengalami kesulitan mengalihkan mata mereka dari pandangan.

Wanita itu adalah orang yang cantik dengan tatapan muram, dan sosoknya, yang basah kuyup karena hujan, kebetulan terlihat murni dan berkilau seperti peri. Namun, dia diselimuti suasana yang agak aneh. Terlepas dari penampilannya yang rapuh, kekuatan mentah yang tak berdasar hadir di suatu tempat di dalam dirinya.

Aku akan mengurusmu. "Meskipun suara wanita itu sama sekali tidak keras, di tempat sepi ini, suaranya terdengar lebih indah dari biasanya.

Lisbon membawa wanita itu ke sebuah ruangan yang digunakan setiap kali ada pengunjung. Dia duduk di sofa kamar dekat meja marmer. Mungkin karena musim saat ini, atau karena bangunan terbuat dari batu, udara di ruangan terasa dingin.

"Aku adalah administrator dari manajemen 'Utopia' ini. Nama saya Lisbon. Kami dari Utopia menyambut Anda, yang pernah tersesat. "

Sudut luar matanya yang penuh kerutan dan kerutan, Lisbon dibalut jubah hitam bersama dengan kerut putih, yang digunakan semua orang di tempat itu sebagai tudung. Pakaian biarawati standar yang sering dapat ditemukan di mana saja di dunia. Kecuali pakaian biarawati Utopia memiliki lambang ular yang condong oleh pedang besar yang disulam di daerah dada.

"Senang berkenalan dengan Anda. Nama saya Violet Evergarden. Saya berterima kasih atas bantuan ini. Begitu melintasi jembatan menjadi mungkin, saya akan pergi. "

Meskipun Violet tidak mengucapkan kata 'dingin' sekalipun, kulitnya jelas biru. Menjadi perhatian, Lisbon menaruh lebih banyak kayu bakar ke perapian.

Terima kasih banyak. Bolehkah saya mengeringkan tas saya? ”

Mungkin ada hal-hal yang sangat penting di dalamnya bagi dia untuk memprioritaskannya di pakaiannya sendiri. Saat membuka tas, Violet mengeluarkan sebuah buku yang dibungkus dengan beberapa kain dan saputangan. Setelah melihat lebih dekat, sepertinya itu adalah kotak aksesori berbentuk buku. Ada surat di dalamnya. Desahan keluar dari bibir Violet.

Apakah ini surat-surat penting? Tanya Lisbon, dan Violet berbicara tentang keadaannya.

Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis, dan telah datang ke pulau itu atas permintaan. Pekerjaan sudah dilakukan. Seiring dengan menulis surat pelanggan, dia juga menerima untuk mengirimkannya, dan meskipun yang harus dia lakukan adalah bertemu dengan tukang pos untuk mempercayakan surat itu kepadanya, dia telah terperangkap badai.

Jadi, kamu dari agen pos. Utopia kita adalah sekutu orang, tidak peduli siapa mereka. Sekarang, tidak apa-apa bagi Anda untuk mengeringkan tas Anda, tetapi apakah Anda tidak harus menghangatkan tubuh Anda juga? ”

Ketika handuk putih yang disiapkan untuknya diletakkan di atas kepalanya, Violet tampak seperti pengantin wanita dengan kerudung. Begitu dia diberi pakaian biarawati sebagai pengganti dan selesai berganti pakaian, dia akhirnya ditenangkan sehingga bisa berbicara secara rinci.

Lisbon memulai kembali percakapannya dengan sederhana, “Karena

kita telah berkenalan, izinkan saya berbicara tentang kita juga. We of Utopia adalah organisasi yang menghormati setiap Dewa yang namanya disebutkan dalam mitologi dunia. ”

Semangat hujan di luar tampaknya meningkat, dan guntur bisa terdengar di kejauhan.

“Tujuan utama dari kegiatan Utopia adalah untuk memajukan difusi dan penyembahan mitologi di seluruh dunia, dan apa yang kami persembahkan sebagian besar dari kekuatan kami adalah untuk melestarikan 'para dewa'. Nona Violet, apakah Anda tahu tentang para dewa?

Violet menggelengkan kepalanya.

Untuk sesaat, seolah memotong ruangan menjadi dua, kilatan petir mengisinya dengan kecerahan putih dan segera menghilang. Pada intensitas kebisingan, Lisbon akhirnya menempatkan dirinya sedikit berjaga-jaga, tetapi Auto-Memories Doll di depannya hanya mengarahkan matanya ke jendela seolah-olah tidak melihat sesuatu yang aneh. Seperti yang terlihat dari samping, bola matanya bersinar. Lisbon terbatuk, membuat pandangannya kembali ke tempat sebelumnya.

“Seorang dewa adalah anak yang lahir antara dewa dan manusia. Dalam tulisan suci kita, ada legenda terkenal tentang setengah dewa. Cinta terjadi antara dewa dan seseorang. lihat di sini. Lisbon membuka sebuah buku besar, tua, dan familier yang ditinggalkan di atas meja. Tampaknya menjadi satu dengan banyak lukisan keagamaan. Membalik-balik halaman yang tak terhitung jumlahnya, dia berhenti setengah dari panjangnya. Mari kita baca bagian pertama. 'Dewi pengetahuan, Roses, turun dari Surga untuk mengawasi perkembangan peradaban manusia, dan menyelinap ke Bumi dalam bentuk seorang wanita manusia muda. Dia tidak bisa membiarkan identitasnya ditemukan. Namun, ketika Roses berubah dari bentuk manusianya menjadi dewi untuk kembali ke langit, ia terlihat oleh seorang musafir. Pria itu bersumpah untuk tidak

mengungkapkannya kepada siapa pun, tetapi meminta untuk menghabiskan malam bersama Roses sebagai imbalan. Roses menerima keinginan itu dan kembali ke Surga saat fajar, namun belum setahun berlalu sebelum dia muncul kembali di depan pria itu. Itu karena anak mereka, seorang dewa, telah dilahirkan. Roses memiliki seorang suami di Surga, dan takut akan kecemburuannya, dia mempercayakan anak itu kepada lelaki itu. Sang dewa yang ditinggalkan mewarisi kekuatan intelektual Roses yang langka, tetapi dibunuh setelah mendapatkan kecemburuan dari orang-orang yang tenggelam dalam kesombongan dan membawa kemegahan ke ekstrem. Dengan sungguh-sungguh, Roses hanya menunggu anaknya melewati gerbang yang menuju ke Surga dan Dunia Bawah.”Jari pucat Lisbon menunjukkan ilustrasi di halaman itu. “Mata heterokromatik ini. Satu sisi berwarna merah, yang lain adalah emas.dan rambut panjang, abu-abu lavender, seolah setetes ungu telah dituangkan ke perak. Ini adalah penampilan luar biasa dari dewi pengetahuan, Roses. Dia dikatakan telah mengajarkan kata-kata kepada manusia ketika baru saja lahir. ”

Apakah itu awal dari para dewa?

Bukan hanya ini. Mitologi di seluruh dunia benar, dan para dewa juga nyata. Bukti terbesar adalah dewa dewi Mawar, Lady Lux, yang tinggal di Utopia ini. ”

Dari pengalamannya sendiri, Lisbon terbiasa menampik dan mencibir ketika mengatakan hal-hal seperti itu, tetapi Violet tidak melakukannya.

Mengapa Roses tidak bisa membiarkan manusia tahu bahwa dia adalah seorang dewi? Dia hanya mengajukan pertanyaan tulus yang telah datang kepadanya.

Lisbon tersenyum puas. “Poin bagus. Sejak masa lalu, para dewa dan makhluk yang memiliki karunia keunggulan dimuliakan oleh orang-orang dan keberadaan mereka ditakuti, tetapi pada saat yang sama, mereka adalah objek keandalan. Terlebih lagi, kekuatan

dimulihkan mengundang kecemburuan. Itu adalah kasus anak Roses. Selain dalam legenda ini, dia meninggalkan beberapa anak laki-laki. Setelah mengatakan itu, Lisbon membalik halaman lagi. Namun, hasil akhirnya yang tidak positif. Pada kenyataannya, Roses tidak seharusnya melepaskan anak-anaknya. Demigods unik di Surga dan di Bumi. Namun, di dunia manusia, kekuatan yang mereka warisi dari para dewa menonjol. Demi mereka, lebih baik bagi mereka untuk tinggal di Surga. Itulah sebabnya, ketika kita menemukan dewa, kita menyembunyikan dan melindungi mereka dari masyarakat. Sampai tiba hari mengembalikan mereka ke Surga. Ini di luar topik, tapi Nona Violet, apakah namamu diambil dari dewi bunga Violet?

“Ya, sepertinya begitu. ”Mungkin karena dia mengingat ingatan orang tua yang menamainya, Violet mengalihkan pandangannya.

Tetap saja, seperti yang kupikirkan. kau benar-benar mirip dewi pertempuran, Garnet Spear. ”Dengan suara gesekan lembut, Lisbon mendorong tulisan suci di depan Violet dan membukanya.

Diperlihatkan ada seorang dewi dengan baju besi putih memegang pedang. Dengan rambut emasnya yang mengalir bebas, dia menatap ke kejauhan. Matanya biru dan menakutkan. Dia jelas sangat mirip dengan Violet.

“Ilustrasi ini adalah potret religius yang dibuat oleh seorang pelukis terkenal, dan dikatakan sebagai karya terbaiknya. Garnet Spear dicintai oleh banyak seniman, dan citranya diberi banyak bentuk. Di sini, di Utopia, ada kamar yang didekorasi dengan karya seni dewa mitologi dunia; izinkan saya membawa Anda ke sana besok. Saya akan memberi tahu Anda anekdot tentang Garnet Spear nanti juga. Nona Violet. Ada hal-hal lain yang ingin saya sampaikan dan tanyakan kepada Anda. Itu benar, jika Anda mau, bolehkah saya memberi Anda cameo Garnet Spear sebagai tanda penutupan kami? ”Berdiri dari kursinya sekali, Lisbon menarik sesuatu dari dada ruangan dan segera kembali. “Aku percaya itu cocok untukmu untuk memiliki ini. Ini adalah brooch cameo yang terbuat dari batu

akik putih oleh salah satu biarawati Utopia. Ini adalah barang jual yang diekspor ke benua untuk membayar biaya kegiatan kami. "Pas di telapak tangannya adalah benda berbentuk oval dengan sosok dewi terpahat di atas batu akik putih.

Menggenggam bros zamrud yang melekat pada jubahnya, Violet berkata, Aku.sudah memilikinya. "

Bahkan jika kamu tidak memakainya, kamu bisa membiarkannya. "

Tidak. Saya tidak ingin punya bros selain yang ini. "

Sikapnya bisa dianggap keras kepala. Lisbon mempertahankan senyumnya, tetapi dalam hati mengklik lidahnya.

—Tidak perlu tergesa-gesa. Pertama, tunjukkan kasih sayang, khotbahkan ajaran kami dan biarkan meresap.

Tatapan Lisbon bukan menjadi biarawati yang melayani para dewa, melainkan seorang pemburu.

Suatu hari berlalu setelah orang itu muncul di depan mataku selama badai. Hujan terus-menerus mengguyur ke luar, jadi pergi keluar rumah sepertinya tidak mungkin. Setelah doa pagi selesai, ketika saya diberi tahu bahwa saya seharusnya makan di taman dalam ruangan alih-alih ruang penjara saya, saya harus berpikir sedikit tentang apa yang harus dilakukan. Itu karena saya telah bertukar pembicaraan dengan kandidat setengah dewa lainnya sampai saat itu.

—Hanya skema yang biasa.

Sikap seorang setengah dewa yang hidup dalam utopia adalah sesuatu yang diinginkan dari saya.

Nona Lux, ini Nona Violet, yang bekerja di perusahaan pos. Karena cuaca buruk ini, dia mengandalkan Utopia. ”

Orang yang saya amati di tengah-tengah baut kilat itu jauh lebih tampan seperti yang terlihat secara pribadi dari jarak dekat. Violet Evergarden. Dia memiliki kecantikan yang tenang yang tidak mengecewakan.

Tidak ada air mancur di taman dalam ruangan, tetapi rumput dan bunga yang diatur dalam mangkuk disatukan sehingga untuk mementaskan hutan kecil, menciptakan suasana murni. Tempat itu sering digunakan untuk menghibur orang-orang yang datang dari dunia luar ke Utopia. Itu terbuka dan nyaman, membuat Utopia secara alami lebih nyaman.

“Ini adalah manusia setengah dewa yang saat ini kita lindungi dalam Utopia ini, Nyonya Lux Sibyl. Kami menemukan Lady Lux sekitar tujuh tahun yang lalu. Ketika kami mendengar desas-desus tentang penampilannya dan pergi ke tempat dia berada, kami melihat bahwa dia adalah gambar yang membelah dewi pengetahuan, Roses, seperti yang dapat Anda ketahui. Selain itu, Lady Lux adalah seorang yatim piatu dan tidak tahu asal usulnya. dia juga tidak mengenal ayahnya. Kemungkinan besar, dia jatuh ke Bumi setelah dilahirkan oleh dewi Mawar untuk beberapa alasan. Sangat disayangkan.

“Dia benar-benar memiliki tampilan yang sama dengan ilustrasinya.
”

“Kamu juga mirip dengan Garnet Spear. Aku menjawab, dan Violet hanya mengangguk tanpa ekspresi, tampak tidak bahagia atau kesal.

Kami berdua mirip dewa.

“Ini benar-benar hal yang luar biasa, kalian berdua. ”

Tempat itu kebanyakan adalah kumpulan tanaman palsu. Kami sarapan bersama di kursi yang diatur di taman dan mengobrol ringan dan tidak berbahaya. Dengan acuh tak acuh saya berbicara tentang bagaimana kehidupan di Utopia itu luar biasa. Violet sepertinya tidak tertarik. Sikapnya menyiratkan bahwa dia lebih peduli tentang suara hujan lebat di luar.

Saya tidak tahu banyak tentang karya Boneka Auto-Memories, jadi saya terkejut mendengar bahwa itu terdiri dari wanita yang bepergian sendirian di seluruh dunia sebagai amanuenses. Mereka harus memperhatikan surat-surat klien mereka di atas apa pun. Saya jadi paham karena dia selalu membawa tasnya.

—Tak bisa dipercaya. Saya tidak bisa melakukan hal yang sama sekali.

Saya tidak bisa menjejakkan satu kaki pun dari Utopia.

Pada awalnya, saya tidak berniat untuk mengambil percakapan terlalu jauh, tetapi setelah dipikir-pikir, sudah lama sejak saya terakhir kali mengobrol dengan seorang wanita yang sebaya dengan saya, jadi kecepatan pembicaraan berakhir tanpa sengaja mempercepat saya.akhir.

Miss Violet, apa yang kamu lakukan di hari libur?

“Aku tetap siaga. Saya menunggu pekerjaan selanjutnya. ”

“Kamu pasti tinggal di kota besar, kan? Saya mengagumi mereka yang dapat melihat berbagai toko. Kamu sering keluar, jadi apakah kamu lebih suka tinggal di rumah lebih baik? ”

“Saya tidak terlalu suka atau tidak suka. Jika saya memiliki tujuan, saya pergi ke luar. ”

Seperti bergaul dengan teman?

Itu aneh. Semakin banyak kami berbicara, semakin aku ingin tahu tentang dia.

“Aku tidak punya teman. ”

Apakah begitu?

Iya nih. ”

Cara bicaranya singkat, tapi aku mendapat perasaan yang berbeda dari itu. Mengatakan hal-hal dengan jujur selalu lebih baik daripada menyembunyikan kebohongan dan mempertahankan fasad yang peduli.

“Hum, tapi aku juga tidak punya, jadi tidak apa-apa. ”

Apakah ini sesuatu yang harus dikonfirmasi?

Eh?

Kamu bilang itu 'oke'.

“B-Benar. Sangat aneh mengatakan itu tidak apa-apa, bukan? ”

Merenungkan apakah aku merusak suasana, aku merasa menyesal, tetapi Violet membantahnya. Tidak. Bukan itu. Saya telah bertanya-tanya apakah ini sebenarnya tidak terjadi. Sejujurnya, atasan saya

juga khawatir tentang itu. Violet mengangguk dengan wajah serius, seolah-olah ada sesuatu yang benar-benar harus dipikirkannya.

Apakah begitu?

“Ya, dia mengatakan sesuatu yang mirip dengan pertanyaanmu, Nyonya Lux. Tampaknya sudah normal untuk memiliki teman. Saya tidak mengerti konsep 'normal' dengan sangat baik. Saya tidak bermasalah dengan tidak memilikinya, dan saya tidak tahu bagaimana membuatnya. ”

Apakah Anda makan bersama orang-orang dari tempat kerja Anda atau hal-hal seperti itu?

Terkadang, ya. ”

“Bagaimana kalau mulai dari sana? Misalnya, berbicara seperti ini.

Apakah kita akan menjadi teman jika kita berbicara?

Saya berharap...

Ini sangat sulit. ”

Ini...

“Ya, hal-hal yang orang lain lakukan secara alami sangat sulit bagiku. ”

“Aku benar-benar mengerti. ”

Violet mulai perlahan tapi pasti mengajukan pertanyaan juga

kepadaku, tentang apa yang kulakukan di siang hari, apakah aku bisa melihat warna dengan cara yang sama dengan kedua mataku bahkan dengan mereka yang heterokromatik, dan apa yang aku lakukan pada hari libur, seperti yang telah kutanyakan dia. Saya menjawab mereka hanya dengan cara yang saya bisa.

Nyonya Lux, apakah kamu tidak pergi ke luar?

Tidak. ”

Jadi, kamu selalu di sini?

Ya, sampai sekarang, dan mulai sekarang. ”

Apakah itu misi yang diberikan kepadamu, Nyonya Lux?

“Mungkin lebih baik seperti ini. Bagaimanapun, para dewa tidak seharusnya turun ke tanah manusia. ”

Aku.diberitahu sedikit tentang mitologi. Itu karena Anda mungkin terlibat dengan kejadian yang tidak menguntungkan. ”

Iya nih. ”

Nona Lux, apakah kamu tidak beruntung ketika berada di luar?

“Saya miskin dan sendirian.memang benar bahwa saya membutuhkan perlindungan. ”

“Ini bukan tanah manusia tetapi ada banyak manusia di sini. Meski begitu, apakah ada sesuatu yang mencegah dampak kemalangan?

Nafas orang-orang di tempat itu – saya dan para biarawati yang melayani kami – terhenti dengan mulus. Caranya bertanya sepertinya bukan seseorang yang menggali informasi.

Saya berharap. ”

Kamu tidak tahu? Sebuah pertanyaan sederhana. Garis pemikiran yang tidak bersalah.

Tidak, itu. itu. Miss Violet. Kenapa. kamu. bertanya?

Terkadang, hal-hal seperti itu adalah awal dari kekacauan yang akan menimbulkan perselisihan di saat-saat damai.

“Tidak, aku minta maaf jika itu sesuatu yang menantang untuk dijawab. Saya hanya berpikir bahwa Anda tidak perlu memaksakan diri untuk tinggal di sini jika Anda juga bernasib buruk di sini. ”

Itu adalah situasi yang saya, yang hanya menghabiskan hari-hari saya memikirkan kapan waktu yang menakutkan akan berakhir, sama seperti saya sedang menunggu badai itu berakhir, tidak dapat mengatasinya.

Apakah. aku. memaksakan. diriku sendiri? Saat berbicara, aku hanya ingin tahu tentang tatapan biarawati di sisiku. Saya bisa merasakan tekanan dari tatapannya yang mengancam saya untuk “tidak mengatakan apa pun yang tidak perlu”.

“Aku diberi tahu bahwa kau tidak bisa meninggalkan tempat ini seumur hidupmu. Tapi Anda berbicara tentang kekaguman Anda pada kota.

“Itu benar. Aku memang mengatakan itu. Namun. bagaimanapun juga, itu tidak mungkin. ”

Apa yang?

“Aku tidak bisa meninggalkan tempat ini. ”

Mengapa?

Itu tidak diperbolehkan. Karena aku setengah dewa.

Tidak diizinkan oleh siapa?

Eh?

Siapa yang tidak mengizinkannya?

Itu.

——Aah, tidak bagus.

“Lady Lux adalah dewa setengah dewa. Apakah ada orang di atas Anda di sini?

——Jangan memaparkannya.

Fakta bahwa aku tidak bisa keluar walaupun aku mau adalah karena.

——Jangan mengatakan lebih dari itu.

Karena...

Suara tepukan tangan pun terjadi. Aku memandangi biarawati itu dengan ketakutan. Setelah dengan paksa menghentikan pembicaraan kami, dia tersenyum ceria.

“Nyonya Lux, Nona Violet, di sini sudah dingin. Haruskah kita pindah ke tempat lain?”

Ketika pembicaraan itu diinterupsi, bibir Violet menyarankan agar dia mengatakan sesuatu, tetapi dia diam-diam menurutinya. Itu karena saya mengemis dengan mata. Dia secara bertahap menyadari ambiguitas tempat itu.

– Cepat dan melarikan diri. Begitu biarawati itu berbalik, aku mengatakannya tanpa menyuarakannya. Saya bertanya-tanya apakah dia mengerti. Saya berharap begitu. Jika sekarang, dia masih bisa melakukannya.

Ya, saya dikurung di tempat itu.

Saya melamar suster itu, “Saudari, tidak bisakah kita menunjukkan padanya tempat itu? Seperti, ruangan dengan gambar para dewa, dan hal-hal lainnya. Dia pasti bosan hanya menunggu cuaca cerah.”

Itu.tidak terbuka untuk umum. ”

“Tetap saja, aku ingin menunjukkannya padanya. Saya ingin melihatnya juga. Lihat, karena aku tidak punya banyak waktu.

Mulut biarawati itu tampaknya akan mengumpulkan penolakan, namun akhirnya dia memberikan izin, “Itu benar. Anda hanya akan tinggal di Bumi sebentar lagi. Tentunya, ada biarawati lain yang ingin melihat Lady Lux. Nona Violet dipanggil untuk melihat Lisbon setelah kita selesai, jadi dia harus membawanya pergi di tengah jalan, tetapi sampai saat itu.

Saya tahu bahwa biarawati memiliki sisi lembut padanya. Dia selalu merawat saya sejak saya dibawa ke sana. Dia mungkin memiliki sedikit kasih sayang kepada saya. Saya bersyukur untuk itu, tetapi pada saat yang sama, sangat takut akan hal itu.

“Ketika aku memikirkan bagaimana waktu kita untuk berbicara seperti ini akan segera berakhir, aku merasa sangat kesepian. ”

Takut betapa semua orang di sana menghargai saya.

Nah, kalau begitu, haruskah aku menunjukkan kepadamu tanpa basa-basi?

Dipimpin oleh biarawati, kami berempat berkeliling di Utopia. Manajemennya sebagian besar terdiri dari dukungan dari seorang investor yang kami sebut 'pemilik'. Saya tidak pernah bertemu mereka, tetapi mereka jelas kaya raya.

Semua jenis lukisan keagamaan dan patung dewa menghiasi koridor. Kami memiliki gereja di dalam ruangan di mana kaca patri berwarna-warni yang mewah bersinar di atas kepala, sebuah perpustakaan yang dipenuhi buku-buku lama dan baru, dan pemandian umum besar yang terbuat dari marmer.

Jumlah biarawati yang bekerja tidak hanya selusin. Hanya setiap orang yang bisa makan setiap hari sudah mengeluarkan biaya. Mengingat biaya pemeliharaan gedung, anggaran kami kemungkinan meningkat.

“Ini pemberhentian terakhir. Kami mengundang seorang seniman untuk membuat ini. Ini kamar patung para dewa. ”

Dunia yang tenang menunggu di balik pintu berat yang dibuka. Saya hanya mengunjunginya dalam beberapa kesempatan, tetapi

tidak peduli berapa kali saya melihatnya, saya memiliki perasaan berat. Berbagai patung ditempatkan dengan tidak teratur di dalam ruangan, dan gumaman air dapat terdengar ketika sejumlah saluran air kecil mengalir melalui tanah. Manik-manik kaca yang berkilauan menyebar dengan indah di dalamnya. Dari langit-langit, tanaman yang disebut 'tanaman merambat gelap', yang dikatakan tumbuh dengan baik bahkan di tempat yang tidak terkena sinar matahari, memperluas cabang mereka di sekitar dinding dan tanah, menciptakan suasana yang fantastis.

“Ya ampun, jadi persiapannya sudah selesai? Nona Lux, aku akan permisi sebentar.” Suster itu memberi isyarat kepada anggota personil Utopia lainnya dari pintu masuk di antara patung para dewa dan meninggalkan pihak kami.

—Sekarang saatnya. Aku berpikir ketika aku menggenggam lengan Violet dan menariknya.

Lady Lux, hum.apa yang ingin kamu katakan sebelumnya?

Cara ini. Saya akan menunjukkan kepada Anda patung Garnet Spear. “Sambil berkata begitu, saya memiliki tujuan yang berbeda. Ketika kami berjalan menuju patung Garnet Spear yang bertarung melawan seekor ular raksasa, saya bertanya, Nona Violet, apakah para Suster Utopia menanyakan sesuatu kepada Anda?

Pandangannya bergeser dari saya ke patung itu ketika dia menjawab, “Ya, saya ditanyai tentang asal-usul saya.dan dibesarkan. Saya telah diberitahu untuk tidak banyak bicara tentang diri saya, jadi saya tidak mengatakan apa-apa selain bahwa saya adalah seorang yatim piatu.dan seorang mantan tentara. ”

Saya mengerutkan kening. Situasi apa ini? Gadis cantik yang menyerupai Garnet Spear tidak memiliki orang tua. Dia adalah 'dewa' yang tepat yang dicari Utopia.

“Nona Violet. Dengarkan dengan baik. Para suster mengatakan tujuan utopia ini adalah untuk melindungi dan memuliakan para dewa, tetapi itu salah. Memang benar bahwa saya diselamatkan dari dibesarkan di panti asuhan dan dari kemiskinan setelah diambil oleh mereka. tetapi pada saat yang sama, hidup saya menjadi sasaran. ”

Mungkin karena nada suaraku sulit didengar, Violet akhirnya mengalihkan pandangannya dari patung itu. Maksud kamu apa? Tolong beritahu saya tentang ini secara rinci. ”

Saat itulah saya mendengar biarawati memanggil kami. Bersembunyi di antara patung-patung, saya melanjutkan diskusi, “Tujuan Utopia adalah melindungi para dewa. Tetapi tujuan utamanya adalah mengembalikan mereka ke Surga, tempat para dewa tinggal. Kebanyakan legenda dewa berakhir dengan mereka dihancurkan di tanah manusia karena kekuatan mereka. Utopia membenci ini dan mencoba untuk membimbing mereka ke Surga. tetapi metode untuk itu adalah pembunuhan. Ini adalah fasilitas kelompok pembunuhan di mana orang-orang yang tercemar dengan bentuk pemikiran yang terpelintir berkumpul. ”

Violet berkedip tajam. Singkatnya, Lady Lux ditakdirkan untuk dibunuh?

“Sudah diputuskan bahwa saya akan kembali ke Surga pada pagi hari bulan purnama berikutnya, tiga hari dari sekarang. Ini akan menjadi hari ulang tahunku. Para dewa yang ditahan di sini dibesarkan menunggu hari mereka menjadi empat belas tahun. Secara umum, dikatakan di benua itu bahwa anak berusia empat belas tahun adalah orang dewasa, sehingga cita-cita Utopia adalah bahwa masa kecil kita harus dijalani di dunia manusia, dan kedewasaan kita di Surga. Namun, jika seorang dewa yang berusia lebih dari empat belas diambil, mereka terbunuh dalam waktu tidak lebih dari sepuluh hari. Sampai sekarang, saya telah melihat beberapa kandidat dewa dewasa, yang dibawa ke sini, hilang atau berkunjung, dibantai oleh mereka. Anda juga dalam bahaya. Utopia

menargetkan Anda sebagai dewa juga. ”

Saya...?

Aku bilang kepadamu bahwa Utopia adalah sekelompok orang dengan pemikiran yang bengkok, bukan? Sejujurnya, kita tidak perlu memiliki kekuatan luar biasa; memiliki penampilan saja sudah cukup. Saya sendiri tidak sepintar itu. Saya tidak tahu mengapa saya dilahirkan dengan penampilan seperti ini, tetapi saya pernah mendengar bahwa ada kelompok etnis dengan rambut dan mata yang sama di negara yang jauh dari sini. Saya yakin itu leluhur saya. Juga, satu hal lagi yang penting untuk memutuskan apakah seseorang adalah dewa adalah apakah mereka yatim piatu atau tidak memiliki satu orangtua. Itu karena itu membuatnya mudah untuk berpura-pura mereka dari legenda dewa. Selain itu, Nona Violet, Anda tidak hanya mirip dengan Garnet Spear, tetapi Anda juga seorang mantan tentara. Dari sudut pandang Utopia, ini seperti mengatakan 'tolong bunuh aku'. “Aku melanjutkan dengan tergesa-gesa, seakan membangkitkan rasa takut.

Namun, mungkin tidak memiliki rasa takut sama sekali terhadap kebenaran Utopia, Violet tanpa sadar menyela, Begitukah?

Miss Violet, jangan begitu, jadi aku dan lari saja. Anda bilang Sister Lisbon memanggil Anda, bukan? Anda tidak harus pergi. Mereka pasti akan memberi Anda beberapa obat untuk menahan tubuh Anda. ”

Bagaimana mereka akan membunuhku? Dia dengan hati-hati bertanya tentang metode pembunuhannya sendiri.

Kau akan diletakkan di atas perahu kecil yang akan berlayar di sepanjang air terjun terbesar Chevalier dan jatuh dari sana. Saat ini, ada banyak celah bagi Anda untuk melarikan diri. Tolong lari. Seolah menarik, aku menjabat tangannya. Derit mekanis bergema dari mereka.

Dia adalah orang dengan suku cadang otomatis dan semenarik boneka. Aku benar-benar bisa memikirkan seseorang seperti dia sebagai dewa. Untuk sesaat, saya hampir mirip dengan orang-orang Utopia karena memiliki alasan semacam itu, dan menjadi takut pada diri sendiri.

Saat aku perlahan melepaskan lengan Violet, dia dengan kuat memegang tanganku. Terima kasih atas kebaikan Anda. Saya akan melakukan apa yang Anda peringatkan dan meninggalkan tempat ini sesegera mungkin. Nyonya Lux, izinkan saya untuk membantu Anda dengan pelarian Anda sendiri juga. ”

Apakah dia benar-benar mengerti keadaan seperti apa dia saat ini? Saya tidak bisa membacanya karena dia tanpa ekspresi, tetapi bagaimanapun juga, dia tampaknya ingin melarikan diri. Ketika saya merasa lega, saya tidak bisa menyetujui dengan kepala saya untuk bantuan yang telah dia tawarkan kepada saya.

Nyonya Lux?

Aku berhenti bergerak setengah tersenyum. Saya tidak dapat mengumpulkan suara dengan baik dari tenggorokan saya. Tekanan darah saya turun dengan cepat dan otot-otot punggung saya menjadi dingin. Itu adalah sensasi alarm yang menakutkan yang akan dirasakan seseorang ketika melakukan kegagalan besar. Itu mulai mengambil alih tubuhku. Apa yang saya takutkan? Diselamatkan oleh seseorang adalah mimpi yang saya miliki selama bertahun-tahun.

–Apa yang salah dengan saya?

Meski begitu, aku tidak bisa meraih ke tangan yang terentang ke arahku.

—Aku harus mengatakannya. Saya harus mengatakan, tolong lakukan itu.

Jika saya tinggal di sana, saya akan mati dalam air dalam waktu tiga hari. Itu adalah kebenaran yang pasti. Para biarawati yang memperlakukan saya dengan lembut sekarang juga akan melupakan saya begitu saya pergi dan menemukan dewa baru untuk disembah. Lagipula, kasih sayang mereka salah. Pada kenyataannya, saya tidak dicintai oleh siapa pun. Saya tidak dihargai oleh siapa pun. Tidak ada yang baik di tempat itu. Saya tidak bisa mempercayai siapa pun. Semuanya menakutkan. Masih...

Nona Lux, apakah kamu tidak ingin pergi dari sini?

—A.Aku.baru sadar kalau aku takut menjelajah ke dunia luar.

Itu.bukan itu.

Tidak, saya sebenarnya sudah menyadarinya sejak lama.

Apakah kamu tidak ingin melarikan diri?

Saya tahu. Saya tahu.

Apakah orang-orang.seharusnya takut mati?

Itu dia. Saya tidak ingin mati. Tapi...

Aku tidak ingin.mati. ”

.tapi bagiku, hidup sama menakutkannya seperti mati. Ya, menakutkan.

Sejak saya dibawa ke sana dari panti asuhan ketika saya berusia tujuh tahun, saya selalu burung yang dikurung. Saya menerima pendidikan, tetapi saya hanya tahu apa yang ada dalam tulisan suci. Saya juga tidak bisa kerajinan seperti para biarawati. Jika saya pergi ke dunia luar begitu saja, bagaimana saya bisa hidup? Gadis-gadis lain seusiaku pasti tahu segala macam hal, dan punya keluarga, teman, dan tempat untuk tinggal. Namun saya tidak punya apa-apa. Aku tidak lebih dari seorang anak pengecut yang terus-menerus tenggelam dalam keputusan di dalam kegelapan yang kurasakan, yang telah menyaksikan orang lain mati tanpa bisa mengintervensi. Tidak, saya bahkan tidak bisa dianggap anak lagi. Saya bukan siapa-siapa. Begitu seseorang yang tidak berguna seperti saya melangkah keluar, apa yang harus saya lakukan? Tidak jelas apakah aku akan mati sebagai anjing? Jika itu masalahnya, maka undangan kematian yang diberikan kepadaku oleh takdir yang dipaksakan itu.

—akan jauh lebih baik. Ketika saya berpikir begitu, suara saya tidak keluar.

Nona Lux! Setelah dipanggil dengan suara pelan, tubuhku bergetar karena terkejut.

Biarawati itu mengamati kami dari sisi patung Garnet Spear. Mungkin dia telah mendengar pertukaran kita. Tidak, dia pasti punya. Kemarahan dan cemoohan yang sebenarnya kini merembes keluar dari wajahnya yang biasanya tenang.

Dengan cepat aku mendorong biarawati itu pergi. Menjalankan!

Saat aku berteriak, Violet mengulurkan tangannya ke arahku lagi. “Nyonya Lux, tanganmu. ”

Sosoknya persis seperti seorang ksatria. Saya selalu, selalu membayangkan adegan seperti itu. Pangeran yang tampan dan mulia – seseorang yang luar biasa akan datang untuk

menyelamatkan saya dari utopia keputusan.

Namun demikian, sambil menekan biarawati itu, aku menggelengkan kepala. Tolong pergi! Aku.aku tidak bisa hidup di dunia luar! Silahkan! Cepat pergi!

Violet berusaha memelukku dan mengambilku dengan paksa, tetapi aku melepaskannya.

—Aku benar-benar.tidak bisa.

Saya memilih kematian pada menit terakhir.

—Saya takut. Hidup itu.lebih menakutkan.

Saya bodoh. Itu pilihan yang bodoh. Namun, menjadi hidup sangat sulit bagi saya.

—Aku selalu bernafas dangkal tepat di samping kematian.

Lingkungan itu sudah memungkinkan saya untuk memikirkan kematian, dan saya sudah terbiasa. Yang bisa saya pikirkan hanyalah bahwa saya tidak sabar menunggu hari yang akan datang.

—Hidup adalah.lebih menakutkan.

Jauh lebih sulit untuk hidup di dunia manusia, digunakan, diboongi, dan mengumpulkan kenangan sedih.

“Aku akan mati di sini! Itu yang ingin saya lakukan! Saya tidak bisa hidup.di dunia luar saat ini! Aku akan mati seperti ini.di tempat ini.jadi pergi!

Bisa jadi saya sudah gila. Sementara aku mengatakan bahwa orang-orang Utopia gila, mungkin yang paling gila dan paling hancur adalah diriku sendiri.

Setelah berdiri di tempat selama beberapa detik, Violet memungungi saya. Dan kemudian, tiba-tiba, dia menghancurkan jendela kaca patri di antara patung-patung dengan satu tangan. Dia tentu saja berencana untuk melarikan diri dari sana. Hujan dan angin, bersama dengan sejumlah besar daun dan bunga yang telah robek dari pohon-pohon menerobos masuk.

“Jangan lari! Anda seorang dewa! Di bawah kendali kami!
”Biarawati itu berteriak.

Sekarang akulah yang didorong. Namun meski begitu, aku tidak kalah darinya. Aku meraih kakinya dengan satu tangan dan menempel di sana. Lari! Aku mati-matian ditendang.

Violet berdiri di dekat kusen jendela, dengan kuat memegang tasnya ke samping. Ketinggian dari sana ke tanah adalah salah satu yang bisa memastikan pelarian jika seseorang tidak gagal mendarat.

—Pergi sekarang!

Saya pikir dia pasti tidak akan kembali. Namun, lehernya membentak ke arahku, dan dia menawarkan tangannya sekali lagi. Nyonya Lux. Seolah-olah matanya berkata ayo, mari kita kabur dari tempat ini bersama-sama.

Jika saya mengambil tangan itu, mungkin saya bisa memiliki masa depan.

—Aah, badai ini, dia, kematian, segalanya.

Saya minta maaf kepada orang dengan mata kuat yang membuat saya memikirkan hal-hal ini.

—Mereka semua bercampur di kepala dan terlalu berisik; Saya tidak menginginkan mereka.

Karena saya lelah bahkan berpikir.

Pergi. Aku membisikkan satu kata itu.

Jika kamu membutuhkan bantuan, panggil namaku. Tidak mengatakan apa-apa selain itu, dia melompat keluar dari jendela.

Biarawati itu menjerit tajam. Setelah disumpahi olehnya ketika dia bangun, saya dipukul di pipi dan jatuh di tempat. Melihat wajahnya yang terdistorsi, aku mengejek.

—Lihat, dunia benar-benar menakutkan.

Itulah sebabnya kematian lebih mudah.

Pagi setelah hujan telah berhenti itu indah. Pohon dan rumput yang tertutup embun meninggalkan bau khas setelah hujan. Matahari mengelilingi dunia dengan cahaya yang tidak seperti matahari terbenam. Pagi itu juga Sun menyebabkan gerimis yang terus menerus berkilau. Ulang tahun dan pemakaman seorang gadis, yang disembah oleh organisasi keagamaan tertentu dari pulau terpencil tertentu, disambut dengan hari yang begitu indah.

Nyonya Lux, silakan pergi dengan nyenyak. ”

Dengan pistol yang diarahkan padanya, pergelangan tangannya diikat dan diletakkan di atas perahu kecil yang penuh dengan

bunga. Nyenyak yang dikatakan Lisbon tidak ditujukan pada orang yang akan mati. Wajah Lux memiliki bukti jelas bahwa dia telah menerima pemukulan. Mulutnya bengkak ungu, sudut matanya terluka. Mungkin karena dia tidak diberi istirahat, kepalanya terhuyung dan penglihatannya tidak fokus.

Ketika Lux tetap diam bahkan dengan wajah yang kelelahan, Lisbon tertawa. “Nona Lux, kamu adalah dewa setengah mati yang paling mudah diatur dan tunduk yang pernah kulihat. Kami belum memaafkan Anda karena membantu Auto-Memories Doll melarikan diri, tapi kami akan berhenti menyalahkan Anda, karena Anda akan melakukan perjalanan ke Surga. Ada kata-kata terakhir?

Lux menatap Lisbon dengan tatapan kosong. Dunia itu memiliki pemandangan yang menakjubkan, jadi bagaimana mungkin orang yang tinggal di dalamnya begitu buruk? Seolah merasakan perasaan Lux, senyum yang terdistorsi muncul di bibir Lisbon.

Berapa lama Anda akan terus melakukan ini?

Selalu. Selama-lamanya. ”

Apa artinya itu?

Kamu menanyakan itu sekarang? Lisbon mendengus seolah mengolok-oloknya. “Kami ingin melindungi dunia ini, yang telah diciptakan oleh para dewa. Anda telah mendengarkan legenda para dewa beberapa kali, bukan? Mereka berbeda di Surga dan di Bumi. Anda berbeda. Eksistensi seperti itu aneh. Aneh, bukan? ”

Bahkan saat ditanyai, Lux tidak bisa menanggapi diberi label dengan kata aneh.

“Keberadaanmu sendiri aneh. Ada apa dengan mata dan rambut itu? Mereka tidak 'normal'. Jika yang berbeda tidak dibuang,

mereka dapat menyebabkan masalah. ”

Aku belum.melakukan.apa pun. ”

Bahkan jika kamu belum melakukan apa pun, pada akhirnya kamu mungkin akan melakukannya. Keberadaan Anda mengganggu. Sederhananya, kami.takut pada orang-orang seperti Anda. Itulah sebabnya kami menyembah, menghormati, dan membunuh Anda. ”

Mereka tidak tahan dengan mereka yang tidak menyukai mereka, yang tidak mirip dengan mereka.

Lux akhirnya mengerti alasan mengapa orang-orang di organisasi itu berkumpul. Cinta diri yang sudah terlalu jauh. Tidak mengidentifikasi dengan orang lain membuat mereka gelisah. Karena itu, mereka akan membunuh mereka. Itu adalah kepercayaan yang salah, tetapi bagi mereka, itu diabaikan sebagai 'normal'.

—Dan yang paling gila di sini adalah aku, karena berpikir bahwa dibunuh oleh orang-orang ini adalah yang terbaik.

Pistol itu diarahkan ke lingkaran di kepala Lux.

“Kamu seharusnya mati dengan tenggelam, tetapi Saudari yang dulu merawatmu memohon belas kasihan. Kami akan membiarkan Anda mati dengan tembakan. Karena sekarat mati lemas.mengerikan. Lalu, selamat tinggal, Nyonya Lux. Kami mengirimkan ini kepada Anda di saat-saat terakhir Anda: nomor paduan suara 320. Lisbon memberi sinyal di belakangnya.

Ketika dia melakukannya, para biarawati lainnya, yang sedang berbaris dan sedang menonton mereka berdua, mulai menyanyikan requiem. Meskipun mereka berusaha melakukan pembunuhan kolektif, suara nyanyian mereka sangat indah.

Dewa-Dewa Kita di Surga.

Dia akan terbunuh begitu lagunya berakhir.

Untuk mengurangi ketakutannya akan kematian, Lux menggumamkan kata-kata yang telah dia hafalkan berulang-ulang dari tulisan suci, Aku adalah anakmu, aku adalah daging dan darah, aku adalah air matamu.

Suara air yang bergema dari bawah perahu adalah suara makam yang akan segera mengalir.

“Kasihaniilah, kasihanilah, kasihanilah aku. ”Akar giginya gemetar tidak merata. “Kasihani aku, Dewa. Miliknya adalah suara menangis. Lux terus menitikkan air mata karena takut perjalanannya yang tak terhentikan menuju kematian.

Meskipun dia telah memilih kematian, fakta bahwa menakutkan untuk menyambutnya tidak berubah. Meskipun hidup lebih menakutkan, penderitaan yang menantinya tidak tertahankan.

Dewa.Dewa.Nyonya Mawar.

Tubuh Lux mungkin akan dibawa oleh sungai dan jatuh dari air terjun besar. Mayatnya akan mengambang bersama dengan bunga-bunga, jatuh ke dalam baskom dan ditelan olehnya. Seluruh dirinya akan diserang oleh air dan tenggelam. Hanya dengan membayangkannya, dia merasa seperti pingsan. Sebaliknya, akan lebih baik jika dia pingsan sekarang.

Dewa.Nyonya Roses.Nyonya Roses.Lux berulang kali memanggil nama dewi yang disebut-sebut sebagai ibunya. Lady Roses.Lady Roses.Sering kali, bukannya membaca mantra untuk menghilangkan rasa takutnya. Lady Roses.Lady Roses.Lady Roses.

—Mom, kamu melahirkan dan menelantarkan aku hanya untuk bertindak seolah kamu ada hubungannya dengan itu setelah itu?

Lady Roses.

—Apa pun hidupku?

Nyonya.Mawar.ugh.uh, ah, ugh.

—Ketika aku masih kecil, meskipun aku miskin, meskipun aku yatim piatu, aku tidak akan memilih mati dengan kemauanku sendiri. Mengapa semuanya berubah seperti ini?

Nona.Mawar.uuh.Dia memanggilnya bahkan ketika cegukan.
Uuh.eh.Rose.Begitulah cara dia menghabiskan saat-saat terakhirnya. Uah — aaah.uuugh.Dengan mulut masih terbuka.
Vi.Dengan kehendak seseorang yang masih mencari nafkah.
Vi.o.Dia memanggil dewa keselamatannya, yang memisahkan ketakutannya. Vi.o.biarkan! Lux berteriak secara alami.

Jika kamu membutuhkan bantuan, panggil namaku. ”

Nama satu-satunya orang yang pernah benar-benar berusaha menyelamatkannya dalam hidupnya.

Violet! Violet, Violet! Tolong aku! Saya tidak ingin mati!

Apakah itu keinginan pemicu untuk sesuatu? Jeritan naik selama requiem. Lisbon tiba-tiba jatuh. Mata Lux bisa melihat seseorang memukul Lisbon dari belakang. Ketika dia dipukul kepalanya, Lisbon melepaskan tali yang menjaga perahu kecil itu tetap di tempatnya, dan itu mulai dibawa oleh arus. Namun tali segera ditahan dan perahu berhenti.

Eh?

Biarawati yang telah melakukan kesalahan seperti itu berdiri dengan wajah datar.

Eh, eh?

Sambil memegang tali kapal, biarawati itu mengulurkan tangannya ke arah Lux untuk menariknya kembali ke tanah dengan paksa. Dia mendorong Lux ke belakang dengan melindungi, dan kapal kecil itu diangkut oleh arus seolah itu bukan urusan siapa-siapa.

Semua orang tercengang. Mulut mereka agape sampai pada tingkat yang menggelikan.

Aku telah.

Bagi orang yang telah menghancurkan ritual untuk muncul dari interior tempat itu adalah sesuatu yang tidak dapat dibayangkan. Itu tidak mungkin.

...menunggumu...

Namun dia yang telah melakukannya.

“..untuk memanggil namaku, Nyonya Lux. ”

.Mengekspos wajahnya saat dia melepaskan wimple putihnya.

Vi.olet!

Itu adalah satu-satunya orang yang telah mempertaruhkan dirinya untuk benar-benar membantu Lux dalam hidupnya. Dia adalah Boneka Kenangan Otomatis yang aneh.

Sebelum ada yang menyadarinya, Violet memegang pistol yang ada di tangan Lisbon. Tanpa ampun, dia menembak kaki para biarawati. Bumi terbang seolah meledak.

Buka jalannya. Jika ada orang yang ingin ikut campur, saya peringatkan bahwa Anda tidak akan keluar hanya dengan memar saja. ”

Tanpa bergerak dari tempat itu, para biarawati saling memandang.

Lawan, kawan-kawan yang melayani para dewa! Berbaring di tanah dan menahan rasa sakit, Lisbon berteriak.

Para biarawati berkumpul bersama dan menanggapi panggilannya yang berani. Mereka semua mengambil pisau dan pistol dari dalam jubah mereka dan menuju keduanya.

Maafkan aku, tapi aku harus memperlakukanmu sedikit kasar. Violet mengambil Lux ke dalam pelukannya. Dengan kemungkinan kesulitan menanganinya, Violet meletakkan Lux di bawah lengannya dan mulai berlari.

Para biarawati datang ke arah mereka seolah-olah berbenturan dengan mereka. Dengan dorongan hati yang didapatnya dari pelarian, Violet melompat dan menendang beberapa di antaranya seolah-olah menggulingkan kartu domino.

Diperlakukan sebagai barang bawaan, Lux mengeluarkan teriakan offbeat. Violet mendorongnya ke ujung jalan yang telah dibuka, berbalik lagi ke arah musuh. Dengan ayunan lebar, dia melempar senjata yang kehabisan amunisi pada lawan yang memegang Lux di

bawah todongan senjata, memukul wajahnya dan membuatnya pingsan. Dia kemudian berlari ke atas dengan menendang perut seseorang yang bergegas ke arahnya dengan pisau, melakukan jungkir balik. Mencuri dua senjata dari musuh yang jatuh, dan saat menembak dengan keduanya, dia mengambil kendali lingkungan. Terlepas dari kerugian luar biasa dari satu orang versus banyak orang, Violet berada di atas angin di medan perang yang sedang berlangsung itu.

Menggigil, Lux mundur. Violet, yang memperhatikan musuh yang mencoba menyerang Lux lagi, segera melompat. Melilitkan tubuhnya di sekitar biarawati seperti ular, dia menyentak kakinya di leher yang lain dan membebani mereka, membalikkannya. Dia kemudian menjatuhkan tinjunya ke wajah biarawati.

—Dia luar biasa.

Mata Lux terpaku pada cara dia bertarung.

Violet menyatakan dengan tidak biasanya dengan keras kepada para biarawati yang jatuh menatapnya, “Lenganku adalah prosthetics dari Estark Inc. Mereka dapat dengan mudah menghancurkan tubuh Anda. Mereka yang siap untuk itu, silakan lakukan langkah maju.” Sosoknya yang berani ketika dia membuka satu tangan di depan dadanya, lalu mengepalkan tangan dengan telapak tangannya memekik, adalah salah seorang pejuang yang cantik.

Para biarawati memandanginya seolah-olah melihat dewi pertempuran, Garnet Spear, yang telah mereka hormati tidak sedikit.

Karena entah bagaimana dia bisa bangun terlepas dari kepalanya yang berdarah, Lisbon berteriak, “Apa yang kamu lakukan? Tangkap dia! Anda dapat mengembalikannya ke Surga di sini. Saya

akan mengizinkannya. Kita tidak bisa membiarkan monster seperti itu lepas di tanah ini. ”

Apakah monster setengah dewa?

Dia segera menjawab pertanyaan Violet, “Itu benar. Monster sepertimu.tidak seharusnya ada di Bumi. Bagian yang bukan manusia atau dewa.kekuatanmu pasti akan membawa kita pada tragedi! Anda.Anda adalah contoh yang bagus! Di mana Anda.belajar bertarung seperti ini ? Berapa banyak orang yang telah Anda bunuh? Orang-orang seperti Anda tidak seharusnya dilahirkan. Kamu bidat! ”Mata Lisbon merah, dan air liur menggelegak dari bibirnya, yang biasanya membentuk senyum lembut.

Ada biarawati dengan ekspresi kaget pada ucapannya, tetapi orang-orang yang setuju dan mengangguk padanya dengan kuat memegang senjata mereka lagi.

Violet hanya menjawab kutukan Lisbon, Begitu. Aku mungkin benar-benar seorang dewa, dari penampilannya. Jika itu masalahnya, saya dapat mengkonfirmasi banyak hal ini. Dengan nada suaranya yang memiliki cincin manis hingga menjadi sedingin es, dia melanjutkan, Memang, mungkin tidak ada yang bisa dilakukan jika tiruan manusia seperti diriku terbunuh dengan alasan kembali ke Surga. Tapi Nona Lux berbeda. Dia adalah.hanya seorang gadis yang mengalami pengalaman yang menakutkan. ”Tidak ada keraguan dalam tindakan atau kata-katanya. Kamu mungkin akan puas jika aku berkata 'tolong bawa aku'. Namun, saya sekarang adalah monster peliharaan. Saya tidak sanggup dibunuh dengan mudah. Saya dilarang untuk berperang yang tidak perlu, tapi.Tuhanku pernah mengatakan kepada saya dia melepaskan sarung tangan hitamnya, memamerkan lengan buaatannya, untuk 'hidup'. ”Violet langsung bergegas menuju Lisbon, kali ini melemparkan tinju ke perutnya.

Lisbon terbang jauh. Tubuhnya jatuh ke sungai dan para biarawati

lainnya meminta bantuannya dengan tergesa-gesa, karena sepertinya dia akan terbawa arus.

Hanya ayunan dari salah satu tinjunya sudah cukup untuk mengirim seseorang melayang di udara seperti boneka. Setelah menyaksikan fakta itu, mereka yang telah mengambil kembali senjatanya melepaskan mereka sekaligus.

“Penantang, maju ke depan. Aku, Violet Evergarden, akan membawamu. Wanita cantik yang berdiri dengan tenang di tengah-tengah begitu banyak kekerasan itu seram dan menyihir.

Pada akhirnya, tidak ada yang berusaha melawannya setelah itu, dan karenanya, Lux dan Violet berjalan keluar dari tempat itu.

Itu menakutkan.itu menakutkan.

“Kamu takut? Tapi sekarang, kamu aman. ”

Di suatu tempat jauh dari sungai, saat pengekan Lux dihilangkan, dia menangis. Kengerian yang dia alami beberapa saat sebelumnya tiba-tiba kembali padanya.

Setengah jalan menyeberangi hutan yang menuju ke arah pelabuhan pulau itu di ujung Violet, mereka berhenti untuk mengambil tas berharga Violet, yang dengan sangat hati-hati tergantung di cabang pohon. Apakah dia memiliki keyakinan bahwa mereka akan bisa sejauh ini, Lux bertanya pada dirinya sendiri sambil menangis.

Bukankah kamu melarikan diri?

“Pada akhirnya, hujan tidak berhenti, jadi saya berkemah di gua yang saya temukan. Aku.berpikir sepanjang waktu di sana.tentang

apa yang dikatakan Lady Lux. ”

Saya...?

Bahwa kamu.tidak bisa hidup di dunia luar. ”

Dia memang mengatakan demikian.

“Aku akan mati di sini! Itu yang ingin saya lakukan! Saya tidak bisa hidup.di dunia luar saat ini! Aku akan mati seperti ini.di tempat ini.jadi pergi!

Itu adalah satu kebenaran dari puncak batas kemampuannya.

“Meskipun aku sedikit berbeda, aku juga.selalu hidup hanya di satu dunia. Saya digunakan oleh orang tertentu dan tidak tahu cara hidup lain selain itu. Dunia itu memiliki keadaannya, dan kami dipisahkan.jadi saya terpisah dari Tuhanku. Meskipun orang baik berusaha mengajari saya gaya hidup baru, pada awalnya, saya menentangnya. Jika saya berhenti menjadi diri sendiri.tidak, jika saya berhenti menjadi 'aset', saya berpikir bahwa orang yang telah membutuhkan saya sampai saat itu tidak akan lagi menginginkan saya. ”

Kedua gadis itu berjalan. Jalan di depan sedang menguji. Itu dilapisi lumpur, lembab dengan kondensasi rumput, dan yang bisa mereka andalkan hanyalah kaki mereka sendiri. Namun, mereka terus berjalan tanpa pernah kembali.

“Aku percaya bahwa Lady Lux sama denganku. Bahwa jika Anda memilih jalan baru, Anda akan bermasalah dengan apa yang harus Anda lakukan pada titik itu, dalam lintasan yang berbeda? Mungkin Anda berpikir, 'Apakah saya ingin di tempat itu? Jika saya tidak, itu tidak berarti apa-apa '. Atau 'Jika saya tidak diinginkan di sana, saya harus menjadi keberadaan yang tidak perlu'. Itu.sangat.Dia

mungkin bingung apa istilah yang harus digunakan. Pelafalannya adalah seseorang yang meminjam kata-kata orang lain, “Ini sangat... 'menakutkan'. ”

Sangat aneh bagi wanita muda itu untuk takut akan sesuatu, pikir Lux.

—— Maksudku, dia sangat kuat dan cantik. Dia sepertinya tak terkalahkan.

Namun dia sama dengan Lux sendiri. Dia sedikit takut hidup.

Tapi, Miss Violet, kamu tidak berhenti, kan?

Dia takut, tetapi memilih untuk hidup.

“Ya, saya diperintahkan untuk hidup, dan.Saya merasa memiliki banyak hal untuk direnungkan. Benar-benar ada banyak hal yang tidak saya ketahui. Banyak kata-kata yang diajarkan orang itu kepada saya.dan berkata kepada saya, seperti 'Saya rasa.' dia terdiam. Violet meraih bros zamrud di dadanya untuk meredakan detak jantungnya yang berdebar. “Saya mulai berpikir.bahwa saya.ingin belajar tentang dan memahami kata-kata yang telah saya ceritakan, tentang perasaan yang asing bagi saya. Jadi, Nyonya Lux, cara berpikir Anda mungkin berubah. Anda bisa.mati kapan saja. Ketika waktu yang Anda inginkan datang, tidak ada yang bisa menghentikan Anda. Itu sebabnya, saya bertanya-tanya apakah itu tidak baik.bagi Anda untuk mengetahui lebih banyak tentang dunia luar sampai saat itu.dan jadi saya ikut campur. Saya minta maaf. Saya akan bertanggung jawab. Kita masih bisa menyeberang dalam kondisi ini. Nona Lux, jika Anda tidak memiliki tujuan, silakan ikut saya. Saya tidak akan melakukan sesuatu yang berbahaya. Violet mengulurkan tangannya ke Lux, yang berjalan beberapa langkah di belakangnya.

Kali ini, Lux tidak ragu-ragu. Lengan mekanik itu dingin dan keras, tetapi karena suatu alasan, terasa hangat baginya.

Jubah Violet tertutupi tanah dan rambutnya acak-acakan. Tidak ada apapun dalam dirinya yang membuatnya tampak seperti mengenakan ksatria berbaju besi, tetapi bagi Lux, sosoknya tumpang tindih dengan milik Garnet Spear.

“Aku selamanya berhutang budi padamu karena bergegas membantuku. ”

Ketika Lux berbicara dengan hidung meler, Violet bertanya kembali, Apa yang kamu katakan? Nona Lux, bukankah kamu yang menyelamatkan aku lebih dulu? Saya berterima kasih kepada Anda karena memiliki keberanian dan peringatan kepada saya. ”

Ketika Lux terkejut dan senang memiliki rasa terima kasih seseorang meskipun dia seperti itu, dia menangis sekali lagi.

——Aku kira akan hidup sedikit lebih lama.

Dia segera memperbaiki cara berpikirnya saat itu.

Apa yang terjadi setelah itu adalah bahwa saya dibawa oleh Violet ke tempat kerjanya, Layanan Pos CH, dan mulai tinggal di sana. Pada awalnya, saya hanya bertanggung jawab atas panggilan telepon, tetapi dalam waktu satu tahun, saya secara bersamaan menjadi sekretaris pribadi presiden, menjalani kehidupan sehari-hari yang gelisah.

Presiden Hodgins adalah seseorang yang dapat saya hormati, karena dia dengan ramah – dan kadang-kadang dengan ketat – merawat seorang gadis seperti saya, dengan latar belakang yang tidak diketahui dan yang datang dari organisasi keagamaan yang tidak jelas. Namun, saya mulai mengerti bahwa dia adalah orang

dengan satu atau dua kekhasan.

Satu-satunya hal yang mengubah saya sejak saya tiba di sana adalah saya memotong rambut dan mengganti lingkaran saya dengan berretta. Dan aku menjadi sedikit lebih dekat dengan Violet, sampai-sampai kami bisa berbicara satu sama lain tanpa kehormatan.

Dia terus bergegas sebagai bintang dari Auto-Memories Dolls. Penampilannya tidak banyak berubah. Mungkin yang berbeda hanyalah payung berenda yang ditambahkan ke pakaian standarnya?

Mampu bertemu dengan Violet yang banyak diminta itu cukup sulit, tetapi dia kembali secara teratur ke kantor, dan pada saat-saat itu, aku akan mengundangnya untuk minum teh. Duduk di teras sebuah kafe terdekat yang menghadap jalan utama kota, kami akan melaporkan situasi terakhir kami satu sama lain sambil mengamati lalu lintas. Ceritaku sebagian besar tentang bos kami yang belum pernah terjadi sebelumnya, tetapi Violet akan berbicara tentang berbagai negara yang telah diseretnya dan orang-orang yang ia temui di sana. Perasaan seorang penulis yang hidup dikelilingi oleh gunung-gunung yang indah terhadap putri kesayangannya. Surat-surat untuk masa depan dari seorang ibu yang tinggal di rumah tangga kuno di bukit yang sedikit lebih tinggi. Saat-saat terakhir yang menyedihkan dari seorang pemuda yang kembali ke kampung halamannya di pedesaan. Tekad yang kuat dari seorang astronom muda yang dia temui di kota langit berbintang.

Berayun dari sukacita ke kesedihan pada narasinya, kadang-kadang aku menangis, kadang tertawa. Kami benar-benar tampak seperti hanya dua teman perempuan ketika mengobrol dengan tenang. Seharusnya tidak ada yang bisa mengatakan bahwa kami adalah bekas pengorbanan hidup dari organisasi keagamaan dan mantan tentara.

Bukannya aku lupa masa laluku, tetapi aku tidak punya niat untuk

terus terlibat di dalamnya. Lagipula, aku yang adalah seorang dewa Roses telah meninggal saat itu, dan aku saat ini adalah seorang karyawan sebuah perusahaan pos.

Mereka yang mati tidak kembali. Tubuh fisik, waktu, dan nilai tidak pernah dapat diambil. Perasaan saya memeluk rasa haus akan kematian tetap tertanam kuat di dalam diri saya, tetapi mereka telah jatuh ke dasar tidur yang nyenyak. Jangan bangun dulu, aku akan memberi tahu mereka setiap pagi.

Ada hari-hari ketika saya akan berpikir bahwa hidup benar-benar sulit, tetapi selama masa-masa itu, saya akan menutup mata dan sangat teringat pada saat itu di mana minimum dan maksimum saya berbaur. Bahwa aku akan binasa dalam perahu kecil yang berarti peti mati, dihiasi bunga-bunga. Bahwa saya telah menangis di dalamnya tentang bagaimana saya tidak ingin mati. Seseorang telah menyelamatkan saya. Bahwa lengan buaatannya telah menjangkau saya.

Violet Evergarden, teman yang aku banggakan.

Ch.11

Bab 11

The Flying Letters dan Auto-Memories Doll (Bagian 1)

Terletak di jalan sempit jauh dari jalan utama kota Leidenschaftlich, Leiden, sebuah bangunan sendirian yang menonjol, memerintah di antara beberapa toko kecil yang berbaris bersama. Layanan Pos CH adalah perusahaan yang cukup baru yang baru saja memasuki industri surat.

Puncak menara dengan atap berbentuk kubah hijau muda dan burung cuaca di atasnya dapat dianggap sebagai tanda perusahaan pos tersebut. Di sekeliling puncak menara adalah atap hijau gelap, dan dinding luarnya terbuat dari batu bata merah yang telah terbakar menjadi warna yang enak. Di pintu masuk berbentuk lengkung, di mana nama agensi dicetak ke atas pelat baja dengan huruf-huruf emas, ada bel yang menghasilkan suara riang setiap kali pintu dibuka, sehingga mengumumkan kedatangan pelanggan. Di dalam gedung, sebuah konter dapat dilihat tepat pada saat masuk, yang secara khusus merupakan meja penerimaan barang pengiriman.

Ada tiga lantai; yang pertama adalah penerimaan pos, yang kedua adalah kantor dan puncak lantai tiga adalah kediaman presiden. Saat ini, di lantai dua, karyawan kantor menantang diri mereka sendiri sambil bekerja mati-matian.

Ada tanggal yang disebut "hari penutupan" di perusahaan. Selama itu, semua transaksi, laporan yang terkait dengan mereka, faktur, bukti pembayaran, dan segala hal lain yang melibatkan operasi perusahaan dibersihkan dengan rapi untuk bulan itu. Bagi para panitera, itu adalah hari pertempuran yang menyakitkan, karena

pekerjaan penutup ditambahkan ke pekerjaan rutin mereka.

"Kamu bilang kita akan pergi bersama, bahwa kamu akan membawaku ke sana ..."

Di tengah adegan perkelahian yang sulit berdiri seorang wanita muda, mengarahkan tatapan mencela dan tertekan pada Hodgins. Dia dengan erat memegang ujung pakaiannya dan menggigit bibirnya seolah-olah untuk menegaskan, "Aku kesal".

Dia adalah wanita cantik dengan rambut hitam panjang dan penuh daya tarik dewasa. Dia mengenakan bustier terbuka, yang menampilkan dadanya yang kaya tanpa cadangan apa pun dan terhubung ke pakaian dalam abu-abu arang-ke-siku. Dia juga mengenakan kalung manik-manik, liontin, gelang, gelang rantai tangan, dan cincin yang terbuat dari logam mulia. Celana panas kulitnya diwarnai biru dan disulam dengan emas. Sabuk garter benang sulamannya terdiri dari pola geometris dan hanya menghiasi kulit yang telanjang dari bagian tengah celana ketatnya hingga sepatu bot setinggi lututnya. Dia adalah orang yang segalanya, dari pakaiannya sampai kecantikannya yang mengkilap, adalah racun bagi mata. Namun...

"Tidak mungkin, tidak mungkin! Jika Anda tidak membawa saya, saya tidak ingin pergi. "

... tindakannya adalah tindakan seorang anak. Dia menginjak kakinya.

"Tidak, maksudku, bahkan jika kamu mengatakan itu, Cattleya ..." Claudia Hodgins, presiden Layanan Pos CH, tersenyum kaku pada sikap itu. "Lihatlah tumpukan dokumen ini. Rasanya seperti itu akan memukul saya. "

Di meja Hodgins tergeletak setumpuk formulir berisi ancaman yang

benar-benar tampak seolah-olah hendak memukulnya. Dia memberi perangkai pada mereka saat berbicara. Pemeriksaan dan persetujuannya merupakan persyaratan yang pasti untuk berbagai dokumen yang dibuat oleh panitera. Mungkin karena dia secara membuta memercayai para panitera, atau karena dia kurang memiliki kemauan untuk membaca, dia hanya mendorong kertas-kertas itu tanpa mengkonfirmasi isinya.

“Presiden Hodgins, berikan dokumentasinya kepada saya begitu Anda selesai. Silakan lihat ini juga. ”

Percakapan terputus. Tumpukan dokumen ditambahkan ke tumpukan.

“Ah, maaf, Lux Kecil. Apakah Anda mengkonfirmasi semuanya? ”

Orang yang datang di antara Cattleya dan Hodgins adalah seorang gadis dengan wajah polos. Dia memiliki rambut abu-abu lavender yang dipangkas rapi di atas bahunya. Meskipun dia mengenakan kacamata, jika dilihat lebih dekat, orang akan dapat melihat bahwa warna matanya berbeda di setiap sisi. Itu adalah stereotip konservatif, tetapi syal di lehernya dan berretta emas yang menempel di sisi kepalanya adalah sifat halus seorang wanita profesional.

"Aku melakukannya . Yang direvisi memiliki tag pada mereka. Silakan periksa. ”

Lux Sibyl, gadis yang dulu disembah sebagai dewa oleh kelompok agama di pulau terpencil, sekarang bekerja dengan jujur di Layanan Pos CH.

"Terima kasih . Sekretaris saya adalah yang terbaik. Bahkan sebagai pernyataan, aku mencintaimu. ”

Lux menjawab dengan ekspresi putus asa pada wink shot lady-killer yang menembaknya, "Cukup sanjungan, tolong tolong ... buat lenganmu bergerak. Kalau saja aku menghentikanmu waktu itu ... Melakukan perjalanan dengan aktris panggung ... Itu sangat jelas bahwa kamu akan segera putus ... Kali itu ... kalau saja aku ... "

"Sungguh kejam. Kau justru semakin menyakiti hatiku yang hancur, Little Lux ... "

"Kalau saja aku membuatmu melakukan pekerjaanmu bahkan jika aku harus mengikatmu, ini tidak akan ..."

Karena sekretarisnya bertindak seolah-olah dia terlibat dengan beberapa kejadian dan tidak dapat dihibur, Hodgins mendapatkan kembali keseriusannya. "Maafkan saya . Saya akan membeli mesin stamping. "

Lux kemudian berbicara kepada Cattleya seolah memohon, "Dan Cattleya. Tolong ... jangan mencoba melakukan apa pun untuk menghentikan Presiden Hodgins. Kehabisan waktu semua orang tergantung pada kemajuan Presiden Hodgins. Saya ingin pulang secepat mungkin hari ini ... "

Para pegawai yang diam-diam melakukan pekerjaan mereka mengangguk serempak pada kata-kata Lux. Bagi mereka, waktu mereka akan dibebaskan dari kantor pada hari itu adalah masalah hidup dan mati yang ekstrem. Cattleya berpura-pura tidak menyadarinya, tetapi tekanan terkonsentrasi dari tatapan sesekali dan nada suara menusuk punggungnya dengan tak terucapkan "mereka yang berniat ikut campur harus pergi".

"Ada apa dengan itu ...? Bertingkah sangat arogan hanya karena kau sekretaris. Sekretaris Presiden ... tidak adil. Saya ingin menjadi sekretaris juga. "

"Cattleya, kamu adalah Boneka Kenangan Otomatis, kan? Bukankah itu lebih baik? 'Bertingkah sombong', katamu ... Aku baru saja menyatakan bahwa kamu mungkin sedang libur, tapi kita sedang di tengah kerja. "

Meskipun memiliki penampilan muda, di bagian dalam, Lux telah tumbuh menjadi sekretaris yang mampu sepenuhnya. Setelah melarikan diri dari organisasi keagamaan, dia melakukan yang terbaik untuk membayar Hodgins dan perusahaan yang membawanya.

"Presiden, tinggalkan makanan ringan itu setelah selesai dengan dokumen. "

Tangan Hodgins, yang berusaha mengambil sesuatu dari laci mejanya, ditarik.

"Ada apa dengan itu? Ada apa dengan itu? Ada apa dengan itu ?!
Ini karena hari libur tidak ditentukan untuk Boneka Kenangan Otomatis, jadi tidak ada yang membantunya, kan? "

Cattleya bersedia melanjutkan pertengkaran, tetapi sebelum dia menyadarinya, Lux menjawab telepon. Sorot di mata yang terakhir mengatakan "maaf tentang itu".

"Saya mengerti . "

Pada pandangan pertama jelas bahwa semua orang di perusahaan sibuk. Dia juga sadar bahwa dia mengganggu mereka.

Namun demikian, tidak bermaksud menyerah, Auto-Memories Doll Cattleya menunjukkan pamflet tercetak kepada Hodgins, yang telah berubah menjadi mesin stempel yang disebutkan di atas. "Tapi hanya setahun sekali ... kita bisa melihat 'Surat Terbang'. Saya ... saya sudah menulis surat, dan saya tidak mengundang orang lain

karena Presiden mengatakan dia akan membawa saya. Saya tidak ingin pergi sendiri. Menghadiri festival sendirian ... bukankah itu seperti hukuman? "

Kata-kata "Pameran Penerbangan Ketujuh" ditulis di dalamnya. Pameran tersebut akan diadakan di area manuver Angkatan Udara Angkatan Darat Leidenschaftlich. Itu tampaknya terdiri dari demonstrasi manuver udara dan pameran publik tentara dan pesawat terbang angkatan laut, serta yang pribadi dikumpulkan oleh sukarelawan. "Surat Terbang" yang dibicarakan Cattleya adalah salah satu programnya. Apa yang disebut "surat dorongan kepada siapa pun yang mengambilnya", dikumpulkan dari warga sipil, akan tersebar dari langit oleh pilot elit yang dipilih dari tentara dan angkatan laut. Itu adalah acara yang romantis, di mana para peserta didorong untuk mengirim pesan inspirasional kepada orang asing yang akan memilih surat-surat mereka, serta untuk diri mereka sendiri. Itu adalah satu-satunya festival di benua itu di mana surat-surat jatuh dari langit. Seperti yang dijelaskan dalam uraian bahwa pameran keenam telah terjadi beberapa tahun sebelumnya, tampaknya festival itu telah dibatalkan selama beberapa waktu karena perang yang intensif.

Dia membawa pamflet itu lebih dekat seolah-olah membuat dia menciumnya, menyebabkan Hodgins bersin.

"Lihat, aku juga ingin pergi, Cattleya. Tapi saya lupa bahwa hari ini adalah hari penutupan ... "

Alis Cattleya menarik. Bola-bola kecubungnya berbelok dengan kesedihan. Sikapnya mirip dengan anak anjing yang menangis dengan sedih.

Perasaan bersalah tumbuh di dalam diri Hodgins. "Jangan membuat wajah seperti itu, nona manisku. Festival yang terlibat dalam pameran akan berlangsung hingga malam hari, jadi saya bisa bergabung di jalan. Maksudku, aku juga ingin membiarkan karyawan keluar lebih awal dan pergi ke festival. Tapi kami tidak

akan tiba tepat waktu untuk Surat Terbang ... saya pikir. Yah, saya tidak tahu, tapi ya, kemungkinan besar. ”

"Aku akan ... sendirian sampai saat itu?"

"Benediktus ... adalah ... di tengah-tengah pengiriman. ”

"Jangan pedulikan dia. Mengapa Anda menyebutkan namanya?"
"Wajahnya memerah, Cattleya berusaha membalik meja Hodgins. Itu adalah kekuatan yang tidak pernah bisa dibayangkan berasal dari lengan ramping itu.

Hodgins buru-buru menahan meja. "Tenang, Cattleya. Saya mengerti . Satu-satunya orang lain yang tersedia dekat dengan usia Anda adalah ... Little Lux. Tunjukkan pada saya jadwal bisnis karyawan. ”

Meskipun dia sedang ditelepon, Lux menyerahkan Hodgins notebook sambil berbicara dengan ceria. Rencana operasional karyawan telah terdaftar di dalamnya.

Hodgins menyeringai. Itu karena dia telah menemukan seseorang yang sepertinya dalam kondisi yang nyaman. "Aah, Little Violet sedang tidak bertugas. ”

"Eh?" Penolakan sedikit bisa dicatat dalam suara Cattleya.

Rumah besar itu terletak di luar jalur pepohonan. Bertempat tinggal di antara petak bunga dengan warna-warna mewah dengan tanaman dari beberapa varietas di halaman yang mewah dan terawat, serta pertanian yang menanam sayuran musiman, adalah kediaman Evergarden, di mana Patrick Evergarden adalah kepala saat ini. Itu lebih dekat menjadi kastil daripada puri. Itu dinding putih kapur dan atap ultramarine. Arsitekturnya elegan dan seimbang, sepenuhnya simetris di kedua sisi, dari menara hingga

jendela.

Ketika seorang tukang kebun melihat sosok Cattleya ketika dia lewat, dia berteriak, "Nona Cattleya Baudelaire, kan?"

Karena Hodgins berbicara dengan mereka sebelumnya, tukang kebun menemaninya dari gerbang ke rumah besar, dan begitu dia mencapai teras, seorang kepala pelayan menyambutnya.

“Dia akan segera datang. ”

Ketika dia menunggu tanpa melakukan apa pun di ruang depan, tak lama kemudian, Violet Evergarden muncul, persis seperti yang dikatakan kepala pelayan.

"Cattleya ...?"

Bukan hanya karena karpet merah tebal yang tebal cenderung menghapus langkah kaki. Violet menunjukkan dirinya tanpa membuat suara, berpakaian berbeda dari pakaian Auto-Memories Doll yang biasanya. Rambut diikat longgar ke satu sisi dan hiasan rambut bunga menggantung di samping wajahnya. Kata "indah" sangat cocok untuk pakaian putih rapi dengan pola bunga biru. Bunga-bunga kecil tidak hanya tersebar, tetapi telah dirancang untuk jatuh jauh dari atas bahu dan tengah dada. Karena iklim Leidenschaftlich masih hangat meskipun itu adalah akhir musim panas, tampaknya seseorang akan baik-baik saja hanya dengan gaun, namun ia mengenakan kardigan biru tua. Itu mungkin dimaksudkan untuk menyembunyikan lengan tiruannya. Bros lama yang sama berdiri di dadanya.

“Heh, jadi kamu biasanya berpakaian seperti ini. Ini seperti ... wanita kecil? Sangat imut. Bagusnya . ”

Violet menjawab, “Ini adalah selera ibu asuh saya. Lebih penting

lagi, apakah sesuatu terjadi? "Mata birunya sepertinya berkata," Apa yang menyebabkanmu datang jauh-jauh ke rumahku? Jawab dengan cepat. "

"Ya, agak ..."

Cattleya mengingat percakapannya dengan Hodgins. Tangan yang telah menerapkan prangko telah berhenti sekali, dan dia telah memberitahunya bagaimana membujuk Violet, yang adalah seseorang yang diselimuti misteri, "Dengar, jika kamu akan membujuk Little Violet ... kamu harus mengatakan itu ... itu adalah sebuah misi diberikan kepadanya oleh saya. "

Dia tampak percaya diri. Memang, Violet memberi kesan kepatuhan dan kesucian setiap kali dia berbicara dengan Hodgins. Namun, itu berbeda dengan cara dia memperlakukan orang lain.

——Jujur saja, gadis ini sangat aneh.

Cattleya tahu dia adalah mantan tentara. Dia milik pasukan *Leidenschaftlich* bersama dengan Hodgins, pria yang sangat dicintai Cattleya. Di antara anggota-anggota yang Hodgins sendiri, yang sudah merupakan anggota ganjil sendiri, telah berkumpul untuk bekerja di CH Postal Service, sangat tidak mungkin untuk memiliki seseorang yang pernah menjadi mantan militan dalam sejarah pribadinya.

Namun, bahkan tanpa mempertimbangkan sejarahnya, Violet adalah eksistensi yang teduh.

Dia tidak pernah menunjukkan senyum. Bicaranya sopan, namun dia tidak pernah menyanjung siapa pun. Dengan itu, dia membuat jarak antara dirinya dan orang lain, tetapi tidak menunjukkan tanda-tanda kesepian yang membenci, dan hampir seperti entitas indah, tak berperasaan yang terbuat dari es. Begitulah cara Cattleya

melihatnya.

"Kamu ... tahu ... ini ... adalah sesuatu yang sudah diputuskan. "

Itulah sebabnya dia khawatir apakah kata-kata ajaib itu akan berpengaruh. Apakah dia akan mendengarkan perintah siapa pun yang bukan Hodgins? Bahkan jika dia mendengarkan, apakah mereka akan bersenang-senang?

—Masih, itu akan lebih baik daripada pergi ke festival sendirian.

Meyakinkan tujuannya, Cattleya membuka mulutnya, "Violet. Anda ... ikut dengan saya. Itu adalah misi yang Presiden Hodgins berikan kepada Anda. Sampai Presiden bergabung dengan saya, temani saya ke Pameran Aeronautika. "

Setelah dia berbicara dengan otoritatif, keheningan beberapa detik terjadi.

Gadis es bertali lurus, pendiam, tampak tidak ramah dan cantik berkedip, bulu matanya yang panjang naik dan turun, berkali-kali sebelum bertanya dengan wajah yang sepertinya mengungkapkan tanda tanya, "Sebuah ... misi?"

"Ya, sebuah misi. "

"Apakah itu ... benar-benar sebuah misi?"

Cattleya mengalihkan pandangannya dari bayangan sosoknya sendiri yang kebingungan di bola biru Violet yang jernih. "K-Jika ... kamu pikir itu bohong, kamu bisa bertanya kepada Presiden tentang itu. "

"Tidak . Hari ini adalah hari penutupan dan dia harus sibuk, jadi saya akan menahan diri untuk tidak melakukan panggilan telepon. Saya mengerti . Jika itu misi yang diminta oleh Presiden, saya akan menerimanya. "Seiring dengan prihatin tentang hari penutupan, tidak seperti Cattleya, ia memiliki pertimbangan orang dewasa untuk tempat kerja.

Ketika dia menerima persetujuan, Cattleya segera menjadi gugup. Dia punya perasaan bahwa dia sedang berbicara dengan mesin, peri, atau mungkin hantu – semacam keberadaan tanpa batas yang dia tidak bisa mencapai saling pengertian dengan.

"Hei, apakah kamu benar-benar akan pergi bersamaku?"

"Iya nih . "

"Sungguh, sungguh?"

"Sungguh, sungguh. "

"Kamu ... sepertinya tidak merasa hidup, tapi kamu benar, kan?"

"Saya . "

"Aku hanya menanyakan ini sebagai hal yang biasa, tetapi Presiden sangat dekat denganmu, jadi apakah kamu kekasih?"

"Bukan itu. "

"Apa pendapatmu tentang Benediktus?"

"Benediktus? Dia memiliki kemampuan tempur tingkat tinggi, dan juga memiliki keterampilan kepemimpinan yang mengejutkan. "

Itu adalah pertanyaan yang cukup kasar, namun Violet menjawabnya dengan serius tanpa menunjukkan tanda-tanda mengatasinya. Cattleya langsung menjadi hidup dengan berbagai balasan. Dia membiarkan kegembiraan mengambil alih dirinya dan mulai melompat di tempat.

“Saya puas bahwa minat kami konsisten. Karena sudah beres, bersiap-siaplah! Beri tahu orang-orang di rumah bahwa Anda akan keluar. Juga, Violet, dapatkan kertas tulis, amplop, dan pulpen juga. Bagaimanapun, kami akan berpartisipasi dalam Surat Terbang. ”

"'Surat Terbang' ... Jika aku benar, itu adalah salah satu program khusus dari display udara yang diberikan kepada publik oleh tentara dan angkatan laut, kan?"

Seperti yang diharapkan dari seorang mantan tentara, dia berpengetahuan luas.

Cattleya bertanya apakah dia pernah ikut, dan Violet menggelengkan kepalanya. "Aku belum pernah menontonnya, tetapi aku telah diberitahu tentang itu sebagai bagian dari informasi ..."

Siapa yang memberi tahu dia? Violet tidak mengungkapkannya.

“Cattleya, apakah tidak ada yang perlu selain kertas tulis dan sebagainya? Apakah saya memiliki izin dari Presiden Hodgins untuk membawa senjata? ”

“Tidak perlu senjata. Ada apa denganmu Itu menakutkan . ”

“Kamu bilang itu misi, jadi itu keluar secara otomatis. ”

Violet tidak mengerti batasan hal-hal, dan Cattleya kadang-kadang bingung olehnya, tapi untungnya, mereka berdua bisa pergi keluar bersama.

Area manuver Angkatan Udara tentara *Leidenschaftlich* terletak jauh dari kota ibukota, Leiden. Arah ke sana tidak terlalu sulit. Cara termudah untuk pergi dari ibukota ke sana adalah dengan menaiki kereta kuda bersama atau truk. Ketika turun di halte, area hutan yang dikelilingi oleh pohon akan terlihat. Itu adalah tempat yang begitu penuh dengan tanaman hijau sehingga akan membuat orang-orang yang terbiasa dengan kota menjadi khawatir sejenak tentang di mana mereka berakhir, tetapi tidak ada yang perlu ditakuti. Melintasi jalan hutan beraspal sambil mengandalkan papan tanda, mereka akan segera tiba di daerah manuver, tujuan mereka.

Masuknya warga negara biasa dilarang selama waktu normal, tetapi tidak ada batasan selama Pameran Aeronautika. Bisnis makan dan minum yang resmi mendirikan toko-toko mereka di sekitar lapangan olahraga dan membentuk kios berjejer. Fasilitas militer berubah sepenuhnya dan berubah menjadi tempat perayaan.

Di tempat itu berkumpul pria dan wanita dari segala usia. Keluarga orang-orang yang terlibat dalam personel tentara dan angkatan laut, peserta umum, pecinta pesawat yang rajin datang dari tempat-tempat yang jauh ingin melihat pajangan udara, dan banyak lainnya. Sebagian besar pria dalam rasio pria-wanita. Gadis-gadis muda seperti Violet dan Cattleya dapat dianggap minoritas.

“Luar biasa, ini sangat besar. Mereka biasanya berlatih di sini juga ... Lihat! Pejuang? Apakah itu petarung? ”Cattleya tidak menyembunyikan keterkejutannya saat pesawat tempur dipamerkan.

“Itu pesawat pengintai, *Ptarmigan*. ”Sementara itu, Violet memberi nama persis unit-unit itu. “Baik tentara dan angkatan laut masing-masing memiliki Angkatan Udara, tetapi dari nama-nama pesawat, orang dapat langsung tahu mana dari dua milik mereka. Tentara

menamai burung mereka. Tampaknya angkatan laut memberi nama mereka setelah hewan laut. ”

Wanita-wanita cantik dan misterius yang dengan penuh semangat membahas tentang pesawat terbang tampak aneh sampai batas tertentu.

Karena area manuver biasanya berfungsi sebagai fasilitas militer lengkap, ada banyak zona terlarang. Melihat ruang tempat sebagai kotak persegi panjang, pameran pesawat militer terjadi di pinggiran pusatnya. Yang mengelilinginya adalah hanggar, tempat bersiaga untuk kendaraan militer, tempat peristirahatan umum untuk warga sipil, markas sebenarnya dari Aeronautical Exhibition dan menara kontrol yang dibangun di atasnya, disembunyikan oleh tenda. Bagian dalamnya tidak bisa dilihat sama sekali. Sebuah pagar diletakkan di sekitar markas besar dan menara kontrol pada jarak yang sangat jauh dari keduanya, dan siapa pun yang bukan bagian dari personel sepenuhnya dilarang masuk.

Salah satu sorotan Pameran Aeronautika, yang merupakan liputan langsung oleh publisitas tentara, sedang berlangsung di markas.

“Silakan lihat di depan venue. Enam pejuang, Ular Laut, menyerbu masuk Mereka berubah dari garis satu baris ke formasi pertempuran berbentuk berlian. Perhatikan penerbangan terkoordinasi dengan baik ini. ”

Para pejuang angkatan laut terbang di atas area manuver dan melewatinya sambil memamerkan teknik penerbangan yang luar biasa. Ketika mereka melonjak, asap putih tertinggal di langit biru sebagai bukti perjalanan mereka.

“Pilot pertama adalah Jude Bradburn dari Leidenschaftlich's Leiden. Pilot kedua adalah Henry Gardner dari Bregand! ”

Semua peserta menatap langit dan bersorak. Sebuah orkestra memainkan musik bersama dengan komentar yang memanas, semakin meningkatkan suasana di tempat itu.

Cattleya membuka pamflet yang diperolehnya sebelumnya dan mengkonfirmasi waktu pertunjukan pesawat yang sedang demonstrasi. Segalanya tampak berkembang sesuai dengan jadwal yang ditentukan. Surat Terbang dijadwalkan setelah itu.

Dia meraih Violet, yang matanya dicuri oleh manuver udara dari pesawat tempur, oleh lengan. "Hei, sepertinya pengumpulan Surat Terbang akan memakan waktu, jadi mari kita membeli sesuatu di warung dan menontonnya sambil makan. Tampaknya latihan penerbangan akan berlangsung tanpa henti. Violet, apa ada yang ingin kau makan? "

"Jadi kita memastikan makanan kita? Jika itu masalahnya, bukankah lebih baik mencari sesuatu yang pantas untuk dilestarikan daripada memprioritaskan rasanya? "

Tanpa melihat Cattleya, Violet menggerakkan lehernya mengikuti unit yang sedang terbang. Cattleya menggerakkan jarinya ke dekatnya. Saat Violet menoleh, pipinya secara spontan ditusuk oleh jari itu. Rasanya lembek.

"Violet, lihat aku. "

Meskipun lengan yang direngkuh Cattleya kaku, pipinya lembut.

—Dia misterius, dan sedikit menyeramkan.

Namun, Cattleya agak lega. Itu karena dia tahu bahwa gadis itu juga memiliki bagian yang lembut.

"Tolong hentikan . ”

Dia menjadi senang mendapat reaksi dari Violet, meskipun itu adalah perlawanan. "Tidak mau. Itu hukuman karena tidak melihat ke arahku. Hei, saya merasa Anda salah paham; Meskipun ini adalah sebuah misi, itu juga untuk bersenang-senang. Kami tidak membutuhkan makanan yang dikonservasi. ”

""Menyenangkan' ...?"

“Jangan... kadang-kadang sepertinya kamu bersenang-senang dengan Lux? Lihat, dengan teh dan semuanya. ”

“Aah, ya. Kami minum teh bersama. ”

"Itu dia . Anda akan melakukannya dengan saya. Kita akan makan, mengobrol, dan berpartisipasi dalam festival. Sepertinya semua orang dari perusahaan akan selesai dengan pekerjaan sedikit, jadi kami akan bergabung dengan mereka setelah itu. ”

"Ini adalah ... sebuah misi, bukan?"

“Itu sebuah misi. Misi yang hebat. Misi yang sangat hebat. ”Cattleya dengan paksa membuat Violet, yang membuat penekanan dan mencari konfirmasi, berjalan ke arah kios.

“Saya ingin detail konten nyata tentang misi 'bersenang-senang' seperti apa. ”

“Kamu berbicara agak sulit; Anda tidak terbiasa bersenang-senang, bukan? Tidak apa-apa, kakak besar ini akan mengajarkannya padamu. ”

Violet menatap tangan mereka yang bergabung seolah itu adalah sesuatu yang misterius. Meski begitu, dia tidak mengocok dan melepaskan miliknya, hanya mengikuti di belakang Cattleya seperti burung bayi.

Duo ini mengunjungi kedai makanan dari satu ujung ke ujung lain pameran, membeli cukup untuk hampir tidak dapat membawa segala sesuatu di tangan mereka dan berbagi satu sama lain. Mereka dengan lembut menyipitkan mata ketika mengamati anak-anak berlari mengejar para pejuang terbang, dengan kasar melambaikan tangan kepada para pria yang dengan hati-hati memanggil mereka karena menjadi dua wanita yang tidak ditemani, dan menghargai komentar-komentar dari pers tentara sambil memuji beberapa pesawat tempur yang lewat. Mereka juga memiliki pengalaman pribadi dengan peralatan bermain, seperti komidi putar dan dart, di sebuah taman hiburan emigrasional, berpadu dengan anak-anak. Meskipun Cattleya terutama berjaga-jaga mengenai Violet, yang kepribadiannya tidak mampu dia pahami, dia mampu memikirkan cara untuk bersenang-senang dengan yang terakhir karena karakteristik keramahan dan keaktifannya.

“Cattleya, harap tunggu. Cattleya. ”

“Hei, ini enak sekali. Sangat lezat . Oke, buka mulutmu. ”

"Aku tidak ingin makan. ”

“Itu sebuah misi, jadi buka mulutmu. ”

"Apakah kamu tidak hanya berpikir aku akan pergi dengan apa pun jika kamu mengatakan itu adalah misi?"

"Aaahn. Hei, ini akan jatuh. Itu akan menjadi kesalahan Anda jika itu terjadi. ”

Dia secara mengejutkan lemah terhadap tekanan, dan karena itu, Cattleya mungkin berpikir dia lucu sebagai seorang gadis yang lebih muda dari dirinya yang dia jalani dalam perjalanannya. Bertindak sebagai kakak perempuan juga merupakan hal yang nyaman bagi Cattleya.

Setelah bermain sebentar, mereka berdua memutuskan untuk istirahat. Meskipun itu adalah akhir musim panas, paparan sinar matahari untuk waktu yang lama di luar menyebabkan peningkatan kelelahan. Mereka duduk di sebuah bangku di tempat peristirahatan umum, yang ditutupi oleh sebuah tenda besar yang menghalangi Matahari sehingga warga sipil bisa tenang. Mereka bisa menyaksikan latihan penerbangan dari sana.

"Masih belum selesai?"

"Kami tidak tahu tujuan pasti dari surat-surat ini. Selain itu, mereka harus memberi semangat. Ini membuat kemampuan Boneka Kenangan Otomatis dipertanyakan. "

Violet menulis untuk Surat Terbang. Pesan yang terkumpul akan diserahkan kepada pilot dan disebarkan dengan pesawat terbang dari atas venue. Pesawat ringan tipe baling-baling yang akan berfungsi sebagai pengirim surat sudah mulai mengumpulkan mereka. Orang-orang yang bertanggung jawab menjadi pusat perhatian, wanita dan anak-anak menyerbu mereka sekaligus. Itu mungkin karena badan pesawat mereka dengan warna kuning yang kuat bersinar mencolok ke langit biru.

Karena tidak ada hubungannya karena dia selesai menulis suratnya, Cattleya memutuskan untuk memasukkan hidungnya ke mulut Violet. Yang lain secara bertahap menjadi lebih baik dalam menulis surat.

Mencari responsif, Cattleya cemberut. "Hei, tidak ada yang akan

tahu siapa yang menulisnya, jadi kamu bisa mengatakan apa saja yang kamu suka. ”

“Ini tidak baik. Saya akan mengulanginya. "Violet memasukkan surat yang baru saja ditulisnya ke dalam amplop. Dia mengeluarkan kertas tulis baru, tetapi tampaknya tidak dapat menulis satu karakter pun. "Apa yang kamu tulis, Cattleya?"

Ketika dia tampaknya diminta untuk mendapatkan instruksi, Cattleya menjawab sambil membusungkan dadanya yang cukup besar, “Kamu beruntung karena mengambil suratku! Sesuatu yang baik pasti akan terjadi padamu. Sekalipun tidak, Anda tidak akan mati. ”

"Apakah ini yang kamu tulis?"

"Ya. ”

Itu sepertinya sangat mirip Cattleya. Namun, tampaknya tidak berfungsi sebagai saran untuk Violet.

"Apa ~? Apakah Anda tidak menulis surat di luar pekerjaan atau sesuatu? Apakah ini benar-benar meresahkan? ”

“Saya sudah lama berhenti menulis surat pribadi. Saya hanya menulis di tempat kerja. ”

Meskipun itu hanya terjadi sesaat, Cattleya terpana oleh sedikit perubahan pada ekspresi Violet. Dia sudah menjadi seseorang yang memiliki kecenderungan untuk menjadi dekat dengan orang lain, tetapi semakin mengurangi jarak antara dirinya dan Violet. “Topik ini terlihat menarik. Mengapa demikian? Katakan padaku . ”

Violet pindah. Cattleya mendekat. Violet pindah lagi. Pada

akhirnya, mereka berdua saling menempel dengan sempurna di sudut bangku.

"Kenapa harus saya?"

"Karena sepertinya menarik. Mengapa Anda berhenti menulis? Haruskah saya mencoba menebak? Yang dituju adalah seorang pria, bukan? Dan juga seseorang yang spesial. Tipe pria yang paling Anda minati, kecuali orang tua atau saudara kandung. "

"Bagaimana kamu tahu jenis kelaminnya?" Violet menatap langsung pada Cattleya untuk pertama kalinya.

"Klien Anda dan saya berbeda. Pelanggan saya adalah ... kebanyakan wanita muda menulis surat cinta. Ini juga disebut 'gadis cinta'. Adalah orang-orang yang ingin tahu apa yang harus mereka lakukan untuk memiliki anak laki-laki di telapak tangan mereka. Atau cowok yang tidak mengerti wanita dan ingin tahu apa yang harus mereka lakukan untuk membuat seorang gadis terlihat seperti mereka. Saya sering ditanya tip. "

"Apakah tidak cukup dengan hanya menusuk bahunya dan memanggil namanya?"

"Itu tidak dalam arti itu. "Cattleya menjentikkan dahi Violet dengan jarinya. "Hei, orang macam apa dia? Yang kamu suka, maksudku. "

"Itu ... bukan ... kasusnya. "

"Lalu, apakah kamu membencinya?"

"Tidak ... tidak mungkin ..."

Cattleya tidak bisa menahan senyum.

—Apa yang saya lakukan? Dia sangat menyenangkan untuk menggoda.

Violet Evergarden – pendiam misterius, bertali lurus, dan tanpa ekspresi. Seorang wanita yang terbuat dari besi, yang tidak pernah ragu-ragu. Dia hancur karena satu kalimat dari Cattleya.

"Lalu, bukankah tidak ada pilihan selain suka? Bukan ... yang normal, kan? Bukan itu yang dikatakan wajahmu. Jangan meremehkan saya. Saya menghasilkan uang dengan memasukkan konsultasi cinta dalam pekerjaan amanuensis saya. "

Violet membuka dan menutup mulutnya, matanya melesat ke berbagai arah, yang menunjukkan dia bingung.

—Dia seperti boneka yang baru saja diberikan hati. Aneh sekali.

Cattleya tidak tahu apa-apa tentang masa lalu Violet, dan karena itu hanya memperlakukannya seperti apa dia – seorang gadis remaja.

"Hei. Saya bilang 'hei'. "

Dia hanya ingin rukun dengannya.

"Hei, orang macam apa dia?"

Dia terasing dari efek tindakannya pada Violet. Dia percaya apa yang ada di dalam kotak yang dia coba buka adalah batu permata.

"Kamu memanggilnya apa?"

Tapi apa yang tersimpan di hati Violet Evergarden ...

"Mayor'."

... tidak bisa dibandingkan ...

"Mayor'. Bukankah itu keren? Jadi dia seorang prajurit. Anda kan mantan tentara. Berapa umur Mayor? Bagaimana dengan penampilannya? "

... ke batu permata.

"Aku tidak pernah bertanya. Dia kemungkinan besar akan berumur tiga puluh tahun. "

"Tidak mungkin . Dia jauh lebih tua darimu. Jadi perbedaan usia antara Anda adalah ... hampir sama dengan Presiden? "

Violet sudah lama tidak membicarakan orang itu.

"Rambutnya gelap, tapi warnanya berbeda dari milikmu, Cattleya ..."

Dia telah menggambarkan bagaimana dia sebagai individu sebelumnya, tetapi tidak pernah menggali terlalu dalam. Meskipun dia adalah seseorang yang sama-sama sama dia dan Claudia Hodgins miliki, mereka berdua menghindari menyentuh subjek di sekitar satu sama lain.

Violet mengalihkan pandangannya dari kertas bahwa dia belum menulis apa pun di depan kerumunan. Tentara yang mengenakan seragam hitam keunguan yang dulu juga menjadi bagiannya. Meskipun perang telah berakhir, langit telah bersih dan dia tidak

lagi hidup di hari-hari ketika dia tidak tahu bagaimana menulis sepatah kata pun, bahwa banyak dan suara sepatu militer membawanya kembali ke waktu yang dihabiskannya di sebuah kota lentera.

Selama-lamanya, orang yang dia kejar hanyalah satu.

"Dia memiliki mata hijau zamrud ..."

Dia adalah makhluk yang sangat cantik.

"Dia membawa saya, mengangkat, dan menggunakan saya. "

Keduanya adalah alat dan tuannya.

"Tapi, dia sudah tidak di sini lagi. "

Meskipun dia adalah alatnya, dia belum berhasil melindunginya.

"Gilbert sudah mati. "Kata-kata Hodgins berulang-ulang muncul di kepala Violet, disertai dengan beban dan penderitaan yang mirip dengan kutukan.

"Apakah Mayor pergi ke suatu tempat yang jauh?"

"Iya nih . Dia telah pergi jauh. Dia ... belum kembali. "

"Apakah kamu masih menunggu?"

"Iya nih . "

Atas pertanyaan Cattleya, mau tidak mau, Violet akhirnya berpikir ...

"Aku menunggu . "

... tentang jawaban atas kata-kata pada hari itu, yang tidak dia berikan, menolaknya sambil mengklaim dia tidak memahaminya.

"Aku telah... berulang kali disuruh berhenti melakukannya. Namun, tidak peduli apa, aku ... aku ... "

"Aku cinta kamu . "

"Aku mencintaimu, Violet. "

"Apakah kamu mendengarkan?"

"Aku suka kamu . "

"Violet, 'cinta' ... adalah ..."

"'Mencintai' adalah ... berpikir bahwa kamu ingin melindungi seseorang yang paling di dunia. "

"... berakhir ... menunggu Mayor datang. "Wajahnya adalah seseorang yang menderita rasa sakit.

Itulah saat Violet menunjukkan ekspresi paling manusiawi dari yang telah disaksikan Cattleya. Sebuah transformasi kecil telah terjadi di dalam gadis canggung itu. Itu adalah langkah yang tenang, yang orang-orang dengan emosi berlimpah tidak akan menganggap manifestasi perasaan.

—Aah.

Kesadaran muncul dalam diri Cattleya. Mereka belum intim. Juga bukan teman. Bukannya dia tahu apa-apa tentang Violet, tetapi dia merasa seolah-olah sudah sadar.

—Dia membawa sebagian besar bagian bahagia hatinya bersamanya. Apakah itu sebabnya dia tidak memiliki banyak emosi? Cattleya berspekulasi.

"Kamu ... naksir seseorang yang tidak ada di sini lagi. "

Tidak seperti apa yang dia bayangkan, semak yang ditusuk Cattleya sebenarnya adalah jalan masuk ke hutan yang dalam.

"'Menghancurkan'?"

Wanita muda yang berkeliaran di dalam mengatakan hutan bahkan tidak menyadari bagaimana dia tersesat di dalamnya – dia memiliki penutup mata dan tidak tahu bagaimana melepasnya, dibiarkan sendirian untuk hidup dengan meraba-raba. Cattleya menganggapnya sangat disayangkan. Pada kenyataannya, itu bukan percakapan yang seharusnya mereka lakukan di tempat seperti itu.

"Apa itu ... 'naksir'?"

Boneka itu yang hatinya telah diambil – rekannya yang lebih muda dari dirinya – tidak tahu apa itu kegilaan.

“Tidak, ini sudah cinta. ”

"'Cinta'...?"

Area manuver lebih padat daripada saat mereka berdua tiba. Kerumunan semakin semakin panik. Cattleya menunjuk ke arah orang-orang yang lewat. Mereka semua memiliki jenis kelamin dan usia yang berbeda. Setiap kehidupan yang dipimpin penuh dengan kesulitan yang tidak bisa dilihat dengan mata telanjang.

“Ada banyak jenisnya: persaudaraan, persahabatan, persaudaraan, persahabatan. Milikmu adalah cinta romantis. ”

Pasangan harmonis yang menjadi contohnya ada di mana-mana. Dunia dipenuhi dengan romansa secara alami.

Namun Violet membantahnya. Dia menggelengkan kepalanya, mengerutkan alisnya dan menggigit bibirnya. "Aku ... tidak bisa ... jatuh cinta. "Dia dengan keras meniadakan.

"Tapi kamu melakukannya. ”

"Tidak, saya tidak bisa . Saya tidak mengerti . ”

Dilihat dari samping, mereka mungkin tampak bertengkar. Itu bukan perkelahian, namun tak satu pun dari mereka mendukung satu langkah. Salah satu mengklaim itu cinta. Yang lain mengklaim itu bukan. Keduanya berjalan berlawanan.

Meski merasa kesal, Cattleya masih menolak untuk menyerah. "Bahkan aku ... tidak bisa mengatakan dengan pasti seperti apa itu. Cinta itu tidak pasti, dan aku tidak mendapatkan yang romantis dengan baik. Tapi saya bisa tahu kapan itu terjadi. Orang yang sedang jatuh cinta juga akan bisa tahu jika mereka melihatmu. Cinta Anda adalah tipe itu. Bahkan jika itu terhadap seseorang yang tidak bisa kau temui ... ”

Begitu kata-kata "seseorang yang tidak bisa kau temui" tumpah dari mulut Cattleya, mata biru Violet bergetar dalam kesedihan.

Mendengar mereka dari orang lain jauh lebih berat daripada mengatakannya pada dirinya sendiri. Ekspresi yang terkadang dia miliki adalah ekspresi yang akan membuat siapa pun menegurnya dengan, "Lihat, kamu membuat wajah seperti itu, jadi bagaimana bisa?"

"Tidak, saya tidak bisa . Aku benar-benar ... tidak bisa ... Mayor sudah ... "diam, Violet menolaknya. Bulu matanya yang panjang pirang turun. Saat Violet menggantung kepalanya, tatapannya mengarah ke dadanya.

Seperti biasa, bros hijau zamrudnya tergeletak di sana. Itu bersinar cemerlang, tidak pernah pudar.

"Mayor punya ..."

Bahkan melalui mata air moonbows yang memukau, musim panas di awal hujan, musim dingin dari angin daun emas yang mengamuk atau musim dingin di malam yang beku, seperti keberadaan pria bernama Gilbert Bougainvillea yang tinggal di Violet, itu tidak akan pernah pudar.

"Mayor sudah meninggal. "Kata-kata yang dia bisikkan saat itu juga sangat kejam.

Jarum jam antara Cattleya dan Violet berhenti sekali. Itu tidak terjadi dalam kenyataannya, tetapi mereka berdua tidak membuat gerakan tunggal, seolah-olah waktu telah benar-benar berhenti. Berkedip dan bernafas mereka dipangkas oleh sumbu waktu dunia selama sedetik.

Begitu waktu akhirnya mulai mengalir lagi, Cattleya hanya bisa memberikan jawaban yang terhuyung-huyung, "E-Eh?" Suaranya mencicit.

"Dia meninggal . Saya tidak bisa ... melindunginya ... jadi Mayor ... meninggal. Meskipun aku adalah alatnya, perisai dan pedang. "

Keringat dingin perlahan mengalir turun ke punggung Cattleya.

– Hatinya telah dicuri ... bukan oleh seseorang yang tidak ada, tapi itu sudah mati?

"Itu lelucon, kan?" Tanya Cattleya, tetapi tidak mendapat tanggapan dari Violet. Dia gagal berusaha memaksakan senyum, yang keluar sebagai setengah tertawa. Wajahnya berkedut. Pada kelalaian hal-hal yang telah dia katakan sampai saat itu, napasnya tercekak di tenggorokannya dan dia tidak bisa menelan ludahnya dengan benar. "Violet, apakah orang ini ... mati dalam Perang Besar?"

"Iya nih . "

"Nyata?"

"Jadi saya diberitahu. Bros ini ... tetap bersamaku sebagai peninggalan. "

Sejak Cattleya pertama kali bertemu dengannya, benda itu berkelip di dadanya. Dia telah menyaksikan Violet menyentuhnya setiap sekarang dan kemudian dengan ujung jari buatannya yang tak terhitung jumlahnya. Dia selalu bertanya-tanya apakah itu semacam mantra perlindungan.

Ada banyak lagi yang ingin dia katakan dalam suksesi yang cepat, namun sikapnya tanpa disadari berhati-hati. Sesuatu mendengung di dalam dirinya. "Tapi, kamu ... jangan ... percaya itu ... kan?" Sensasi yang mirip dengan firasat buruk merayap menembus seluruh tubuh Cattleya.

Bagi Violet, respons terhadap pertanyaan itu bisa menjadi tabu.

"Hei, jawab dengan serius. "

Ketika dia tetap diam, profilnya, yang dulu hanya dilihat oleh Cattleya sebagai orang yang tidak memihak, sekarang tercermin di mata yang terakhir sebagai sesuatu yang sunyi. "SAYA..."

Gangguan yang tidak menyenangkan merayapi seluruh keberadaan Cattleya, dan dia sangat ingin meludahkannya sehingga dia tidak tahan. "Kamu ... tidak percaya, kan? Anda mengatakan ... bahwa Anda menunggunya. "Dia ingin tahu jawabannya.

"Tapi, Presiden Hodgins telah—"

"Tidak apa-apa; katakan padaku apa yang kamu pikirkan. "

"Ya ..." seperti halnya penjahat yang menerima hukuman, Violet mengakui dosanya, "Aku percaya ... bahwa Mayor ... masih hidup. "

Hanya untuk berapa lama dia terus memikirkan hal itu? Mungkin dia sudah dalam keadaan seperti itu sejak diberitahu tentang kematiannya. Bahkan ketika dia meratap dalam kesedihan, bahkan ketika dia berusaha menghancurkan harapan yang membuatnya tetap terikat pada kenyataan, dia mungkin masih menolak semuanya, mengatakan pada dirinya sendiri bahwa dia masih hidup.

"Kamu ... kamu ..."

"Apa yang kamu lakukan?" Adalah apa yang ingin berteriak Cattleya.

Kerinduan romantis untuk seseorang yang jauh dan mencintai seseorang yang telah meninggal secara membata adalah dua hal yang berbeda. Sama seperti dengan Violet dan Cattleya, jarak fisik dapat diatasi dengan usaha. Namun, orang mati tidak akan pernah bisa kembali.

"Apa yang kamu katakan ... sama dengan mendapatkan lenganmu kembali!"

Hanya menghabiskan waktu tanpa alasan dengan melakukan sesuatu yang sia-sia, tidak pernah membiarkan orang lain mencintai dirinya yang cantik dan percaya bahwa hidup orang mati itu sia-sia, dan Cattleya ingin menguliahinya untuk segera berhenti. Ada pengganti untuk lengannya dan untuk pria yang disayangnya.

"Apakah kamu berencana untuk hidup seperti ini selamanya dari sekarang? Kamu, Violet ... "

"Saya sadar. "Kata Violet segera. "Itu tidak berguna. Tidak ada artinya. Tidak ada keuntungan di dalamnya. Tetapi tanpa Mayor, saya sama. Saya tidak punya arti. "

"Apakah tidak baik jika itu orang lain? Bahkan jika itu sulit sekarang, dia pasti akan menjadi hanya kenangan suatu hari, jadi sementara masih ada waktu ... "

"Tidak tidak . "Hampir seolah-olah dia menyatakan perang melawan semua yang hidup," Mayor Gilbert Bougainvillea adalah satu-satunya bagi saya. "

Cattleya menegang dengan mulut ternganga. Mungkin karena unit populer telah lewat di langit di atas, sorak-sorai bangkit di sekeliling mereka.

Seolah-olah dia ada di sana, tetapi tidak. Itu adalah perasaan aneh

yang dihasilkan oleh bola-bola biru yang kuat itu.

—Apa ... dengan gadis ini? Bagaimana dia bisa membuat orang sesedih ini, seakan memotong mereka terbuka?

Nilai-nilainya sangat berbeda dari nilai Cattleya. Perasaan yang tak bisa berputar di dadanya terasa menyakitkan.

“Saya mengerti bahwa perilaku saya ini membuat orang tidak nyaman. ”

Apa yang harus dia jalani untuk mengembangkan begitu banyak kekerasan?

“Tolong abaikan aku. Tolong ... tinggalkan aku. ”

"Kamu ... idiot, kan?"

Bahkan jika itu dikritik sebagai sia-sia dan dia dicap sebagai tidak rasional selama bertahun-tahun, dia kemungkinan besar akan terus mempercayainya. Bahkan dengan seseorang yang mengatakan kepadanya “tidak ada gunanya; hentikan itu ”, dia hanya akan menutupi telinganya.

"Iya nih . Saya seorang idiot ... dan bodoh. ”

Dia hanya menginginkan satu orang.

Cattleya menampar dahinya sendiri dengan satu tangan dan menggeram seperti anjing. Berpikir terlalu banyak membuatnya sangat panas, dan kepalanya mulai sakit. Dia saat ini bahkan lebih demam daripada ketika datang dengan kalimat selama kegiatan amanuensis.

—Ini tidak bagus.

Violet selalu, selalu membawa harapan.

—Bahkan seseorang yang tidak sepintar yang bisa kukatakan.

"Aku ingin melihatmu, aku ingin melihatmu".

—Ini seperti mengancam untuk menjatuhkan seorang anak yang menangis oleh tebing.

Dia telah berdoa sambil memegang brosnya dengan kuat.

—Aku tidak bisa menyalahkannya.

Kebodohan semacam itu adalah Violet Evergarden sendiri.

Cattleya berkata dengan getir, seolah memuntahkan racun perak, "Mengerti. Saya mendapatkannya . Anda ... seorang idiot, dan ... saya pikir ... akan lebih baik jika Anda berhenti dengan ini ... saya benar-benar melakukannya, tapi saya juga berpikir ... ada hal-hal ... yang tidak dapat ... ditolong. "

Cahaya mata biru itu berubah. "Sangat? Presiden Hodgins memberi tahu saya untuk menghentikannya. "

Dia menabrak bahu Violet dengan celepuk. Cattleya sebenarnya ingin memihak Hodgins, tetapi dia juga setidaknya ingin dirinya menjadi sekutu Violet. "Itu karena cinta diperlukan untuk hidup. Bukankah cinta seperti simbol hal-hal bahagia? Orang-orang menikah, dan salah satu dari mereka mati di beberapa titik ... tetapi yang lain bergantung pada ingatan yang mereka miliki

tentang orang itu; sesuatu seperti itu . Itu tidak harus romansa ... cinta yang Anda terima tidak pernah hilang ... Orang tua juga dihitung. Saya... lari dari rumah dan dibawa oleh Presiden Hodgins. Ada ... banyak saat-saat kesepian bagi saya karena saya tidak punya kenalan di sini. Saya memiliki orang tua yang mengerikan, tetapi saat-saat ketika mereka menepuk kepala saya ... hal-hal semacam itu ... setiap kali saya sunyi, saya akan selalu mengingat mereka ... "

Violet, yang tidak tahu tentang keadaan Cattleya, menjawab dengan, "Begitukah?"

Mereka berdua akhirnya berbicara tatap muka. Percakapan mereka tidak sepihak lagi.

"Jadi cinta ... adalah ... keharusan?"

"Ini . Apa yang Anda andalkan untuk hidup? Anda telah memiliki waktu dalam hidup Anda sampai sekarang di mana Anda diperlakukan dengan baik, dan hal-hal dan kata-kata yang Anda terima dengan senang hati, bukan? Itu karena mereka ... terakumulasi di dalam dirimu ... bahwa kau masih hidup. "

"Bu ... t ..." Violet berkata dengan jeda, "bahkan jika aku tidak punya apa-apa, aku ... akan hidup. "

Cattleya memiringkan kepalanya ke samping. Dia tidak mengerti arti dari kata-kata itu.

"Bahkan sekarang, aku masih hidup. Saya tidak bisa melupakan Major. Itu sebabnya ... ini bukan cinta. "

Cattleya tidak tahu bahwa Violet dulu tinggal sendirian di pulau terpencil. Dia menyimpulkan sendiri bahwa Violet hidup bahkan jika dia tidak merujuk periode sebelum dia bertemu mayor.

“Violet, hei. ”

"Itu ... bukan kasusku. Saya adalah alat, jadi sebagai permulaan, hal-hal seperti itu adalah ... "

"Dengarkan aku . 'Alat' ... apa yang kamu katakan? Apakah itu ... karena Anda seorang mantan prajurit? Maksudmu prajurit adalah alat? Bukankah Anda ... bersikap kasar kepada orang-orang yang melindungi negara ini? "

“Bukan itu. Sejak jauh sebelumnya, saya ... adalah alat, jadi jika saya tidak ... tetap sebagai satu ... "

Mungkin karena dia tidak bisa mengekspresikan diri dengan baik, Cattleya sangat menggenggam jari otomatis Violet.

"Aku tidak akan memiliki persyaratan untuk Mayor. ”

Begitu dia melakukannya, mereka tidak bisa dengan mudah dilepaskan.

“Aku bukan orang. Saya tidak baik ... jika saya bukan alat. Jika saya tidak tetap sebagai alat ... Saya tidak bisa bertarung dengan baik. Aku juga akan kehilangan hak untuk berharap berada di sisi Mayor. Demi ingin berada di samping Mayor, dan untuk menjadi alat seseorang, hal-hal seperti itu ... harus dihambat. ”

Kepala Cattleya, masih miring, terus bersandar ke samping lebih dan lebih, sampai sepertinya dia akan jatuh dari bangku. "Tunggu, aku ingin meluruskan ini. "Dia mengangkat telapak tangannya sedikit, mengambil posisi terkendali.

"Baiklah . "Violet dengan patuh menyetujui. Dia menunggu Cattleya

untuk menyelesaikan semuanya.

"Mayor Anda sudah mati. "

"Iya nih . "

"Tapi kamu menyukainya dan selalu menunggunya. Anda yakin dia masih hidup. "

"Saya yakin dia hidup. "

"Aku pikir itu cinta. Kamu juga jatuh cinta. Tetapi Anda mengatakan bukan itu ... karena Anda mungkin berhenti berguna untuk Mayor yang sudah meninggal. "

"Iya nih . "

"Kau memaksakan dirimu untuk tidak mengenal cinta ... dan ingin menjadi alat. Itu karena itu cara bagimu untuk bersamanya ... aku tidak mengerti apa yang kau katakan. Kamu, Violet ... Maksudku, tidak ada alasan bagimu untuk bertarung lagi, kan? Mayor meninggal, dan kamu bukan tentara lagi. "

"Iya nih . "Mungkin karena kenyataan seperti itu tidak menguntungkan untuk Violet, jawabannya keluar rendah.

"Kamu meninggalkan tentara, dan sekarang, kamu bekerja di tempat kami, kan? Apakah Anda mengerti bahwa motif Anda untuk menyangkalnya dengan mengatakan bahwa Anda tidak membutuhkan cinta dan bahwa itu bukan cinta tidak ada lagi? "

"Saya mengerti . "

Violet terdiam setelah itu. Dia memikirkan apa yang harus dikatakan. Menghindari bola-bola matanya dari jari-jarinya dan jari Cattleya, dia mengangkat wajahnya setelah melihat ke bawah untuk beberapa saat. Ketika akhirnya dia akan membuka mulutnya, Violet tiba-tiba membelakangi matanya secara signifikan. Dia telah menemukan sesuatu.

Apa yang tercermin dalam iris birunya yang besar dan seperti permata adalah seorang lelaki tinggi. Pria itu terus-menerus muncul dan menghilang di antara kerumunan.

Tangannya secara alami terentang. "... jor. "Violet mengatakan sesuatu dengan nada yang sangat berkurang, bibir bergetar.

Pria itu memiliki rambut hitam berkilau.

"Hei, aku tidak akan bisa mendapatkannya jika kamu tetap diam. Lalu kenapa kamu menyebut dirimu alat? "Bosan menunggu jawaban yang lain, Cattleya memotong keheningan dan memanggilnya.

Ketika dia melakukannya, Violet tiba-tiba berdiri.

Cattleya terkejut dengan profilnya yang serius. "M-Maaf. Apakah Anda marah? "Dia bertanya dengan ketakutan, dan Violet menjawab dengan "tidak".

"Kalau-kalau ..." Violet mengambil satu, dua langkah dari bangku, bertindak seolah-olah hatinya tidak ada di sana, tertarik ke arah kerumunan.

"Violet?"

Ketika namanya dipanggil, Violet kembali ke Cattleya untuk sekali.

"Jika orang itu masih hidup, ini demi dapat berfungsi dengan baik ... jika ada saatnya dia membutuhkanku. Cattleya, aku akan permissi sebentar. "Ekspresinya bukan lagi hanya sesaat sebelumnya, kosong seperti hantu.

"Eh, tunggu ...! Kemana kamu pergi?!"

"Aku harus mengejanya. Saya pasti akan kembali ke misi. "

"Setelah siapa !?"

Siapa yang harus dia kejar, bahkan itu berarti meninggalkan Cattleya?

Cattleya bangkit dengan tergesa-gesa juga. Namun, barang-barang dan surat-surat mereka akhirnya jatuh dan berguling di kakinya.

"Pengguna ... mantan saya. "Setelah hanya mengatakan itu, Violet menghilang ke kerumunan orang.

Masih berdiri, Cattleya tercengang. "Eh, Mayor?" Akhirnya dia sadar siapa orang itu. "Violet, hei, tunggu. "

Namun demikian, sudah terlambat. Dia sudah pergi. Karena dia tenang dan halus, kakinya hampir tidak tampak begitu cepat, namun kelinciahannya memang seperti seorang prajurit.

"Aku sendirian, kau tahu. "Cattleya menggerutu, meskipun keterkejutannya melebihi kesunyiannya. Karena dia tidak punya pilihan, dia mengambil barang-barang yang jatuh dan berserakan – pulpen, kertas tulis, amplop, surat yang dia sendiri tulis.

Dan...

"Ah . "Dia menemukan satu surat lagi tergeletak di tanah. Itu bukan miliknya sendiri.

Itu adalah pesan Violet yang belum selesai. Dia memasukkannya ke dalam amplop dan membiarkannya di pangkuannya. Itu yang dia klaim tidak bisa menulis dengan tepat dan berhenti menulis. Cattleya tidak memperhatikannya ketika Violet menulis, tetapi begitu dia mengambilnya, dia pikir itu adalah barang yang sangat cantik.

Karena Auto-Memories Dolls sering menggunakan kertas dan amplop untuk menulis atas nama orang, itu sering diproduksi secara massal oleh perusahaan tempat mereka berada. Meski begitu, tentu saja, mereka akan menyiapkan yang pas untuk klien mereka miliki, tetapi apa yang dibawa Violet dari rumah jelas berbeda dalam kualitas. Perbatasan mawar perak seperti digambar di atas kertas putih yang terasa enak saat disentuh. Dia kemungkinan besar membeli dengan tabungannya sendiri.

——Bahkan meskipun dia mengatakan dia tidak menulis surat pribadi lagi ...

Orang-orang yang memiliki kebiasaan menulis surat akan dapat mengatakan bahwa itu adalah artikel yang berharga. Mereka dipilih sedemikian rupa sehingga keagungan kertas dan amplop sudah cukup untuk menyampaikan rasa hormat pengirim kepada penerima. Mereka tidak bisa dijamin layak hanya dari mahal. Tetapi orang-orang yang telah dipilih menjadi terkenal hanya dengan melihat.

Cattleya menatap ke arah Violet menghilang. Sosok seorang gadis yang berlari dengan rambut emasnya yang berayun sudah tidak ada lagi.

"Ini adalah hukuman karena meninggalkanku sendirian. "Dengan

semangat dan keingintahuan yang kejam, Cattleya memutuskan untuk mencoba membaca apa yang ada di dalamnya.

Setelah itu, begitu Violet kembali seperti yang dinyatakan, dia akan menggodanya tentang mereka. Karena yang terakhir mengatakan dia tidak dapat menulis dengan benar, isinya jelas membosankan. Dengan pemikiran itulah Cattleya membaca sekilas kertas itu.

"Gadis bodoh. "

Bagian dalam bukanlah yang diharapkan Cattleya. Dia segera selesai membaca, karena hanya satu lembar. Dia perlahan-lahan menelusuri tulisan tangan Violet dengan ujung jarinya.

—Kenapa ya . Kenapa ... dia punya ... untuk menulis seperti ini ...

Apa yang tertulis di sana adalah urusan pribadi yang sama sekali tidak berhubungan dengan Cattleya. Dia baru saja bisa berbicara dengan yang lain pada hari itu. Ada batas seberapa banyak empati yang bisa dia rasakan.

— ... dengan kata-kata yang ... tampaknya mencungkil hati orang-orang?

Namun demikian, lapisan air secara bertahap terbentuk di mata kecubungnya. Dia tidak tahan membayangkan bagaimana perasaan Violet selama percakapan mereka pada hari itu, atau kenangan seperti apa yang telah dia jalani.

Isi surat itu adalah:

Apakah kamu tidak apa-apa? Apakah ada yang berubah? Di mana kamu sekarang? Apakah kamu tidak memiliki masalah?

Musim semi, musim panas, musim gugur dan musim dingin telah berlalu, dan ulangi selamanya, tetapi hanya musim di mana Anda berada di sini tidak datang. Setiap kali saya bangun, tertidur atau merasa kabur, saya menemukan diri saya mencari sosok Anda. Saya tidak sering bermimpi, jadi saya merasa seolah-olah saya mungkin melupakan penampilan Anda. Berulang kali, berulang kali, aku memutar ulang kenangan tentangmu di kepalaku.

Apakah Anda benar-benar tidak punya tempat lagi? Saya telah berjalan begitu banyak di seluruh dunia. Saya pernah ke banyak negara. Anda tidak ada di antara mereka. Aku belum menemukanmu Saya masih mencari. Bahkan setelah diberitahu bahwa Anda telah meninggal, saya masih mencari.

Saya mengikuti pesanan saya. Saya hidup . Saya hidup, hidup dan hidup. Apa yang ada setelah kehidupan berakhir? Meskipun saya tidak tahu, saya hanya terus hidup. Walaupun demikian-

Violet menggenggam lengan pria berambut hitam itu. "Tunggu sebentar . ”

Pria itu, yang telah berbalik, memiliki bola hijau zamrud yang sangat khas dari Bougainvillea.

Bab 11

The Flying Letters dan Auto-Memories Doll (Bagian 1)

Terletak di jalan sempit jauh dari jalan utama kota Leidenschaftlich, Leiden, sebuah bangunan sendirian yang menonjol, memerintah di antara beberapa toko kecil yang berbaris bersama. Layanan Pos CH adalah perusahaan yang cukup baru yang baru saja memasuki industri surat.

Puncak menara dengan atap berbentuk kubah hijau muda dan

burung cuaca di atasnya dapat dianggap sebagai tanda perusahaan pos tersebut. Di sekeliling puncak menara adalah atap hijau gelap, dan dinding luarnya terbuat dari batu bata merah yang telah terbakar menjadi warna yang enak. Di pintu masuk berbentuk lengkung, di mana nama agensi dicetak ke atas pelat baja dengan huruf-huruf emas, ada bel yang menghasilkan suara riang setiap kali pintu dibuka, sehingga mengumumkan kedatangan pelanggan. Di dalam gedung, sebuah konter dapat dilihat tepat pada saat masuk, yang secara khusus merupakan meja penerimaan barang pengiriman.

Ada tiga lantai; yang pertama adalah penerimaan pos, yang kedua adalah kantor dan puncak lantai tiga adalah kediaman presiden. Saat ini, di lantai dua, karyawan kantor menantang diri mereka sendiri sambil bekerja mati-matian.

Ada tanggal yang disebut hari penutupan di perusahaan. Selama itu, semua transaksi, laporan yang terkait dengan mereka, faktur, bukti pembayaran, dan segala hal lain yang melibatkan operasi perusahaan dibersihkan dengan rapi untuk bulan itu. Bagi para panitera, itu adalah hari pertempuran yang menyakitkan, karena pekerjaan penutup ditambahkan ke pekerjaan rutin mereka.

Kamu bilang kita akan pergi bersama, bahwa kamu akan membawaku ke sana.

Di tengah adegan perkelahian yang sulit berdiri seorang wanita muda, mengarahkan tatapan mencela dan tertekan pada Hodgins. Dia dengan erat memegang ujung pakaiannya dan menggigit bibirnya seolah-olah untuk menegaskan, Aku kesal.

Dia adalah wanita cantik dengan rambut hitam panjang dan penuh daya tarik dewasa. Dia mengenakan bustier terbuka, yang menampilkan dadanya yang kaya tanpa cadangan apa pun dan terhubung ke pakaian dalam abu-abu arang-ke-siku. Dia juga mengenakan kalung manik-manik, liontin, gelang, gelang rantai tangan, dan cincin yang terbuat dari logam mulia. Celana panas

kulitnya diwarnai biru dan disulam dengan emas. Sabuk garter benang sulamannya terdiri dari pola geometris dan hanya menghiasi kulit yang telanjang dari bagian tengah celana ketatnya hingga sepatu bot setinggi lututnya. Dia adalah orang yang segalanya, dari pakaiannya sampai kecantikannya yang mengkilap, adalah racun bagi mata. Namun...

“Tidak mungkin, tidak mungkin! Jika Anda tidak membawa saya, saya tidak ingin pergi. ”

.tindakannya adalah tindakan seorang anak. Dia menginjak kakinya.

Tidak, maksudku, bahkan jika kamu mengatakan itu, Cattleya.Claudia Hodgins, presiden Layanan Pos CH, tersenyum kaku pada sikap itu. “Lihatlah tumpukan dokumen ini. Rasanya seperti itu akan memukul saya. ”

Di meja Hodgins tergeletak setumpuk formulir berisi ancaman yang benar-benar tampak seolah-olah hendak memukulnya. Dia memberi perangko pada mereka saat berbicara. Pemeriksaan dan persetujuannya merupakan persyaratan yang pasti untuk berbagai dokumen yang dibuat oleh panitera. Mungkin karena dia secara membuta memercayai para panitera, atau karena dia kurang memiliki kemauan untuk membaca, dia hanya mendorong kertas-kertas itu tanpa mengkonfirmasi isinya.

“Presiden Hodgins, berikan dokumentasinya kepada saya begitu Anda selesai. Silakan lihat ini juga. ”

Percakapan terputus. Tumpukan dokumen ditambahkan ke tumpukan.

“Ah, maaf, Lux Kecil. Apakah Anda mengkonfirmasi semuanya?

Orang yang datang di antara Cattleya dan Hodgins adalah seorang gadis dengan wajah polos. Dia memiliki rambut abu-abu lavender yang dipangkas rapi di atas bahunya. Meskipun dia mengenakan kacamata, jika dilihat lebih dekat, orang akan dapat melihat bahwa warna matanya berbeda di setiap sisi. Itu adalah stereotip konservatif, tetapi syal di lehernya dan berretta emas yang menempel di sisi kepalanya adalah sifat halus seorang wanita profesional.

Aku melakukannya. Yang direvisi memiliki tag pada mereka. Silakan periksa. ”

Lux Sibyl, gadis yang dulu disembah sebagai dewa oleh kelompok agama di pulau terpencil, sekarang bekerja dengan jujur di Layanan Pos CH.

Terima kasih. Sekretaris saya adalah yang terbaik. Bahkan sebagai pernyataan, aku mencintaimu. ”

Lux menjawab dengan ekspresi putus asa pada wink shot lady-killer yang menembaknya, “Cukup sanjungan, tolong tolong. buat lenganmu bergerak. Kalau saja aku menghentikanmu waktu itu. Melakukan perjalanan dengan aktris panggung. Itu sangat jelas bahwa kamu akan segera putus. Kali itu. kalau saja aku.

Sungguh kejam. Kau justru semakin menyakiti hatiku yang hancur, Little Lux.”

Kalau saja aku membuatmu melakukan pekerjaanmu bahkan jika aku harus mengikatmu, ini tidak akan.

Karena sekretarisnya bertindak seolah-olah dia terlibat dengan beberapa kejadian dan tidak dapat dihibur, Hodgins mendapatkan kembali keseriusannya. Maafkan saya. Saya akan membeli mesin stamping. ”

Lux kemudian berbicara kepada Cattleya seolah memohon, “Dan Cattleya. Tolong.jangan mencoba melakukan apa pun untuk menghentikan Presiden Hodgins. Kehabisan waktu semua orang tergantung pada kemajuan Presiden Hodgins. Saya ingin pulang secepat mungkin hari ini.

Para pegawai yang diam-diam melakukan pekerjaan mereka mengangguk serempak pada kata-kata Lux. Bagi mereka, waktu mereka akan dibebaskan dari kantor pada hari itu adalah masalah hidup dan mati yang ekstrem. Cattleya berpura-pura tidak menyadarinya, tetapi tekanan terkonsentrasi dari tatapan sesekali dan nada suara menusuk punggungnya dengan tak terucapkan mereka yang berniat ikut campur harus pergi.

Ada apa dengan itu? Bertingkah sangat arogan hanya karena kau sekretaris. Sekretaris Presiden.tidak adil. Saya ingin menjadi sekretaris juga. ”

Cattleya, kamu adalah Boneka Kenangan Otomatis, kan? Bukankah itu lebih baik? 'Bertingkah sombong', katamu.Aku baru saja menyatakan bahwa kamu mungkin sedang libur, tapi kita sedang di tengah kerja. ”

Meskipun memiliki penampilan muda, di bagian dalam, Lux telah tumbuh menjadi sekretaris yang mampu sepenuhnya. Setelah melarikan diri dari organisasi keagamaan, dia melakukan yang terbaik untuk membayar Hodgins dan perusahaan yang membawanya.

Presiden, tinggalkan makanan ringan itu setelah selesai dengan dokumen. ”

Tangan Hodgins, yang berusaha mengambil sesuatu dari laci mejanya, ditarik.

Ada apa dengan itu? Ada apa dengan itu? Ada apa dengan itu ? Ini karena hari libur tidak ditentukan untuk Boneka Kenangan Otomatis, jadi tidak ada yang membantunya, kan? ”

Cattleya bersedia melanjutkan pertengkaran, tetapi sebelum dia menyadarinya, Lux menjawab telepon. Sorot di mata yang terakhir mengatakan maaf tentang itu.

Saya mengerti. ”

Pada pandangan pertama jelas bahwa semua orang di perusahaan sibuk. Dia juga sadar bahwa dia mengganggu mereka.

Namun demikian, tidak bermaksud menyerah, Auto-Memories Doll Cattleya menunjukkan pamflet tercetak kepada Hodgins, yang telah berubah menjadi mesin stempel yang disebutkan di atas. “Tapi hanya setahun sekali.kita bisa melihat 'Surat Terbang'. Saya.saya sudah menulis surat, dan saya tidak mengundang orang lain karena Presiden mengatakan dia akan membawa saya. Saya tidak ingin pergi sendiri. Menghadiri festival sendirian.bukankah itu seperti hukuman?

Kata-kata Pameran Penerbangan Ketujuh ditulis di dalamnya. Pameran tersebut akan diadakan di area manuver Angkatan Udara Angkatan Darat Leidenschaftlich. Itu tampaknya terdiri dari demonstrasi manuver udara dan pameran publik tentara dan pesawat terbang angkatan laut, serta yang pribadi dikumpulkan oleh sukarelawan. “Surat Terbang” yang dibicarakan Cattleya adalah salah satu programnya. Apa yang disebut surat dorongan kepada siapa pun yang mengambilnya, dikumpulkan dari warga sipil, akan tersebar dari langit oleh pilot elit yang dipilih dari tentara dan angkatan laut. Itu adalah acara yang romantis, di mana para peserta didorong untuk mengirim pesan inspirasional kepada orang asing yang akan memilih surat-surat mereka, serta untuk diri mereka sendiri. Itu adalah satu-satunya festival di benua itu di mana surat-surat jatuh dari langit. Seperti yang dijelaskan dalam uraian bahwa pameran keenam telah terjadi beberapa tahun

sebelumnya, tampaknya festival itu telah dibatalkan selama beberapa waktu karena perang yang intensif.

Dia membawa pamflet itu lebih dekat seolah-olah membuat dia menciumnya, menyebabkan Hodgins bersin.

“Lihat, aku juga ingin pergi, Cattleya. Tapi saya lupa bahwa hari ini adalah hari penutupan.

Alis Cattleya menarik. Bola-bola kecubungnya berbelok dengan kesedihan. Sikapnya mirip dengan anak anjing yang menangis dengan sedih.

Perasaan bersalah tumbuh di dalam diri Hodgins. “Jangan membuat wajah seperti itu, nona manisku. Festival yang terlibat dalam pameran akan berlangsung hingga malam hari, jadi saya bisa bergabung di jalan. Maksudku, aku juga ingin membiarkan karyawan keluar lebih awal dan pergi ke festival. Tapi kami tidak akan tiba tepat waktu untuk Surat Terbang.saya pikir. Yah, saya tidak tahu, tapi ya, kemungkinan besar. ”

Aku akan.sendirian sampai saat itu?

Benediktus.adalah.di tengah-tengah pengiriman. ”

Jangan pedulikan dia. Mengapa Anda menyebutkan namanya?
”Wajahnya memerah, Cattleya berusaha membalik meja Hodgins. Itu adalah kekuatan yang tidak pernah bisa dibayangkan berasal dari lengan ramping itu.

Hodgins buru-buru menahan meja. “Tenang, Cattleya. Saya mengerti. Satu-satunya orang lain yang tersedia dekat dengan usia Anda adalah.Little Lux. Tunjukkan pada saya jadwal bisnis karyawan. ”

Meskipun dia sedang ditelepon, Lux menyerahkan Hodgins notebook sambil berbicara dengan ceria. Rencana operasional karyawan telah terdaftar di dalamnya.

Hodgins menyeringai. Itu karena dia telah menemukan seseorang yang sepertinya dalam kondisi yang nyaman. “Aah, Little Violet sedang tidak bertugas. ”

Eh? Penolakan sedikit bisa dicatat dalam suara Cattleya.

Rumah besar itu terletak di luar jalur pepohonan. Bertempat tinggal di antara petak bunga dengan warna-warna mewah dengan tanaman dari beberapa varietas di halaman yang mewah dan terawat, serta pertanian yang menanam sayuran musiman, adalah kediaman Evergarden, di mana Patrick Evergarden adalah kepala saat ini. Itu lebih dekat menjadi kastil daripada puri. Itu dinding putih kapur dan atap ultramarine. Arsitekturnya elegan dan seimbang, sepenuhnya simetris di kedua sisi, dari menara hingga jendela.

Ketika seorang tukang kebun melihat sosok Cattleya ketika dia lewat, dia berteriak, Nona Cattleya Baudelaire, kan?

Karena Hodgins berbicara dengan mereka sebelumnya, tukang kebun menemaninya dari gerbang ke rumah besar, dan begitu dia mencapai teras, seorang kepala pelayan menyambutnya.

“Dia akan segera datang. ”

Ketika dia menunggu tanpa melakukan apa pun di ruang depan, tak lama kemudian, Violet Evergarden muncul, persis seperti yang dikatakan kepala pelayan.

Cattleya?

Bukan hanya karena karpet merah tebal yang tebal cenderung menghapus langkah kaki. Violet menunjukkan dirinya tanpa membuat suara, berpakaian berbeda dari pakaian Auto-Memories Doll yang biasanya. Rambut diikat longgar ke satu sisi dan hiasan rambut bunga menggantung di samping wajahnya. Kata indah sangat cocok untuk pakaian putih rapi dengan pola bunga biru. Bunga-bunga kecil tidak hanya tersebar, tetapi telah dirancang untuk jatuh jauh dari atas bahu dan tengah dada. Karena iklim Leidenschaftlich masih hangat meskipun itu adalah akhir musim panas, tampaknya seseorang akan baik-baik saja hanya dengan gaun, namun ia mengenakan kardigan biru tua. Itu mungkin dimaksudkan untuk menyembunyikan lengan tiruannya. Bros lama yang sama berdiri di dadanya.

“Heh, jadi kamu biasanya berpakaian seperti ini. Ini seperti wanita kecil? Sangat imut. Bagusnya. ”

Violet menjawab, “Ini adalah selera ibu asuh saya. Lebih penting lagi, apakah sesuatu terjadi? Mata birunya sepertinya berkata, Apa yang menyebabkanmu datang jauh-jauh ke rumahku? Jawab dengan cepat. ”

Ya, agak.

Cattleya mengingat percakapannya dengan Hodgins. Tangan yang telah menerapkan prangko telah berhenti sekali, dan dia telah memberitahunya bagaimana membujuk Violet, yang adalah seseorang yang diselimuti misteri, Dengar, jika kamu akan membujuk Little Violet, kamu harus mengatakan itu. itu adalah sebuah misi diberikan kepadanya oleh saya. ”

Dia tampak percaya diri. Memang, Violet memberi kesan kepatuhan dan kesucian setiap kali dia berbicara dengan Hodgins. Namun, itu berbeda dengan cara dia memperlakukan orang lain.

——Jujur saja, gadis ini sangat aneh.

Cattleya tahu dia adalah mantan tentara. Dia milik pasukan Leidenschaftlich bersama dengan Hodgins, pria yang sangat dicintai Cattleya. Di antara anggota-anggota yang Hodgins sendiri, yang sudah merupakan anggota ganjil sendiri, telah berkumpul untuk bekerja di CH Postal Service, sangat tidak mungkin untuk memiliki seseorang yang pernah menjadi mantan militan dalam sejarah pribadinya.

Namun, bahkan tanpa mempertimbangkan sejarahnya, Violet adalah eksistensi yang teduh.

Dia tidak pernah menunjukkan senyum. Bicaranya sopan, namun dia tidak pernah menyanjung siapa pun. Dengan itu, dia membuat jarak antara dirinya dan orang lain, tetapi tidak menunjukkan tanda-tanda kesepian yang membenci, dan hampir seperti entitas indah, tak berperasaan yang terbuat dari es. Begitulah cara Cattleya melihatnya.

Kamu.tahu.ini.adalah sesuatu yang sudah diputuskan. ”

Itulah sebabnya dia khawatir apakah kata-kata ajaib itu akan berpengaruh. Apakah dia akan mendengarkan perintah siapa pun yang bukan Hodgins? Bahkan jika dia mendengarkan, apakah mereka akan bersenang-senang?

——Masih, itu akan lebih baik daripada pergi ke festival sendirian.

Meyakinkan tujuannya, Cattleya membuka mulutnya, “Violet. Anda.ikut dengan saya. Itu adalah misi yang Presiden Hodgins berikan kepada Anda. Sampai Presiden bergabung dengan saya, temani saya ke Pameran Aeronautika. ”

Setelah dia berbicara dengan otoritatif, keheningan beberapa detik terjadi.

Gadis es bertali lurus, pendiam, tampak tidak ramah dan cantik berkedip, bulu matanya yang panjang naik dan turun, berkali-kali sebelum bertanya dengan wajah yang sepertinya mengungkapkan tanda tanya, Sebuah.misi?

“Ya, sebuah misi. ”

Apakah itu.benar-benar sebuah misi?

Cattleya mengalihkan pandangannya dari bayangan sosoknya sendiri yang kebingungan di bola biru Violet yang jernih. K- Jika.kamu pikir itu bohong, kamu bisa bertanya kepada Presiden tentang itu. ”

Tidak. Hari ini adalah hari penutupan dan dia harus sibuk, jadi saya akan menahan diri untuk tidak melakukan panggilan telepon. Saya mengerti. Jika itu misi yang diminta oleh Presiden, saya akan menerimanya. ”Seiring dengan prihatin tentang hari penutupan, tidak seperti Cattleya, ia memiliki pertimbangan orang dewasa untuk tempat kerja.

Ketika dia menerima persetujuan, Cattleya segera menjadi gugup. Dia punya perasaan bahwa dia sedang berbicara dengan mesin, peri, atau mungkin hantu – semacam keberadaan tanpa batas yang dia tidak bisa mencapai saling pengertian dengan.

Hei, apakah kamu benar-benar akan pergi bersamaku?

Iya nih. ”

Sungguh, sungguh?

“Sungguh, sungguh. ”

Kamu.seperti ini tidak merasa hidup, tapi kamu benar, kan?

Saya. ”

Aku hanya menanyakan ini sebagai hal yang biasa, tetapi Presiden sangat dekat denganmu, jadi apakah kamu kekasih?

“Bukan itu. ”

Apa pendapatmu tentang Benediktus?

Benediktus? Dia memiliki kemampuan tempur tingkat tinggi, dan juga memiliki keterampilan kepemimpinan yang mengejutkan. ”

Itu adalah pertanyaan yang cukup kasar, namun Violet menjawabnya dengan serius tanpa menunjukkan tanda-tanda mengatasinya. Cattleya langsung menjadi hidup dengan berbagai balasan. Dia membiarkan kegembiraan mengambil alih dirinya dan mulai melompat di tempat.

“Saya puas bahwa minat kami konsisten. Karena sudah beres, bersiap-siaplah! Beri tahu orang-orang di rumah bahwa Anda akan keluar. Juga, Violet, dapatkan kertas tulis, amplop, dan pulpen juga. Bagaimanapun, kami akan berpartisipasi dalam Surat Terbang. ”

'Surat Terbang'.Jika aku benar, itu adalah salah satu program khusus dari display udara yang diberikan kepada publik oleh tentara dan angkatan laut, kan?

Seperti yang diharapkan dari seorang mantan tentara, dia berpengetahuan luas.

Cattleya bertanya apakah dia pernah ikut, dan Violet menggelengkan kepalanya. Aku belum pernah menontonnya, tetapi aku telah diberitahu tentang itu sebagai bagian dari informasi.

Siapa yang memberi tahu dia? Violet tidak mengungkapkannya.

“Cattleya, apakah tidak ada yang perlu selain kertas tulis dan sebagainya? Apakah saya memiliki izin dari Presiden Hodgins untuk membawa senjata?

“Tidak perlu senjata. Ada apa denganmu Itu menakutkan. ”

“Kamu bilang itu misi, jadi itu keluar secara otomatis. ”

Violet tidak mengerti batasan hal-hal, dan Cattleya kadang-kadang bingung olehnya, tapi untungnya, mereka berdua bisa pergi keluar bersama.

Area manuver Angkatan Udara tentara Leidenschaftlich terletak jauh dari kota ibukota, Leiden. Arah ke sana tidak terlalu sulit. Cara termudah untuk pergi dari ibukota ke sana adalah dengan menaiki kereta kuda bersama atau truk. Ketika turun di halte, area hutan yang dikelilingi oleh pohon akan terlihat. Itu adalah tempat yang begitu penuh dengan tanaman hijau sehingga akan membuat orang-orang yang terbiasa dengan kota menjadi khawatir sejenak tentang di mana mereka berakhir, tetapi tidak ada yang perlu ditakuti. Melintasi jalan hutan beraspal sambil mengandalkan papan tanda, mereka akan segera tiba di daerah manuver, tujuan mereka.

Masuknya warga negara biasa dilarang selama waktu normal, tetapi tidak ada batasan selama Pameran Aeronautika. Bisnis makan dan minum yang resmi mendirikan toko-toko mereka di sekitar lapangan olahraga dan membentuk kios berjejer. Fasilitas militer berubah sepenuhnya dan berubah menjadi tempat perayaan.

Di tempat itu berkumpul pria dan wanita dari segala usia. Keluarga orang-orang yang terlibat dalam personel tentara dan angkatan laut, peserta umum, pecinta pesawat yang rajin datang dari tempat-tempat yang jauh ingin melihat pajangan udara, dan banyak lainnya. Sebagian besar pria dalam rasio pria-wanita. Gadis-gadis muda seperti Violet dan Cattleya dapat dianggap minoritas.

“Luar biasa, ini sangat besar. Mereka biasanya berlatih di sini juga. Lihat! Pejuang? Apakah itu petarung?” Cattleya tidak menyembunyikan keterkejutannya saat pesawat tempur dipamerkan.

“Itu pesawat pengintai, Ptarmigan.” Sementara itu, Violet memberi nama persis unit-unit itu. Baik tentara dan angkatan laut masing-masing memiliki Angkatan Udara, tetapi dari nama-nama pesawat, orang dapat langsung tahu mana dari dua milik mereka. Tentara menamai burung mereka. Tampaknya angkatan laut memberi nama mereka setelah hewan laut. ”

Wanita-wanita cantik dan misterius yang dengan penuh semangat membahas tentang pesawat terbang tampak aneh sampai batas tertentu.

Karena area manuver biasanya berfungsi sebagai fasilitas militer lengkap, ada banyak zona terlarang. Melihat ruang tempat sebagai kotak persegi panjang, pameran pesawat militer terjadi di pinggiran pusatnya. Yang mengelilinginya adalah hanggar, tempat bersiaga untuk kendaraan militer, tempat istirahat umum untuk warga sipil, markas sebenarnya dari Aeronautical Exhibition dan menara kontrol yang dibangun di atasnya, disembunyikan oleh tenda. Bagian dalamnya tidak bisa dilihat sama sekali. Sebuah pagar diletakkan di sekitar markas besar dan menara kontrol pada jarak yang sangat jauh dari keduanya, dan siapa pun yang bukan bagian dari personel sepenuhnya dilarang masuk.

Salah satu sorotan Pameran Aeronautika, yang merupakan liputan langsung oleh publisitas tentara, sedang berlangsung di markas.

“Silakan lihat di depan venue. Enam pejuang, Ular Laut, menyerbu masuk Mereka berubah dari garis satu baris ke formasi pertempuran berbentuk berlian. Perhatikan penerbangan terkoordinasi dengan baik ini. ”

Para pejuang angkatan laut terbang di atas area manuver dan melewatinya sambil memamerkan teknik penerbangan yang luar biasa. Ketika mereka melonjak, asap putih tertinggal di langit biru sebagai bukti perjalanan mereka.

“Pilot pertama adalah Jude Bradburn dari Leidenschaftlich's Leiden. Pilot kedua adalah Henry Gardner dari Bregand!

Semua peserta menatap langit dan bersorak. Sebuah orkestra memainkan musik bersama dengan komentar yang memanas, semakin meningkatkan suasana di tempat itu.

Cattleya membuka pamflet yang diperolehnya sebelumnya dan mengkonfirmasi waktu pertunjukan pesawat yang sedang demonstrasi. Segalanya tampak berkembang sesuai dengan jadwal yang ditentukan. Surat Terbang dijadwalkan setelah itu.

Dia meraih Violet, yang matanya dicuri oleh manuver udara dari pesawat tempur, oleh lengan. Hei, sepertinya pengumpulan Surat Terbang akan memakan waktu, jadi mari kita membeli sesuatu di warung dan menontonnya sambil makan. Tampaknya latihan penerbangan akan berlangsung tanpa henti. Violet, apa ada yang ingin kau makan? ”

“Jadi kita memastikan makanan kita? Jika itu masalahnya, bukankah lebih baik mencari sesuatu yang pantas untuk dilestarikan daripada memprioritaskan rasanya? ”

Tanpa melihat Cattleya, Violet menggerakkan lehernya mengikuti

unit yang sedang terbang. Cattleya menggerakkan jarinya ke dekatnya. Saat Violet menoleh, pipinya secara spontan ditusuk oleh jari itu. Rasanya lembek.

Violet, lihat aku. ”

Meskipun lengan yang direngkuh Cattleya kaku, pipinya lembut.

——Dia misterius, dan sedikit menyeramkan.

Namun, Cattleya agak lega. Itu karena dia tahu bahwa gadis itu juga memiliki bagian yang lembut.

Tolong hentikan. ”

Dia menjadi senang mendapat reaksi dari Violet, meskipun itu adalah perlawanan. Tidak mau. Itu hukuman karena tidak melihat ke arahku. Hei, saya merasa Anda salah paham; Meskipun ini adalah sebuah misi, itu juga untuk bersenang-senang. Kami tidak membutuhkan makanan yang dikonservasi. ”

'Menyenangkan'?

“Jangan... kadang-kadang sepertinya kamu bersenang-senang dengan Lux? Lihat, dengan teh dan semuanya. ”

“Aah, ya. Kami minum teh bersama. ”

Itu dia. Anda akan melakukannya dengan saya. Kita akan makan, mengobrol, dan berpartisipasi dalam festival. Sepertinya semua orang dari perusahaan akan selesai dengan pekerjaan sedikit, jadi kami akan bergabung dengan mereka setelah itu. ”

Ini adalah.sebuah misi, bukan?

“Itu sebuah misi. Misi yang hebat. Misi yang sangat hebat. ”Cattleya dengan paksa membuat Violet, yang membuat penekanan dan mencari konfirmasi, berjalan ke arah kios.

“Saya ingin detail konten nyata tentang misi 'bersenang-senang' seperti apa. ”

“Kamu berbicara agak sulit; Anda tidak terbiasa bersenang-senang, bukan? Tidak apa-apa, kakak besar ini akan mengajarkannya padamu. ”

Violet menatap tangan mereka yang bergabung seolah itu adalah sesuatu yang misterius. Meski begitu, dia tidak mengocok dan melepaskan miliknya, hanya mengikuti di belakang Cattleya seperti burung bayi.

Duo ini mengunjungi kedai makanan dari satu ujung ke ujung lain pameran, membeli cukup untuk hampir tidak dapat membawa segala sesuatu di tangan mereka dan berbagi satu sama lain. Mereka dengan lembut menyipitkan mata ketika mengamati anak-anak berlari mengejar para pejuang terbang, dengan kasar melambatkan tangan kepada para pria yang dengan hati-hati memanggil mereka karena menjadi dua wanita yang tidak ditemani, dan menghargai komentar-komentar dari pers tentara sambil memuji beberapa pesawat tempur yang lewat. Mereka juga memiliki pengalaman pribadi dengan peralatan bermain, seperti komidi putar dan dart, di sebuah taman hiburan emigrasional, berpadu dengan anak-anak. Meskipun Cattleya terutama berjaga-jaga mengenai Violet, yang kepribadiannya tidak mampu dia pahami, dia mampu memikirkan cara untuk bersenang-senang dengan yang terakhir karena karakteristik keramahan dan keaktifannya.

“Cattleya, harap tunggu. Cattleya. ”

“Hei, ini enak sekali. Sangat lezat. Oke, buka mulutmu. ”

Aku tidak ingin makan. ”

“Itu sebuah misi, jadi buka mulutmu. ”

Apakah kamu tidak hanya berpikir aku akan pergi dengan apa pun jika kamu mengatakan itu adalah misi?

Aaahn. Hei, ini akan jatuh. Itu akan menjadi kesalahan Anda jika itu terjadi. ”

Dia secara mengejutkan lemah terhadap tekanan, dan karena itu, Cattleya mungkin berpikir dia lucu sebagai seorang gadis yang lebih muda dari dirinya yang dia jalani dalam perjalanannya. Bertindak sebagai kakak perempuan juga merupakan hal yang nyaman bagi Cattleya.

Setelah bermain sebentar, mereka berdua memutuskan untuk istirahat. Meskipun itu adalah akhir musim panas, paparan sinar matahari untuk waktu yang lama di luar menyebabkan peningkatan kelelahan. Mereka duduk di sebuah bangku di tempat peristirahatan umum, yang ditutupi oleh sebuah tenda besar yang menghalangi Matahari sehingga warga sipil bisa tenang. Mereka bisa menyaksikan latihan penerbangan dari sana.

Masih belum selesai?

“Kami tidak tahu tujuan pasti dari surat-surat ini. Selain itu, mereka harus memberi semangat. Ini membuat kemampuan Boneka Kenangan Otomatis dipertanyakan. ”

Violet menulis untuk Surat Terbang. Pesan yang terkumpul akan

diserahkan kepada pilot dan disebarkan dengan pesawat terbang dari atas venue. Pesawat ringan tipe baling-baling yang akan berfungsi sebagai pengirim surat sudah mulai mengumpulkan mereka. Orang-orang yang bertanggung jawab menjadi pusat perhatian, wanita dan anak-anak menyerbu mereka sekaligus. Itu mungkin karena badan pesawat mereka dengan warna kuning yang kuat bersinar mencolok ke langit biru.

Karena tidak ada hubungannya karena dia selesai menulis suratnya, Cattleya memutuskan untuk memasukkan hidungnya ke mulut Violet. Yang lain secara bertahap menjadi lebih baik dalam menulis surat.

Mencari responsif, Cattleya cemberut. Hei, tidak ada yang akan tahu siapa yang menulisnya, jadi kamu bisa mengatakan apa saja yang kamu suka. ”

“Ini tidak baik. Saya akan mengulanginya. Violet memasukkan surat yang baru saja ditulisnya ke dalam amplop. Dia mengeluarkan kertas tulis baru, tetapi tampaknya tidak dapat menulis satu karakter pun. Apa yang kamu tulis, Cattleya?

Ketika dia tampaknya diminta untuk mendapatkan instruksi, Cattleya menjawab sambil membusungkan dadanya yang cukup besar, “Kamu beruntung karena mengambil suratku! Sesuatu yang baik pasti akan terjadi padamu. Sekalipun tidak, Anda tidak akan mati. ”

Apakah ini yang kamu tulis?

Ya. ”

Itu sepertinya sangat mirip Cattleya. Namun, tampaknya tidak berfungsi sebagai saran untuk Violet.

Apa ~? Apakah Anda tidak menulis surat di luar pekerjaan atau sesuatu? Apakah ini benar-benar meresahkan? ”

“Saya sudah lama berhenti menulis surat pribadi. Saya hanya menulis di tempat kerja. ”

Meskipun itu hanya terjadi sesaat, Cattleya terpana oleh sedikit perubahan pada ekspresi Violet. Dia sudah menjadi seseorang yang memiliki kecenderungan untuk menjadi dekat dengan orang lain, tetapi semakin mengurangi jarak antara dirinya dan Violet. “Topik ini terlihat menarik. Mengapa demikian? Katakan padaku. ”

Violet pindah. Cattleya mendekat. Violet pindah lagi. Pada akhirnya, mereka berdua saling menempel dengan sempurna di sudut bangku.

Kenapa harus saya?

“Karena sepertinya menarik. Mengapa Anda berhenti menulis? Haruskah saya mencoba menebak? Yang dituju adalah seorang pria, bukan? Dan juga seseorang yang spesial. Tipe pria yang paling Anda minati, kecuali orang tua atau saudara kandung. ”

Bagaimana kamu tahu jenis kelaminnya? Violet menatap langsung pada Cattleya untuk pertama kalinya.

“Klien Anda dan saya berbeda. Pelanggan saya adalah kebanyakan wanita muda menulis surat cinta. Ini juga disebut 'gadis cinta'. Adalah orang-orang yang ingin tahu apa yang harus mereka lakukan untuk memiliki anak laki-laki di telapak tangan mereka. Atau cowok yang tidak mengerti wanita dan ingin tahu apa yang harus mereka lakukan untuk membuat seorang gadis terlihat seperti mereka. Saya sering ditanya tip. ”

Apakah tidak cukup dengan hanya menusuk bahunya dan

memanggil namanya?

“Itu tidak dalam arti itu. Cattleya menjentikkan dahi Violet dengan jarinya. “Hei, orang macam apa dia? Yang kamu suka, maksudku. ”

Itu.bukan.kasusnya. ”

Lalu, apakah kamu membencinya?

Tidak.tidak mungkin.

Cattleya tidak bisa menahan senyum.

—Apa yang saya lakukan? Dia sangat menyenangkan untuk menggoda.

Violet Evergarden – pendiam misterius, bertali lurus, dan tanpa ekspresi. Seorang wanita yang terbuat dari besi, yang tidak pernah ragu-ragu. Dia hancur karena satu kalimat dari Cattleya.

Lalu, bukankah tidak ada pilihan selain suka? Bukan.yang normal, kan? Bukan itu yang dikatakan wajahmu. Jangan meremehkan saya. Saya menghasilkan uang dengan memasukkan konsultasi cinta dalam pekerjaan amanuensis saya. ”

Violet membuka dan menutup mulutnya, matanya melesat ke berbagai arah, yang menunjukkan dia bingung.

—Dia seperti boneka yang baru saja diberikan hati. Aneh sekali.

Cattleya tidak tahu apa-apa tentang masa lalu Violet, dan karena itu hanya memperlakukannya seperti apa dia – seorang gadis remaja.

Hei. Saya bilang 'hei'. ”

Dia hanya ingin rukun dengannya.

Hei, orang macam apa dia?

Dia terasing dari efek tindakannya pada Violet. Dia percaya apa yang ada di dalam kotak yang dia coba buka adalah batu permata.

Kamu memanggilnya apa?

Tapi apa yang tersimpan di hati Violet Evergarden.

'Mayor'. ”

.tidak bisa dibandingkan.

'Mayor'. Bukankah itu keren? Jadi dia seorang prajurit. Anda kan mantan tentara. Berapa umur Mayor? Bagaimana dengan penampilannya?

.ke batu permata.

“Aku tidak pernah bertanya. Dia kemungkinan besar akan berumur tiga puluh tahun. ”

Tidak mungkin. Dia jauh lebih tua darimu. Jadi perbedaan usia antara Anda adalah.hampir sama dengan Presiden?

Violet sudah lama tidak membicarakan orang itu.

Rambutnya gelap, tapi warnanya berbeda dari milikmu, Cattleya.

Dia telah menggambarkan bagaimana dia sebagai individu sebelumnya, tetapi tidak pernah menggali terlalu dalam. Meskipun dia adalah seseorang yang sama-sama sama dia dan Claudia Hodgins miliki, mereka berdua menghindari menyentuh subjek di sekitar satu sama lain.

Violet mengalihkan pandangannya dari kertas bahwa dia belum menulis apa pun di depan kerumunan. Tentara yang mengenakan seragam hitam keunguan yang dulu juga menjadi bagiannya. Meskipun perang telah berakhir, langit telah bersih dan dia tidak lagi hidup di hari-hari ketika dia tidak tahu bagaimana menulis sepatah kata pun, bahwa banyak dan suara sepatu militer membawanya kembali ke waktu yang dihabiskannya di sebuah kota lentera.

Selama-lamanya, orang yang dia kejar hanyalah satu.

Dia memiliki mata hijau zamrud.

Dia adalah makhluk yang sangat cantik.

“Dia membawa saya, mengangkat, dan menggunakan saya. ”

Keduanya adalah alat dan tuannya.

Tapi, dia sudah tidak di sini lagi. ”

Meskipun dia adalah alatnya, dia belum berhasil melindunginya.

Gilbert sudah mati. Kata-kata Hodgins berulang-ulang muncul di kepala Violet, disertai dengan beban dan penderitaan yang mirip

dengan kutukan.

Apakah Mayor pergi ke suatu tempat yang jauh?

Iya nih. Dia telah pergi jauh. Dia belum kembali. ”

Apakah kamu masih menunggu?

Iya nih. ”

Atas pertanyaan Cattleya, mau tidak mau, Violet akhirnya berpikir.

Aku menunggu. ”

.tentang jawaban atas kata-kata pada hari itu, yang tidak dia berikan, menolaknya sambil mengklaim dia tidak memahaminya.

“Aku telah... berulang kali disuruh berhenti melakukannya. Namun, tidak peduli apa, aku.aku.

Aku cinta kamu. ”

Aku mencintaimu, Violet. ”

Apakah kamu mendengarkan?

Aku suka kamu. ”

Violet, 'cinta'.adalah.

“'Mencintai' adalah.berpikir bahwa kamu ingin melindungi

seseorang yang paling di dunia. ”

“berakhir.menunggu Mayor datang. ”Wajahnya adalah seseorang yang menderita rasa sakit.

Itulah saat Violet menunjukkan ekspresi paling manusiawi dari yang telah disaksikan Cattleya. Sebuah transformasi kecil telah terjadi di dalam gadis canggung itu. Itu adalah langkah yang tenang, yang orang-orang dengan emosi berlimpah tidak akan menganggap manifestasi perasaan.

—Aah.

Kesadaran muncul dalam diri Cattleya. Mereka belum intim. Juga bukan teman. Bukannya dia tahu apa-apa tentang Violet, tetapi dia merasa seolah-olah sudah sadar.

——Dia membawa sebagian besar bagian bahagia hatinya bersamanya. Apakah itu sebabnya dia tidak memiliki banyak emosi? Cattleya berspekulasi.

Kamu.naksir seseorang yang tidak ada di sini lagi. ”

Tidak seperti apa yang dia bayangkan, semak yang ditusuk Cattleya sebenarnya adalah jalan masuk ke hutan yang dalam.

'Menghancurkan'?

Wanita muda yang berkeliaran di dalam mengatakan hutan bahkan tidak menyadari bagaimana dia tersesat di dalamnya – dia memiliki penutup mata dan tidak tahu bagaimana melepasnya, dibiarkan sendirian untuk hidup dengan meraba-raba. Cattleya menganggapnya sangat disayangkan. Pada kenyataannya, itu bukan percakapan yang seharusnya mereka lakukan di tempat seperti itu.

Apa itu.'naksir'?

Boneka itu yang hatinya telah diambil – rekannya yang lebih muda dari dirinya – tidak tahu apa itu kegilaan.

“Tidak, ini sudah cinta. ”

'Cinta'...?

Area manuver lebih padat daripada saat mereka berdua tiba. Kerumunan semakin semakin panik. Cattleya menunjuk ke arah orang-orang yang lewat. Mereka semua memiliki jenis kelamin dan usia yang berbeda. Setiap kehidupan yang dipimpin penuh dengan kesulitan yang tidak bisa dilihat dengan mata telanjang.

“Ada banyak jenisnya: persaudaraan, persahabatan, persaudaraan, persahabatan. Milikmu adalah cinta romantis. ”

Pasangan harmonis yang menjadi contohnya ada di mana-mana. Dunia dipenuhi dengan romansa secara alami.

Namun Violet membantahnya. Dia menggelengkan kepalanya, mengerutkan alisnya dan menggigit bibirnya. Aku.tidak bisa.jatuh cinta. Dia dengan keras meniadakan.

Tapi kamu melakukannya. ”

Tidak, saya tidak bisa. Saya tidak mengerti. ”

Dilihat dari samping, mereka mungkin tampak bertengkar. Itu bukan perkelahian, namun tak satu pun dari mereka mendukung satu langkah. Salah satu mengklaim itu cinta. Yang lain mengklaim

itu bukan. Keduanya berjalan berlawanan.

Meski merasa kesal, Cattleya masih menolak untuk menyerah. Bahkan aku.tidak bisa mengatakan dengan pasti seperti apa itu. Cinta itu tidak pasti, dan aku tidak mendapatkan yang romantis dengan baik. Tapi saya bisa tahu kapan itu terjadi. Orang yang sedang jatuh cinta juga akan bisa tahu jika mereka melihatmu. Cinta Anda adalah tipe itu. Bahkan jika itu terhadap seseorang yang tidak bisa kau temui.”

Begitu kata-kata seseorang yang tidak bisa kau temui tumpah dari mulut Cattleya, mata biru Violet bergetar dalam kesedihan. Mendengar mereka dari orang lain jauh lebih berat daripada mengatakannya pada dirinya sendiri. Ekspresi yang terkadang dia miliki adalah ekspresi yang akan membuat siapa pun menegurnya dengan, “Lihat, kamu membuat wajah seperti itu, jadi bagaimana bisa?”

Tidak, saya tidak bisa. Aku benar-benar.tidak bisa.Mayor sudah.diam, Violet menolaknya. Bulu matanya yang panjang pirang turun. Saat Violet menggantung kepalanya, tatapannya mengarah ke dadanya.

Seperti biasa, bros hijau zamrudnya tergeletak di sana. Itu bersinar cemerlang, tidak pernah pudar.

Mayor punya.

Bahkan melalui mata air moonbows yang memukau, musim panas di awal hujan, musim dingin dari angin daun emas yang mengamuk atau musim dingin di malam yang beku, seperti keberadaan pria bernama Gilbert Bougainvillea yang tinggal di Violet, itu tidak akan pernah pudar.

“Mayor sudah meninggal. Kata-kata yang dia bisikkan saat itu juga

sangat kejam.

Jarum jam antara Cattleya dan Violet berhenti sekali. Itu tidak terjadi dalam kenyataannya, tetapi mereka berdua tidak membuat gerakan tunggal, seolah-olah waktu telah benar-benar berhenti. Berkedip dan bernafas mereka dipangkas oleh sumbu waktu dunia selama sedetik.

Begitu waktu akhirnya mulai mengalir lagi, Cattleya hanya bisa memberikan jawaban yang terhuyung-huyung, E-Eh? Suaranya mencicit.

Dia meninggal. Saya tidak bisa melindunginya. jadi Mayor meninggal. Meskipun aku adalah alatnya, perisai dan pedang. ”

Keringat dingin perlahan mengalir turun ke punggung Cattleya.

– Hatinya telah dicuri. bukan oleh seseorang yang tidak ada, tapi itu sudah mati?

Itu lelucon, kan? Tanya Cattleya, tetapi tidak mendapat tanggapan dari Violet. Dia gagal berusaha memaksakan senyum, yang keluar sebagai setengah tertawa. Wajahnya berkedut. Pada kelalaian hal-hal yang telah dia katakan sampai saat itu, napasnya tercekak di tenggorokannya dan dia tidak bisa menelan ludahnya dengan benar. Violet, apakah orang ini mati dalam Perang Besar?

Iya nih. ”

Nyata?

“Jadi saya diberitahu. Bros ini tetap bersamaku sebagai peninggalan. ”

Sejak Cattleya pertama kali bertemu dengannya, benda itu berkelip di dadanya. Dia telah menyaksikan Violet menyentuhnya setiap sekarang dan kemudian dengan ujung jari buaatannya yang tak terhitung jumlahnya. Dia selalu bertanya-tanya apakah itu semacam mantra perlindungan.

Ada banyak lagi yang ingin dia katakan dalam suksesi yang cepat, namun sikapnya tanpa disadari berhati-hati. Sesuatu mendengung di dalam dirinya. Tapi, kamu.jangan.percaya itu.kan? Sensasi yang mirip dengan firasat buruk merayap menembus seluruh tubuh Cattleya.

Bagi Violet, respons terhadap pertanyaan itu bisa menjadi tabu.

Hei, jawab dengan serius. ”

Ketika dia tetap diam, profilnya, yang dulu hanya dilihat oleh Cattleya sebagai orang yang tidak memihak, sekarang tercermin di mata yang terakhir sebagai sesuatu yang sunyi. SAYA...

Gangguan yang tidak menyenangkan merayapi seluruh keberadaan Cattleya, dan dia sangat ingin meludahkannya sehingga dia tidak tahan. Kamu.tidak percaya, kan? Anda mengatakan.bahwa Anda menunggunya. Dia ingin tahu jawabannya.

Tapi, Presiden Hodgins telah—

Tidak apa-apa; katakan padaku apa yang kamu pikirkan. ”

Ya.seperti halnya penjahat yang menerima hukuman, Violet mengakui dosanya, Aku percaya.bahwa Mayor.masih hidup. ”

Hanya untuk berapa lama dia terus memikirkan hal itu? Mungkin

dia sudah dalam keadaan seperti itu sejak diberitahu tentang kematiannya. Bahkan ketika dia meratap dalam kesedihan, bahkan ketika dia berusaha menghancurkan harapan yang membuatnya tetap terikat pada kenyataan, dia mungkin masih menolak semuanya, mengatakan pada dirinya sendiri bahwa dia masih hidup.

Kamu.kamu.

Apa yang kamu lakukan? Adalah apa yang ingin berteriak Cattleya.

Kerinduan romantis untuk seseorang yang jauh dan mencintai seseorang yang telah meninggal secara membuta adalah dua hal yang berbeda. Sama seperti dengan Violet dan Cattleya, jarak fisik dapat diatasi dengan usaha. Namun, orang mati tidak akan pernah bisa kembali.

Apa yang kamu katakan.sama dengan mendapatkan lenganmu kembali!

Hanya menghabiskan waktu tanpa alasan dengan melakukan sesuatu yang sia-sia, tidak pernah membiarkan orang lain mencintai dirinya yang cantik dan percaya bahwa hidup orang mati itu sia-sia, dan Cattleya ingin menguliahinya untuk segera berhenti. Ada pengganti untuk lengannya dan untuk pria yang disayanginya.

“Apakah kamu berencana untuk hidup seperti ini selamanya dari sekarang? Kamu, Violet.

“Saya sadar. Kata Violet segera. “Itu tidak berguna. Tidak ada artinya. Tidak ada keuntungan di dalamnya. Tetapi tanpa Mayor, saya sama. Saya tidak punya arti. ”

“Apakah tidak baik jika itu orang lain? Bahkan jika itu sulit sekarang, dia pasti akan menjadi hanya kenangan suatu hari, jadi

sementara masih ada waktu.

Tidak tidak. Hampir seolah-olah dia menyatakan perang melawan semua yang hidup, Mayor Gilbert Bougainvillea adalah satu-satunya bagi saya. ”

Cattleya menegang dengan mulut ternganga. Mungkin karena unit populer telah lewat di langit di atas, sorak-sorai bangkit di sekeliling mereka.

Seolah-olah dia ada di sana, tetapi tidak. Itu adalah perasaan aneh yang dihasilkan oleh bola-bola biru yang kuat itu.

—Apa.dengan gadis ini? Bagaimana dia bisa membuat orang sedih ini, seakan memotong mereka terbuka?

Nilai-nilainya sangat berbeda dari nilai Cattleya. Perasaan yang tak bisa berputar di dadanya terasa menyakitkan.

“Saya mengerti bahwa perilaku saya ini membuat orang tidak nyaman. ”

Apa yang harus dia jalani untuk mengembangkan begitu banyak kekerasan?

“Tolong abaikan aku. Tolong.tinggalkan aku. ”

Kamu.idiot, kan?

Bahkan jika itu dikritik sebagai sia-sia dan dia dicap sebagai tidak rasional selama bertahun-tahun, dia kemungkinan besar akan terus memercayainya. Bahkan dengan seseorang yang mengatakan kepadanya “tidak ada gunanya; hentikan itu ”, dia hanya akan

menutupi telinganya.

Iya nih. Saya seorang idiot.dan bodoh. ”

Dia hanya menginginkan satu orang.

Cattleya menampar dahinya sendiri dengan satu tangan dan menggeram seperti anjing. Berpikir terlalu banyak membuatnya sangat panas, dan kepalanya mulai sakit. Dia saat ini bahkan lebih demam daripada ketika datang dengan kalimat selama kegiatan amanuensis.

——Ini tidak bagus.

Violet selalu, selalu membawa harapan.

——Bahkan seseorang yang tidak sepintar yang bisa kukatakan.

Aku ingin melihatmu, aku ingin melihatmu.

——Ini seperti mengancam untuk menjatuhkan seorang anak yang menangis oleh tebing.

Dia telah berdoa sambil memegang brosnya dengan kuat.

——Aku tidak bisa menyalahkannya.

Kebodohan semacam itu adalah Violet Evergarden sendiri.

Cattleya berkata dengan getir, seolah memuntahkan racun perak, “Mengerti. Saya mendapatkannya. Anda.seorang idiot, dan.saya pikir.akan lebih baik jika Anda berhenti dengan ini.saya benar-

benar melakukannya, tapi saya juga berpikir.ada hal-hal.yang tidak dapat.ditolong. ”

Cahaya mata biru itu berubah. Sangat? Presiden Hodgins memberi tahu saya untuk menghentikannya. ”

Dia menabrak bahu Violet dengan celepuk. Cattleya sebenarnya ingin memihak Hodgins, tetapi dia juga setidaknya ingin dirinya menjadi sekutu Violet. “Itu karena cinta diperlukan untuk hidup. Bukankah cinta seperti simbol hal-hal bahagia? Orang-orang menikah, dan salah satu dari mereka mati di beberapa titik.tetapi yang lain bergantung pada ingatan yang mereka miliki tentang orang itu; sesuatu seperti itu. Itu tidak harus romansa.cinta yang Anda terima tidak pernah hilang.Orang tua juga dihitung. Saya... lari dari rumah dan dibawa oleh Presiden Hodgins. Ada.banyak saat-saat kesepian bagi saya karena saya tidak punya kenalan di sini. Saya memiliki orang tua yang mengerikan, tetapi saat-saat ketika mereka menepuk kepala saya.hal-hal semacam itu.setiap kali saya sunyi, saya akan selalu mengingat mereka.

Violet, yang tidak tahu tentang keadaan Cattleya, menjawab dengan, Begitukah?

Mereka berdua akhirnya berbicara tatap muka. Percakapan mereka tidak sepihak lagi.

Jadi cinta.adalah.keharusan?

Ini. Apa yang Anda andalkan untuk hidup? Anda telah memiliki waktu dalam hidup Anda sampai sekarang di mana Anda diperlakukan dengan baik, dan hal-hal dan kata-kata yang Anda terima dengan senang hati, bukan? Itu karena mereka.terakumulasi di dalam dirimu.bahwa kau masih hidup. ”

Bu.t.Violet berkata dengan jeda, bahkan jika aku tidak punya apa-

apa, aku.akan hidup. ”

Cattleya memiringkan kepalanya ke samping. Dia tidak mengerti arti dari kata-kata itu.

“Bahkan sekarang, aku masih hidup. Saya tidak bisa melupakan Major. Itu sebabnya.ini bukan cinta. ”

Cattleya tidak tahu bahwa Violet dulu tinggal sendirian di pulau terpencil. Dia menyimpulkan sendiri bahwa Violet hidup bahkan jika dia tidak merujuk periode sebelum dia bertemu mayor.

“Violet, hei. ”

Itu.bukan kasusku. Saya adalah alat, jadi sebagai permulaan, hal-hal seperti itu adalah.

Dengarkan aku. 'Alat'.apa yang kamu katakan? Apakah itu.karena Anda seorang mantan prajurit? Maksudmu prajurit adalah alat? Bukankah Anda.bersikap kasar kepada orang-orang yang melindungi negara ini?

“Bukan itu. Sejak jauh sebelumnya, saya.adalah alat, jadi jika saya tidak.tetap sebagai satu.

Mungkin karena dia tidak bisa mengekspresikan diri dengan baik, Cattleya sangat menggenggam jari otomatis Violet.

Aku tidak akan memiliki persyaratan untuk Mayor. ”

Begitu dia melakukannya, mereka tidak bisa dengan mudah dilepaskan.

“Aku bukan orang. Saya tidak baik.jika saya bukan alat. Jika saya tidak tetap sebagai alat.Saya tidak bisa bertarung dengan baik. Aku juga akan kehilangan hak untuk berharap berada di sisi Mayor. Demi ingin berada di samping Mayor, dan untuk menjadi alat seseorang, hal-hal seperti itu.harus dihambat. ”

Kepala Cattleya, masih miring, terus bersandar ke samping lebih dan lebih, sampai sepertinya dia akan jatuh dari bangku. Tunggu, aku ingin meluruskan ini. Dia mengangkat telapak tangannya sedikit, mengambil posisi terkendali.

Baiklah. Violet dengan patuh menyetujui. Dia menunggu Cattleya untuk menyelesaikan semuanya.

Mayor Anda sudah mati. ”

Iya nih. ”

“Tapi kamu menyukainya dan selalu menunggunya. Anda yakin dia masih hidup. ”

“Saya yakin dia hidup. ”

Aku pikir itu cinta. Kamu juga jatuh cinta. Tetapi Anda mengatakan bukan itu.karena Anda mungkin berhenti berguna untuk Mayor yang sudah meninggal. ”

Iya nih. ”

“Kau memaksakan dirimu untuk tidak mengenal cinta.dan ingin menjadi alat. Itu karena itu cara bagimu untuk bersamanya.aku tidak mengerti apa yang kau katakan. Kamu, Violet.Maksudku, tidak ada alasan bagimu untuk bertarung lagi, kan? Mayor meninggal, dan kamu bukan tentara lagi. ”

Iya nih. Mungkin karena kenyataan seperti itu tidak menguntungkan untuk Violet, jawabannya keluar rendah.

Kamu meninggalkan tentara, dan sekarang, kamu bekerja di tempat kami, kan? Apakah Anda mengerti bahwa motif Anda untuk menyangkalnya dengan mengatakan bahwa Anda tidak membutuhkan cinta dan bahwa itu bukan cinta tidak ada lagi? ”

Saya mengerti. ”

Violet terdiam setelah itu. Dia memikirkan apa yang harus dikatakan. Menghindari bola-bola matanya dari jari-jarinya dan jari Cattleya, dia mengangkat wajahnya setelah melihat ke bawah untuk beberapa saat. Ketika akhirnya dia akan membuka mulutnya, Violet tiba-tiba membelalakkan matanya secara signifikan. Dia telah menemukan sesuatu.

Apa yang tercermin dalam iris birunya yang besar dan seperti permata adalah seorang lelaki tinggi. Pria itu terus-menerus muncul dan menghilang di antara kerumunan.

Tangannya secara alami terentang.jor. Violet mengatakan sesuatu dengan nada yang sangat berkurang, bibir bergetar.

Pria itu memiliki rambut hitam berkilau.

“Hei, aku tidak akan bisa mendapatkannya jika kamu tetap diam. Lalu kenapa kamu menyebut dirimu alat? ”Bosan menunggu jawaban yang lain, Cattleya memotong keheningan dan memanggilnya.

Ketika dia melakukannya, Violet tiba-tiba berdiri.

Cattleya terkejut dengan profilnya yang serius. “M-Maaf. Apakah Anda marah? Dia bertanya dengan ketakutan, dan Violet menjawab dengan tidak.

Kalau-kalau.Violet mengambil satu, dua langkah dari bangku, bertindak seolah-olah hatinya tidak ada di sana, tertarik ke arah kerumunan.

Violet?

Ketika namanya dipanggil, Violet kembali ke Cattleya untuk sekali. Jika orang itu masih hidup, ini demi dapat berfungsi dengan baik.jika ada saatnya dia membutuhkanku. Cattleya, aku akan permisi sebentar. ”Ekspresinya bukan lagi hanya sesaat sebelumnya, kosong seperti hantu.

Eh, tunggu! Kemana kamu pergi?

Aku harus mengejanya. Saya pasti akan kembali ke misi. ”

Setelah siapa !?

Siapa yang harus dia kejar, bahkan itu berarti meninggalkan Cattleya?

Cattleya bangkit dengan tergesa-gesa juga. Namun, barang-barang dan surat-surat mereka akhirnya jatuh dan berguling di kakinya.

Pengguna.mantan saya. ”Setelah hanya mengatakan itu, Violet menghilang ke kerumunan orang.

Masih berdiri, Cattleya tercengang. Eh, Mayor? Akhirnya dia sadar siapa orang itu. Violet, hei, tunggu. ”

Namun demikian, sudah terlambat. Dia sudah pergi. Karena dia tenang dan halus, kakinya hampir tidak tampak begitu cepat, namun kelincahannya memang seperti seorang prajurit.

“Aku sendirian, kau tahu. Cattleya menggerutu, meskipun keterkejutannya melebihi kesunyiannya. Karena dia tidak punya pilihan, dia mengambil barang-barang yang jatuh dan berserakan – pulpen, kertas tulis, amplop, surat yang dia sendiri tulis.

Dan...

Ah. “Dia menemukan satu surat lagi tergeletak di tanah. Itu bukan miliknya sendiri.

Itu adalah pesan Violet yang belum selesai. Dia memasukkannya ke dalam amplop dan membiarkannya di pangkuannya. Itu yang dia klaim tidak bisa menulis dengan tepat dan berhenti menulis. Cattleya tidak memperhatikannya ketika Violet menulis, tetapi begitu dia mengambilnya, dia pikir itu adalah barang yang sangat cantik.

Karena Auto-Memories Dolls sering menggunakan kertas dan amplop untuk menulis atas nama orang, itu sering diproduksi secara massal oleh perusahaan tempat mereka berada. Meski begitu, tentu saja, mereka akan menyiapkan yang pas untuk klien mereka miliki, tetapi apa yang dibawa Violet dari rumah jelas berbeda dalam kualitas. Perbatasan mawar perak seperti digambar di atas kertas putih yang terasa enak saat disentuh. Dia kemungkinan besar membeli dengan tabungannya sendiri.

——Bahkan meskipun dia mengatakan dia tidak menulis surat pribadi lagi.

Orang-orang yang memiliki kebiasaan menulis surat akan dapat

mengatakan bahwa itu adalah artikel yang berharga. Mereka dipilih sedemikian rupa sehingga keagungan kertas dan amplop sudah cukup untuk menyampaikan rasa hormat pengirim kepada penerima. Mereka tidak bisa dijamin layak hanya dari mahal. Tetapi orang-orang yang telah dipilih menjadi terkenal hanya dengan melihat.

Cattleya menatap ke arah Violet menghilang. Sosok seorang gadis yang berlari dengan rambut emasnya yang berayun sudah tidak ada lagi.

“Ini adalah hukuman karena meninggalkanku sendirian. ”Dengan semangat dan keingintahuan yang kejam, Cattleya memutuskan untuk mencoba membaca apa yang ada di dalamnya.

Setelah itu, begitu Violet kembali seperti yang dinyatakan, dia akan menggodanya tentang mereka. Karena yang terakhir mengatakan dia tidak dapat menulis dengan benar, isinya jelas membosankan. Dengan pemikiran itulah Cattleya membaca sekilas kertas itu.

Gadis bodoh. ”

Bagian dalam bukanlah yang diharapkan Cattleya. Dia segera selesai membaca, karena hanya satu lembar. Dia perlahan-lahan menelusuri tulisan tangan Violet dengan ujung jarinya.

—Kenapa ya. Kenapa.dia punya.untuk menulis seperti ini.

Apa yang tertulis di sana adalah urusan pribadi yang sama sekali tidak berhubungan dengan Cattleya. Dia baru saja bisa berbicara dengan yang lain pada hari itu. Ada batas seberapa banyak empati yang bisa dia rasakan.

——.dengan kata-kata yang.tampaknya mencungkil hati orang-orang?

Namun demikian, lapisan air secara bertahap terbentuk di mata kecubungnya. Dia tidak tahan membayangkan bagaimana perasaan Violet selama percakapan mereka pada hari itu, atau kenangan seperti apa yang telah dia jalani.

Isi surat itu adalah:

Apakah kamu tidak apa-apa? Apakah ada yang berubah? Di mana kamu sekarang? Apakah kamu tidak memiliki masalah?

Musim semi, musim panas, musim gugur dan musim dingin telah berlalu, dan ulangi selamanya, tetapi hanya musim di mana Anda berada di sini tidak datang. Setiap kali saya bangun, tertidur atau merasa kabur, saya menemukan diri saya mencari sosok Anda. Saya tidak sering bermimpi, jadi saya merasa seolah-olah saya mungkin melupakan penampilan Anda. Berulang kali, berulang kali, aku memutar ulang kenangan tentangmu di kepalaku.

Apakah Anda benar-benar tidak punya tempat lagi? Saya telah berjalan begitu banyak di seluruh dunia. Saya pernah ke banyak negara. Anda tidak ada di antara mereka. Aku belum menemukanmu. Saya masih mencari. Bahkan setelah diberitahu bahwa Anda telah meninggal, saya masih mencari.

Saya mengikuti pesanan saya. Saya hidup. Saya hidup, hidup dan hidup. Apa yang ada setelah kehidupan berakhir? Meskipun saya tidak tahu, saya hanya terus hidup. Walaupun demikian-

Violet menggenggam lengan pria berambut hitam itu. Tunggu sebentar. ”

Pria itu, yang telah berbalik, memiliki bola hijau zamrud yang sangat khas dari Bougainvillea.

Ch.12

Bab 12

The Flying Letters dan Auto-Memories Doll (Bagian 2)

Di kota, desa, dan bahkan hutan, mereka yang tersentuh oleh angin menertawakan keagungannya. Suara badai mengamuk adalah melodi berderak. Dengan rahmat Matahari, langit biru jernih memberkati orang-orang di bawah ini.

Pada hari itu, angin tiba-tiba menjadi kuat dari siang hingga sore. Aliran udara yang kuat hampir seperti naga yang meliuk-liuk di tubuhnya dan menginjak-injak bumi. Dimanapun naga angin lewat, bunyi dedaunan dan tangisan burung dan serangga serempak. Situs pangkalan Angkatan Udara tentara Leidenschaftlich, dikelilingi oleh hutan, menjadi taman bermain angin juga.

Tumpukan tamu yang baru saja tiba keluar dari truk penumpang yang telah berulang kali melakukan perjalanan demi hari istimewa. Ketika interiornya kosong, sekali lagi kembali ke kota. Orang-orang yang turun darinya menyeberangi jalan hutan sambil mengobrol dengan riang satu sama lain. Ketika mereka berjalan melalui jalan setapak pohon, raungan dan suara-suara gembira mereka naik ke arah suara pesawat tempur yang berputar dan menari di angkasa.

Pameran Aeronautika ke-7 sedang berlangsung.

Di tengah-tengah itu, sosok anggota Layanan Pos CH yang dipimpin oleh Claudia Hodgins juga hadir. Dari pegawai yang telah bekerja di kantor ke tukang pos yang sudah selesai dengan pengiriman mereka, mereka semua berjalan dengan wajah diselimuti perasaan kebebasan.

“Cerah, Lux Kecil. ”

Sementara semua orang sepertinya bersenang-senang, Lux sendiri memiliki ekspresi masam. Presiden, yang sekarang berusia lebih dari tiga puluh tahun, berusaha keras untuk berbicara dengannya untuk membuatnya tersenyum.

Sambil berpikir bahwa dia sendiri adalah seorang anak kecil, Lux memuntahkan perasaan yang tidak bisa dipahami di dalam hatinya, “Tidak, itu tidak seperti aku sedang dalam suasana hati yang buruk. Aku ... Sesuatu yang tidak bisa kulakukan apa pun tentang ... apa pun diselesaikan dengan satu pernyataanmu, Presiden ... Aku sekali lagi memahami bagaimana hal-hal bekerja di dunia ini; Aku hanya memanjat tangga kedewasaan ... Dunia ini sangat ... ”

“Apakah sangat buruk untuk memiliki kantor publik memperpanjang batas waktu? Tapi lihatlah . Berkat itu, kami dapat membawa semua orang dari perusahaan ke festival. Saya ... juga ingin melakukan sesuatu untuk semua orang, karena mereka melakukan yang terbaik di tempat kerja karena mereka ingin datang ke sini ... ”

"Tetapi resepsionis dari kantor publik itu adalah mantan Anda, kan, Presiden Hodgins?"

"Aah ... yah, kan?" Dia menjawab dengan samar, karena dia sebenarnya bukan seseorang yang bisa dianggap sebagai kekasih, karena mereka berdua hanya saling mengenal tubuh telanjang masing-masing.

"Singkatnya, Anda memiliki hubungan simpati, di mana Anda biasanya mengabaikan satu sama lain ... itu sebabnya, jika saya menjadi orang yang meminta bantuan, itu akan sia-sia ... itu sebabnya ..."

Hodgins telah mengamati Lux, yang membuat beberapa wajah komik yang berbeda, dengan kekhawatiran pada awalnya, tetapi secara bertahap berubah menjadi hiburan dan dia akhirnya tertawa. Sifat kekanak-kanakan gadis itu, yang masih teralienasi pada seluk-beluk hubungan manusia meskipun telah mampu melakukan banyak pekerjaan, dan karenanya tetap tidak bersalah, sangat menggemaskan.

“Lux Kecil. Menjadi frustrasi atas sesuatu seperti ini tidak baik. Anda sekretaris saya, jadi Anda harus terus mempelajari cara-cara kotor saya mulai sekarang. Pernyataan presiden adalah ...? ”

“A-Mutlak. ”

Apa yang dia coba untuk membuatnya belajar?

“Kamu kekurangan energi. Sekali lagi . Pernyataan presiden adalah ...? ”

"A-Absolute!"

Hodgins menepuk kepala Lux dengan puas. “Lux kecil sangat imut. Saya akan mengangkat Anda menjadi anggota masyarakat yang hebat. ”

Ketika dia terus mengelusnya seperti yang dilakukan pada anjing atau kucing, tangannya ditangkap oleh karyawan lain.

"Presiden, kamu akan ditangkap karena itu. Oleh polisi militer. ”

“Lux, juga, seharusnya tidak mengikuti apa yang Presiden katakan. Anda adalah bintang harapan perusahaan, jadi Anda harus melawan sesuatu yang tidak pantas seolah-olah Anda bermaksud menikam Presiden. ”

"Bukankah kalian semua mengerikan?"

Para pegawai tertawa, dan Lux secara alami akhirnya tertawa juga. Setelah melihat mereka, Hodgins akhirnya merasa lega. Dia tidak baik dengan wanita yang membuat ekspresi suram.

—Sekarang, ke gadis lain yang aku khawatirkan.

Setelah mempercayakan sejumlah uang jaminan dari dompetnya sendiri untuk Lux untuk membeli semua orang sesuatu yang mereka inginkan, Hodgins pergi mencari Violet dan Cattleya. Seseorang mengatakan bahwa dia akan menemukan mereka jika dia terus berjalan, tetapi jumlah tamu yang menghadiri Surat Terbang adalah dua kali lipat dari waktu sebelumnya dan memecahkan rekor. Pangkalan Angkatan Udara itu sendiri sangat luas, jadi dia percaya itu akan menjadi tugas yang sulit.

—Aku sudah mencoba menghasut mereka untuk rukun satu sama lain, tapi aku bertanya-tanya apakah aku berhasil.

Tidak seperti Violet dan Lux, keduanya adalah pasangan dengan tingkat keberhasilan yang dipertanyakan untuk mempromosikan pertumbuhan persahabatan. Namun, karena Hodgins menjadikan Gilbert dan dirinya sebagai contoh keberhasilan, ia ingin bertaruh bahwa mereka berdua secara mengejutkan bisa menjadi teman. Dia tidak berhubungan dengan Gilbert saat ini, tetapi berusaha untuk tidak memikirkannya.

Tanpa berjalan tanpa tujuan, Hodgins langsung menuju ke tempat peristirahatan umum. Beberapa jam telah berlalu sejak Cattleya meninggalkan kantor. Mereka pasti senang melihat sebagian besar pajangan dan stan.

Dia menyadari bahwa tinggi badan berguna dalam situasi semacam

itu. Tidak butuh waktu terlalu lama baginya untuk menemukan Cattleya. Tidak mungkin seorang wanita yang sangat cantik, yang bahkan bisa dianggap sombong, tidak akan menonjol.

Cattleya duduk sendirian di sebuah bangku, tampak kesepian.

"Jadi, aku gagal?"

Ketika dia mencoba memanggilnya dengan "heey", seorang pria lain datang untuk berbicara dengan Cattleya terlebih dahulu. Dia memegang lengannya saat dia sengaja mengabaikannya, untuk secara paksa membuatnya berdiri. Dia mungkin mengundangnya untuk berkeliling festival bersamanya.

"Ini buruk..."

Hodgins tidak khawatir tentang Cattleya. Dia berjalan cepat, mendorong jalan melalui kerumunan.

"Jangan menyentuhku dengan cara yang begitu akrab!"

Ketika dia mendengar teriakan suara bernada tinggi, dia mendorong orang tanpa menahan diri. Namun, Hodgins terlambat selangkah untuk menyelamatkan. Cattleya terus berdiri dan membalikkan lengan yang telah dicengkeram, dengan cepat membebaskan dirinya, lalu meraih pria itu di bagian dada pakaiannya dan menekuk lututnya ke selangkangannya. Itu pasti rasa sakit yang tak terbayangkan. Pria itu berbaring di tanah tanpa bergerak.

Saat Cattleya berniat mengirim lebih banyak pukulan, Hodgins menghentikannya dengan memanggil, "Cattleya, kemarilah!"

"Ah, Presiden!" Tampaknya bahagia, dia melambai padanya dan berlari ke arahnya.

Membiarkan tawa skeptis, Hodgins balas melambai.

Cattleya melompat ke dadanya. Meskipun tatapan dari orang-orang di sekitarnya menyakitkan, dia memprioritaskan kondisi mental Cattleya. Dia memeluknya dengan lembut sekali, lalu melangkah mundur, menerima senyum penuh ketika dia bertanya apakah dia baik-baik saja.

"Kurasa aku tidak tepat waktu ..."

"Presiden, apakah Anda mencoba membantu saya? Saya tidak kalah. Tapi, saya mengerti ... jika saya bertindak lemah dalam situasi seperti ini, Anda akan mencoba menyelamatkan saya. Aku seharusnya membiarkannya seperti itu selama beberapa detik lagi. "

"Tidak, hum. Betul . "Dia tidak mengakui bahwa yang dia coba selamatkan adalah pria itu. "Tapi, kau tahu, Cattleya ... aku yakin sudah memberitahumu bahwa kau harus mencoba menyelesaikan masalah dengan damai di saat-saat seperti ini ..."

"Aku tidak menggunakan tinjuku. Saya pikir mantan seniman bela diri seperti saya seharusnya tidak melakukan itu dengan orang biasa, jadi saya menggunakan kaki saya. Karena kakiku tidak sekuat itu. Pujilah aku, pujilah aku, Presiden. "

Wanita muda bernama Cattleya Baudelaire itu memiliki kecantikan mengkilap yang sepertinya dia bisa memiliki banyak pria di telapak tangannya hanya dengan pandangan sekilas, tetapi di bagian dalam, dia seperti anak anjing. Dia tidak bersalah dan naif, serta ganas, karena tidak ada niat buruk dalam apa pun yang dia lakukan. Mungkin karena dia percaya pada kekuatan fisiknya, dia punya kebiasaan untuk menyelesaikan apa pun dengan paksa.

"Senang sekali kau tidak membiarkan dirimu tertangkap oleh pria

aneh, tapi pertahanan diri yang berlebihan tidak baik, jadi tunjukkan. Mari kita tinggalkan tempat ini. Orang-orang melihat. ”

"Pujilah aku ... ah, hum ... tapi ..."

Dengan merangkak ke tanah, pria yang jatuh pingsan melarikan diri saat keduanya berbicara.

Setelah melihat sekilas keadaannya, Cattleya kembali ke Hodgins. "Aku harus tetap di sini. Violet lari ke suatu tempat. Tapi dia bilang dia akan kembali ke tempat ini. Jika saya pergi, kami akhirnya akan kehilangan satu sama lain. ”

"'Lari ke suatu tempat' ... artinya kamu tidak tahu harus ke mana?"

"Ya. Saya pikir dia mungkin ... pergi untuk mengejar orang yang dia sebut 'Mayor'. ”

Hodgins kehilangan suaranya karena kata-kata Cattleya. Wajahnya heran, dia meraih bahu wanita itu dengan tangan gelisah dan gemeteran. "Seorang pria berambut hitam dengan seragam militer !?" Jarang dia berbicara dengan keras.

Mungkin keresahannya ditransmisikan ke Cattleya, dan dia mulai bergetar juga. "A-aku tidak tahu. Saya tidak melihatnya. Tapi Violet mengatakan dia adalah penggunanya di masa lalu. ”

"Ke mana dia pergi !?"

Ditahan oleh sikap mengancam seperti itu, Cattleya menunjuk ke arah kerumunan, jarinya bergetar lemah. "B-begitu ... tapi, sudah lama sejak dia pergi. ”

"Aku akan menjejarnya. Saya membawanya kembali. Maaf, Cattleya, tetapi semua orang dari perusahaan menuju ke tempat pengambilan Flying Letters, jadi temui mereka di sana. "

"E-Eeh, aku akan sendirian lagi?"

"Kamu gadis yang baik jadi pergilah ke sana! Baik?! Dan tidak ada pertengkaran yang gegabah bahkan jika seseorang menyerangmu! "

"Presiden!" Cattleya hendak mengejar Hodgins seakan ingin menggantungnya, tetapi menyerah di tengah jalan. Dia agak lelah.

Dia akhirnya menghela nafas ketika dia melihat punggung seseorang sementara mereka berlari untuk kedua kalinya hari itu. Tidak ada yang bisa dilakukan karena dia tidak bisa menentang Hodgins, yang menjaga Violet sebagai orang tua pengganti, dan karenanya, Cattleya mulai berjalan terhuyung-huyung. Sambil berpikir itu akan bagus jika dia menjadi seseorang yang orang lain juga kejar, dia kesepian sekali lagi.

—Apakah hari ini hari yang baik atau buruk? Aku ingin tahu yang mana. Dia pikir .

Dia menambahkan fakta bahwa dia sudah bisa berbicara dengan Violet sedikit demi sedikit. Fakta bahwa yang terakhir telah meninggalkan Cattleya mendapatkan pengurangan. Dia segera akan bergabung dengan orang-orang dari agensi dan tidak kesepian lagi. Satu skor lagi. Namun, Hodgins menempatkan Violet di depannya mendapatkan pengurangan. Secara komprehensif, setelah mengevaluasi naik turunnya perasaannya, ia dapat mengatakan bahwa situasinya saat ini adalah mengalami hari yang buruk.

Alasan mengapa dia tidak suka sendirian adalah karena itu membuatnya merasa seolah-olah dia tidak punya pesona. Orang-orang secara alami berkumpul di sekitar individu yang karismatik.

Hodgins adalah salah satunya. Cattleya juga tertarik padanya karena kupu-kupu akan menyukai madu. Namun dia mengerti bahwa dia tidak bisa menjadi seperti dia.

Dia mengunyah bibirnya dengan ringan. Hatinya layu. Itu seharusnya menjadi awal bulan yang sangat indah, dan bagian dari dirinya yang telah menantikan itu sejak yang sebelumnya sangat tertekan.

"Hei, wanita bodoh. Kamu sendirian?"

Itu tertekan, namun ...

"Benediktus ..."

... air matanya mengalir kembali ke kalimat ironis saat dia dipanggil dari belakang.

Sementara itu, Violet Evergarden, pusat pusaran air itu, sedang menghadapi seorang pria seolah-olah sedang berhadapan dengannya. Jauh dari keramaian, mereka berdua berdiri di bawah bayang-bayang pohon prem yang mengelilingi area manuver, tampak hampir seperti pasangan. Itu tidak seolah-olah mereka sama sekali tidak terlihat seperti yang terlihat dari venue, jadi dari kejauhan, mereka mungkin tampak seolah-olah memiliki kencan rahasia.

"Sudah lama. "

Rambut hitam . Bola hijau. Lelaki itu menatap Violet dengan bola-bola hijau itu seolah-olah merasa terganggu. Sementara itu muncul seolah-olah dia akan kehilangan dia dalam aliran orang berkali-kali, sejak saat dia akhirnya bisa meraih lengannya dan menghentikannya, dia tampak cemberut.

"Tunggu sebentar . ”

Dengan kasar menarik lengan yang dipegang Violet, pria itu berbalik. Mungkin karena sosoknya yang dewasa terlalu berbeda dari terakhir kali dia melihatnya, reaksi lelaki itu sedikit tertunda.

Ketika dia menyadari siapa yang lainnya, dia tanpa malu-malu mengklik lidahnya dan mendorongnya ke bahu. "Jangan sentuh aku. ”

Dia sangat mirip dengan yang diingat Violet, tetapi masih berbeda. Dia menatapnya dengan jijik karena dia tidak bergerak satu inci bahkan setelah diusir, tubuhnya menerima dampak. Dia tidak seperti Edward Jones, yang dia temui di masa lalu, tetapi masih sangat mirip dengan kenyataan bahwa dia mengekspos masa lalu Violet.

"Kamu mungkin tidak ingat aku, tapi ..."

"Ya. Tidak mungkin aku akan melupakan senjata pembunuh yang membantai teman-temanku. ”

Kakak Gilbert, Dietfriet Bougainvillea, berdiri di sana.

Violet berkedip perlahan sekali pada kata-kata yang menembus menembusnya. Dietfriet tidak seperti Edward Jones, yang dia temui sebelumnya, tetapi masih sangat mirip dengan fakta bahwa dia berusaha untuk mengungkapkan masa lalunya.

"Saya melihat . “Violet hanya menjawab sebagai pengakuan.

"Apa yang kamu lakukan...? Seseorang seperti Anda harus diawasi. Apa yang terjadi pada Tuanmu? ”

Dietfriet mengenakan seragam kerah tinggi angkatan laut. Mungkin dia mampir untuk hal-hal yang berkaitan dengan tugas.

Ketika Violet mendapati dirinya tidak dapat menjawab, Dietfriet mendecakkan lidahnya dan menambahkan, "Maksudku bukan Gilbert. Anda telah dibawa masuk dan sedang digunakan oleh temannya saat ini, bukan? Cepat ke sana. Jangan melekat padaku. "Dia menunjuk seolah-olah mengusir anjing.

"Kamu sadar?"

Sikap Violet ketika dia berbicara dengan lancar mungkin dianggap membingungkan bagi Dietfriet. Ketika dia bertemu dengannya, dia adalah monster dengan kecerdasan rendah yang tidak bisa mengucapkan sepatah kata pun. "Jangan main-main. "Dia menatapnya seolah-olah penampilannya yang cantik dan sosok dewasa menghasut lebih banyak ketakutan dalam dirinya. "Ini menyangkut saudaraku. Dan salah penanganan. Itu sudah jelas. Adikku yang sedang kita bicarakan. Sekarang, saya ingin melihat Anda di tengah kerumunan. "Dietfriet menunjukkan kekesalannya. Mengingat amarahnya, dia dengan paksa meraih lengan Violet. Saat derak gerinda bergema, dia melepaskannya dengan terkejut. Dia melihat lengan dan kemudian ke wajah Violet.

Keduanya tegang. Seperti herbivora yang bertemu dengan karnivora di tengah padang rumput, keduanya bingung siapa yang akan bergerak terlebih dahulu.

"Aku tidak ... membawa senjata apa pun. Saya tidak akan membunuh siapa pun. Saya diberitahu ... untuk tidak membunuh lagi. Dan aku ... tidak akan melakukannya bahkan jika diperintahkan. "Violet menyingkap kedua tangannya untuk menekankan bahwa dia tidak bersenjata.

"Sepertinya aku bisa mempercayaimu. Benarkah begitu? Anda ... adalah alat yang tidak menginginkan apa pun selain perintah,

bukan? Saya sudah melepaskan Anda, tetapi jika saya memesan sesuatu, tidakkah Anda akan melakukannya? Hai Kamu dulu melakukan itu ketika aku memerintahkanmu di masa lalu, bukan? ”

"Saya tidak akan . ”

Dietfriet menyodorkan pistol ke dada Violet. Kukunya dengan ringan menusuk belahan dadanya. Tampaknya reaksi pembelaan dirinya akan membangkitkan perasaan kasar disentuh oleh ujung jari panjang seorang pria. Diri biasanya akan mengambil tindakan segera. Namun, dia tidak bergerak.

"Bunuh dirimu sendiri. ”

Napas Violet terhenti. Itu masih untuk satu, dua, tiga detik. Meskipun udara segera memenuhi tubuhnya lagi, wajahnya tetap pucat. Bahkan suara detak jantungnya terasa seolah-olah itu akan berhenti pada kata-kata yang dia terima dari pria yang mengenang sisa-sisa yang dia hormati dan cintai dalam penampilan.

Namun, Violet menjawab, “Aku tidak akan. Saya telah ... diperintahkan untuk hidup. ”Jawaban yang dia berikan dengan susah payah dicampur dengan kesedihan.

"Serius? Tutup panggilan. Saya memikirkan hal ini ... setelah saya menyerahkan Anda kepada Gil ... Dia mengatakan kepada Anda untuk tidak mati atau apa, kan ...? Sungguh, panggilan yang dekat. Dia seorang softie. Akan lebih baik jika Anda mati saat digunakan oleh Gilbert. Namun Anda masih hidup dan menendang. Bahkan sekarang ... Saya masih mengunjungi keluarga orang yang Anda bunuh untuk memberi mereka uang. ”

Bidang penglihatan mata biru Violet tumbuh limbung. Ujung jari yang ditarik darinya belum mengambil darah, namun kata-kata itu berdampak menyakitkan baginya seperti halnya kekerasan fisik.

"Jika ... ada ... apakah ... sesuatu yang aku bisa—"

"Aku tidak butuh apa-apa !! Bukan darimu! "

Saat dia mengangkat suaranya, dia menarik perhatian orang lain. Keduanya terlihat seperti seorang pria dalam seragam militer yang mengintimidasi seorang wanita sipil.

"Kamu ... juga ... pergi. Pergi saja. "

"Aku masih ... punya pertanyaan. "

Dietfriet menghela nafas dalam-dalam. Dia menggaruk poninya dan memandang Violet seolah dia benar-benar membencinya. Maka, dia mulai menggenggam lengan buatan yang pernah dia dorong. "Kalau begitu ikut aku dengan cara yang tidak akan terlihat aneh bagi orang lain. Kita pergi ke tempat lain. "

Dengan anggapan, Violet sedekat mungkin dengan Dietfriet. Para tamu di dekatnya kemungkinan besar percaya bahwa mereka hanya memiliki pertengkaran kekasih.

Keduanya berjalan membisu untuk sementara waktu. Pertimbangan Dietfriet dalam caranya membimbing seorang wanita sebanding dengan bahasa kasar yang ia gunakan pada Violet. Entah itu sesuatu yang dia lakukan dengan otomatis tanpa maksud bisa dikira-kira dalam ekspresi wajahnya. Lagipula, dia mengenakan seragam angkatan laut. Perilaku seperti itu mungkin konvensional. Artinya, berjalan seolah dilindungi oleh pria dewasa.

Ini bukan pertama kalinya Violet berjalan melintasi pemandangan orang-orang yang tertawa riang dengan tangannya ditarik oleh seseorang yang mengenakan seragam militer, namun itu secara keseluruhan merupakan pengalaman hidup yang langka. Situasinya benar-benar berbeda dari waktu sebelumnya. Orang yang dia kejar,

ketinggian garis pandangnya saat menatapnya, semuanya.

Prajurit wanita lengkap mengulurkan tangan untuk bros zamrudnya secara alami. Anaknya sendiri mungkin yang tak terkalahkan. Doll Auto-Memories Violet yang sudah dewasa goyah karena khawatir.

Begitu jumlah orang berkurang, Dietfriet melepaskan lengannya seolah-olah membuangnyanya.

“Kamu ada urusan denganku? Jika ini tentang kebencian, saya tidak akan mendengarkan. ”

"Aku tidak ... membencimu. ”

Dietfriet mendengar. “Aku ingin tahu tentang itu. Saya mendapat pujian dan dendam dari berbagai arah. Lagipula aku punya kepribadian semacam itu. Terkadang, saya merasa seperti akan diledakkan begitu saja. ”

"Aku tidak akan melakukannya . Aku tidak akan melakukan ... hal seperti itu kepadamu. ”

Atas tanggapan Violet, mata hijaunya tegang tanpa bisa dilukiskan. Kemarahan tidak seperti penghinaan utamanya meliputi mata tersebut.

Seolah-olah didorong oleh Dietfriet ketika dia mendekatinya, Violet mundur beberapa langkah. Tulang belakangnya menempel di batang pohon besar, tetapi ketika dia menatap balik ke arahnya tanpa peduli tanpa mengalihkan pandangannya, tinju terbang ke samping wajahnya. Dia tidak tertabrak, tetapi sepotong kayu menggaruk pipinya. Dia bukan satu-satunya yang berdarah. Dengan pandangan sekilas, dia memastikan bahwa darah keluar dari tangan Dietfriet.

"Apakah kamu ingat...? Ketika Anda masih kecil, saya biasa meninju dan menendang Anda. "

"Iya nih . "

"Setiap kali aku tidak merasakan niat membunuhmu, kamu akan menerima perlakuan kekerasan tingkat tertentu dari saya. Ketika aku bersamamu, aku menjadi monster juga ... kau membuatku seperti ini. "

"Aku membuat mu...?"

"Betul . Itu salahmu. Seperti itu sampai sekarang. Bersama dan berbicara dengan Anda membuat saya marah. Hatiku tidak bisa istirahat. Kamu melakukan itu padaku. Anda membunuh teman saya. Apa yang terjadi saat itu muncul dalam mimpi saya berulang kali. Tapi meskipun aku muak ke neraka olehmu, aku tidak membencimu. Tidak, mungkin aku hanya sangat membencimu sehingga aku tidak bisa mengatasinya, tapi rasanya tidak enak. Lebih dekat dengan menyerah. Saya pikir saya tidak punya pilihan selain menyesuaikan dengan fakta aset yang rusak seperti Anda ada di dunia ini ... apakah Anda tahu mengapa? "Dietfriet meninju pohon itu sekali lagi dengan tinjunya yang lain.

Violet tidak memalingkan muka. Dia sungguh-sungguh menatap yang lain dengan mata biru itu. Mungkin karena terlalu biru dan jernih, mereka akhirnya membawa perasaan terpapar pada Dietfriet.

"Salah satu kawan saya yang Anda bunuh telah mencoba mem Anda. Itu sebabnya kamu membunuhnya. Semuanya, semuanya, semuanya, semuanya berputar-putar! Itu karena semuanya berputar-putar ...! Itu sebabnya saya tidak membenci itu. "Kata Dietfriet.

"Hal-hal ... yang saya lakukan ... dan yang Anda lakukan ...?"

"Betul . Apakah tidak ada yang memberitahumu? "

Violet menggelengkan kepalanya dengan ringan. "Tidak, saya sudah diberitahu tentang itu. "

Seolah memukul sasaran, prediksi Hodgins sekarang menimpa Violet, "Dan kemudian, untuk pertama kalinya, Anda akan melihat banyak luka bakar yang Anda miliki. Anda akan menyadari bahwa masih ada api di kaki Anda. Anda akan menyadari bahwa ada orang yang menuangkan minyak ke dalamnya. Mungkin lebih mudah untuk hidup tanpa mengetahui semua ini. Pasti akan ada saat-saat ketika Anda akan berakhir menangis juga. "

Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu perasaan tubuhnya yang terbakar. Seperti itulah monster yang ditakdirkan untuknya. Namun monster, alat, Violet saat ini hidup sebagai pribadi. Dia telah melakukannya sejak dia menangis ketika dia membawa seorang pemuda yang sudah meninggal kembali ke kota asalnya – lebih tepatnya, jauh sebelum itu. Meskipun mengendus bau dirinya dibungkus dan terbakar, dia memilih untuk 'hidup'.

"Dan itu sebabnya, bahkan jika kamu memalukan aku, aku akan memberitahumu, 'seperti aku peduli'. "

Ada alasan mengapa dia memilih untuk hidup sebagai pribadi. Hanya saja, itulah satu-satunya cahaya yang bersinar dalam kehidupan gadis mengerikan itu.

"Kamu salah, bukan itu ... permintaan maafku karena telah menghentikanmu. Aku ... hanya ... ingin bertanya tentang Mayor. "

Dietfriet perlahan mengendurkan tinjunya. Darah mengenang di

buku-buku jarinya yang putih. "Dia berubah menjadi berantakan total berkat kamu, tapi bagaimana dengan dia?"

"Apa yang harus saya lakukan?"

"Haah?"

Violet Evergarden bertanya kepada Dietfriet Bougainvillea, "Meskipun saya ... alat, saya tidak dapat melindunginya. Tapi ... dia menyuruhku hidup, makanya aku hidup. Jika ada ... hal lain ... yang saya ... bisa lakukan, saya harap Anda memberi tahu saya. Apakah baik-baik saja ... bagi saya untuk hidup? Saya akhirnya ... dipenuhi dengan sensasi. Sensasi ... karena terlibat dengan orang. Hanya dari terlibat dengan mereka. Meskipun ... aku alat Mayor ... aku ... disuruh hidup ... aku ... menuju Mayor ... "

Mereka berdua dulunya monster dan penjaganya, pengguna dan alatnya. Segala sesuatu dalam hubungan mereka telah berubah.

"Seolah aku tahu !! Kenapa kamu bertanya padaku!?"

Meski begitu, hamba mengejar ajaran dari mantan tuannya.

"Karena aku dulu ... alatmu. "

Monster yang ia pilih dari pulau terpencil telah berkembang, menjadi mampu berbicara dan gemetar dalam kegelisahan.

"Jika kamu alat, jangan memiliki keinginan sendiri!"

Gemetar dalam kegelisahan dan mencari bantuan.

"Karena ... kamu ... dulu ... my ... Master. "

Dietfriet terperangah dengan pernyataan Violet.

—Apakah kamu pikir aku adalah Tuanmu?

Bola biru Violet jernih. Karena itu, mereka membuat Dietfriet mengingat kembali hal-hal yang telah membuatnya lakukan di masa lalu seperti cermin.

“Seolah aku peduli tentang alat, aku membuangnya! Kamu adalah monster dan malapetaka yang menghancurkan hidup adikku! ”

Hal-hal yang dilakukan orang kepada orang lain kembali kepada mereka melalui waktu.

"Tuan Dietfriet ... kalau begitu, mengapa ... kau ... memberikanku ke Mayor?"

Rasa sakit dan kelembutan kembali padanya. Itu adalah tatapan yang sepertinya menembak ke arahnya. Satu yang tergantung padanya, tetapi itu tidak mengatakannya. Itu adalah mata yang sama yang dia tunjukkan pada Dietfriet saat berpisah dengannya. Dia telah tertusuk oleh tatapan seperti itu dan membawanya bersamanya dari pulau terpencil itu, meninggalkannya kepada adik laki-lakinya, yang merupakan satu-satunya anggota keluarga mereka yang dia hubungi.

Kenapa dia menyerahkannya pada Gilbert? Seperti yang dikatakan Violet.

Dia adalah alat yang berguna, namun Dietfriet menganggapnya terlalu banyak baginya. Dia tidak percaya dia memiliki bukti nyata bahwa adik lelakinya dapat menggunakannya dengan benar saat dia mempercayakan padanya. Fakta bahwa dia bisa membuatnya tetap hidup dan menjualnya pasti berjalan di kepalanya. Rasanya

Gilbert ditekan oleh Dietfriet.

Apa yang dipikirkan Dietfriet ketika meninggalkan Violet ke Gilbert? Apakah benar-benar tidak ada yang menjadi pilihan selain Gilbert? Bagaimana dengan perwira angkatan laut lainnya? Saat itu, pasti ada pilihan tambahan. Namun dia memberikannya kepada keluarganya.

"Apakah kamu mengerti perasaan manusia?" Dietfriet mengulurkan tangannya untuk meraih kerah Violet.

Apakah dia ingin memukulnya? Apakah dia ingin membunuhnya? Atau mungkin itu kuliah?

"Jika Anda melakukannya, maka mati. Terima kemurkaan dan kesedihanku. Tapi kamu ... tidak akan mati bahkan jika aku menyuruhmu, kan? "

"Iya nih . "

"Aku juga tidak akan mati. Dan saya tidak ingin mengerti ... apa yang membuat Anda bingung. Saya telah melakukan hal-hal yang jauh lebih buruk daripada yang Anda lakukan untuk hidup. Tapi lalu bagaimana? Aku hidup . Ketika saya mati, itu akan berakhir. Bahkan saya memiliki keluhan dan kesulitan. Ada juga saat-saat ketika saya berpikir kematian akan jauh lebih baik, dan pada saat-saat itu, saya mempertimbangkan untuk melakukannya. Anda terus membuat wajah seolah Anda satu-satunya yang mengalami kesulitan; setiap orang mengalami kesulitan. Orang-orang yang kau bunuh tidak akan mati seandainya mereka tidak terlibat denganku. Mungkin itu salah saya. Lagipula aku adalah komandan. Saya tidak bisa melindungi mereka saat memimpin mereka. Tapi, kau tahu, Monster ... jika kau ... memiliki penyesalan sekecil apa pun atas perbuatanmu, dan tidak akan mati tidak peduli apa ... hidup terus, sampai kau terbunuh oleh seseorang atau umurmu habis. Daripada sekarat ... "

Apakah dia ingin memukulnya? Apakah dia ingin membunuhnya?
Atau mungkin...

"... lebih sulit untuk tetap hidup. "

Mungkin...

"Jauh lebih sulit untuk tetap hidup. Tetap saja, menelan semuanya dan hidup terus. Kebetulan mereka yang tidak bisa melakukan ini akhirnya mati. Jika Anda tidak akan mati dengan tangan Anda sendiri, jangan pernah menyalahkan dosa Anda pada siapa pun, dan hidup terus. Hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup ... "Dietfriet tiba-tiba melepaskan Kerah Violet, "lalu mati. "

Violet memandang Dietfriet dengan tatapan yang berbeda dengan yang akan dia berikan pada Gilbert, tapi itu pasti seseorang yang memandang Tuhannya. "Tuan Dietfriet. Apakah Mayor benar-benar ... meninggal? "

"Apa yang kamu ingin aku katakan?"

Mendengar kata-katanya, Violet menarik napas panjang. Dia bisa melihat sesuatu yang berkilau di langit. "Kamu tidak akan ... mengatakan 'ya', seperti orang lain, kan? Saya baru saja mengkonfirmasi. Jika Mayor meninggal, Anda pasti, dengan segala cara ... sudah membunuh saya. "

Dalam bidang penglihatan Violet, sesuatu jatuh dari langit biru di atas kepala Dietfriet, seperti salju, seperti bunga.

"Dia hidup, kan?"

The Flying Letters sedang turun hujan. Semburan angin menyapu di antara keduanya, bertiup dengan kencang dengan gemuruh. Surat-surat mengalir tentang seperti badai salju.

Pesawat kuning terbang seolah memotong langit terbuka. Mereka menyebarkan surat-surat yang membawa perasaan banyak orang, sehingga dapat mengirimkannya kepada orang-orang di bawah ini. Seolah-olah mereka bermaksud mengatakan, "Pilih satu dari ini. Surat yang akan Anda ambil pada musim gugurnya akan mendukung nasib Anda. "

"Violet!" Dalam pandangan yang kurang jelas, seseorang meneriakkan nama Violet dan dengan paksa menggendongnya seolah dia adalah koper.

Sosok Dietfriet tumbuh semakin jauh. Dia berusaha membisikkan namanya, tetapi tidak bisa lagi mencapainya. Yang terakhir dia lihat darinya adalah ketika dia tiba-tiba berbalik. Dia tidak melirik ke arahnya.

Violet kemudian memanggil orang yang berlari setelah mati-matian menculiknya, "Presiden... Hodgins. "

"Jaga kepalamu tetap rendah!"

"Semuanya baik-baik saja, Presiden Hodgins. "

"Ini bukan! Kenapa ... apa kamu dengan orang yang berbahaya !? "

Violet sekali lagi memeriksa tempat objek yang bersinar yang telah dikonfirmasi sebelumnya. Tidak ada yang bisa dilihat di sana lagi. "Benar-benar baik-baik saja. Saya sudah memperhatikan bahwa saya berada di bawah tujuan senapan sniper bawahannya dari bukit itu. "

"Sniper', katamu ...!?"

"Pengawalnya tidak bersama dengannya, tetapi begitu aku dekat dengannya, aku bisa merasakan bahaya. Orang itu ... selalu berjalan berkeliling dengan pengawal ... jadi aku tahu ketika aku tidak melihat mereka. Tapi itu hanya untuk menonton. Dia tidak punya niat untuk memberi sinyal. Presiden Hodgins, apakah pekerjaan berjalan dengan baik? "

Ketenangannya biasanya dapat diandalkan, tetapi dia tidak bisa mengatakannya dalam situasi seperti itu. Hodgins menjawab dengan amarah dan ketidaksabaran berpadu dengan kelegaan, "Aku berpikir Cattleya akan menangis, jadi aku mengakhirinya sesegera mungkin ... dan kemudian, aku mendengar kamu pergi setelah seorang pria berseragam militer ... aku kedinginan. Jangan pernah pergi melihat kakak Gilbert, Little Violet. Meskipun orang itu terkait dengan Gilbert dengan darah, mereka orang yang sama sekali berbeda. Bahkan jika dia mantan Tuanmu, kamu tidak bisa. Dia orang yang menakutkan. Dia ... membencimu. Saya ceroboh ... Mulai sekarang, bahkan jika itu adalah festival, kami tidak akan berpartisipasi dalam festival ini. Saya pikir Anda akan diseret kembali ke militer ... Saya akan membuat Anda kembali ke rumah untuk hari ini. Baik?"

"Iya nih . "

"Apakah dia mengatakan sesuatu? Apakah kamu baik-baik saja?"

Violet tidak segera menjawab. Dia mengulurkan tangan ke langit. Masih dibawa oleh Hodgins, dia mengambil satu surat di tangannya.

"Hei, apa dia mengatakan sesuatu yang aneh? Violet kecil? "

Dia memilih pikiran seseorang yang diarahkan ke orang lain.

"Tidak tidak . Tidak ada ... Saya hanya ... menerima sesuatu. "

"Langsung. "

"Apa itu?"

"Tanpa pernah menyalahkan siapa pun, hiduplah. Hidup Hidup "

"Dorongan . "

"Dan kemudian mati. "

Dietfriet berjalan di tengah-tengah surat-surat yang tersebar. Dia menjauhkan diri dari pusat area manuver, tempat orang-orang tergila-gila pada Surat Terbang, memasuki menara kontrol yang dilarang akses bagi siapa pun kecuali staf. Dia mengangguk pada mereka yang mengenakan seragam angkatan laut yang sama seperti dirinya, serta mereka yang mengenakan tentara.

"Jika Anda melakukan sesuatu yang tidak pantas, bawahan saya di penerbangan akrobatik akan melihatnya. Di antara mereka, seorang pria yang berdiri di samping berbicara kepadanya. "Mereka masih terbang. "Ketika pekikan bergema dari lengan mekaniknya, pria yang berbicara menunjuk ke arah langit.

"Sudah beberapa tahun. "

Penampilannya berbeda dari ketika Dietfriet tahu tentang dia. Salah satu matanya tertutup oleh penutup mata, dan laserasi setengah tersembunyi olehnya. Rambutnya berwarna senja. Irisan hijau zamrudnya seperti permata sungguhan. Profilnya, berbatasan dengan kemurungan, berserakan dingin. Tubuhnya yang tinggi dibalut seragam tentara hitam keunguan Leidenschaftlich, negara

pantai yang begitu terkenal sebagai negara militer. Bukan yang bisa dikenakan prajurit mana pun. Lencana emas yang melekat pada jubahnya menunjukkan skala statusnya.

Gilbert melambaikan tangan Dietfriet, yang telah bersandar di bahunya.

"Betapa dingin . Baru saja, saya bertemu alat Anda. "

Bagi mereka berdua, sudah jelas apa "alat" yang dimaksud.

"Aku tidak berbohong. Dia mengejar saya. Tapi sepertinya dia tidak salah mengira kamu. Hati-hati . Anda berpura-pura mati, bukan? Kenapa kamu melakukan hal-hal dengan cara yang begitu rumit ...?"

"Saudaraku, tentang Violet ..."

"Aku tidak mengatakan apa-apa padanya. "Dietfriet tidak berbohong. "Sepertinya dia bingung setelah kamu pergi. Saya hanya memberi tahu dia sesuatu seperti mantan Tuannya: untuk hidup sebanyak yang dia bisa dan kemudian mati. "

Karena dia tidak menegaskan apa pun, Violet Evergarden telah pulang ke rumah dengan harapan dia yang merangkul diyakinkan. He did not intend to reveal that to his younger brother .

"This is your wish, right? It's probably not the same... for that thing . Before I realized, someone was taking her away . Since he had conspicuous red hair, it must have been that colleague of yours from your military school days, right? He must have thought I was gonna kill her . Haha, as if I could manage . If I were able to kill her, I already would have... Hey, Gil . You wouldn't possibly say that you like that monster, would you? You've raised it into a pretty fine woman, but you know what's inside . Stop that . "

“It doesn't concern you . ”

"Itu benar. You're important . You're my little brother . ”

“This is between me and Violet . It doesn't concern... anyone else . The one who pushed everything onto that 'important little brother' was you, wasn't it? Whatever I, who was left behind...” Gilbert's emerald orbs slanted . The sky was so bright that watching it caused his eyes to ache . However, he did not close them . “...am betting my whole life to protect is my business . I am carving my own position for that . Right now, my reason to live isn't for the sake of aiming for even higher-ranking prestige in the army, or for cleaning up after you in the Bougainvillea household . It's for her . If you ever do anything, I will crush you with all I have . That's what my weapons are for . This won't change even if my opponent is you, Brother . ”

Seeing how much his younger brother, whom he was meeting for the first in a long time, had changed, Dietfriet observed the sky as if it were too dazzling . “You're... not small anymore, huh . ” He balled a fist and attempted to punch Gilbert on the shoulder .

Gilbert accepted it . He grabbed ahold of the other's hand firmly . Dietfriet endured the throbbing in his hand and wrapped it over Gilbert's . It was almost as when they held hands in their childhood .

“Hey, I may be a shitty brother to you, but... I love you . ”

The brothers told each other secrets . In low voices, so that no one else would hear .

"Aku tahu . ”

Within the Bougainvillea house, they had always talked in such way . In order to not be scolded, they would only whisper, just the two of them .

“You really... do understand, huh . Even like this, I love you... with all my might . I love you, Gilbert... I... wonder why... I just... can't properly convey this to the people I'm really fond of . ”

“I know, Brother . ”

As the veil of night descended, the people who had put off the Aeronautical Exhibition relied on the moonlight and the lamps of their rooms to read the words of encouragement sent to them by someone unknown . Were their own letters inspiring anyone? With their thoughts running wild, they thoroughly reflected on that day . It might have been a good one for some . It might have not for others . Whichever it was, the kindness given to them unconditionally reduced the loneliness of a long night and the anxiety towards following morning, bestowing them with a tiny bit of hope .

Standing alone by a window, Violet attempted opening the single envelope that she had brought with her from the Flying Letters after having been taken back to the Evergarden mansion .

"Iya nih . ”

All it contained were the words “cheer up”, with a handwriting that seemed to be the one of a child .

Dawn broke equally to everyone . No matter who it was .

Mornings were merely a small part of a whole day . However, it was also an important moment in which people's conduct would be demarcated . The color of the sky they would see, the scent of the

air, whether they had eaten, how much they had slept the day before – each little element was definite for their choices and actually dictated their fates . Without knowing that much, people would afterwards regret the decisions they made casually . After all, dawn broke equally to everyone, but that applied solely to the living .

Once something begun, the only thing left to do was move on towards the end .

Bab 12

The Flying Letters dan Auto-Memories Doll (Bagian 2)

Di kota, desa, dan bahkan hutan, mereka yang tersentuh oleh angin menertawakan keagungannya. Suara badai mengamuk adalah melodi berderak. Dengan rahmat Matahari, langit biru jernih memberkati orang-orang di bawah ini.

Pada hari itu, angin tiba-tiba menjadi kuat dari siang hingga sore. Aliran udara yang kuat hampir seperti naga yang meliuk-liuk di tubuhnya dan menginjak-injak bumi. Dimanapun naga angin lewat, bunyi dedaunan dan tangisan burung dan serangga serempak. Situs pangkalan Angkatan Udara tentara Leidenschaftlich, dikelilingi oleh hutan, menjadi taman bermain angin juga.

Tumpukan tamu yang baru saja tiba keluar dari truk penumpang yang telah berulang kali melakukan perjalanan demi hari istimewa. Ketika interiornya kosong, sekali lagi kembali ke kota. Orang-orang yang turun darinya menyeberangi jalan hutan sambil mengobrol dengan riang satu sama lain. Ketika mereka berjalan melalui jalan setapak pohon, raungan dan suara-suara gembira mereka naik ke arah suara pesawat tempur yang berputar dan menari di angkasa.

Pameran Aeronautika ke-7 sedang berlangsung.

Di tengah-tengah itu, sosok anggota Layanan Pos CH yang dipimpin oleh Claudia Hodgins juga hadir. Dari pegawai yang telah bekerja di kantor ke tukang pos yang sudah selesai dengan pengiriman mereka, mereka semua berjalan dengan wajah diselimuti perasaan kebebasan.

“Cerah, Lux Kecil. ”

Sementara semua orang sepertinya bersenang-senang, Lux sendiri memiliki ekspresi masam. Presiden, yang sekarang berusia lebih dari tiga puluh tahun, berusaha keras untuk berbicara dengannya untuk membuatnya tersenyum.

Sambil berpikir bahwa dia sendiri adalah seorang anak kecil, Lux memuntahkan perasaan yang tidak bisa dipahami di dalam hatinya, “Tidak, itu tidak seperti aku sedang dalam suasana hati yang buruk. Aku.Sesuatu yang tidak bisa kulakukan apa pun tentang.apa pun diselesaikan dengan satu pernyataanmu, Presiden.Aku sekali lagi memahami bagaimana hal-hal bekerja di dunia ini; Aku hanya memanjat tangga kedewasaan.Dunia ini sangat.

“Apakah sangat buruk untuk memiliki kantor publik memperpanjang batas waktu? Tapi lihatlah. Berkat itu, kami dapat membawa semua orang dari perusahaan ke festival. Saya.juga ingin melakukan sesuatu untuk semua orang, karena mereka melakukan yang terbaik di tempat kerja karena mereka ingin datang ke sini.

Tetapi resepsionis dari kantor publik itu adalah mantan Anda, kan, Presiden Hodgins?

Aah.yah, kan? Dia menjawab dengan samar, karena dia sebenarnya bukan seseorang yang bisa dianggap sebagai kekasih, karena mereka berdua hanya saling mengenal tubuh telanjang masing-masing.

Singkatnya, Anda memiliki hubungan simpati, di mana Anda biasanya mengabaikan satu sama lain. itu sebabnya, jika saya menjadi orang yang meminta bantuan, itu akan sia-sia. itu sebabnya.

Hodgins telah mengamati Lux, yang membuat beberapa wajah komik yang berbeda, dengan kekhawatiran pada awalnya, tetapi secara bertahap berubah menjadi hiburan dan dia akhirnya tertawa. Sifat kekanak-kanakan gadis itu, yang masih teralienasi pada seluk-beluk hubungan manusia meskipun telah mampu melakukan banyak pekerjaan, dan karenanya tetap tidak bersalah, sangat menggemaskan.

“Lux Kecil. Menjadi frustrasi atas sesuatu seperti ini tidak baik. Anda sekretaris saya, jadi Anda harus terus mempelajari cara-cara kotor saya mulai sekarang. Pernyataan presiden adalah?

“A-Mutlak. ”

Apa yang dia coba untuk membuatnya belajar?

“Kamu kekurangan energi. Sekali lagi. Pernyataan presiden adalah?

A-Absolute!

Hodgins menepuk kepala Lux dengan puas. “Lux kecil sangat imut. Saya akan mengangkat Anda menjadi anggota masyarakat yang hebat. ”

Ketika dia terus mengelusnya seperti yang dilakukan pada anjing atau kucing, tangannya ditangkap oleh karyawan lain.

Presiden, kamu akan ditangkap karena itu. Oleh polisi militer. ”

“Lux, juga, seharusnya tidak mengikuti apa yang Presiden katakan. Anda adalah bintang harapan perusahaan, jadi Anda harus melawan sesuatu yang tidak pantas seolah-olah Anda bermaksud menikam Presiden. ”

Bukankah kalian semua mengerikan?

Para pegawai tertawa, dan Lux secara alami akhirnya tertawa juga. Setelah melihat mereka, Hodgins akhirnya merasa lega. Dia tidak baik dengan wanita yang membuat ekspresi suram.

—Sekarang, ke gadis lain yang aku khawatirkan.

Setelah mempercayakan sejumlah uang jaminan dari dompetnya sendiri untuk Lux untuk membeli semua orang sesuatu yang mereka inginkan, Hodgins pergi mencari Violet dan Cattleya. Seseorang mengatakan bahwa dia akan menemukan mereka jika dia terus berjalan, tetapi jumlah tamu yang menghadiri Surat Terbang adalah dua kali lipat dari waktu sebelumnya dan memecahkan rekor. Pangkalan Angkatan Udara itu sendiri sangat luas, jadi dia percaya itu akan menjadi tugas yang sulit.

—Aku sudah mencoba menghasut mereka untuk rukun satu sama lain, tapi aku bertanya-tanya apakah aku berhasil.

Tidak seperti Violet dan Lux, keduanya adalah pasangan dengan tingkat keberhasilan yang dipertanyakan untuk mempromosikan pertumbuhan persahabatan. Namun, karena Hodgins menjadikan Gilbert dan dirinya sebagai contoh keberhasilan, ia ingin bertaruh bahwa mereka berdua secara mengejutkan bisa menjadi teman. Dia tidak berhubungan dengan Gilbert saat ini, tetapi berusaha untuk tidak memikirkannya.

Tanpa berjalan tanpa tujuan, Hodgins langsung menuju ke tempat peristirahatan umum. Beberapa jam telah berlalu sejak Cattleya

meninggalkan kantor. Mereka pasti senang melihat sebagian besar pajangan dan stan.

Dia menyadari bahwa tinggi badan berguna dalam situasi semacam itu. Tidak butuh waktu terlalu lama baginya untuk menemukan Cattleya. Tidak mungkin seorang wanita yang sangat cantik, yang bahkan bisa dianggap sombong, tidak akan menonjol.

Cattleya duduk sendirian di sebuah bangku, tampak kesepian.

Jadi, aku gagal?

Ketika dia mencoba memanggilnya dengan “heey”, seorang pria lain datang untuk berbicara dengan Cattleya terlebih dahulu. Dia memegang lengannya saat dia sengaja mengabaikannya, untuk secara paksa membuatnya berdiri. Dia mungkin mengundangnya untuk berkeliling festival bersamanya.

Ini buruk...

Hodgins tidak khawatir tentang Cattleya. Dia berjalan cepat, mendorong jalan melalui kerumunan.

Jangan menyentuhku dengan cara yang begitu akrab!

Ketika dia mendengar teriakan suara bernada tinggi, dia mendorong orang tanpa menahan diri. Namun, Hodgins terlambat selangkah untuk menyelamatkan. Cattleya terus berdiri dan membalikkan lengan yang telah dicengkeram, dengan cepat membebaskan dirinya, lalu meraih pria itu di bagian dada pakaiannya dan menekuk lututnya ke selangkangannya. Itu pasti rasa sakit yang tak terbayangkan. Pria itu berbaring di tanah tanpa bergerak.

Saat Cattleya berniat mengirim lebih banyak pukulan, Hodgins

menghentikannya dengan memanggil, Cattleya, kemarilah!

Ah, Presiden! Tampaknya bahagia, dia melambai padanya dan berlari ke arahnya.

Membiarkan tawa skeptis, Hodgins balas melambai.

Cattleya melompat ke dadanya. Meskipun tatapan dari orang-orang di sekitarnya menyakitkan, dia memprioritaskan kondisi mental Cattleya. Dia memeluknya dengan lembut sekali, lalu melangkah mundur, menerima senyum penuh ketika dia bertanya apakah dia baik-baik saja.

Kurasa aku tidak tepat waktu.

Presiden, apakah Anda mencoba membantu saya? Saya tidak kalah. Tapi, saya mengerti jika saya bertindak lemah dalam situasi seperti ini, Anda akan mencoba menyelamatkan saya. Aku seharusnya membiarkannya seperti itu selama beberapa detik lagi. ”

Tidak, hum. Betul. “Dia tidak mengakui bahwa yang dia coba selamatkan adalah pria itu. Tapi, kau tahu, Cattleya.aku yakin sudah memberitahumu bahwa kau harus mencoba menyelesaikan masalah dengan damai di saat-saat seperti ini.

“Aku tidak menggunakan tinjuku. Saya pikir mantan seniman bela diri seperti saya seharusnya tidak melakukan itu dengan orang biasa, jadi saya menggunakan kaki saya. Karena kakiku tidak sekuat itu. Pujilah aku, pujilah aku, Presiden. ”

Wanita muda bernama Cattleya Baudelaire itu memiliki kecantikan mengkilap yang sepertinya dia bisa memiliki banyak pria di telapak tangannya hanya dengan pandangan sekilas, tetapi di bagian dalam, dia seperti anak anjing. Dia tidak bersalah dan naif, serta ganas, karena tidak ada niat buruk dalam apa pun yang dia lakukan.

Mungkin karena dia percaya pada kekuatan fisiknya, dia punya kebiasaan untuk menyelesaikan apa pun dengan paksa.

Senang sekali kau tidak membiarkan dirimu tertangkap oleh pria aneh, tapi pertahanan diri yang berlebihan tidak baik, jadi tunjukkan. Mari kita tinggalkan tempat ini. Orang-orang melihat. ”

Pujilah aku.ah, hum.tapi.

Dengan merangkak ke tanah, pria yang jatuh pingsan melarikan diri saat keduanya berbicara.

Setelah melihat sekilas keadaannya, Cattleya kembali ke Hodgins. “Aku harus tetap di sini. Violet lari ke suatu tempat. Tapi dia bilang dia akan kembali ke tempat ini. Jika saya pergi, kami akhirnya akan kehilangan satu sama lain. ”

'Lari ke suatu tempat'.artinya kamu tidak tahu harus ke mana?

Ya. Saya pikir dia mungkin.pergi untuk mengejar orang yang dia sebut 'Mayor'. ”

Hodgins kehilangan suaranya karena kata-kata Cattleya. Wajahnya heran, dia meraih bahu wanita itu dengan tangan gelisah dan gemeteran. Seorang pria berambut hitam dengan seragam militer !? Jarang dia berbicara dengan keras.

Mungkin keresahannya ditransmisikan ke Cattleya, dan dia mulai bergetar juga. “A-aku tidak tahu. Saya tidak melihatnya. Tapi Violet mengatakan dia adalah penggunaannya di masa lalu. ”

Ke mana dia pergi !?

Ditahan oleh sikap mengancam seperti itu, Cattleya menunjuk ke arah kerumunan, jarinya bergetar lemah. B-begitu.tapi, sudah lama sejak dia pergi. ”

Aku akan menjejarnya. Saya membawanya kembali. Maaf, Cattleya, tetapi semua orang dari perusahaan menuju ke tempat pengambilan Flying Letters, jadi temui mereka di sana. ”

E-Eeh, aku akan sendirian lagi?

“Kamu gadis yang baik jadi pergilah ke sana! Baik? Dan tidak ada pertengkaran yang gegabah bahkan jika seseorang menyerangmu! ”

Presiden! Cattleya hendak mengejar Hodgins seakan ingin menggantungnya, tetapi menyerah di tengah jalan. Dia agak lelah.

Dia akhirnya menghela nafas ketika dia melihat punggung seseorang sementara mereka berlari untuk kedua kalinya hari itu. Tidak ada yang bisa dilakukan karena dia tidak bisa menentang Hodgins, yang menjaga Violet sebagai orang tua pengganti, dan karenanya, Cattleya mulai berjalan terhuyung-huyung. Sambil berpikir itu akan bagus jika dia menjadi seseorang yang orang lain juga kejar, dia kesepian sekali lagi.

—Apakah hari ini hari yang baik atau buruk? Aku ingin tahu yang mana. Dia pikir.

Dia menambahkan fakta bahwa dia sudah bisa berbicara dengan Violet sedikit demi sedikit. Fakta bahwa yang terakhir telah meninggalkan Cattleya mendapatkan pengurangan. Dia segera akan bergabung dengan orang-orang dari agensi dan tidak kesepian lagi. Satu skor lagi. Namun, Hodgins menempatkan Violet di depannya mendapatkan pengurangan. Secara komprehensif, setelah mengevaluasi naik turunnya perasaannya, ia dapat mengatakan bahwa situasinya saat ini adalah mengalami hari yang buruk.

Alasan mengapa dia tidak suka sendirian adalah karena itu membuatnya merasa seolah-olah dia tidak punya pesona. Orang-orang secara alami berkumpul di sekitar individu yang karismatik. Hodgins adalah salah satunya. Cattleya juga tertarik padanya karena kupu-kupu akan menyukai madu. Namun dia mengerti bahwa dia tidak bisa menjadi seperti dia.

Dia mengunyah bibirnya dengan ringan. Hatinya layu. Itu seharusnya menjadi awal bulan yang sangat indah, dan bagian dari dirinya yang telah menantikan itu sejak yang sebelumnya sangat tertekan.

“Hei, wanita bodoh. Kamu sendirian?”

Itu tertekan, namun.

Benediktus.

.air matanya mengalir kembali ke kalimat ironis saat dia dipanggil dari belakang.

Sementara itu, Violet Evergarden, pusat pusaran air itu, sedang menghadapi seorang pria seolah-olah sedang berhadapan dengannya. Jauh dari keramaian, mereka berdua berdiri di bawah bayang-bayang pohon prem yang mengelilingi area manuver, tampak hampir seperti pasangan. Itu tidak seolah-olah mereka sama sekali tidak terlihat seperti yang terlihat dari venue, jadi dari kejauhan, mereka mungkin tampak seolah-olah memiliki kencan rahasia.

“Sudah lama. ”

Rambut hitam. Bola hijau. Lelaki itu menatap Violet dengan bola-bola hijau itu seolah-olah merasa terganggu. Sementara itu muncul

seolah-olah dia akan kehilangan dia dalam aliran orang berkali-kali, sejak saat dia akhirnya bisa meraih lengannya dan menghentikannya, dia tampak cemberut.

Tunggu sebentar. ”

Dengan kasar menarik lengan yang dipegang Violet, pria itu berbalik. Mungkin karena sosoknya yang dewasa terlalu berbeda dari terakhir kali dia melihatnya, reaksi lelaki itu sedikit tertunda.

Ketika dia menyadari siapa yang lainnya, dia tanpa malu-malu mengklik lidahnya dan mendorongnya ke bahu. Jangan sentuh aku.
”

Dia sangat mirip dengan yang diingat Violet, tetapi masih berbeda. Dia menatapnya dengan jijik karena dia tidak bergerak satu inci bahkan setelah diusir, tubuhnya menerima dampak. Dia tidak seperti Edward Jones, yang dia temui di masa lalu, tetapi masih sangat mirip dengan kenyataan bahwa dia mengekspos masa lalu Violet.

Kamu mungkin tidak ingat aku, tapi.

“Ya. Tidak mungkin aku akan melupakan senjata pembunuh yang membantai teman-temanku. ”

Kakak Gilbert, Dietfriet Bougainvillea, berdiri di sana.

Violet berkedip perlahan sekali pada kata-kata yang menembus menembusnya. Dietfriet tidak seperti Edward Jones, yang dia temui sebelumnya, tetapi masih sangat mirip dengan fakta bahwa dia berusaha untuk mengungkapkan masa lalunya.

Saya melihat. “Violet hanya menjawab sebagai pengakuan.

Apa yang kamu lakukan...? Seseorang seperti Anda harus diawasi. Apa yang terjadi pada Tuanmu?

Dietfriet mengenakan seragam kerah tinggi angkatan laut. Mungkin dia mampu untuk hal-hal yang berkaitan dengan tugas.

Ketika Violet mendapati dirinya tidak dapat menjawab, Dietfriet mendecakkan lidahnya dan menambahkan, Maksudku bukan Gilbert. Anda telah dibawa masuk dan sedang digunakan oleh temannya saat ini, bukan? Cepat ke sana. Jangan melekat padaku. Dia menunjuk seolah-olah mengusir anjing.

Kamu sadar?

Sikap Violet ketika dia berbicara dengan lancar mungkin dianggap membingungkan bagi Dietfriet. Ketika dia bertemu dengannya, dia adalah monster dengan kecerdasan rendah yang tidak bisa mengucapkan sepatah kata pun. Jangan main-main. Dia menatapnya seolah-olah penampilannya yang cantik dan sosok dewasa menghasut lebih banyak ketakutan dalam dirinya. "Ini menyangkut saudaraku. Dan salah penanganan. Itu sudah jelas. Adikku yang sedang kita bicarakan. Sekarang, saya ingin melihat Anda di tengah kerumunan. Dietfriet menunjukkan kekesalannya. Mengingat amarahnya, dia dengan paksa meraih lengan Violet. Saat derak gerinda bergema, dia melepaskannya dengan terkejut. Dia melihat lengan dan kemudian ke wajah Violet.

Keduanya tegang. Seperti herbivora yang bertemu dengan karnivora di tengah padang rumput, keduanya bingung siapa yang akan bergerak terlebih dahulu.

Aku tidak membawa senjata apa pun. Saya tidak akan membunuh siapa pun. Saya diberitahu untuk tidak membunuh lagi. Dan aku tidak akan melakukannya bahkan jika diperintahkan. Violet menyingkap kedua tangannya untuk menekankan bahwa dia tidak

bersenjata.

Sepertinya aku bisa mempercayaimu. Benarkah begitu? Anda adalah alat yang tidak menginginkan apa pun selain perintah, bukan? Saya sudah melepaskan Anda, tetapi jika saya memesan sesuatu, tidakkah Anda akan melakukannya? Hai Kamu dulu melakukan itu ketika aku memerintahkanmu di masa lalu, bukan? ”

Saya tidak akan. ”

Dietfriet menyodorkan pistol ke dada Violet. Kukunya dengan ringan menusuk belahan dadanya. Tampaknya reaksi pembelaan dirinya akan membangkitkan perasaan kasar disentuh oleh ujung jari panjang seorang pria. Diri biasanya akan mengambil tindakan segera. Namun, dia tidak bergerak.

Bunuh dirimu sendiri. ”

Napas Violet terhenti. Itu masih untuk satu, dua, tiga detik. Meskipun udara segera memenuhi tubuhnya lagi, wajahnya tetap pucat. Bahkan suara detak jantungnya terasa seolah-olah itu akan berhenti pada kata-kata yang dia terima dari pria yang mengenang sisa-sisa yang dia hormati dan cintai dalam penampilan.

Namun, Violet menjawab, “Aku tidak akan. Saya telah diperintahkan untuk hidup. ” Jawaban yang dia berikan dengan susah payah dicampur dengan kesedihan.

Serius? Tutup panggilan. Saya memikirkan hal ini. Setelah saya menyerahkan Anda kepada Gil. Dia mengatakan kepada Anda untuk tidak mati atau apa, kan? Sungguh, panggilan yang dekat. Dia seorang softie. Akan lebih baik jika Anda mati saat digunakan oleh Gilbert. Namun Anda masih hidup dan menendang. Bahkan sekarang. Saya masih mengunjungi keluarga orang yang Anda bunuh untuk memberi mereka uang. ”

Bidang penglihatan mata biru Violet tumbuh limbung. Ujung jari yang ditarik darinya belum mengambil darah, namun kata-kata itu berdampak menyakitkan baginya seperti halnya kekerasan fisik. Jika.ada.apakah.sesuatu yang aku bisa—

Aku tidak butuh apa-apa ! Bukan darimu!

Saat dia mengangkat suaranya, dia menarik perhatian orang lain. Keduanya terlihat seperti seorang pria dalam seragam militer yang mengintimidasi seorang wanita sipil.

Kamu.juga.pergi. Pergi saja. ”

Aku masih.punya pertanyaan. ”

Dietfriet menghela nafas dalam-dalam. Dia menggaruk poninya dan memandang Violet seolah dia benar-benar membencinya. Maka, dia mulai menggenggam lengan buatan yang pernah dia dorong. Kalau begitu ikut aku dengan cara yang tidak akan terlihat aneh bagi orang lain. Kita pergi ke tempat lain. ”

Dengan anggapan, Violet sedekat mungkin dengan Dietfriet. Para tamu di dekatnya kemungkinan besar percaya bahwa mereka hanya memiliki pertengkaran kekasih.

Keduanya berjalan membisu untuk sementara waktu. Pertimbangan Dietfriet dalam caranya membimbing seorang wanita sebanding dengan bahasa kasar yang ia gunakan pada Violet. Entah itu sesuatu yang dia lakukan dengan otomatis tanpa maksud bisa dikira-kira dalam ekspresi wajahnya. Lagipula, dia mengenakan seragam angkatan laut. Perilaku seperti itu mungkin konvensional. Artinya, berjalan seolah dilindungi oleh pria dewasa.

Ini bukan pertama kalinya Violet berjalan melintasi pemandangan

orang-orang yang tertawa riang dengan tangannya ditarik oleh seseorang yang mengenakan seragam militer, namun itu secara keseluruhan merupakan pengalaman hidup yang langka. Situasinya benar-benar berbeda dari waktu sebelumnya. Orang yang dia kejar, ketinggian garis pandangnya saat menatapnya, semuanya.

Prajurit wanita lengkap mengulurkan tangan untuk bros zamrudnya secara alami. Anaknya sendiri mungkin yang tak terkalahkan. Doll Auto-Memories Violet yang sudah dewasa goyah karena khawatir.

Begitu jumlah orang berkurang, Dietfriet melepaskan lengannya seolah-olah membuangnya.

“Kamu ada urusan denganku? Jika ini tentang kebencian, saya tidak akan mendengarkan. ”

Aku tidak membencimu. ”

Dietfriet mendengus. “Aku ingin tahu tentang itu. Saya mendapat pujian dan dendam dari berbagai arah. Lagipula aku punya kepribadian semacam itu. Terkadang, saya merasa seperti akan diledakkan begitu saja. ”

Aku tidak akan melakukannya. Aku tidak akan melakukan hal seperti itu kepadamu. ”

Atas tanggapan Violet, mata hijaunya tegang tanpa bisa dilukiskan. Kemarahan tidak seperti penghinaan utamanya meliputi mata tersebut.

Seolah-olah didorong oleh Dietfriet ketika dia mendekatinya, Violet mundur beberapa langkah. Tulang belakangnya menempel di batang pohon besar, tetapi ketika dia menatap balik ke arahnya tanpa peduli tanpa mengalihkan pandangannya, tinju terbang ke samping wajahnya. Dia tidak tertabrak, tetapi sepotong kayu

menggaruk pipinya. Dia bukan satu-satunya yang berdarah. Dengan pandangan sekilas, dia memastikan bahwa darah keluar dari tangan Dietfriet.

Apakah kamu ingat...? Ketika Anda masih kecil, saya biasa meninju dan menendang Anda. ”

Iya nih. ”

“Setiap kali aku tidak merasakan niat membunuhmu, kamu akan menerima perlakuan kekerasan tingkat tertentu dari saya. Ketika aku bersamamu, aku menjadi monster juga.kau membuatku seperti ini. ”

Aku membuat mu...?

Betul. Itu salahmu. Seperti itu sampai sekarang. Bersama dan berbicara dengan Anda membuat saya marah. Hatiku tidak bisa istirahat. Kamu melakukan itu padaku. Anda membunuh teman saya. Apa yang terjadi saat itu muncul dalam mimpi saya berulang kali. Tapi meskipun aku muak ke neraka olehmu, aku tidak membencimu. Tidak, mungkin aku hanya sangat membencimu sehingga aku tidak bisa mengatasinya, tapi rasanya tidak enak. Lebih dekat dengan menyerah. Saya pikir saya tidak punya pilihan selain menyesuaikan dengan fakta aset yang rusak seperti Anda ada di dunia ini.apakah Anda tahu mengapa? Dietfriet meninju pohon itu sekali lagi dengan tinjunya yang lain.

Violet tidak memalingkan muka. Dia sungguh-sungguh menatap yang lain dengan mata biru itu. Mungkin karena terlalu biru dan jernih, mereka akhirnya membawa perasaan terpapar pada Dietfriet.

Salah satu kawan saya yang Anda bunuh telah mencoba mem Anda. Itu sebabnya kamu membunuhnya. Semuanya, semuanya,

semuanya, semuanya berputar-putar! Itu karena semuanya berputar-putar! Itu sebabnya saya tidak membenci itu. Kata Dietfriet.

Hal-hal.yang saya lakukan.dan yang Anda lakukan?

Betul. Apakah tidak ada yang memberitahumu?

Violet menggelengkan kepalanya dengan ringan. “Tidak, saya sudah diberitahu tentang itu. ”

Seolah memukul sasaran, prediksi Hodgins sekarang menimpa Violet, “Dan kemudian, untuk pertama kalinya, Anda akan melihat banyak luka bakar yang Anda miliki. Anda akan menyadari bahwa masih ada api di kaki Anda. Anda akan menyadari bahwa ada orang yang menuangkan minyak ke dalamnya. Mungkin lebih mudah untuk hidup tanpa mengetahui semua ini. Pasti akan ada saat-saat ketika Anda akan berakhir menangis juga. ”

Sampai saat kelopak matanya menutup untuk selamanya, dia tidak akan tahu perasaan tubuhnya yang terbakar. Seperti itulah monster yang ditakdirkan untuknya. Namun monster, alat, Violet saat ini hidup sebagai pribadi. Dia telah melakukannya sejak dia menangis ketika dia membawa seorang pemuda yang sudah meninggal kembali ke kota asalnya – lebih tepatnya, jauh sebelum itu. Meskipun mengendus bau dirinya dibungkus dan terbakar, dia memilih untuk 'hidup'.

“Dan itu sebabnya, bahkan jika kamu memalukan aku, aku akan memberitahumu, 'seperti aku peduli'. ”

Ada alasan mengapa dia memilih untuk hidup sebagai pribadi. Hanya saja, itulah satu-satunya cahaya yang bersinar dalam kehidupan gadis mengerikan itu.

Kamu salah, bukan itu. permintaan maafku karena telah menghentikanmu. Aku.hanya.ingin bertanya tentang Mayor. ”

Dietfriet perlahan mengendurkan tinjunya. Darah menggenang di buku-buku jarinya yang putih. Dia berubah menjadi berantakan total berkat kamu, tapi bagaimana dengan dia?

Apa yang harus saya lakukan?

Haah?

Violet Evergarden bertanya kepada Dietfriet Bougainvillea, Meskipun saya.alat, saya tidak dapat melindunginya. Tapi.dia menyuruhku hidup, makanya aku hidup. Jika ada.hal lain.yang saya.bisa lakukan, saya harap Anda memberi tahu saya. Apakah baik-baik saja.bagi saya untuk hidup? Saya akhirnya.dipenuhi dengan sensasi. Sensasi.karena terlibat dengan orang. Hanya dari terlibat dengan mereka. Meskipun.aku alat Mayor.aku.disuruh hidup.aku.menuju Mayor.

Mereka berdua dulunya monster dan penjaganya, pengguna dan alatnya. Segala sesuatu dalam hubungan mereka telah berubah.

Seolah aku tahu ! Kenapa kamu bertanya padaku!?

Meski begitu, hamba mengejar ajaran dari mantan tuannya.

“Karena aku dulu.alatmu. ”

Monster yang ia pilih dari pulau terpencil telah berkembang, menjadi mampu berbicara dan gemetar dalam kegelisahan.

Jika kamu alat, jangan memiliki keinginan sendiri!

Gemetar dalam kegelisahan dan mencari bantuan.

Karena.kamu.dulu.my.Master. ”

Dietfriet terperangah dengan pernyataan Violet.

——Apakah kamu pikir aku adalah Tuanmu?

Bola biru Violet jernih. Karena itu, mereka membuat Dietfriet mengingat kembali hal-hal yang telah membuatnya lakukan di masa lalu seperti cermin.

“Seolah aku peduli tentang alat, aku membuangnya! Kamu adalah monster dan malapetaka yang menghancurkan hidup adikku! ”

Hal-hal yang dilakukan orang kepada orang lain kembali kepada mereka melalui waktu.

Tuan Dietfriet.kalau begitu, mengapa.kau.memberikanku ke Mayor?

Rasa sakit dan kelembutan kembali padanya. Itu adalah tatapan yang sepertinya menembak ke arahnya. Satu yang tergantung padanya, tetapi itu tidak mengatakannya. Itu adalah mata yang sama yang dia tunjukkan pada Dietfriet saat berpisah dengannya. Dia telah tertusuk oleh tatapan seperti itu dan membawanya bersamanya dari pulau terpencil itu, meninggalkannya kepada adik laki-laknya, yang merupakan satu-satunya anggota keluarga mereka yang dia hubungi.

Kenapa dia menyerahkannya pada Gilbert? Seperti yang dikatakan Violet.

Dia adalah alat yang berguna, namun Dietfriet menganggapnya terlalu banyak baginya. Dia tidak percaya dia memiliki bukti nyata bahwa adik lelakinya dapat menggunakannya dengan benar saat dia mempercayakan padanya. Fakta bahwa dia bisa membuatnya tetap hidup dan menjualnya pasti berjalan di kepalanya. Rasanya Gilbert ditekan oleh Dietfriet.

Apa yang dipikirkan Dietfriet ketika meninggalkan Violet ke Gilbert? Apakah benar-benar tidak ada yang menjadi pilihan selain Gilbert? Bagaimana dengan perwira angkatan laut lainnya? Saat itu, pasti ada pilihan tambahan. Namun dia memberikannya kepada keluarganya.

Apakah kamu mengerti perasaan manusia? Dietfriet mengulurkan tangannya untuk meraih kerah Violet.

Apakah dia ingin memukulnya? Apakah dia ingin membunuhnya? Atau mungkin itu kuliah?

Jika Anda melakukannya, maka mati. Terima kemurkaan dan kesedihanku. Tapi kamu.tidak akan mati bahkan jika aku menyuruhmu, kan?

Iya nih. ”

Aku juga tidak akan mati. Dan saya tidak ingin mengerti.apa yang membuat Anda bingung. Saya telah melakukan hal-hal yang jauh lebih buruk daripada yang Anda lakukan untuk hidup. Tapi lalu bagaimana? Aku hidup. Ketika saya mati, itu akan berakhir. Bahkan saya memiliki keluhan dan kesulitan. Ada juga saat-saat ketika saya berpikir kematian akan jauh lebih baik, dan pada saat-saat itu, saya mempertimbangkan untuk melakukannya. Anda terus membuat wajah seolah Anda satu-satunya yang mengalami kesulitan; setiap orang mengalami kesulitan. Orang-orang yang kau bunuh tidak akan mati seandainya mereka tidak terlibat denganku. Mungkin itu salah saya. Lagipula aku adalah komandan. Saya tidak bisa

melindungi mereka saat memimpin mereka. Tapi, kau tahu, Monster.jika kau.memiliki penyesalan sekecil apa pun atas perbuatanmu, dan tidak akan mati tidak peduli apa.hidup terus, sampai kau terbunuh oleh seseorang atau umurmu habis. Daripada sekarat.

Apakah dia ingin memukulnya? Apakah dia ingin membunuhnya? Atau mungkin...

“..lebih sulit untuk tetap hidup. ”

Mungkin...

"Jauh lebih sulit untuk tetap hidup. Tetap saja, menelan semuanya dan hidup terus. Kebetulan mereka yang tidak bisa melakukan ini akhirnya mati. Jika Anda tidak akan mati dengan tangan Anda sendiri, jangan pernah menyalahkan dosa Anda pada siapa pun, dan hidup terus. Hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup, hidup.Dietfriet tiba-tiba melepaskan Kerah Violet, "jalu mati."

Violet memandang Dietfriet dengan tatapan yang berbeda dengan yang akan dia berikan pada Gilbert, tapi itu pasti seseorang yang memandang Tuhannya. “Tuan Dietfriet. Apakah Mayor benar-benar meninggal?

Apa yang kamu ingin aku katakan?

Mendengar kata-katanya, Violet menarik napas panjang. Dia bisa melihat sesuatu yang berkilau di langit. Kamu tidak akan mengatakan 'ya', seperti orang lain, kan? Saya baru saja mengkonfirmasi. Jika Mayor meninggal, Anda pasti, dengan segala cara sudah membunuh saya. ”

Dalam bidang penglihatan Violet, sesuatu jatuh dari langit biru di atas kepala Dietfriet, seperti salju, seperti bunga.

Dia hidup, kan?

The Flying Letters sedang turun hujan. Semburan angin menyapu di antara keduanya, bertiup dengan kencang dengan gemuruh. Surat-surat mengalir tentang seperti badai salju.

Pesawat kuning terbang seolah memotong langit terbuka. Mereka menyebarkan surat-surat yang membawa perasaan banyak orang, sehingga dapat mengirimkannya kepada orang-orang di bawah ini. Seolah-olah mereka bermaksud mengatakan, "Pilih satu dari ini. Surat yang akan Anda ambil pada musim gugurnya akan mendukung nasib Anda. "

Violet! Dalam pandangan yang kurang jelas, seseorang meneriakkan nama Violet dan dengan paksa menggendongnya seolah dia adalah koper.

Sosok Dietfriet tumbuh semakin jauh. Dia berusaha membisikkan namanya, tetapi tidak bisa lagi mencapainya. Yang terakhir dia lihat darinya adalah ketika dia tiba-tiba berbalik. Dia tidak melirik ke arahnya.

Violet kemudian memanggil orang yang berlari setelah mati-matian menculiknya, "Presiden... Hodgins. "

Jaga kepalamu tetap rendah!

"Semuanya baik-baik saja, Presiden Hodgins. "

Ini bukan! Kenapa. apa kamu dengan orang yang berbahaya !? "

Violet sekali lagi memeriksa tempat objek yang bersinar yang telah dikonfirmasi sebelumnya. Tidak ada yang bisa dilihat di sana lagi. “Benar-benar baik-baik saja. Saya sudah memperhatikan bahwa saya berada di bawah tujuan senapan sniper bawahannya dari bukit itu. ”

'Sniper', katamu!?

Pengawalnya tidak bersama dengannya, tetapi begitu aku dekat dengannya, aku bisa merasakan bahaya. Orang itu selalu berjalan berkeliling dengan pengawal. jadi aku tahu ketika aku tidak melihat mereka. Tapi itu hanya untuk menonton. Dia tidak punya niat untuk memberi sinyal. Presiden Hodgins, apakah pekerjaan berjalan dengan baik?

Ketenangannya biasanya dapat diandalkan, tetapi dia tidak bisa mengatakannya dalam situasi seperti itu. Hodgins menjawab dengan amarah dan ketidaksabaran berpadu dengan kelegaan, Aku berpikir Cattleya akan menangis, jadi aku mengakhirinya sesegera mungkin. dan kemudian, aku mendengar kamu pergi setelah seorang pria berseragam militer. aku kedinginan. Jangan pernah pergi melihat kakak Gilbert, Little Violet. Meskipun orang itu terkait dengan Gilbert dengan darah, mereka orang yang sama sekali berbeda. Bahkan jika dia mantan Tuanmu, kamu tidak bisa. Dia orang yang menakutkan. Dia membencimu. Saya ceroboh. Mulai sekarang, bahkan jika itu adalah festival, kami tidak akan berpartisipasi dalam festival ini. Saya pikir Anda akan diseret kembali ke militer. Saya akan membuat Anda kembali ke rumah untuk hari ini. Baik?

Iya nih. ”

Apakah dia mengatakan sesuatu? Apakah kamu baik-baik saja?

Violet tidak segera menjawab. Dia mengulurkan tangan ke langit. Masih dibawa oleh Hodgins, dia mengambil satu surat di

tangannya.

“Hei, apa dia mengatakan sesuatu yang aneh? Violet kecil?

Dia memilih pikiran seseorang yang diarahkan ke orang lain.

Tidak tidak. Tidak ada. Saya hanya menerima sesuatu. ”

Langsung. ”

Apa itu?

Tanpa pernah menyalahkan siapa pun, hiduplah. Hidup Hidup ”

Dorongan. ”

Dan kemudian mati. ”

Dietfriet berjalan di tengah-tengah surat-surat yang tersebar. Dia menjauhkan diri dari pusat area manuver, tempat orang-orang tergila-gila pada Surat Terbang, memasuki menara kontrol yang dilarang akses bagi siapa pun kecuali staf. Dia mengangguk pada mereka yang mengenakan seragam angkatan laut yang sama seperti dirinya, serta mereka yang mengenakan tentara.

Jika Anda melakukan sesuatu yang tidak pantas, bawahan saya di penerbangan akrobatik akan melihatnya. Di antara mereka, seorang pria yang berdiri di samping berbicara kepadanya. Mereka masih terbang. Ketika pekikan bergema dari lengan mekaniknya, pria yang berbicara menunjuk ke arah langit.

“Sudah beberapa tahun. ”

Penampilannya berbeda dari ketika Dietfriet tahu tentang dia. Salah satu matanya tertutup oleh penutup mata, dan laserasi setengah tersembunyi olehnya. Rambutnya berwarna senja. Irisan hijau zamrudnya seperti permata sungguhan. Profilnya, berbatasan dengan kemurungan, berserakan dingin. Tubuhnya yang tinggi dibalut seragam tentara hitam keunguan Leidenschaftlich, negara pantai yang begitu terkenal sebagai negara militer. Bukan yang bisa dikenakan prajurit mana pun. Lencana emas yang melekat pada jubahnya menunjukkan skala statusnya.

Gilbert melambaikan tangan Dietfriet, yang telah bersandar di bahunya.

Betapa dingin. Baru saja, saya bertemu alat Anda. ”

Bagi mereka berdua, sudah jelas apa alat yang dimaksud.

Aku tidak berbohong. Dia mengejar saya. Tapi sepertinya dia tidak salah mengira kamu. Hati-hati. Anda berpura-pura mati, bukan? Kenapa kamu melakukan hal-hal dengan cara yang begitu rumit? ”

Saudaraku, tentang Violet.

Aku tidak mengatakan apa-apa padanya. Dietfriet tidak berbohong. Sepertinya dia bingung setelah kamu pergi. Saya hanya memberi tahu dia sesuatu seperti mantan Tuannya: untuk hidup sebanyak yang dia bisa dan kemudian mati. ”

Karena dia tidak menegaskan apa pun, Violet Evergarden telah pulang ke rumah dengan harapan dia yang merangkul diyakinkan. He did not intend to reveal that to his younger brother.

“This is your wish, right? It's probably not the same... for that thing. Before I realized, someone was taking her away. Since he had conspicuous red hair, it must have been that colleague of yours

from your military school days, right? He must have thought I was gonna kill her.Haha, as if I could manage.If I were able to kill her, I already would have... Hey, Gil.You wouldn't possibly say that you like that monster, would you? You've raised it into a pretty fine woman, but you know what's inside.Stop that. ”

“It doesn't concern you. ”

Itu benar.You're important.You're my little brother. ”

“This is between me and Violet.It doesn't concern... anyone else.The one who pushed everything onto that 'important little brother' was you, wasn't it? Whatever I, who was left behind...” Gilbert's emerald orbs slanted.The sky was so bright that watching it caused his eyes to ache.However, he did not close them.“...am betting my whole life to protect is my business.I am carving my own position for that.Right now, my reason to live isn't for the sake of aiming for even higher-ranking prestige in the army, or for cleaning up after you in the Bougainvillea household.It's for her.If you ever do anything, I will crush you with all I have.That's what my weapons are for.This won't change even if my opponent is you, Brother. ”

Seeing how much his younger brother, whom he was meeting for the first in a long time, had changed, Dietfriet observed the sky as if it were too dazzling.“You're... not small anymore, huh.” He balled a fist and attempted to punch Gilbert on the shoulder.

Gilbert accepted it.He grabbed ahold of the other's hand firmly.Dietfriet endured the throbbing in his hand and wrapped it over Gilbert's.It was almost as when they held hands in their childhood.

“Hey, I may be a shitty brother to you, but... I love you. ”

The brothers told each other secrets.In low voices, so that no one

else would hear.

Aku tahu. ”

Within the Bougainvillea house, they had always talked in such way. In order to not be scolded, they would only whisper, just the two of them.

“You really... do understand, huh. Even like this, I love you... with all my might. I love you, Gilbert... I... wonder why... I just... can't properly convey this to the people I'm really fond of. ”

“I know, Brother. ”

As the veil of night descended, the people who had put off the Aeronautical Exhibition relied on the moonlight and the lamps of their rooms to read the words of encouragement sent to them by someone unknown. Were their own letters inspiring anyone? With their thoughts running wild, they thoroughly reflected on that day. It might have been a good one for some. It might have not for others. Whichever it was, the kindness given to them unconditionally reduced the loneliness of a long night and the anxiety towards following morning, bestowing them with a tiny bit of hope.

Standing alone by a window, Violet attempted opening the single envelope that she had brought with her from the Flying Letters after having been taken back to the Evergarden mansion.

Iya nih. ”

All it contained were the words “cheer up”, with a handwriting that seemed to be the one of a child.

Dawn broke equally to everyone.No matter who it was.

Mornings were merely a small part of a whole day.However, it was also an important moment in which people's conduct would be demarcated.The color of the sky they would see, the scent of the air, whether they had eaten, how much they had slept the day before – each little element was definite for their choices and actually dictated their fates.Without knowing that much, people would afterwards regret the decisions they made casually.After all, dawn broke equally to everyone, but that applied solely to the living.

Once something begun, the only thing left to do was move on towards the end.

Ch.13

Bab 13

Violet Evergarden

Kereta api yang berpisah dari negara maritim selatan Leidenschaftlich akhirnya diperluas ke negara-negara utara adalah sesuatu yang sangat baru.

Sarana transportasi umum agak berguna untuk bepergian di sekitar benua yang luas, namun kereta api di seluruh daratan berkontribusi besar tidak hanya untuk setiap orang tetapi juga untuk masyarakat dalam hal logistik. Dapat dikatakan bahwa hasil saat ini telah dicapai karena perseteruan Utara-Selatan dari Perang Kontinental diakhiri atas dasar yang dangkal.

Informasi bahwa upacara akan diadakan untuk keberangkatan kereta antarbenua menyebar dengan cepat di kota Leiden, dan orang-orang bergegas mengejar tiket untuk perjalanan pertama. Pada hari berikutnya, surat kabar pagi sebelum upacara keberangkatan, yang sepenuhnya diambil alih oleh yang terakhir, dibuat untuk dikirimkan tidak hanya di seluruh Leidenschaftlich tetapi juga ke negara-negara tetangga.

Meskipun itu adalah artikel yang sepele bagi mereka yang tidak tertarik pada subjek, penampilan seorang wanita lajang di antara foto-foto yang diterbitkan orang yang mencari tiket menghasut, untuk lebih baik atau lebih buruk, perasaan diam-diam pada orang-orang yang mengenalnya. Lux Sibyl, yang akan berada di Layanan Pos CH di pagi hari, tersenyum bangga ketika melihat sosok temannya yang cantik. Seorang novelis yang dengan tenang melantunkan kata-kata di tengah gunung dengan semangat tinggi seolah-olah dia telah menemukan harta karun di tengah foto artikel

itu, dan meletakkannya sebagai hiasan di dinding gantungannya. Seorang astronom muda yang sedang dalam perjalanan membeli dua salinan lagi dari surat kabar yang sama setelah sesaat takjub, dan Cattleya, yang sedang bertugas dengan amanuensis di tempat yang jauh dari kantor, bertanya pada klien prianya, dengan koran di tangan, siapa yang paling lucu antara dirinya dan wanita yang ditampilkan di dalamnya. Seseorang yang sudah lama tidak melihat wajahnya menyerahkan diri untuk menjiplaknya dengan ujung jari.

Itu hanya sebuah gambar, tetapi pada pagi hari itu, firasat bahwa sesuatu yang istimewa akan dimulai sudah terukir dalam benak mereka yang telah terlibat dengan Violet Evergarden.

Upacara keberangkatan diadakan di Stasiun Leidenschaftlich pada pukul dua siang, dan pada pukul tiga, setelah para penumpang naik kereta antarbenua, ia berangkat dari kota pada akhir formalitas. Anak-anak mengendarai kereta untuk pertama kalinya mencondongkan tubuh mereka ke depan melalui jendela dan memuji pemandangan, dengan bangga membual satu sama lain tentang nasib baik yang dikelola untuk memulai ekspedisi pertama. Mereka yang menggunakannya untuk transfer terkait pekerjaan puas dengan layanan pelanggan yang hati-hati dan berkendara yang aman, dan mereka yang telah memesan mobil tidur hati mereka dicuri oleh kenyamanan karena tubuh mereka segera memeluk rasa kantuk.

Operasi berjalan tanpa hambatan secara umum. Masalah kecil yang disaksikan, seperti karyawan yang bertugas mengangkut bagasi mengirim barang penumpang ke kamar yang salah, atau pelanggan yang memesan hidangan tanpa bawang dari mobil makan menemukan sepotong bawang di dalamnya dan menjadi marah, tetapi mereka tidak dapat dianggap penting.

Pemandangan yang lewat di luar jendela berangsur-angsur diwarnai merah marah, dan hanya satu jam setelah keberangkatan, dunia mulai dikelilingi oleh tanda-tanda malam. Sekali setiap jam, kereta diharuskan diisi ulang dengan air.

"Kami akan segera berhenti sementara di titik pasokan air, jadi silakan duduk karena kereta akan bergetar." Portir menyarankan pelanggan masing-masing mobil.

Karena orang-orang benar-benar terpesona dengan tur, mereka tidak berusaha menghalangi mereka yang tetap berdiri tanpa niat untuk duduk. Ada juga banyak yang mengamati pemandangan sambil menyeruput minuman beralkohol. Mereka yang berada dalam suasana hati yang baik tidak mendengarkan apa yang dikatakan orang lain. Portir, yang telah memberi peringatan, tersenyum sambil berpikir di sepanjang baris, "pelanggan yang merepotkan" ketika dia berjalan dengan lembut di samping penumpang dan meminta mereka untuk duduk.

Itu adalah perjalanan yang luar biasa indah. Tidak ada yang membayangkan tragedi akan terjadi. Tidak seorang pun menemukan perilaku orang-orang itu mencurigakan. Fakta bahwa mereka menusukkan pisau ke leher porter dan memotongnya tanpa diketahui juga.

Hari itu benar-benar seharusnya menjadi hari yang luar biasa bagi beberapa orang.

Pada jam dua seperempat lewat empat, di bawah awan tebal yang menyebar di langit musim gugur, mayat dibuang di jalur kereta api seolah-olah itu tanah. Itu berguling ke tanah dan, sebelum gagal bisa melahapnya dengan rakus, ditemukan oleh pemilik padang rumput di dekatnya, yang kebetulan lewat. Sama seperti hujan yang mengguyur permukaan danau, hal seperti itu mengisyaratkan tingkat semacam insiden besar. Tetesan pertama adalah mayat. Dari langit, satu, dua tetes lagi jatuh, yang menandai penemuan masalah yang kini semakin berkembang.

Tingkah laku kereta antarbenua yang tidak normal, yang semula seharusnya berhenti tetapi melewati setiap stasiun sambil menjaga para penumpang, menarik banyak perhatian, dan pada titik

tertentu, tentara dimobilisasi. Pertama datang laporan dari karyawan dan warga sipil dari salah satu stasiun yang dilewati, dan pesan itu disampaikan ke polisi militer.

Polisi militer mendasarkan dirinya terutama pada tugas penegakan hukum untuk melindungi keselamatan kehidupan sehari-hari warga negara, dan merupakan entitas yang terpisah dari tentara, meskipun memiliki kata "militer" dalam namanya. Pada saat polisi militer telah tiba di Kementerian Angkatan Darat Leidschaftlich, permintaan kuat untuk situasi telah dikeluarkan dari Kereta Api Nasional Leidschaftlich juga.

Markas besar Kementerian Angkatan Darat Leidschaftlich, dalam satu kata, adalah benteng. Untuk bangunan belaka, ia memiliki arsitektur yang sulit digambarkan. Pertama, ada konstruksi seperti menara kastil yang menampung Kementerian Angkatan Darat, dengan stonewall ganda mengelilinginya. Ada parit kering di luar tembok, dan pohon-pohon dan semak-semak di luar mengatakan parit telah sepenuhnya ditebang untuk membuka pemandangan. Tidak ada tempat bagi musuh untuk bersembunyi jika ada invasi. Strukturnya sepertinya sudah diintimidasi dengan "jika kamu ingin mengalahkanku, ayo coba".

Mampu menikmati konstitusi yang begitu terbiasa dengan permusuhan kemungkinan merupakan bukti bahwa tentaranya telah mengatasi banyak perang agresif. Dalam pengaturan seperti itu, dengan hormat dari sistem negara, proyek permintaan penguatan, "Kasus Pembajakan Kereta Intercontinental", dijadwalkan akan diluncurkan di Kementerian Angkatan Darat pada tahap awal, tetapi petugas yang direkrut belum mengetahui sejauh mana dispersi hujan yang kacau.

Pukul lima lewat dua puluh menit pada hari itu, di salah satu kamar Kementerian Angkatan Darat, Gilbert Bougainvillea sedang mendiskusikan arah tindakan Pasukan Khusus Angkatan Darat Leidschaftlich, yang biasa ia pimpin.

"Pembubaran akan masuk akal, tetapi jika itu akan diserahkan, saya ingin menjadi orang yang memilih personil."

Gilbert Bougainvillea, yang dulunya adalah mayor pasukan *Leidenschaftlich*, telah secara adil menjabat sebagai letnan kolonel, dan, sebagai pengakuan atas prestasi dalam Perang Besar oleh Pasukan Khusus Pasukan *Leidenschaftlich*, dipimpin oleh dirinya sendiri, namun promosi jabatan lainnya diakui dan dia diizinkan untuk memakai lencana pangkat kolonel. Ketika ia menjadi satu, beroperasi di dalam Kementerian Angkatan Darat pada dasarnya adalah tugas utamanya. Pasalnya, pasukannya telah melakukan pawai baik di dalam maupun di luar negeri, karena keadaan mengharuskan intervensi bersenjata pasca-perang, namun itu tetap bertahan sebagai hasil dari karirnya yang berturut-turut.

"Adalah pendapat jujur saya bahwa membubarkannya sangat disesalkan. Ada anggota yang ingin mengundurkan diri karena dipromosikan, tetapi bahkan dengan jabatan yang kosong, ia memiliki tingkat keunggulan yang tinggi. Sampai pada titik itu bisa berfungsi sebagai unit independen. Yah, para petinggi mungkin tidak akan membiarkan itu dengan mudah ... karena mereka mungkin menganggapnya sebagai prajurit pribadimu." Seorang pria berambut hitam kebiruan setuju dengan kata-kata Gilbert. "Laurus Schwartzman" ditulis di papan nama di mejanya.

Gilbert mengangguk pada pandangan orang yang memiliki status kolonel yang sama dengan dirinya tetapi dulu berada di posisi atasannya di masa lalu. "Pada akhirnya, kita bisa menciptakan unit independen ini ... Dari sudut pandang mereka yang mengelolanya, unit yang memiliki terlalu banyak kebebasan itu berbahaya, tetapi itu menghabiskan banyak upaya ketika ada keadaan darurat besar. Namun, jika kita diberitahu bahwa tidak ada satupun dari mereka sampai sekarang, kita tidak akan diberikan persetujuan. Karena itu, saya ingin meninggalkan sebuah yayasan yang siap untuk kejadian ini ... dan, jika saya bertanggung jawab untuk itu, izinkan saya mengambil alih kepada mereka yang dapat mempertimbangkan kualitas individu. Mereka sebagian besar dipoles dengan dibawa ke perawatan pribadi saya. "

"Siapa yang ingin kamu tunjuk sebagai penerus?"

"Idris. Dia cocok untuk menjadi komandan. "

"Bukankah dia sesama tanpa pendidikan atau pendukung? Hampir seperti saya. Tidakkah Anda merekomendasikan seseorang dari garis keturunan Bougainvillea? Ada orang di pasukan yang berasal dari keluarga cabang Anda. "

"Kolonel Laurus ... kamu merekomendasikan karena kamu tidak menyukai nominasi berbasis faksi, tapi sekarang kamu menyuruhku untuk mencalonkan seorang Bougainvillea? Idris pintar bahkan tanpa pendidikan. Dia juga sangat ambisius. Adapun pendukung ... saya akan menjadi satu. "

"Aku hanya menggoda; jangan marah. "Mendengar nada suara Gilbert yang rendah, Laurus segera tertawa dan meminta maaf. Ketika dia semakin tua, Gilbert datang untuk memiliki kehadiran yang dia tidak lakukan di masa mudanya.

"Nah, kalau begitu, mengenai penempatan pengganti di pasukanku ... aku akan menghitung dengan bantuanmu untuk pengaturan yang diperlukan."

"Dan balasanku akan menjadi ...?"

"Adik perempuanku bilang dia ingin menunggang kuda bersamamu di tamasya berikutnya."

Laurus menunjukkan reaksi senang dan Gilbert menghela nafas sedikit, bahunya merosot seolah-olah ada beban pada mereka.

Posisi Gilbert di ketentaraan tampak stabil, tetapi kenyataannya

tidak demikian. Meskipun ada orang yang mendukungnya hanya karena menjadi Bougainvillea, ada juga yang berusaha mengucilkannya untuk itu. Gilbert telah mencapai periode di mana dia harus memutuskan siapa yang akan dia ambil sebagai sekutunya. Kecemburuan dan korupsi selalu meningkat di mana pun ada pengaruh. Perlahan-lahan mengumpulkan ke tangan orang-orang yang begitu sulit baginya untuk menjadi seperti dan mengamankan mereka dengan erat di bawah lengannya adalah sesuatu yang sekarang diperlukan untuk Gilbert.

Laurus adalah seseorang yang punggungnya biasa dia amati seolah mengejarnya ketika dia masuk tentara, dan sekarang Gilbert akhirnya didapuk di sisinya. Ada sangat sedikit yang bisa mengelola melalui promosi dari kolonel ke brigadir jenderal dan dari brigadir jenderal ke mayor jenderal. Karena Laurus sendiri tidak menunjukkan minat untuk dipromosikan, Gilbert yakin dia tidak akan menjadi seorang kolonel. Asal-usulnya, tidak seperti Gilbert, tidak meninggalkannya dalam kondisi yang menguntungkan untuk membantah kesuksesan.

"Ini terserah kalian berdua, tapi tolong jangan pernah membuat kakakku kesal, yang sangat menyayangiimu. Berjanjilah padaku. "

"Aku tahu. Dia mengakui cintanya pada pria sepertiku. Saya bermaksud untuk bersamanya bahkan di kuburan saya. "

Dia tidak menunjukkan tanda-tanda mencari persaingan dan sifatnya dapat dipercaya. Agar Gilbert berpikir dia bisa meninggalkan saudara perempuannya untuk perawatan yang terakhir, dia harus menjadi individu yang terpuji.

Setelah meredakan kerutan di antara alisnya dengan ujung jari tangan kirinya, yang telah menjadi prostetik, Gilbert mengambil sebuah koran di tangannya yang tidak ada hubungannya dengan tugasnya yang terbaring di meja. Sejak dia membacanya di pagi hari setelah bangun, dia membawanya berkeliling sambil bekerja. Dia tanpa sadar melihat bagian yang memiliki foto-foto kereta

antarbenua.

"Kamu ... sudah membaca itu sejak pagi, ya. Anda suka kereta? "

"Jika ada kesempatan untuk melakukan perjalanan wisata, saya ingin mencobanya." Dengan gerakan yang tidak bisa dianggap tidak wajar, dia melipat sisi dengan gambar dan meletakkan koran.

Kedua pria itu berada dalam situasi di mana bahkan Laurus datang untuk mempertanyakan mengapa Gilbert telah meninggalkan Prajurit Gadis pasukan *Leidenschaftlich* setelah Perang Besar, dan karena itu, dia tidak ingin masuk ke topik. Ketika mereka mengobrol tentang hal-hal sepele sehari-hari, seseorang mengetuk pintu.

"Kolonel Schwartzman ... ah, Kolonel Bougainvillea, Anda berada di sini dalam waktu yang tepat. Kami mengadakan pertemuan darurat. Sebuah insiden besar telah terjadi. Kasus ini telah didirikan di markas penanggulangan, jadi silakan datang dengan cepat. Saat ini, kami memanggil semua personel dari gugus tugas. "

Diberitahu demikian oleh pejabat administrasi, keduanya memandang wajah satu sama lain dan berdiri pada saat yang sama.

Mereka yang berkumpul di markas besar, tempat meja bundar disiapkan, sebagian besar adalah kolonel. Insiden yang terjadi akan dijelaskan oleh mayor-general sebelumnya.

"Pertama dan terutama, pada pukul dua sore, upacara pemberangkatan diadakan untuk menghormati kereta antarbenua, dan satu jam kemudian, para penumpang naik dan meninggalkan stasiun. Itu melewati Attaccare, yang merupakan salah satunya stasiun berhenti, dan berjalan begitu saja. Pada saat itulah jenazah dibuang di sekitar Attaccare. Mayatnya ditemukan dan dilaporkan oleh seorang petani di lingkungan itu. Menurut informasi dari

kereta api nasional Leidenschaftlich, kereta api saat ini berhenti di stasiun Rauschend, yang merupakan salah satu titik pasokan air. Melalui staf stasiun, permintaan imbalan sebagai imbalan bagi para penumpang dikeluarkan untuk Leidenschaftlich. "Sementara semua orang memperhatikan, mayor jenderal itu berkata dengan nada sedikit. "Musuh memberitahu kita untuk melepaskan penjahat politik yang ditahan di Penjara Altair. Dia penjahat dari salah satu negara yang telah membentuk aliansi dalam perang sebelumnya, Rochand. Setelah proklamasi kekalahan mereka, ia memeras para pemimpin tanah airnya untuk mencabut pengumuman itu, menyebabkan konflik internal dan ditangkap. Yang bertanggung jawab atas insiden pembajakan ini mungkin adalah anjing penjaga, tentu saja teman-temannya. Berarti pelaku utama kasus ini adalah orang-orang yang masih tidak mau mengakui bahwa mereka kalah perang. "

Perasaan tegang mengalir di tempat itu ketika mayor jendral mengakui pihak lain sebagai 'musuh'. Di Leidenschaftlich, 'musuh' membahayakan seluruh bangsa. Mereka semua akan menjadi target penghapusan, dan sebagian besar dari mereka dihitung dengan kekuatan militer sebagai alat kontrol mereka, tidak mau menyelesaikan apa pun dengan dialog.

"Lebih dari itu, musuh berharap untuk bermigrasi ke negara mereka. Kereta menuju ke kota pelabuhan paling utara di benua itu. Mereka punya kapal yang disiapkan di sana juga. Sepertinya mereka mengharapkan segalanya berjalan dengan sempurna ... "Mayor jenderal menekan bagian utara peta yang diletakkan di meja bundar.

Orang-orang yang duduk di meja bundar tidak bergerak bahkan setelah terkejut, dan pandangan mereka tertuju pada mayor jenderal. Mereka menerima kemarahan yang berasal darinya.

"Kami ... kami dari pasukan Leidenschaftlich ... ada demi membela rakyat dan wilayah kami dari ancaman asing. Membiarkan hal seperti ini setelah mengakhiri perang adalah aib bagi nama

Leidenschaftlich. Tapi ini bukan hanya masalah kehormatan. Sudah ada korban jiwa. Ini adalah pernyataan yang sangat jelas, tetapi jelas bahwa orang-orang negara kita akan dibawa sepanjang perjalanan ini sampai migrasi berhasil. Pasti ada wanita dan anak-anak yang tidak bisa melawan di tengah-tengah itu. Tidak sulit membayangkan apa yang akan mereka alami. Kita harus mencegah ini apa pun yang terjadi. 'Musuh' sedang bergerak. Masalahnya adalah bagaimana mengambil kendali. Kami akan membentuk strategi dengan mempertimbangkan hipotesis skenario terburuk sekalipun. Mulai saat ini, saya memberi semua orang, terlepas dari mereka peringkat atas atau bawah, izin untuk menyuarakan saran. "

Pada kata-kata mayor jenderal, semua orang mulai menyusun taktik sambil mengamati peta. Kereta sedang bergerak. Jika mereka menyerang itu, satu-satunya pilihan mereka akan menyerang itu. Menyerang dari luar akan membahayakan kehidupan para penumpang di dalamnya. Pendapat bahwa tidak ada pilihan selain menunggu di salah satu titik pasokan air dan menyergapnya sekaligus diselesaikan, apa pun yang terjadi. Tetapi musuh mungkin akan mengantisipasi sebanyak itu. Kekhawatiran bahwa seorang sandera dapat dibunuh untuk dipamerkan sehingga perjalanan mereka akan diizinkan diucapkan, serta fakta bahwa mereka akan berada dalam keadaan yang menggiurkan, karena mereka tidak akan dapat melakukan apa-apa sampai kereta berhenti di titik pasokan air. . Mereka mencari kontak yang mendesak.

Perdebatan menjadi panas. Di tengah-tengah itu, hanya Gilbert yang pendiam saat dia memucat dalam keheningan. Telinganya mencatat pertukaran semua orang. Dia juga merumuskan dalam kepalanya proposal apa yang harus dia ucapkan secara lisan, karena hal itu mungkin diperlukan. Namun, satu fakta mendominasi seluruh tubuhnya dan menghentikan fungsi luarnya.

—— Violet ada di papan tulis.

Tidak mungkin dia bisa keliru mengira sosoknya ketika dia melihatnya dalam sebuah fotografi orang-orang yang mencoba

membeli tiket untuk perjalanan pertama. Itu sangat alami bagi Auto-Memories Doll yang bepergian ke seluruh dunia untuk mengandalkan kereta. Berarti tidak akan ada orang lain yang naik kereta antarbenua sebagai gantinya.

——Jika aku menelepon Hodgins, apakah dia akan menjawab?

Dia telah menilai Gilbert karena meninggalkan Violet tanpa jejak. Dalam percakapan terakhir mereka, dia mengatakan akan memutuskan hubungan mereka sampai Gilbert mempertimbangkannya kembali.

"Gilbert ...? Kamu ... diam, tetapi tidakkah kamu punya ide? "

Ketika Laurus berbicara kepadanya dari samping, Gilbert berbalik ke arahnya. Dia mungkin membuat wajah yang biasanya tidak. Laurus bersandar dengan kaget. Mayor jenderal segera menyadarinya.

"Ada apa, Laurus? Jangan menahan diri untuk memberikan saran Anda. "

"Tidak ... aku ... benar, aku setuju dengan penyeragaman di titik pasokan air. Ini akan menjadi borgol dari garnisun di kereta api, tapi saya pikir kita tidak bisa melakukan apa pun selain mempersiapkan pasukan dan menunggu ... Saya percaya bahwa mengatur rencana dan personel yang dapat mendukung kami selama penyitaan Pertempuran demi penantian adalah yang paling penting. Fakta bahwa berhenti di titik pasokan air adalah wajib bagi kereta adalah sifatnya, setelah semua. "Setelah mengucapkan proposisi, mungkin karena berpikir dia merasa sakit, Laurus bertanya pada Gilbert dengan nada rendah, "Apakah kamu baik-baik saja? "

Gilbert mengangguk tanpa mengatakan apa pun. Ketika mayor

jenderal meminta pendapatnya juga, Gilbert memutuskan untuk mengatakan, "Saya menyetujui alur diskusi situasi saat ini."

Karena dia khawatir dengan keselamatan Violet dan para penumpang, Gilbert lebih memilih jalannya pertempuran yang menentukan dalam jangka pendek.

—Masih, itu hanya masalah waktu agar pandangan antagonis terwujud. Saat dia berpikir begitu, apa yang ditakuti Gilbert segera menjadi kenyataan.

"Saya merasakan ketidaksesuaian dalam tren ini. Untuk memastikan keberhasilan skema kami, bukankah lebih baik merumuskan rencana untuk mengendalikan kereta di stasiun terakhir di kota pelabuhan utara itu?" Setelah Laurus dan Gilbert mengungkapkan penilaian mereka, seorang kolonel yang memiliki hanya mengamati, seperti Gilbert sampai saat itu, mengangkat suaranya.

"Ahmar, ketika kamu keberatan, kamu harus menjelaskan rencanamu secara mendetail." Mayor Jenderal mendesak kolonel Ahmar untuk berbicara lebih jauh.

Laurus memiliki wajah yang jelas tidak senang. Beruang dan besar, pria bernama Ahmar itu setara dengannya, tetapi mereka berdua seperti kucing dan anjing. Orang-orang yang hadir menyadari bahwa fakta bahwa Ahmar belum menyuarakan sarannya sendiri sampai saat itu adalah karena ingin menentang Laurus. Udara menjadi lebih berat.

"Pendapat ini telah diberikan beberapa saat yang lalu, tetapi jika kita menargetkan mereka pada titik pasokan air, jika kita akhirnya membiarkan mereka lewat, jumlah kematian akan meningkat, kan? Para pelaku akan membunuh para sandera untuk membalas dendam, dan tuntutan mereka terhadap kami pasti akan meningkat. Sementara itu, saya sudah bisa melihat bahwa mereka akan

menggunakan tebusan untuk permintaan mereka. Jika itu yang terjadi, membuat pihak lain berpikir bahwa hal-hal akan berjalan seperti yang mereka minta dan kemudian menjatuhkannya sekaligus adalah ide yang lebih baik. Saya minta maaf karena merundingkan diskusi, tetapi jika ini darurat, saya yakin kita harus memilih rencana yang pasti. ”

"Tidak! Jika Anda berpikir tentang warga, kami harus segera bertindak! Saat ini, bagaimana menurut Anda perasaan orang-orang di kereta itu? Apakah Anda mengatakan itu sambil menyadari berapa banyak waktu yang dibutuhkan untuk mencapai stasiun terakhir ?! Keluarga mereka juga ingin agar tentara melakukan sesuatu sesegera mungkin! ”

“Laurus, kamu selalu memamerkan prinsipmu dengan argumen yang berorientasi emosi, tapi itu tidak perlu untuk sebuah strategi. Hasilnya adalah segalanya, dan kita bisa menguraikan prosesnya nanti. Apakah Anda memberikan saran-saran itu dengan membayangkan akibat setelahnya? Sudah ada korban, dan demi menyebabkan tidak lebih dari mereka, kita tidak punya pilihan selain memiliki penumpang menanggungnya. ”

Subjek pertemuan dibagi menjadi dua sisi: Laurus, yang memikirkan tentang penyelamatan warga negara sebelum yang lain, dan Ahmar, yang memprioritaskan mengendalikan situasi.

Gilbert, yang diam di samping Laurus, bahkan bisa merasakan jantungnya yang gelisah terpecah dalam perjalanan berbagai peristiwa. Alih-alih gelisah, ketidaksabarannya untuk melakukan sesuatu tentang arah yang diambil, yang bukan yang ia inginkan, menjadi lebih kuat. Gilbert tidak bisa menyetujui metode Ahmar.

Sulit membayangkan bahwa Violet Evergarden pasti akan naik sampai ke stasiun terakhir. Dia mungkin akan mengambil tindakan. Fakta bahwa dia berada di atas kapal tidak hanya membangkitkan harapan besar tetapi juga perasaan tidak nyaman.

—Jika dia sendirian, terbukti dia akan gegabah.

Dia bukan tipe wanita muda yang tidak akan menggunakan pertahanan diri jika dia dalam situasi yang mengharuskannya. Gilbert telah mendisiplinkannya seperti itu.

—Aku harus mencari bantuannya. Saya harus melindunginya. Justru karena dia kuat sehingga dia ...

Itu berarti mengambil kembali tekadnya hari itu, di mana dia meneteskan air mata sambil membuat keputusan untuk berpisah dengannya. Jika dia tahu dia masih hidup, Violet pasti akan berusaha untuk menjadi alat Gilbert sekali lagi. Itulah ketakutan terbesarnya.

—Aku tidak ingin ... melihat orang yang aku cintai bertindak sebagai alat lagi.

Gilbert bertanya pada dirinya sendiri – dalam situasi saat ini, apa yang paling ditakuti pria bernama Gilbert Bougainvillea?

— Kematian Violet.

Gilbert bertanya pada dirinya sendiri – dalam situasi saat ini, apa yang paling dia harapkan?

— Keamanannya.

Mengintip gangguan hatinya, apa yang harus dia lakukan sejernih kristal.

—Apakah ini ... juga takdir?

Gilbert menutup matanya sekali. Dia meratakan napasnya. Wajah gadis yang telah dilepaskannya muncul kembali di benaknya. Begitu juga penampilannya dari gambar itu, yang menunjukkan bahwa dia telah tumbuh besar pada saat yang sama sehingga mereka tidak saling bertemu.

Dia telah menghabiskan banyak upaya sampai berhasil mengambil kursi itu. Yang selanjutnya akan dia tuju adalah kursi mayor jenderal. Semakin dia memanjat, semakin banyak yang bisa dia lakukan sebagai ganti perilaku bebasnya menjadi terbatas.

Pada saat itu, ketika kejadian seperti itu terjadi, dia bisa merasakan bimbingan Dewa lagi. Dia menjadi tertekan ketika mengkhawatirkan Violet, tetapi bisa dengan jelas memahami apa yang harus dia lakukan setelah bernalar dengan tenang.

—Apa tujuan hidupmu? Jangan sibuk.

Perlahan, perlahan, dia membuka kelopak matanya yang menempel.

—Aku telah memilih jalan di mana aku bisa berjalan di saat-saat seperti ini. Saatnya telah tiba. Itu semuanya.

"Bolehkah saya ... menawarkan saran saya?"

Tidak ada keraguan dalam bola hijau zamrudnya. Dia menatap mayor jenderal dan semua orang di meja bundar dengan mata terbuka. Dia tahu perilaku apa yang harus dia ambil bahkan tanpa memikirkannya.

"Aku punya ide." Suaranya tidak terlalu keras atau terlalu rendah. "Pertama, tentang pengiriman tentara ke garnisun yang terletak di rute kereta ... aku setuju dengan itu. Kita seharusnya tidak membiarkannya pergi ke Utara. Seandainya, secara kebetulan,

mencapai laut, angkatan laut akan menjadi pihak yang berurusan dengannya. Saya akan berbicara dengan kakak saya, Dietfriet Bougainvillea. Seperti yang dikatakan Mayor Jenderal, kita harus bergerak sambil mengingat skenario terburuk yang ada dalam pikiran kita. ”

Penting untuk berbicara dengan sikap tenang.

"Tentang masalah saat ini di mana tentara yang dikirim harus terlibat, saya menentang pertempuran di stasiun final. Jika tempat itu berubah menjadi medan perang, masalah berbasis emosi dengan sisi utara akan terlibat. Mereka adalah pahlawan dari sudut pandang Utara. Menunjukkan mereka sedang dibersihkan di tanah utara, rumah mereka sendiri, akan menjadi tampilan yang bagus, tetapi kita harus berharap bahwa itu akan memicu kejutan yang cukup besar untuk menyebabkan suatu insiden. Saat ini, mereka menunjukkan sikap yang berperilaku baik terhadap Tenggara mengenai pembebasan pasukan militer mereka, tetapi mereka pasti akan menyimpan dendam terhadap ini. ”

"Kita seharusnya tidak membicarakan hal seperti itu sekarang!"

Gilbert menanggapi dengan keras kepala terhadap raungan kemarahan Ahmar, "Orang yang berbicara tentang membayangkan akibat setelahnya, Kolonel, adalah kamu."

"Kamu ... berani menggunakan kata-kata kasar denganku mengingat kamu baru saja menjadi kolonel ..."

"Mayor Jenderal mengatakan sejak awal bahwa kita harus membuat saran kita dengan bebas. Apakah Anda menentang keputusan Mayor Jenderal? "

Ketika atasan mereka dikutip, Ahmar menolak untuk mundur dengan "tidak mungkin", wajahnya menjadi merah padam.

Seperti yang dilakukan Ahmar dengan Laurus, Gilbert mengajukan protes, "Tolong izinkan saya untuk terus menjelaskan ide saya. Tidak ada jaminan bahwa kerusakan hanya terbatas pada penumpang. Penting untuk mengevakuasi semua stasiun di sepanjang jalur kereta api dan warga di dekat mereka. Dipasangkan dengan serangan penyeragaman di titik pasokan air, saya mengusulkan rencana infiltrasi dengan mengekor mereka dari gedung DPR Leiden. "Dia menyatakan dengan keras dengan cara bicara yang memiliki sentuhan ketenangan dan keanggunan.

Orang-orang menilai orang lain sebagian besar melalui penglihatan dan pendengaran. Melakukan hal seperti itu akan membuat mereka berpikir, "apa yang dikatakan orang ini layak didengar".

"'Rencana penyusupan', katamu? Akankah kita berhasil tepat waktu jika kita mulai mengejar mereka sekarang? "

Gilbert membalas ejekan Ahmar tanpa mengangkat alis, "Aku akan meminta Nighthawk terbang."

"Bahkan jika itu berhenti sekarang, itu akhirnya akan bergerak!"

Orang yang menjadi emosional akan kehilangan.

"Bahkan jika itu terjadi, itu akan berhenti lagi. Untuk mengisi air. Jika infiltrasi ternyata berhasil, itu akan sangat meningkatkan tingkat pencapaian dari perkiraan penindasan pada titik pasokan air. Menyelamatkan para penumpang adalah prioritas utama. Semakin banyak waktu yang dibutuhkan oleh kasus pembajakan ini, semakin banyak jumlah korban tewas akan meningkat. Sisi penjahat dan pihak korban kehilangan kewarasannya. Anda akan tahu apakah Nighthawks akan tiba tepat waktu jika Anda menyerahkannya kepada saya. Mari kita memobilisasi Pasukan Khusus Leidenschaftlich. Tentu saja, saya yang akan memimpin. "

Terjadi keributan. Dia memeriksa kulit mayor jenderal, tetapi yang terakhir tidak menemukan kesalahan dalam sarannya.

Tidak membiarkan aliran menjauh darinya, Gilbert melanjutkan berbicara, "Beberapa saat yang lalu, ada komentar tentang bagaimana kita harus mempersiapkan personel khusus untuk situasi seperti ini, tetapi semua orang, apakah Anda lupa? Pasukan Khusus Leidenschaftlich telah banyak aktif sebagai unit serangan sejak masa perang. Mereka jelas memiliki disposisi peran yang diperlukan untuk proses infiltrasi dengan sejumlah kecil orang. Jika kita disuruh pindah sekarang, kita akan segera bertindak. Walaupun mungkin ada pendapat bahwa saya tidak boleh menjadi orang yang memerintah di tempat yang diberi peringkat saya, pasukan masih dalam perawatan saya, dan status saya adalah kolonel yang baru saja dinominasikan. Saya akan membuktikan keefektifan saya. Tolong pikirkan saya sebagai papan tulis. Sebuah papan yang akan memobilisasi angkatan laut dan, jika semuanya berjalan dengan baik, penuhi infiltrasi yang akan membawa resolusi cepat untuk ini. Jika pasukan saya gagal, orang-orang yang menunggu akan menjadi tentara yang dikirim dari pasukan Leidenschaftlich. Saya merasa sangat sulit untuk percaya bahwa insiden ini hanya berasal dari balas dendam Korea Utara. Pasti ada ... sesuatu yang terjadi di balik layar. Tidak hanya ada satu perangkap. Saya merasa bahwa ... mereka mencari kemenangan yang menghancurkan, di mana mereka memiliki skema lain yang kita tidak akan bisa hancurkan bersama dengan perangkap rangkap dua dan tiga kali lipat yang telah mereka buat. "Setelah berhenti sejenak untuk menelan air liur, Gilbert bertanya, "Mayor Jenderal, bagaimana menurutmu? Saya berharap Anda membiarkan saya melakukannya. "Dia memohon, namun hak untuk memutuskan bukan miliknya. Mempertahankan postur seperti itu, dia bahkan lebih memohon dengan mata dan pendekatannya.

Gilbert sadar. Sejak usia dini, dia selalu mengerti bagaimana dia harus bersikap di depan siapa saja kapan saja dia di hadapan orang lain. Jika dia membuat kesalahan, peringatan akan datang terbang ke arahnya. Itu adalah rahasia kesuksesan untuk hidup sebagai Bougainvillea. Bergantung pada sikap yang diambilnya, dia tahu apa kemungkinan hasil lawannya. Dalam dunia yang dia pahami,

dia saat ini ada demi satu-satunya orang yang dia tidak pernah tahu dia cintai.

"Yah, cobalah. Tunjukkan padaku kemampuanmu sebagai papan. "

"Aku pasti akan menunjukkan hasil yang memuaskan kepadamu." Sambil menjawab, Gilbert sudah menciptakan strategi yang berbeda.

Jika ada sesuatu yang bisa dianggap sebagai hari yang cemerlang dalam kehidupan Samuel LaBeouf, itu akan menjadi hari ini. Dia telah terpilih sebagai insinyur kepala ruang mesin frontal di kereta antarbenua pertama, yang akan tetap dalam sejarah negara itu. Orang harus bertanya-tanya berapa banyak ciuman kegembiraan yang dia tanam di dinding mobil hitam yang dipoles. Dia membual tentang hal itu kepada keluarga dan teman berkali-kali. Orang-orang yang mengetahui upayanya memujinya dengan tulus dan melihat kebaktian pertama dengan tersenyum. Awalnya, Samuel telah merencanakan untuk menghabiskan waktunya menyenangkan sebuah lagu saat melakukan perjalanan keliling dunia saat matahari terbenam, memutar ulang di kepalanya hari yang indah itu.

"Penggantinya ... masih belum tiba?"

"Maaf, maaf, maaf ...!"

Tepat enam jam empat puluh tiga menit menjelang malam. Samuel menyodorkan pistol ke lehernya dari belakang. Tubuh tak bergerak dari salah satu insinyur dan asisten rekannya berbaring di kakinya, kepalanya tergantung longgar. Kata orang, yang telah menyapa dan mengobrol dengannya pada hari itu, sekarang tidak bisa bergerak. The train which tale had only just started and which name would be engraved in history had suddenly been hijacked and occupied by criminals.

—Why... why... did it come to this? What did I even do?

When exposed to a cruel fate, people would mostly have similar thoughts. Firstly, they would bemoan their doom.

—Where and what did I do wrong?

And then, they would trace in their brains the way back to when they were struck by misfortune. The time in which the intercontinental train that Samuel had been supposed to drive had left the station of Leidenschaftlich's capitol city, Leiden, after the departure ceremony was over had been a while before dusk.

The intercontinental train, so-called “Femme Fatale”, was a full thirteen-car train composed of Locomotive 1, 2 and 3, Single-Room Sleeping Car 1 and 2, Simple Sleeping Car 1 and 2, Passenger Car 1 and 2, Panoramic Seats Car, Dining Car 1 and 2, and a freight car. In order to pull the other ten cars, each of the three locomotives had an engineer and an engineer's assistant, and with a steam whistle as sign, each locomotive would do a triple-heading to adjust its pace. Therefore, even if the driving staff were lacking by just one person, the operation would not go as desired.

Femme Fatale had been invaded by hijackers with weapons not even an hour after departing from Leidenschaftlich. The hijackers had scattered in each car after the start of the operation, controlling the train from the freight car. In the process, the ones murdered were a porter from the simple sleeping car 1, one engineer from locomotive 3 and Samuel's partners from locomotive 1 – a total of three assistants.

Femme Fatale needed replenishment of water, which was its fuel, from the stop stations. Currently, parallel to the water supplying, a demand had been sent to Leidenschaftlich and the National Railway for replacements to the vacant engineer and assistant posts, and the substitutes were being awaited. The hijackers seemed to have made

other demands to the government, but did not notify Samuel, who was merely one of the hostages, of such things.

They had a cloth bearing the national emblem of a certain northern country wrapped around their arms. What on Earth was their purpose? Was it to take revenge for their defeat? Did they have even more outrageous plans? Either way, it could be assumed that their group was full of people that had a careless conduct and did not take orders. After all, no matter how much they lacked knowledge of how trains worked, they wound up killing staff members for hindering the operation.

"Jangan khawatir. If you hadn't listened to the instructions, it'd be another story, but since you are a driver, we won't kill you. This space is cramped. Don't get too scared and wet your pants. It'd stink." One of the hijackers said as if to calm Samuel down, perhaps due to his fearful form being difficult to watch.

"Hum, once the vacancy is supplemented... until what point am I supposed to drive...?"

"Go to the final stop with no changes in the course. What we demand of you is to deliver us safely."

He had thought that saying anything would irritate them and earn him a violent response. Thus, he was a little surprised to be able to talk normally with them.

—Those people may be human beings just like me, but I can't bring myself to think of them as such.

From Samuel's viewpoint, they seemed like people from a completely different world.

There were obviously people other than Samuel LaBeouf wondering

why things had turned out that way. Unlike Samuel, who had his life assured to some extent for being in the position of engineer, the ones in question were the frightened passengers, who had no idea of when they might be killed should they get on the hijackers' nerves.

Several hours had passed since the incident had started upon arrival at the water supply point. The number of criminals was not too big, but a few of them were monitoring the hostages by taking turns with one another. The information that engineers and assistants had put up a resistance and been slaughtered in the frontal engine room, and that replacement personnel was being awaited had not come down to them. The state of tension due to fear persisted for a long while, and the mental condition of the passengers was nearing its limit.

“Aah, really, why did this have to happen?” In the back dining car number two, one of the customers – an elderly gentleman – lamented with his meal gone cold in front of him.

——At this point in time, I was supposed to be seeing my niece wearing her wedding dress and getting married in our hometown.

He had not expected that the train ride, which had begun with such a happy mood, would turn into something so horrid. The big incidents he would see in newspapers and hear about in rumors always took place far away from himself, and therefore, he had not thought that a disaster of the same sort would actually occur.

He had not been directing his words at anyone in particular, but the woman sitting close to him reacted to them.

“What is an intercontinental train even meant to be...?”

Amidst such an overwrought scenario, a beautiful and refreshing

voice echoed in his ears, “Just as the name says, it is a large-scale vehicle that makes connections through a railroad that goes from one end to the other of the continent, and transports anything, from goods to people. It grants accessibility and profit to many. However, trains cannot run if there is no railway. To build railways, the ground must be shaved off. Even if there are flowerbeds or homes on said ground, whatever might be on the way is forcefully removed and their existence eliminated.” It belonged to a strange, attractive woman who only mutely watched the change of colors in the sky without letting out a single scream ever since the car had been taken control of by the hijacker group. As though a machinery or something of the sort was embedded in her head, she talked on smoothly, “In order to make this railroad, it seems that a northern castle, which used to be a cultural monument, was demolished. Moreover, I have heard that operators from the North, the losing side, have suffered profoundly from overwork due to low-wage labor. Paths are opened with explosives so that we can get through mountains. The number of explosion accidents that happened in the process was not small.” The woman's blue eyes observed the northern country emblem wrapped around the arm of a hijacker that held a weapon.

“That can't be. You shouldn't tell lies. Such a thing was... not in the newspapers, was it?”

Few were the people who would not become uncomfortable upon hearing that the state or nation they belonged to was the evil side. As the gentleman spoke a little indignantly, the woman – Violet Evergarden – spouted forth, “It is not a very well-known story. I, too, heard it by coincidence when I was traveling. I have been to everywhere, after all. Most likely, it can be presumed that this was their impetus... but if that were the case, taking the chance of destroying this train car and killing us should have been the main aim. They have murdered crew members, but seem to regard the lives of us passengers as considerably important. There... might be some other purpose...”

The gentleman was shaken at such a frail-looking girl uttering the

word “murdered”.

“By that, you mean...?”

"Siapa tahu? Since they have taken us as hostages... it is reasonable to believe that they are making demands to the government."

The gentleman was not convinced of Violet's speech, yet was impressed by her intelligent guess.

——Just... what exactly does this girl do for a living?

She was a mysterious young woman who had an appearance akin to a doll that a small child would carry around. The fear that had been enveloping him was settled down a little due to his curiosity towards her.

“Still, that has nothing to do with us. I simply... wanted to attend the wedding of my niece, who lives far away.”

"Iya nih. However," Violet continued, "Our circumstances also do not matter to them. Each side persisting on their convictions is what wars are about. This place can already be considered a battlefield."

The world, which had been covered by dusk, morphed into evening. The soft glow of the lanterns hanging in the car produced a gentle light that significantly contrasted with such an edgy situation. Blue eyes stared at the state of the water supply procedures outside, the car's lamps and the men yelling at a few passengers that had been taken hostage, respectively.

“I should soon... get going.”

It was then that the gentleman finally noticed. She was not merely observing the situation in silence. She had been aiming for some sort of opening.

“Hey, you, I don't know what you intend to do, but it's better to stop...”

“It is completely dark outside. This window is rather large, is it not?”

The gentleman was confused at the remarks that did not make sense.

“Sir, if I may ask, do you smoke cigarettes or cigars?”

"Y-Ya."

“Do you have matches?”

“In my right pocket...”

“Please allow me to borrow just one of them later.” Saying nothing but that, Violet promptly stood up. She slowly raised a hand to her hair's bundle of braids.

The gentleman could see that her hand grasped a thinly sharpened silver stick. It was one of her hidden devices, which could be used in both close and long-range combat, but from an ordinary person's view, it could be perceived as nothing but a thick needle.

However, one of the criminals held Violet at gunpoint as she had started acting odd. “Hey, what are you doing?! Hands up!”

“Understood.” She raised her arms, just as she was told.

The next instant, only the lanterns of the car abruptly burst and the lights went out. The screams of the passengers mingled with the hijackers' angry voices. But there were no gunshots. The sounds of something striking and of breaking glass continued. And then, it became completely quiet. Everyone was enveloped in bewilderment at the silence that met them amidst the pitch darkness.

What had happened to the hijackers? What had been made of the girl who had suddenly stood up? What on Earth was going on in that vehicle at that moment? While the passengers' minds were filled with questions, fire was lit back within one of the shattered lanterns. A beautiful woman holding a match emerged from the dark like a spirit. With an index finger against her lips, she whispered a “shh”. The woman stood out vividly against the colors of the night. All the passengers who took notice of her fell silent under compulsion.

“Senang berkenalan dengan Anda. I am a traveler. Everyone, I am aware that you must be tired. Please wait a little bit longer. I will now take control... of the guards outside and the freight car.” Saying no more than that, Violet blew out the match's fire with a whiff.

The gentleman realized then that a match had been taken from his breast pocket without his notice.

Within that world of darkness, only noises began to echo yet again as one of the left-side windows was opened and someone landed outside. The sounds of gravel being stepped on and of someone running ensued. After a short while, a man's groan could be heard. A few seconds later, there was a rustle of something heavy being dragged. The passengers shuddered, astonished with the unexpected turn of events. They then heard a treading over the gravel once more. It was a nimble pacing, coming close to the car. The footsteps of the unseen person fueled the sense of uneasiness in those who

had been immersed in fear for a long time span.

"Permisi."

"Hih!" The gentleman yelped curtly as the window was casually knocked from outside.

Violet stood in the outer world, where one could rely solely on moonshine, with the moonlight against her back.

"Everyone, make sure to remain quiet. Please escape before the people from the other cars come to attack this one."

Doll-like clothes, doll-like features. The hints of her humanity were dim in everything about her.

"Do lend a hand to women, elders and children. Please follow along the railway and walk in the opposite direction of the ride. It will most likely take time, but if you go to the nearest station, the military police will definitely grant you protection. It is not a good idea to stay at this station. People who seemed to be station's staff were speaking friendly with the guards, so there must be other entities participating in this takeover."

One could tell without directly seeing her fight. She was not an ordinary person.

People started to climb onto the window and come down in a surge.

"Bagaimana denganmu? Will not you come with us?" The gentleman asked the mysterious woman whom he was curious about once he set his foot on the ground.

Violet shook her head. "I have something to do here. An incident such as this one is a first ever since the war ended. Most likely, Leidenschaftlich's army will make its move to deal with the this strife. It is exceedingly difficult to stop a train... which is like a box with people inside, without attacking from the outside. If the inside is emptied, there will be no need for hesitation. It is clear that a battle will commence at one of the next stop stations. Until then, I have to do what I can..."

"That... isn't something for you to do, right? Let's all run away together."

"Tidak..."

Her blue eyes were staring down at the gentleman in front of her, but her consciousness lay elsewhere.

"No, it is something I must do. This is... this is... for the sake of someone whom I wish to become the strength of, even if indirectly."

She was looking at Gilbert Bougainvillea, who was, somewhere far in the distance, surely spending efforts on the rescue of the citizens.

"Fortunately, I was going to arrive at the place where I was heading to one day earlier than planned. I happened to use this train by coincidence, but there are other means of transportation. If I am still able to contact my head office today, they should be able to prepare a substitute for my work... This is a rather big incident, so my company's president might have already anticipated this situation and arranged a replacer. That is my only matter of concern."

"You should be concerned about your own body rather than about such things. It's dangerous... Aren't you just a young girl?"

“Do not worry. The night has deepened, so I believe I can take control of this with the least possible damage.”

“Control', you say...”

“Take control” were the words that had spilled from her a while before as well. It was neither “put up a resistance” nor “seize”. The standpoint she spoke of was different. She was planning to force the battle into surrender. That beautiful woman did not seem fearful or nervous in the slightest of being outnumbered.

——I have a feeling... that this is not quite having confidence.

All of her actions appeared to the gentleman as an automatic mechanism.

"Apakah kamu tidak takut?"

“I am not.” Her attitude was of someone who was unbothered by the fact that she was about to pick a fight with hijackers.

Soon, the train started moving.

The gentleman thanked her for saving everyone as she climbed back in and asked lastly, “You, what's your name?”

Violet's expression grew even more attractive than before as she placed an index finger against her lips without saying anything. As the train was gone, the gentleman was unable to hear her name.

Kembali pada enam jam dan dua puluh tujuh menit, Gilbert telah mengirim pertemuan darurat untuk pasukannya sendiri,

mengumpulkan mereka di landasan pacu di mana Nighthawks terbang. Semua menunggu di tempat siaga dekat landasan pacu untuk transmisi konten operasi, mempersenjatai pasukan dan penyesuaian pesawat Nighthawk yang akan diselesaikan. Dia telah memutuskan untuk memanfaatkan waktu itu dan menghubungi dua orang yang perlu dia ajak bicara.

"Kami terhubung dengan Kementerian Angkatan Laut Leidenschaftlich."

"Maaf tentang itu. Saya akan meminjam ini apa adanya. Saya mengandalkan Anda untuk menjauhkan orang dari sekarang. "

Orang dari ruang komunikasi, yang sebelumnya diminta Gilbert untuk menelepon saudaranya, memberinya tempat duduk.

Suara saudaranya segera terdengar. "Gil, kamu punya permintaan untuk bertanya pada kakak lelakimu yang agung?"

Itu adalah nada seseorang yang berpura-pura tidak senang, pikir Gilbert.

Meskipun Dietfriet meminta sesuatu dari Gilbert, yang sebaliknya biasanya tidak terjadi. Setiap kali dia meminta sesuatu, saudaranya akan bersikap jengkel, tetapi tidak pernah menolaknya. Dia mungkin merasa berhutang budi kepada Gilbert untuk perawatan yang dia berikan sejauh ini.

"Ya, Saudaraku. Saya memiliki bantuan. "

Tidak mungkin yang lebih tua tidak bahagia bahwa adiknya bergantung padanya.

Gilbert telah dapat menyatakan dalam pertemuan itu bahwa

angkatan laut akan dimobilisasi karena peluang keberhasilan bandingnya terlihat. Keadaan tampaknya telah dikirim ke Kementerian Angkatan Laut juga, dan dengan demikian, permintaan untuk kapal perang akan dikirim dan mencegah migrasi dari ibu kota pelabuhan Korea Utara secara resmi dikeluarkan.

Meskipun keduanya adalah organisasi nasional, pasukan dan angkatan laut *Leidenschaftlich* adalah entitas terpisah yang berbagi anggaran militer. Seorang mediator diperlukan agar seseorang dapat memperoleh kerja sama yang lain, atau yang lain, itu cukup sulit untuk dilakukan setiap kali tidak ada keuntungan besar bagi keduanya. Dengan berlalunya waktu, fakta bahwa Dietfriet telah mengkhianati Bougainvillea – sebuah keluarga yang telah bergabung dengan pasukan selama beberapa generasi – dan mendaftar ke angkatan laut telah berubah menjadi aset bagi kedua saudara. Sama seperti Gilbert, Dietfriet telah mengukir posisi untuk dirinya sendiri yang memungkinkannya untuk memindahkan pasukannya ke tingkat yang luas.

"Yah, kalau begitu, aku pasti akan membayarmu untuk hari ini."

"Bawalah minuman dan rayakan ulang tahunku bersamaku ketika tiba. Itu sudah cukup. "

"Jika itu sesuatu seperti itu, aku akan melakukannya bahkan tanpa itu berfungsi sebagai pembayaran." Gilbert menjawab dan akan menutup telepon, tetapi ujung jarinya, yang telah membentang ke arah peralatan komunikasi, berhenti pada kata-kata selanjutnya dari Dietfriet.

"Itu benar ... hanya satu hal lagi. Alasan kamu begitu putus asa adalah karena 'itu', bukan? Saya melihat koran. Saya akhirnya menemukan 'itu' di dalamnya bahkan tanpa keinginan. Apakah 'itu' datang untuk menemuimu? 'Itu' menemukan bahwa kamu selamat, kan? Saya ingin tahu apa yang terjadi setelahnya. Apakah Anda menjadikannya milik Anda? "

"Hah?"

Sudah umum sejak masa kanak-kanak mereka bagi saudaranya untuk mengolok-oloknya, dan begitu, Gilbert mengira itu adalah kelakar hambar pada awalnya.

"Berhentilah dengan lelucon buruk di saat seperti ini, Saudaraku. Violet tidak tahu tentang keberlangsungan hidupku. "

Diam.

"Saudara?"

"Itu bukan lelucon. Begitu ... aku yakin 'itu' akan pergi menemui sesegera mungkin, tapi aku salah, ya? Jadi 'itu' merendahkan karena situasi ini ... Karena kamu begitu baik, kamu menjauh untuk memberikan 'itu' kehidupan yang damai, jadi kamu pasti khawatir bahwa 'itu' mungkin tahu tentang kamu karena rencana penyelamatan darurat ini. Jangan khawatir. 'Itu sudah tahu. "

"Apa ... Apa yang kamu katakan ...?" Keringat dingin perlahan mengalir di punggungnya. "Tidak ... dia tidak mungkin melakukannya." Suaranya goyah.

"Tapi sepertinya begitu. Terakhir kali aku melihatmu selama Flying Letters ... Sudah kubilang aku sudah melihatnya, kan? Saat itu, 'itu' bertanya kepada saya ... apakah Anda masih hidup. Saya memberikan jawaban yang tidak menegaskan atau menyangkal apa pun. Jadi, 'itu' ... dia menjadi yakin. Bahwa kau masih hidup, maksudku. "

Meskipun Gilbert tidak bisa mengubah apa yang sudah terjadi, dia merasa seperti mengatakan "tunggu". Visinya menjadi pucat. Dia cukup pusing untuk hampir muntah. Dengan tangan di bibirnya, dia tetap diam.

— Violet ... tahu?

"Hei, Gil. Anda baik-baik saja?"

Dia telah mendengar secara rinci dari Hodgins tentang seberapa banyak kebohongannya telah menimpakan dan membuat sedihnya. Jika dia tahu dia masih hidup, maka Gilbert bukan apa-apa bagi Violet selain Dewa yang telah membuangnya tanpa terlalu memuji perbuatan militernya. Tidak akan ada gunanya jika dia datang untuk membencinya.

"Kenapa ... kamu melakukan sesuatu yang tidak pantas untuk ... ?!"

Amarah yang kuat menelan hati Gilbert. Dia sudah dekat dengan ventilasi, tapi satu-satunya jalan keluar untuk kemarahannya adalah saudaranya.

"Seperti saya peduli. Jangan melibatkan saya dalam kekacauan cinta buta Anda. Saya tidak menjawab, tetapi dia yakin akan hal itu. Itu saja."

"Kau pikir itu tidak ada hubungannya denganmu ... Saudaraku, kau selalu ... Hanya bagaimana aku bisa menghadapinya ... ?!"

"Orang-orang terdekatmu adalah keluarga, kan? Sepertinya dia selalu percaya bahwa kamu telah hidup. Ketika dia mengkonfirmasi bahwa Anda benar-benar, bagaimana saya bisa mengatakannya? Yah, matanya bersinar seperti orang idiot. Jika dia tidak pergi ke sana untuk melihat Anda ... itu benar. Hanya ada satu hal yang bisa saya pikirkan. Karena dia alat, dia menunggu tuannya untuk menjemputnya kembali. Dia mungkin mengantisipasi saat ketika dia dibutuhkan ... karena dia bodoh. Ini kesempatan yang bagus, jadi pergilah menjemputnya. "

"Saudara-!!"

"Kamu sedang mempersiapkan diri untuk yang terburuk saat membuat rencana penyelamatan darurat ini, kan? Bersyukurlah kepada kakak lelaki Anda karena telah memberi Anda dorongan ini. Sampai jumpa, Gil. Serahkan laut kepadaku. Lain kali kita bertemu adalah pada hari ulang tahunku ... Love ya. "

"Saudaraku, tunggu!"

Saluran dimatikan satu sisi. Gilbert bisu karena kebingungan.

Mungkin orang-orang menunggu pembicaraan berakhir, karena pintunya diketuk dari luar ruang komunikasi. Seseorang dari pasukannya menyerahkan barang bawaan dengan senjata dan amunisi yang telah ditentukannya. Orang yang membawa barang bawaan itu prihatin dengan kesedihan Gilbert yang mengalir, menganggapnya hanya sebagai sekilas perundingan intens dengan angkatan laut, tetapi pada kenyataannya, bukan itu masalahnya.

Sambil memeriksa isi bagasi, Gilbert memegang pistol dengan kuat. Jika dia menembakkan peluru ke kepalanya sendiri, kekuatirannya atas semua yang dia pikul pasti akan hilang, tetapi dia tidak bisa melakukannya.

Dia kemudian menghubungi Layanan Pos CH Leidenschaftlich. Seorang gadis dengan suara yang terdengar muda menjawab telepon, tetapi memberitahunya bahwa mereka sedang tutup sementara untuk hari itu. Sepertinya mereka sudah tahu tentang insiden pembajakan.

"Tolong umumkan ... bahwa aku menelepon untuk menawarkan bantuan dalam kasus pembajakan kereta antarbenua. Salah satu anggota Anda ada di dalamnya, bukan? Jika kamu hanya mengatakan bahwa aku dari pasukan Leidenschaftlich, dia

seharusnya bisa tahu siapa itu ... ”

Dia samar-samar bisa mendengar keadaan gelisah di sisi lain dari garis itu. Itu adalah teriakan dari teman lamanya, diikuti oleh bunyi sesuatu seperti kursi yang terguling ketika seseorang berdiri, gemerisik dokumen yang jatuh, dan akhirnya, dia bisa menangkap suara napas.

"Gilbert! Kamu ... kemana saja kamu dan melakukan apa ?!" Sebuah suara dengan jelas diliputi kemarahan bergema di telinganya. Bagaimanapun juga, Gilbert akhirnya merasakan sukacita. Sudah lama sekali sejak terakhir kali dia berbicara dengan Claudia Hodgins.

"Aku mendengar beberapa saat yang lalu dari sekretaris bahwa kamu telah menghubungi tentara. Maaf. Saya sedang rapat. "

"Jangan pergi mengadakan rapat sementara salah satu karyawan saya dalam masalah besar! Anda ... tahu apa yang terjadi, bukan? Tentara sedang bergerak, kan? Maksud saya pada kasus pembajakan kereta antarbenua! Dia ... dia ... "

"Saya sadar. Violet ada di kapal, bukan? Ada foto dia di koran. "

Hodgins tercengang oleh respons kasual Gilbert dan segera membalas, "Jangan berbicara dengan begitu tenang!" Kehilangan ketenangannya semakin besar, ia mulai membuat klaim aneh, "Aku adalah cara saya, dan Anda seharusnya seperti saya juga. Kamu seharusnya seperti itu selama ini. "

—Dia sentimental, dan pria yang riuh.

Gilbert akhirnya tertawa. Dia merasa malu dengan betapa dia merindukan temannya yang berisik itu sementara mereka tidak berbicara satu sama lain. Tidak membiarkannya menunjukkan

bahwa dia sama cemasnya dengan yang terakhir, dia menjawab dengan kata-kata yang bukan semata-mata kesombongannya, tetapi juga bergabung dengan sentimennya yang sebenarnya, "Seolah-olah saya mampu kehilangan akal. Selama masa krisis, adalah tugas saya untuk mencari cara untuk melindungi warga. "

"Apakah Little Violet ... dihitung sebagai salah satu warga itu?"

"Jelas sekali."

"Apakah kamu marah ... bahwa aku membiarkan Little Violet berada dalam bahaya meskipun kamu mempercayakannya padaku?"

Gilbert sangat terkejut ketika ditanya sesuatu yang sama sekali berbeda. "Apa yang kamu katakan? Aku berterima kasih padamu. Saya tidak akan mempercayakan dia ... kepada siapa pun kecuali Anda. Anda seorang pria dengan rasa tanggung jawab, jadi saya menyerahkannya kepada Anda. Tapi itu tidak ada hubungannya dengan apa yang terjadi sekarang. "

"Kurasa tidak."

Gilbert menyadari apa yang sedang dibicarakan Hodgins seolah-olah dia telah memahami masalah ini dengan tangannya. Meskipun dia tidak bersalah, menyalahkan dirinya sendiri sambil bertanya-tanya apa lagi yang bisa dia lakukan adalah sifat kepribadian sahabatnya.

"Hodgins."

"Apa?"

"Kamu adalah teman nomor satu saya."

"Ada apa dengan itu, tiba-tiba ...?"

"Hodgins. Seorang teman seperti Anda ... tidak akan muncul sebelum saya lagi. Anda sangat penting, bahkan jika Anda tidak menginginkannya. Saya juga sama dengan Anda, bukan? Itu sebabnya ... saya pikir Anda menganggap enteng dosa saya. Anda bertanya kepada saya mengapa saya melepaskan Violet dan menyuruh saya untuk datang menemuinya, kan? Dan berkata aku seharusnya tidak meneleponmu kecuali aku mempertimbangkannya kembali. "

"Aku melakukannya. Saya pasti melakukannya. "

"Aku ... aku merasa bahwa aku adalah orang terakhir yang harus dia temui, jadi aku membiarkannya pergi. Ketika kami pertama kali bertemu, saya pikir itu yang terbaik bagi saya untuk mengawasinya sambil menjaga jarak, tetapi itu façade, dan pada akhirnya, saya menggunakannya sebagai alat. "

"Tapi itu ... dalam keadaan itu, tidak ada yang membantunya. Saya akan melakukan hal yang sama. "

"Benarkah begitu? Saya ... tidak berpikir Anda akan melakukannya. Bagaimana dia sekarang, Violet yang kamu bimbing dan bangkitkan? Jika aku ... tidak membuat pilihan yang salah ... jika aku tidak membesarkannya di sisiku, dia akan tumbuh tanpa mengetahui medan perang. Violet saat ini adalah bagaimana dia seharusnya. Itu sebabnya bukan salahmu jika sesuatu seperti ini terjadi dalam proses. Sebagai permulaan, ini kecelakaan. "

"Jika kamu akan mengatakan itu, aku bisa menembaknya kembali ke kamu. Jangan membuatnya tampak seperti Little Violet yang bertarung bersama Anda dalam perang itu sesuatu yang buruk. Itu adalah taan terhadap setiap prajurit yang hidup dengan kita pada periode itu. Masalahnya adalah bagaimana Anda akan membimbingnya setelah itu. Dan saat itulah saya menjadi marah

karena Anda hanya memprioritaskan perasaan Anda sendiri dan tidak memikirkan Little Violet. Tapi dengarkan! Saya akan berhenti menembak sementara. Sekarang bukan saatnya untuk putus. Kami berdua wali. Ayo selamatkan dia. "Nada suaranya ditentukan dan sepertinya memberikan tatapan mata biru keabu-abuannya yang memanas, bahkan melalui peralatan komunikasi.

"Aku setuju dengan itu ... Demi dia, apa pun yang bisa aku lakukan ... Untuk menjauhkannya dari tentara, aku telah melakukan beberapa persiapan untuk mencegahnya kembali. Koneksi pribadi, jasa ... Saya mengabdikan diri saya untuk segalanya menjadi yang terbaik dan terbaik. Saya di tengah-tengah itu bahkan sekarang. Jika itu untuk melindungi Violet, aku tidak akan mengacaukan metode. "

"Jadi, kamu akan memasang pose keren seperti, 'apa pun yang bukan untuknya ... akan dikecualikan, bahkan jika itu adalah diriku sendiri' dan melindunginya dari bayang-bayang?"

"Ya itu benar."

Dari penampilannya, Hodgins juga sepertinya tidak tahu yang sebenarnya. Kemudian Violet menyimpulkan sendiri bahwa Gilbert selamat dan, seperti yang dikatakan Dietfriet, hanya menunggunya. Agar Tuannya datang mengambilnya.

"Tapi aku bertanya-tanya tentang itu ... Segera, kebohongan yang kutempelkan padanya mungkin pecah. Ada kemungkinan besar aku akan menghubungi Violet. "

Setelah hening sejenak, permintaan Hodgins untuk pengulangan dalam bentuk "Haah !?" terdengar keras. Dia akhirnya memperhatikan suara turbin yang datang dari belakang Gilbert. "Tunggu sebentar, lalu di mana ... kamu sekarang?"

“Di dekat landasan yang disediakan untuk Nighthawks pasukanku. Saya saat ini mengoordinasikan keberangkatan. "Gilbert memuat senjatanya ketika berbicara. Dia juga telah melepas seragam militernya dan selesai berganti pakaian. Yang terakhir merasa lebih akrab di tubuhnya.

“Pasukan Pelanggaran Khusus Leidenschaftlich !? Ka-Kamu ... memerintah mereka dan pergi untuk menyelamatkan ?! ”

"Betul."

"Kamu ... bilang kamu tidak akan melihatnya! Apa tidak apa-apa jika kamu melakukannya ?! ”

Diam. Gilbert yakin pembicaraan itu akan berlangsung lebih lama jika dia mengungkapkan bahwa Violet tampaknya tahu tentang keselamatannya.

“Kenapa kamu diam saja? Bukan begitu? ”

“Ketika semuanya selesai, aku akan meminta maaf dan melapor kepadamu juga. Ini untuk menyelamatkan Violet. Tidak ada pilihan lain lagi. Jika kita akhirnya bertemu, aku akan meminta maaf ... ”

Waktu mereka untuk berbicara semakin pendek.

"Kalau begitu persiapkan dirimu untuk yang terburuk. Ini adalah sesuatu yang kau sebabkan. "Hodgins mengatakan sesuatu yang mirip dengan apa yang dimiliki Dietfriet. "Jadi, apa yang akan kamu lakukan begitu Nighthawks terbang? Jangan bilang kau akan melompat ke kereta saat bergerak? ”

"Betul."

"Kamu benar-benar... terkadang gila! Baju besi knight-in-shiny jadi gila karena cinta! Ha ha! Saya akan memuji Anda untuk itu. "

Tawa Hodgins bisa terdengar. Karena Gilbert tidak bisa membantah, wajahnya memerah.

"Ngomong-ngomong, eh, apakah kamu ... masih seorang letnan-kolonel? Apakah tidak ada kesepakatan tentang Anda menerima promosi dua peringkat lainnya? "

"Kamu penuh pertanyaan ... Mereka menunggu lukaku sembuh. Saya menjadi seorang kolonel beberapa hari yang lalu. "Dengan lengan kirinya yang palsu, Gilbert membelai penutup mata di telapak tangannya, yang menyembunyikan mata kanannya yang telah hilang. Bahkan dengan hanya satu sisi dari visinya, penanganan senjata tidak memburuk.

"Namun kamu yang memimpin !? Itu bahkan lebih gila! Para atasan pasti membuat konsesi yang hebat! "

"Tidak lagi mengejek, Hodgins. Sudah kubilang, bukan? Jika itu demi Violet, aku tidak mengacaukan metodeku. Tentu saja, tujuan kami adalah untuk menyelesaikan situasi saat ini, tetapi tidak ada cara yang dapat dilakukan tanpa saya memerintah di tempat. Sebelumnya, kamu bilang kamu akan melakukan semua yang kamu bisa. Jika kata-kata itu tidak bohong, saya ingin Anda menunjukkan kepada saya keterampilan memperoleh data Anda. Apakah ada informasi yang tidak diketahui militer? "

"Oke. Aku akan memberitahu Anda. Tapi biar aku hanya mengatakan satu hal. "

"Apa itu...?"

"Kamu ... berubah menjadi idiot besar ketika datang ke Little

Violet, ya. Saya ... sangat menyukainya. "

"Diam."

Kenapa begitu? Di antara teman-teman, bahkan jika mereka menghabiskan waktu lama tanpa berbicara satu sama lain, begitu mereka akhirnya membuka mulut dan menjangkau satu sama lain, mereka akan berakhir berbicara seolah-olah aliran waktu di celah itu tidak pernah ada. Keduanya lupa tentang kembali ketika mereka berhenti saling menghubungi dan mulai mengobrol.

"Aku akan mengatakan apa yang kita miliki di sini, jadi kamu juga yang memberitahuku. Mari kita tukar info. Para pembajak di dalamnya memiliki lambang nasional negara utara tertentu, Rohand. Sisa-sisa partai ekstremis yang juga menyebabkan masalah sebelumnya dengan menyerbu lokasi konstruksi ketika kereta api kereta antarbenua sedang dibuat berada di kelompok itu. Meski begitu, tampaknya mereka tidak seharusnya menjadi sejumlah orang yang cukup signifikan untuk menyebabkan insiden sebesar itu ... mereka mungkin mendapatkan lebih banyak kolaborator. "

Gilbert berlari pena melalui buku catatannya. Dia juga berbicara tentang apa yang dia dengar selama pertemuan itu, serta tentang tuntutan agar pelaku politik yang ditahan di Penjara Altair diserahkan dan untuk bermigrasi ke benua lain dengan imbalan para penumpang. Dia sadar bahwa mereka bukan orang yang bisa dinegosiasikan dalam keadaan normal.

"Informasi dan milikmu tidak jauh berbeda dalam hal kesegaran. Kereta saat ini berhenti di titik pasokan air. Telah dikonfirmasi melalui informasi tambahan dari Leidenschaftlich National Railway bahwa beberapa insinyur dan asisten insinyur kereta terbunuh dan bahwa para penjahat mencari personil pengganti. Itu bagus bahwa kami dapat membeli waktu, tetapi Anda mengatakan bahwa jumlah mereka harus kecil karena mereka mengambil tindakan sembrono meskipun memiliki rencana, kan? Biasanya, ketika sebuah organisasi anti-pemerintah membengkok dan secara spontan keluar

seperti ini, itu sebagian besar disebabkan oleh - yang tidak berguna yang ditarik ke dalamnya oleh faktor utama dalam membuat keseimbangan angka. Berarti mereka telah menyebabkan situasi dimana tidak ada jalan untuk kembali, ya? ”

“Bagaimanapun, mereka ingin menampar wajah Selatan dan bermigrasi ke negara yang bukan milik mereka. Tahukah Anda bahwa wilayah Rohand ada di jalur kereta api? Sebagai contoh, jika kita adalah orang-orang yang kalah perang, kota-kota Leidenschaftlich telah dihancurkan dan sebuah landasan telah dibangun melewatinya, bagaimana menurutmu? ”

"Aku akan mengungsi sementara, menyimpan senjata, mengumpulkan prajurit dan kembali."

"Jika itu aku, aku akan menemukan kebahagiaanku di negeri lain, tetapi kamu akan melakukan sesuatu seperti itu. Ini mungkin juga berlaku untuk musuh. Dan tentu saja, ada kawan mereka di Penjara Altair yang mereka pikir bisa melakukannya. Jika saya ... adalah penjahat dari insiden ini, dan Anda berada di Altair, mungkin saya akan melakukan hal yang sama dengan mereka. "

——Jika itu kamu, kamu akan mengambil rute yang lebih pintar. Gilbert berpikir tetapi tidak menyuarakannya.

Mungkin setelah menyadari sesuatu dari kesunyian Gilbert, Hodgins berkata dengan cepat, “Musuh-musuh berkepala dingin tidak hanya untuk membunuh para penumpang, tetapi mereka akan segera menyerah dengan putus asa. Jika itu terjadi, ada kemungkinan besar bahwa jumlah kematian akan meningkat. Anda mengatakan informasi kami tidak berbeda dalam hal kesegaran, tetapi saya masih memiliki materi. Regulasi setelah pemberhentian pasukan militer di Korea Utara adalah kaku. Jika pembajak berhasil mendapatkan senjata, kemungkinan besar mereka mengimpornya dari benua lain. Sudah dikonfirmasi ada kelompok bersenjata yang mendapatkan senjata mereka yang belum kita kenal melalui perdagangan asing terjalin dengan negara dan benua lain. Meski

begitu, sepertinya hubungan antara pedagang senjata di benua ini dan orang-orang kita yang menginginkan senjata tidak bisa dianggap baik. Sepertinya biayanya cukup mahal. Berarti mereka dimanfaatkan. ”

“Bahkan Leidenschaftlich memiliki masalah dalam perdagangan luar negeri dengan benua lain. Mereka mewaspadai sumber daya alam kita dan tidak berhenti hanya pada barang yang dipertukarkan, tetapi juga mencoba membeli tanah di sini. Ya, aah... hampir seperti itu . ”

“Ya, seperti peringatan sebelumnya bahwa ada beberapa proyek yang melibatkan Selatan dan Utara. Kau mengerti? Ada kebutuhan untuk memahami latar belakang kejadian yang terjadi saat ini. Sekilas, sepertinya pertarungan antara Leidenschaftlich, Selatan, dan negara Utara, Rohand, tetapi dalam kenyataannya, ada satu entitas lagi. Itu hanya menonton. Tapi itu ada. Sebagai pengaruh ketiga, ia ingin mengetahui seberapa baik Leidenschaftlich dapat menangani situasi seperti ini. Selain berada di pihak yang memenangkan perang, kami juga bangsa militer terbesar. ”

"Rencana migrasi, benua lain, persenjataan baru."

Meskipun berantakan, ringkasan kejadian itu mengungkap di dalam diri Gilbert. Seutas benang mengalir di benaknya, dan hasil dari akumulasi informasi keluar. Satu: isi tuntutan yang dibuat oleh para pembajak adalah bahwa, begitu kereta antarbenua tiba di stasiun terakhir di kota pelabuhan, pelaku politik dan penjahat perang dari Korea Utara diizinkan untuk bermigrasi bersama mereka ke benua lain. Dua: mereka, yang berasal dari negara yang dikalahkan, telah mampu melakukan pembajakan melalui dukungan benua lain.

Mereka yang memiliki intuisi bagus bisa tahu. Situasi saat ini telah diinduksi karena pemicu perang berikutnya akan meledak. Tepat ketika semua orang berpikir bahwa kengerian masa perang telah menetap di benua mereka, sekarang ada benua lain yang menargetkannya.

Ketika dugaan Gilbert akhirnya mengenai mata banteng, kepalanya menjadi berat. "Kemenangan kita harus luar biasa."

"Akankah Leidenschaftlich mengirim pasukan penyelamat selain pasukanmu?"

"Perintah sudah diberikan. Mereka akan mengincar pasokan air, serangan, membantu para penumpang melarikan diri dan terlibat dalam pertempuran. Ini akan menjadi penyeragaman dari pasukan tentara Korea Utara. Jika, bagaimanapun, mereka masih berusaha untuk bermigrasi ke negara lain, yang harus mereka hadapi berikutnya adalah angkatan laut. Saudaraku juga bergerak. Tapi kita tidak bisa membiarkan mereka sampai ke laut. Untuk itu, saya minta bantuan kepada Anda. "

"Apa itu? Anda bisa mengatakan apa saja. "

"Beli tanah dari stasiun titik pasokan air yang diharapkan akan dilewati kereta."

"Hah?"

"Kereta biasanya membutuhkan pasokan air. Rasio satu atap per jam. Setelah air diisi ulang, kita akan kehilangan kesempatan untuk menyelamatkan lagi. Namun, dapat diprediksi bahwa mereka akan menggunakan sandera sebagai perisai dan pasukan utara yang dikirim harus mengizinkan perjalanan mereka. Saya ingin tempat di mana mereka pasti akan berhenti. Dan kemudian, saya ingin kereta api dihancurkan sehingga mereka tidak akan bisa berhenti ... Itu sebabnya, beli properti itu, dan jatuhkan. "

"'Beli', katamu, sepertinya itu sesuatu yang mudah ..."

"Kamu tidak bisa?"

"Jangan tanya kebodohan. Ini bukan masalah bisa atau tidak. Saya akan melakukannya. Karyawan saya ada di hal itu! "

"Karena kamu, aku pikir kamu akan mengatakan itu. Tanah dari titik-titik yang lewat dibagi menjadi dua jenis: yang dimiliki oleh Leidenschaftlich National Railway dan yang disewa dari pemilik aslinya dan sedang digunakan. Ketika saya melihat peta, saya bisa mempersempit tempat-tempat di mana kita akan dapat memiliki pertempuran penyerangan yang mencolok, namun di mana itu tidak akan mempengaruhi wilayah lain, dan bahwa kereta setelah itu pasti akan berhenti sekaligus jauh dari jauh titik pasokan air, turun ke beberapa perhentian. Dan di antara mereka, hanya ada satu titik yang merupakan milik pribadi. Saya ingin Anda membelinya dengan bakat Anda untuk bisnis. Mulai sekarang, secepat mungkin. "

Gilbert sendiri berpikir dia mengatakan sesuatu yang tidak masuk akal.

"Kamu ... Gilbert, kamu ..."

Namun, dia yakin bahwa, jika itu adalah sahabatnya, yang terakhir pasti akan mengelolanya.

"Tunggu, tunggu, tunggu, tunggu. Mengapa Anda mempersempitnya? "

"Sejujurnya, jenderal besar tidak menyetujui strategi ini."

"Yah, tidak mungkin ada orang yang langsung mengganggu ketika diberi tahu 'ayo beli tanah, hancurkan dan tendang musuh kita', kan?"

"Sepertinya aku akan bisa meyakinkan mereka jika aku punya lebih

banyak waktu, tetapi sayangnya, aku akan terbang. Saya telah memutuskan saat ini untuk membuat ini bukan militer, tetapi strategi pribadi. Saya akan memberikan uang. Tempat-tempat yang memiliki Kereta Api Nasional Leidenschaftlich tidak dapat dinegosiasikan. Namun, jika itu adalah tanah untuk disewakan yang dimiliki oleh satu orang, itu dapat secara nominal dijadikan pribadi. Beli dengan nama Anda. Jika Anda menjadi tituler, apa pun yang Anda lakukan dengannya adalah urusan Anda. ”

"Meski begitu, itu akan buruk untuk menghancurkannya, kan ?! Ini disewa oleh Kereta Api Nasional, bukan ?! Bahkan jika itu hanya nama pribadi, itu digunakan oleh Kereta Api Nasional. Saya tidak bisa begitu saja merusak properti. "

"Di situlah bantuanmu datang. Setelah harta pribadi dijual, pisahkan yang bertanggung jawab atas Kereta Api Nasional. Anda dapat melakukannya saat insiden mulai tenang. Manajemen krisis Kereta Api Nasional Leidenschaftlich pasti akan diinterogasi tentang ketidakhadirannya setelah kasus ini. Katakanlah Anda akan membuat rute pelarian untuk mereka. Dalam keadaan normal, saya lebih suka mereka menyerahkan tanah itu sendiri, tetapi itu tidak mungkin dilakukan oleh birokrasi. Itu sebabnya kami akan mengusulkannya. Jika kita membiarkan para penjahat sampai ke laut, ini tidak akan berakhir hanya dengan orang-orang yang bertanggung jawab dipecat. Sebagai gantinya kita bisa merajalela di properti pribadi, membuat orang berjanji untuk tidak menyelidiki mereka nanti. Dan kemudian, minta perusahaan surat kabar untuk ... "

“Aku bisa menangkapnya entah bagaimana. Anda membuat saya terlibat dalam hal ini dengan maksud menjadikannya sebuah kisah yang mengesankan, bukan? ”

"Kamu cepat."

Rencana yang Gilbert buat adalah seperti urutan.

Presiden perusahaan pos Claudia Hodgins, untuk perlindungan karyawannya dan karena khawatir akan keselamatan orang-orang yang disandera, akan menyarankan skema cul-de-sac untuk dilakukan di wilayah yang disewa oleh Leidenschaftlich National Railway sendiri (kata pos) presiden perusahaan juga mantan tentara Leidenschaftlich dan membawa pencapaian karena telah dipromosikan menjadi mayor). Khawatir akan situasi yang semakin memburuk, bahkan jika Leidenschaftlich National Railway dapat memprediksi melalui saran dari pemilik properti bahwa kereta api tidak akan dapat digunakan setelahnya, itu akan memprioritaskan kehidupan nyata dibandingkan pengeluaran dan menyetujui skema tersebut.

Selanjutnya, pengaturan strategi yang dikirimkan oleh seseorang dari tentara dan rencana yang akan segera dilaksanakan akan dicetak. Pada kenyataannya, tanah itu tidak akan menjadi milik Hodgins karena yang membayarnya adalah Gilbert Bougainvillea, tetapi selama fakta tersebut tidak melihat cahaya hari, segala macam cerita muluk dapat dibuat tentang hal itu. Berbeda dengan keadaan saat ini, kritik publik yang parah adalah sesuatu yang bisa diredakan.

“Aku mengandalkanmu sebagai asuransi. Jika ini tidak berhasil, kami hanya akan membawanya ke titik pasokan air berikutnya. Namun, akan ada lebih banyak korban, dan kemungkinan kelangsungan hidup Violet menjadi meragukan akan lebih tinggi. Diperlukan resolusi cepat. Saya akan membiarkan Anda menggunakan salah satu bawahan saya. Dia memiliki dokumen untuk pembelian tanah, jadi hubungi dia. Anda mungkin harus bernegosiasi dengan perwakilannya, tetapi jika itu Anda, Anda bisa menyelesaikannya dengan pujian Anda yang menyesatkan. ”

“Aku merasa terhormat atas pujian itu! Tapi ini pasti akan rusak nanti. Orang-orang tahu tentang hubungan kita, bukan? ”

Gilbert berbalik setelah ditepuk pundaknya. Tampaknya Nighthawks sudah siap.

“Aku tidak keberatan kehilangan posisiku untuk ini. Tetapi saya akan mencoba membuktikan bahwa saya bukan seseorang yang dapat dengan mudah dipotong. Daripada aku, yang penting adalah ... keselamatan warga Violet. Dengar, aku tidak memaafkan mereka yang membahayakan warga Leidenschaftlich kita, tidak peduli siapa mereka. Sejumlah nyawa telah hilang. Kami pasti akan membayarnya kembali. Tidak masalah siapa pihak lainnya, baik mereka dari Utara atau dari benua lain. Leidenschaftlich kami tidak menyerah pada invasi atau tekanan asing. Sudah seperti itu sejak didirikan. Aku akan membuat musuh menyesal menumpangkan tangan mereka pada Leidenschaftlich. ”Pewaris Bougainvillea meludahkan amarahnya yang tenang dengan nada suara yang bahkan oleh temannya dianggap sebagai hal yang tidak menyenangkan.

Tepat tujuh jam enam belas menit menjelang malam. Kenapa tidak ada orang di sekitar? Salah satu pembajak berteriak ketika melihat keadaan Dining Car 2. Dia melihat sekeliling. Bagian dalam mobil yang gelap itu bergetar dengan peluit uap lokomotif.

Kereta, yang berhenti, akhirnya mulai bergerak lagi. Kereta Api Nasional Leidenschaftlich telah menanggapi permintaan para pembajak dan mengirim personel pengganti ke insinyur yang menyedihkan, Samuel LaBeouf. Dia saat ini berusaha untuk mengemudi sementara pembajak lain menodongkan pistol ke arahnya.

Banyak hal telah meluas ke titik di mana tidak mungkin untuk memahami banyak aspek dari beberapa kejadian. Salah satu aspek adalah pria itu menatap mobil makan kosong. Tidak hanya para penumpang tetapi juga rekan-rekannya, yang telah mengendalikan Dining Car 2, tidak ditemukan di mana pun.

Lelaki itu mengingat sebuah kisah hantu samar yang diturunkan di tanah air utara yang dulu ia tinggali. Disebutkan bahwa, di tengah malam, ketika seseorang berada di luar negeri dengan kendaraan

yang melaju kencang, mereka tidak boleh melihat keluar dari tempat lain selain bagian depannya. . Apakah itu kereta, mobil atau bahkan kereta.

— Alasan mengapa ...

Dia meletakkan tangan di bingkai satu-satunya jendela yang dibiarkan terbuka.

— ... karena bukan-manusia dipandu oleh cahaya bulan dan mengikutinya.

Buka jendela dan lihat bagian belakang mobil.

—Sebuah hantu yang menakutkan mungkin memamerkan taringnya dan mengejar kita.

Namun, yang mengejar kereta itu tidak lain adalah bulan yang mengambang di langit malam. Aroma padang rumput pada malam hari hanya membuat lelaki yang terperangkap di dalam kotak itu menyebut kereta api yang agak dingin alih-alih teror.

"Hah." Pria itu membelai dadanya. Penampakan tidak ada – dia bisa mengkonfirmasi sebanyak itu. Sebaliknya, apa yang tetap belum dikonfirmasi adalah penyebab di balik hilangnya penumpang dan rekan-rekannya.

"Aku mengambil ini." Kata-kata yang didengar pria itu datang dari arah yang tidak pernah dia bayangkan. Pada saat dia sama-sama mendengar mereka dan mengerti artinya, kerahnya secara bersamaan disambar dan dia dilempar keluar.

Kereta sedang bergerak. Itu tidak terlalu cepat, tetapi jika seseorang jatuh, mereka tidak akan selamat tanpa terluka. Sebelum pria itu

bertabrakan dengan tanah, yang dilihatnya adalah mata biru yang menatapnya dari atas kereta dan cahaya keemasan menyinari malam yang diterangi cahaya bulan. Sambil menelan nafas pada kecantikan seperti itu, pria itu terpental ke tanah seperti bola kecil.

Violet menyiapkan posisinya di kereta yang meluncur cepat. Pinggulnya membawa pedang militer yang dia pinjam dari pria itu ketika mengusirnya. Tubuhnya sudah dilengkapi dengan banyak senjata yang diambil dari pembajak lainnya. Setelah bereksperimen dengan pedang, belati, dan pedang pistol yang tidak cocok satu kali dengan pita-nya yang indah untuk masing-masing, dia kembali ke pedang itu. Tampaknya beban mereka belum terlalu besar, tetapi dia menyimpannya di pemegang senjata yang juga tampaknya telah dicuri.

Gaya bertarung Violet mirip dengan laba-laba. Pada awalnya, dia hanya mengalahkan satu pembajak ketika menabraknya, karena dia merasakan keadaan aneh dari gerbong barang dan datang untuk memeriksanya, tetapi ketika orang lain datang mencari kawan mereka yang belum kembali, dia menyimpulkan, “ ini adalah kesempatan yang bagus ”dan menyembunyikan diri saat siaga, melenyapkan mereka satu per satu. Tepat sebelum kehilangan minat, para pembajak akan melihat sosok terbalik seorang wanita muncul dari luar jendela dan menjerit sebelum pingsan. Dia telah meletakkan benang dan sedang berburu mangsa yang telah berhasil ditariknya ke jaring laba-laba.

Ada empat orang yang memantau para sandera di Dining Car 1. Satu-satunya pembajak yang tersisa terus berjaga-jaga saat dikelilingi oleh orang-orang. Ketika ia menjadi tidak mampu menangani keseraman Dining Car 2, ia pergi mencari dukungan dari mobil di depan.

Meskipun penumpang Dining Car 2 telah dibebaskan selama halte kereta, tidak ada yang bisa dilakukan untuk menyelamatkan orang-orang dari Dining Car 1, bahkan jika mata penjaga bisa dihindari. Violet menatap ke depan seolah sedang melotot. Dia memutuskan

bahwa tugas selanjutnya adalah mengendalikan ruang mesin dan membuat kereta berhenti lagi.

Violet maju sambil dengan cekatan berjalan ke perancah. Tekadnya tidak memiliki tanda-tanda runtuh saat dia menuju, diam dan tidak ditemani, menuju pertempuran kejang. Dia bukan lagi seorang gadis prajurit. Tidak ada petugas komandan di sampingnya. Dia berjalan melalui kehidupan di mana dia tidak memiliki cadangan, tanpa pilihan selain membuat pilihan sendiri. Sebagai akibatnya, dia mengambil tindakan tanpa instruksi siapa pun untuk membantu para penumpang. Dia berusaha melakukan apa yang dia bisa sebagai Violet Evergarden.

"Utama."

Kereta yang mereka tumpangi telah diambil alih. Jika dia memiliki kemampuan untuk membantu mereka melarikan diri, dia akan melakukannya. Dalam retrospeksi, jika Tuannya masih hidup dan di pasukan, dia sangat percaya bahwa dia pasti memikirkan metode untuk menyelamatkan kereta itu. Bahkan jika orang itu tidak tahu apa yang dia lakukan.

"Suara turbin?" Tiba-tiba Violet menatap langit malam yang kosong. Sebuah suara tidak seperti suara sprint kereta bercampur dengan itu di telinganya. Dia bisa melihat beberapa benda terbang menjulang di atas kereta.

"Sana! Itulah pelakunya! "

Peluru menyembur menembus langit malam. Sebuah suara tembakan bergema bersamaan dengan suara seorang pria. Dari dalam lokomotif, sebuah senjata diarahkan padanya. Salah satu pembajak, yang berada dalam kegilaan saat mencari penumpang yang tidak terlihat, serta orang yang paling mungkin menyebabkan situasi seperti itu, akhirnya menemukan Violet berlari di atas kereta.

Violet mengalihkan pandangannya dari benda-benda yang terbang di langit malam dan berkonsentrasi pada pertempuran. Dia melaju cepat ke lokomotif sambil menurunkan postur tubuhnya. Setelah mengambil jarak agak jauh, dia membatasi para penjahat di dalam lokomotif dengan menembaki mereka, lalu kembali berlari. Gagasan terbaik adalah masuk ke dalam mobil sesegera mungkin, tetapi sepertinya dia tidak akan bisa segera melakukannya.

"Kamu siapa?! Orang yang membantu sandera mobil belakang melarikan diri adalah kamu, kan ?! "

Orang-orang itu naik dari jendela Mobil Penumpang untuk menyingkirkan Violet. Dari kedua di belakang dan di depannya, orang-orang yang membawa lambang Utara datang secara bertahap mendekatinya dengan maksud untuk menyerang dari kedua belah pihak.

"Menjawab! Kamu siapa?!"

"Aku hanya seorang musafir."

"Pembohong! Tahukah Anda tentang rencana kami? Tidak ... itu tidak seperti ada orang yang cukup bodoh untuk naik sendiri jika mereka tahu. Kemari! Kami akan menginterogasi Anda tentang perinciannya. Letakkan senjata. "

Violet memasukkan pistol itu kembali ke tempatnya.

"Salah! Tinggalkan senjata di kakimu! "

Tidak mendengarkan perintah pengekangan, dia mengambil langkah besar. "Siapa ..." sambil berkata begitu, Violet mendarat di peti yang telah mengancamnya, tinjunya masuk ke wajahnya.

Tinju yang datang dari seorang wanita yang begitu tampan jauh lebih berat daripada yang terlihat. Pria itu berguling ke bawah, membawa beberapa orang lainnya bersamanya.

"Siapa ... yang mengatakan sesuatu tentang mematuhi kamu?" Dengan gerutunya yang rendah, pertempuran dimulai.

Para lelaki menyerbunya dari belakang dan depan. Pertama, dia menyilangkan butiran pisau dari seorang pria yang datang dari belakang. Dia membela diri dengan tangan kirinya, menggenggam wajahnya dan mendorongnya ke belakang. Ketika dia goyah, dia menyapu lelaki itu dan, begitu saja, memberikan tendangan untuk menjatuhkannya dari kereta.

Musuh yang bergegas ke arahnya dari depan berusaha untuk memukulnya dengan tangan kosong. Itu pria jangkung dan pria jangkung. Dia mungkin memiliki kepercayaan pada kekuatan fisiknya. Dengan riang, dia membidik wajah Violet. Menerima serangkaian tendangan dengan kedua tangan, Violet bertujuan untuk membuka, meletakkan tangan ke tanah dan memutar kakinya yang panjang. Sementara dia kewalahan oleh tendangan, dia memasukkan kepala tangannya yang bebas ke perutnya. Namun lelaki itu tampaknya memiliki papan perlindungan keras yang tersembunyi di balik pakaiannya. Dia memang merasa ada sesuatu yang tertekuk, tetapi tidak ada suara tulang yang patah.

"Aku akan menghancurkan wajahmu! Mati!" Setelah jeda, pria itu mengangkat tinjunya ke arahnya sekali lagi.

Violet menerimanya dengan satu tangan, menarik pistol dari sarungnya dan menembak pahanya dari jarak dekat.

"Kamu ... itu unfa ..."

Tidak ada yang pengecut tentang Violet, yang dibesarkan di medan

perang. Dia dengan lembut menekan bahu pria yang runtuh itu, dan dia menghilang ke dalam kegelapan dengan teriakan. Ketika Violet sendirian lagi, derak kereta bergema di telinganya.

Itulah kekuatan wanita bernama Violet Evergarden. Itu adalah bukti nyata kekuatan dari senjata yang namanya tidak ada dalam pendaftaran pasukan *Leidenschaftlich*.

Rencana pembajakan kereta gagal secara progresif. Para pelaku sebagian besar melakukan perilaku terburu-buru, tetapi itu bukan penyebab langsung. Mereka memiliki kekuatan militer yang cukup untuk mengendalikan penumpang yang lemah. Namun, dan *Auto-Memories Doll* yang membanggakan dirinya memiliki kekuatan prajurit yang tak tertandingi, akhirnya berbaur dengan para penumpang.

Bulan di langit telah tertutupi oleh awan malam dan menghilang untuk sementara waktu, tetapi minuman keras itu perlahan mulai bersinar di atas dunia lagi. Ketika cahaya bulan memandu Violet sekali lagi, ada musuh yang berbeda di depannya. Bahkan tanpa diundang, Violet menunjukkan dirinya kepada mereka.

"Apakah kamu ... seorang prajurit *Leidenschaftlich*?" Suara rendah seorang pria bisa terdengar. Itu adalah cara bicara yang tenang. Dia memiliki fitur yang memberi kesan transparansi dan kemantapan. Meskipun warnanya kusam dalam kegelapan malam, ia mengenakan mantel biru. Lambang nasional Rohand disulam di atasnya. Apa pun alasannya, ia punya kasus panjang.

"Tidak, aku bukan lagi seorang prajurit sekarang. Saya punya pertanyaan juga. Apakah Anda orang terkuat di antara yang bertanggung jawab atas pengambil-alihan ini? Jika memungkinkan, saya ingin bertarung dengan siapa pun orang itu. "

Pria itu mencengkeram kopernya dengan kuat. Ketika dia melakukannya, bagian luarnya terlepas dan jatuh, memperlihatkan

bayonet. Dengan etiket sempurna, dia membungkuk pada Violet. "Aku adalah pemimpin ordo kesatria Rohand ... Adapun namaku, aku sudah membuangnya. Saya yang terkuat yang Anda cari. Saya telah ... melihat Anda di medan perang. Kau Penyihir Leidenschaftlich, kan? "Pemimpin ordo kesatria Rohand mengamati Violet di bawah sinar bulan dengan tatapan yang tak terlukiskan. Ini menunjukkan rasa takut dan amarahnya pada kenyataan bahwa iblis muda dari medan perang telah tumbuh begitu besar dan berdiri di depannya sekali lagi. Namun, dia hanyalah seorang wanita cantik tidak peduli bagaimana dia memandangnya, dan karena itu, dia bingung. "Bentuk pertempuranmu adalah ... seperti dewa yang ganas ... Aku tidak mendengar desas-desus tentangmu setelah Perang Kontinental berakhir, tapi ... begitu, jadi kau sudah melakukan pekerjaan yang tidak jelas seperti ini."

Udara yang menguap dari pemimpin itu tidak seperti pria lain yang dia lawan.

"Aku minta maaf karena tidak memenuhi harapanmu, tetapi penyihir yang kamu bicarakan sudah pergi dari dunia ini dan bukan seorang prajurit lagi. Saya sekarang hanya seorang musafir. Aku juga tidak melakukan apa pun seperti pembunuh. Saya memang memberi perlakuan kasar pada rekan Anda, tetapi mereka pasti masih hidup. Meskipun ini arogan saya, sebagai penumpang kereta ini, saya punya permintaan. Tolong lepaskan semua sandera. "

"Itu tidak bisa dilakukan."

"Kurasa begitu ... Kita digunakan sebagai bahan untuk semacam perdagangan. Bahkan saya bisa mengerti sebanyak itu. Kenapa kamu melakukan hal seperti itu? "

"Ini untuk mengambil kembali barang-barang ... dan orang ... yang kalian semua telah injak-injak."

"Apakah kamu bermaksud memulai perang lagi?"

Pemimpin kesatria itu tertawa kecil. Dia mengangkat suaranya menjadi tawa, tetapi itu tidak mencapai matanya. "Maaf, tapi ingin bertanya sesuatu padamu. Apakah perang berakhir padamu? "

Apakah dia tidak berpikir dia akan ditanyai pertanyaan seperti itu? Violet menjadi kaku.

"Aku tidak bisa membaca dengan baik karena kamu tanpa ekspresi, tetapi fakta bahwa kamu tidak menjawab berarti kamu memiliki petunjuk, kan? Tentang apa itu prajurit. Selamanya dan selamanya ... ingatan kita tentang kejahatan tetap tinggal bersama kita seperti sisa-sisa bekas luka bakar dan tidak hilang. Itu tidak akan pernah berakhir bagiku. "

Pertukaran itu memiliki rasa déjà-vu.

"Namun ... sebenarnya, ini sudah berakhir."

"Tetap saja, perang akan terjadi sekali lagi."

Kata-kata seperti itu pada dasarnya adalah diri Violet.

"Wajah teman-temanku yang sudah meninggal. Bau mayat. Berat pistol yang diambil dari mayat musuh, malam yang aku habiskan dengan kesakitan setelah dipukuli oleh perwira senior tanpa mengetahui motifnya. Saya telah mampu menanggung semua itu ... karena saya percaya bahwa, suatu hari, perang akan berakhir dan seharusnya sesuatu yang brilian menunggu saya di masa depan. Tapi bagaimana sebenarnya? Teman saya yang dulu mengincar mimpi yang sama seperti saya dipenjara, para petinggi yang memulai perang hidup santai, dan sekarang bangsa kita menjadi musuh kita. Para prajurit yang melindungi warga dengan nyawanya dipertaruhkan dicap tidak berguna dan dilempari batu oleh petani. Kampung halaman saya hilang tanpa jejak ketika negara yang

menang meletakkan jalur kereta api untuk kereta di atas tanah air yang kami coba lindungi. Saya juga mencoba melupakannya. Tapi, di hatiku, selamanya dan bahkan sekarang ... "

Ada tas gelap yang dalam di bawah mata pemimpin kesatria itu.

"... meskipun aku bangun di pagi hari, tidur di malam hari dan aku bernafas, amarah yang tidak bisa aku tahan membakar tubuhku pada waktu yang tidak terduga. Untuk mengatasi ini, saya tidak punya pilihan selain membunuh negara Anda, yang membuat saya seperti ini. Bukan hanya Selatan. Barat, yang bersekongkol dengannya juga. Ini masih awal yang kecil. Mulai saat ini, kehidupan awal kita akan dimulai. Apakah kamu puas? Jika saya harus berbicara sambil tidak lancar dalam percakapan, saya akan melakukannya dengan kepala tangan saya. "

Ada alasan mengapa dia mengatakan "milik kita". Satu, dua, tiga orang lagi yang mengenakan mantel biru yang sama dengannya muncul dan mengeluarkan bayonet dari kasing panjang mereka sendiri dan mengarahkan senjata ke Violet. Di atas kereta bergerak, mantan ordo kesatria dengan bayonet mereka dan seorang mantan gadis prajurit yang memegang beberapa jenis senjata menempatkan diri pada posisi dan berdiri saling berhadapan.

Itu seperti hukum tanggapan kausal. Masa lalu mengejar Violet tidak peduli berapa lama waktu berlalu, tidak pernah melepaskannya.

Violet memegang bros di dadanya hanya sekali. "Kenapa ... apakah semuanya berubah seperti ini?" Adalah pertanyaan yang muncul di benak semua orang ketika hal-hal kejam terjadi, tetapi tidak dalam benaknya. Itu karena orang yang dulu adalah Tuannya telah mengatakan kepadanya, "Tanpa pernah menyalahkan siapa pun, hidup."

"Aku sendiri yang pendiam, jadi itu bisa membantu." Violet

menghunus pedang itu dan membungkuk dengan sikap seperti wanita.

Pada tujuh jam tiga puluh empat menit, Hodgins telah pergi ke kantor cabang agensi pembelian tanah nasional Leidenschaftlich. Itu adalah tempat yang telah dipilih dan dia andalkan untuk pembangunan kantor Layanan Pos CH. Setelah mengklaim bahwa ia memiliki negosiasi untuk berdiskusi dengan orang yang bertanggung jawab, yang dekat dengannya, resepsionis segera memberikan respons positif. Dipisahkan oleh sebuah meja di ruang pribadi yang telah dituntunnya, mereka berdua saling memandang.

"Tidak, bahkan jika Anda mengatakan itu, Presiden Hodgins ..."
Dibandingkan dengan sebelum dia mendengarkan Hodgins, yang bertanggung jawab, John Wishaw, menunjukkan tanda-tanda ketidaknyamanan di wajahnya.

Dia adalah seorang pria berusia pertengahan tiga puluhan yang tampak cukup muda hingga berusia dua puluhan. Dia sering dibenci karena penampilannya, tetapi bekerja sebagai manajer kantor cabang itu.

"Apakah ada masalah?" Menghadapinya, cara bicara Claudia Hodgins sesuai dengan usia mereka, tetapi dia satu atau dua tingkat di atas yang terakhir dalam menjadi pesolek. Biasanya, orang bisa sering menyaksikan sikap yang mengolok-olok orang darinya, tetapi ekspresi keseriusan yang dia tunjukkan di saat-saat kritis dapat menggerakkan hati orang, bahkan seandainya mereka memiliki jenis kelamin yang sama.

John tersentak menatap tatapan menyerang Hodgins. "Seperti yang aku katakan, permintaanmu sangat sulit untuk diterima. Tentang pembelian tanah dari desa yang kamu minta, Ritorno, hanya mendapatkan satu bagian saja sudah sulit, apalagi semuanya ... "

"Yang benar adalah hanya stasiun kereta saja yang baik, tetapi itu

akan memberi kita lebih banyak keuntungan untuk membeli seluruh desa saat kita berada di sana."

"Stasiun itu adalah milik umum desa, dan tidak bisa menjadi subjek negosiasi real estat."

"Tidak, itu salah, bukan? Saya menghubungi Biro Urusan Hukum Leidenschaftlich sebelum datang ke sini. Stasiun ini milik pribadi. Itu adalah salah satu dari sebidang tanah luas yang diwarisi oleh kepala desa, Nona Ian, dari leluhurnya. Jalur kereta api yang didirikan demi industri pertambangan yang mengatakan leluhur dimulai, dan stasiun yang dibangun untuk alasan yang sama adalah milik desa Ritorno. Kereta Api Nasional Leidenschaftlich menggunakan stasiun sebagai titik pasokan air bagi kereta untuk berhenti, tetapi penumpang tidak bisa turun di sana. Karena itu milik pribadi. Anda akan melihat itu jika Anda memeriksa pendaftaran tanah. Bisakah Anda membuka file di tangan Anda? "

Meskipun dengan enggan, John membuka dokumen mengenai data wilayah Ritorno. Miliknya adalah kepala tambang batu bara Ritorno.

"Kamu yakin ... berpengetahuan luas."

Apa yang dikatakan Hodgins benar.

"Ini sangat terkenal. Stasiun tempat orang tidak bisa turun, yaitu. Itu romantis, bukan? Tapi bukan berarti tidak ada yang bisa melakukannya. Mereka yang memiliki sertifikat tenaga kerja batu bara Ritorno dan penghuninya dapat melakukannya. Itu karena itu adalah tanah pribadi yang oleh orang luar hanya bisa masuk dan pergi dari tempat selain dari bagian khusus dari mereka yang memiliki izin setelah melalui prosedur yang merepotkan ... Sekarang, mari kita kembali ke masalah. Saya hanya ingin tanah yang memiliki jalur kereta di mana kereta antarbenua akan melintas. "

—Aku akan membujukmu. Saya akan meyakinkan Anda. Saya akan meyakinkan Anda. Saya pasti akan meyakinkan Anda.

Hodgins membuat gerakan dan menarik John Wishaw ke dalam ceritanya sendiri, hampir seperti aktor panggung. Matanya menyipit dengan lembut, tetapi tidak ada kebaikan di dalamnya. “Haruskah aku menjelaskan kegunaan transaksi ini dengan cara yang mudah lagi? Desa Ritorno saat ini mengalami penurunan populasi yang terus menerus. Dulu terkenal dengan tambangnya, tetapi penambangan menjadi tidak mungkin karena kecelakaan dari beberapa tahun yang lalu. Meskipun jalur kereta api tetap ada, jumlah pekerja menurun dan kaum muda pergi. Itu juga bukan tempat untuk pariwisata. Jelas bahwa itu akan berubah menjadi reruntuhan. Sebagian dari desa itu disewa ketika rel dibangun. Ekonomi desa berasal dari kemelekatan pada uang yang diperoleh dari itu dengan sekuat tenaga. Berapa banyak orang di desa sekarang? ”

"Tentang sembilan puluh ..."

“Itu jumlah yang sama dengan beberapa rumah tangga sepuluh orang dalam pertemuan keluarga. Bisakah mereka menahan musim dingin tahun ini? Bisakah mereka hidup terus tanpa mengisap anak-anak yang bekerja jauh dari rumah? ”

"Mereka pasti ... mengalami kesulitan."

“Aku bisa melihat akhir dari kisah ini. Tapi ada sesuatu yang bisa mengubahnya menjadi 'Never-Ending Story'. Saat ini, perusahaan kami melakukan layanan pos dan mengirim Boneka Kenangan Otomatis, tetapi ada proyek yang baru-baru ini kami mulai kerjakan. Industri manufaktur. Saat ini, kami memesan surat, perangko, dan segel lilin dari perusahaan lain, tetapi kami berencana untuk memproduksi dan menjual sendiri di masa mendatang. Aku akan menyewa semua penduduk desa untuk itu, dari penatua hingga anak-anak, jika tangan mereka bisa bergerak.

"Hodgins berdiri dan duduk di sofa tempat John berada.

Meskipun ada jarak antara keduanya, itu pendek. Kegugupan John meningkat, tetapi dia agak lega dibandingkan dengan ketika Hodgins ada di depannya.

Secara psikologis kurang mengancam untuk berbicara berdampingan daripada melakukan percakapan tatap muka. Semakin rendah satu harus melihat wajah yang lain, semakin banyak ketegangan akan mereda. Hodgins tidak pernah diajari fakta seperti itu oleh siapa pun, tetapi bertindak berdasarkan pengalamannya sendiri.

"Apa yang kau khawatirkan?"

"Apakah ada agen real estat yang bisa langsung menutup kesepakatan setelah diberitahu bahwa tanah yang akan dibeli akan berubah menjadi medan perang?"

"Aku mengerti ... Ada perlawanan ... aku mengerti, aku mengerti. Saya melakukannya dengan sangat baik. Tentu saja, aku tidak akan memaksamu. "Dia mengulangi kata-kata yang empati empati, lalu menurunkan kondisi yang sudah disajikan," Jika aku tidak bisa membeli desa Ritorno, aku akan membeli situs yang diusulkan. Saya akan membelinya. Saya menjelaskan alasan mengapa dari awal. Saya ingin menyelesaikan insiden pembajakan yang terjadi saat ini lebih cepat daripada apa yang dilakukan tentara untuk bergerak. Untuk itu, saya butuh tempat di mana mungkin ada tembakan. Saya ingin membeli tidak hanya stasiun tetapi seluruh desa dan memperkenalkan bisnis sebagai jaminan. Kau tahu, aku dalam posisi yang sama. "Selanjutnya, dia mempresentasikan kondisi sekali lagi ke arah yang menarik bagi emosi," Seorang gadis yang seperti anak perempuan bagiku dan ditinggalkan dalam perawatanku oleh teman yang paling berharga dalam hidupku ada di kereta itu. Saya ingin menyelamatkannya. Saya memiliki koneksi dengan pasukan Leidenschaftlich. Saya mencoba bertanya tentang hal itu, tetapi bagaimana keadaan sekarang, tampaknya akan sulit

untuk melakukan penyelamatan jika kereta tidak berhenti. Ide terbaik adalah mengarahkan titik persediaan air, menyerang, membantu para penumpang melarikan diri dan membawa medan perang, tetapi pasukan militer tidak dapat segera disiapkan hanya dengan mencegah. Itu tidak akan berubah menjadi dukungan dari negara kita sendiri, tetapi serangan penyergapan di tanah yang diduduki oleh tentara Utara. Incidents like that are out of reach from the army's handling, and the one that gets mobilized is the Special Firearms Attack Unit.”

The Special Firearms Attack Unit consisted of offense troops dispatched whenever there were cases that would be too much for the military police to deal with in domestic and overseas territories owned by Leidenschaftlich. As Leidenschaftlich, which had struggled with invasions during its long history, had always been successful in its interceptions, it would build national military bases in the invading countries as a partial compensation. During the Continental War, they took the role of supply areas as well. The Special Firearms Attack Unit was certain to be present in military divisions and maintained the peace and security of their vicinities. The one which would be mobilized that time was not the troop from the division near the station that the train had already left behind, but the troop from the division that lay further ahead.

“That's why I will buy the land where a water supply point that the train is expected to pass by soon is located.”

John gulped noisily at Hodgins's words.

“I'll buy it and destroy the rails. I'll create a place in which the army will be able to move around easily. It will also be advantageous for the Special Firearms Attack Unit, which will arrive before they do. The conclusion of this situation will be much faster if they come, right? Anyways, I want to make the target stop moving. It's not about being able to do it or not. I will do it. My employee is on board. John, were you married? You aren't, right? Then, are your parents doing well? Saya melihat. I wonder what you'd think if your

parents were aboard that hijacked train with guns pointed to them at this very moment. I believe that the number of deaths will be much smaller if you help me right here and now. On the other hand, if you refuse, the risk of who-knows-how-many people dying will increase. You could be either a hero or a reaper.”

“B-But, we'd do that without the government's authorization, right?”

Hodgins grinned. “The responsibility for it isn't yours. After all, the contractor is me. If what we're about to do works out, it'd be just me doing whatever with my own land.”

“That is... inconceivable. Are you saying you have personal troops or something? Even if, by chance, you manage to stop the train, rescuing the passengers would be impossible...”

Hodgins did not display frustration in front of that young man, who was completely seized with fear. On the contrary, he put a hand on the latter's knee and spoke in an even gentler and sweeter way than before, “I'm the one to decide whether it's impossible or not.” However, he was clad in a forceful aura. “I'm not an idiot either. There's no way I'd be a stranger to battlefields. I'm not proud of it, but I used to lead troops in the past.”

A scent that had been unknown to John during his entire life wafted from Hodgins to the tip of his nose. As he glanced at his side, their eyes met. The latter's greyish blue eyes, good physique, broad shoulders and warm chest were right on sight.

“I... the fighting power that I have... I don't wanna call it 'fighting power', but still... I now move on by trusting the power of the people that lend me their strength.” The hand that had rested on John's knee grasped his own hand without his notice.

In regards of Hodgins, his field of expertise – having a way with words – was one that could capture others, but its true value did not lie there.

“Aren't you just an intermediary? There's only one thing I want you to do.”

At any rate, his ability to blend poison and honey in order to deceive people was unmatched.

“I want you to propose this deal to the village chief. That's all, John.” As John remained silent, Hodgins put another hand on his knee. “I want to get to know... your human candor.”

——I'm sorry, beautiful-hearted young man.

One step short of his next chessboard move, Hodgins felt his conscience ache.

——I'm really sorry for dragging you into something like this. But there's someone who wants to make that place into a battlefield.

His checkmate on John Wishaw was accompanied by a smile. “So, will you become one of the rescuers? If you can't do it, I don't mind contacting the village myself. You're a manager and I'm a trader. We're both proficient in talking, but if it were me, I could get the agreement of a client in five minutes. I'll show you that skill of mine.”

Over the double lines in the contract for land renting written on parchment, the name of the new contractor – Claudia Hodgins – was printed. As the document procedures were finished soundly, Hodgins unreservedly patted John's shoulder while the latter hung his head depressively as though wondering if they had done something outrageous. Hodgins then called his company, the CH

Postal Service, after being allowed to borrow the telephone.

Gilbert and Hodgins were not the only ones distressed by the current strife. After one ringback tone, Lux answered.

“Little Lux. Is everyone moving according to my instructions?”

“They've all been dispatched. If you give permission, President, I can call and get them to move right about now. It's mostly the postmen, though...”

“You've only gathered strong ones amongst the men, so that's okay. A fast-working secretary is the best thing...!”

“Have you already put the plan to motion?”

“Poor lands are bought often, after all. It's easier than seducing a girl. More importantly, the station of the village I'm about to mention, Ritorno village... tell everyone to destroy it, no matter what method they use. We've talked to the villagers. Anyhow, it has to get to a point where it will be clearly visible from the engine room that the train won't be able to pass it by. Don't let them forget to wear a red cloth so that others will be able to tell them apart from the enemies. Also, tell them to fire a smoke bomb as a signal that the plan is being executed.”

“It might be late for this but, hum, even if it's for the sake of a rescue... won't the influential people of this country be angry with us or something...?”

"Betul. Even if it's my property, people will probably be upset. After all, a private business – a postal company, no less – will be taking actions that will bring big damage to the economic activities of the state management.”

“Are you all right with this?”

“What we'll do is destroy the railroad and protect the people who will escape from the train when it suddenly stops. We won't interfere with the military... as long as the guys who are there don't go rampant... most likely... yeah. Even if they do, getting yelled at is my job. I have an acquaintance from a newspaper company. If this incident brings something good, I'll ask them to write an article that will make it difficult to put the blame on us. Everyone involved will be livid, but big organizations are weak against public opinion that the army joins into, and there are matters that could be used against us, which is why I will do something about it. I won't let anyone do anything that would end with you stranded in the streets, so stay calm. Anyways, just tell everyone that, once the locomotive is stops, they must concentrate on rescuing the passengers, and run away if they think things are dangerous. Itu saja. I'm about to head there on the Nighthawk that my friend arranged for me.”

"Presiden Hodgins."

“What is it, Little Lux?”

“I want to go too.”

"Tidak bisa. I need someone patrolling the office in my stead. I trust and count on you.”

“Violet was my first friend! I... may not be able to do anything, but... I want to go help her even if I do nothing!” Lux said with a tearful voice.

“Little Lux. It's not like you can't do anything. It's because you can that I'm leaving the company to your care. What you can do now is let me stay free. There's a lot of work that can be done as I move.

That's connected to helping Little Violet. I'll definitely save her and come back, so wait for me."

"Sangat...?"

"Really. I'm always causing you trouble, but have faith in me."

"Ya. I do, so please come back soon... as fast as possible... with everyone, I mean."

"I will come back. To you, who are protecting my place to return to, that is."

Eight o'clock in the evening – the time in which people's days would come to an end and they would be arriving at their homes. In a certain town of a certain country, Cattleya Baudelaire was having an argument with the cabby of a shared carriage. It seemed that the streetlights illuminating her almost meant to reveal her anxiety just from how unreliably they shone.

"The carriage arranged for today has been completely occupied, so I can't let you get on." The cabby's explanation was mixed with a candid advice.

"Like I said, I'm begging you!"

Cattleya's nose and cheeks were dyed red. Such thing would be a given when exposed to cold weather or quarreling, but she was rosy up to her eyes as if they were bloodshot due suppressing the urge to cry.

"You know it, right, that the intercontinental train was hijacked?! I... have to go there! My... my... my colleague is... my frie... nd is... I... got to know about it, and then... and then..."

Cattleya, who had come to find out about the circumstances, had been traveling in an extreme rush after finishing work. She had already passed by the transportation facilities of two cities. When doing so, she had contacted the CH Postal Service and was finally close to the coalmine village that Hodgins had instructed her to go to. The last vehicle headed to that village was about to depart.

“Don't say such selfish things, Young Lady! Just move already. The world doesn't spin around you. You're causing problems to the customers that went through the proper procedures.”

“I'd do the procedures if I could! But Violet might die! I... I... have to go help her! That girl... is super strong, but now that things have come to this, I don't know if she's okay! If she dies, then... That's why I want to go! Please, I could even just go holding onto the scaffold, so let me in!”

Seeing Cattleya shed tears in exasperation, the cabby was at a loss of words. “I'd like to do so if I could...” He looked into the carriage. The people inside were giving him irritated looks, telling him to hurry up and go. However, there was a single man who stood up without glaring at him.

The carriage's doors, which had been closed, opened up. From within it, a dark-haired man with a gentle aura poked his head out. “Hey, I'll get down. Let her take my place.” He had a distinctive voice tone.

“Master... but... you...”

“I don't mind it. I'll stay in this town for one more night. Can you prepare the earliest carriage of tomorrow morning for me?” The man broke into an uplifting smile.

The cabby was exceedingly moved by his overflowing kindness. Those who worked in the service industry would mostly meet clients with troubles. Finding such a compassionate one was a first in his long life working as a cabby. His chest grew warm due to having heard about Cattleya's situation as well.

“Hey, Young Lady! Be thankful to this kind person... dang it. Master, I'm unloading your luggage. Young Lady, give me yours.”

“E-Eh?”

“Someone is getting off so that you can replace him. So you'll be able to hop in and go to where your friend who is about to die is at. Good for you...”

“Seriously...? T-Thank you. Terima kasih banyak!”

“The one you should thank is that young man.” The cabby said while taking her luggage.

Still unable to believe the luck that had befallen her, she faced the man while still surprised and bowed her head. “T-Thanks! Thanks for real! I'll pay the fee for your stay; thanks for real!”

The man let out a giggle at Cattleya's aspect and stretched his hand out. He wiped the teardrops traveling down her cheeks with his fingertips. The act was so natural that Cattleya had not been able to react negatively. Rather, she embraced a feeling of ecstasy that was almost like how she would feel around Hodgins.

“H-Hum... erm...”

“I don't mind it, Young Lady.”

The man's orbs somehow held a cohesive power. The mole under his hazel eye was charming.

“You'd said 'Violet', hadn't you? Violet Evergarden?”

“Yeah, you... hum, do you happen to know her?”

"Betul. I had her write a letter for me once. I guess..." After being quiet for a brief moment as if in thought, he spoke with profound significance, "hm, that you could say... we have a deep relationship which we can't tell people about. We're also old friends. I'd intended to go see her in a bit, but it seems Leidenschaftlich is getting involved in stuff that reeks of fire. I'll let some more time pass to go see her. Can you send her my regards?" Putting on a black cloak, the man started walking away as if melting into the night.

“W-What's your name?! I'll give her... your name!”

As Cattleya said so, the man turned around and laughed. His pale skin made him look like a ghost against the nightly road.

“Edward Jones.” The man waved his hand, and Cattleya waved back with a big smile.

The fact that nobody noticed he was actually a fugitive formerly on death row was one of the happenings of that night.

Also at eight o'clock, Gilbert Bougainvillea was glaring at the ground after setting his body out of the Nighthawk. It was a sight that could make one feel dizzy. They were flying quite high, as to not be spotted by the enemy.

“Found it; it's at northwest.”

“All right, Colonel Bougainvillea. I copy.”

At northwest was a glowing object rushing through the pitch-black terrain in the gaps between the clouds. It was the intercontinental train 'Femme Fatale'.

“This is Unit 1. We've found Femme Fatale. Commence descent.”

With the signal from the pilot's radio, the total of seven Nighthawks systematically aimed for the earth. In the process, they witnessed a fireball rising noisily from amongst the mountains in the direction of the train's track.

“That's the smoke bomb released from the water supply point that the Colonel talked about.”

“Switch to strategy number three. Unit 5 will retreat. Join the Special Firearms Attack Unit, which is waiting for the train's arrival, and inform them of the situation. Say that the target has fortunately stopped due to a sudden forest fire or something of the sort. In order, from Unit 1 onward, the first half of the combatant team will land on the battlefield. We will take control of Locomotive 1, 2 and 3, which are the heads of this thirteen-car train. Act after the emergency stop. Following the descent of the combatant team's first half, the second half will give support and start a surprise attack from the outside after landing. There are civilians assisting with the protection of the crew. Whoever is wearing a red cloth on their arm is a cooperator. Don't attack them by mistake. All right, listen up, everyone. The result of this strategy could determine the outcome of this unit's continuity. If it's you guys, you can probably to work things out anywhere you go, but I want you to stay somewhere my eyes can reach for a little longer.”

The pilot of Unit 1 let out a chuckle. It was because Gilbert had said something off-character.

“I pray for our success. Well, first half, prepare to descend.”

With a total of six units – save for the fifth, which had now withdrawn – and a crew of twelve people, Gilbert's troop, the Leidenschaftlich Special Offense Force, was in formation and currently attempting to challenge the hijacked intercontinental train. Firstly, the six people in the back seats would descend on top of the train and begin the suppression. The train's locomotives 1, 2 and 3, which operated connectedly, would each be taken control of by two people. Divided into those who would go inside and those who would stay outside, they started their battle against the hijackers. Subsequently, the six people of the pilot group would land near the place scheduled as the train's next stop. It was a plan that allowed them to give cover to the six people infiltrating the train and protect the passengers from outside.

Gilbert led the members of the Special Offense Force, which was a compilation of a few elected people, not with the army conduct of a team that followed the usual form of leadership, but as ordinary squad members that would engage in a coordinated battle, after having them memorize the instructions of his meticulous plan. Even if they were short on one person, someone else would compensate by taking on their task.

Along with the members of the first group, Gilbert jumped from the Nighthawk charging forward and fell onto the top of the running train. Low-altitude flights could not last long. He had bet on the moment, leaped, and, after desperately grabbing hold of the hull, he fixed his stance on the train.

Evidently, the people inside would notice that there were aircraft turbine sounds overhead. A man who seemed to be a hijacker from Locomotive 1 came out. Gilbert stretched his artificial left arm and punched him in the face, and as the man recoiled, he grabbed the nape of the latter's neck, dragging him out from the window by the torso. Although a hijacker from the nearby Locomotive 2 fired his gun at Gilbert, he wound up hitting the unfortunate man whose

body was half outside.

“Colonel, I'll be going ahead.”

One of Gilbert's troop members, who had jumped off and landed after him, twisted his small body and kicked a hijacker from Locomotive 3 that had Gilbert at gunpoint, simultaneously getting inside of the train. Gilbert threw the man shedding blood out of the locomotive and sneaked into it as well.

“Please help! Jangan bunuh aku! If I die, the passengers and this locomotive also will!” the one who scream-cried as if begging for his life was the pitiful Samuel LaBeouf.

His assistant was dead. One young engineer assistant substitute was growing pale while attempting not to step on his corpse, and there was no sign of other hijackers.

“Please be at ease. I am a colonel of Leidenschaftlich's army, Gilbert Bougainvillea. We are now initializing the rescue operation of this train's passengers.”

“A-An ally? Someone from the military?” He had probably been bracing himself the whole time, as he shed a single tear with a clearly relieved expression.

Gilbert gently tapped his shoulder. “You were quite brave. It would have been the worst possible situation had you become distraught. You're worthy of a medal.”

The sincerity in Gilbert's facial traits and the aura surrounding him brought about a coaxing effect different from Hodgins. Anyone would be overcome with emotion upon being told such things by a beautiful soldier who had stretched out a helping hand to them during a critical situation. Extremely touched, Samuel started

trembling.

“Engineer, what is your name?”

“Sa-Samuel, Colonel.”

“Mister Samuel. Seeing you as a hero of Leidenschaftlich, there's a favor I want to ask. What's the next water supply point?”

“It's Ritorno.”

“There's another of our battalions in that place. There will be a big signal, so please make an emergency stop before entering the station's premises.”

“S-Signal', you say?”

“You will know the signal when you see it. After the stop, please evacuate from here and run to the direction of the village.”

Samuel and his assistant looked at each other.

“But, the passengers... and also... my other colleagues...” He then looked down at the body of his former co-worker.

“Even if they aren't alive anymore, I want to hand them over to their families.” the two said in unison.

“Everything will be fine. Another unit of the army is supposed to arrive besides ours. Once everything is over, the ones who have passed on and you two will be delivered back to our country. However, I want those who can still move their legs to evacuate temporarily on their own. People with red cloths around their arms

are overseeing the evacuation. Please go along with them.”

Perhaps due to feeling comforted, Samuel heaved a huge sigh. However, as though to shake off his relief, gunshots could be heard from somewhere.

——Is someone... in the middle of a fight?

Gilbert had ordered his subordinates to mingle with the turmoil of the emergency stop and crush the enemies after blowing smoke shells inside the cars. Should there be attacks from within Locomotive 3 onward, they would be as much of an obstacle as possible. Presently, the number of members who had come first was of six people. Out of the personnel selected for that elite troop, each one bore a fighting power equal to ten ordinary soldiers.

“I think... this is probably from outside. Given the sound.”

Being told so by Samuel, Gilbert tried to set his head out the window. His face was hit by tree branches.

“Since a while ago, something's been off. I've been hearing shouts. I... have been praised since I was little for my good ears, so even if it's from very far, I can hear people cursing.”

“You should be more proud of yourself. If what you say is true, we must assist whoever isn't in the criminals' side. Maaf. I'm going upstairs. Again, don't forget your mission.”

At Gilbert's words, Samuel nodded while showing a smile that denoted both delight and nervousness.

While being hindered by the air resistance, Gilbert climbed onto the top of the train once more. The land on which the railway had been

built probably used to have a flower garden in the past. Despite having been trampled on, the petals of the flowers that still held life scattered in the wind that opposed the train's course. Within such world of pure darkness, colors such as white, blue, yellow, red and orange not yet mowed by the autumn flew about. Although they would eventually be reduced to dust, they created a stunning sight that decorated part of the world until their very end. Far beyond its rich hues, Gilbert found who he was looking for.

“Colonel, does the situation require reinforcements?!” The sixth unit descended after the others, and Gilbert's pair had just landed as if on cue.

Gilbert stopped him with a hand. “Idris. It seems a civilian is fighting against the hijackers... We should have noticed it earlier.”

“We were frantic about our landing during the descent, after all. I also didn't see anything. Baiklah kalau begitu...”

“I will go. I'll be nominating you as the next commander. If I do not return by any chance, you take charge.”

“Do you mean this seriously?”

"Ya."

“I have enough talent to get promotions and surpass you soon. Please, come back safely and continue standing in front of me. If I don't have someone to pursue...”

Instead of giving a reply, Gilbert knocked his shoulder with a fist.

The group of people wearing blue coats erased the figure of the person he sought. To top it off, he would have to go all the way

from the foremost car to get there. It would take time.

Gilbert broke into run without hesitation.

Still at around eight o'clock, bullets flew from the bayonets of the chivalric men. Though they scratched Violet's body, she dodged the direct hits and charged forward.

Scuffling above a moving vehicle against such a number of people was difficult. Perhaps the other party was aware of that much, as someone other than the chivalric leader attacked first. Violet ran as if being sucked in by him. He defended himself from the saber swung down at him with the bayonet, but Violet was able to avoid the several gunshots by taking a large distance, and then started running adroitly once again.

“For our war comrades that were killed by you!”

Violet threw the sheath at the face of the man who blurted that out and dealt him a jump-kick instead of slashing him. The chivalric man, whose legs had lost balance, seemed to be about to fall, but managed to stand still. He grinned and pulled the bayonet's trigger.

A bullet was fired. With her eyes wide, Violet avoided it just by swiftly moving her neck. Her ribbons flew away. Blood welled from her bundle of braids and her hair came undone. Her ear had been grazed. The bleeding gusted, but she did not let any agonized sounds out.

Violet kicked the man in the chest with the tip of her boot. He screamed as he fell. However, the next person to go down was Violet herself. Even though she had taken on the repeated bayonet blows raining onto her back with her saber, she lost in weight. The saber itself was gone from her hands after being shot at.

The knight who had attacked Violet's back found her as she somehow managed to cling to a window frame. When a surprised passenger tried to open said window, she inserted a hand into the gap and pushed it open with her mechanical arm. Just like that, she entered Passenger Car 2.

“What happened?!”

“That woman, she went inside...”

The remaining chivalric men realized that the lights of the Passenger Car that had been shining from below their feet suddenly were suddenly gone. The passengers were screaming.

“S-Should we go back in?”

"Tunggu."

The other two men were silenced by the chivalric leader's order of restraint.

Eventually, they could no longer hear any screams from the window that Violet had vanished into. They could not catch a single noise.

The chivalric leader was deep in thought. What kind of mess would the witch-like former girl soldier do next?

“Who... is down there?”

“Someone from the deployment armed organization that we hired.”

“There were people from it in the Panoramic Seats Car and Dining Car 1 too. But, the people positioned in these last two cars chased

that woman up here... and were defeated. They're supposedly being replaced, though.”

As the lights went off again, screams intensified from the Panoramic Seats Car and Dining Car 1, respectively. And then, they became quiet.

The chivalric leader felt goosebumps under his blue cloak at such bizarre phenomenon-like happenings. “She's moving.”

'Femme Fatale' was a thirteen-car train composed, from front to back, of Locomotive 1, 2 and 3, Single-Room Sleeping Car 1 and 2, Simple Sleeping Car 1 and 2, Passenger Car 1 and 2, Panoramic Seats Car, Dining Car 1 and 2, and a freight car. Violet had jumped into Passenger Car 2. And then, she had probably moved on to Panoramic Seats Car and Dining Car 1. She herself had emptied Dining Car 2. What would she do by running off to a place that had nothing?

“Leader, maybe we really should go inside...” one of the chivalric men attempted to say, but his knee collapsed and he fell. A hole had been caved in it.

More gunshots followed suit.

"Turun!"

Bullets brushed their heads.

The unharmed chivalric man extended a hand to the injured one. The palm that had stretched out to help was shot.

“Retreat! Go in and call for reinforcements!”

“But, Leader—”

“Bring a gun of larger caliber!”

The subordinates crawled towards the concatenation while pressing down their fresh wounds.

The direction where the bullet had come from was undoubtedly from the last car. The shooting was done in succession, but ceased yet again. The eyes of the chivalric leader could see something blossoming from the darkness.

“So they have escaped? I will pursue them later. Well, then, one more time.” 'It' politely called out to him and waited for him to stand up.

The woman was a battlefield conductor. She played melodies through preparing attacks, enhancing the emotions of her spectators with overwhelming martial arts, flabbergasting them with unimaginable actions and dominating the area completely. No matter how wet with blood her hair was, how torn her clothes were, or how many injuries she earned...

“Well, then, one more time.”

...she did not stop fighting. The chivalric leader had come to clearly understand why she was nicknamed the Warrior Maiden of Leidenschaftlich.

“Here I go, Major.”

Violet was likely out of bullets. She discarded the riffle that she had stolen from an enemy downstairs. She then took out a dagger. The weapon of her opponent, the chivalric leader, was a bayonet. The

weight of their swing was different.

The two clashed with one another without saying anything. She dealt him consecutive blows with her knife-edge, but in the end, the dagger lost to the bayonet in weight and snapped. Violet disposed of the weapon she became unable to use, tossing it away with her prosthetic arm without even sparing it a glance. It scratched the chivalric leader's face, yet he, too, indomitably swung the bayonet from the side and hammered Violet's body with it. As her posture crumbled with the impact, more strikes ensued. As Violet dodged from the tip of the bayonet's blade, her chest was cut. She instantly set her hand out, swaying her weight just like that, turning her body over and taking some distance. Perhaps because he was indeed superior to the others, the attacks from the leader were different from theirs in agility.

Violet looked for weapons at hand. She reached into her skirt and pulled a ballistic knife out of the knife holder fastened around her thigh. The needles once concealed in her hair had disappeared back when her hairdo had come undone. The ballistic knife was the last weapon. After it, she only had her fists.

“Just how many weapons do you have hidden within your person?”

“They are for self-defense.” Her breath rough like that of a beast, Violet stepped backwards. She knew that the next attack would be an important blow to determine the outcome of the battle. Although she was up against people inferior to her in fighting power, anyone would be breathing heavily after continuously standing up and battling to that point. Regardless, she did not have so much as a teaspoon of will to lose.

That was until she realized that something which had been supposed to be on her exposed collar was gone. Her rough breathing halted. Her line of sight darted about as she withdrew.

“Although I am your enemy, I admire your thirst for victory. You know not to give up.”

It was not something she should worry about in such circumstances. Nevertheless, her eyes searched for the brooch. She was unable to immediately find the object that twinkled, mismatched and beautiful, on top of the train.

“It is not... as if I wish to win. By winning this fight, there is not a single thing I would gain.” Violet spoke unwittingly fast. She should not let him realize that she was searching for something.

“Then what do you seek for through fighting?”

“Nothing, it's just that a situation in which I have to fight has been created. That's why I do so. To me, fighting is living. If I lose, it only means I will die.”

“You're saying there's no emotion in that?”

"Saya tidak tahu. I... know nothing about myself. I am a former soldier, but I do not remember anything from before becoming one. It might be late at this point, but I wonder... if it isn't strange not to remember anything like this. I don't know where I was born, whose child I am or what my name used to be. But, whether or not any of that has troubled me, I would say it never once did. That... That..." While speaking, Violet found the brooch. It bumped right against the chivalric leader's feet.

He noticed it as well.

“That is because... I have been waiting for something that would cancel all of it out.”

She pushed down and killed the feeling that she wanted to rush over to and pick up.

“Just when I thought that the talk was getting long... so this is it?” The leader signaled for her to halt with his palm while picking it up. It was his first time seeing that it belonged to someone. “Is it something important?”

Would he throw it away if she nodded at that? Or would he give it back? Violet did not know. However, if she were in his shoes and had someone that she must save and things she must do no matter what after that battle, doubtlessly, she would have to try imagining herself in his position in order to understand his thinking.

If she were him...

“Come get it!”

...that object would become a mere bait to attract her enemy, regardless of what kinds of feelings it was packed with.

The brooch was tossed into the air. Violet instantly broke into run. The chivalric leader's bayonet came at her. Violet aimed at his feet and flung a ballistic knife. Perhaps he had anticipated that much, as he repelled it as if outriding it. In that meantime, Violet grabbed the brooch. The gem floating in the night sky was the same as the eyes of her Lord, which she had defined as the most beautiful thing in the world.

“Idiot!!”

She prevented an attack with her left arm, which was not the one gripping the brooch. As she lost her center of gravity due to consecutive blows, she fell back one, two, three steps. And then, finally, Violet's left arm broke apart, spewing out many of its parts.

They were smashed apart and severed from her in a way that made them seem like scattering petals.

Thump, thump, thump. Violet felt her heartbeats echo unpleasantly in her ears.

For some reason, time was flowing slowly. The chivalric leader swung down his saber while raising his voice as he spouted some sort of insult at her. Her back hit the train's hull. As he stepped on her stomach with his military shoe, she was unable to move. A few seconds thereafter, she would be skewered. Everything was unfolding, but it was as if it all were in slow motion.

Rather than the tip of the blade approaching her, Violet stared at the emerald brooch that she had not let go of until the very end. It was firmly grasped within her right hand. She had wanted to gaze into that green during her last moments should her eyes be open while she was still alive.

Its shine was that person himself.

——Major.

He would not go anywhere anymore.

——Major.

They would not be apart anymore.

——Major, I... lived.

That made her extremely 'happy'.

—Major, do you remember... that you embraced me when we first met? You had feared me for a long time. Beasts can sense that sort of fright very keenly. Even so, you kept me by your side. Most likely... I... definitely... had been thrown away because I would settle in the hands of anybody. Even so, I had wanted to be useful because you needed me. The days in which I was unable to see you were of continuous lacking, as well as experiences that seemed to give place to more of it. I had always wondered why you had told others to say that you had passed on. One day, if I managed to meet you, I had wanted to reply to your question of “why can't you understand my feelings” and to the words “I love you”. Major, was I... was your Violet... still loved by you?

Rather than the sound of bones and flesh being severed, gunshots that seemed to cut through the wind ensued. The bayonet disappeared from Violet's line of sight. The arm of the chivalry squad leader was abruptly swung as if it were a toy, and he was kicked to the opposite direction.

Someone was fighting back.

The squad leader asked in shouts who the third person was, but did not receive an answer. The other silently drew his saber and shielded Violet. He then began to attack. At such way of handling a blade as he positioned it and the back that she had always walked along with, Violet swallowed her breath.

“Violet, are you alive!?”

That voice was the exact one Violet would replay in her head as to not forget it. Her heartbeats echoed intensely. Albeit forcefully, she raised her body.

The man cut down the squad leader with his saber and turned on his heels towards her with a frantic expression. Before her eyes was a person unlike the one from when she had contact with him. His

appearance had changed greatly from the time the two of them had first met. However, there was one thing that remained intact: the fact that once blue and green orbs locked with one another, time would halt between them for just a little while. It was as if they meant to say, "Time, stand still. You are beautiful."

Such was how things were from the very start.

"Utama!"

From the very start, the two of them had been born to meet by chance in that manner.

Gilbert dashed to Violet, supporting her frame. "Come, Violet." He knelt down, and after lifting her squatted body and carrying her sideways, he took off his sword belt and wrapped it around his arm. He then wrapped it around Violet's. "I will... explain the circumstances later. There are a lot of things I want to apologize to you for. But for now, forgive what I'm going to do... Don't ever let go."

Violet recalled what she had been firmly grasping – the emerald brooch that she had retrieved hastily during the fight. She slowly unveiled her fingers and showed it to Gilbert. She then looked straight at him. While only he was reflected within that blue, her lips shaking, she was unable to muster any word out. She merely wished to inform him that she had kept the object.

Upon seeing the emerald brooch, Gilbert's eyes distorted bitterly. "You... still had this?" His demeanor as he took the brooch from Violet's palm and put it back on her as if to sew back together her blouse, which had been ripped on the chest area, was the same as of his past self.

"...jor." She attempted to say something to him – anything would

do. "Utama!"

However, the squad leader, who was supposed to be lying on the ground, attempted to stand up. Supported by an injured underling, he pointed a large-caliber shotgun at them. "You dog of Leidenschaftlich...!" His neck bled with the blow from Gilbert's blade. He spewed blood bubbles. "I'll erase you! I'll erase the two of you at once! You're needless in this realm! Disappear from our world! Menghilang! Menghilang! Disappear!"

Either side would be unable to fight without receiving assistance. It was too late to convince the other party to put an end to the conflict. Neither could shrink back.

"Major, please leave me behind." Violet said without hesitation. If releasing her and letting her fall to the ground would make things easier, since it was him, he would definitely be able to overcome the situation. Such was what she believed.

"I told you not to let go." Gilbert shook his head. His grip on Violet's arm and torso grew even stronger. He then raised his other, prosthetic hand from above the train.

The chivalric leader laughed. He had most likely concluded that the embracing pair had chosen to die together.

"Major... then, please," Violet gazed at her Lord, who was far more beautiful than the gem she had been unceasingly protecting, "do not go anywhere."

The shotgun was aimed at them.

"Please stay by my side... I do not mind however you treat me. I simply want to be with you. Itu semuanya. Nothing else... is necessary. Major, I..."

She had learned how to write and could speak countless words, yet they would not properly come out in front of the person she truly cherished.

“...want to be together with you.”

The one standing there was not a doll. It was a girl who yearned for love from only one man.

“I'm not going anywhere... I need you. I'll be by your side...!”
Gilbert Bougainvillea answered the plea as if yelling.

It was because something unlike a bullet had flown into their field of vision.

At twenty minutes past eight o'clock, Samuel LaBeouf, who worked as an engineer in the unfortunate intercontinental train, obeyed the command from the Leidenschaftlich colonel that had showed up like an electric shock and continued his task while waiting for the signal. What on Earth would said signal be? Even though he had told he would immediately know once he saw it, what should he do if he accidentally missed it? Regardless, his worry was unnecessary. After all, an occurrence that would supposedly break the current situation in the deadlock awaited him.

An ostentatious blast arose, explosion lights scattering in the darkness of the night. At such a timing, a terrible catastrophe was happening in the little village ahead.

“What's that?! Stop, stop! Emergency stop!”

The station was on fire.

Back at seven hours and fifty minutes, an attractive young man with sandy blond hair and sky blue eyes was hanging up the phone with an “I got it”. His outfit was slightly mismatched for the small assembly place of the desolate village.

“Benedict, what did President Hodgins say?” inquired a hard-faced, equipped man with black skin and a thinly shaved hairdo in the form of a crucifix, wearing a striped shirt and shoulder holsters.

“The old man is coming here. He gave us three orders. One: to break down this village's station in a flashy way, so that it will be visible from the train heading to it. Two: to aid the passengers and consequently rescue V. Three: to suppress that armed group as they will likely put up resistance. A contract has already been sealed by law. This land belongs to our company. He said it's okay to wreck it without hesitation. Everybody, let's go save V!”

During the convocation from Lux, who was in the headquarters, she had attempted to make the CH employees there congregated take guns. In response to that, everyone had started noisily frolicking as if they were in a festival.

Each of them had different ages and skin colors. They were the people Hodgins had gathered and described as “all weirdoes with their own circumstances”. The ones who had been called and rushed to that assembly spot were them – the postmen who made deliveries throughout the entire continent. It was unthinkable that they were about to participate in a dangerous rescue operation by an emergency order from their boss. Their attitude was closer to drunkards at a bar.

In contrast to them, a funeral-like atmosphere loomed over the villagers of Ritorno. It was only the expected, for a bizarre postal agency staff carrying weapons had suddenly informed them that their village's station would be destroyed.

Benedict walked over to the oldest woman in their midst, who was seated on a chair. "Granny, we'll make a bit of a fuss. If there are people amongst the villagers who can treat the wounded, I want you to bring them along if you can."

"You're already going to make me work?" It was an accusing manner of speech.

Benedict frowned. "You guys were convinced by our good-for-nothing President's words and sold it, right? Aren't you well-off, since every single person in this village is gonna be employed by our office? Granny, you're our colleague too. You're now a company employee, so of course we'll make you work. If you suspect we're deceiving you, you're wrong." With the click of his cross-shaped heels echoing, he stood in front of the village chief, abruptly bringing his face close to hers. "You're mistaking that with being protected. If that old man thinks about doing something, he can use some pretty awful methods. But he didn't do that and instead made proper negotiations, and also complied with the price discussions, right? The Old Man... the President treats people crudely, but he treasures his workers. Right now, we're on the move for the sake of an employee that he's super attached to as if she were his daughter. She's like a little sister to me too. We cherish her. So don't be so scared. Stand tall."

"Betul. The President definitely rewards hard work with payment and support. The industry will only function here in the future. At the outset, lifesaving will be our duty, Chief." Another postman added, as if to assist Benedict's rough persuasion.

"Are you really going to do this?"

"We are. Once it's said we'll do it, we definitely will. And if we're beaten, we'll do it over. That's what our agency is about."

"You don't hate that, right?"

“Oh, what's that? You can put on a strong face too?”

“I'm a woman who's been born and raised in coalmines. What a foolish question.”

Even though a huge incident was about to begin, the air around them was light, and everyone walked one after the other towards the station in a somewhat calm atmosphere. In spite of them having confronted the problem of how to destroy the station, the chief offered the remaining coalmine explosives that were no longer used.

“Granny, you're getting into it, huh?” Benedict gave the village chief a thumb-up to show his gratitude.

However, there seemed to be many people with traumas prevenient from detonations, so most of the villagers were merely observing from afar and the postmen were the ones to install the explosives.

“I... When I was born, the mine had already been closed, so it's my first time seeing an explosion!”

Children making merry were the sole spectators that approached the area.

As he was caused to step back, Benedict commented, “That's good.”

“I'm bad at dealing with adults, but this is amazing!”

“You're bad with adults?”

“Before I was born, there was a blast in our coalmine and it's still

burning even now. And it's said many people died in it. I've never seen my grandfathers. Both died from that."

"Hmm ..."

"It's already been buried, yet during the winter, it's the only spot that doesn't get covered by snow. It's super hot. When I think about how my grandpas are probably down there, I can't make too much fun of it, though. It's better not to be a coal miner, but I don't like being poor either."

"Is that so...?" Benedict put a hand on the head of the child that attempted to continue speaking and ruffled his hair. He looked one more time at the village chief, who was sitting on a chair someone had arranged for her.

"Are the preparations done?"

"Ya."

"This is importunate of me, but your President really will compensate us a lot for this matter, won't he...? I've gotten worried. Although this is lifesaving... our station might be just one of the train's passage points, but if it gets destroyed, Leidenschaftlich most likely won't stay quiet."

"I'm telling you not to fret, aren't I?" Benedict put a hand on his hip, and after a brief moment, he laughed mockingly. It was probably because the person in question had surfaced in his mind. "He's incredible. When he gotta do something, he does it. He's a good man. So be at ease." He said reassuringly.

"Is that true...? I sold the village because surviving our winter cost us a lot... I want the children leaving this place as immigrants to build their own lives, too. Your job will be the last straw of this

favor. I will probably be able to meet your President eventually, but you tell him as well.”

“Tidak masalah. I'll talk to him too.”

“I'm counting on you.” A smile appeared on her wrinkle-covered face. Surely, there were wrinkles she had acquired not simply from aging, but from numerous hardships.

“Granny,” Benedict raised a thumb, “you're a woman of the coalmines, right? Don't get scared of some big fireworks. I like strong women.”

“Kids shouldn't talk so haughtily.” The village chief laughed. Perhaps due to laughing too much, tears formed thinly in the corners of her eyes.

A while thereafter, a flicker was ignited on the fuse line. The way it danced in the middle of the night was like a blaze serpent.

At Benedict's call, everyone started the countdown, “Five, four, three, two, one!”

Heat, wind and blares surged and overwhelmed the people present. Hot gusts and shock waves burst up, the women letting out screams. The rail flew away and the station's building collapsed, covered in flames. Itu pemandangan yang spektakuler. Still, what an occurrence. Like a flower blooming in the evening, the destruction was somewhat beautiful. Long accustomed to explosions, the elderly ladies clapped their hands, the children wept, and the CH postal service's personnel cheered while blowing whistles. Each then took back their weapons.

“It might be late to say this, but that doesn't seem like a job postmen should be doing.”

“Well, it's fine from time to time, right? Considering my previous occupation, I would never refuse a request from the President, since he brought me back into decency.”

“Are we decent, though? By the way, are we gonna receive any bonuses for going through this danger?”

“It's sweltering. Shouldn't we extinguish that fire before the rescue? Benedict. Hey, leader.”

“Y'all are noisy. Listen. Make sure you don't get mistaken and shot by the army. No accidental shootings, either. Friendly fire is the worst thing. Don't get carried away and do anything radical. Also, put on an identifier. If any of you find V, tell me immediately. She'll get a lecture for giving us this trouble. Anyways, our main objective is V!”

The train's sounds could be heard in the distance.

Benedict wrapped a red cloth around his arm. “Welp, after the fireworks, comes the festival.” With his pistols ready, he licked his lips.

At twenty minutes past eight o'clock, the after-effects of the massive explosion also reached Violet and Gilbert. Scattering light and flames soared like flowers from within the pitch-darkness ahead. A part of the station's roof, which was blown up, came flying and directly struck the backs of the squad leader and his subordinate. The trigger was pulled, yet the bullet disappeared into the wrong direction. As the two had not been prepared to even hold themselves in place, with expressions of surprise, they hit the car frame and rolled down. Violet had instantly attempted to offer her hand to them as they crossed her side, but such arm was the damaged one.

“Violet, don't let go!”

Gilbert endured the impact until the train completely came to a stop while supporting Violet. He could catch the screams of the passengers. The train halted without turning over, just barely about to collide with the station.

Without a moment's delay, gunshots could be heard. A smoke curtain was leaking out of the steam locomotive's front. Members of Leidenschaftlich's Special Offense Force were beginning to take control of it by targeting the machine, as Gilbert had. Additionally, while avoiding obstacles in the station, not just one but several motorcycles leaped towards the train. To say they were leaping was an odd manner of speech, but there was no helping it as it was happening in the literal sense. They were coming both as single riders and in pairs, but there was one thing all of them had in common.

“Everyone who wants to run away, come here!”

They were employees of the CH Postal Service. Taking advantage of the commotion, they rode the motorcycles that were normally used for delivering letters and started guiding those who were trying to escape towards the direction of the village. Amongst them was a strong man who snipped back at the hijackers shooting intensely through the window glasses. It was Violet's colleague, Benedict. Another battalion of Leidenschaftlich, which acted as reinforcement to the rescue, made its appearance as well.

Gilbert exhaled a breath at the sight before him. So did Violet. It seemed that all the measures to protect the passengers were working finely.

In their peace of mind, the two were petrified for a while. After all, the scene was frighteningly whimsical. Ashes, sparks and fire flashes were dissipated by the wind in the darkness of the sky,

dancing as they rained down.

Gilbert took off the sword belt he had tied around Violet. He then striped the jacket of his battle uniform and put it over her shoulders. "Violet."

It seemed dangerous to get down in such conditions. The next action Gilbert was supposed to take was to contour the turmoil and entrust Violet to the rescuing team of postmen. He also had to return to the battle and help suppress the chaos.

"Major."

"Violet, listen."

"I'll land you a hand, so you have to get up." was what he had been about to say, but the words retreated to the back of his throat as he looked at her.

Violet's eyes flickered. The tears she had accumulated seemed about to flood even now. "Major..." She steadfastly held onto her chest area, where her brooch rested on.

Gilbert Bougainvillea was right in front of her eyes. Just that fact made the sound of her heartbeats loud in a way not even the battlefield could manage.

"I will fight too. You have come to save the civilians, right?" Perhaps because she had always been disciplining herself into being as a machine, Violet attempted to be of use to Gilbert even in such circumstances.

"You're a part of them."

"I am... Major's... tool."

"You're no tool. You, who I am to protect, should not fight. That duty is mine as the Colonel of Leidenschaftlich's army, Gilbert Bougainvillea. It is also the job of my subordinates. Violet, I will deliver you to a safe spot now."

Violet's face was of someone who had received a blow. "Colonel... Major... Colonel... Gil... bert."

"I don't mind being called 'Major'."

"Ma... j... Gilbert..." Violet wound up hiding her face with her right hand. Tears traveled down the gaps between her fingers.

She was currently 'sad'.

"If... I am not a tool, why... did you say you would not let go...?"

Being told that he would not to let go had made her 'contented'. However, being denied of her own reason of existence was 'sorrowful'. If he had showed himself to her once again, why would he not allow her to go back to being a tool? In Violet's perspective, she was aware that her value lay only within violence.

"Violet."

As she forever swayed between being a tool and a person, at that moment, Gilbert attempted once again to convey something to the girl who did not know love.

"I made your life a mess. I let you go to war. I hurt you. I regretted it so much that I thought of killing myself. Yet I knew that you had

always been searching for me. Even though I had decided to protect you from afar, today, I couldn't hold back and ended up coming. I am... not the sort of man you take me to be. Not a magnificent Lord, nor an honorable individual. I'm definitely not worthy of you."

That his love would not run out, no matter what she was, wherever she was living or even if she were a fool.

"Still, even now, I love you as a person. To me, you're not a tool."

"Even... if I... am not... a tool...?"

"I am not your master anymore, either. Nevertheless, I want you to let me stay by your side."

Diam.

"Violet?"

Violet allowed something that seemed to fiercely burn her throat to pass through. Her tears were feverish. They were proof of her feelings, which she had only shed a number of times that could be counted in one hand in her life.

The first time she had cried was when she used to be a girl soldier. She was a young female tool with beautiful eyes of gem-like blue irises and golden lashes.

"SAYA..."

Her current self had no longer the same stature as when she and Gilbert had first met. Neither was her appearance the same as when

she had been to the battlefields. Her hair had grown lengthier and she had become the graceful and dignified young woman who now stood before him. With the grown-up figure of the girl he had loved, as the existence whose hand he had let go of, she now stood before Gilbert.

"SAYA..."

After a few years had gone by, she had finally arrived at the place where she would be able to transmit her feelings.

"Pada mulanya tidak mengerti... arti Mayor meninggalkan saya, menyerahkan saya kepada pasangan Evergarden, dan mempercayakan saya kepada Presiden Hodgins. Atau alasan Anda mengatakan kepada saya untuk bebas. Saya hanya ... bertanya-tanya tentang mengapa Anda tidak membuang saya, meskipun saya tidak dibutuhkan. Saya tidak mengerti ... satu dari perasaan Anda, Mayor. Bahkan sekarang, Mayor, meskipun Anda mengatakan ini pada saya, saya akhirnya berpikir saya lebih baik sebagai alat. Saya ... saya orangnya ... yang tidak layak bagi Anda, Mayor ... Keberadaan saya adalah ... seperti beberapa jenis produk gagal yang diciptakan oleh kesalahan. Itulah sebabnya pikiran orang juga ... Tapi ... "Air mata besar mengalir dari mata birunya. Mereka mengikuti dagunya, menuangkan ke bros emeraldnya. "Aku menjadi agak bisa merasakan. Dengan kehidupan baru ini, yang diberikan Mayor kepada saya, itu hanya sedikit demi sedikit, tetapi saya sudah bisa mengerti. Namun, kesedihan dan kegembiraan ... kesombongan, ketakutan, segalanya ... yang dapat dirasakan seseorang terhadap orang lain ... Namun, saya tidak menganggapnya sebagai milik saya. Tetapi melalui tulisan atas nama orang lain, dan melalui orang-orang yang saya temui, saya bisa merasakannya. Mayor, aku ... secara bertahap ... juga mulai mengerti ... hal-hal yang kau katakan. "

Hal-hal yang dia katakan. Hal-hal yang diceritakannya kepadanya.

"Jika aku ... telah melakukan lebih banyak untukmu ketika kamu

masih muda, aku ingin tahu apakah kamu akan tertarik pada hal-hal ini."

"Bahkan jika ... kamu berpikir begitu ... bagiku, kamu adalah ..."

"Apakah kamu ... sangat menginginkan pesananku?"

"Kenapa ... apa kau menganggap semuanya sebagai perintah, apa pun yang terjadi ?! Apakah Anda ... benar-benar percaya saya melihat Anda sebagai alat? Jika itu yang terjadi, saya tidak akan memegang Anda kecil di tangan saya atau memastikan bahwa tidak ada yang akan mengacaukan Anda saat Anda tumbuh dewasa! Terlepas dari apa pun, Anda tidak menyadari ... bagaimana perasaan saya ... tentang Anda. Biasanya ... siapa pun ... pasti mengerti. Alasan mengapa saya marah dan mengapa saya menderita adalah Anda. Namun, Anda tidak memahami sepersekian pun dari itu. "

"Apakah kamu tidak punya perasaan? Bukan itu, kan? Ini bukan seolah-olah Anda tidak memilikinya. Benar kan? Jika Anda tidak memiliki perasaan, lalu apa wajah ini? Anda bisa membuat wajah seperti itu, bukan? Anda punya perasaan. Kamu memiliki ... hati seperti milikku, kan !? "

"Mencintai adalah ... untuk berpikir bahwa kamu ... ingin melindungi seseorang yang paling di dunia."

"Kamu penting ... dan berharga. Aku tidak ingin kau terluka. Saya ingin anda bahagia. Aku ingin kamu baik-baik saja. Itu sebabnya, Violet ... kamu harus hidup dan menjadi bebas. Melarikan diri dari militer dan menjalani hidup Anda. Anda akan baik-baik saja bahkan jika saya tidak ada. Violet, aku mencintaimu. Silakan hidup. "

"Aku datang ... untuk memahaminya." Sebelum dia menyadari, suaranya telah mengempis seolah layu. Bidang penglihatannya juga

kabur. Air mata terus mengalir dari mata biru Violet. Bibir yang dulu mengatakan dia tidak mengerti perasaan mengerahkan kata-kata yang berbeda, "Aku mengerti ... 'Aku mencintaimu' ... sedikit juga."

Dia belum mengerti segalanya. Namun demikian, tanpa menyangkal hal itu, dia bermaksud memahaminya sejak saat itu. Motif di balik niatnya untuk melakukan upaya seperti itu diberitahu bahwa dia dicintai oleh Gilbert Bougainvillea.

Dada Gilbert penuh dengan emosi yang merajalela di dalamnya. Lapisan tipis air mata mengalir di matanya dari kesedihan dan kegembiraan. "Violet." Gilbert mengulurkan tangannya. Ujung jarinya berhenti di tengah jalan.

Dia tiba-tiba menjadi takut menyentuh tubuhnya – sesuatu yang dia tidak punya waktu untuk merasakan sesaat sebelumnya ketika dia, untuk melindunginya, telah memegangnya dengan putus asa mematikan. Apakah dia akan menerimanya? Dia bukan alat Gilbert lagi. Dia juga bukan anak kecil. Dia tidak bisa menyentuhnya dengan mudah.

Violet Evergarden. Satu makhluk hidup. Satu-satunya wanita yang ia cintai di dunia berdiri di sana. Itu adalah pertama kalinya Gilbert mencintai seseorang. Dia dulu tidak tahu seluk-beluk mencintai dan dicintai.

Dalam suara pertempuran yang cocok untuk mereka berdua, sesuatu akhirnya dimulai.

Gilbert sangat mengagumi sosoknya yang menangis sehingga dia tidak tahan. "Violet, aku ingin menghapus air matamu."

Atas permintaan itu, Violet bahkan lebih menyembunyikan wajahnya di tangannya. Tentunya dia tidak suka terlihat menangis.

Dalam alasannya sendiri, dia takut kemungkinan dibenci oleh pria di depannya melalui setiap dan setiap tindakannya. Dia secara insting berasumsi bahwa, meskipun cinta adalah sesuatu yang lembut, itu juga rapuh.

"Violet, kumohon. Perlihatkan wajah Anda kepada saya. Tidak peduli apa pun bentukmu, perasaanku terhadapmu tidak akan berubah. "Ketika dia tidak melihat ke arahnya, Gilbert berkata sambil tertawa malu-malu," Lihat, aku juga hampir menangis. "

Sebenarnya, air matanya sudah mengalir. Dia tidak bisa menenangkan diri. Tidak ada yang menghentikan mereka. Air mata terbentuk dan jatuh, terbentuk dan jatuh. Sama seperti perasaannya terhadapnya, mereka tidak bisa dihalangi.

"Violet."

Tubuh Violet bergidik ketika namanya dipanggil. Baru saja dipanggil olehnya.

"Tidak apa-apa jika sedikit demi sedikit. Jika Anda ... datang ... untuk memahaminya, saya akan menunggu berapa lama. Sedikit demi sedikit tidak apa-apa. Saya tidak akan ... segera mencari jawaban. Sampai Anda mengatakan 'Saya mengerti' ... Saya akan menunggu berapa lama ... hanya untuk Anda. Hari ini, aku ingin memberitahumu 'Aku mencintaimu' sekali lagi, tapi itu bukan seolah-olah aku mengharapkan balasan darimu sebagai balasan. "Air matanya berlinang sekali lagi. "Aku ... tidak akan mencuri darimu lagi, dan aku tidak ingin melakukan apa pun selain memberi. Jika, suatu hari, kamu pernah berpikir bahwa kamu 'mengerti', aku ingin kamu menerima cintaku. Violet. "Pria itu berkata kepada gadis yang terisak, yang berusaha menekan air matanya dengan lengan buaatannya," Aku mencintaimu. Biarkan aku mengeringkan air matamu. "

Boneka yang ada di belakang pergelangan tangan yang dia pegang

dan pindahkan, bukanlah boneka Auto-Memories Doll yang tanpa ekspresi, tanpa ekspresi dan benar-benar seperti mesin. Sebaliknya, itu adalah anak manusia yang menangis karena sedikit kebahagiaan dan ketakutan karena menerima bentuk cinta 'nomor satu' dari seseorang untuk pertama kalinya.

Gilbert memeluk Violet, yang menitikkan air mata sambil gemetar, setelah perlahan membelai pipinya. "Aku selalu ingin melakukan ini." Dia berbisik ketika lebih banyak air mata mengalir.

"Violet, aku mencintaimu."

'Boneka Kenangan Otomatis'. Sudah lama sejak nama seperti itu menyebabkan skandal.

Penciptanya adalah peneliti boneka mekanis, Profesor Orland. Istrinya, Molly, adalah seorang novelis, dan semuanya telah dimulai begitu ia kehilangan pandangan. Setelah menjadi wanita buta, Molly sangat tertekan karena tidak dapat menulis novel, yang merupakan makna hidupnya, dan semakin lemah setiap hari. Karena tidak tahan melihat hal seperti itu, Profesor Orland membuat Boneka Kenangan Otomatis pertama. Itu dimaksudkan untuk memproses semua yang dikatakan dengan suara tuannya yang mapan, serta menuliskan kata-kata yang diucapkan oleh suara manusia – dengan kata lain, mesin yang berfungsi untuk 'amanuensis'.

Meskipun dia hanya bermaksud membuat satu untuk istri tercinta, itu kemudian menjadi terkenal dengan dukungan banyak orang. Saat ini, Boneka Auto-Memories dijual dengan harga yang cukup rendah, dan ada jenis yang bisa disewa atau dipinjam. Mereka yang bekerja dengan amanuensis disebut sebagai 'Boneka Kenangan Otomatis' di seluruh dunia. Itu adalah profesi yang dihormati oleh banyak orang sejak zaman kuno.

Di antara industri yang berhubungan dengan Auto-Memories Dolls,

ada individu yang sangat terkenal. Suaranya berbunyi manis dan cocok dengan kecantikannya. Dia adalah Auto-Memories Doll betina dengan rambut emas dan mata biru.

Tempat kerjanya adalah Layanan Pos CH dari negara selatan yang megah, Leidenschaftlich. Itu adalah perusahaan terkenal, yang telah menerima penghargaan dari Kementerian Angkatan Darat untuk kerjasamanya dalam menyelesaikan insiden pembajakan kereta api tertentu. Presiden muda CH Postal Service telah tampil di surat kabar waktu itu membawa persediaan ke tempat kejadian. Para tukang pos telah bekerja untuk menyelamatkan para penumpang. Gadis berambut cokelat dengan kecantikan yang mengesankan telah meratap sambil memeluk yang terluka dan membungkusnya dengan selimut. Perusahaan memiliki beberapa foto yang dipublikasikan, tetapi tidak seolah-olah mereka memiliki koneksi dengan popularitasnya. Jika ada, untuk mengatakan bahwa perusahaan itu dikenal karena dia adalah bagian dari itu lebih akurat. Prangko dengan nama bunga yang dinamai menurut namanya adalah barang-barang terlaris dari yang diproduksi oleh CH Postal Service.

Dari satu orang ke orang lain, desas-desus tentang dirinya tidak tahu harus berhenti dari mana. Sebenarnya, makhluk seperti apa dia, Anda bertanya? Kesan dari mereka yang benar-benar bertemu dengannya banyak. Beberapa akan mengatakan suaranya menyenangkan. Beberapa akan mengatakan tulisan tangannya cantik. Beberapa akan mengatakan hati mereka diselamatkan olehnya. Beberapa akan memuji pesonanya dengan mengklaim bahwa mereka mabuk olehnya.

Apakah Anda tertarik untuk meminta jasanya? Saya akan memberi tahu Anda cara mempekerjakannya. Jika Anda ingin bertemu dengannya, yang harus Anda lakukan hanyalah menelepon. Jika Anda mencari di buku telepon untuk perusahaan pos atas nama 'Hodgins', Anda harus dapat menemukannya segera. Kemungkinan besar, seorang wanita muda dengan cara bicara yang kekanak-kanakan dan intelektual akan segera mendengar kebutuhan Anda melalui telepon. Ketika ditanya apakah Anda memiliki preferensi untuk Boneka Auto-Memories apa pun, sebutkan namanya. Anda

mungkin ditinggalkan di daftar tunggu, tetapi Boneka Kenangan Otomatis yang layak ditunggu akan dikirimkan kepada Anda di masa mendatang. Selama yang diinginkan pelanggan, dia akan muncul di mana saja kapan saja.

“Saya bergegas ke mana pun klien saya inginkan. Saya dari layanan Auto-Memories Doll, Violet Evergarden. ”

Dia hanyalah seorang gadis yang agak aneh.

Bab 13

Violet Evergarden

Kereta api yang berpisah dari negara maritim selatan Leidenschaftlich akhirnya diperluas ke negara-negara utara adalah sesuatu yang sangat baru.

Sarana transportasi umum agak berguna untuk bepergian di sekitar benua yang luas, namun kereta api di seluruh daratan berkontribusi besar tidak hanya untuk setiap orang tetapi juga untuk masyarakat dalam hal logistik. Dapat dikatakan bahwa hasil saat ini telah dicapai karena perseteruan Utara-Selatan dari Perang Kontinental diakhiri atas dasar yang dangkal.

Informasi bahwa upacara akan diadakan untuk keberangkatan kereta antarbenua menyebar dengan cepat di kota Leiden, dan orang-orang bergegas mengejar tiket untuk perjalanan pertama. Pada hari berikutnya, surat kabar pagi sebelum upacara keberangkatan, yang sepenuhnya diambil alih oleh yang terakhir, dibuat untuk dikirimkan tidak hanya di seluruh Leidenschaftlich tetapi juga ke negara-negara tetangga.

Meskipun itu adalah artikel yang sepele bagi mereka yang tidak tertarik pada subjek, penampilan seorang wanita lajang di antara

foto-foto yang diterbitkan orang yang mencari tiket menghasut, untuk lebih baik atau lebih buruk, perasaan diam-diam pada orang-orang yang mengenalnya. Lux Sibyl, yang akan berada di Layanan Pos CH di pagi hari, tersenyum bangga ketika melihat sosok temannya yang cantik. Seorang novelis yang dengan tenang melantunkan kata-kata di tengah gunung dengan semangat tinggi seolah-olah dia telah menemukan harta karun di tengah foto artikel itu, dan meletakkannya sebagai hiasan di dinding gantungannya. Seorang astronom muda yang sedang dalam perjalanan membeli dua salinan lagi dari surat kabar yang sama setelah sesaat takjub, dan Cattleya, yang sedang bertugas dengan amanuensis di tempat yang jauh dari kantor, bertanya pada klien prianya, dengan koran di tangan, siapa yang paling lucu antara dirinya dan wanita yang ditampilkan di dalamnya. Seseorang yang sudah lama tidak melihat wajahnya menyerahkan diri untuk menjiplaknya dengan ujung jari.

Itu hanya sebuah gambar, tetapi pada pagi hari itu, firasat bahwa sesuatu yang istimewa akan dimulai sudah terukir dalam benak mereka yang telah terlibat dengan Violet Evergarden.

Upacara keberangkatan diadakan di Stasiun Leidenschaftlich pada pukul dua siang, dan pada pukul tiga, setelah para penumpang naik kereta antarbenua, ia berangkat dari kota pada akhir formalitas. Anak-anak mengendarai kereta untuk pertama kalinya mencondongkan tubuh mereka ke depan melalui jendela dan memuji pemandangan, dengan bangga membual satu sama lain tentang nasib baik yang dikelola untuk memulai ekspedisi pertama. Mereka yang menggunakannya untuk transfer terkait pekerjaan puas dengan layanan pelanggan yang hati-hati dan berkendara yang aman, dan mereka yang telah memesan mobil tidur hati mereka dicuri oleh kenyamanan karena tubuh mereka segera memeluk rasa kantuk.

Operasi berjalan tanpa hambatan secara umum. Masalah kecil yang disaksikan, seperti karyawan yang bertugas mengangkut bagasi mengirim barang penumpang ke kamar yang salah, atau pelanggan yang memesan hidangan tanpa bawang dari mobil makan menemukan sepotong bawang di dalamnya dan menjadi marah,

tetapi mereka tidak dapat dianggap penting.

Pemandangan yang lewat di luar jendela berangsur-angsur diwarnai merah marah, dan hanya satu jam setelah keberangkatan, dunia mulai dikelilingi oleh tanda-tanda malam. Sekali setiap jam, kereta diharuskan diisi ulang dengan air.

Kami akan segera berhenti sementara di titik pasokan air, jadi silakan duduk karena kereta akan bergetar. Portir menyarankan pelanggan masing-masing mobil.

Karena orang-orang benar-benar terpesona dengan tur, mereka tidak berusaha menghalangi mereka yang tetap berdiri tanpa niat untuk duduk. Ada juga banyak yang mengamati pemandangan sambil menyeruput minuman beralkohol. Mereka yang berada dalam suasana hati yang baik tidak mendengarkan apa yang dikatakan orang lain. Portir, yang telah memberi peringatan, tersenyum sambil berpikir di sepanjang baris, pelanggan yang merepotkan ketika dia berjalan dengan lembut di samping penumpang dan meminta mereka untuk duduk.

Itu adalah perjalanan yang luar biasa indah. Tidak ada yang membayangkan tragedi akan terjadi. Tidak seorang pun menemukan perilaku orang-orang itu mencurigakan. Fakta bahwa mereka menusukkan pisau ke leher porter dan memotongnya tanpa diketahui juga.

Hari itu benar-benar seharusnya menjadi hari yang luar biasa bagi beberapa orang.

Pada jam dua seperempat lewat empat, di bawah awan tebal yang menyebar di langit musim gugur, mayat dibuang di jalur kereta api seolah-olah itu tanah. Itu berguling ke tanah dan, sebelum gagak bisa melahapnya dengan rakus, ditemukan oleh pemilik padang rumput di dekatnya, yang kebetulan lewat. Sama seperti hujan yang mengguyur permukaan danau, hal seperti itu mengisyaratkan

tingkat semacam insiden besar. Tetesan pertama adalah mayat. Dari langit, satu, dua tetes lagi jatuh, yang menandai penemuan masalah yang kini semakin berkembang.

Tingkah laku kereta antarbenua yang tidak normal, yang semula seharusnya berhenti tetapi melewati setiap stasiun sambil menjaga para penumpang, menarik banyak perhatian, dan pada titik tertentu, tentara dimobilisasi. Pertama datang laporan dari karyawan dan warga sipil dari salah satu stasiun yang dilewati, dan pesan itu disampaikan ke polisi militer.

Polisi militer mendasarkan dirinya terutama pada tugas penegakan hukum untuk melindungi keselamatan kehidupan sehari-hari warga negara, dan merupakan entitas yang terpisah dari tentara, meskipun memiliki kata militer dalam namanya. Pada saat polisi militer telah tiba di Kementerian Angkatan Darat Leidenschaftlich, permintaan kuat untuk situasi telah dikeluarkan dari Kereta Api Nasional Leidenschaftlich juga.

Markas besar Kementerian Angkatan Darat Leidenschaftlich, dalam satu kata, adalah benteng. Untuk bangunan belaka, ia memiliki arsitektur yang sulit digambarkan. Pertama, ada konstruksi seperti menara kastil yang menampung Kementerian Angkatan Darat, dengan stonewall ganda mengelilinginya. Ada parit kering di luar tembok, dan pohon-pohon dan semak-semak di luar mengatakan parit telah sepenuhnya ditebang untuk membuka pemandangan. Tidak ada tempat bagi musuh untuk bersembunyi jika ada invasi. Strukturnya sepertinya sudah diintimidasi dengan jika kamu ingin mengalahkannya,ayo coba.

Mampu menikmati konstitusi yang begitu terbiasa dengan permusuhan kemungkinan merupakan bukti bahwa tentaranya telah mengatasi banyak perang agresif. Dalam pengaturan seperti itu, dengan hormat dari sistem negara, proyek permintaan penguatan, Kasus Pembajakan Kereta Intercontinental, dijadwalkan akan diluncurkan di Kementerian Angkatan Darat pada tahap awal, tetapi petugas yang direkrut belum mengetahui sejauh mana

dispersi hujan yang kacau.

Pukul lima lewat dua puluh menit pada hari itu, di salah satu kamar Kementerian Angkatan Darat, Gilbert Bougainvillea sedang mendiskusikan arah tindakan Pasukan Khusus Angkatan Darat Leidenschaftlich, yang biasa ia pimpin.

Pembubaran akan masuk akal, tetapi jika itu akan diserahkan, saya ingin menjadi orang yang memilih personil.

Gilbert Bougainvillea, yang dulunya adalah mayor pasukan Leidenschaftlich, telah secara adil menjabat sebagai letnan kolonel, dan, sebagai pengakuan atas prestasi dalam Perang Besar oleh Pasukan Khusus Pasukan Leidenschaftlich, dipimpin oleh dirinya sendiri, namun promosi jabatan lainnya diakui dan dia diizinkan untuk memakai lencana pangkat kolonel. Ketika ia menjadi satu, beroperasi di dalam Kementerian Angkatan Darat pada dasarnya adalah tugas utamanya. Pasalnya, pasukannya telah melakukan pawai baik di dalam maupun di luar negeri, karena keadaan mengharuskan intervensi bersenjata pasca-perang, namun itu tetap bertahan sebagai hasil dari karirnya yang berturut-turut.

“Adalah pendapat jujur saya bahwa membubarkannya sangat disesalkan. Ada anggota yang ingin mengundurkan diri karena dipromosikan, tetapi bahkan dengan jabatan yang kosong, ia memiliki tingkat keunggulan yang tinggi. Sampai pada titik itu bisa berfungsi sebagai unit independen. Yah, para petinggi mungkin tidak akan membiarkan itu dengan mudah. karena mereka mungkin menganggapnya sebagai prajurit pribadimu.” Seorang pria berambut hitam kebiruan setuju dengan kata-kata Gilbert. Laurus Schwartzman ditulis di papan nama di mejanya.

Gilbert mengangguk pada pandangan orang yang memiliki status kolonel yang sama dengan dirinya tetapi dulu berada di posisi atasannya di masa lalu. “Pada akhirnya, kita bisa menciptakan unit independen ini. Dari sudut pandang mereka yang mengelolanya, unit yang memiliki terlalu banyak kebebasan itu berbahaya, tetapi

itu menghabiskan banyak upaya ketika ada keadaan darurat besar. Namun, jika kita diberitahu bahwa tidak ada satupun dari mereka sampai sekarang, kita tidak akan diberikan persetujuan. Karena itu, saya ingin meninggalkan sebuah yayasan yang siap untuk kejadian ini. dan, jika saya bertanggung jawab untuk itu, izinkan saya mengambil alih kepada mereka yang dapat mempertimbangkan kualitas individu. Mereka sebagian besar dipoles dengan dibawa ke perawatan pribadi saya.

Siapa yang ingin kamu tunjuk sebagai penerus?

Idris. Dia cocok untuk menjadi komandan.

“Bukankah dia sesama tanpa pendidikan atau pendukung? Hampir seperti saya. Tidakkah Anda merekomendasikan seseorang dari garis keturunan Bougainvillea? Ada orang di pasukan yang berasal dari keluarga cabang Anda.”

Kolonel Laurus. kamu merekomendasikan karena kamu tidak menyukai nominasi berbasis faksi, tapi sekarang kamu menyuruhku untuk mencalonkan seorang Bougainvillea? Idris pintar bahkan tanpa pendidikan. Dia juga sangat ambisius. Adapun pendukung. saya akan menjadi satu.

“Aku hanya menggoda; jangan marah.” Mendengar nada suara Gilbert yang rendah, Laurus segera tertawa dan meminta maaf. Ketika dia semakin tua, Gilbert datang untuk memiliki kehadiran yang dia tidak lakukan di masa mudanya.

Nah, kalau begitu, mengenai penempatan pengganti di pasukanku. aku akan menghitung dengan bantuanmu untuk pengaturan yang diperlukan.

Dan balasanku akan menjadi?

Adik perempuanku bilang dia ingin menunggang kuda bersamamu di tamasya berikutnya.

Laurus menunjukkan reaksi senang dan Gilbert menghela nafas sedikit, bahunya merosot seolah-olah ada beban pada mereka.

Posisi Gilbert di ketentaraan tampak stabil, tetapi kenyataannya tidak demikian. Meskipun ada orang yang mendukungnya hanya karena menjadi Bougainvillea, ada juga yang berusaha mengucilkannya untuk itu. Gilbert telah mencapai periode di mana dia harus memutuskan siapa yang akan dia ambil sebagai sekutunya. Kecemburuan dan korupsi selalu meningkat di mana pun ada pengaruh. Perlahan-lahan mengumpulkan ke tangan orang-orang yang begitu sulit baginya untuk menjadi seperti dan mengamankan mereka dengan erat di bawah lengannya adalah sesuatu yang sekarang diperlukan untuk Gilbert.

Laurus adalah seseorang yang punggungnya biasa dia amati seolah mengejanya ketika dia masuk tentara, dan sekarang Gilbert akhirnya didapuk di sisinya. Ada sangat sedikit yang bisa mengelola melalui promosi dari kolonel ke brigadir jenderal dan dari brigadir jenderal ke mayor jenderal. Karena Laurus sendiri tidak menunjukkan minat untuk dipromosikan, Gilbert yakin dia tidak akan menjadi seorang kolonel. Asal-usulnya, tidak seperti Gilbert, tidak meninggalkannya dalam kondisi yang menguntungkan untuk membantah kesuksesan.

“Ini terserah kalian berdua, tapi tolong jangan pernah membuat kakakku kesal, yang sangat menyayangimu. Berjanjilah padaku.

Aku tahu. Dia mengakui cintanya pada pria sepertiku. Saya bermaksud untuk bersamanya bahkan di kuburan saya.”

Dia tidak menunjukkan tanda-tanda mencari persaingan dan sifatnya dapat dipercaya. Agar Gilbert berpikir dia bisa meninggalkan saudara perempuannya untuk perawatan yang

terakhir, dia harus menjadi individu yang terpuji.

Setelah meredakan kerutan di antara alisnya dengan ujung jari tangan kirinya, yang telah menjadi prostetik, Gilbert mengambil sebuah koran di tangannya yang tidak ada hubungannya dengan tugasnya yang terbaring di meja. Sejak dia membacanya di pagi hari setelah bangun, dia membawanya berkeliling sambil bekerja. Dia tanpa sadar melihat bagian yang memiliki foto-foto kereta antarbenua.

Kamu.sudah membaca itu sejak pagi, ya. Anda suka kereta?

Jika ada kesempatan untuk melakukan perjalanan wisata, saya ingin mencobanya.Dengan gerakan yang tidak bisa dianggap tidak wajar, dia melipat sisi dengan gambar dan meletakkan koran.

Kedua pria itu berada dalam situasi di mana bahkan Laurus datang untuk mempertanyakan mengapa Gilbert telah meninggalkan Prajurit Gadis pasukan Leidenschaftlich setelah Perang Besar, dan karena itu, dia tidak ingin masuk ke topik. Ketika mereka mengobrol tentang hal-hal sepele sehari-hari, seseorang mengetuk pintu.

Kolonel Schwartzman.ah, Kolonel Bougainvillea, Anda berada di sini dalam waktu yang tepat. Kami mengadakan pertemuan darurat. Sebuah insiden besar telah terjadi. Kasus ini telah didirikan di markas penanggulangan, jadi silakan datang dengan cepat. Saat ini, kami memanggil semua personel dari gugus tugas.”

Diberitahu demikian oleh pejabat administrasi, keduanya memandang wajah satu sama lain dan berdiri pada saat yang sama.

Mereka yang berkumpul di markas besar, tempat meja bundar disiapkan, sebagian besar adalah kolonel. Insiden yang terjadi akan dijelaskan oleh mayor-general sebelumnya.

“Pertama dan terutama, pada pukul dua sore, upacara pemberangkatan diadakan untuk menghormati kereta antarbenua, dan satu jam kemudian, para penumpang naik dan meninggalkan stasiun. Itu melewati Attaccare, yang merupakan salah satunya stasiun berhenti, dan berjalan begitu saja. Pada saat itulah jenazah dibuang di sekitar Attaccare. Mayatnya ditemukan dan dilaporkan oleh seorang petani di lingkungan itu. Menurut informasi dari kereta api nasional Leidenschaftlich, kereta api saat ini berhenti di stasiun Rauschend, yang merupakan salah satu titik pasokan air. Melalui staf stasiun, permintaan imbalan sebagai imbalan bagi para penumpang dikeluarkan untuk Leidenschaftlich.” Sementara semua orang memperhatikan, mayor jenderal itu berkata dengan nada sedikit. Musuh memberitahu kita untuk melepaskan penjahat politik yang ditahan di Penjara Altair. Dia penjahat dari salah satu negara yang telah membentuk aliansi dalam perang sebelumnya, Rochand. Setelah proklamasi kekalahan mereka, ia memeras para pemimpin tanah airnya untuk mencabut pengumuman itu, menyebabkan konflik internal dan ditangkap. Yang bertanggung jawab atas insiden pembajakan ini mungkin adalah anjing penjaga, tentu saja teman-temannya. Berarti pelaku utama kasus ini adalah orang-orang yang masih tidak mau mengakui bahwa mereka kalah perang.”

Perasaan tegang mengalir di tempat itu ketika mayor jenderal mengakui pihak lain sebagai 'musuh'. Di Leidenschaftlich, 'musuh' membahayakan seluruh bangsa. Mereka semua akan menjadi target penghapusan, dan sebagian besar dari mereka dihitung dengan kekuatan militer sebagai alat kontrol mereka, tidak mau menyelesaikan apa pun dengan dialog.

Lebih dari itu, musuh berharap untuk bermigrasi ke negara mereka. Kereta menuju ke kota pelabuhan paling utara di benua itu. Mereka punya kapal yang disiapkan di sana juga. Sepertinya mereka mengharapkan segalanya berjalan dengan sempurna.” Mayor jenderal menekan bagian utara peta yang diletakkan di meja bundar.

Orang-orang yang duduk di meja bundar tidak bergerak bahkan setelah terkejut, dan pandangan mereka tertuju pada mayor jenderal. Mereka menerima kemarahan yang berasal darinya.

Kami.kami dari pasukan Leidenschaftlich.ada demi membela rakyat dan wilayah kami dari ancaman asing. Membiarkan hal seperti ini setelah mengakhiri perang adalah aib bagi nama Leidenschaftlich. Tapi ini bukan hanya masalah kehormatan. Sudah ada korban jiwa. Ini adalah pernyataan yang sangat jelas, tetapi jelas bahwa orang-orang negara kita akan dibawa sepanjang perjalanan ini sampai migrasi berhasil. Pasti ada wanita dan anak-anak yang tidak bisa melawan di tengah-tengah itu. Tidak sulit membayangkan apa yang akan mereka alami. Kita harus mencegah ini apa pun yang terjadi. 'Musuh' sedang bergerak. Masalahnya adalah bagaimana mengambil kendali. Kami akan membentuk strategi dengan mempertimbangkan hipotesis skenario terburuk sekalipun. Mulai saat ini, saya memberi semua orang, terlepas dari mereka peringkat atas atau bawah, izin untuk menyuarakan saran.

Pada kata-kata mayor jenderal, semua orang mulai menyusun taktik sambil mengamati peta. Kereta sedang bergerak. Jika mereka menyerang itu, satu-satunya pilihan mereka akan menyerang itu. Menyerang dari luar akan membahayakan kehidupan para penumpang di dalamnya. Pendapat bahwa tidak ada pilihan selain menunggu di salah satu titik pasokan air dan menyergapnya sekaligus diselesaikan, apa pun yang terjadi. Tetapi musuh mungkin akan mengantisipasi sebanyak itu. Kekhawatiran bahwa seorang sandera dapat dibunuh untuk dipamerkan sehingga perjalanan mereka akan diizinkan diucapkan, serta fakta bahwa mereka akan berada dalam keadaan yang menggiurkan, karena mereka tidak akan dapat melakukan apa-apa sampai kereta berhenti di titik pasokan air. Mereka mencari kontak yang mendesak.

Perdebatan menjadi panas. Di tengah-tengah itu, hanya Gilbert yang pendiam saat dia memucat dalam keheningan. Telinganya mencatat pertukaran semua orang. Dia juga merumuskan dalam kepalanya proposal apa yang harus dia ucapkan secara lisan, karena hal itu mungkin diperlukan. Namun, satu fakta mendominasi

seluruh tubuhnya dan menghentikan fungsi luarnya.

—— Violet ada di papan tulis.

Tidak mungkin dia bisa keliru mengira sosoknya ketika dia melihatnya dalam sebuah fotografi orang-orang yang mencoba membeli tiket untuk perjalanan pertama. Itu sangat alami bagi Auto-Memories Doll yang bepergian ke seluruh dunia untuk mengandalkan kereta. Berarti tidak akan ada orang lain yang naik kereta antarbenua sebagai gantinya.

——Jika aku menelepon Hodgins, apakah dia akan menjawab?

Dia telah menilai Gilbert karena meninggalkan Violet tanpa jejak. Dalam percakapan terakhir mereka, dia mengatakan akan memutuskan hubungan mereka sampai Gilbert mempertimbangkannya kembali.

Gilbert? Kamu.diam, tetapi tidakkah kamu punya ide? ”

Ketika Laurus berbicara kepadanya dari samping, Gilbert berbalik ke arahnya. Dia mungkin membuat wajah yang biasanya tidak. Laurus bersandar dengan kaget. Mayor jenderal segera menyadarinya.

“Ada apa, Laurus? Jangan menahan diri untuk memberikan saran Anda.

Tidak.aku.benar, aku setuju dengan penyergapan di titik pasokan air. Ini akan menjadi borgol dari garnisun di kereta api, tapi saya pikir kita tidak bisa melakukan apa pun selain mempersiapkan pasukan dan menunggu.Saya percaya bahwa mengatur rencana dan personel yang dapat mendukung kami selama penyitaan Pertempuran demi penantian adalah yang paling penting. Fakta bahwa berhenti di titik pasokan air adalah wajib bagi kereta adalah

sifatnya, setelah semua. Setelah mengucapkan proposisi, mungkin karena berpikir dia merasa sakit, Laurus bertanya pada Gilbert dengan nada rendah, Apakah kamu baik-baik saja?

Gilbert mengangguk tanpa mengatakan apa pun. Ketika mayor jenderal meminta pendapatnya juga, Gilbert memutuskan untuk mengatakan, Saya menyetujui alur diskusi situasi saat ini.

Karena dia khawatir dengan keselamatan Violet dan para penumpang, Gilbert lebih memilih jalannya pertempuran yang menentukan dalam jangka pendek.

—Masih, itu hanya masalah waktu agar pandangan antagonis terwujud. Saat dia berpikir begitu, apa yang ditakuti Gilbert segera menjadi kenyataan.

“Saya merasakan ketidaksesuaian dalam tren ini. Untuk memastikan keberhasilan skema kami, bukankah lebih baik merumuskan rencana untuk mengendalikan kereta di stasiun terakhir di kota pelabuhan utara itu?” Setelah Laurus dan Gilbert mengungkapkan penilaian mereka, seorang kolonel yang memiliki hanya mengamati, seperti Gilbert sampai saat itu, mengangkat suaranya.

Ahmar, ketika kamu keberatan, kamu harus menjelaskan rencanamu secara mendetail. Mayor Jenderal mendesak kolonel Ahmar untuk berbicara lebih jauh.

Laurus memiliki wajah yang jelas tidak senang. Beruang dan besar, pria bernama Ahmar itu setara dengannya, tetapi mereka berdua seperti kucing dan anjing. Orang-orang yang hadir menyadari bahwa fakta bahwa Ahmar belum menyuarakan sarannya sendiri sampai saat itu adalah karena ingin menentang Laurus. Udara menjadi lebih berat.

“Pendapat ini telah diberikan beberapa saat yang lalu, tetapi jika kita menargetkan mereka pada titik pasokan air, jika kita akhirnya membiarkan mereka lewat, jumlah kematian akan meningkat, kan? Para pelaku akan membunuh para sandera untuk membalas dendam, dan tuntutan mereka terhadap kami pasti akan meningkat. Sementara itu, saya sudah bisa melihat bahwa mereka akan menggunakan tebusan untuk permintaan mereka. Jika itu yang terjadi, membuat pihak lain berpikir bahwa hal-hal akan berjalan seperti yang mereka minta dan kemudian menjatuhkannya sekaligus adalah ide yang lebih baik. Saya minta maaf karena merundingkan diskusi, tetapi jika ini darurat, saya yakin kita harus memilih rencana yang pasti.”

Tidak! Jika Anda berpikir tentang warga, kami harus segera bertindak! Saat ini, bagaimana menurut Anda perasaan orang-orang di kereta itu? Apakah Anda mengatakan itu sambil menyadari berapa banyak waktu yang dibutuhkan untuk mencapai stasiun terakhir? Keluarga mereka juga ingin agar tentara melakukan sesuatu sesegera mungkin! ”

“Laurus, kamu selalu memamerkan prinsipmu dengan argumen yang berorientasi emosi, tapi itu tidak perlu untuk sebuah strategi. Hasilnya adalah segalanya, dan kita bisa menguraikan prosesnya nanti. Apakah Anda memberikan saran-saran itu dengan membayangkan akibat setelahnya? Sudah ada korban, dan demi menyebabkan tidak lebih dari mereka, kita tidak punya pilihan selain memiliki penumpang menanggungnya.

Subjek pertemuan dibagi menjadi dua sisi: Laurus, yang memikirkan tentang penyelamatan warga negara sebelum yang lain, dan Ahmar, yang memprioritaskan mengendalikan situasi.

Gilbert, yang diam di samping Laurus, bahkan bisa merasakan jantungnya yang gelisah terpecah dalam perjalanan berbagai peristiwa. Alih-alih gelisah, ketidaksabarannya untuk melakukan sesuatu tentang arah yang diambil, yang bukan yang ia inginkan, menjadi lebih kuat. Gilbert tidak bisa menyetujui metode Ahmar.

Sulit membayangkan bahwa Violet Evergarden pasti akan naik sampai ke stasiun terakhir. Dia mungkin akan mengambil tindakan. Fakta bahwa dia berada di atas kapal tidak hanya membangkitkan harapan besar tetapi juga perasaan tidak nyaman.

——Jika dia sendirian, terbukti dia akan gegabah.

Dia bukan tipe wanita muda yang tidak akan menggunakan pertahanan diri jika dia dalam situasi yang mengharuskannya. Gilbert telah mendisiplinkannya seperti itu.

——Aku harus mencari bantuannya. Saya harus melindunginya. Justru karena dia kuat sehingga dia.

Itu berarti mengambil kembali tekadnya hari itu, di mana dia meneteskan air mata sambil membuat keputusan untuk berpisah dengannya. Jika dia tahu dia masih hidup, Violet pasti akan berusaha untuk menjadi alat Gilbert sekali lagi. Itulah ketakutan terbesarnya.

——Aku tidak ingin melihat orang yang aku cintai bertindak sebagai alat lagi.

Gilbert bertanya pada dirinya sendiri – dalam situasi saat ini, apa yang paling ditakuti pria bernama Gilbert Bougainvillea?

—— Kematian Violet.

Gilbert bertanya pada dirinya sendiri – dalam situasi saat ini, apa yang paling dia harapkan?

—— Keamanannya.

Mengintip gangguan hatinya, apa yang harus dia lakukan sejernih kristal.

—Apakah ini juga takdir?

Gilbert menutup matanya sekali. Dia meratakan napasnya. Wajah gadis yang telah dilepaskannya muncul kembali di benaknya. Begitu juga penampilannya dari gambar itu, yang menunjukkan bahwa dia telah tumbuh besar pada saat yang sama sehingga mereka tidak saling bertemu.

Dia telah menghabiskan banyak upaya sampai berhasil mengambil kursi itu. Yang selanjutnya akan dia tuju adalah kursi mayor jenderal. Semakin dia memanjat, semakin banyak yang bisa dia lakukan sebagai ganti perilaku bebasnya menjadi terbatas.

Pada saat itu, ketika kejadian seperti itu terjadi, dia bisa merasakan bimbingan Dewa lagi. Dia menjadi tertekan ketika mengkhawatirkan Violet, tetapi bisa dengan jelas memahami apa yang harus dia lakukan setelah bernalar dengan tenang.

—Apa tujuan hidupmu? Jangan sibuk.

Perlahan, perlahan, dia membuka kelopak matanya yang menempel.

—Aku telah memilih jalan di mana aku bisa berjalan di saat-saat seperti ini. Saatnya telah tiba. Itu semuanya.

Bolehkah saya menawarkan saran saya?

Tidak ada keraguan dalam bola hijau zamrudnya. Dia menatap mayor jenderal dan semua orang di meja bundar dengan mata terbuka. Dia tahu perilaku apa yang harus dia ambil bahkan tanpa

memikirkannya.

Aku punya ide. Suaranya tidak terlalu keras atau terlalu rendah. Pertama, tentang pengiriman tentara ke garnisun yang terletak di rute kereta. aku setuju dengan itu. Kita seharusnya tidak membiarkannya pergi ke Utara. Seandainya, secara kebetulan, mencapai laut, angkatan laut akan menjadi pihak yang berurusan dengannya. Saya akan berbicara dengan kakak saya, Dietfriet Bougainvillea. Seperti yang dikatakan Mayor Jenderal, kita harus bergerak sambil mengingat skenario terburuk yang ada dalam pikiran kita.”

Penting untuk berbicara dengan sikap tenang.

Tentang masalah saat ini di mana tentara yang dikirim harus terlibat, saya menentang pertempuran di stasiun final. Jika tempat itu berubah menjadi medan perang, masalah berbasis emosi dengan sisi utara akan terlibat. Mereka adalah pahlawan dari sudut pandang Utara. Menunjukkan mereka sedang dibersihkan di tanah utara, rumah mereka sendiri, akan menjadi tampilan yang bagus, tetapi kita harus berharap bahwa itu akan memicu kejutan yang cukup besar untuk menyebabkan suatu insiden. Saat ini, mereka menunjukkan sikap yang berperilaku baik terhadap Tenggara mengenai pembebasan pasukan militer mereka, tetapi mereka pasti akan menyimpan dendam terhadap ini.”

Kita seharusnya tidak membicarakan hal seperti itu sekarang!

Gilbert menanggapi dengan keras kepala terhadap raungan kemarahan Ahmar, Orang yang berbicara tentang membayangkan akibat setelahnya, Kolonel, adalah kamu.

Kamu. berani menggunakan kata-kata kasar denganku mengingat kamu baru saja menjadi kolonel.

“Mayor Jenderal mengatakan sejak awal bahwa kita harus membuat saran kita dengan bebas. Apakah Anda menentang keputusan Mayor Jenderal?

Ketika atasan mereka dikutip, Ahmar menolak untuk mundur dengan tidak mungkin, wajahnya menjadi merah padam.

Seperti yang dilakukan Ahmar dengan Laurus, Gilbert mengajukan protes, “Tolong izinkan saya untuk terus menjelaskan ide saya. Tidak ada jaminan bahwa kerusakan hanya terbatas pada penumpang. Penting untuk mengevakuasi semua stasiun di sepanjang jalur kereta api dan warga di dekat mereka. Dipasangkan dengan serangan penyeragaman di titik pasokan air, saya mengusulkan rencana infiltrasi dengan mengekor mereka dari gedung DPR Leiden.”Dia menyatakan dengan keras dengan cara bicara yang memiliki sentuhan ketenangan dan keanggunan.

Orang-orang menilai orang lain sebagian besar melalui penglihatan dan pendengaran. Melakukan hal seperti itu akan membuat mereka berpikir, “apa yang dikatakan orang ini layak didengar”.

“Rencana penyusupan', katamu? Akankah kita berhasil tepat waktu jika kita mulai mengejar mereka sekarang? ”

Gilbert membalas ejekan Ahmar tanpa mengangkat alis, Aku akan meminta Nighthawk terbang.

Bahkan jika itu berhenti sekarang, itu akhirnya akan bergerak!

Orang yang menjadi emosional akan kehilangan.

Bahkan jika itu terjadi, itu akan berhenti lagi. Untuk mengisi air. Jika infiltrasi ternyata berhasil, itu akan sangat meningkatkan tingkat pencapaian dari perkiraan penindasan pada titik pasokan air. Menyelamatkan para penumpang adalah prioritas utama.

Semakin banyak waktu yang dibutuhkan oleh kasus pembajakan ini, semakin banyak jumlah korban tewas akan meningkat. Sisi penjahat dan pihak korban kehilangan kewarasannya. Anda akan tahu apakah Nighthawks akan tiba tepat waktu jika Anda menyerahkannya kepada saya. Mari kita memobilisasi Pasukan Khusus Leidenschaftlich. Tentu saja, saya yang akan memimpin.”

Terjadi keributan. Dia memeriksa kulit mayor jenderal, tetapi yang terakhir tidak menemukan kesalahan dalam sarannya.

Tidak membiarkan aliran menjauh darinya, Gilbert melanjutkan berbicara, Beberapa saat yang lalu, ada komentar tentang bagaimana kita harus mempersiapkan personel khusus untuk situasi seperti ini, tetapi semua orang, apakah Anda lupa? Pasukan Khusus Leidenschaftlich telah banyak aktif sebagai unit serangan sejak masa perang. Mereka jelas memiliki disposisi peran yang diperlukan untuk proses infiltrasi dengan sejumlah kecil orang. Jika kita disuruh pindah sekarang, kita akan segera bertindak. Walaupun mungkin ada pendapat bahwa saya tidak boleh menjadi orang yang memerintah di tempat yang diberi peringkat saya, pasukan masih dalam perawatan saya, dan status saya adalah kolonel yang baru saja dinominasikan. Saya akan membuktikan keefektifan saya. Tolong pikirkan saya sebagai papan tulis. Sebuah papan yang akan memobilisasi angkatan laut dan, jika semuanya berjalan dengan baik, penuhi infiltrasi yang akan membawa resolusi cepat untuk ini. Jika pasukan saya gagal, orang-orang yang menunggu akan menjadi tentara yang dikirim dari pasukan Leidenschaftlich. Saya merasa sangat sulit untuk percaya bahwa insiden ini hanya berasal dari balas dendam Korea Utara. Pasti ada sesuatu yang terjadi di balik layar. Tidak hanya ada satu perangkap. Saya merasa bahwa mereka mencari kemenangan yang menghancurkan, di mana mereka memiliki skema lain yang kita tidak akan bisa hancurkan bersama dengan perangkap rangkap dua dan tiga kali lipat yang telah mereka buat.” Setelah berhenti sejenak untuk menelan air liur, Gilbert bertanya, “Mayor Jenderal, bagaimana menurutmu? Saya berharap Anda membiarkan saya melakukannya. Dia memohon, namun hak untuk memutuskan bukan miliknya. Mempertahankan postur seperti itu, dia bahkan lebih memohon dengan mata dan pendekatannya.

Gilbert sadar. Sejak usia dini, dia selalu mengerti bagaimana dia harus bersikap di depan siapa saja kapan saja dia di hadapan orang lain. Jika dia membuat kesalahan, peringatan akan datang terbang ke arahnya. Itu adalah rahasia kesuksesan untuk hidup sebagai Bougainvillea. Bergantung pada sikap yang diambilnya, dia tahu apa kemungkinan hasil lawannya. Dalam dunia yang dia pahami, dia saat ini ada demi satu-satunya orang yang dia tidak pernah tahu dia cintai.

Yah, cobalah. Tunjukkan padaku kemampuanmu sebagai papan.”

Aku pasti akan menunjukkan hasil yang memuaskan kepadamu. Sambil menjawab, Gilbert sudah menciptakan strategi yang berbeda.

Jika ada sesuatu yang bisa dianggap sebagai hari yang cemerlang dalam kehidupan Samuel LaBeouf, itu akan menjadi hari ini. Dia telah terpilih sebagai insinyur kepala ruang mesin frontal di kereta antarbenua pertama, yang akan tetap dalam sejarah negara itu. Orang harus bertanya-tanya berapa banyak ciuman kegembiraan yang dia tanam di dinding mobil hitam yang dipoles. Dia membual tentang hal itu kepada keluarga dan teman berkali-kali. Orang-orang yang mengetahui upayanya memujinya dengan tulus dan melihat kebaktian pertama dengan tersenyum. Awalnya, Samuel telah merencanakan untuk menghabiskan waktunya menyenandungkan sebuah lagu saat melakukan perjalanan keliling dunia saat matahari terbenam, memutar ulang di kepalanya hari yang indah itu.

Penggantinya. masih belum tiba?

Maaf, maaf, maaf!

Tepat enam jam empat puluh tiga menit menjelang malam. Samuel menyodorkan pistol ke lehernya dari belakang. Tubuh tak bergerak

dari salah satu insinyur dan asisten rekannya berbaring di kakinya, kepalanya tergantung longgar. Kata orang, yang telah menyapa dan mengobrol dengannya pada hari itu, sekarang tidak bisa bergerak. The train which tale had only just started and which name would be engraved in history had suddenly been hijacked and occupied by criminals.

—Why... why... did it come to this? What did I even do?

When exposed to a cruel fate, people would mostly have similar thoughts. Firstly, they would bemoan their doom.

—Where and what did I do wrong?

And then, they would trace in their brains the way back to when they were struck by misfortune. The time in which the intercontinental train that Samuel had been supposed to drive had left the station of Leidenschaftlich's capitol city, Leiden, after the departure ceremony was over had been a while before dusk.

The intercontinental train, so-called “Femme Fatale”, was a full thirteen-car train composed of Locomotive 1, 2 and 3, Single-Room Sleeping Car 1 and 2, Simple Sleeping Car 1 and 2, Passenger Car 1 and 2, Panoramic Seats Car, Dining Car 1 and 2, and a freight car. In order to pull the other ten cars, each of the three locomotives had an engineer and an engineer's assistant, and with a steam whistle as sign, each locomotive would do a triple-heading to adjust its pace. Therefore, even if the driving staff were lacking by just one person, the operation would not go as desired.

Femme Fatale had been invaded by hijackers with weapons not even an hour after departing from Leidenschaftlich. The hijackers had scattered in each car after the start of the operation, controlling the train from the freight car. In the process, the ones murdered were a porter from the simple sleeping car 1, one engineer from locomotive 3 and Samuel's partners from locomotive 1 – a total of

three assistants.

Femme Fatale needed replenishment of water, which was its fuel, from the stop stations. Currently, parallel to the water supplying, a demand had been sent to Leidenschaftlich and the National Railway for replacements to the vacant engineer and assistant posts, and the substitutes were being awaited. The hijackers seemed to have made other demands to the government, but did not notify Samuel, who was merely one of the hostages, of such things.

They had a cloth bearing the national emblem of a certain northern country wrapped around their arms. What on Earth was their purpose? Was it to take revenge for their defeat? Did they have even more outrageous plans? Either way, it could be assumed that their group was full of people that had a careless conduct and did not take orders. After all, no matter how much they lacked knowledge of how trains worked, they wound up killing staff members for hindering the operation.

Jangan khawatir. If you hadn't listened to the instructions, it'd be another story, but since you are a driver, we won't kill you. This space is cramped. Don't get too scared and wet your pants. It'd stink." One of the hijackers said as if to calm Samuel down, perhaps due to his fearful form being difficult to watch.

"Hum, once the vacancy is supplemented... until what point am I supposed to drive...?"

"Go to the final stop with no changes in the course. What we demand of you is to deliver us safely."

He had thought that saying anything would irritate them and earn him a violent response. Thus, he was a little surprised to be able to talk normally with them.

—Those people may be human beings just like me, but I can't bring myself to think of them as such.

From Samuel's viewpoint, they seemed like people from a completely different world.

There were obviously people other than Samuel LaBeouf wondering why things had turned out that way. Unlike Samuel, who had his life assured to some extent for being in the position of engineer, the ones in question were the frightened passengers, who had no idea of when they might be killed should they get on the hijackers' nerves.

Several hours had passed since the incident had started upon arrival at the water supply point. The number of criminals was not too big, but a few of them were monitoring the hostages by taking turns with one another. The information that engineers and assistants had put up a resistance and been slaughtered in the frontal engine room, and that replacement personnel was being awaited had not come down to them. The state of tension due to fear persisted for a long while, and the mental condition of the passengers was nearing its limit.

“Aah, really, why did this have to happen?” In the back dining car number two, one of the customers – an elderly gentleman – lamented with his meal gone cold in front of him.

—At this point in time, I was supposed to be seeing my niece wearing her wedding dress and getting married in our hometown.

He had not expected that the train ride, which had begun with such a happy mood, would turn into something so horrid. The big incidents he would see in newspapers and hear about in rumors always took place far away from himself, and therefore, he had not thought that a disaster of the same sort would actually occur.

He had not been directing his words at anyone in particular, but the woman sitting close to him reacted to them.

“What is an intercontinental train even meant to be...?”

Amidst such an overwrought scenario, a beautiful and refreshing voice echoed in his ears, “Just as the name says, it is a large-scale vehicle that makes connections through a railroad that goes from one end to the other of the continent, and transports anything, from goods to people. It grants accessibility and profit to many. However, trains cannot run if there is no railway. To build railways, the ground must be shaved off. Even if there are flowerbeds or homes on said ground, whatever might be on the way is forcefully removed and their existence eliminated.” It belonged to a strange, attractive woman who only mutely watched the change of colors in the sky without letting out a single scream ever since the car had been taken control of by the hijacker group. As though a machinery or something of the sort was embedded in her head, she talked on smoothly, “In order to make this railroad, it seems that a northern castle, which used to be a cultural monument, was demolished. Moreover, I have heard that operators from the North, the losing side, have suffered profoundly from overwork due to low-wage labor. Paths are opened with explosives so that we can get through mountains. The number of explosion accidents that happened in the process was not small.” The woman's blue eyes observed the northern country emblem wrapped around the arm of a hijacker that held a weapon.

“That can't be. You shouldn't tell lies. Such a thing was... not in the newspapers, was it?”

Few were the people who would not become uncomfortable upon hearing that the state or nation they belonged to was the evil side. As the gentleman spoke a little indignantly, the woman – Violet Evergarden – spouted forth, “It is not a very well-known story. I, too, heard it by coincidence when I was traveling. I have been to everywhere, after all. Most likely, it can be presumed that this was

their impetus... but if that were the case, taking the chance of destroying this train car and killing us should have been the main aim. They have murdered crew members, but seem to regard the lives of us passengers as considerably important. There... might be some other purpose..."

The gentleman was shaken at such a frail-looking girl uttering the word "murdered".

"By that, you mean...?"

Siapa tahu? Since they have taken us as hostages... it is reasonable to believe that they are making demands to the government."

The gentleman was not convinced of Violet's speech, yet was impressed by her intelligent guess.

——Just... what exactly does this girl do for a living?

She was a mysterious young woman who had an appearance akin to a doll that a small child would carry around. The fear that had been enveloping him was settled down a little due to his curiosity towards her.

"Still, that has nothing to do with us. I simply... wanted to attend the wedding of my niece, who lives far away."

Iya nih. However," Violet continued, "Our circumstances also do not matter to them. Each side persisting on their convictions is what wars are about. This place can already be considered a battlefield."

The world, which had been covered by dusk, morphed into evening. The soft glow of the lanterns hanging in the car produced a gentle light that significantly contrasted with such an edgy

situation. Blue eyes stared at the state of the water supply procedures outside, the car's lamps and the men yelling at a few passengers that had been taken hostage, respectively.

"I should soon... get going."

It was then that the gentleman finally noticed. She was not merely observing the situation in silence. She had been aiming for some sort of opening.

"Hey, you, I don't know what you intend to do, but it's better to stop..."

"It is completely dark outside. This window is rather large, is it not?"

The gentleman was confused at the remarks that did not make sense.

"Sir, if I may ask, do you smoke cigarettes or cigars?"

Y-Ya.

"Do you have matches?"

"In my right pocket..."

"Please allow me to borrow just one of them later." Saying nothing but that, Violet promptly stood up. She slowly raised a hand to her hair's bundle of braids.

The gentleman could see that her hand grasped a thinly sharpened silver stick. It was one of her hidden devices, which could be used in

both close and long-range combat, but from an ordinary person's view, it could be perceived as nothing but a thick needle.

However, one of the criminals held Violet at gunpoint as she had started acting odd. "Hey, what are you doing? Hands up!"

"Understood." She raised her arms, just as she was told.

The next instant, only the lanterns of the car abruptly burst and the lights went out. The screams of the passengers mingled with the hijackers' angry voices. But there were no gunshots. The sounds of something striking and of breaking glass continued. And then, it became completely quiet. Everyone was enveloped in bewilderment at the silence that met them amidst the pitch darkness.

What had happened to the hijackers? What had been made of the girl who had suddenly stood up? What on Earth was going on in that vehicle at that moment? While the passengers' minds were filled with questions, fire was lit back within one of the shattered lanterns. A beautiful woman holding a match emerged from the dark like a spirit. With an index finger against her lips, she whispered a "shh". The woman stood out vividly against the colors of the night. All the passengers who took notice of her fell silent under compulsion.

"Senang berkenalan dengan Anda. I am a traveler. Everyone, I am aware that you must be tired. Please wait a little bit longer. I will now take control... of the guards outside and the freight car." Saying no more than that, Violet blew out the match's fire with a whiff.

The gentleman realized then that a match had been taken from his breast pocket without his notice.

Within that world of darkness, only noises began to echo yet again

as one of the left-side windows was opened and someone landed outside. The sounds of gravel being stepped on and of someone running ensued. After a short while, a man's groan could be heard. A few seconds later, there was a rustle of something heavy being dragged. The passengers shuddered, astonished with the unexpected turn of events. They then heard a treading over the gravel once more. It was a nimble pacing, coming close to the car. The footsteps of the unseen person fueled the sense of uneasiness in those who had been immersed in fear for a long time span.

Permisi.

“Hih!” The gentleman yelped curtly as the window was casually knocked from outside.

Violet stood in the outer world, where one could rely solely on moonshine, with the moonlight against her back.

“Everyone, make sure to remain quiet. Please escape before the people from the other cars come to attack this one.”

Doll-like clothes, doll-like features. The hints of her humanity were dim in everything about her.

“Do lend a hand to women, elders and children. Please follow along the railway and walk in the opposite direction of the ride. It will most likely take time, but if you go to the nearest station, the military police will definitely grant you protection. It is not a good idea to stay at this station. People who seemed to be station's staff were speaking friendly with the guards, so there must be other entities participating in this takeover.”

One could tell without directly seeing her fight. She was not an ordinary person.

People started to climb onto the window and come down in a surge.

Bagaimana denganmu? Will not you come with us?" The gentleman asked the mysterious woman whom he was curious about once he set his foot on the ground.

Violet shook her head. "I have something to do here. An incident such as this one is a first ever since the war ended. Most likely, Leidenschaftlich's army will make its move to deal with this strife. It is exceedingly difficult to stop a train... which is like a box with people inside, without attacking from the outside. If the inside is emptied, there will be no need for hesitation. It is clear that a battle will commence at one of the next stop stations. Until then, I have to do what I can..."

"That... isn't something for you to do, right? Let's all run away together."

Tidak...

Her blue eyes were staring down at the gentleman in front of her, but her consciousness lay elsewhere.

"No, it is something I must do. This is... this is... for the sake of someone whom I wish to become the strength of, even if indirectly."

She was looking at Gilbert Bougainvillea, who was, somewhere far in the distance, surely spending efforts on the rescue of the citizens.

"Fortunately, I was going to arrive at the place where I was heading to one day earlier than planned. I happened to use this train by coincidence, but there are other means of transportation. If I am still able to contact my head office today, they should be able to prepare a substitute for my work... This is a rather big incident, so my

company's president might have already anticipated this situation and arranged a replacer. That is my only matter of concern.”

“You should be concerned about your own body rather than about such things. It's dangerous... Aren't you just a young girl?”

“Do not worry. The night has deepened, so I believe I can take control of this with the least possible damage.”

“Control', you say...”

“Take control” were the words that had spilled from her a while before as well. It was neither “put up a resistance” nor “seize”. The standpoint she spoke of was different. She was planning to force the battle into surrender. That beautiful woman did not seem fearful or nervous in the slightest of being outnumbered.

——I have a feeling... that this is not quite having confidence.

All of her actions appeared to the gentleman as an automatic mechanism.

Apakah kamu tidak takut?

“I am not.” Her attitude was of someone who was unbothered by the fact that she was about to pick a fight with hijackers.

Soon, the train started moving.

The gentleman thanked her for saving everyone as she climbed back in and asked lastly, “You, what's your name?”

Violet's expression grew even more attractive than before as she

placed an index finger against her lips without saying anything. As the train was gone, the gentleman was unable to hear her name.

Kembali pada enam jam dan dua puluh tujuh menit, Gilbert telah mengirim pertemuan darurat untuk pasukannya sendiri, mengumpulkan mereka di landasan pacu di mana Nighthawks terbang. Semua menunggu di tempat siaga dekat landasan pacu untuk transmisi konten operasi, mempersenjatai pasukan dan penyesuaian pesawat Nighthawk yang akan diselesaikan. Dia telah memutuskan untuk memanfaatkan waktu itu dan menghubungi dua orang yang perlu dia ajak bicara.

Kami terhubung dengan Kementerian Angkatan Laut
Leidenschaftlich.

Maaf tentang itu. Saya akan meminjam ini apa adanya. Saya mengandalkan Anda untuk menjauhkan orang dari sekarang.”

Orang dari ruang komunikasi, yang sebelumnya diminta Gilbert untuk menelepon saudaranya, memberinya tempat duduk.

Suara saudaranya segera terdengar. Gil, kamu punya permintaan untuk bertanya pada kakak lelakimu yang agung?

Itu adalah nada seseorang yang berpura-pura tidak senang, pikir Gilbert.

Meskipun Dietfriet meminta sesuatu dari Gilbert, yang sebaliknya biasanya tidak terjadi. Setiap kali dia meminta sesuatu, saudaranya akan bersikap jengkel, tetapi tidak pernah menolaknya. Dia mungkin merasa berhutang budi kepada Gilbert untuk perawatan yang dia berikan sejauh ini.

Ya, Saudaraku. Saya memiliki bantuan.

Tidak mungkin yang lebih tua tidak bahagia bahwa adiknya bergantung padanya.

Gilbert telah dapat menyatakan dalam pertemuan itu bahwa angkatan laut akan dimobilisasi karena peluang keberhasilan bandingnya terlihat. Keadaan tampaknya telah dikirim ke Kementerian Angkatan Laut juga, dan dengan demikian, permintaan untuk kapal perang akan dikirim dan mencegah migrasi dari ibu kota pelabuhan Korea Utara secara resmi dikeluarkan.

Meskipun keduanya adalah organisasi nasional, pasukan dan angkatan laut *Leidenschaftlich* adalah entitas terpisah yang berbagi anggaran militer. Seorang mediator diperlukan agar seseorang dapat memperoleh kerja sama yang lain, atau yang lain, itu cukup sulit untuk dilakukan setiap kali tidak ada keuntungan besar bagi keduanya. Dengan berlalunya waktu, fakta bahwa Dietfriet telah mengkhianati Bougainvillea – sebuah keluarga yang telah bergabung dengan pasukan selama beberapa generasi – dan mendaftar ke angkatan laut telah berubah menjadi aset bagi kedua saudara. Sama seperti Gilbert, Dietfriet telah mengukir posisi untuk dirinya sendiri yang memungkinkannya untuk memindahkan pasukannya ke tingkat yang luas.

Yah, kalau begitu, aku pasti akan membayarmu untuk hari ini.

“Bawalah minuman dan rayakan ulang tahunku bersamaku ketika tiba. Itu sudah cukup.

Jika itu sesuatu seperti itu, aku akan melakukannya bahkan tanpa itu berfungsi sebagai pembayaran. Gilbert menjawab dan akan menutup telepon, tetapi ujung jarinya, yang telah membentang ke arah peralatan komunikasi, berhenti pada kata-kata selanjutnya dari Dietfriet.

Itu benar.hanya satu hal lagi. Alasan kamu begitu putus asa adalah karena 'itu', bukan? Saya melihat koran. Saya akhirnya menemukan

'itu' di dalamnya bahkan tanpa keinginan. Apakah 'itu' datang untuk menemuimu? 'Itu' menemukan bahwa kamu selamat, kan? Saya ingin tahu apa yang terjadi setelahnya. Apakah Anda menjadikannya milik Anda? ”

Hah?

Sudah umum sejak masa kanak-kanak mereka bagi saudaranya untuk mengolok-oloknya, dan begitu, Gilbert mengira itu adalah kelakar hambar pada awalnya.

“Berhentilah dengan lelucon buruk di saat seperti ini, Saudaraku. Violet tidak tahu tentang keberlangsungan hidupku.”

Diam.

Saudara?

“Itu bukan lelucon. Begitu.aku yakin 'itu' akan pergi menemuimu sesegera mungkin, tapi aku salah, ya? Jadi 'itu' merendahkan karena situasi ini.Karena kamu begitu baik, kamu menjauh untuk memberikan 'itu' kehidupan yang damai, jadi kamu pasti khawatir bahwa 'itu' mungkin tahu tentang kamu karena rencana penyelamatan darurat ini. Jangan khawatir. 'Itu' sudah tahu.

Apa.Apa yang kamu katakan? Keringat dingin perlahan mengalir di punggungnya. Tidak.dia tidak mungkin melakukannya.Suaranya goyah.

Tapi sepertinya begitu. Terakhir kali aku melihatmu selama Flying Letters.Sudah kubilang aku sudah melihatnya, kan? Saat itu, 'itu' bertanya kepada saya.apakah Anda masih hidup. Saya memberikan jawaban yang tidak menegaskan atau menyangkal apa pun. Jadi, 'itu'.dia menjadi yakin. Bahwa kau masih hidup, maksudku.

Meskipun Gilbert tidak bisa mengubah apa yang sudah terjadi, dia merasa seperti mengatakan tunggu. Visinya menjadi pucat. Dia cukup pusing untuk hampir muntah. Dengan tangan di bibirnya, dia tetap diam.

—— Violet.tahu?

Hei, Gil. Anda baik-baik saja?

Dia telah mendengar secara rinci dari Hodgins tentang seberapa banyak kebohongannya telah menimpakan dan membuat sedihnya. Jika dia tahu dia masih hidup, maka Gilbert bukan apa-apa bagi Violet selain Dewa yang telah membuangnya tanpa terlalu memuji perbuatan militernya. Tidak akan ada gunanya jika dia datang untuk membencinya.

Kenapa.kamu melakukan sesuatu yang tidak pantas untuk.?

Amarah yang kuat menelan hati Gilbert. Dia sudah dekat dengan ventilasi, tapi satu-satunya jalan keluar untuk kemarahannya adalah saudaranya.

Seperti saya peduli. Jangan melibatkan saya dalam kekacauan cinta buta Anda. Saya tidak menjawab, tetapi dia yakin akan hal itu. Itu saja.

Kau pikir itu tidak ada hubungannya denganmu.Saudaraku, kau selalu.Hanya bagaimana aku bisa menghadapinya.?

Orang-orang terdekatmu adalah keluarga, kan? Sepertinya dia selalu percaya bahwa kamu telah hidup. Ketika dia mengkonfirmasi bahwa Anda benar-benar, bagaimana saya bisa mengatakannya? Yah, matanya bersinar seperti orang idiot. Jika dia tidak pergi ke sana untuk melihat Anda.itu benar. Hanya ada satu hal yang bisa saya pikirkan. Karena dia alat, dia menunggu tuannya untuk

menjemputnya kembali. Dia mungkin mengantisipasi saat ketika dia dibutuhkan.karena dia bodoh. Ini kesempatan yang bagus, jadi pergilah menjemputnya.”

Saudara-!

“Kamu sedang mempersiapkan diri untuk yang terburuk saat membuat rencana penyelamatan darurat ini, kan? Bersyukurlah kepada kakak lelaki Anda karena telah memberi Anda dorongan ini. Sampai jumpa, Gil. Serahkan laut kepadaku. Lain kali kita bertemu adalah pada hari ulang tahunku.Love ya.

Saudaraku, tunggu!

Saluran dimatikan satu sisi. Gilbert bisu karena kebingungan.

Mungkin orang-orang menunggu pembicaraan berakhir, karena pintunya diketuk dari luar ruang komunikasi. Seseorang dari pasukannya menyerahkan barang bawaan dengan senjata dan amunisi yang telah ditentukannya. Orang yang membawa barang bawaan itu prihatin dengan kesedihan Gilbert yang mengalir, menganggapnya hanya sebagai sekilas perundingan intens dengan angkatan laut, tetapi pada kenyataannya, bukan itu masalahnya.

Sambil memeriksa isi bagasi, Gilbert memegang pistol dengan kuat. Jika dia menembakkan peluru ke kepalanya sendiri, kekuatirannya atas semua yang dia pikul pasti akan hilang, tetapi dia tidak bisa melakukannya.

Dia kemudian menghubungi Layanan Pos CH Leidenschaftlich. Seorang gadis dengan suara yang terdengar muda menjawab telepon, tetapi memberitahunya bahwa mereka sedang tutup sementara untuk hari itu. Sepertinya mereka sudah tahu tentang insiden pembajakan.

Tolong umumkan.bahwa aku menelepon untuk menawarkan bantuan dalam kasus pembajakan kereta antarbenua. Salah satu anggota Anda ada di dalamnya, bukan? Jika kamu hanya mengatakan bahwa aku dari pasukan Leidenschaftlich, dia seharusnya bisa tahu siapa itu.”

Dia samar-samar bisa mendengar keadaan gelisah di sisi lain dari garis itu. Itu adalah teriakan dari teman lamanya, diikuti oleh bunyi sesuatu seperti kursi yang terguling ketika seseorang berdiri, gemerisik dokumen yang jatuh, dan akhirnya, dia bisa menangkap suara napas.

Gilbert! Kamu.kemana saja kamu dan melakukan apa ? Sebuah suara dengan jelas diliputi kemarahan bergema di telinganya. Bagaimanapun juga, Gilbert akhirnya merasakan sukacita. Sudah lama sekali sejak terakhir kali dia berbicara dengan Claudia Hodgins.

“Aku mendengar beberapa saat yang lalu dari sekretaris bahwa kamu telah menghubungi tentara. Maaf. Saya sedang rapat.

“Jangan pergi mengadakan rapat sementara salah satu karyawan saya dalam masalah besar! Anda.tahu apa yang terjadi, bukan? Tentara sedang bergerak, kan? Maksud saya pada kasus pembajakan kereta antarbenua! Dia.dia.

“Saya sadar. Violet ada di kapal, bukan? Ada foto dia di koran.

Hodgins tercengang oleh respons kasual Gilbert dan segera membalas, Jangan berbicara dengan begitu tenang! Kehilangan ketenangannya semakin besar, ia mulai membuat klaim aneh, Aku adalah cara saya, dan Anda seharusnya seperti saya juga. Kamu seharusnya seperti itu selama ini.”

——Dia sentimental, dan pria yang riuh.

Gilbert akhirnya tertawa. Dia merasa malu dengan betapa dia merindukan temannya yang berisik itu sementara mereka tidak berbicara satu sama lain. Tidak membiarkannya menunjukkan bahwa dia sama cemasnya dengan yang terakhir, dia menjawab dengan kata-kata yang bukan semata-mata kesombongannya, tetapi juga bergabung dengan sentimennya yang sebenarnya, “Seolah-olah saya mampu kehilangan akal. Selama masa krisis, adalah tugas saya untuk mencari cara untuk melindungi warga.”

Apakah Little Violet.dihitung sebagai salah satu warga itu?

Jelas sekali.

Apakah kamu marah.bahwa aku membiarkan Little Violet berada dalam bahaya meskipun kamu mempercayakannya padaku?

Gilbert sangat terkejut ketika ditanya sesuatu yang sama sekali berbeda. Apa yang kamu katakan? Aku berterima kasih padamu. Saya tidak akan mempercayakan dia.kepada siapa pun kecuali Anda. Anda seorang pria dengan rasa tanggung jawab, jadi saya menyerahkannya kepada Anda. Tapi itu tidak ada hubungannya dengan apa yang terjadi sekarang.

Kurasa tidak.

Gilbert menyadari apa yang sedang dibicarakan Hodgins seolah-olah dia telah memahami masalah ini dengan tangannya. Meskipun dia tidak bersalah, menyalahkan dirinya sendiri sambil bertanya-tanya apa lagi yang bisa dia lakukan adalah sifat kepribadian sahabatnya.

Hodgins.

Apa?

Kamu adalah teman nomor satu saya.

Ada apa dengan itu, tiba-tiba?

Hodgins. Seorang teman seperti Anda.tidak akan muncul sebelum saya lagi. Anda sangat penting, bahkan jika Anda tidak menginginkannya. Saya juga sama dengan Anda, bukan? Itu sebabnya.saya pikir Anda menganggap enteng dosa saya. Anda bertanya kepada saya mengapa saya melepaskan Violet dan menyuruh saya untuk datang menemuinya, kan? Dan berkata aku seharusnya tidak meneleponmu kecuali aku mempertimbangkannya kembali.”

Aku melakukannya. Saya pasti melakukannya.

Aku.aku merasa bahwa aku adalah orang terakhir yang harus dia temui, jadi aku membiarkannya pergi. Ketika kami pertama kali bertemu, saya pikir itu yang terbaik bagi saya untuk mengawasinya sambil menjaga jarak, tetapi itu façade, dan pada akhirnya, saya menggunakannya sebagai alat.

Tapi itu.dalam keadaan itu, tidak ada yang membantunya. Saya akan melakukan hal yang sama.

“Benarkah begitu? Saya.tidak berpikir Anda akan melakukannya. Bagaimana dia sekarang, Violet yang kamu bimbing dan bangkitkan? Jika aku.tidak membuat pilihan yang salah.jika aku tidak membesarkannya di sisiku, dia akan tumbuh tanpa mengetahui medan perang. Violet saat ini adalah bagaimana dia seharusnya. Itu sebabnya bukan salahmu jika sesuatu seperti ini terjadi dalam proses. Sebagai permulaan, ini kecelakaan.

Jika kamu akan mengatakan itu, aku bisa menembaknya kembali ke kamu. Jangan membuatnya tampak seperti Little Violet yang

bertarung bersama Anda dalam perang itu sesuatu yang buruk. Itu adalah taan terhadap setiap prajurit yang hidup dengan kita pada periode itu. Masalahnya adalah bagaimana Anda akan membimbingnya setelah itu. Dan saat itulah saya menjadi marah karena Anda hanya memprioritaskan perasaan Anda sendiri dan tidak memikirkan Little Violet. Tapi dengarkan! Saya akan berhenti menembak sementara. Sekarang bukan saatnya untuk putus. Kami berdua wali. Ayo selamatkan dia.”Nada suaranya ditentukan dan sepertinya memberikan tatapan mata biru keabu-abuannya yang memanas, bahkan melalui peralatan komunikasi.

Aku setuju dengan itu.Demi dia, apa pun yang bisa aku lakukan.Untuk menjauhkannya dari tentara, aku telah melakukan beberapa persiapan untuk mencegahnya kembali. Koneksi pribadi, jasa.Saya mengabdikan diri saya untuk segalanya menjadi yang terbaik dan terbaik. Saya di tengah-tengah itu bahkan sekarang. Jika itu untuk melindungi Violet, aku tidak akan mengacaukan metode.”

Jadi, kamu akan memasang pose keren seperti, 'apa pun yang bukan untuknya.akan dikecualikan, bahkan jika itu adalah diriku sendiri' dan melindunginya dari bayang-bayang?

Ya itu benar.

Dari penampilannya, Hodgins juga sepertinya tidak tahu yang sebenarnya. Kemudian Violet menyimpulkan sendiri bahwa Gilbert selamat dan, seperti yang dikatakan Dietfriet, hanya menunggunya. Agar Tuannya datang mengambilnya.

Tapi aku bertanya-tanya tentang itu.Segera, kebohongan yang kutempelkan padanya mungkin pecah. Ada kemungkinan besar aku akan menghubungi Violet.”

Setelah hening sejenak, permintaan Hodgins untuk pengulangan dalam bentuk Haah !? terdengar keras. Dia akhirnya

memperhatikan suara turbin yang datang dari belakang Gilbert. Tunggu sebentar, lalu di mana.kamu sekarang?

“Di dekat landasan yang disediakan untuk Nighthawks pasukanku. Saya saat ini mengoordinasikan keberangkatan.Gilbert memuat senjatanya ketika berbicara. Dia juga telah melepas seragam militernya dan selesai berganti pakaian. Yang terakhir merasa lebih akrab di tubuhnya.

“Pasukan Pelanggaran Khusus Leidenschaftlich !? Ka-Kamu.memerintah mereka dan pergi untuk menyelamatkan ? ”

Betul.

Kamu.bilang kamu tidak akan melihatnya! Apa tidak apa-apa jika kamu melakukannya ? ”

Diam. Gilbert yakin pembicaraan itu akan berlangsung lebih lama jika dia mengungkapkan bahwa Violet tampaknya tahu tentang keselamatannya.

“Kenapa kamu diam saja? Bukan begitu? ”

“Ketika semuanya selesai, aku akan meminta maaf dan melapor kepadamu juga. Ini untuk menyelamatkan Violet. Tidak ada pilihan lain lagi. Jika kita akhirnya bertemu, aku akan meminta maaf.”

Waktu mereka untuk berbicara semakin pendek.

Kalau begitu persiapkan dirimu untuk yang terburuk. Ini adalah sesuatu yang kau sebabkan.”Hodgins mengatakan sesuatu yang mirip dengan apa yang dimiliki Dietfriet. Jadi, apa yang akan kamu lakukan begitu Nighthawks terbang? Jangan bilang kau akan melompat ke kereta saat bergerak? ”

Betul.

“Kamu benar-benar... terkadang gila! Baju besi knight-in-shiny jadi gila karena cinta! Ha ha! Saya akan memuji Anda untuk itu.

Tawa Hodgins bisa terdengar. Karena Gilbert tidak bisa membantah, wajahnya memerah.

Ngomong-ngomong, eh, apakah kamu masih seorang letnan-kolonel? Apakah tidak ada kesepakatan tentang Anda menerima promosi dua peringkat lainnya?

“Kamu penuh pertanyaan. Mereka menunggu lukaku sembuh. Saya menjadi seorang kolonel beberapa hari yang lalu.” Dengan lengan kirinya yang palsu, Gilbert membelai penutup mata di telapak tangannya, yang menyembunyikan mata kanannya yang telah hilang. Bahkan dengan hanya satu sisi dari visinya, penanganan senjata tidak memburuk.

“Namun kamu yang memimpin !? Itu bahkan lebih gila! Para atasan pasti membuat konsesi yang hebat! ”

Tidak lagi mengejek, Hodgins. Sudah kubilang, bukan? Jika itu demi Violet, aku tidak mengacaukan metodeku. Tentu saja, tujuan kami adalah untuk menyelesaikan situasi saat ini, tetapi tidak ada cara yang dapat dilakukan tanpa saya memerintah di tempat. Sebelumnya, kamu bilang kamu akan melakukan semua yang kamu bisa. Jika kata-kata itu tidak bohong, saya ingin Anda menunjukkan kepada saya keterampilan memperoleh data Anda. Apakah ada informasi yang tidak diketahui militer? ”

Oke. Aku akan memberitahu Anda. Tapi biar aku hanya mengatakan satu hal.”

Apa itu...?

Kamu berubah menjadi idiot besar ketika datang ke Little Violet, ya. Saya sangat menyukainya.

Diam.

Kenapa begitu? Di antara teman-teman, bahkan jika mereka menghabiskan waktu lama tanpa berbicara satu sama lain, begitu mereka akhirnya membuka mulut dan menjangkau satu sama lain, mereka akan berakhir berbicara seolah-olah aliran waktu di celah itu tidak pernah ada. Keduanya lupa tentang kembali ketika mereka berhenti saling menghubungi dan mulai mengobrol.

Aku akan mengatakan apa yang kita miliki di sini, jadi kamu juga yang memberitahuku. Mari kita tukar info. Para pembajak di dalamnya memiliki lambang nasional negara utara tertentu, Rohand. Sisa-sisa partai ekstremis yang juga menyebabkan masalah sebelumnya dengan menyerbu lokasi konstruksi ketika kereta api kereta antarbenua sedang dibuat berada di kelompok itu. Meski begitu, tampaknya mereka tidak seharusnya menjadi sejumlah orang yang cukup signifikan untuk menyebabkan insiden sebesar itu. Mereka mungkin mendapatkan lebih banyak kolaborator.”

Gilbert berlari pena melalui buku catatannya. Dia juga berbicara tentang apa yang dia dengar selama pertemuan itu, serta tentang tuntutan agar pelaku politik yang ditahan di Penjara Altair diserahkan dan untuk bermigrasi ke benua lain dengan imbalan para penumpang. Dia sadar bahwa mereka bukan orang yang bisa dinegosiasikan dalam keadaan normal.

“Informasi dan milikmu tidak jauh berbeda dalam hal kesegaran. Kereta saat ini berhenti di titik pasokan air. Telah dikonfirmasi melalui informasi tambahan dari Leidenschaftlich National Railway bahwa beberapa insinyur dan asisten insinyur kereta terbunuh dan bahwa para penjahat mencari personil pengganti. Itu bagus bahwa

kami dapat membeli waktu, tetapi Anda mengatakan bahwa jumlah mereka harus kecil karena mereka mengambil tindakan sembrono meskipun memiliki rencana, kan? Biasanya, ketika sebuah organisasi anti-pemerintah membongkar dan secara spontan keluar seperti ini, itu sebagian besar disebabkan oleh - yang tidak berguna yang ditarik ke dalamnya oleh faktor utama dalam membuat keseimbangan angka. Berarti mereka telah menyebabkan situasi dimana tidak ada jalan untuk kembali, ya? ”

“Bagaimanapun, mereka ingin menampar wajah Selatan dan bermigrasi ke negara yang bukan milik mereka. Tahukah Anda bahwa wilayah Rohand ada di jalur kereta api? Sebagai contoh, jika kita adalah orang-orang yang kalah perang, kota-kota Leidenschaftlich telah dihancurkan dan sebuah landasan telah dibangun melewatinya, bagaimana menurutmu? ”

Aku akan mengungsi sementara, menyimpan senjata, mengumpulkan prajurit dan kembali.

Jika itu aku, aku akan menemukan kebahagiaanku di negeri lain, tetapi kamu akan melakukan sesuatu seperti itu. Ini mungkin juga berlaku untuk musuh. Dan tentu saja, ada kawan mereka di Penjara Altair yang mereka pikir bisa melakukannya. Jika saya adalah penjahat dari insiden ini, dan Anda berada di Altair, mungkin saya akan melakukan hal yang sama dengan mereka.

——Jika itu kamu, kamu akan mengambil rute yang lebih pintar. Gilbert berpikir tetapi tidak menyuarakannya.

Mungkin setelah menyadari sesuatu dari kesunyian Gilbert, Hodgins berkata dengan cepat, “Musuh-musuh berkepala dingin tidak hanya untuk membunuh para penumpang, tetapi mereka akan segera menyerah dengan putus asa. Jika itu terjadi, ada kemungkinan besar bahwa jumlah kematian akan meningkat. Anda mengatakan informasi kami tidak berbeda dalam hal kesegaran, tetapi saya masih memiliki materi. Regulasi setelah pemberhentian pasukan militer di Korea Utara adalah kaku. Jika pembajak berhasil

mendapatkan senjata, kemungkinan besar mereka mengimpornya dari benua lain. Sudah dikonfirmasi ada kelompok bersenjata yang mendapatkan senjata mereka yang belum kita kenal melalui perdagangan asing terjalin dengan negara dan benua lain. Meski begitu, sepertinya hubungan antara pedagang senjata di benua ini dan orang-orang kita yang menginginkan senjata tidak bisa dianggap baik. Sepertinya biayanya cukup mahal. Berarti mereka dimanfaatkan.”

“Bahkan Leidenschaftlich memiliki masalah dalam perdagangan luar negeri dengan benua lain. Mereka mewaspadaai sumber daya alam kita dan tidak berhenti hanya pada barang yang dipertukarkan, tetapi juga mencoba membeli tanah di sini. Ya, aah... hampir seperti itu.”

“Ya, seperti peringatan sebelumnya bahwa ada beberapa proyek yang melibatkan Selatan dan Utara. Kau mengerti? Ada kebutuhan untuk memahami latar belakang kejadian yang terjadi saat ini. Sekilas, sepertinya pertarungan antara Leidenschaftlich, Selatan, dan negara Utara, Rohand, tetapi dalam kenyataannya, ada satu entitas lagi. Itu hanya menonton. Tapi itu ada. Sebagai pengaruh ketiga, ia ingin mengetahui seberapa baik Leidenschaftlich dapat menangani situasi seperti ini. Selain berada di pihak yang memenangkan perang, kami juga bangsa militer terbesar.

Rencana migrasi, benua lain, persenjataan baru.

Meskipun berantakan, ringkasan kejadian itu mengungkap di dalam diri Gilbert. Seutas benang mengalir di benaknya, dan hasil dari akumulasi informasi keluar. Satu: isi tuntutan yang dibuat oleh para pembajak adalah bahwa, begitu kereta antarbenua tiba di stasiun terakhir di kota pelabuhan, pelaku politik dan penjahat perang dari Korea Utara diizinkan untuk bermigrasi bersama mereka ke benua lain. Dua: mereka, yang berasal dari negara yang dikalahkan, telah mampu melakukan pembajakan melalui dukungan benua lain.

Mereka yang memiliki intuisi bagus bisa tahu. Situasi saat ini telah

diinduksi karena pemicu perang berikutnya akan meledak. Tepat ketika semua orang berpikir bahwa kengerian masa perang telah menetap di benua mereka, sekarang ada benua lain yang menargetkannya.

Ketika dugaan Gilbert akhirnya mengenai mata banteng, kepalanya menjadi berat. Kemenangan kita harus luar biasa.

Akankah Leidenschaftlich mengirim pasukan penyelamat selain pasukanmu?

“Perintah sudah diberikan. Mereka akan mengincar pasokan air, serangan, membantu para penumpang melarikan diri dan terlibat dalam pertempuran. Ini akan menjadi penyergapan dari pasukan tentara Korea Utara. Jika, bagaimanapun, mereka masih berusaha untuk bermigrasi ke negara lain, yang harus mereka hadapi berikutnya adalah angkatan laut. Saudaraku juga bergerak. Tapi kita tidak bisa membiarkan mereka sampai ke laut. Untuk itu, saya minta bantuan kepada Anda.”

Apa itu? Anda bisa mengatakan apa saja.

Beli tanah dari stasiun titik pasokan air yang diharapkan akan dilewati kereta.

Hah?

“Kereta biasanya membutuhkan pasokan air. Rasio satu atap per jam. Setelah air diisi ulang, kita akan kehilangan kesempatan untuk menyelamatkan lagi. Namun, dapat diprediksi bahwa mereka akan menggunakan sandera sebagai perisai dan pasukan utara yang dikirim harus mengizinkan perjalanan mereka. Saya ingin tempat di mana mereka pasti akan berhenti. Dan kemudian, saya ingin kereta api dihancurkan sehingga mereka tidak akan bisa berhenti. Itu sebabnya, beli properti itu, dan jatuhkan.

'Beli', katamu, sepertinya itu sesuatu yang mudah.

Kamu tidak bisa?

Jangan tanya kebodohan. Ini bukan masalah bisa atau tidak. Saya akan melakukannya. Karyawan saya ada di hal itu!

Karena kamu, aku pikir kamu akan mengatakan itu. Tanah dari titik-titik yang lewat dibagi menjadi dua jenis: yang dimiliki oleh Leidenschaftlich National Railway dan yang disewa dari pemilik aslinya dan sedang digunakan. Ketika saya melihat peta, saya bisa mempersempit tempat-tempat di mana kita akan dapat memiliki pertempuran penyergapan yang mencolok, namun di mana itu tidak akan mempengaruhi wilayah lain, dan bahwa kereta setelah itu pasti akan berhenti sekaligus jauh dari jauh titik pasokan air, turun ke beberapa perhentian. Dan di antara mereka, hanya ada satu titik yang merupakan milik pribadi. Saya ingin Anda membelinya dengan bakat Anda untuk bisnis. Mulai sekarang, secepat mungkin.

Gilbert sendiri berpikir dia mengatakan sesuatu yang tidak masuk akal.

Kamu. Gilbert, kamu.

Namun, dia yakin bahwa, jika itu adalah sahabatnya, yang terakhir pasti akan mengelolanya.

“Tunggu, tunggu, tunggu, tunggu. Mengapa Anda mempersempitnya?

Sejujurnya, jenderal besar tidak menyetujui strategi ini.

Yah, tidak mungkin ada orang yang langsung mengganggu ketika

diberi tahu 'ayo beli tanah, hancurkan dan tendang musuh kita', kan?

“Sepertinya aku akan bisa meyakinkan mereka jika aku punya lebih banyak waktu, tetapi sayangnya, aku akan terbang. Saya telah memutuskan saat ini untuk membuat ini bukan militer, tetapi strategi pribadi. Saya akan memberikan uang. Tempat-tempat yang memiliki Kereta Api Nasional Leidenschaftlich tidak dapat dinegosiasikan. Namun, jika itu adalah tanah untuk disewakan yang dimiliki oleh satu orang, itu dapat secara nominal dijadikan pribadi. Beli dengan nama Anda. Jika Anda menjadi tituler, apa pun yang Anda lakukan dengannya adalah urusan Anda.”

Meski begitu, itu akan buruk untuk menghancurkannya, kan ? Ini disewa oleh Kereta Api Nasional, bukan ? Bahkan jika itu hanya nama pribadi, itu digunakan oleh Kereta Api Nasional. Saya tidak bisa begitu saja merusak properti.

Di situlah bantuanmu datang. Setelah harta pribadi dijual, pisahkan yang bertanggung jawab atas Kereta Api Nasional. Anda dapat melakukannya saat insiden mulai tenang. Manajemen krisis Kereta Api Nasional Leidenschaftlich pasti akan diinterogasi tentang ketidakhadirannya setelah kasus ini. Katakanlah Anda akan membuat rute pelarian untuk mereka. Dalam keadaan normal, saya lebih suka mereka menyerahkan tanah itu sendiri, tetapi itu tidak mungkin dilakukan oleh birokrasi. Itu sebabnya kami akan mengusulkannya. Jika kita membiarkan para penjahat sampai ke laut, ini tidak akan berakhir hanya dengan orang-orang yang bertanggung jawab dipecat. Sebagai gantinya kita bisa merajalela di properti pribadi, membuat orang berjanji untuk tidak menyelidiki mereka nanti. Dan kemudian, minta perusahaan surat kabar untuk.

“Aku bisa menangkapnya entah bagaimana. Anda membuat saya terlibat dalam hal ini dengan maksud menjadikannya sebuah kisah yang mengesankan, bukan? ”

Kamu cepat.

Rencana yang Gilbert buat adalah seperti urutan.

Presiden perusahaan pos Claudia Hodgins, untuk perlindungan karyawannya dan karena khawatir akan keselamatan orang-orang yang disandera, akan menyarankan skema *cul-de-sac* untuk dilakukan di wilayah yang disewa oleh *Leidenschaftlich National Railway* sendiri (kata pos) presiden perusahaan juga mantan tentara *Leidenschaftlich* dan membawa pencapaian karena telah dipromosikan menjadi mayor). Khawatir akan situasi yang semakin memburuk, bahkan jika *Leidenschaftlich National Railway* dapat memprediksi melalui saran dari pemilik properti bahwa kereta api tidak akan dapat digunakan setelahnya, itu akan memprioritaskan kehidupan nyata dibandingkan pengeluaran dan menyetujui skema tersebut.

Selanjutnya, pengaturan strategi yang dikirimkan oleh seseorang dari tentara dan rencana yang akan segera dilaksanakan akan dicetak. Pada kenyataannya, tanah itu tidak akan menjadi milik Hodgins karena yang membayarnya adalah Gilbert Bougainvillea, tetapi selama fakta tersebut tidak melihat cahaya hari, segala macam cerita muluk dapat dibuat tentang hal itu. Berbeda dengan keadaan saat ini, kritik publik yang parah adalah sesuatu yang bisa diredakan.

“Aku mengandalkanmu sebagai asuransi. Jika ini tidak berhasil, kami hanya akan membawanya ke titik pasokan air berikutnya. Namun, akan ada lebih banyak korban, dan kemungkinan kelangsungan hidup Violet menjadi meragukan akan lebih tinggi. Diperlukan resolusi cepat. Saya akan membiarkan Anda menggunakan salah satu bawahan saya. Dia memiliki dokumen untuk pembelian tanah, jadi hubungi dia. Anda mungkin harus bernegosiasi dengan perwakilannya, tetapi jika itu Anda, Anda bisa menyelesaikannya dengan pujian Anda yang menyesatkan.”

“Aku merasa terhormat atas pujian itu! Tapi ini pasti akan rusak nanti. Orang-orang tahu tentang hubungan kita, bukan? ”

Gilbert berbalik setelah ditepuk pundaknya. Tampaknya Nighthawks sudah siap.

“Aku tidak keberatan kehilangan posisiku untuk ini. Tetapi saya akan mencoba membuktikan bahwa saya bukan seseorang yang dapat dengan mudah dipotong. Daripada aku, yang penting adalah keselamatan warga Violet. Dengar, aku tidak memaafkan mereka yang membahayakan warga Leidenschaftlich kita, tidak peduli siapa mereka. Sejumlah nyawa telah hilang. Kami pasti akan membayarnya kembali. Tidak masalah siapa pihak lainnya, baik mereka dari Utara atau dari benua lain. Leidenschaftlich kami tidak menyerah pada invasi atau tekanan asing. Sudah seperti itu sejak didirikan. Aku akan membuat musuh menyesal menumpangkan tangan mereka pada Leidenschaftlich.” Pewaris Bougainvillea meludahkan amarahnya yang tenang dengan nada suara yang bahkan oleh temannya dianggap sebagai hal yang tidak menyenangkan.

Tepat tujuh jam enam belas menit menjelang malam. Kenapa tidak ada orang di sekitar? Salah satu pembajak berteriak ketika melihat keadaan Dining Car 2. Dia melihat sekeliling. Bagian dalam mobil yang gelap itu bergetar dengan peluit uap lokomotif.

Kereta, yang berhenti, akhirnya mulai bergerak lagi. Kereta Api Nasional Leidenschaftlich telah menanggapi permintaan para pembajak dan mengirim personel pengganti ke insinyur yang menyedihkan, Samuel LaBeouf. Dia saat ini berusaha untuk mengemudi sementara pembajak lain menodongkan pistol ke arahnya.

Banyak hal telah meluas ke titik di mana tidak mungkin untuk memahami banyak aspek dari beberapa kejadian. Salah satu aspek adalah pria itu menatap mobil makan kosong. Tidak hanya para penumpang tetapi juga rekan-rekannya, yang telah mengendalikan Dining Car 2, tidak ditemukan di mana pun.

Lelaki itu mengingat sebuah kisah hantu samar yang diturunkan di

tanah air utara yang dulu ia tinggali. Disebutkan bahwa, di tengah malam, ketika seseorang berada di luar negeri dengan kendaraan yang melaju kencang, mereka tidak boleh melihat keluar dari tempat lain selain bagian depannya. Apakah itu kereta, mobil atau bahkan kereta.

—— Alasan mengapa.

Dia meletakkan tangan di bingkai satu-satunya jendela yang dibiarkan terbuka.

——.karena bukan-manusia dipandu oleh cahaya bulan dan mengikutinya.

Buka jendela dan lihat bagian belakang mobil.

——Sebuah hantu yang menakutkan mungkin memamerkan taringnya dan mengejar kita.

Namun, yang mengejar kereta itu tidak lain adalah bulan yang mengambang di langit malam. Aroma padang rumput pada malam hari hanya membuat lelaki yang terperangkap di dalam kotak itu menyebut kereta api yang agak dingin alih-alih teror.

Hah. Pria itu membelai dadanya. Penampakan tidak ada – dia bisa mengkonfirmasi sebanyak itu. Sebaliknya, apa yang tetap belum dikonfirmasi adalah penyebab di balik hilangnya penumpang dan rekan-rekannya.

Aku mengambil ini. Kata-kata yang didengar pria itu datang dari arah yang tidak pernah dia bayangkan. Pada saat dia sama-sama mendengar mereka dan mengerti artinya, kerahnya secara bersamaan disambar dan dia dilempar keluar.

Kereta sedang bergerak. Itu tidak terlalu cepat, tetapi jika seseorang jatuh, mereka tidak akan selamat tanpa terluka. Sebelum pria itu bertabrakan dengan tanah, yang dilihatnya adalah mata biru yang menatapnya dari atas kereta dan cahaya keemasan menyinari malam yang diterangi cahaya bulan. Sambil menelan nafas pada kecantikan seperti itu, pria itu terpejal ke tanah seperti bola kecil.

Violet menyiapkan posisinya di kereta yang meluncur cepat. Pinggulnya membawa pedang militer yang dia pinjam dari pria itu ketika mengusirnya. Tubuhnya sudah dilengkapi dengan banyak senjata yang diambil dari pembajak lainnya. Setelah bereksperimen dengan pedang, belati, dan pedang pistol yang tidak cocok satu kali dengan pita-nya yang indah untuk masing-masing, dia kembali ke pedang itu. Tampaknya beban mereka belum terlalu besar, tetapi dia menyimpannya di pemegang senjata yang juga tampaknya telah dicuri.

Gaya bertarung Violet mirip dengan laba-laba. Pada awalnya, dia hanya mengalahkan satu pembajak ketika menabraknya, karena dia merasakan keadaan aneh dari gerbong barang dan datang untuk memeriksanya, tetapi ketika orang lain datang mencari kawan mereka yang belum kembali, dia menyimpulkan, “ ini adalah kesempatan yang bagus ”dan menyembunyikan diri saat siaga, melenyapkan mereka satu per satu. Tepat sebelum kehilangan minat, para pembajak akan melihat sosok terbalik seorang wanita muncul dari luar jendela dan menjerit sebelum pingsan. Dia telah meletakkan benang dan sedang berburu mangsa yang telah berhasil ditariknya ke jaring laba-laba.

Ada empat orang yang memantau para sandera di Dining Car 1. Satu-satunya pembajak yang tersisa terus berjaga-jaga saat dikelilingi oleh orang-orang. Ketika ia menjadi tidak mampu menangani keseraman Dining Car 2, ia pergi mencari dukungan dari mobil di depan.

Meskipun penumpang Dining Car 2 telah dibebaskan selama halte kereta, tidak ada yang bisa dilakukan untuk menyelamatkan orang-

orang dari Dining Car 1, bahkan jika mata penjaga bisa dihindari. Violet menatap ke depan seolah sedang melotot. Dia memutuskan bahwa tugas selanjutnya adalah mengendalikan ruang mesin dan membuat kereta berhenti lagi.

Violet maju sambil dengan cekatan berjalan ke perancah. Tekadnya tidak memiliki tanda-tanda runtuh saat dia menuju, diam dan tidak ditemani, menuju pertempuran kejang. Dia bukan lagi seorang gadis prajurit. Tidak ada petugas komandan di sampingnya. Dia berjalan melalui kehidupan di mana dia tidak memiliki cadangan, tanpa pilihan selain membuat pilihan sendiri. Sebagai akibatnya, dia mengambil tindakan tanpa instruksi siapa pun untuk membantu para penumpang. Dia berusaha melakukan apa yang dia bisa sebagai Violet Evergarden.

Utama.

Kereta yang mereka tumpangi telah diambil alih. Jika dia memiliki kemampuan untuk membantu mereka melarikan diri, dia akan melakukannya. Dalam retrospeksi, jika Tuannya masih hidup dan di pasukan, dia sangat percaya bahwa dia pasti memikirkan metode untuk menyelamatkan kereta itu. Bahkan jika orang itu tidak tahu apa yang dia lakukan.

Suara turbin? Tiba-tiba Violet menatap langit malam yang kosong. Sebuah suara tidak seperti suara sprint kereta bercampur dengan itu di telinganya. Dia bisa melihat beberapa benda terbang menjulang di atas kereta.

Sana! Itulah pelakunya!

Peluru menyembur menembus langit malam. Sebuah suara tembakan bergema bersamaan dengan suara seorang pria. Dari dalam lokomotif, sebuah senjata diarahkan padanya. Salah satu pembajak, yang berada dalam kegilaan saat mencari penumpang yang tidak terlihat, serta orang yang paling mungkin menyebabkan

situasi seperti itu, akhirnya menemukan Violet berlari di atas kereta.

Violet mengalihkan pandangannya dari benda-benda yang terbang di langit malam dan berkonsentrasi pada pertempuran. Dia melaju cepat ke lokomotif sambil menurunkan postur tubuhnya. Setelah mengambil jarak agak jauh, dia membatasi para penjahat di dalam lokomotif dengan menembaki mereka, lalu kembali berlari. Gagasan terbaik adalah masuk ke dalam mobil sesegera mungkin, tetapi sepertinya dia tidak akan bisa segera melakukannya.

Kamu siapa? Orang yang membantu sandera mobil belakang melarikan diri adalah kamu, kan ? ”

Orang-orang itu naik dari jendela Mobil Penumpang untuk menyingkirkan Violet. Dari kedua di belakang dan di depannya, orang-orang yang membawa lambang Utara datang secara bertahap mendekatinya dengan maksud untuk menyerang dari kedua belah pihak.

Menjawab! Kamu siapa?

Aku hanya seorang musafir.

Pembohong! Tahukah Anda tentang rencana kami? Tidak. itu tidak seperti ada orang yang cukup bodoh untuk naik sendiri jika mereka tahu. Kemari! Kami akan menginterogasi Anda tentang perinciannya. Letakkan senjata.

Violet memasukkan pistol itu kembali ke tempatnya.

Salah! Tinggalkan senjata di kakimu! ”

Tidak mendengarkan perintah pengekanan, dia mengambil

langkah besar. Siapa.sambil berkata begitu, Violet mendarat di peti yang telah mengancamnya, tinjunya masuk ke wajahnya.

Tinju yang datang dari seorang wanita yang begitu tampan jauh lebih berat daripada yang terlihat. Pria itu berguling ke bawah, membawa beberapa orang lainnya bersamanya.

Siapa.yang mengatakan sesuatu tentang mematuhi kamu? Dengan gerutunya yang rendah, pertempuran dimulai.

Para lelaki menyerbunya dari belakang dan depan. Pertama, dia menyilangkan butiran pisau dari seorang pria yang datang dari belakang. Dia membela diri dengan tangan kirinya, menggenggam wajahnya dan mendorongnya ke belakang. Ketika dia goyah, dia menyapu lelaki itu dan, begitu saja, memberikan tendangan untuk menjatuhkannya dari kereta.

Musuh yang bergegas ke arahnya dari depan berusaha untuk memukulnya dengan tangan kosong. Itu pria jangkung dan pria jangkung. Dia mungkin memiliki kepercayaan pada kekuatan fisiknya. Dengan riang, dia membidik wajah Violet. Menerima serangkaian tendangan dengan kedua tangan, Violet bertujuan untuk membuka, meletakkan tangan ke tanah dan memutar kakinya yang panjang. Sementara dia kewalahan oleh tendangan, dia memasukkan kepala tangannya yang bebas ke perutnya. Namun lelaki itu tampaknya memiliki papan perlindungan keras yang tersembunyi di balik pakaiannya. Dia memang merasa ada sesuatu yang tertekuk, tetapi tidak ada suara tulang yang patah.

“Aku akan menghancurkan wajahmu! Mati! ”Setelah jeda, pria itu mengangkat tinjunya ke arahnya sekali lagi.

Violet menerimanya dengan satu tangan, menarik pistol dari sarungnya dan menembak pahanya dari jarak dekat.

Kamu.itu unfa.

Tidak ada yang pengecut tentang Violet, yang dibesarkan di medan perang. Dia dengan lembut menekan bahu pria yang runtuh itu, dan dia menghilang ke dalam kegelapan dengan teriakan. Ketika Violet sendirian lagi, derak kereta bergema di telinganya.

Itulah kekuatan wanita bernama Violet Evergarden. Itu adalah bukti nyata kekuatan dari senjata yang namanya tidak ada dalam pendaftaran pasukan Leidenschaftlich.

Rencana pembajakan kereta gagal secara progresif. Para pelaku sebagian besar melakukan perilaku terburu-buru, tetapi itu bukan penyebab langsung. Mereka memiliki kekuatan militer yang cukup untuk mengendalikan penumpang yang lemah. Namun, dan Auto-Memories Doll yang membanggakan dirinya memiliki kekuatan prajurit yang tak tertandingi, akhirnya berbaur dengan para penumpang.

Bulan di langit telah tertutupi oleh awan malam dan menghilang untuk sementara waktu, tetapi minuman keras itu perlahan mulai bersinar di atas dunia lagi. Ketika cahaya bulan memandu Violet sekali lagi, ada musuh yang berbeda di depannya. Bahkan tanpa diundang, Violet menunjukkan dirinya kepada mereka.

Apakah kamu.seorang prajurit Leidenschaftlich? Suara rendah seorang pria bisa terdengar. Itu adalah cara bicara yang tenang. Dia memiliki fitur yang memberi kesan transparansi dan kemantapan. Meskipun warnanya kusam dalam kegelapan malam, ia mengenakan mantel biru. Lambang nasional Rohand disulam di atasnya. Apa pun alasannya, ia punya kasus panjang.

“Tidak, aku bukan lagi seorang prajurit sekarang. Saya punya pertanyaan juga. Apakah Anda orang terkuat di antara yang bertanggung jawab atas pengambil-alihan ini? Jika memungkinkan, saya ingin bertarung dengan siapa pun orang itu.”

Pria itu mencengkeram kopernya dengan kuat. Ketika dia melakukannya, bagian luarnya terlepas dan jatuh, memperlihatkan bayonet. Dengan etiket sempurna, dia membungkuk pada Violet. Aku adalah pemimpin ordo kesatria Rohand. Adapun namaku, aku sudah membuangnya. Saya yang terkuat yang Anda cari. Saya telah melihat Anda di medan perang. Kau Penyihir Leidenschaftlich, kan? "Pemimpin ordo kesatria Rohand mengamati Violet di bawah sinar bulan dengan tatapan yang tak terlukiskan. Ini menunjukkan rasa takut dan amarahnya pada kenyataan bahwa iblis muda dari medan perang telah tumbuh begitu besar dan berdiri di depannya sekali lagi. Namun, dia hanyalah seorang wanita cantik tidak peduli bagaimana dia memandangnya, dan karena itu, dia bingung. Bentuk pertempuranmu adalah seperti dewa yang ganas. Aku tidak mendengar desas-desus tentangmu setelah Perang Kontinental berakhir, tapi begitu, jadi kau sudah melakukan pekerjaan yang tidak jelas seperti ini.

Udara yang menguap dari pemimpin itu tidak seperti pria lain yang dia lawan.

Aku minta maaf karena tidak memenuhi harapanmu, tetapi penyihir yang kamu bicarakan sudah pergi dari dunia ini dan bukan seorang prajurit lagi. Saya sekarang hanya seorang musafir. Aku juga tidak melakukan apa pun seperti pembunuh. Saya memang memberi perlakuan kasar pada rekan Anda, tetapi mereka pasti masih hidup. Meskipun ini arogan saya, sebagai penumpang kereta ini, saya punya permintaan. Tolong lepaskan semua sandera.

Itu tidak bisa dilakukan.

Kurasa begitu. Kita digunakan sebagai bahan untuk semacam perdagangan. Bahkan saya bisa mengerti sebanyak itu. Kenapa kamu melakukan hal seperti itu?

Ini untuk mengambil kembali barang-barang dan orang yang kalian semua telah injak-injak.

Apakah kamu bermaksud memulai perang lagi?

Pemimpin kesatria itu tertawa kecil. Dia mengangkat suaranya menjadi tawa, tetapi itu tidak mencapai matanya. Maaf, tapi ingin bertanya sesuatu padamu. Apakah perang berakhir padamu?

Apakah dia tidak berpikir dia akan ditanyai pertanyaan seperti itu? Violet menjadi kaku.

Aku tidak bisa membaca dengan baik karena kamu tanpa ekspresi, tetapi fakta bahwa kamu tidak menjawab berarti kamu memiliki petunjuk, kan? Tentang apa itu prajurit. Selamanya dan selamanya. ingatan kita tentang kejahatan tetap tinggal bersama kita seperti sisa-sisa bekas luka bakar dan tidak hilang. Itu tidak akan pernah berakhir bagiku.”

Pertukaran itu memiliki rasa déjà-vu.

Namun.sebenarnya, ini sudah berakhir.

Tetap saja, perang akan terjadi sekali lagi.

Kata-kata seperti itu pada dasarnya adalah diri Violet.

Wajah teman-temanku yang sudah meninggal. Bau mayat. Berat pistol yang diambil dari mayat musuh, malam yang aku habiskan dengan kesakitan setelah dipukuli oleh perwira senior tanpa mengetahui motifnya. Saya telah mampu menanggung semua itu.karena saya percaya bahwa, suatu hari, perang akan berakhir dan seharusnya sesuatu yang brilian menunggu saya di masa depan. Tapi bagaimana sebenarnya? Teman saya yang dulu mengincar mimpi yang sama seperti saya dipenjara, para petinggi yang memulai perang hidup santai, dan sekarang bangsa kita menjadi musuh kita. Para prajurit yang melindungi warga dengan nyawanya

dipertaruhkan dicap tidak berguna dan dilempari batu oleh petani. Kampung halaman saya hilang tanpa jejak ketika negara yang menang meletakkan jalur kereta api untuk kereta di atas tanah air yang kami coba lindungi. Saya juga mencoba melupakannya. Tapi, di hatiku, selamanya dan bahkan sekarang.

Ada tas gelap yang dalam di bawah mata pemimpin kesatria itu.

“meskipun aku bangun di pagi hari, tidur di malam hari dan aku bernafas, amarah yang tidak bisa aku tahan membakar tubuhku pada waktu yang tidak terduga. Untuk mengatasi ini, saya tidak punya pilihan selain membunuh negara Anda, yang membuat saya seperti ini. Bukan hanya Selatan. Barat, yang bersekongkol dengannya juga. Ini masih awal yang kecil. Mulai saat ini, kehidupan awal kita akan dimulai. Apakah kamu puas? Jika saya harus berbicara sambil tidak lancar dalam percakapan, saya akan melakukannya dengan kepala tangan saya.

Ada alasan mengapa dia mengatakan milik kita. Satu, dua, tiga orang lagi yang mengenakan mantel biru yang sama dengannya muncul dan mengeluarkan bayonet dari kasing panjang mereka sendiri dan mengarahkan senjata ke Violet. Di atas kereta bergerak, mantan ordo kesatria dengan bayonet mereka dan seorang mantan gadis prajurit yang memegang beberapa jenis senjata menempatkan diri pada posisi dan berdiri saling berhadapan.

Itu seperti hukum tanggapan kausal. Masa lalu mengejar Violet tidak peduli berapa lama waktu berlalu, tidak pernah melepaskannya.

Violet memegang brooch di dadanya hanya sekali. Kenapa.apakah semuanya berubah seperti ini? Adalah pertanyaan yang muncul di benak semua orang ketika hal-hal kejam terjadi, tetapi tidak dalam benaknya. Itu karena orang yang dulu adalah Tuannya telah mengatakan kepadanya, Tanpa pernah menyalahkan siapa pun, hidup.

Aku sendiri yang pendiam, jadi itu bisa membantu. Violet menghunus pedang itu dan membungkuk dengan sikap seperti wanita.

Pada tujuh jam tiga puluh empat menit, Hodgins telah pergi ke kantor cabang agensi pembelian tanah nasional Leidenschaftlich. Itu adalah tempat yang telah dipilih dan dia andalkan untuk pembangunan kantor Layanan Pos CH. Setelah mengklaim bahwa ia memiliki negosiasi untuk berdiskusi dengan orang yang bertanggung jawab, yang dekat dengannya, resepsionis segera memberikan respons positif. Dipisahkan oleh sebuah meja di ruang pribadi yang telah dituntunnya, mereka berdua saling memandang.

Tidak, bahkan jika Anda mengatakan itu, Presiden Hodgins. Dibandingkan dengan sebelum dia mendengarkan Hodgins, yang bertanggung jawab, John Wishaw, menunjukkan tanda-tanda ketidaknyamanan di wajahnya.

Dia adalah seorang pria berusia pertengahan tiga puluhan yang tampak cukup muda hingga berusia dua puluhan. Dia sering dibenci karena penampilannya, tetapi bekerja sebagai manajer kantor cabang itu.

Apakah ada masalah? Menghadapinya, cara bicara Claudia Hodgins sesuai dengan usia mereka, tetapi dia satu atau dua tingkat di atas yang terakhir dalam menjadi pesolek. Biasanya, orang bisa sering menyaksikan sikap yang mengolok-olok orang darinya, tetapi ekspresi keseriusan yang dia tunjukkan di saat-saat kritis dapat menggerakkan hati orang, bahkan seandainya mereka memiliki jenis kelamin yang sama.

John tersentak menatap tatapan menyerang Hodgins. "Seperti yang aku katakan, permintaanmu sangat sulit untuk diterima. Tentang pembelian tanah dari desa yang kamu minta, Ritorno, hanya mendapatkan satu bagian saja sudah sulit, apalagi semuanya."

Yang benar adalah hanya stasiun kereta saja yang baik, tetapi itu akan memberi kita lebih banyak keuntungan untuk membeli seluruh desa saat kita berada di sana.

Stasiun itu adalah milik umum desa, dan tidak bisa menjadi subjek negosiasi real estat.

“Tidak, itu salah, bukan? Saya menghubungi Biro Urusan Hukum Leidenschaftlich sebelum datang ke sini. Stasiun ini milik pribadi. Itu adalah salah satu dari sebidang tanah luas yang diwarisi oleh kepala desa, Nona Ian, dari leluhurnya. Jalur kereta api yang didirikan demi industri pertambangan yang mengatakan leluhur dimulai, dan stasiun yang dibangun untuk alasan yang sama adalah milik desa Ritorno. Kereta Api Nasional Leidenschaftlich menggunakan stasiun sebagai titik pasokan air bagi kereta untuk berhenti, tetapi penumpang tidak bisa turun di sana. Karena itu milik pribadi. Anda akan melihat itu jika Anda memeriksa pendaftaran tanah. Bisakah Anda membuka file di tangan Anda?

Meskipun dengan enggan, John membuka dokumen mengenai data wilayah Ritorno. Miliknya adalah kepala tambang batu bara Ritorno.

Kamu yakin.berpengetahuan luas.

Apa yang dikatakan Hodgins benar.

“Ini sangat terkenal. Stasiun tempat orang tidak bisa turun, yaitu. Itu romantis, bukan? Tapi bukan berarti tidak ada yang bisa melakukannya. Mereka yang memiliki sertifikat tenaga kerja batu bara Ritorno dan penghuninya dapat melakukannya. Itu karena itu adalah tanah pribadi yang oleh orang luar hanya bisa masuk dan pergi dari tempat selain dari bagian khusus dari mereka yang memiliki izin setelah melalui prosedur yang merepotkan.Sekarang, mari kita kembali ke masalah. Saya hanya ingin tanah yang memiliki jalur kereta di mana kereta antarbenua akan melintas.”

—Aku akan membujukmu. Saya akan meyakinkan Anda. Saya akan meyakinkan Anda. Saya pasti akan meyakinkan Anda.

Hodgins membuat gerakan dan menarik John Wishaw ke dalam ceritanya sendiri, hampir seperti aktor panggung. Matanya menyipit dengan lembut, tetapi tidak ada kebaikan di dalamnya. “Haruskah aku menjelaskan kegunaan transaksi ini dengan cara yang mudah lagi? Desa Ritorno saat ini mengalami penurunan populasi yang terus menerus. Dulu terkenal dengan tambangnya, tetapi penambangan menjadi tidak mungkin karena kecelakaan dari beberapa tahun yang lalu. Meskipun jalur kereta api tetap ada, jumlah pekerja menurun dan kaum muda pergi. Itu juga bukan tempat untuk pariwisata. Jelas bahwa itu akan berubah menjadi reruntuhan. Sebagian dari desa itu disewa ketika rel dibangun. Ekonomi desa berasal dari kemelekatan pada uang yang diperoleh dari itu dengan sekuat tenaga. Berapa banyak orang di desa sekarang? ”

Tentang sembilan puluh.

“Itu jumlah yang sama dengan beberapa rumah tangga sepuluh orang dalam pertemuan keluarga. Bisakah mereka menahan musim dingin tahun ini? Bisakah mereka hidup terus tanpa mengisap anak-anak yang bekerja jauh dari rumah?

Mereka pasti mengalami kesulitan.

“Aku bisa melihat akhir dari kisah ini. Tapi ada sesuatu yang bisa mengubahnya menjadi 'Never-Ending Story'. Saat ini, perusahaan kami melakukan layanan pos dan mengirim Boneka Kenangan Otomatis, tetapi ada proyek yang baru-baru ini kami mulai kerjakan. Industri manufaktur. Saat ini, kami memesan surat, perangko, dan segel lilin dari perusahaan lain, tetapi kami berencana untuk memproduksi dan menjual sendiri di masa mendatang. Aku akan menyewa semua penduduk desa untuk itu, dari tetua hingga anak-anak, jika tangan mereka bisa

bergerak.”Hodgins berdiri dan duduk di sofa tempat John berada.

Meskipun ada jarak antara keduanya, itu pendek. Kegugupan John meningkat, tetapi dia agak lega dibandingkan dengan ketika Hodgins ada di depannya.

Secara psikologis kurang mengancam untuk berbicara berdampingan daripada melakukan percakapan tatap muka. Semakin rendah satu harus melihat wajah yang lain, semakin banyak ketegangan akan mereda. Hodgins tidak pernah diajari fakta seperti itu oleh siapa pun, tetapi bertindak berdasarkan pengalamannya sendiri.

Apa yang kau khawatirkan?

Apakah ada agen real estat yang bisa langsung menutup kesepakatan setelah diberitahu bahwa tanah yang akan dibeli akan berubah menjadi medan perang?

Aku mengerti. Ada perlawanan. aku mengerti, aku mengerti. Saya melakukannya dengan sangat baik. Tentu saja, aku tidak akan memaksamu. Dia mengulangi kata-kata yang empati empati, lalu menurunkan kondisi yang sudah disajikan, Jika aku tidak bisa membeli desa Ritorno, aku akan membeli situs yang diusulkan. Saya akan membelinya. Saya menjelaskan alasan mengapa dari awal. Saya ingin menyelesaikan insiden pembajakan yang terjadi saat ini lebih cepat daripada apa yang dilakukan tentara untuk bergerak. Untuk itu, saya butuh tempat di mana mungkin ada tembakan. Saya ingin membeli tidak hanya stasiun tetapi seluruh desa dan memperkenalkan bisnis sebagai jaminan. Kau tahu, aku dalam posisi yang sama. Selanjutnya, dia mempresentasikan kondisi sekali lagi ke arah yang menarik bagi emosi, Seorang gadis yang seperti anak perempuan bagiku dan ditinggalkan dalam perawatanku oleh teman yang paling berharga dalam hidupku ada di kereta itu. Saya ingin menyelamatkannya. Saya memiliki koneksi dengan pasukan Leidenschaftlich. Saya mencoba bertanya tentang hal itu, tetapi bagaimana keadaan sekarang, tampaknya akan sulit

untuk melakukan penyelamatan jika kereta tidak berhenti. Ide terbaik adalah mengarahkan titik persediaan air, menyerang, membantu para penumpang melarikan diri dan membawa medan perang, tetapi pasukan militer tidak dapat segera disiapkan hanya dengan mencegah. Itu tidak akan berubah menjadi dukungan dari negara kita sendiri, tetapi serangan penyergapan di tanah yang diduduki oleh tentara Utara. Incidents like that are out of reach from the army's handling, and the one that gets mobilized is the Special Firearms Attack Unit.”

The Special Firearms Attack Unit consisted of offense troops dispatched whenever there were cases that would be too much for the military police to deal with in domestic and overseas territories owned by Leidenschaftlich. As Leidenschaftlich, which had struggled with invasions during its long history, had always been successful in its interceptions, it would build national military bases in the invading countries as a partial compensation. During the Continental War, they took the role of supply areas as well. The Special Firearms Attack Unit was certain to be present in military divisions and maintained the peace and security of their vicinities. The one which would be mobilized that time was not the troop from the division near the station that the train had already left behind, but the troop from the division that lay further ahead.

“That's why I will buy the land where a water supply point that the train is expected to pass by soon is located.”

John gulped noisily at Hodgins's words.

“I'll buy it and destroy the rails. I'll create a place in which the army will be able to move around easily. It will also be advantageous for the Special Firearms Attack Unit, which will arrive before they do. The conclusion of this situation will be much faster if they come, right? Anyways, I want to make the target stop moving. It's not about being able to do it or not. I will do it. My employee is on board. John, were you married? You aren't, right? Then, are your parents doing well? Saya melihat. I wonder what you'd think if your

parents were aboard that hijacked train with guns pointed to them at this very moment. I believe that the number of deaths will be much smaller if you help me right here and now. On the other hand, if you refuse, the risk of who-knows-how-many people dying will increase. You could be either a hero or a reaper."

"B-But, we'd do that without the government's authorization, right?"

Hodgins grinned. "The responsibility for it isn't yours. After all, the contractor is me. If what we're about to do works out, it'd be just me doing whatever with my own land."

"That is... inconceivable. Are you saying you have personal troops or something? Even if, by chance, you manage to stop the train, rescuing the passengers would be impossible..."

Hodgins did not display frustration in front of that young man, who was completely seized with fear. On the contrary, he put a hand on the latter's knee and spoke in an even gentler and sweeter way than before, "I'm the one to decide whether it's impossible or not." However, he was clad in a forceful aura. "I'm not an idiot either. There's no way I'd be a stranger to battlefields. I'm not proud of it, but I used to lead troops in the past."

A scent that had been unknown to John during his entire life wafted from Hodgins to the tip of his nose. As he glanced at his side, their eyes met. The latter's greyish blue eyes, good physique, broad shoulders and warm chest were right on sight.

"I... the fighting power that I have... I don't wanna call it 'fighting power', but still... I now move on by trusting the power of the people that lend me their strength." The hand that had rested on John's knee grasped his own hand without his notice.

In regards of Hodgins, his field of expertise – having a way with words – was one that could capture others, but its true value did not lie there.

“Aren't you just an intermediary? There's only one thing I want you to do.”

At any rate, his ability to blend poison and honey in order to deceive people was unmatched.

“I want you to propose this deal to the village chief. That's all, John.” As John remained silent, Hodgins put another hand on his knee. “I want to get to know... your human candor.”

——I'm sorry, beautiful-hearted young man.

One step short of his next chessboard move, Hodgins felt his conscience ache.

——I'm really sorry for dragging you into something like this. But there's someone who wants to make that place into a battlefield.

His checkmate on John Wishaw was accompanied by a smile. “So, will you become one of the rescuers? If you can't do it, I don't mind contacting the village myself. You're a manager and I'm a trader. We're both proficient in talking, but if it were me, I could get the agreement of a client in five minutes. I'll show you that skill of mine.”

Over the double lines in the contract for land renting written on parchment, the name of the new contractor – Claudia Hodgins – was printed. As the document procedures were finished soundly, Hodgins unreservedly patted John's shoulder while the latter hung his head depressively as though wondering if they had done something outrageous. Hodgins then called his company, the CH

Postal Service, after being allowed to borrow the telephone.

Gilbert and Hodgins were not the only ones distressed by the current strife. After one ringback tone, Lux answered.

“Little Lux. Is everyone moving according to my instructions?”

“They've all been dispatched. If you give permission, President, I can call and get them to move right about now. It's mostly the postmen, though...”

“You've only gathered strong ones amongst the men, so that's okay. A fast-working secretary is the best thing...!”

“Have you already put the plan to motion?”

“Poor lands are bought often, after all. It's easier than seducing a girl. More importantly, the station of the village I'm about to mention, Ritorno village... tell everyone to destroy it, no matter what method they use. We've talked to the villagers. Anyhow, it has to get to a point where it will be clearly visible from the engine room that the train won't be able to pass it by. Don't let them forget to wear a red cloth so that others will be able to tell them apart from the enemies. Also, tell them to fire a smoke bomb as a signal that the plan is being executed.”

“It might be late for this but, hum, even if it's for the sake of a rescue... won't the influential people of this country be angry with us or something...?”

Betul. Even if it's my property, people will probably be upset. After all, a private business – a postal company, no less – will be taking actions that will bring big damage to the economic activities of the state management.”

“Are you all right with this?”

“What we'll do is destroy the railroad and protect the people who will escape from the train when it suddenly stops. We won't interfere with the military... as long as the guys who are there don't go rampant... most likely... yeah. Even if they do, getting yelled at is my job. I have an acquaintance from a newspaper company. If this incident brings something good, I'll ask them to write an article that will make it difficult to put the blame on us. Everyone involved will be livid, but big organizations are weak against public opinion that the army joins into, and there are matters that could be used against us, which is why I will do something about it. I won't let anyone do anything that would end with you stranded in the streets, so stay calm. Anyways, just tell everyone that, once the locomotive is stops, they must concentrate on rescuing the passengers, and run away if they think things are dangerous. Itu saja. I'm about to head there on the Nighthawk that my friend arranged for me.”

Presiden Hodgins.

“What is it, Little Lux?”

“I want to go too.”

Tidak bisa. I need someone patrolling the office in my stead. I trust and count on you.”

“Violet was my first friend! I... may not be able to do anything, but... I want to go help her even if I do nothing!” Lux said with a tearful voice.

“Little Lux. It's not like you can't do anything. It's because you can that I'm leaving the company to your care. What you can do now is let me stay free. There's a lot of work that can be done as I

move. That's connected to helping Little Violet. I'll definitely save her and come back, so wait for me."

Sangat...?

"Really. I'm always causing you trouble, but have faith in me."

"Ya. I do, so please come back soon... as fast as possible... with everyone, I mean."

"I will come back. To you, who are protecting my place to return to, that is."

Eight o'clock in the evening – the time in which people's days would come to an end and they would be arriving at their homes. In a certain town of a certain country, Cattleya Baudelaire was having an argument with the cabby of a shared carriage. It seemed that the streetlights illuminating her almost meant to reveal her anxiety just from how unreliably they shone.

"The carriage arranged for today has been completely occupied, so I can't let you get on." The cabby's explanation was mixed with a candid advice.

"Like I said, I'm begging you!"

Cattleya's nose and cheeks were dyed red. Such thing would be a given when exposed to cold weather or quarreling, but she was rosy up to her eyes as if they were bloodshot due suppressing the urge to cry.

"You know it, right, that the intercontinental train was hijacked? I... have to go there! My... my... my colleague is... my frie... nd is... I... got to know about it, and then... and then..."

Cattleya, who had come to find out about the circumstances, had been traveling in an extreme rush after finishing work. She had already passed by the transportation facilities of two cities. When doing so, she had contacted the CH Postal Service and was finally close to the coalmine village that Hodgins had instructed her to go to. The last vehicle headed to that village was about to depart.

“Don't say such selfish things, Young Lady! Just move already. The world doesn't spin around you. You're causing problems to the customers that went through the proper procedures.”

“I'd do the procedures if I could! But Violet might die! I... I... have to go help her! That girl... is super strong, but now that things have come to this, I don't know if she's okay! If she dies, then... That's why I want to go! Please, I could even just go holding onto the scaffold, so let me in!”

Seeing Cattleya shed tears in exasperation, the cabby was at a loss of words. “I'd like to do so if I could...” He looked into the carriage. The people inside were giving him irritated looks, telling him to hurry up and go. However, there was a single man who stood up without glaring at him.

The carriage's doors, which had been closed, opened up. From within it, a dark-haired man with a gentle aura poked his head out. “Hey, I'll get down. Let her take my place.” He had a distinctive voice tone.

“Master... but... you...”

“I don't mind it. I'll stay in this town for one more night. Can you prepare the earliest carriage of tomorrow morning for me?” The man broke into an uplifting smile.

The cabby was exceedingly moved by his overflowing kindness. Those who worked in the service industry would mostly meet clients with troubles. Finding such a compassionate one was a first in his long life working as a cabby. His chest grew warm due to having heard about Cattleya's situation as well.

“Hey, Young Lady! Be thankful to this kind person... dang it. Master, I'm unloading your luggage. Young Lady, give me yours.”

“E-Eh?”

“Someone is getting off so that you can replace him. So you'll be able to hop in and go to where your friend who is about to die is at. Good for you...”

“Seriously...? T-Thank you. Terima kasih banyak!

“The one you should thank is that young man.” The cabby said while taking her luggage.

Still unable to believe the luck that had befallen her, she faced the man while still surprised and bowed her head. “T-Thanks! Thanks for real! I'll pay the fee for your stay; thanks for real!”

The man let out a giggle at Cattleya's aspect and stretched his hand out. He wiped the teardrops traveling down her cheeks with his fingertips. The act was so natural that Cattleya had not been able to react negatively. Rather, she embraced a feeling of ecstasy that was almost like how she would feel around Hodgins.

“H-Hum... erm...”

“I don't mind it, Young Lady.”

The man's orbs somehow held a cohesive power. The mole under his hazel eye was charming.

“You'd said 'Violet', hadn't you? Violet Evergarden?”

“Yeah, you... hum, do you happen to know her?”

Betul. I had her write a letter for me once. I guess...” After being quiet for a brief moment as if in thought, he spoke with profound significance, “hm, that you could say... we have a deep relationship which we can't tell people about. We're also old friends. I'd intended to go see her in a bit, but it seems Leidenschaftlich is getting involved in stuff that reeks of fire. I'll let some more time pass to go see her. Can you send her my regards?” Putting on a black cloak, the man started walking away as if melting into the night.

“W-What's your name? I'll give her... your name!”

As Cattleya said so, the man turned around and laughed. His pale skin made him look like a ghost against the nightly road.

“Edward Jones.” The man waved his hand, and Cattleya waved back with a big smile.

The fact that nobody noticed he was actually a fugitive formerly on death row was one of the happenings of that night.

Also at eight o'clock, Gilbert Bougainvillea was glaring at the ground after setting his body out of the Nighthawk. It was a sight that could make one feel dizzy. They were flying quite high, as to not be spotted by the enemy.

“Found it; it's at northwest.”

“All right, Colonel Bougainvillea.I copy.”

At northwest was a glowing object rushing through the pitch-black terrain in the gaps between the clouds.It was the intercontinental train 'Femme Fatale'.

“This is Unit 1.We've found Femme Fatale.Commence descent.”

With the signal from the pilot's radio, the total of seven Nighthawks systematically aimed for the earth.In the process, they witnessed a fireball rising noisily from amongst the mountains in the direction of the train's track.

“That's the smoke bomb released from the water supply point that the Colonel talked about.”

“Switch to strategy number three.Unit 5 will retreat.Join the Special Firearms Attack Unit, which is waiting for the train's arrival, and inform them of the situation.Say that the target has fortunately stopped due to a sudden forest fire or something of the sort.In order, from Unit 1 onward, the first half of the combatant team will land on the battlefield.We will take control of Locomotive 1, 2 and 3, which are the heads of this thirteen-car train.Act after the emergency stop.Following the descent of the combatant team's first half, the second half will give support and start a surprise attack from the outside after landing.There are civilians assisting with the protection of the crew.Whoever is wearing a red cloth on their arm is a cooperator.Don't attack them by mistake.All right, listen up, everyone.The result of this strategy could determine the outcome of this unit's continuity.If it's you guys, you can probably to work things out anywhere you go, but I want you to stay somewhere my eyes can reach for a little longer.”

The pilot of Unit 1 let out a chuckle.It was because Gilbert had said something off-character.

“I pray for our success. Well, first half, prepare to descend.”

With a total of six units – save for the fifth, which had now withdrawn – and a crew of twelve people, Gilbert's troop, the Leidenschaftlich Special Offense Force, was in formation and currently attempting to challenge the hijacked intercontinental train. Firstly, the six people in the back seats would descend on top of the train and begin the suppression. The train's locomotives 1, 2 and 3, which operated connectedly, would each be taken control of by two people. Divided into those who would go inside and those who would stay outside, they started their battle against the hijackers. Subsequently, the six people of the pilot group would land near the place scheduled as the train's next stop. It was a plan that allowed them to give cover to the six people infiltrating the train and protect the passengers from outside.

Gilbert led the members of the Special Offense Force, which was a compilation of a few elected people, not with the army conduct of a team that followed the usual form of leadership, but as ordinary squad members that would engage in a coordinated battle, after having them memorize the instructions of his meticulous plan. Even if they were short on one person, someone else would compensate by taking on their task.

Along with the members of the first group, Gilbert jumped from the Nighthawk charging forward and fell onto the top of the running train. Low-altitude flights could not last long. He had bet on the moment, leaped, and, after desperately grabbing hold of the hull, he fixed his stance on the train.

Evidently, the people inside would notice that there were aircraft turbine sounds overhead. A man who seemed to be a hijacker from Locomotive 1 came out. Gilbert stretched his artificial left arm and punched him in the face, and as the man recoiled, he grabbed the nape of the latter's neck, dragging him out from the window by the torso. Although a hijacker from the nearby Locomotive 2 fired his gun at Gilbert, he wound up hitting the unfortunate man whose

body was half outside.

“Colonel, I'll be going ahead.”

One of Gilbert's troop members, who had jumped off and landed after him, twisted his small body and kicked a hijacker from Locomotive 3 that had Gilbert at gunpoint, simultaneously getting inside of the train. Gilbert threw the man shedding blood out of the locomotive and sneaked into it as well.

“Please help! Jangan bunuh aku! If I die, the passengers and this locomotive also will!” the one who scream-cried as if begging for his life was the pitiful Samuel LaBeouf.

His assistant was dead. One young engineer assistant substitute was growing pale while attempting not to step on his corpse, and there was no sign of other hijackers.

“Please be at ease. I am a colonel of Leidenschaftlich's army, Gilbert Bougainvillea. We are now initializing the rescue operation of this train's passengers.”

“A-An ally? Someone from the military?” He had probably been bracing himself the whole time, as he shed a single tear with a clearly relieved expression.

Gilbert gently tapped his shoulder. “You were quite brave. It would have been the worst possible situation had you become distraught. You're worthy of a medal.”

The sincerity in Gilbert's facial traits and the aura surrounding him brought about a coaxing effect different from Hodgins. Anyone would be overcome with emotion upon being told such things by a beautiful soldier who had stretched out a helping hand to them during a critical situation. Extremely touched, Samuel started

trembling.

“Engineer, what is your name?”

“Sa-Samuel, Colonel.”

“Mister Samuel. Seeing you as a hero of Leidenschaftlich, there's a favor I want to ask. What's the next water supply point?”

“It's Ritorno.”

“There's another of our battalions in that place. There will be a big signal, so please make an emergency stop before entering the station's premises.”

“S-Signal', you say?”

“You will know the signal when you see it. After the stop, please evacuate from here and run to the direction of the village.”

Samuel and his assistant looked at each other.

“But, the passengers... and also... my other colleagues...” He then looked down at the body of his former co-worker.

“Even if they aren't alive anymore, I want to hand them over to their families.” the two said in unison.

“Everything will be fine. Another unit of the army is supposed to arrive besides ours. Once everything is over, the ones who have passed on and you two will be delivered back to our country. However, I want those who can still move their legs to evacuate temporarily on their own. People with red cloths around

their arms are overseeing the evacuation.Please go along with them.”

Perhaps due to feeling comforted, Samuel heaved a huge sigh.However, as though to shake off his relief, gunshots could be heard from somewhere.

——Is someone... in the middle of a fight?

Gilbert had ordered his subordinates to mingle with the turmoil of the emergency stop and crush the enemies after blowing smoke shells inside the cars.Should there be attacks from within Locomotive 3 onward, they would be as much of an obstacle as possible.Presently, the number of members who had come first was of six people.Out of the personnel selected for that elite troop, each one bore a fighting power equal to ten ordinary soldiers.

“I think... this is probably from outside.Given the sound.”

Being told so by Samuel, Gilbert tried to set his head out the window.His face was hit by tree branches.

“Since a while ago, something's been off.I've been hearing shouts.I... have been praised since I was little for my good ears, so even if it's from very far, I can hear people cursing.”

“You should be more proud of yourself.If what you say is true, we must assist whoever isn't in the criminals' side. Maaf.I'm going upstairs.Again, don't forget your mission.”

At Gilbert's words, Samuel nodded while showing a smile that denoted both delight and nervousness.

While being hindered by the air resistance, Gilbert climbed onto the

top of the train once more. The land on which the railway had been built probably used to have a flower garden in the past. Despite having been trampled on, the petals of the flowers that still held life scattered in the wind that opposed the train's course. Within such world of pure darkness, colors such as white, blue, yellow, red and orange not yet mowed by the autumn flew about. Although they would eventually be reduced to dust, they created a stunning sight that decorated part of the world until their very end. Far beyond its rich hues, Gilbert found who he was looking for.

“Colonel, does the situation require reinforcements?” The sixth unit descended after the others, and Gilbert's pair had just landed as if on cue.

Gilbert stopped him with a hand. “Idris. It seems a civilian is fighting against the hijackers... We should have noticed it earlier.”

“We were frantic about our landing during the descent, after all. I also didn't see anything. Baiklah kalau begitu...”

“I will go. I'll be nominating you as the next commander. If I do not return by any chance, you take charge.”

“Do you mean this seriously?”

Ya.

“I have enough talent to get promotions and surpass you soon. Please, come back safely and continue standing in front of me. If I don't have someone to pursue...”

Instead of giving a reply, Gilbert knocked his shoulder with a fist.

The group of people wearing blue coats erased the figure of the

person he sought. To top it off, he would have to go all the way from the foremost car to get there. It would take time.

Gilbert broke into run without hesitation.

Still at around eight o'clock, bullets flew from the bayonets of the chivalric men. Though they scratched Violet's body, she dodged the direct hits and charged forward.

Scuffling above a moving vehicle against such a number of people was difficult. Perhaps the other party was aware of that much, as someone other than the chivalric leader attacked first. Violet ran as if being sucked in by him. He defended himself from the saber swung down at him with the bayonet, but Violet was able to avoid the several gunshots by taking a large distance, and then started running adroitly once again.

"For our war comrades that were killed by you!"

Violet threw the sheath at the face of the man who blurted that out and dealt him a jump-kick instead of slashing him. The chivalric man, whose legs had lost balance, seemed to be about to fall, but managed to stand still. He grinned and pulled the bayonet's trigger.

A bullet was fired. With her eyes wide, Violet avoided it just by swiftly moving her neck. Her ribbons flew away. Blood welled from her bundle of braids and her hair came undone. Her ear had been grazed. The bleeding gusted, but she did not let any agonized sounds out.

Violet kicked the man in the chest with the tip of her boot. He screamed as he fell. However, the next person to go down was Violet herself. Even though she had taken on the repeated bayonet blows raining onto her back with her saber, she lost in weight. The saber itself was gone from her hands after being shot at.

The knight who had attacked Violet's back found her as she somehow managed to cling to a window frame. When a surprised passenger tried to open said window, she inserted a hand into the gap and pushed it open with her mechanical arm. Just like that, she entered Passenger Car 2.

“What happened?”

“That woman, she went inside...”

The remaining chivalric men realized that the lights of the Passenger Car that had been shining from below their feet suddenly were suddenly gone. The passengers were screaming.

“S-Should we go back in?”

Tunggu.

The other two men were silenced by the chivalric leader's order of restraint.

Eventually, they could no longer hear any screams from the window that Violet had vanished into. They could not catch a single noise.

The chivalric leader was deep in thought. What kind of mess would the witch-like former girl soldier do next?

“Who... is down there?”

“Someone from the deployment armed organization that we hired.”

“There were people from it in the Panoramic Seats Car and Dining

Car 1 too. But, the people positioned in these last two cars chased that woman up here... and were defeated. They're supposedly being replaced, though."

As the lights went off again, screams intensified from the Panoramic Seats Car and Dining Car 1, respectively. And then, they became quiet.

The chivalric leader felt goosebumps under his blue cloak at such bizarre phenomenon-like happenings. "She's moving."

'Femme Fatale' was a thirteen-car train composed, from front to back, of Locomotive 1, 2 and 3, Single-Room Sleeping Car 1 and 2, Simple Sleeping Car 1 and 2, Passenger Car 1 and 2, Panoramic Seats Car, Dining Car 1 and 2, and a freight car. Violet had jumped into Passenger Car 2. And then, she had probably moved on to Panoramic Seats Car and Dining Car 1. She herself had emptied Dining Car 2. What would she do by running off to a place that had nothing?

"Leader, maybe we really should go inside..." one of the chivalric men attempted to say, but his knee collapsed and he fell. A hole had been caved in it.

More gunshots followed suit.

Turun!

Bullets brushed their heads.

The unharmed chivalric man extended a hand to the injured one. The palm that had stretched out to help was shot.

"Retreat! Go in and call for reinforcements!"

“But, Leader—”

“Bring a gun of larger caliber!”

The subordinates crawled towards the concatenation while pressing down their fresh wounds.

The direction where the bullet had come from was undoubtedly from the last car. The shooting was done in succession, but ceased yet again. The eyes of the chivalric leader could see something blossoming from the darkness.

“So they have escaped? I will pursue them later. Well, then, one more time.” ‘It’ politely called out to him and waited for him to stand up.

The woman was a battlefield conductor. She played melodies through preparing attacks, enhancing the emotions of her spectators with overwhelming martial arts, flabbergasting them with unimaginable actions and dominating the area completely. No matter how wet with blood her hair was, how torn her clothes were, or how many injuries she earned...

“Well, then, one more time.”

...she did not stop fighting. The chivalric leader had come to clearly understand why she was nicknamed the Warrior Maiden of Leidenschaftlich.

“Here I go, Major.”

Violet was likely out of bullets. She discarded the rifle that she had stolen from an enemy downstairs. She then took out a dagger. The

weapon of her opponent, the chivalric leader, was a bayonet. The weight of their swing was different.

The two clashed with one another without saying anything. She dealt him consecutive blows with her knife-edge, but in the end, the dagger lost to the bayonet in weight and snapped. Violet disposed of the weapon she became unable to use, tossing it away with her prosthetic arm without even sparing it a glance. It scratched the chivalric leader's face, yet he, too, indomitably swung the bayonet from the side and hammered Violet's body with it. As her posture crumbled with the impact, more strikes ensued. As Violet dodged from the tip of the bayonet's blade, her chest was cut. She instantly set her hand out, swaying her weight just like that, turning her body over and taking some distance. Perhaps because he was indeed superior to the others, the attacks from the leader were different from theirs in agility.

Violet looked for weapons at hand. She reached into her skirt and pulled a ballistic knife out of the knife holder fastened around her thigh. The needles once concealed in her hair had disappeared back when her hairdo had come undone. The ballistic knife was the last weapon. After it, she only had her fists.

“Just how many weapons do you have hidden within your person?”

“They are for self-defense.” Her breath rough like that of a beast, Violet stepped backwards. She knew that the next attack would be an important blow to determine the outcome of the battle. Although she was up against people inferior to her in fighting power, anyone would be breathing heavily after continuously standing up and battling to that point. Regardless, she did not have so much as a teaspoon of will to lose.

That was until she realized that something which had been supposed to be on her exposed collar was gone. Her rough breathing halted. Her line of sight darted about as she withdrew.

“Although I am your enemy, I admire your thirst for victory. You know not to give up.”

It was not something she should worry about in such circumstances. Nevertheless, her eyes searched for the brooch. She was unable to immediately find the object that twinkled, mismatched and beautiful, on top of the train.

“It is not... as if I wish to win. By winning this fight, there is not a single thing I would gain.” Violet spoke unwittingly fast. She should not let him realize that she was searching for something.

“Then what do you seek for through fighting?”

“Nothing, it's just that a situation in which I have to fight has been created. That's why I do so. To me, fighting is living. If I lose, it only means I will die.”

“You're saying there's no emotion in that?”

Saya tidak tahu. I... know nothing about myself. I am a former soldier, but I do not remember anything from before becoming one. It might be late at this point, but I wonder... if it isn't strange not to remember anything like this. I don't know where I was born, whose child I am or what my name used to be. But, whether or not any of that has troubled me, I would say it never once did. That... That...” While speaking, Violet found the brooch. It bumped right against the chivalric leader's feet.

He noticed it as well.

“That is because... I have been waiting for something that would cancel all of it out.”

She pushed down and killed the feeling that she wanted to rush over to and pick up.

“Just when I thought that the talk was getting long... so this is it?” The leader signaled for her to halt with his palm while picking it up. It was his first time seeing that it belonged to someone. “Is it something important?”

Would he throw it away if she nodded at that? Or would he give it back? Violet did not know. However, if she were in his shoes and had someone that she must save and things she must do no matter what after that battle, doubtlessly, she would have to try imagining herself in his position in order to understand his thinking.

If she were him...

“Come get it!”

...that object would become a mere bait to attract her enemy, regardless of what kinds of feelings it was packed with.

The brooch was tossed into the air. Violet instantly broke into run. The chivalric leader's bayonet came at her. Violet aimed at his feet and flung a ballistic knife. Perhaps he had anticipated that much, as he repelled it as if outriding it. In that meantime, Violet grabbed the brooch. The gem floating in the night sky was the same as the eyes of her Lord, which she had defined as the most beautiful thing in the world.

“Idiot!”

She prevented an attack with her left arm, which was not the one gripping the brooch. As she lost her center of gravity due to consecutive blows, she fell back one, two, three steps. And then, finally, Violet's left arm broke apart, spewing out many of its

parts.They were smashed apart and severed from her in a way that made them seem like scattering petals.

Thump, thump, thump.Violet felt her heartbeats echo unpleasantly in her ears.

For some reason, time was flowing slowly.The chivalric leader swung down his saber while raising his voice as he spouted some sort of insult at her.Her back hit the train's hull.As he stepped on her stomach with his military shoe, she was unable to move.A few seconds thereafter, she would be skewered.Everything was unfolding, but it was as if it all were in slow motion.

Rather than the tip of the blade approaching her, Violet stared at the emerald brooch that she had not let go of until the very end.It was firmly grasped within her right hand.She had wanted to gaze into that green during her last moments should her eyes be open while she was still alive.

Its shine was that person himself.

——Major.

He would not go anywhere anymore.

——Major.

They would not be apart anymore.

——Major, I... lived.

That made her extremely 'happy'.

—Major, do you remember... that you embraced me when we first met? You had feared me for a long time. Beasts can sense that sort of fright very keenly. Even so, you kept me by your side. Most likely... I... definitely... had been thrown away because I would settle in the hands of anybody. Even so, I had wanted to be useful because you needed me. The days in which I was unable to see you were of continuous lacking, as well as experiences that seemed to give place to more of it. I had always wondered why you had told others to say that you had passed on. One day, if I managed to meet you, I had wanted to reply to your question of “why can't you understand my feelings” and to the words “I love you”. Major, was I... was your Violet... still loved by you?

Rather than the sound of bones and flesh being severed, gunshots that seemed to cut through the wind ensued. The bayonet disappeared from Violet's line of sight. The arm of the chivalry squad leader was abruptly swung as if it were a toy, and he was kicked to the opposite direction.

Someone was fighting back.

The squad leader asked in shouts who the third person was, but did not receive an answer. The other silently drew his saber and shielded Violet. He then began to attack. At such way of handling a blade as he positioned it and the back that she had always walked along with, Violet swallowed her breath.

“Violet, are you alive!?”

That voice was the exact one Violet would replay in her head as to not forget it. Her heartbeats echoed intensely. Albeit forcefully, she raised her body.

The man cut down the squad leader with his saber and turned on his heels towards her with a frantic expression. Before her eyes was a person unlike the one from when she had contact with him. His

appearance had changed greatly from the time the two of them had first met. However, there was one thing that remained intact: the fact that once blue and green orbs locked with one another, time would halt between them for just a little while. It was as if they meant to say, "Time, stand still. You are beautiful."

Such was how things were from the very start.

Utama!

From the very start, the two of them had been born to meet by chance in that manner.

Gilbert dashed to Violet, supporting her frame. "Come, Violet." He knelt down, and after lifting her squatted body and carrying her sideways, he took off his sword belt and wrapped it around his arm. He then wrapped it around Violet's. "I will... explain the circumstances later. There are a lot of things I want to apologize to you for. But for now, forgive what I'm going to do... Don't ever let go."

Violet recalled what she had been firmly grasping – the emerald brooch that she had retrieved hastily during the fight. She slowly unveiled her fingers and showed it to Gilbert. She then looked straight at him. While only he was reflected within that blue, her lips shaking, she was unable to muster any word out. She merely wished to inform him that she had kept the object.

Upon seeing the emerald brooch, Gilbert's eyes distorted bitterly. "You... still had this?" His demeanor as he took the brooch from Violet's palm and put it back on her as if to sew back together her blouse, which had been ripped on the chest area, was the same as of his past self.

"...jor." She attempted to say something to him – anything would

do. Utama!

However, the squad leader, who was supposed to be lying on the ground, attempted to stand up. Supported by an injured underling, he pointed a large-caliber shotgun at them. "You dog of Leidenschaftlich...!" His neck bled with the blow from Gilbert's blade. He spewed blood bubbles. "I'll erase you! I'll erase the two of you at once! You're needless in this realm! Disappear from our world! Menghilang! Menghilang! Disappear!"

Either side would be unable to fight without receiving assistance. It was too late to convince the other party to put an end to the conflict. Neither could shrink back.

"Major, please leave me behind." Violet said without hesitation. If releasing her and letting her fall to the ground would make things easier, since it was him, he would definitely be able to overcome the situation. Such was what she believed.

"I told you not to let go." Gilbert shook his head. His grip on Violet's arm and torso grew even stronger. He then raised his other, prosthetic hand from above the train.

The chivalric leader laughed. He had most likely concluded that the embracing pair had chosen to die together.

"Major... then, please," Violet gazed at her Lord, who was far more beautiful than the gem she had been unceasingly protecting, "do not go anywhere."

The shotgun was aimed at them.

"Please stay by my side... I do not mind however you treat me. I simply want to be with you. Itu semuanya. Nothing else... is necessary. Major, I..."

She had learned how to write and could speak countless words, yet they would not properly come out in front of the person she truly cherished.

“...want to be together with you.”

The one standing there was not a doll. It was a girl who yearned for love from only one man.

“I’m not going anywhere... I need you. I’ll be by your side...!”
Gilbert Bougainvillea answered the plea as if yelling.

It was because something unlike a bullet had flown into their field of vision.

At twenty minutes past eight o'clock, Samuel LaBeouf, who worked as an engineer in the unfortunate intercontinental train, obeyed the command from the Leidenschaftlich colonel that had showed up like an electric shock and continued his task while waiting for the signal. What on Earth would said signal be? Even though he had told he would immediately know once he saw it, what should he do if he accidentally missed it? Regardless, his worry was unnecessary. After all, an occurrence that would supposedly break the current situation in the deadlock awaited him.

An ostentatious blast arose, explosion lights scattering in the darkness of the night. At such a timing, a terrible catastrophe was happening in the little village ahead.

“What’s that? Stop, stop! Emergency stop!”

The station was on fire.

Back at seven hours and fifty minutes, an attractive young man with sandy blond hair and sky blue eyes was hanging up the phone with an “I got it”.His outfit was slightly mismatched for the small assembly place of the desolate village.

“Benedict, what did President Hodgins say?” inquired a hard-faced, equipped man with black skin and a thinly shaved hairdo in the form of a crucifix, wearing a striped shirt and shoulder holsters.

“The old man is coming here.He gave us three orders.One: to break down this village's station in a flashy way, so that it will be visible from the train heading to it.Two: to aid the passengers and consequently rescue V.Three: to suppress that armed group as they will likely put up resistance.A contract has already been sealed by law.This land belongs to our company.He said it's okay to wreck it without hesitation.Everybody, let's go save V!”

During the convocation from Lux, who was in the headquarters, she had attempted to make the CH employees there congregated take guns.In response to that, everyone had started noisily frolicking as if they were in a festival.

Each of them had different ages and skin colors.They were the people Hodgins had gathered and described as “all weirdoes with their own circumstances”.The ones who had been called and rushed to that assembly spot were them – the postmen who made deliveries throughout the entire continent.It was unthinkable that they were about to participate in a dangerous rescue operation by an emergency order from their boss.Their attitude was closer to drunkards at a bar.

In contrast to them, a funeral-like atmosphere loomed over the villagers of Ritorno.It was only the expected, for a bizarre postal agency staff carrying weapons had suddenly informed them that their village's station would be destroyed.

Benedict walked over to the oldest woman in their midst, who was seated on a chair. "Granny, we'll make a bit of a fuss. If there are people amongst the villagers who can treat the wounded, I want you to bring them along if you can."

"You're already going to make me work?" It was an accusing manner of speech.

Benedict frowned. "You guys were convinced by our good-for-nothing President's words and sold it, right? Aren't you well-off, since every single person in this village is gonna be employed by our office? Granny, you're our colleague too. You're now a company employee, so of course we'll make you work. If you suspect we're deceiving you, you're wrong." With the click of his cross-shaped heels echoing, he stood in front of the village chief, abruptly bringing his face close to hers. "You're mistaking that with being protected. If that old man thinks about doing something, he can use some pretty awful methods. But he didn't do that and instead made proper negotiations, and also complied with the price discussions, right? The Old Man... the President treats people crudely, but he treasures his workers. Right now, we're on the move for the sake of an employee that he's super attached to as if she were his daughter. She's like a little sister to me too. We cherish her. So don't be so scared. Stand tall."

Betul. The President definitely rewards hard work with payment and support. The industry will only function here in the future. At the outset, lifesaving will be our duty, Chief." Another postman added, as if to assist Benedict's rough persuasion.

"Are you really going to do this?"

"We are. Once it's said we'll do it, we definitely will. And if we're beaten, we'll do it over. That's what our agency is about."

"You don't hate that, right?"

“Oh, what's that? You can put on a strong face too?”

“I'm a woman who's been born and raised in coalmines. What a foolish question.”

Even though a huge incident was about to begin, the air around them was light, and everyone walked one after the other towards the station in a somewhat calm atmosphere. In spite of them having confronted the problem of how to destroy the station, the chief offered the remaining coalmine explosives that were no longer used.

“Granny, you're getting into it, huh?” Benedict gave the village chief a thumb-up to show his gratitude.

However, there seemed to be many people with traumas prevenient from detonations, so most of the villagers were merely observing from afar and the postmen were the ones to install the explosives.

“I... When I was born, the mine had already been closed, so it's my first time seeing an explosion!”

Children making merry were the sole spectators that approached the area.

As he was caused to step back, Benedict commented, “That's good.”

“I'm bad at dealing with adults, but this is amazing!”

“You're bad with adults?”

“Before I was born, there was a blast in our coalmine and it's still

burning even now.And it's said many people died in it.I've never seen my grandfathers.Both died from that.”

Hmm.

“It's already been buried, yet during the winter, it's the only spot that doesn't get covered by snow.It's super hot.When I think about how my grandpas are probably down there, I can't make too much fun of it, though.It's better not to be a coal miner, but I don't like being poor either.”

“Is that so...?” Benedict put a hand on the head of the child that attempted to continue speaking and ruffled his hair.He looked one more time at the village chief, who was sitting on a chair someone had arranged for her.

“Are the preparations done?”

Ya.

“This is importunate of me, but your President really will compensate us a lot for this matter, won't he...? I've gotten worried.Although this is lifesaving... our station might be just one of the train's passage points, but if it gets destroyed, Leidenschaftlich most likely won't stay quiet.”

“I'm telling you not to fret, aren't I?” Benedict put a hand on his hip, and after a brief moment, he laughed mockingly.It was probably because the person in question had surfaced in his mind.“He's incredible.When he gotta do something, he does it.He's a good man.So be at ease.” He said reassuringly.

“Is that true...? I sold the village because surviving our winter cost us a lot... I want the children leaving this place as immigrants to build their own lives, too.Your job will be the last straw of this

favor.I will probably be able to meet your President eventually, but you tell him as well.”

Tidak masalah.I'll talk to him too.”

“I'm counting on you.” A smile appeared on her wrinkle-covered face.Surely, there were wrinkles she had acquired not simply from aging, but from numerous hardships.

“Granny,” Benedict raised a thumb, “you're a woman of the coalmines, right? Don't get scared of some big fireworks.I like strong women.”

“Kids shouldn't talk so haughtily.” The village chief laughed.Perhaps due to laughing too much, tears formed thinly in the corners of her eyes.

A while thereafter, a flicker was ignited on the fuse line.The way it danced in the middle of the night was like a blaze serpent.

At Benedict's call, everyone started the countdown, “Five, four, three, two, one!”

Heat, wind and blares surged and overwhelmed the people present.Hot gusts and shock waves burst up, the women letting out screams.The rail flew away and the station's building collapsed, covered in flames. Itu pemandangan yang spektakuler.Still, what an occurrence.Like a flower blooming in the evening, the destruction was somewhat beautiful.Long accustomed to explosions, the elderly ladies clapped their hands, the children wept, and the CH postal service's personnel cheered while blowing whistles.Each then took back their weapons.

“It might be late to say this, but that doesn't seem like a job postmen should be doing.”

“Well, it's fine from time to time, right? Considering my previous occupation, I would never refuse a request from the President, since he brought me back into decency.”

“Are we decent, though? By the way, are we gonna receive any bonuses for going through this danger?”

“It's sweltering.Shouldn't we extinguish that fire before the rescue? Benedict.Hey, leader.”

“Y'all are noisy.Listen.Make sure you don't get mistaken and shot by the army.No accidental shootings, either.Friendly fire is the worst thing.Don't get carried away and do anything radical.Also, put on an identifier.If any of you find V, tell me immediately.She'll get a lecture for giving us this trouble.Anyways, our main objective is V!”

The train's sounds could be heard in the distance.

Benedict wrapped a red cloth around his arm.“Welp, after the fireworks, comes the festival.” With his pistols ready, he licked his lips.

At twenty minutes past eight o'clock, the after-effects of the massive explosion also reached Violet and Gilbert.Scattering light and flames soared like flowers from within the pitch-darkness ahead.A part of the station's roof, which was blown up, came flying and directly struck the backs of the squad leader and his subordinate.The trigger was pulled, yet the bullet disappeared into the wrong direction.As the two had not been prepared to even hold themselves in place, with expressions of surprise, they hit the car frame and rolled down.Violet had instantly attempted to offer her hand to them as they crossed her side, but such arm was the damaged one.

“Violet, don't let go!”

Gilbert endured the impact until the train completely came to a stop while supporting Violet. He could catch the screams of the passengers. The train halted without turning over, just barely about to collide with the station.

Without a moment's delay, gunshots could be heard. A smoke curtain was leaking out of the steam locomotive's front. Members of Leidenschaftlich's Special Offense Force were beginning to take control of it by targeting the machine, as Gilbert had. Additionally, while avoiding obstacles in the station, not just one but several motorcycles leaped towards the train. To say they were leaping was an odd manner of speech, but there was no helping it as it was happening in the literal sense. They were coming both as single riders and in pairs, but there was one thing all of them had in common.

“Everyone who wants to run away, come here!”

They were employees of the CH Postal Service. Taking advantage of the commotion, they rode the motorcycles that were normally used for delivering letters and started guiding those who were trying to escape towards the direction of the village. Amongst them was a strong man who snipped back at the hijackers shooting intensely through the window glasses. It was Violet's colleague, Benedict. Another battalion of Leidenschaftlich, which acted as reinforcement to the rescue, made its appearance as well.

Gilbert exhaled a breath at the sight before him. So did Violet. It seemed that all the measures to protect the passengers were working finely.

In their peace of mind, the two were petrified for a while. After all, the scene was frighteningly whimsical. Ashes, sparks and fire flashes were dissipated by the wind in the darkness of the sky, dancing as

they rained down.

Gilbert took off the sword belt he had tied around Violet. He then stripped the jacket of his battle uniform and put it over her shoulders. Violet.

It seemed dangerous to get down in such conditions. The next action Gilbert was supposed to take was to contain the turmoil and entrust Violet to the rescuing team of postmen. He also had to return to the battle and help suppress the chaos.

“Major.”

“Violet, listen.”

“I’ll land you a hand, so you have to get up.” was what he had been about to say, but the words retreated to the back of his throat as he looked at her.

Violet’s eyes flickered. The tears she had accumulated seemed about to flood even now. “Major...” She steadfastly held onto her chest area, where her brooch rested on.

Gilbert Bougainvillea was right in front of her eyes. Just that fact made the sound of her heartbeats loud in a way not even the battlefield could manage.

“I will fight too. You have come to save the civilians, right?” Perhaps because she had always been disciplining herself into being as a machine, Violet attempted to be of use to Gilbert even in such circumstances.

“You’re a part of them.”

“I am... Major's... tool.”

“You're no tool.You, who I am to protect, should not fight.That duty is mine as the Colonel of Leidenschaftlich's army, Gilbert Bougainvillea.It is also the job of my subordinates.Violet, I will deliver you to a safe spot now.”

Violet's face was of someone who had received a blow.“Colonel... Major... Colonel... Gil... bert.”

“I don't mind being called 'Major'.”

“Ma... j... Gilbert...” Violet wound up hiding her face with her right hand.Tears traveled down the gaps between her fingers.

She was currently 'sad'.

“If... I am not a tool, why... did you say you would not let go...?”

Being told that he would not to let go had made her 'contented'.However, being denied of her own reason of existence was 'sorrowful'.If he had showed himself to her once again, why would he not allow her to go back to being a tool? In Violet's perspective, she was aware that her value lay only within violence.

Violet.

As she forever swayed between being a tool and a person, at that moment, Gilbert attempted once again to convey something to the girl who did not know love.

“I made your life a mess.I let you go to war.I hurt you.I regretted it so much that I thought of killing myself.Yet I knew that you had

always been searching for me. Even though I had decided to protect you from afar, today, I couldn't hold back and ended up coming. I am... not the sort of man you take me to be. Not a magnificent Lord, nor an honorable individual. I'm definitely not worthy of you."

That his love would not run out, no matter what she was, wherever she was living or even if she were a fool.

"Still, even now, I love you as a person. To me, you're not a tool."

"Even... if I... am not... a tool...?"

"I am not your master anymore, either. Nevertheless, I want you to let me stay by your side."

Diam.

Violet?

Violet allowed something that seemed to fiercely burn her throat to pass through. Her tears were feverish. They were proof of her feelings, which she had only shed a number of times that could be counted in one hand in her life.

The first time she had cried was when she used to be a girl soldier. She was a young female tool with beautiful eyes of gem-like blue irises and golden lashes.

SAYA...

Her current self had no longer the same stature as when she and Gilbert had first met. Neither was her appearance the same as when she had been to the battlefields. Her hair had grown lengthier and

she had become the graceful and dignified young woman who now stood before him. With the grown-up figure of the girl he had loved, as the existence whose hand he had let go of, she now stood before Gilbert.

SAYA...

After a few years had gone by, she had finally arrived at the place where she would be able to transmit her feelings.

“Pada mulanya tidak mengerti... arti Mayor meninggalkan saya, menyerahkan saya kepada pasangan Evergarden, dan mempercayakan saya kepada Presiden Hodgins. Atau alasan Anda mengatakan kepada saya untuk bebas. Saya hanya bertanya-tanya tentang mengapa Anda tidak membuang saya, meskipun saya tidak dibutuhkan. Saya tidak mengerti satu dari perasaan Anda, Mayor. Bahkan sekarang, Mayor, meskipun Anda mengatakan ini pada saya, saya akhirnya berpikir saya lebih baik sebagai alat. Saya. saya orangnya yang tidak layak bagi Anda, Mayor. Keberadaan saya adalah seperti beberapa jenis produk gagal yang diciptakan oleh kesalahan. Itulah sebabnya pikiran orang juga. Tapi. Air mata besar mengalir dari mata birunya. Mereka mengikuti dagunya, menuangkan ke brooch emeraldnya. “Aku menjadi agak bisa merasakan. Dengan kehidupan baru ini, yang diberikan Mayor kepada saya, itu hanya sedikit demi sedikit, tetapi saya sudah bisa mengerti. Namun, kesedihan dan kegembiraan. kesombongan, ketakutan, segalanya yang dapat dirasakan seseorang terhadap orang lain. Namun, saya tidak menganggapnya sebagai milik saya. Tetapi melalui tulisan atas nama orang lain, dan melalui orang-orang yang saya temui, saya bisa merasakannya. Mayor, aku secara bertahap juga mulai mengerti hal-hal yang kau katakan.

Hal-hal yang dia katakan. Hal-hal yang diceritakannya kepadanya.

Jika aku telah melakukan lebih banyak untukmu ketika kamu masih muda, aku ingin tahu apakah kamu akan tertarik pada hal-hal ini.

Bahkan jika.kamu berpikir begitu.bagiku, kamu adalah.

Apakah kamu.sangat menginginkan pesananku?

“Kenapa.apa kau menganggap semuanya sebagai perintah, apa pun yang terjadi ? Apakah Anda.benar-benar percaya saya melihat Anda sebagai alat? Jika itu yang terjadi, saya tidak akan memegang Anda kecil di tangan saya atau memastikan bahwa tidak ada yang akan mengacaukan Anda saat Anda tumbuh dewasa! Terlepas dari apa pun, Anda tidak menyadari.bagaimana perasaan saya.tentang Anda. Biasanya.siapa pun.pasti mengerti. Alasan mengapa saya marah dan mengapa saya menderita adalah Anda. Namun, Anda tidak memahami sepersekian pun dari itu.

Apakah kamu tidak punya perasaan? Bukan itu, kan? Ini bukan seolah-olah Anda tidak memilikinya. Benar kan? Jika Anda tidak memiliki perasaan, lalu apa wajah ini? Anda bisa membuat wajah seperti itu, bukan? Anda punya perasaan. Kamu memiliki.hati seperti milikku, kan !? ”

Mencintai adalah.untuk berpikir bahwa kamu.ingin melindungi seseorang yang paling di dunia.

Kamu penting.dan berharga. Aku tidak ingin kau terluka. Saya ingin anda bahagia. Aku ingin kamu baik-baik saja. Itu sebabnya, Violet.kamu harus hidup dan menjadi bebas. Melarikan diri dari militer dan menjalani hidup Anda. Anda akan baik-baik saja bahkan jika saya tidak ada. Violet, aku mencintaimu. Silakan hidup.

Aku datang.untuk memahaminya.Sebelum dia menyadari, suaranya telah mengempis seolah layu. Bidang penglihatannya juga kabur. Air mata terus mengalir dari mata biru Violet. Bibir yang dulu mengatakan dia tidak mengerti perasaan mengerahkan kata-kata yang berbeda, Aku mengerti.'Aku mencintaimu'.sedikit juga.

Dia belum mengerti segalanya. Namun demikian, tanpa menyangkal hal itu, dia bermaksud memahaminya sejak saat itu. Motif di balik niatnya untuk melakukan upaya seperti itu diberitahu bahwa dia dicintai oleh Gilbert Bougainvillea.

Dada Gilbert penuh dengan emosi yang merajalela di dalamnya. Lapisan tipis air mata mengalir di matanya dari kesedihan dan kegembiraan. Violet.Gilbert mengulurkan tangannya. Ujung jarinya berhenti di tengah jalan.

Dia tiba-tiba menjadi takut menyentuh tubuhnya – sesuatu yang dia tidak punya waktu untuk merasakan sesaat sebelumnya ketika dia, untuk melindunginya, telah memegangnya dengan putus asa mematikan. Apakah dia akan menerimanya? Dia bukan alat Gilbert lagi. Dia juga bukan anak kecil. Dia tidak bisa menyentuhnya dengan mudah.

Violet Evergarden. Satu makhluk hidup. Satu-satunya wanita yang ia cintai di dunia berdiri di sana. Itu adalah pertama kalinya Gilbert mencintai seseorang. Dia dulu tidak tahu seluk-beluk mencintai dan dicintai.

Dalam suara pertempuran yang cocok untuk mereka berdua, sesuatu akhirnya dimulai.

Gilbert sangat mengagumi sosoknya yang menangis sehingga dia tidak tahan. Violet, aku ingin menghapus air matamu.

Atas permintaan itu, Violet bahkan lebih menyembunyikan wajahnya di tangannya. Tentunya dia tidak suka terlihat menangis. Dalam alasannya sendiri, dia takut kemungkinan dibenci oleh pria di depannya melalui setiap dan setiap tindakannya. Dia secara insting berasumsi bahwa, meskipun cinta adalah sesuatu yang lembut, itu juga rapuh.

“Violet, kumohon. Perlihatkan wajah Anda kepada saya. Tidak peduli apa pun bentukmu, perasaanku terhadapmu tidak akan berubah. Ketika dia tidak melihat ke arahnya, Gilbert berkata sambil tertawa malu-malu, Lihat, aku juga hampir menangis.

Sebenarnya, air matanya sudah mengalir. Dia tidak bisa menenangkan diri. Tidak ada yang menghentikan mereka. Air mata terbentuk dan jatuh, terbentuk dan jatuh. Sama seperti perasaannya terhadapnya, mereka tidak bisa dihalangi.

Violet.

Tubuh Violet bergidik ketika namanya dipanggil. Baru saja dipanggil olehnya.

“Tidak apa-apa jika sedikit demi sedikit. Jika Anda datang untuk memahaminya, saya akan menunggu berapa lama. Sedikit demi sedikit tidak apa-apa. Saya tidak akan segera mencari jawaban. Sampai Anda mengatakan 'Saya mengerti'. Saya akan menunggu berapa lama. Hanya untuk Anda. Hari ini, aku ingin memberitahumu 'Aku mencintaimu' sekali lagi, tapi itu bukan seolah-olah aku mengharapkan balasan darimu sebagai balasan.” Air matanya berlinang sekali lagi. Aku tidak akan mencuri darimu lagi, dan aku tidak ingin melakukan apa pun selain memberi. Jika, suatu hari, kamu pernah berpikir bahwa kamu 'mengerti', aku ingin kamu menerima cintaku. Violet. Pria itu berkata kepada gadis yang terisak, yang berusaha menekan air matanya dengan lengan bukannya, Aku mencintaimu. Biarkan aku mengeringkan air matamu.”

Boneka yang ada di belakang pergelangan tangan yang dia pegang dan pindahkan, bukanlah boneka Auto-Memories Doll yang tanpa ekspresi, tanpa ekspresi dan benar-benar seperti mesin. Sebaliknya, itu adalah anak manusia yang menangis karena sedikit kebahagiaan dan ketakutan karena menerima bentuk cinta 'nomor satu' dari seseorang untuk pertama kalinya.

Gilbert memeluk Violet, yang menitikkan air mata sambil gemetar, setelah perlahan membelai pipinya. Aku selalu ingin melakukan ini. Dia berbisik ketika lebih banyak air mata mengalir.

Violet, aku mencintaimu.

'Boneka Kenangan Otomatis'. Sudah lama sejak nama seperti itu menyebabkan skandal.

Penciptanya adalah peneliti boneka mekanis, Profesor Orland. Istrinya, Molly, adalah seorang novelis, dan semuanya telah dimulai begitu ia kehilangan pandangan. Setelah menjadi wanita buta, Molly sangat tertekan karena tidak dapat menulis novel, yang merupakan makna hidupnya, dan semakin lemah setiap hari. Karena tidak tahan melihat hal seperti itu, Profesor Orland membuat Boneka Kenangan Otomatis pertama. Itu dimaksudkan untuk memproses semua yang dikatakan dengan suara tuannya yang mapan, serta menuliskan kata-kata yang diucapkan oleh suara manusia – dengan kata lain, mesin yang berfungsi untuk 'amanuensis'.

Meskipun dia hanya bermaksud membuat satu untuk istri tercinta, itu kemudian menjadi terkenal dengan dukungan banyak orang. Saat ini, Boneka Auto-Memories dijual dengan harga yang cukup rendah, dan ada jenis yang bisa disewa atau dipinjam. Mereka yang bekerja dengan amanuensis disebut sebagai 'Boneka Kenangan Otomatis' di seluruh dunia. Itu adalah profesi yang dihormati oleh banyak orang sejak zaman kuno.

Di antara industri yang berhubungan dengan Auto-Memories Dolls, ada individu yang sangat terkenal. Suaranya berbunyi manis dan cocok dengan kecantikannya. Dia adalah Auto-Memories Doll betina dengan rambut emas dan mata biru.

Tempat kerjanya adalah Layanan Pos CH dari negara selatan yang megah, Leidenschaftlich. Itu adalah perusahaan terkenal, yang telah

menerima penghargaan dari Kementerian Angkatan Darat untuk kerjasamanya dalam menyelesaikan insiden pembajakan kereta api tertentu. Presiden muda CH Postal Service telah tampil di surat kabar waktu itu membawa persediaan ke tempat kejadian. Para tukang pos telah bekerja untuk menyelamatkan para penumpang. Gadis berambut cokelat dengan kecantikan yang mengesankan telah meratap sambil memeluk yang terluka dan membungkusnya dengan selimut. Perusahaan memiliki beberapa foto yang dipublikasikan, tetapi tidak seolah-olah mereka memiliki koneksi dengan popularitasnya. Jika ada, untuk mengatakan bahwa perusahaan itu dikenal karena dia adalah bagian dari itu lebih akurat. Prangko dengan nama bunga yang dinamai menurut namanya adalah barang-barang terlaris dari yang diproduksi oleh CH Postal Service.

Dari satu orang ke orang lain, desas-desus tentang dirinya tidak tahu harus berhenti dari mana. Sebenarnya, makhluk seperti apa dia, Anda bertanya? Kesan dari mereka yang benar-benar bertemu dengannya banyak. Beberapa akan mengatakan suaranya menyenangkan. Beberapa akan mengatakan tulisan tangannya cantik. Beberapa akan mengatakan hati mereka diselamatkan olehnya. Beberapa akan memuji pesonanya dengan mengklaim bahwa mereka mabuk olehnya.

Apakah Anda tertarik untuk meminta jasanya? Saya akan memberi tahu Anda cara mempekerjakannya. Jika Anda ingin bertemu dengannya, yang harus Anda lakukan hanyalah menelepon. Jika Anda mencari di buku telepon untuk perusahaan pos atas nama 'Hodgins', Anda harus dapat menemukannya segera. Kemungkinan besar, seorang wanita muda dengan cara bicara yang kekanak-kanakan dan intelektual akan segera mendengar kebutuhan Anda melalui telepon. Ketika ditanya apakah Anda memiliki preferensi untuk Boneka Auto-Memories apa pun, sebutkan namanya. Anda mungkin ditinggalkan di daftar tunggu, tetapi Boneka Kenangan Otomatis yang layak ditunggu akan dikirimkan kepada Anda di masa mendatang. Selama yang diinginkan pelanggan, dia akan muncul di mana saja kapan saja.

“Saya bergegas ke mana pun klien saya inginkan. Saya dari layanan

Auto-Memories Doll, Violet Evergarden.

Dia hanyalah seorang gadis yang agak aneh.